

REYES  
S.E.R.G.

Radios contado  
y plazos

B. Carreras Peralta, 3  
GERONA



# GERONA

## HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

La CASA PERICH  
recibe continuamente  
encargos de ju-  
guetes para SS. MM.  
Los Reyes Magos, en  
su local de  
CIUDADANOS, 12

Año I - N.º 1

GERONA, 2 de Enero de 1950

Precio 50 cts.

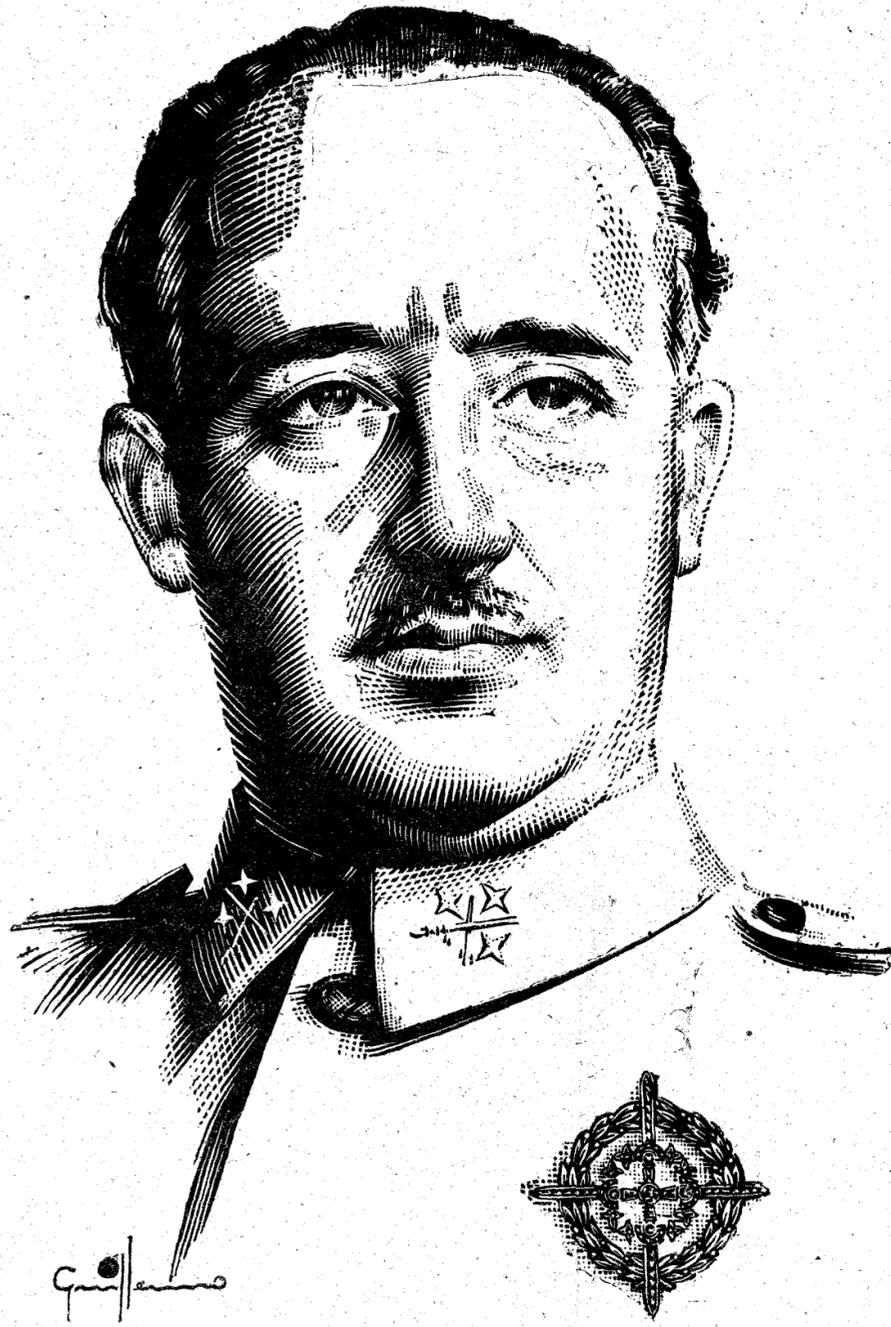
### Saludo y propósito

En el umbral de este nuevo año—Año Santo, para mayor relieve—aparece "GERONA-Hoja del Lunes", que la Asociación de la Prensa saca a la luz pública con el ilusionado propósito de ofrecer a la Ciudad un nuevo pregón de su grandeza, siempre en línea de superación, y como un instrumento más—por modesto que sea—de cultura y de mejora espiritual, ya que no sólo por su potencia industrial y comercial han de ser medidos los pueblos, sino también y sobre todo por su contribución al progreso intelectual, piedra de toque de toda civilización digna de este nombre.

No cabe duda (y con jactancia lo decimos porque el mérito o la gloria que en ello pueda haber no es de una persona ni tan siquiera de un grupo de ellas), de que en la historia ascensional de la Prensa gerundense marca un hito importante la aparición por primera vez en nuestra capital de un semanario como el que hoy inauguramos, destinado a informar a los gerundenses con sentimiento autóctono y sentido propio en los días en que la Prensa diaria, por imperativo de la ley, enmudece al guardar descanso. Hasta ahora ha estado huérfana de publicación de tal carácter la provincia de Gerona, siendo tributaria en este aspecto de otra. De hoy en adelante contará con vocero propio, que ha de dedicar a las cosas nuestras la primordial atención que por propias nos merecen y ha de valorar en toda su importancia y pristino significado, nuestras manifestaciones de todo orden.

Y al decir que aspiramos a ser auténticos intérpretes y fieles tornavoces de toda manifestación gerundense entendemos que dicho está también que aspiramos a traducir igualmente los afanes e inquietudes nacionales, ya que siendo Gerona provincia de irreducible españolismo nada de cuanto a la Patria interese puede dejar de ser nuestro; por lo cual nos consideramos un soldado más en la aguerrida tropa que constituye hoy—en misión de servicio con toda lealtad y entusiasmo desempeñada—la Prensa española que depurada toda ambición bastarda, se inspira únicamente en el supremo interés de la Nación.

Es para trabajar bajo tales inspiraciones que al emprender la tarea pedimos a todos el apoyo que nos es necesario y saludamos con toda la efusión de los entrañables afectos que nos impulsan a las Autoridades primero, a las que renovamos nuestra lealtad, a toda la Prensa hermana y al público en general, haciendo promesa de poner al servicio de todos nuestro entusiasmo sin medida.



Al ofrecerse la presente y feliz coyuntura de la aparición a la luz pública de nuestro semanario "GERONA-Hoja del Lunes", no nos cabe otra alegría y otra satisfacción a los que hemos asumido la responsabilidad de darle vida, que la de poner en la vanguardia de todos nuestros anhelos y de todos nuestros pensamientos, al hombre singular que rige con mano firme—sin que su pulso tiemble en el empeño—los destinos de la Patria, a ese Soldado preclaro e ilustre que supo devolvernos con su demostrada inteligencia y el brío de su espada, aquella España que estuvo a punto de desaparecer en el desgraciado avatar iconoclasta de los años 1931 al 1936. Ninguna ocasión como ésta más propicia para nosotros de pronunciar respetuosa y entusiastamente el nombre del Caudillo, el nombre de FRANCO, porque siendo soldados también como somos—en cuerpo y en espíritu—de los sagrados ideales que supo resucitar y fundar el Generalísimo en la etapa más gloriosa de nuestra Historia, forzoso es, en este trance, ponerlo de relieve en el guión de todos nuestros afanes; que se traducirán cada semana en el latido continuado de esta publicación periódica, en un estilo de trabajo puesto incondicionalmente al servicio de Gerona y de España.

## Almacenes Puig Giralt

Desea a su distinguida clientela  
y público en general

Un feliz y próspero Año Nuevo

Tejidos - Novedades - Géneros de punto

Rambla Verdaguer, 4

Tel. 2057

GERONA

### Musulmanes y nómadas se oponen al régimen comunista chino

Tanques estadounidenses, a Formosa

Chungking, 1. — Los comunistas chinos tropiezan con serias dificultades en las provincias de Kinhai y Chinghae ante descontento de la población musulmana que ofrece resistencia armada al régimen comunista chino.

También los comunistas se han visto precisados a situar grandes guarniciones en la provincia de Chingkiang, para reafirmar su autoridad sobre las tribus nómadas prácticamente independientes, y también se manifiesta en los círculos comunistas chinos con el fin de "liberar" el Tibet. — Efe.

Washington, 1. — Una destacada personalidad militar china declara que el Gobierno nacional tiene actualmente en las islas de Formosa unos cuatrocientos tanques y que se espera la llegada de otros cien de Estados Unidos, lo que pondrá en sus manos una fuerza acorazada diez veces mayor que aquella de que disponía a primeros de 1949, antes de la caída de Nankin. — Efe.

Tokio, 1. — Se anuncia que el general Douglas Mc. Arthur hará su regalo de Año Nuevo a los japoneses liquidando en sus funciones los cuarenta y seis Gobiernos militares establecidos en otras tantas prefecturas en el Japón desde el final de la guerra.

Las funciones de estos organismos serán poco a poco prohibidas. Son equipos integrados por personal civil. Con ello se limitará la interferencia de las autoridades de ocupación en asuntos locales y municipales.

Calcuta, 1. — Al intentar dispersar la policía una manifestación comunista los rojos se resistieron y la fuerza pública recurrió a los gases lacrimógenos; pero contestaron los manifestantes con el empleo de bombas de mano, resultando heridos cuatro guardias.

Esta semana ha habido tres muertos y muchos heridos, de ellos varios policías. — Efe.

### Déficit en Inglaterra

Londres, 1. — Inglaterra ha comenzado el Año Nuevo con un déficit de 22.170.767 libras esterlinas. Según información facilitada en el Ministerio de Hacienda estas cifras contrastan grandemente con las del excedente o superávit que tenía al finalizar el año 1948, que ascendió a 262.523.945 libras. Estas cifras se refieren en ambos casos a los primeros nueve meses de los ejercicios fiscales.

Nueva York, 1. — Millones de norteamericanos han celebrado ruidosamente la llegada del nuevo año en Times Square, corazon de la ciudad, cientos de miles de personas se congregaron para esperar las doce de la noche y 1950 ha sido saludado con gritos y músicas, besos, abrazos y abundancia de bebida, todo ello bajo la vigilancia de 1.200 policías. Las ambulancias que estaban dispuestas para casos de urgencia no fueron usadas. El tráfico rodado se suspendió desde media tarde en dieciséis manzanas a la redonda de Times Square. — Efe.

### Miscelánea Universal

Ciudad del Vaticano, 1. — Ha fallecido a consecuencia de un ataque cardíaco, monseñor Giuseppe Rossino, secretario de la Sagrada Congregación de Seminarios y Universidades, tenía 79 años. En 1931 fue designado por S. S. Pío XI, arzobispo de Salónica. — Efe.

Londres, 1. — Rusia ha acusado a Finlandia de violación de los tratados de paz y amistad concertados con la Unión Soviética al haber escondido a trescientos criminales de guerra facilitándoles documentación falsa, ha anunciado la Radio de Moscú. La acusación ha sido hecha personalmente por el ministro adjunto de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko ante el ministro de Finlandia en Moscú.

Ciudad del Vaticano, 1. — La resistencia física de S. E. el Papa Pío XII se ha resentido por efecto de sus muchas ocupaciones durante la semana inaugural del Año Santo, si bien no es de temer ningún estado de consideración, dice la agencia United Press. Añade que el doctor Galeazzi, médico de cabecera del Papa ha manifestado: "Como es natural en el Pontífice, es ha fatigado por efecto del rápido programa que se ha impuesto, pero no hay nada nuevo en cuanto a su estado de salud, desde un punto de vista médico y científico."

CON MOTIVO DE LA APARICION EN EL PALENQUE DE LA PRENSA ESPAÑOLA DE "GERONA-HOJA DEL LUNES", HAN SIDO CURSADOS EXPRESIVOS TELEGRAMAS DE ADHESION A S. E. EL JEFE DEL ESTADO, AL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL Y AL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA

### Mañana, el Congreso yanqui estudiará la reanudación de relaciones con España

Debate sobre política exterior norteamericana

Washington, 1. — El Secretario de Estado anuncia que tan pronto se reúna el Congreso el martes próximo se celebrará un debate general sobre política exterior norteamericana.

El Presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado dijo que pronunciará un discurso en la primera reunión de dicho Comité y que se tratará de cuestiones relacionadas con la política norteamericana respecto a Asia e Israel y a la posibilidad de

extender la ayuda económica del Plan Marshall a Tito. También se tratará de la posible reanudación de relaciones plenas con España. — Efe.

Buenos Aires, 1. — El doctor don José Arce, Jefe de la Delegación argentina ante las Naciones Unidas, ha presentado la dimisión de su cargo así como el de Embajador en el Servicio diplomático, anuncia la Agencia "United Press". Agrega la Agencia citada que de fuente fidedigna ha anunciado que el Ministro de Asuntos Exteriores, Hipólito Jesús Paz, aceptará la dimisión de Arce la próxima semana.

El representante argentino ante la ONU fue llamado a Buenos Aires para unas "consultas" y llegó a la capital argentina, procedente de Nueva York, la pasada noche. Se ignoran las razones de la dimisión, y no se cree que se haga efectiva hasta que el Presidente Perón regrese el día 5 de su residencia de San Vicente, donde está pasando unos días de descanso.

Buenos Aires, 1. — El comité parlamentario investigador de las actividades antiargentinas ha intervenido la contabilidad de la Asociación Cultural argentino-norteamericana de esta ciudad,

# REGISTROSE EMPATE A UNO EN VISTA ALEGRE Dentro y fuera los vestuarios

## El Gijón marcó primero y luego empató el Gerona de penalty

Si en algo se distinguió el partido de ayer jugado en Vista Alegre entre el Gerona y el Gijón fué por su mediocridad. No fué ni bueno ni malo. Ni nos entusiasmó ni nos aburrió. Gerona y Gijón, pese a poner su entereza en la lid, no lograron que los ánimos llegaran al máximo, pero impidieron que los bostezos camparan a sus anchas. Voluntad hubo. Algo es algo.

La atmósfera de pesimismo que caracterizaba el partido estuvo a punto de cumplirse. Los gijoneses, muchachos fuertes, pero—en honor a la verdad—nobles, estuvieron en un tris de lograr los dos puntos. Bregaron bien, tácticamente adoptaron la WM en su más pura escuela y sus interiores cubrieron a la perfección las zonas a ellos encomendadas. Veloz el extremo derecha y veterano Emilín. Llevaron con demasiada insistencia el peligro ante el marco de Surribas. Pero en donde el Gijón se mostró muy superior al Gerona fué en su tercio defensivo, en donde vimos a un José Luis pletórico y seguro, bien ayudado por sus dos compañeros.

El Gerona, que presentó un equipo circunstancial, salvó dignamente el escollo. Se empleó sin reservas batallando como jabatos. Si hubo algún fallo fué involuntario y por eso no queremos señalarlo.

Surribas, junto con Martín, fueron los mejores. Sobre todo el segundo nos deparó la mejor actuación, que en él hemos visto en lo que va de temporada. Siguiéronles, a bastante distancia, Medina, pese a estar sujeto a un fuerte marcaje. Los tres defensas, huérfanos de Miarnau, evidenciaron algo de desconfianza pero fueron afianzándose a medida que el tiempo transcurría y acabaron por satisfacer. Xirau y Encinas se cansaron de lo lindo, pero adolecieron de imprecisión en la entrega de balones. Lo mismo decimos de Lara. Masós reincidió en su excesivo regate y Franch estuvo a la altura de sus compañeros.

El señor Comas, árbitro honachón—como buen mallorquín—y sin querer meter en terrenos peligrosos, aplicó con demasiada insistencia la ley de compensación. Dejó pasar muchas faltas y dejó descontentos a unos y a otros.

J SUREDA PRAT

### LA MARCHA DEL ENCUENTRO

Los primeros momentos son de claro dominio local. El Gerona sale con ganas de jugar y sus primeras arrancadas merecen cálidos aplausos. El Gijón, sorprendido por la fogosidad gerundense, anda un poco a la deriva y su portero salva peligrosos avances con muchos apuros. La expectación crece y todo hace presumir que el Gerona conseguirá algún tanto. Cuando iban transcurridos unos diez minutos de juego, Xirau, que había recogido la pelota desde el medio campo, se adelantó y largó un imponente disparo que fué interceptado por José Luis. Hubo un gran sector de público que reclamó penalty, pero el árbitro señaló que continuara el juego. La protesta fué épica.

Aquella peligrosa vitalidad del Gerona fué decreciendo y paralelamente el Gijón dió muestras de existir. El juego se estacionó y Surribas tuvo que obsesquiarlos con buenas paradas.

### EL PRIMER TANTO

En la tierra de nadie, Campos había logrado el balón. Adelantaba peligrosamente y cuando estuvo a prudencial distancia empató un fuerte chut que Triás, involuntariamente, desvió con la mano. El árbitro señaló, por consiguiente, la falta y como que era fuera del área, no se formó barrera. Campos, con su disparo que antaño le dió fama, fué el

encargado de ejecutar el golpe franco. Lo hizo fuerte en dirección a la portería, yendo el balón al cuerpo de Lara y saliendo desviado, pero en dirección peligrosa. Surribas no pudo bloquear formándose un barullo que fué resuelto por Guerra al introducir el esférico en la red. Fué el primer gol del Gijón. En este instante el reloj marcaba treinta y ocho minutos de juego.

Prosiguió el encuentro sin grandes variaciones. Pero fué de nuevo el Gijón quien marcó, aunque su tanto fué, acertadamente, anulado por el árbitro, pues se había cargado ilegalmente a Triás. Con ligera presión forastera, terminó la primera parte.

### EL SEGUNDO TIEMPO

Puntualmente se reanudó el partido. Volvió el Gerona a presionar y el Gijón replegó a sus interiores. Medina, a los cinco minutos, logró burlar la vigilancia de José Luis. Se internó so o y el gol se mascaba, pero Coó, viéndolo todo perdido, optó por incurrir en falta grave. El señor Comas señaló penalty y Medina, con sangre fría, envió por el lado izquierdo del portero y a media altura, la pelota al fondo de la portería. Fué un penalty académico y el empate.

Respiramos, pero fué por pocos instantes. El Gijón volvió a la carga y los peñeros volvieron a menudear. No se quedó a la deriva el Gerona. Quiso mantener

el resultado y contestaba al Gijón con incursiones rápidas y cargadas de peligro. De todas formas, ningún conjunto pudo desbordar al otro y el marcador no sufrió variaciones. Cuando faltaban unos diez minutos de juego, el Gerona varió algo la alineación pasando Masós a interior, Encinas a extremo derecha y Franch a la izquierda. La movilidad de Masós se dejó sentir en el desarrollo del juego, pero no tuvo resultados prácticos.

### CONSIDERACION FINAL

El empate fué justo y a todos satisfizo. El Gijón conserva su privilegiada marcha y el Gerona pierde el punto positivo que tenía en su haber. Esperemos que se recuperará.

El Gijón presentó a: Cristóbal; Colo; Cástulo; Germán; Pepe Luis; Moñero; Sánchez; Guerra; Pio; Campos y Emilín.

Y el Gerona: Surribas; Tremo; da; Trias; Serra; Martín; Lara; Franch; Encinas; Medina; Xirau y Masós.

Arbitró el señor Comas, del Colegio mallorquín.

El árbitro se muestra imparcial. - Pepe Luis—nos dice Arbat—es el mejor del Gijón. - Ferran está descontento de la afición hockeísta. - Huguet enjuicia a sus antiguos compañeros. - Camps, descalificado por dos partidos y Mateu ya jugará el domingo próximo. - El delegado gijonés está contento y Campos lamenta el largo viaje. - Emilín espera el ascenso. - Mas, en funciones de entrenador. - Surribas y el gol que le marcaron.

Por SUR

No podemos empezar con la famosa frase de "decíamos ayer" por cuanto es ésta la primera vez que nos metemos entre el público y los protagonistas de un partido.

Iban transcurridos cuarenta y cinco minutos de juego y el marcador señalaba 1-0 favorable al Gijón. Los ánimos, por lo tanto no eran muy optimistas. Fuimos con don Cosme Casas, a la caseta del árbitro. Eran antiguos conocidos. Los linesmas tomaban café, el árbitro, en camiseta, se arreglaba las botas. Empezaron a hablar y nosotros nos quedamos a la expectativa.

—¿Quién quieres que gane? — le preguntó muy indiscretamente el señor Casas.

—Me es indiferente —fué la diplomática respuesta del señor Comas.

Y no quiso hablar más del partido. El señor Bartolí, pidió permiso para salir los equipos y nos fuimos con el amigo Casas, el cual como Ponente de Cultura y Deportes del Ayuntamiento, nos interesó adelantara su pronóstico.

—El Gerona adolece de falta de chutadores, pero espero ganará.

### SE HABIA LOGRADO EL EMPATE

Hacia las graderías del Sur dirigimos nuestros pasos. Descubrimos una Peña de conocidos deportistas. Luis Arbat, era el amo del cotarro. Su voz se oía a cien leguas. Nos acercamos. —¿Cómo juega el defensa central? —afirmaba. Oye, ¿cómo se llama?

—Pepe Luis. —Pues anda con el torero! Y Campos, pese a sus primaveras, también se las trae.

—El penalty de Medina —terció Teodoro Casas— ha sido impecable. Ni Campos lo hubiese mejorado.

Cambiamos de aires. El amigo Segura, estaba nervioso. Pese a que su faz desaparecía bajo una protectora bufanda.

—Cosas del tiempo, ¿sabes? Un conato de gripe. —Bien, Ramón, bien. Debemos conservarnos.

—¿Cómo juega Martín! Está incomensurable. Así da gusto. Si los otros le ayudaran.

Y Segura movía sus brazos sin dárles reposo. Su señora intentaba calmarle.

Vimos al capitán del Gerona C. H. Le felicitamos por su actuación mañanera y por haberse adjudicado el Trofeo Vilaró.

—Quisiera recogerias el descontento de los hockeístas locales por la poca afluencia de público en los dos partidos valederos para el "Trofeo Vilaró".

—Desde luego es lamentable, pero ten presente que ellos se han perdido lo mejor. Los dos encuentros que nos habéis deparado, son digno castigo para

los que os negaron su asistencia. Y ahora, hablando de lo que pasa en el campo, cómo ves las cosas?

—Creo que el empate no se borraría.

Hasta que hubo terminado el partido no quisimos saber más.

A la salida de las casetas parábamos a Huguet, el antiguo extremo gerundense. Iba con el hermano de Camps y otro compañero.

—¿Cuánto hacía que no habías visto al Gerona?

—Poco, desde el partido de Mallorca. Desde luego me gustaron más en aquella ocasión que en ésta.

—¿Volverás al Gerona? Hay muchos que suspiran por aquella ala Camps-Huguet.

—No es de mi incumbencia



### Martín

Podríamos decir que la figura del partido de ayer, fué elegida por votación unánime de todo el público que, a lo largo del segundo tiempo, dió rienda suelta a su entusiasmo, al grito de MARTÍN... MARTÍN... y es que el fino jugador andaluz, cubrió el solo una gran parte del campo, y tras sus positivos cortes, hacía fintas de la mejor escuela, para terminar entregando al delantero mejor situado.

Tras el partido y ya vestido "de calle", es él quien inicia la conversación, para rogarnos le guardáramos un momento un pequeño paquete, con el fin de poder buscar en el bolsillo su anillo. Accedimos satisfechos después de hallado lo que buscaba, abre el paquete, y ante nuestra sorpresa sale un magnífico bocadillo.

—Si, nos dice, es que como en estas ocasiones se come ligero, hay que reforzarse luego.

—¿...?

—Yo creo que merecíamos la victoria, no sin reconocer la desastrosa clase del Gijón, bien conjuntado y con relevantes figuras, entre las cuales sobresale Campos.

—¿...?

—Este año que hoy empieza, no podemos decir lo hayamos iniciado con buen pie, pero creo que con un poco de suerte llegaremos al final del torneo bien clasificados.

—¿...?

—Creo que por la parte gerundense hemos jugado todos igual, porque todos lo hemos hecho con el mismo fervor. La suerte a veces influye.

—¿...?

—Me ha parecido bien la labor del arbitraje.

—¿...?

—Pues a Soria hemos el próximo domingo con el ánimo de recuperar el punto que hoy, por diversas circunstancias se nos ha escapado. Y por poco que podamos, a suma nuevamente puntos positivos.

Y, comiendo y charlando, Martín, nuestra primera figura del partido, coje en brazos al niño de Encinas, que iba junto a él en compañía de sus padres, y tras mostrarle un trozo de chocolate, le anima con unas palabras de tan puro acento andaluz que... estamos seguros que el niño no entendió... al menos, por nuestra parte, sólo pudimos notar se trataba de una zalamería, dicha con la gracia de un regate suyo.

### Relojería ENRIQUE PLA ha cronometrado el partido

#### El reloj manda

- 3'30 Salen los equipos. Gerona (camiseta roja y blanca). Gijón (camiseta blanca).
- 3'32 Empieza el partido.
- 3'35 Peligrosa internada gerundense.
- 3'40 Corner contra el Gerona.
- 3'41 Corner contra el Gerona.
- 3'50 Corner contra el Gijón, tira Masós.
- 4'02 Corner contra el Gerona.
- 4'02 Corner contra el Gerona.
- 4'06 Corner contra el Gijón Tira Masós.
- 4'10 Guerra marca el primer gol para el Gijón.
- 4'15 Arbitro anula un gol al Gijón.
- 4'17 Final primer tiempo.
- 4'35 Se reanuda el encuentro.
- 4'40 Penalty contra el Gijón.
- 4'41 Medina transforma el penalty en gol.
- 5'07 El Gerona falla una ocasión clara de marcar.
- 5'10 El Gerona varia la alineación del equipo.
- 5'17 Corner contra el Gerona.
- 5'18 Corner contra el Gerona.
- 5'20 Final del encuentro.

Concesionario de los relojes Omega y Cyma San Francisco, 12 Gerona

**PHILIPS 7 válvulas "Rimlock"**

todo cristal; función múltiple.—Onda media y cuatro márgenes en corta; banda ampliada. Tono orquestal con compensador fisiológico. Ojo magnético

Super Lujo  
**BE-582-A**  
Plas. 3.894'25

Contado y plazos

Casa "Herpu"  
Ronda Padre Claret, 35

**Construcciones Mecánicas "JUKA"**

**Jaime Juher**

MAQUINA TAPON CORONA / PRENSAS EXCENTRICAS / TALADROS / TURBINAS MOLDES / MATRICES, ETCETERA

Figuerola, 41. Teléfono 2065 GERONA

Una carrera corta y un porvenir brillante, son dos cualidades del

**Peritaje Industrial y Mercantil**

Preparación especial para estudiantes de Bachillerato a cargo de Técnicos de la Carrera. Exámenes de ingreso en junio y en septiembre.

**ACADEMIA MERCANTIL EMPORIUM** Carmen, 7 - Tel. 2207

**LA EQUATIVA NACIONAL**  
Seguros Generales y

**LA EQUATIVA**  
FUNDACION ROSILLO  
Reaseguros

DELEGADO PARA LA PROVINCIA DE GERONA

**ANTONIO PUYOL SIERRA**

BARCELONA GERONA  
P. de Gracia, 88 Tel. 85195 Pl. M. de Camps, 14. Tel. 1711

# Hockey sobre patines

G.E. y E.G. 3  
GERONA 2

## Victoria del G.E. y E.G. en el «Trofeo Vilaró»

### El Gerona se adjudicó, empero, la Copa

De nuevo se enfrentaron el Gerona y el GE y EG en el último partido para la adjudicación del «Trofeo Vilaró».

El lastre de tres goles que el GE y EG llevaba del anterior encuentro no fué obstáculo para que ambos conjuntos batallasen animosamente.

El partido, sin llegar a la calidad del jugado anteriormente, satisfizo a la concurrencia Buenos pases, óptimas combinaciones y escalofriantes chuts manteniendo tenso el interés.

En el GE y EG volvió, como siempre, a destacar Vallmajor. Verdaz es que a veces apura el regate, pero no es menos verdad que desconcierta mucho a sus contrarios y da ocasión a que Paz se coloque estratégicamente para rematar. Siguió a Vallmajor en méritos Planas. El joven grupista que ya va dominando sus nervios parece que a cada partido encuentra mejor su lugar. Ya no sale a tomas y a tocas y no se limita a parar el balón, sino que, al igual que los grandes ases, para despejando, alejando de esta forma el peligro. Paz, que en la primera parte estuvo flojo, mejoró considerablemente en la segunda. Fábregas, y Vallmajor II con voluntad no exenta de acierto.

En el Gerona brilló sobre todos Danés. Dió un curso completo de gran juego e impidió que los avances de Vallmajor subieran al marcador. Estuvo bien Ferrán. Muy oportuno en el corte de juego y muy seguro conduciendo a su delantera. Triola va en aumento y todo hace esperar que se convierta en un destacado defensor. Le falta un poco de dominio del stick. Los dos delanteros, Escriche y Murillo estuvieron muy marcados, pero Escriche supo desenvolverse con mejor soltura.

#### EL PARTIDO

Apenas empezado el partido, Vallmajor avanzó tras dibrar a Triola, lanzándose a sus pies Danés, para evitar un gol seguro. El penalty lo tiró Paz, anulándolo Danés. Replicó el Gerona y consiguió un gol que anuló el árbitro. No había transcurrido un minuto cuando Danés incurrió de nuevo en penalty, que fué tirado por Fábregas, sin resultado. A los nueve minutos, después de un ataque grupista, Triola salió lesionado con corte en una ceja. Abandonó el campo, siendo suplido por Unal. Un avance magnífico de Escriche terminó con un penalty de Planas, que tirado por Ferrán fué anulado por el portero Bermellón. El primer gol vino a los 20 minutos y fué debido a Vallmajor al rematar un despeje corto de Danés a tiro de Paz. Después de este tanto, reapareció Triola.

El Gerona se encorajinó y cinco minutos más tarde Escriche, de media vuelta, estableció el empate, resultado con que terminó la primera parte.

A los dos minutos de reanudado el encuentro, Murillo, muy oportuno, deshizo la igualdad. A los 14, Paz resolvió favorablemente un barullo ante la portería de Danés, empatando de nuevo. El gol de la victoria lo consiguió también Paz.

SERRA OPINA  
Augusto Serra estaba de espectador. Su opinión siempre interesa, y por eso esperamos a que el partido terminara, para saber su parecer.

—¿Cuánto hace que no vistas a ambos equipos?  
—Pues desde el primer partido de Liga. Fué en la Piscina y el GE y EG me causó un lamentable efecto. Suerte que, según he podido comprobar hoy, ha mejorado mucho, de lo cual no dejo de alegrarme.

#### —Y del Gerona?

—Que su actual clasificación es justa. Creo que juega mejor de lo que hoy ha demostrado.

—¿Qué tal los nuevos valores?

—Tengo confianza en ellos. Se les nota intuición y en cuando wayan confiado en si mismos darán mucho que hablar. No son como muchos de los que hoy juegan —y de éstos he visto muchos en segunda categoría— que sólo se preocupan de chutar, sin orden ni concierto.

Ya lo saben pues nuestros muchachos. Serra el capitán del equipo nacional, los señala como futuros valores. Que perseveren en sus entrenamientos y así no defraudarán a nadie.

S. P.

## Venció el equipo de La Bisbal en su desplazamiento a Suria

### El Blanes ganó al Inglés y el Bañolas al Guixols

Suria, 0-La Bisbal, 1

#### DESTACADO TRIUNFO VISITANTE

En el campo del Suria, y después de un reñido encuentro, el equipo de La Bisbal logró vencer al Suria por 1 a 0.

La Bisbal alineó el siguiente conjunto:

Rodá; Rodríguez, Nogués; Escalano, Arqués, Güell; Díaz, Rio, Aspada, Porta, Brotons.

Blanes, 7-Anglés, 0

#### APLASTANTE VICTORIA LOCAL SOBRE UN ANGLÉS MEDIOCRE

Blanes, 1. (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—La inmensidad del tiempo reinante ha restado, en cierto modo, brillantez al encuentro futbolístico entre los equipos de los clubs Blanes y Anglés, celebrado en el campo del primero.

Un fuerte viento, dominante en todo el partido, motivó que el juego fuera duro e inseguro. Durante todo el partido fué aplastante el dominio del equipo local, finalizando la primera parte con un 4 a 0 favorable al Blanes.

En la segunda parte, el Inglés trató de reaccionar, oponiendo una fuerte defensa al ataque blanesense. Los visitantes causaron una triste impresión, abusando del juego duro, aunque no pudieron evitar que otros tres tantos les fueran marcados por el Blanes, finalizando el encuentro con el abultado resultado de 7 a 0.

El Blanes presentó la siguiente alineación:

Cat; Boada, Arias; Galleguet, Navarro, Torrent; Monell, Alvaro, Ramos, Pujals y Carsola.

Árbitro, bien, el señor Jiménez.

Con CRISTALKOLA puede usted pegar hasta a su mujer

Un tubo, 150 ptas. en estancos y librerías

AGENCIA EDITORIAL

R. R. GRAHIT  
GERONA

# Bar Roura

C. Figuerola, 29

Gran surtido en tapas, bebidas, comidas y meriendas

## El Rosas, al vencer en Figueras, al U.S.P.E.A.C., se proclamó campeón del Grupo de aficionados

U.S.P.E.A.C., 4-Rosas, 5

Llansá, 7-Tossa, 2

#### VENCIERON LOS VISITANTES Y SE PROCLAMARON CAMPEONES

Figueras, 1. (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—En el campo municipal de Deportes se ha celebrado el encuentro decisivo para el campeonato del Torneo de Aficionados, entre el USPEAC, de esta ciudad, y el Rosas C. F., que ha finalizado con la victoria de este último equipo por el tanteo de 4 a 5.

El hecho de que este partido fuera decisivo, tal como mencionábamos para el título de campeón, determinó un excesivo nervosismo que si bien fué causa de una menor calidad en el juego le dotó por otra parte de gran emoción.

El primer tiempo se caracterizó por un mejor fútbol y en él se dieron las únicas buenas jugadas del encuentro. Esta primera parte terminó con un resultado de 3 a 3, por lo que al empezar la segunda era grande la expectación entre el público ante el resultado indeciso.

#### LA MARCHA DEL ENCUENTRO

Empieza el partido a buen tren y al minuto justo el USPEAC, por mediación de un chut esquinado de Turró, logra el primer tanto. A los quince minutos se produce un barullo ante la portería local y es el mismo Bruguera, defensa del USPEAC, quien en una jugada desacertada introdujo el balón en su propia meta. A los 25 minutos, Vidal, del Rosas, logra colocar el marcador en 1 a 2 favorable a su equipo. A los 35 minutos, el jugador del USPEAC, Coll, remata en una bonita jugada, un centro de Turró, quedando así los equipos empatados a dos tantos. A los 42 minutos es el mismo Coll quien logra la ventaja de un tanto para su equipo, mientras que a los 44 minutos, Rigau, del Rosas, logra el empate a tres tantos, terminando con este resultado la primera parte.

A los 30 minutos de la segunda parte, Coll marca el cuarto tanto para el USPEAC, con lo que parece que el partido queda ya resuelto a favor del equipo local, pero tres minutos más tarde el árbitro señala un penalty contra el USPEAC, sin que existiera, a opinión de este corresponsal, causa justificada. El penalty es convertido en gol, quedando nuevamente empatados los dos equipos y subiendo la expectación del público hasta el máximo grado puesto que faltaban únicamente pocos minutos para terminar el encuentro.

A los 41 minutos, en una jugada combinada de excelente clase, el Rosas logra el tanto de la victoria, marcado por su delantero centro.

#### LOS EQUIPOS Y EL ARBITRAJE

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

USPEAC: Buscató; Fábregas, Bruguera, F. Muñoz; Laboria, Muñoz III; Turró, Muñoz I, Coll, Genover, Casamort.

ROSAS: Margalef, Donat II, Buscarons, Hortensi; Sánchez, Vidal; Argemí, Rigau, Gusi, Vilella, Coc.

Por el USPEAC, los jugadores más destacados fueron: Fábregas, Bruguera, Turró, Coll y Genover. Y por el Rosas se destacaron los tres defensas, juntamente con Coll y Vilella, este último el mejor de los veintidós.

Árbitro el señor Satorra, que causó entre el público una desagradable sensación de ineptitud, siendo el causante, en opinión de este corresponsal, de que los ánimos se exacerbaban, motivando unas desagradables incidencias, al finalizar el partido, teniendo que intervenir la fuerza pública para restablecer el orden.

Con esta victoria, el Rosas queda proclamado campeón del torneo de Aficionados.

#### COMPLETO DOMINIO LOCAL QUE SE TRADUJO EN EL MARCADOR

Llansá 1. (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—Bajo las órdenes del colegiado señor Surós se jugó en el campo de Llansá este encuentro que resultó de excelente juego por parte del equipo local.

A los 20 minutos, Negre, de cabeza, marca el primer gol. A los 29, Rabó, en un barullo ante la puerta del Tossa, consigue el segundo gol y a los 43 minutos, Darder desvia un centro de Negre y consigue batir por tercera vez al meta forastero, terminando la primera parte con resultado de 3 a 0 a favor del equipo local.

Al iniciarse la segunda parte se vió la superioridad del equipo propietario del terreno, consiguiendo marcar cuatro goles más obra de Negre, Ferrussola, Turró y Rabó, marcando los visitantes dos goles por mediación de Vila y Fábregó.

Los del Llansá jugaron con enorme entusiasmo, sobresaliendo Compte I, Moles y Gros en la defensa, y en la delantera los mejores fueron Ferrussola y Turró.

Del equipo visitante destacó el portero.

Equipos: LLANSA: Riera; Compte I, Moles, Compte II, Jofre, Gros, Ferrussola, Rabó, Turró, Darder y Negre.

TOSSA: Soler, Fábregas, Gotarra, Casabó, Tort, Ribas, Ros, Fábregó, Vila Roca y Fábregó.

El arbitraje, bueno. Jerónimo FELIU

Vilajuiga, 5-Montgrí, 2

#### NO TIENE HISTORIA EL PARTIDO

El Vilajuiga, tras un movida e interesante partido, ha logrado batir por cinco veces a los visitantes. La victoria ha sido merecida y el público ha salido contento del campo.

San Pedro, 2-Báscara, 0

#### DOMINIO EL SAMPERENSE Y EL VIENTO RESQTO LUCIDEZ AL PARTIDO

San Pedro Pescador, 1 (Por Teléfono, de nuestro corresponsal). Se ha celebrado en el campo de deportes de esta villa el último partido del torneo de Aficionados entre el equipo local y el de Báscara, venciendo el primero por 2 tantos a cero.

El fuerte viento reinante deslució el encuentro, aunque principalmente en la primera parte se dieron numerosas jugadas de peligro ante las dos puertas. Dominó el San Pedro, quien logra su primer tanto por mediación del interior izquierda Roig. El primer tiempo finalizó con el resultado de 1 a 0.

La segunda parte se caracterizó por un más acentuado dominio local, mientras el Báscara sólo consigue llegar a la portería contraria en jugadas aisladas. El mismo Roig, interior izquierda, logra para el San Pedro el segundo tanto y con este tanteo de 2 a cero termina el encuentro.

Árbitro el señor Montaña, con acierto, y los equipos se alinearon así:

SAN PEDRO: Cruset, Soliveras, Barceló, Olivet, Colomer, Costa; Roig, Font, Prat, Roig II, Casas. BASCARA: Mir, Casas, Calvet; Rodríguez, Ixeras, Lozano; Martínez, Mora, Olivella, Sala, Casellas.

PUMAROLA

Más información deportiva en sexta página

CAMISERIA / CORBATERIA / GENEROS DE PUNTO

# Arxer

General Primo de Rivera, 8. GERONA Teléfono 1510



**AGENCIA P. E. R. A.**  
Sección de Viajes  
Delegación Compañía Hispano-Americana de Turismo  
**VIAJE a Soria**  
con motivo del partido  
**C.D. NUMANCIA GERONA C. de F.**  
del 7 al 9 de Enero de 1950  
Informes e inscripciones en AGENCIA P. E. R. A.  
C. Primo de Rivera, 25. Tel. 1391

Anuncios en «GERONA Hoja del Lunes»

**AGENCIA HERMANOS RABELL**  
Baciá, número 8, interior GERONA

### COCHES "TAXIS" de alquiler

Consuelo Casacuberta

Para encargos: LIBRERIA CARBO Gerona Teléfono 2075

DOMICILIO: Generalísimo, 102 SALT (Gerona) Teléfono 2183

### Desfile estelar

José Ferrer

La película de "Juana de Arco" señala la introducción del conocido actor José Ferrer en la cinematografía.

En el rol del débil Delfín que luego sería el rey Carlos VII, la estrella de los teatros del Broadway neoyorkino demuestra el raro genio que hizo decir a los críticos: "He aquí un joven que puede atemorizarlo con el infierno con su "Yago", desternillarle, doblarle de risa como "La Tía de Carlos" y anegarse con las lágrimas como "Cirano". En estos tres famosos roles del teatro, Ferrer arrebató a los espectadores con su realización, la mejor lograda después de John Barrymore.

Nacido en Puerto Rico tiene probablemente la más hermosa voz de la década, que usa para hablar cada uno de los cuatro idiomas que posee, aun cuando prefiere el de Broadway.

A los 20 años estudiando en la Universidad de Princeton tuvo sus primeros deseos artísticos, iniciándose como amateur y dejando sus estudios de arquitecto para dedicarse plenamente a la escena. Su primer éxito fue "Key Largo" al lado de Paul Muni.

Después de esta obra se convirtió en director y actor, logrando sensacionales éxitos con "La Tía de Carlos", "Otelo", "Cyrano de Bergerac", etc.

Está casado con Uta Hagen, es una verdadera ardilla por su actividad y es también el hombre más mal vestido no obstante las buenas sumas que representan sus interpretaciones y los éxitos de los espectáculos que él mismo organiza. Tiene los gestos más chapuceros que se han visto desde los inicios de Charlot, pero una vez en escena cambia por completo su personalidad, transformándose en el personaje que interpreta con tal fidelidad, que le ha valido ser el ídolo de Nueva York.

### Coliseo Imperial

MANANA MARTES  
estreno en España de la superproducción de gran espectáculo

### Los últimos días de Pompeya

por MICHELINE PRESLE y GEORGES MARCHAL

Reposición de la excelente comedia

### Caprichos de Madame

por LORETTA YOUNG y MELVYN DOUGLAS



### El teatro, en la semana que empieza

El Teatro Municipal tiene en Cartera para la presente semana la actuación de la celebrada Compañía de Comedias Catalanas Vila Davi, la cual ha dejado en sus diversas actuaciones en nuestra ciudad, una justa aureola de celebrada y reiterada popularidad. Coincidiendo con la tradicional festividad de los Reyes Magos, dicha Compañía pondrá impecablemente en escena el sainete en tres actos de Gastón A. Mantua, "La reina del terrat", sainete que, como todas las obras del citado autor, recoge con el gracejo y desatado humor que le son característicos, la pincelada costumbrista de la Barcelona popular, con sus enredos, sus facetas y el folklórico sabor de sus particularidades idiosincrásicas. La obra teatral de Mantua queda puesta de relieve magistralmente en "La reina del terrat" gracias a la inteligente labor del cuadro de irreprochables actores con que cuenta la prestigiosa Compañía de los Sres. Vila-Davi.

La referida Compañía pondrá en escena también el próximo domingo y en el mismo elegante marco de nuestro primer coliseo, el famoso sainete ochocentista "La Marieta cistellera", original del celebrado comediógrafo Salvador Bonavía, nombre éste de sobrada popularidad en el teatro vernáculo el cual ha conseguido en la misma, reflejar con toda su justa y irónica propiedad, la vida y los milagros de una época pasada pero que continúa, estando en el primer plano de la actualidad.

### ALHUCEMAS

Esta gran superproducción nacional dedicada a la más alta epopeya de la guerra de España en África, que se estrenará el próximo sábado y domingo en el TEATRO ALBENIZ, supone un alarde de técnica que emociona y conmueve con sus imágenes, magistralmente dispuestas por José López Rubio.

El cine español llega a las cumbres de su estilo, reconstituyendo la gesta de nuestro ejército en el glorioso desembarco de ALHUCEMAS Y, en torno del hecho militar, los personajes simbólicos que reflejan el espíritu inmortal de nuestra soberanía. Una obra de arte, aleccionadora y oportuna, en la que triunfan, con el director, sus principales intérpretes Julio Peña, José Bódalo, Adriano Rimoldi, Nani Fernández, Rafael Caño y Toni Leblanch, y la colaboración especial de Sarita Montiel.

Las escenas espectaculares, en que intervienen fuerzas militares de todas las armas, producirán el justo asombro del espectador, por muy habituado que se halle a este género dinámico y emotivo que precisa de grandes masas ante las cámaras de rodaje.

### LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA

### OTRA OBRA MARAVILLOSA DEL CINE EUROPEO!

Otro gran acontecimiento para esta semana será el estreno en España y en el suntuoso cine Coliseo Imperial, de la obra maestra de la cinematografía europea, "Los últimos días de Pompeya".

En esta película reviven otra vez las imágenes de un pasado esplendoroso al conjuro del séptimo arte, por una técnica que parece mágica. "Los últimos días de Pompeya" es la máxima realización del famoso director Marcel L'Herbier, y es también la consagración de la bellísima actriz Micheline Presle y de los galanes Georges Marchal y Marcel Herrand, con Jaque Catelain y Adriana Benetti. El texto original se anima con una plástica composición de aquellas horas febriles en que el dormido Vesubio despertó para exterminar todo cuanto constituía el fasto y el refinamiento de la Ciudad pagana, emporio de placer y de riqueza. Un film espectacular, de suprema emoción humana, debido a la técnica sorprendente de Marcel L'Herbier, y que exalta la dantesca angustia y el divino castigo de las postreras horas de la urbe donde el lujo y el placer imperaban sobre todos los dones espirituales de la vida. Las escenas de la destrucción del colosal templo de Isis, por ejemplo, no tienen par en las antologías del séptimo arte.

En "Los últimos días de Pompeya", verá usted el fin trágico de una ciudad pagana, ápice de la civilización latina bajo la lluvia de fuego del Vesubio.

"Los últimos días de Pompeya" es un drama escrito a sangre y fuego por la mano invisible del Destino. Al igual que Sodoma y Gomorra, la Metrópoli Romana del lujo y los placeres, desapareció en un solo día como tragada por sus propios vicios. Solamente el cine europeo puede revivir aquellas horas de esplendor y de angustia!

### JUANA DE ARCO

Con el film RKO Radio "Juana de Arco", Victor Fleming ha realizado una vida de la Doncella de Orleans, en donde la constante belleza toca la perfección. Nosotros seguimos a la heroína paso a paso desde su existencia en Domremy hasta su martirio en la plaza del Viejo Mercado en Rouen, pasando por el sitio de Orleans y la coronación de Carlos en Reims.

De un extremo a otro emocionante, realista, patética, "Juana de Arco" constituye un retablo grandioso que nadie podrá jamás olvidar. Algunas escenas, como el sitio de Tourelles y la Coronación, en las que la magnificencia, el fasto y el brillo son incomparables, o bajo otro aspecto totalmente opuesto, escenas como las de Juana en la prisión, dejan en el ánimo del espectador un recuerdo imborrable.

Encabezan el reparto Ingrid Bergman, en una superación de su arte interpretativo, y José Ferrer, el laureado actor de Broadway, seguidos de un reparto de miles de extras. Fue dirigida por Victor Fleming y producida por Walter Wanger.

Esta película triunfa actualmente en el Teatro Albéniz.

### LEGION DE LOS CONDENADOS

El cine Salón Gran-Vía, exhibirá en la presente semana la película Universal-Internacional "Legión de los condenados" que se desarrolla en la Indochina francesa alrededor de la Legión Extranjera, y que está protagonizada por Dick Powell, Vicent Price y Marta Toren, la cual con este papel se consagra como estrella de primera magnitud. Esta hielada sueca, ojos azules, escultural, es, sin duda alguna, la más sensacional estrella que ha asomado en el cielo de Hollywood durante estos últimos años. Como antes sus dos ilustres compatriotas Greta Garbo e Ingrid Bergman, fué descubierta en la Real Academia Dramática de Estocolmo.

El argumento de "Legión de los Condenados" vuelve a traer ante el público a la famosa Legión Extranjera francesa y que ha sido durante muchos años, anteriores a la última guerra, fuente inagotable de dramas cinematográficos. Siendo este cuerpo formado por "desesperados", que se mueven en un ambiente de intriga y misterio, no es raro que las imaginaciones de novelistas y escritores encuentren el campo fértil en personajes pintorescos y dramas apasionantes.

"Legión de los Condenados", es, sin embargo, una historia original. Este Regimiento ha dado siempre asilo a todas las nacionalidades, mas en esta ocasión se trata de criminales nazis escapados a la justicia aliada que buscan el incógnito y el olvido en las lejanas tierras de la Indochina Francesa. Protagoniza el film, Dick Powell, en el papel de un agente del servicio de inteligencia norteamericano que cumple la peligrosa misión de desenmascarar a los agentes de la GESTAPO. Marta Toren es miembro de la policía francesa y disimula su personalidad tras la apariencia de una deliciosa cantante de cabaret, adorado tormento de los legionarios. Vicent Price, el de traidor, que, fingiéndose amigo de Francia, vende a escondidas, armas a los nativos rebeldes incitándoles en su lucha contra las autoridades coloniales. Stephen Mc. Nally tiene a su cargo el "rol" muy dramático, del cabecilla nazi Martín Bruner. Fuerte, dinámico y sobrio, el nuevo acto dejó boquiabiertos a los productores de los estudios de la Universal-Internacional que se han apresurado a contratarlo por largo tiempo.

"Legión de los Condenados", es una maravillosa producción rebotante de aventuras, de amor y de guerra que constituirá un éxito más para el elegante Cine Salón Gran-Vía.

### UN MARIDO IDEAL en el Cine Moderno

Próximo miércoles día 4, estreno de la maravillosa superproducción en "tecnicolor", basada en la obra del gran escritor inglés Oscar Wilde, producida y dirigida por Alexander Korda.

Llevar a la pantalla la anécdota de la obra de Oscar Wilde, sea ésta cual fuera, sin considerar debidamente el diálogo atribuyéndole un papel preponderante, sería una negación. Porque es principalmente en el diálogo intencionado, desbordante de aforismos paradójicos, de ingeniosidades desconcertantes, de malabarismos de concepto y de expresión, donde brilla espléndidamente la personalidad de Oscar Wilde, que tanta sensación causara en la sociedad inglesa de "fin de siglo".

### Cine Amateur

El señor Bonet, galardonado dos años consecutivos con sus temas de mar, se ha dirigido este año a la montaña y ha estado rodando durante el verano por el Alto Pallars.

Se están haciendo gestiones para conceder al Alto Pallars el título de "Tema exclusivo de los cineastas gerundenses" ya que en dos años se han hecho cuatro películas en aquellas montañas. Compádecenos al Jurado.

Muy atareado está el señor Varés estos días, pues trabaja en dos películas a la vez. Como operador en la que está rodando la Agrupación Cinematográfica Amateur y como productor independiente realiza "El Castillo Maldito". En esta última además de productor es adaptador del argumento, guionista, director y operador.

La Agrupación Cinematográfica Amateur realizadora de "Vuelta al Ayer", ha iniciado el rodaje de su segunda película, basada en un argumento original del señor Pla Dalmau. Se trata de una farsa sobre el surrealismo. Pero debido a haber avanzado más de un mes el Concurso y a la limitación con que trabajan este año los colaboradores de revealed, no creemos llegue a tiempo al próximo Certamen Nacional.

Finalmente los tiguereños agrupados bajo el nombre "Las del Film" que realizaron anteriormente "Hacia el mañana" y "Camino de Gloria" han empezado una nueva película de argumento. Al no poder contar con su antiguo operador han recurrido al gerundense señor Sans, siendo por tanto esta la primera película de colaboración entre Gerona y Figueras.

J. P.

damante la personalidad de Oscar Wilde, que tanta sensación causara en la sociedad inglesa de "fin de siglo".

De ahí que Alexander Korda en su magna versión cinematográfica en "tecnicolor" de "Un marido ideal", ha situado cada elemento en su lugar adecuado. Korda se ha ceñido fielmente a la obra y sobre todo ha respetado íntegramente el diálogo, no permitiéndose en general otras libertades que aquellas capaces de permitir a la cámara una amplia libertad de movimientos y por tanto de expresión.

La interpretación de la obra admira por su justeza y fidelidad. La inquietante belleza de Paulette Goddard luce en "Un marido ideal" como en ninguna otra de las creaciones que lleva realizadas, encarnando el dinámico y turbulento personaje de Mrs. Cheveley, verdadero escándalo en aquella sociedad tan llena de prejuicios. Lord Goring es interpretado por Michael Wilding, y Diana Wynyard, encarna a Lady Chiltern.

"UN MARIDO IDEAL", realizada por Korda en "tecnicolor" es sin duda una de las obras más destacadas de la cinematografía moderna.



### EMISIONES MAS DESTACADAS PARA LA PRESENTE SEMANA

- LUNES DIA 2
  - 20'45 Crónica semanal deportiva por nuestro colaborador Miguel Gil Bonanca.
  - 22'15 Teatro Radiofónico: Adaptación Radiofónica de la película "Rebeca".
- MARTES DIA 3
  - 22'15 Emisión especial Fin de Programa.
- MIÉRCOLES DIA 4
  - 22'15 Nautilus; programa del mar que dirige el capitán de navío don Ludgado López.
- JUEVES DIA 5
  - 15 Retransmisión especial desde el Oriente; entrevista a SS. MM. los Reyes Magos.
  - 22'15 En Fin de Programa: Crónica semanal de Toros, por nuestro colaborador Pepe Vila.
  - 23 Emisión semanal Velada Selecta.
- VIERNES DIA 6
  - 14'20 Revista Radiofónica Cine-Radio y crítica de estrenos por nuestro colaborador Miguel Vidal Arquer.
  - 22'30 Emisión policiaca semanal "En busca del culpable".
- SABADO DIA 7
  - 13'45 "Nostra danca"; Audición de sardanas.
  - 14'30 "Revoltijo de Fin de Semana" por nuestro colaborador Baltasar de Odena.
  - 22'15 Emisión especial Fin de Programa.
- DOMINGO DIA 8
  - 13'30 Actuación artística.
  - 14 Emisión Disco solicitado.
  - 20 Resultados deportivos.
  - 22'15 Emisión especial Fin de Programa.

DIARIAMENTE: A las 14 y 21, hora exacta; 13'30 y 20'30, Boletín de información local; 20, 20'30, Boletín de información Local; 20, Radio Femina; 21'45, Radio Nacional; 22'15, Emisión Fin de Programa y "Antena gerundense" por nuestro redactor Pastor Foraster.

### Noticiario de Arte

Tras de los óleos que actualmente expone en la Sala Municipal el pintor Mauricio Vallsquer, en el presente mes de enero presentarán sus obras en sendas exposiciones en el mismo salón, el notable pintor José Lloveras Felix, residente en Barcelona, que la celebrará en homenaje a Cassà de la Selva, su villa natal, y el acuarelista Ramón Reig Corominas, de Figueras, primera figura en esta modalidad pictórica, ausente de nuestra Sala desde hace dos años.

### TEATRO MUNICIPAL

Viernes, día 6. Festividad de REYES

COMPANIA DE COMEDIA  
VILA-DAVI

Tarde, a las 5'30

El sainete en tres actos de Gastón A. Mantua

### La Veina del terrat

Domingo, día 8

El sainete ochocentista en tres actos (el segundo dividido en dos cuadros), original de Salvador Bonavía

### La Marieta cistellera

DOS GRANDES EXITOS DE MARIA VILA-PIUS DAVI  
Precios: Butaca platea, 10 pesetas; segundo piso, 7; circular, 5, y general, 3

¡REYES!... visiten

FRANCISCO GELI

LIBRERIA RELIGIOSA

Platería, 20.

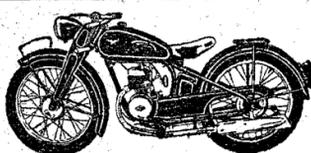
GERONA

Teléfono 1790

Motos LUBE

Representante provincial:

Carlos Ciurana



Rambía Verdaguier, 16.

GERONA

### Librería Pla Dalmau

Teléfono 1761

Se recuerda que

Un Libro

es el mejor regalo de Reyes

El que más se ajusta a

Gustos - Edades - Precios

### Hoy lunes REGALOS

La semana a que pertenece este primer lunes de 1950 se halla por imperio del calendario, bajo el signo de los regalos. Es su distintivo máximo, y todo durante ella se desarrolla bajo su mandato. Lo mismo para los niños que para los mayores; esto es, sin distinción de sexos ni de edades.

Los del mundo infantil —quién pudiera contarse todavía entre ellos— pasarán estos días soñando con la ofrenda mágica de unos Reyes — feliz misión la suya— dedicados exclusivamente a llenar los balcones de estos maravillosos juguetes que ha creado la industria moderna al servicio de la ilusión infantil y de golosinas aptas para paladares de todas las edades. Los de mayor edad, de vuelta ya de muchas desilusiones de la vida, esperarán también con no menor afán el obsequio de mayor o menor valía que les habrá de llevar más que el gozo material de la posesión en sí misma la emoción espiritual del afecto que el regalo materializa y que tal vez en muchos casos venga a ser el nexo único con que de verdad se sienten ligados a esta tangible existencia.

Hay quienes consideraran exagerado este afán de cambiar regalos en estas fechas con los seres queridos y entienden no del todo bien empleado el dinero que a ellos se dedica. Yo creo, por el contrario, que poquísimas alegrías pueden llenar un fin tan noble y tan digno. Puesto que si la misión que ennoblecía al dinero es la de proporcionar cuanto necesitamos en nuestro vivir, ninguno la cumple tan a maravilla como el que va directamente encaminado a llevar a nuestros corazones la sensación de que nos hallamos asistidos por el afecto y el cariño de nuestros parientes y amigos. Y en esto, además, habrá que reconocer que tanta parte ventajosa lleva el que da como el que recibe; pues si noble y halagador resulta contrastar los afectos de que uno se halla rodeado, no menos puro gozo produce sentirse capaz de proporcionarlos a los demás.

Bien hayan, pues, estos regalos capaces de despertar en los corazones humanos tan puros sentimientos, y compadeced a quien, llegado estos días, no resulta apto para hacerlos ni recibirlos.

CLAVIJO

### Vida Religiosa

#### SANTOS DE MAÑANA

Santos: Florencia, ob. y mrt.; Daniel, mrt.; Genoveva, vg.

#### MISA DE MAÑANA

De la octava de S. Juan Evangelista, simple, color blanco; segunda oración de la Stma. Virgen, tercera por la Iglesia, sin Credo, prefacio de Apótoles.

#### CUARENTA HORAS

Continúan en la iglesia parroquial del Mercadal. Horas de exposición: de 5 a 8 de la tarde.

# PANORÁMICA CIUDADANA

## Nochevieja en Gerona

### Fiestas de fin de año en nuestra ciudad

Las fiestas de despedida del viejo año y del alborar del que ya ha comenzado a reinar, van teniendo cada año una mayor popularidad y arraigo entre las costumbres ciudadanas. A las absurdas y desorbitadas zarzabandas de antaño, han sucedido las fiestas de sociedad. Y por otra parte, en el aspecto religioso, las misas de media noche, por expreso privilegio del Año Santo, han sido autorizadas este año, fueron oídas con un fervor y recogimiento ejemplares en las iglesias gerundenses.

A la salida de las funciones religiosas, unos en la intimidad de su hogar, otros en atractivas reuniones familiares, han celebrado cordialmente la víspera del nuevo Año.

Las fiestas de sociedad, tuvieron su más elevado exponente, en la "cena a la americana" que se celebró en los suntuosos salones del Casino Gerundense. La belleza de nuestras damas y la alegría y juventud de las señoritas, conjuntaron espléndidamente en esta fiesta organizada por nuestra primera Sociedad y amenizada por la orquestina Buler y el Quinteto Vienés.

Entre los asistentes, estaban el Presidente del Casino don Carlos Iglesias y don José M. Sagner y sus respectivas esposas; los señores de Huguet, de Lara, Casacervell (J.), Brosa y Sagner (don Emilio). En otras mesas, los señores Barones de Vernet y doctor Font Miralles; señores de García Matarrodona, de San Julián, Ylla y Frigola, señores de Brell y Rossy, señores de Girbau-Amich, Tajá y Bosch (F); señores de Canals, Parera y Pagan; señores de Omedes (Alejandro y Narciso); señores de Bosch Masgrau y Bosch (don Pedro), y doctor Huguet y familiares.

En cuanto al grupo juvenil estaba integrado por las señoritas de Maestre (Cecilia y Nuria), María Teresa Llenas, San Julián (Maribel y Luchy), Mary Laura Sanmartín, M. Rosa Riera, Carmen Enesa Brillas, de Rosel (M. Rosa y Luisa), Mercedes Dalmau, María Teresa Genover y Rosario Bosch, que fueron agasajadas y atendidas por los jóvenes señores Graells, Bosch Sánchez-Babot, Siqués, Esteve, Lasala, Bencomo, Palomer, Ar-

nas Puig Salellas, Vilallonga, Linares, Santlehi, Tarrés, López Cusi y San Martín.

La alegría y el buen humor, reinó hasta altas horas de la madrugada, tras de haberse celebrado variados sorteos de regalos, aparte de los obsequios propios del "reveillon", dedicados a todos los asistentes. En resumen, una fiesta de sociedad que ha dejado un buen recuerdo.

Los simpáticos elementos de la Peña del Saboya, también celebraron también su clásico "reveillon", en los salones del Hotel Peninsular, amenizando los festejos el quinteto "Hot Club", no decayendo la animación y bullicio hasta las primeras horas del nuevo Año.

Otra de las reuniones más concurridas, fué la celebrada en los salones del CE y EC. Fué una auténtica explosión de juventud, con una animación rayana en una completa invasión de todas las dependencias de la entidad, cuyos dirigentes de tan veterana y prestigiosa sociedad polideportiva, se esmeraron en atender a todos los socios, que con sus familias, se asociaron a los actos organizados. La juventud femenina estaba brillantemente representada y no hay duda alguna que sus encantos y sus risas cascabeleras fueron la máxima atracción de la Nochevieja.

Finalmente, en los salones del Coliseo Imperial, también hubo los clásicos festejos propios de esta ruidosa noche, que se vió en parte mermada en su esplendor, a causa de la inoportuna lluvia que cayó en las primeras horas de la madrugada.

En suma, que la Nochevieja tuvo en Gerona múltiples resonancias y también muchos festejadores. Ojalá que el año que acaba de comenzar, sea para todos tan prometedor como lo fué en esta noche de San Silvestre.

## Celebróse el tradicional concierto del Orfeón "Cants de Pàtria"

### Tuvo lugar ayer en el Fomento de Cultura

Digna de todos los elogios, ya que contribuye a dar a Gerona categoría de gran ciudad, es la costumbre establecida por la digna Junta de Gobierno del "Fomento de Cultura", de organizar todos los años en tal día como ayer, 1.º de enero, en su salón de actos, un selectísimo concierto matinal, a base del orfeón "Cants de Pàtria" y dedicado a los socios de la Entidad y familiares y demás personas invitadas, los cuales, apreciando en la medida de lo que vale tan espiritual fineza, acuden allí en legión llenando palcos y butacas.

El concierto de Año Nuevo, y es éste un acertado detalle vinculado a la fecha, sirve al maestro Baró Güell para dar a conocer buen número de obras nuevas que pasarán ya a engrosar el extenso repertorio del orfeón "Cants de Pàtria".

Este año ha sido algo extraordinario la composición del programa ofrecido a sus oyentes por el orfeón. Lo integraban nada menos que tres estrenos y cinco primeras y tres segundas audiciones, además de otras nueve obras ya conocidas.

Fueron los estrenos: "Els Pastoretts" y "Pajarito que cantas", originales del maestro Baró Güell y "Nadal", del maestro José Viader, de inspirada melodía todas ellas, tratadas las voces con el profundo conocimiento técnico a que, nos tienen acostumbrados sus autores y perfectamente adaptadas las obras al sentido evocador requerido por las Pascuas navideñas que todo el mundo celebra estos días.

En primera audición interpretáronse por el orfeón "Lo desemebre congelat", de Baró Güell; "Villancico", del P. Antonio Soler (siglo XVII); "La danza de les pastores", de Joaquín Pla; "Les

dotze van tocant", de Mn. Camilo Geis, Pbro., y "La Verge filant", de J. Dalcroze y J. Albert, Pbro. Fueron todas muy elogiadas y aplaudidas, así como también la afiligranada labor de los orfeonistas, los cuales bajo la experta batuta del Maestro director, este incansable apóstol de la Música que es don José Baró Güell, jugaron una expresividad, matización y ajuste verdaderamente rayanos en la perfección interpretativa.

A destacar igualmente las intervenciones de los solistas Ana Busquets, Montserrat Gorgoll y Narciso Casademont, poseedores de bien timbrada voz, seguros en sus partes y magníficamente fusionados con la masa orfeónica.

Ante la insistencia de los aplausos, el Orfeón concedió el bis de "La dansa de les pastores", de Joaquín Pla, "Campanas de Nochebuena", de R. Benedito, "Els Pastoretts" y "El petit vailet", de Baró Güell, y "Dois repòs", de J. Brahms.

## Del Municipio

Hemos tenido ocasión de examinar una interesante Memoria confeccionada por el Secretario del Ayuntamiento, nuestro buen amigo don José Torrent Carré, con la colaboración de todos los Negociados y servicios municipales, que aprobó y ha editado el Municipio, y la cual abarca la gestión de la Corporación desde enero de 1948 a junio de 1949.

La densidad del contenido de esta Memoria, muy extensa además, puesto que ocupa ochenta y ocho páginas, queda reflejada con sólo transcribir el enunciado de los siete capítulos en que está dividida, y que es el siguiente:

- I. Breves antecedentes históricos del Municipio gerundense.
- II. Elementos materiales del Municipio.
- III. Organización municipal.
- IV. Administración y servicios municipales.
- V. Hacienda local.
- VI. Cuenta general de Presupuesto.
- VII. Estadísticas

Cada capítulo está repleto de interesantes al par que curiosos datos referentes al desarrollo de las tareas municipales en esos dieciocho meses.

Aun cuando se trata de un trabajo preceptuado por el vigente Reglamento de Secretarios, Interventores y Funcionarios Municipales y recordado su cumplimiento por la Dirección General de Administración Local, ello no mengua el mérito del autor y sus colaboradores, ya que realmente se han esmerado en su ejecución, y siendo esto así, nos complacemos en felicitar a todos ellos, así como al Ayuntamiento, por haber divulgado con su impresión, tan útil documento.

#### AMORTIZACION DE DEUDA MUNICIPAL DE GERONA

En virtud del reglamentario sorteo trimestral efectuado anteayer, sábado, en las Casas Consistoriales, han resultado amortizados los siguientes títulos de la Deuda municipal de Gerona:

- Empréstito de 1911: Obligaciones números 123, 126, 327, 484, 552, 638, 666, 703, 731, 843 y 878
- Empréstito de 1926: Obligaciones números 296, 355, 715, 745, 1039, 1359, 2193, 2222, 2331, 3004, 3900, 4013, 4400, 4553, 4669, 4680, 5475, 5542 y 5688.

## Mosaico informativo local

Ayer, 1.º de año, ondeó en los edificios públicos la bandera nacional.

\*\* El tiempo se ha mostrado sumamente variable desde la noche del sábado.

Al iniciarse el Nuevo Año llovió, y si fuésemos supersticiosos diríamos que es este un augurio de que no va a faltar el agua en 1950 y de que, por fin, se les podrá dar la puntilla a las restricciones eléctricas.

Ayer amaneció con cielo cubierto, pero a medida que avanzaba el día se redujo la nubosidad, hasta el punto de que por la tarde quedaba completamente despejado el firmamento.

No obstante, el ambiente fué algo desapacible por soplar un acusado viento del primer cuadrante, que además de molesto contribuyó al enfriamiento de la temperatura.

\*\* Ayer tarde, con una buenisima entrada y la lógica presencia de gente menuda en abundancia, terminaron en el Teatro Municipal las representaciones de "Els Pastoretts", del José Maria Folch y Torres, correspondientes al presente ciclo navideño, en el curso del cual el Cuadro escénico "Calderrón de la Barça", de Educación y Descanso, ha cosechado muchos aplausos por su cuidada labor.

\*\* El jurado del Concurso de Belenes organizado por el Frente de Juventudes nos ruega hagamos público, para conocimiento de los interesados, que hoy, lunes, de seis a nueve de la noche, visitará los Belenes que le falta aun examinar.

\*\* La "Gran Orquesta Pizarro" de esta ciudad ha sido contratada por la Dirección del Salón de Fiestas "Rigat", de Barcelona, para actuar en éste el día 9 de los corrientes.

Damos la noticia con verdadera satisfacción, por cuanto el hecho no deja de constituir el expulso recuerdo

de la valia artistica de una de nuestras agrupaciones musicales más representativas.

## De Sociedad

Ayer celebró su fiesta onomástica el General Gobernador Militar de esta plaza y provincia, don Manuel Baturone Colombo.

Las simpatías personales de que goza tan alta jerarquía militar, así entre el elemento castrense como entre la población civil, captadas tanto por sus excelentes dotes de mando como por su trato llano y afable, tradujéronse en un extraordinario número de felicitaciones recibidas por S. E. entre las que no faltaron, y en primer término, las de todas las restantes autoridades locales y provinciales. A ellas unimos la nuestra, cordialísima.

También festejó ayer a su Santo Patrón nuestro entrañable Director y amigo don Manuel Bonmatí Romaguera, Presidente de la Asociación de la Prensa, a quien felicitaron sus numerosas amistades y muy especialmente las Redacciones en pleno de la presente publicación y de nuestro querido colega "Los Sitios de Gerona".

\*\*\* Igualmente celebraron ayer sus días los señores Teixidor Cumes, Roca Jubert, Masdevall, Cuillamet, Rodríguez, secretario particular del Gobernador Civil, y doña Manuela Carreras, viuda de Coll

## Perfil de la Ciudad

Nuestra urbe, tiene su perfil. Un perfil imperceptible para muchos; acusado para otros e indiferente para la mayoría de nuestros conciudadanos. Pero precisa que este perfil vaya acusándose, mostrándose, delatándose a través de estas páginas semanales. Intentaremos hacerlo, buscando y comentando los hechos acontecidos a través de los distintos prismas de la vida local. Un balance rápido y vejez de los principales acontecimientos de la vida ciudadana. En este recorrido ciudadano, te invitamos caro lector, a que nos acompañes cada semana. Esperamos no defraudarte.

#### GERONA EN FIESTAS

Nuestra ciudad se ha entregado por completo a las fiestas Navideñas y de Año Nuevo. Las jornadas del Navidad, repetidas de tradición familiar, fueron celebradas con la dignidad de siempre, en la intimidad de los hogares. Muchos gerundenses ausentes temporales, han pasado unos días entre nosotros, han recordado tiempos pasados, han aspirado levemente en el bello jardín de sus amores ciudadanos y luego han levantado el vuelo, de retorno a sus obligaciones, en la dura lucha por la vida...

La Misa del Gallo se celebró recogidamente en nuestros principales templos, mientras los dinámicos elementos del G. E. y E. C. tuvieron su tradicional "Misa" en el vecino pueblo de Aiguaviva, que aquella noche se llenó de infinidad de rumbos, que compartieron con sus simpáticos moradores, las fiestas navideñas.

La Noche vieja, se vió muy animada y tanto en las iglesias, donde las misas de medianoche, estuvieron concurridísimas, en amplia demostración, de la arraigada religiosidad de nuestro pueblo, al tiempo que en las distintas sociedades recreativas, se festejaban con inusitada alegría las futuras bienandanzas...

#### VUELVE EL FRIO

El termómetro ha estado muy irregular. Hemos pasado de unos días invernales realmente magníficos, a unas jornadas lluviosas, con tiempo inseguro y al final, con dominio de la eterna tramontana. Tiempo valeroso, como las mujeres, que diría un poeta. Pero estamos en pleno invierno y no tenemos derecho a quejarnos.

Por otra parte, la disposición autorizando el uso liberal del fluido eléctrico, ha puesto una nota de alegría en nuestras calles. Los comercios están iluminados, los escaparates rebosan de esplendorosidad. Se acercan los Reyes y hay que estar bien provistos.

#### YA VIENEN LOS MAGOS...

Pasaron las Navidades, pasó el año viejo y todo queda en anécdota pasada y recontada. Ahora son los Reyes Magos, los que llegan con su cohorte de esperanzas, de ilusiones y deseos. Gerona se prepara a recibirlos con la máxima ilusión. Se anuncia una magnífica cabalgata que irá a esperarlos con la pomposidad que ellos merecen.

Todos somos niños en estas jornadas. Y por muchos años, que podamos continuar siéndolo...

#### CAPITANES DE INDUSTRIA

En medio del regocijo de estas festividades, también hemos tenido que señalar el tránsito de dos personalidades de nuestra vida industrial. Dos capitanes de industria que han pasado los mejores años de su vida, batallando para levantar el pedestal de sus hegemonías. Y que han visto truncada el curso de su vida, cuando estaban en el momento de recoger el fruto de sus años de intenso labor.

Si don José Escallar fué el prototipo de hombre de empresa, aferrado al ritmo de sus negocios y con una visión constante y amplia de las posibilidades de sus empresas, por otra parte el señor Riera Perpiñá, fué el hombre tenaz, de lucha reñida y porfiada, hasta conseguir el máximo prestigio para su firma. Dos capitanes de industria que acaban de abandonar, dejando largo recuerdo de sus años de continuo batallar. Y también, un reguero de buenas amistades. En paz descansen.

#### YA ESTAMOS EN AÑO NUEVO

Hemos entrado en el año 1950 y todavía discuten nuestros sabios y los de todo el mundo, para saber si hemos traspasado el umbral del medio siglo. Mientras ellos continúan discutiendo, por ahí, sólo se habla de la niña de la "Gilda", de lo que nos traerán los Reyes y de la magnífica "Juana de Arco" que es un verdadero regalo de Año Nuevo... — PERFIL.

## Talleres MELENDEZ

Fundición y Construcciones



Bombas para trasiego de vinos, vinagres, aceites etc. etc.

CALLE FIGUEROLA, 24. GERONA TELEFONO 1437



Moto "Guzzi-Hispania"

Concesionario para Gerona y provincia:

Agustín Sitjá

DESEA A SUS CLIENTES Y PUBLICO EN GENERAL.

Próspero AÑO NUEVO

RDA. P. CLARET, 17.

GERONA

Más información local en la pag. sexta

# En los encuentros internacionales de ayer, los españoles no perdieron ningún partido

## Venció el Barcelona a los campeones argentinos

Hernández fué el autor de los dos tantos

### El grupo Norte de la II División

**TORRELAVEGA, 4—LUCENSE, 1.**  
El encuentro fué de pleno dominio del Torrelavega, que en el primer tiempo marcó tres goles por ninguno los contrarios. Diez minutos después de empezada la segunda parte, los gallegos consiguieron el tanto de honor y luego el Torrelavega marcó el cuarto gol. — Afilil.

**BARACALDO, 2—OSASUNA, 1.**  
A los 17 minutos Estenaga logró el primer tanto para el Baracaldo y el mismo jugador consiguió el segundo a los 26 minutos. A los 27 minutos de la segunda parte al rematar Alfonso un córner, logró el único gol para su equipo. — Afilil.

**AROSA, 2—NUMANCIA, 1.**  
Villargarcía de Arosa, 1. — A los diez minutos marcó el Arosa consiguiendo el gol por mediación de Juanito, el cual recogió un rebote del meta del Numancia. A los 15 minutos del segundo tiempo, Bridge consiguió el empate para el Numancia. Cuando faltaba poco para terminar el partido el Arosa consiguió romper la cerrada defensa del Numancia. — Afilil.

**LERIDA, 6—BADALONA, 4.**  
La primera parte ha sido de dominio alterno llegándose al descanso con empate a tres tantos. Golpearon por los locales Amat y Vega y por el Badalona marcaron Vila, Egea y Jorge. En la segunda parte el Lérida

obtuvo otros tres goles por uno; Badalona. Marcaron por el Lérida Ramón y Jiménez, y por el Badalona Egea. — Afilil.

**FERROL, 2—SANTANDER, 4.**  
A los 18 minutos, al rematar Echeveste un córner consiguió el primer gol para el Santander. A los 30 minutos, Sobrino centra largo y Porta disparó fuerte logrando otro. Diez minutos después, Echeveste marcó otro gol de cabeza, quedando 2 a 1. A los dos minutos de la segunda parte Mattiessen consigue el tercer gol para el Santander. A los 17 minutos Pin marca el cuarto. El Ferrol se bate bien, acosa la meta contraria y a los 20 minutos consigue el segundo tanto su equipo. — Afilil.

**ZARAGOZA, 3—ORENSANA, 0.**  
En la primera parte, el dominio del Zaragoza fué muy intenso y logró sus dos primeros tantos, a los 15 minutos por mediación de Alonso y a los 29 minutos, marcó de nuevo el mismo jugador. En el segundo tiempo, continuó la presión aragonesa y a poco de reanudarse el juego, Badenes obtuvo el tercero y último tanto para el Zaragoza. A los 20 minutos, fueron expulsados Tello del Zaragoza y Peña del Orensana, por agresión mutua, siendo la decisión del árbitro ruidosamente protestada por el público. Arbitró Gómez Conreras, deficiente y faltó de autoridad. — Afilil.

**Barcelona, 1.** — El partido entre los campeones españoles y argentinos, ha ofrecido un interés extraordinario por el coraje puesto en la lucha por ambos conjuntos, deseados de alcanzar una victoria sobre su rival. Pareció en algunos momentos una final de copa más que un partido amistoso internacional y el colegiado inglés, pasó numerosos apuros para llevar por buen sendero el partido, siendo zarandeado en muchas ocasiones por los jugadores argentinos y tanto en este aspecto como en la dureza del juego, demostraron éstos ser maestros consumados.

Los argentinos jugaron mucho, haciendo honor a su título, pero encontraron ante sí a un equipo entusiasta muy competente y de no haber sido por la falta de César, mal sustituido por Aretio en el primer tiempo, el Barcelona se habría apuntado una neto ventaja suficiente para ganar en forma holgada.

En la primera mitad se ha jugado con balón español y comenzo dominando el Barcelona y a los seis minutos se produjo un fuerte tiro de Hernández que anuló el portero. Presionan los argentinos y Ramallets interviene con acierto en varias ocasiones. A los 18 minutos, un tiro de Hernández dentro del área, es desviado por un jugador ar-

gentino originando un penalty, ante las protestas de los argentinos, que luego ya serán continuas. El penalty lo tira Hernández, que lo hace raso y muy colocado, batiendo por vez primera al portero argentino.

Después un fuerte tiro de Marcos Aurelio va a córner y domina el Barcelona en forma absoluta. Hay otro gran tiro de Hernández, que sale fuera y un disparo de Basora a los 36 minutos de juego, lo repele Granelo, pero Hernández que seguía atento la jugada lo convierte en el segundo para el Barcelona.

El Racing reacciona y un fuerte tiro de Gagliardo da en el poste, recibiendo este jugador al rematar la jugada una fuerte entrada, que el árbitro deja sin castigo. A los 34 minutos, Fonda salva un nuevo disparo de Basora y un minuto después en una arrancada personal, con fallo de Curta, Salbini logra el tanto de honor para los argentinos, registrándose antes de finalizar el primer tiempo, nuevas y favorables ocasiones para marcar el Barcelona, pero un tiro de Marcos Aurelio da en el poste.

En la segunda parte se juega con balón argentino, lo que favorece al Racing, pero el Barcelona se defiende muy bien. A los 23 minutos, Calvet salva una situación en la que el Racing estuvo a punto de conseguir el empate. A los 3 minutos, Aurelio es substituido por Jiménez, lo que origina una gran protesta del público a causa de la floja actuación de este último. Protestan también los argentinos por considerar injusta esta substitución, ya que Aurelio no está lesionado.

Ramallets se luce en numerosas ocasiones, probando su excelente clase y finalmente el Barcelona vence en el segundo tiempo gracias a la actuación de su guardameta.

Los argentinos, como queda dicho, actuaron muy bien, pero con alguna dureza. Sus mejores elementos fueron los medios volantes. En cuanto al Barcelona, cabe destacar la gran actuación de Hernández en el primer tiempo y la de Basora en algunos momentos del segundo.

**BARCELONA:** Ramallets; Calvet, Corró, Curta; Martín, Puchades; Basora, Marco Aurelio, Aretio, Hernández y Navarro.

**RACING:** Granero; García, García-Pérez; Fonda, Rasbelli; Gutiérrez, Salvini, Méndez, Oisen, Gagliardo y Sued.

### Resultados de la jornada

ENCUENTROS INTERNACIONALES  
Mestalla-Cartagena ..... 2-2  
R. Sociedad-N. Old Boys ... 2-0  
Barcelona-Racing B. A. .... 2-1  
At. Madrid-S. Lorenzo A. ... 3-3  
Manila-R. C. D. Español ..... 7-2

#### 1.ª CATEGORÍA REGIONAL

Grupo B  
Blanes-Anglés ..... 7-0  
Bañolas-Guixols ..... 3-2  
Suria-La Bisbal ..... 0-1  
La puntuación de los equipos gerundenses es: Blanes, 19 puntos; Bañolas, 15; Anglés, 13; Guixols, 12, y La Bisbal, 10.

TROFEO AFICIONADOS  
San Pedro-Báscara ..... 2-0  
Vilajuiga-Montgrí ..... 5-2  
USPEAC-Rosas ..... 4-5  
Llansà-Tossa ..... 7-2

CLASIFICACION FINAL  
Rosas, 20 puntos; Vilajuiga, 18; USPEAC, 17; Tossa, 16; San Pedro, 14; Báscara, 11; Montgrí, 8, y Llansà, 4.

#### CLASIFICACIÓN

EQUIPOS	GRUPO NORTE					
	J	G	E	P	F	C
Santander	16	15	0	1	54	18
Zaragoza	16	10	2	4	42	22
Gijón	16	8	3	5	48	26
Sabadell	16	8	2	6	56	35
Lérida	16	9	0	7	40	29
Torrelavega	16	6	6	4	32	29
Orensana	16	7	3	6	26	22
GERONA	16	7	2	7	29	33
Lucense	16	8	0	8	29	36
Ferrol	16	6	2	8	41	44
Erandio	16	6	2	8	29	46
Baracaldo	16	5	3	8	22	32
Badalona	16	6	0	10	38	45
Osasuna	16	5	1	10	33	44
Numancia	16	4	1	11	19	45
Arosa	16	4	1	11	18	42

#### GRUPO SUR

Mestalla y Murcia, 22; Granada, 19; Plus Ultra y Alcoy, 18; Salamanca y Córdoba, 17; Albacete, 16; Tetuán y Mallorca, 15; Elche, Hércules y Linense, 14; Levante, Castellón y Cartagena, 11.

### Empate en Madrid

**Atlético, 1 - San Lorenzo, 1**

Madrid, 1. — El palco presidencial lo ocuparon el ministro de Justicia señor Fernández Cuesta, el embajador argentino señor Radio y esposa, y el laureado general Moscardó, así como otras autoridades españolas y argentinas.

Arbitró el italiano Bernardi, a cuyas órdenes se alinearon: San Lorenzo de Almagro: Elacina, Martín, González; Zubietta, Reci, Venterami, Reggi, Pampapa, Uñate, Rial y Silba. Por el Atlético madrileño: Sasó, Mencia, Aparicio, Lozano, Silva, Mugica, Juncosa, Durán, Pahiño, Carlsson y Miguel.

A los tres minutos, Durán recibe un buen pase de Carlsson, avanza y larga un buen tiro, que bate al portero argentino. A los 20 minutos se produce el empate. Zubietta cede suavemente la pelota a Pampapa, quien logra batiir por vez primera a Sasó.

Un minuto después, el extremo derecho atlético, Miguel, se interna hacia la portería argentina y dispara fuerte, y el balón se introduce en el marco argentino.

A los 35 minutos se retira lesionado el extremo Miguel, que es substituido por García. Se para el juego por momentáneas lesiones de algunos jugadores, consecuencia de la dureza con que se juega. Antes de terminar el primer tiempo, Carlsson llega hasta las inmediaciones de la portería de Lascina, donde cede la pelota a Juncosa y éste marca el último tanto madrileño.

En el segundo tiempo el juego

### La Real Sociedad batió al Newell's Old Boys 2-0

Epi y Caeiro marcaron los goles

San Sebastián, 1. — Newell's Old Boys, 0 - Real Sociedad, 2.

A las tres y media de la tarde, han hecho su salida al campo los equipos, que se alinearon en la forma siguiente: Newell's Old Boys: Chamorro, Mioti, Colman, Lombardo, Pina, Puisegur, Contini, Benavides, Montañón y Ortiguelas. Real Sociedad: Padua, Murillo, Suárez, Marculeta, Artigas, Ontoria, Castivia, Epi, Caeiro, Pérez y Asabe.

La animación para presenciar este encuentro fué extraordinaria y se calcula en más de veinte mil el número de espectadores que acudieron al campo de Atocha procedentes no sólo de la capital y pueblos de la provincia sino también de Alava, Navarra y Vizcaya.

La Real Sociedad ha presentado su primer equipo completo y el conjunto argentino el mismo que jugó el pasado jueves en Madrid.

El primer tiempo ha terminado con el resultado de uno a cero. El gol fué conseguido a los 40 minutos a consecuencia de un ataque en donde los donostiarros terminaron con un remate de Besabé que el portero argentino no pudo sujetar arrebatando el balón Epi quien logró introducirlo en la red. En este tiempo se han tirado 5 córners contra la Real y uno contra el argentino. El dominio fué alterno y los visitantes han hecho alarde de un gran dominio del balón y una gran rapidez. La Real Sociedad ha jugado este principio con mucho entusiasmo y muy bien. Al segundo tiempo a los 41 minutos Caeiro batió de cabeza por segunda vez al portero argentino Chamorro consiguiendo con ello el segundo y último tanto de la tarde. Los argentinos demostraron también en esta fase su gran dominio del balón. Menudearon las lesiones siendo substituidos por lesiones sufridas en el primer tiempo Artigas, Castivia y Colman. — Afilil.

es insulso, hasta los 20 minutos, en que una falta de Aparicio tirada por Silva, da ocasión a Pampapa para marcar el segundo tanto argentino. Se lesionan Silva y Aparicio y son substituidos, respectivamente, por Lesmes y Durán. Los argentinos buscan atanosamente el empate y a los 29 minutos Reci, sin vacilar, lanza un tiro impresionante, desde muy lejos del área, que coje desprevénido al portero, marcándose así el tanto del empate.

cuencia de un ataque en donde los donostiarros terminaron con un remate de Besabé que el portero argentino no pudo sujetar arrebatando el balón Epi quien logró introducirlo en la red. En este tiempo se han tirado 5 córners contra la Real y uno contra el argentino. El dominio fué alterno y los visitantes han hecho alarde de un gran dominio del balón y una gran rapidez. La Real Sociedad ha jugado este principio con mucho entusiasmo y muy bien. Al segundo tiempo a los 41 minutos Caeiro batió de cabeza por segunda vez al portero argentino Chamorro consiguiendo con ello el segundo y último tanto de la tarde. Los argentinos demostraron también en esta fase su gran dominio del balón. Menudearon las lesiones siendo substituidos por lesiones sufridas en el primer tiempo Artigas, Castivia y Colman. — Afilil.

### Ultima hora deportiva

### En tierras filipinas el Español logró vencer al Manila (7-2)

Manila, 1. (Urgente). — El R. C. D. Español de Barcelona, ha vencido al equipo de Manila, por 7 a 2 en el encuentro celebrado en el estadio de esta capital. La primera parte terminó favorable a los españoles por 4-0.

#### DETALLES DEL PARTIDO

Manila, 1 (urgente). Servicio especial de la agencia Afilil. — El R. C. D. Español de Barcelona, venció al Deportivo Manila, por siete a dos, que el equipo español tuviera que emplearse a fondo. El Estadio Rizal, estaba completamente lleno de público. El Español que logró mantener la pelota, durante casi todo el partido en terreno contrario, marcó el

primer tanto a los cinco minutos de juego, por mediación de Segarra. Empató después el Manila, con un tanto conseguido por Larrigaba y seguidamente volvió a marcar el Español por mediación de Arcas y Segarra, terminando el primer tiempo con el resultado de cuatro a uno a favor del Español.

En la segunda parte, Arcas marcó dos tantos más y Rigau, otro, mientras que por el Manila, lograba su segundo tanto el mismo Larrigaba.

### Publicaciones

"Cançons del color del temps", por Maria Castanyer, Ilustrado por Joaquin Pla Dalmau

Desde hace algún tiempo, sabemos que Maria Castanyer, la poetisa gerundense, preparaba un libro, al que iba a aportar ilustraciones Joaquin Pla Dalmau. Y esperábamos, con expectación, el momento de ver puesta a la venta esta publicación poética, de un valor profundamente gerundense y nuestro.

"Cançons del color del temps" es una serie pulcra y finamente humana de cortos poemas. Maria Castanyer, galardonada en varios Certámenes y Juegos Florales, ha puesto su exquisita sensibilidad al servicio de una gentil empresa.

Y Joaquin Pla Dalmau, con visión moderna de la ilustración, nos ha brindado un complemento que es pura consonante a la realización literaria.

Entra en nuestro propósito el tratar extensamente de este volumen, publicado con verdadero gusto, en edición numerada, por la Casa Dalmau Carles, Pla, S. A. Pero deseamos dar, aunque escuetamente, nuestra cordial bienvenida a "Cançons del color del temps" y desear a la gentil poetisa el éxito de que es merecedora por su sinceridad y por el hondo latido humano reflejado en todas las composiciones. — V. S.

Modelo 204



**5 válvulas inglesas «COSSOR»**

**FACILIDADES DE PAGO**

Distribuidores para Gerona y provincia:

**JOSE M.ª PLA y Cía. S.L.**

PLAZA MARQUES DE CAMPS, 1. TELÉFONO 2264



**¡mágica!**

**LAVA MEJOR**

**LEJÍA GUERRERO**

De venta en los buenos Establecimientos