

Sortim

Les Preses celebra un festival de danses d'arreu del món



Esteve Fortuny

25 anys de la mort del guitarrista de la Dharma ■ P36

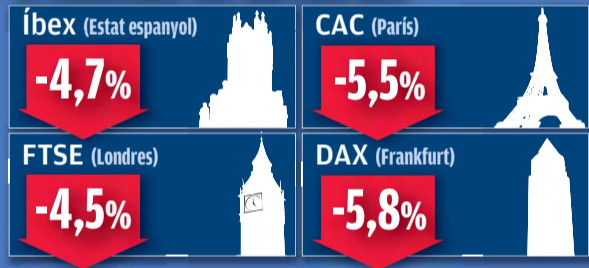


L'espiral negativa atrapa la borsa

PESSIMISME • Grans caigudes pels senyals d'una nova recessió **DISCURS** • Els mercats no es creuen Obama

Els mercats donen per fet que s'acosta una altra recessió i això els està atrapaant en una espiral recessiva. Després d'algunes sessions de tranquil·litat i d'alces moderades, les principals borses del món van registrar ahir operacions de veritable pànic. Les borses de Frankfurt i

El descens de les borses



de París, les més importants del continent, van experimentar caigudes superiors al 5%. Barack Obama va manifestar ahir que els Estats Units no cauran en la recessió, però aquest discurs no va calmar els mercats. Wall Street també va registrar descensos. ■ P12,13

Economia



Un pagès del sector de la fruita reparteix pomes ahir al pas fronterer de la Jonquera ■ LLUÍS SERRAT

Pomes catalanes contra el boicot dels francesos

P14



Club del Subscriptor P11

ESCOBAR

MÉS DE 50 ANYS d'experiència

NETEGES INDUSTRIALS, DESEMBUSSAMENTS I BUIDATS

- SERVEIS DE NETEJA
 - Fosses sèptiques
 - Dipòsits d'aigua
 - Pous cecs
 - Filtres de piscines (protocol legioneHa)
 - Dipòsits gasoil
 - Inundacions
- DESEMBUSSAMENTS DE CANONADES
- INSPECCIÓ DE CANONADES AMB EQUIP DE TV
- TRANSPORTS DE RESIDUS T-298

Polígon Industrial Can Patallna
Carrer Miralles, 10 08380 MALGRAT DE MAR BARCELONA
93 761 07 44 www.escobarsl.com

El dit de Mourinho porta cua

L'agressió i l'actitud de l'entrenador del Real Madrid provoquen indignació i rebuig a tot el món del futbol

P38,39



Al quiosc trobareu EL9 Esportiu amb una portada que presenta de manera original Tito Vilanova a Mourinho



Ens ha arribat

Catalanofòbia

Per si algú dubta del significat que té el Real Madrid (Espanya) i el Barça (Catalunya) en l'imaginari espanyol, n'hi ha

prou amb llegir els comentaris a la derrota blanca en algunes webs. Són un exemple esfereïdor d'odi a Catalunya.

El vídeo de Mourinho

L'agressió de Mourinho a Tito Vilanova s'ha vist a tot el món. Però el canal TVE 24 hores va fer dues peces: l'agres-

sió de Mou i la resposta de Vilanova. Així, la reacció es posava al mateix nivell que l'agressió. Mal periodisme.

UT/UDA

Alfred Bosch



Mou

Estic desolat per l'agressió que vas patir al final del partit de dimecres, molt apreciat Mourinho. Quina violència la de Tito Vilanova, segon entrenador del Barça, provant de maltractar el teu dit màgic (si fossis argentí en diríem *el dedo de Dios*), amb aquell ull seu, aquell ullot malintencionat i trinxeraire! Realment, amic incomprès, recordo poques víctimes com tu. Et fan perdre els partits amb injustícies arbitrals, malgrat la pulcritud de joc dels teus, i després això...

Vas arribar al Real Madrid desitjant fer època, i per Tutatis que ho has aconseguit. La marca que estàs deixant, farcida d'heroïcitat, de generositat i de grandesa, serà difícil d'igualar mai més en la història del club blanc. Mai no hauràs generat tanta unitat, tant de consens, tant de clamor entre els madridistes. Que els resultats no acompanyin és una petita anècdota davant la immensitat del que estàs fabricant. Un club que havia quedat orfe de personalitat i de cohesió, finalment farà pinya i gràcies a tu, s'alçarà amb un sol clam.

Que aquest clam acabi sent de rebuig cap a la teva egrègia figura, José Mourinho, tampoc no és rellevant. Les revolucions sempre devoren els seus fills. Però la cura d'humilitat, quasi diria humiliació, que has imposat als menegues, és d'una genialitat incomparable. La dutxa de fracassos, començant pel fracàs de la política de talonari, els farà créixer com mai ho havien fet. Tot gràcies a tu, noble incomprès, que tot ho dones i només en treus que et fiquin un ull al dit.

Les cares de la notícia



PRESIDENT DELS ESTATS UNITS

Barack Obama

Una petició que arriba tard

Barack Obama ha demanat per primer cop al dictador de Síria, Baixar al-Assad, que abandoni el poder per posar fi a una repressió sagnant contra la seva pròpia gent que ja fa cinc mesos que dura. Aquest és un bon senyal. El que es troba a faltar és que Obama no parlés molt abans, quan va saltar l'espurna.



CAP DE L'ESGLÉSIA CATÒLICA

Benet XVI

Un discurs del seu temps

El summe pontífex no pot ignorar els temps que vivim. Per això, en la seva arribada a la capital d'Espanya, va demanar molta més atenció per als joves, temerosos pel seu futur. Un temor que es manifesta de moltes maneres, també amb indignació. Benet XVI hauria de demostrar que pot ser un gran líder moral.



ENTRENADOR DEL FUTBOL CLUB BARCELONA

Pep Guardiola

Les raons del millor equip del món

El Barça és el millor equip del món no només pels resultats ni pels grans trofeus que va guanyant competició rere competició, sinó pel bon joc que fa: és un pur espectacle que agrada a tothom que sigui aficionat al bon futbol, al marge de la samarreta que més estimi. Tot és el resultat d'una bona feina d'equip puntuada per algunes estrelles, com ara Messi. I comandada per Pep Guardiola. No cal dir que és tot el contrari de Mourinho.



ENTRENADOR DEL REAL MADRID

José Mourinho

Un cinisme infinit

S'ha convertit en la pitjor manera d'entendre el futbol, en què el resultat, i no el joc, és el més important. El Real Madrid va començar bé, però el joc va anar degenerant fins a culminar en la batussa final. Mourinho no té excusa. I fer segons quines declaracions el desemmascara: és un cínic infinit.

Ombres d'agost

Un riure estroncat

Imma Merino

Quan vam veure les imatges que mostren Mourinho acostant-se per darrere a Tito Vilanova fins a posar-li el dit a l'ull, ens vam petar de riure aquells que estàvem a casa veient l'últim episodi, de moment, del serial que enfronta el Barça i el Madrid. Potser hi va influir el fet que estàvem alegres arran de l'últim gol de Messi, però rèiem perquè no ens podíem creure que Mourinho, com si fes una caricatura d'ell mateix, es comportés com un dolent de còmic o d'una pel·lícula còmica muda. Això vol dir que, en certa manera, hi veiem una dolentia infantil, una entremaliadura primària. Només va faltar que, des-

prés que el perplex Vilanova li fes una empenta, Mourinho somrigués bostint una mica els llavis perquè tot plegat ens resultés d'una comicitat irresistible. Hi havia, això sí, alguna cosa d'inquietant en els braços estirats de dos seuaços de Mourinho apuntant cap a Vilanova després de l'empenta: era un gest de replicants o, encara millor, de les víctimes de *La invasió dels lladres de cosos*. Amb tot, vam continuar rient quan Mourinho va culpar aquesta vegada els recollidors de pilota del Barça de la derrota del Madrid. I també quan, preguntat pel seu dit a l'ull de Vilanova, el portuguès sorrut va simular que no sabia dir el nom de l'agredit i fins i tot que no sabia qui era. Quan una periodista va

insistir en el tema, però, Mourinho ens va començar a molestar quan es va fer l'idiota amb el "*Pito?, no sé qué es esto (sic)*". Sempre em passa això: Hi ha un moment en què aquest home, que té partidaris que el veuen com un dolent de cine, em deixa de fer gràcia. Com va apuntar Guardiola, hem de ser conscients que, si es va atiant el foc, un dia prendrem mal de veritat. Però el cas és que em sembla que una manera de desarmar-lo és riure-se'n. A vegades ho aconsegueixo, però arriba un moment en què no puc. Potser una altra manera de contrarestar-lo també la va apuntar Guardiola: Mou fa veure que no sap què és Tito Vilanova, però nosaltres sí que hem de saber-ho. No perdre els referents.



ANTHONY GARNER

La frase del dia



“No és veritat que [el número dos] sigui important. El que mana, a tots els llocs, sempre és el número u”

Xavier Trias, ALCALDE DE BARCELONA

A la tres

Germà Capdevila
gcapdevila@cataloniatoday.cat



Jo, robot

Apple ha superat Exxon Mobil i ha esdevingut l'empresa més gran del món en valor borsari. Convé recordar, però, que aquest èxit és possible tant pel talent del seu fundador, Steve Jobs, com pel treball semiesclau de centenars de milers d'obriers xinesos.

Un dels principals proveïdors de la companyia californiana és la taiwanesa Foxconn, amb desenes de plantes a la Xina i un milió –sí, UN MILIÓ!– de treballadors, que fabriquen els seductors aparells de la marca de la poma per als àvids consumidors occidentals. L'entorn de treball no s'assembla gaire al de la seu d'Apple a Silicon Valley, amb els seus futbolins i els seus partits d'hoquei als aparcaments.

Els empleats de Foxconn, de 16 anys endavant, viuen amuntegats en dormitoris comunitaris de 100 lliteres

“L'èxit d'Apple és possible tant pel talent de Steve Jobs com pel treball semiesclau de centenars de milers d'obriers xinesos”

i el seu dia es pot resumir molt fàcilment: s'aixequen, mengen un bol de fideus amb arròs, treballen 15 hores consecutives, tornen al dormitori, s'higienitzen, renten la seva roba i se'n van al llit fins l'endemà, quan tot torna a començar, 7 dies a la setmana. El salari és d'uns 30 euros... mensuals. Un ritme alienant que ha provocat una onada de suïcidis –l'últim fa 20 dies, un jove de 21 anys– que ha obligat Foxconn a prendre mesures.

“Què bé!”, pensarà el lector mentre descarrega una nova versió de l'*Angry Birds* al seu Iphone. Augment de sous? Reducció de la jornada laboral? Vacances pagades? No, res d'això. Foxconn ha anunciat que abans de 2013 ampliarà dels actuals 10.000 fins a 1 milió els robots a les seves línies de producció, tot reemplaçant els obrers en la tasca de muntar els aparells d'Apple.

EDITORIAL

Mourinho, la cara fosca de l'esport

Les victòries del FC Barcelona en tot tipus de finals ja s'han instal·lat en la més absoluta normalitat esportiva. Si bé les ratxes no són eternes, el palmarès acumulat descriu d'una manera definitiva el perfil d'un club guanyador, un perfil que ha esculpit de manera inesborrable la mà de Pep Guardiola i els peus, sobretot, de Leo Messi. En aquest context, la final de la supercopa d'aquest any no passarà tant a la història perquè l'hagi guanyada el Barça sinó pel trist espectacle ofert per un rival que ha perdut qualsevol mesura no només de l'esportivitat sinó fins i tot de la dignitat humana.

El lamentable comportament dels jugadors del Real Madrid és un reflex de la impotència i la desesperació davant la impossibilitat de guanyar gràcies a la solvència esportiva. Una reacció impresentable que no és nova en el món del futbol però que si cal lamentar és per l'exemple que ofereix a una societat que té l'esport en general i el futbol molt en particular com a generador de models socials i de comportament col·lectiu. La violència com a recurs i com a vàlvula d'escapament de la frustració és un valor a eradicar no només dels terrenys de joc sinó de la societat que sovint, per bé o per mal, s'emmiralla en aquestes manifestacions esportives. Quan, a més, els comportaments reprovables no són fruit de la sobreexcitació de l'atleta sinó perpetrats des del cap teòricament fred, calculador i responsable d'un entrenador, mereixen alguna cosa més que una reprovació pública. El futbol hauria de saber defensar-se d'aquestes persones que malmeten el bon nom del mateix esport, del club que els dona aixoplug i del model d'actuació pública que defensen.

El timbal

Lliga falsejada

La lliga de futbol a primera divisió havia de començar aquest cap de setmana. A hores d'ara, sembla clar que no es jugarà, ja que els jugadors volen fer vaga perquè els clubs de les categories professionals els deuen uns 50 milions d'euros. I és que aquesta lliga neix adulterada. Fins a 11 clubs de la millor lliga del món –que no els enganyin, aquesta és la Premier– festegen amb el concurs de creditors, una figura legal que permet al club que s'hi acull no perdre la categoria. Encara més, els tres equips que aquest any han pujat a primera, el Betis, el Rayo Vallecano i el Granada, ho han fet en concurs de creditors... És a dir, que l'Elx o el Celta no han pujat tot i no fer trampes, i el Saragossa o el Mallorca no han baixat tot i fer-ne. Aquesta lliga va pel pedregar.

Joan Rueda



Desclot Prendrem mal?

La història antiga del Barça i el Real Madrid és la història de Catalunya i Espanya. El Madrid guanyava amb el suport dels poders concentrats a la capital de l'Estat. El Barça perdia i esperava miracles. La seva única obsessió, l'única compensació, era guanyar el Madrid, tot i que això no volgués dir cap títol. Per una sèrie de coincidències, mèrits propis, xambes i caramboles, el miracle

ha arribat i el club ha superat el país. Ara el Madrid fa de Barça, que és com si Espanya fes de Catalunya. Amb molta més mala llet. Amb la mala llet còsmica que segregen els poderosos quan perden. Per això Mourinho els és l'entrenador ideal. L'única obsessió que té és guanyar el Barça, que considera una anomalia insuportable. I no pot. La imatge d'aquesta impotència és el dit del primer entrenador

del Madrid en l'ull del segon entrenador del Barça. Mourinho no va tenir valor ni per buscar el de Guardiola. Guardiola diu que prendrem mal. No, admirat heroi. Al contrari. Prendríem bé si el país es deixés de punyetes i imités l'equip.

Vicent Sanchis



Política



**Porta oberta
per anar
a Madrid**

La presidenta del PP de Catalunya no descarta obertament encapçalar la candidatura pel 20-N

Rebel·lió pel Memorial

DENÚNCIA Associacions de la memòria històrica critiquen el govern de CiU pel trasllat de la seu a Montjuïc, la tisorada del 30% i la falta de comunicació **PLANTADA** Amenacen d'abandonar el Memorial si el govern "segueix ofegant" l'organisme

Sergi Picazo
BARCELONA

Un Memorial Democràtic sense associacions de la memòria històrica. Aquest seria el pitjor escenari de futur per a la pionera institució creada pel Parlament fa menys de quatre anys. Les entitats més representatives, que formen part del Consell de Participació del Memorial, podrien plantejar-se una plantada contra el govern de CiU –i en concret, la vicepresidenta Joana Ortega– si, com diuen, "segueix ofegant" l'organisme i no convoca una trobada al setembre. El trasllat de la seu del Memorial al castell de Montjuïc, sense informar-ne ni consultar-ho amb les entitats, ha estat la gota que ha fet vessar el got de vuit mesos d'incomprensió mútua.

L'esmena a la globalitat expressada ahir a aquest diari per entitats com ara l'Associació per la Recuperació de la Memòria Històrica, l'Associació d'Expresos Polítics del Franquisme i la Comissió de la Dignitat es resumeix en quatre punts: no agrada la nova seu perquè és de difícil accés per als ciutadans; el Consell de Participació no s'ha convocat cap vegada en deu mesos i el govern no té en compte les entitats; el 30% de retallada del pressupost es considera asfixiant; i el discurs sobre la memòria i les víctimes d'Ortega es veu "maliciós" i "revisionista".

La vicepresidenta Ortega va defensar l'elecció del castell de Montjuïc com a nova seu del Memorial pel fet de ser un "lloc emblemàtic", i va reclamar un canvi de "filosofia i prioritats" de cara al futur per posar fi, segons ella, a l'enfocament "partidista" i "tendencios" dels últims anys en el Memorial. El president en funcions del Consell de Partici-



Al castell de Montjuïc de Barcelona, s'hi va celebrar una festa popular en homenatge a Lluís Company l'octubre del 2010 ■ MARTA PÉREZ / ARXIU

ció, Enric Pubill, de 81 anys i expresident polític durant la dictadura, creu que el Memorial no tenia "res de partidista" i el trasllat de la seu només servirà per "enterrar el Memorial i anar-lo ofegant a poc a poc".

El president de l'Associació per la Recuperació de la Memòria Històrica de Catalunya, Manel Perona, ho resumeix: "Estem preocupats i indignats." Montjuïc, segons ells, no és un bon espai per fer divulgació sobre la memòria, ja que és un lloc allunyat i de difícil accés. Membres del govern van visitar una altra possible seu al centre de Barcelona, però va ser descartada pel suposat alt cost de les reformes. Segons Pubill, "era l'opció ideal, però CiU no té interès que el Memorial sigui tan cèntric i visitable".

El nou discurs ideològic sobre la memòria històrica

Les frases

“Ortega tergiversa el que va passar en la guerra. Les víctimes d'un bàndol encara són a les cunetes”

Enric Pubill
ASSOCIACIÓ CATALANA D'EXPRESOS
POLÍTICS DEL FRANQUISME

“El discurs d'Ortega sobre les víctimes és caducat i maliciós. Pretén crear dubtes que ja hem superat”

Manel Perona
ASSOCIACIÓ PER LA RECUPERACIÓ
DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA

“Seria curiós que el Memorial hagués de fer memòria del feixisme, i dels contraris a la democràcia”

Josep Cruanyes
COMISSIÓ DE LA DIGNITAT

dirigit per Unió Democràtica ha empenyat la majoria d'entitats memorialistes i de víctimes del franquisme. El portaveu de la Comissió de la Dignitat, Josep Cruanyes, en la línia de Pubill i Perona, assegura que el govern "s'acosta perillosament" a tesis revisionistes de la història que equiparen les víctimes feixistes a les que van lluitar per un ideal democràtic. A més, Perona argumenta: "El discurs dels dos bàndols ja fa temps

que no es fa ni des del Memorial ni des de bona part de les associacions. Nosaltres busquem desaparèguts fossin de la tendència política o de la creença religiosa que fossin."

Trobada amb Ortega

La majoria d'entitats consideren que el govern de CiU ha desatès absolutament el Memorial Democràtic, ja que no ha reunit els seus òrgans de govern, no ha convocat mai encara les entitats ni tampoc ha nomenat

un nou director vuit mesos després de la dimissió de Miquel Caminal. Fins a l'arribada de CiU, les entitats, en paraules de Perona, participaven de totes les decisions importants. Ara això sembla que s'ha acabat. Pubill, com a president del Consell de Participació, va demanar ahir per telèfon una reunió al setembre amb la vicepresidenta Ortega per expressar-li el seu malestar. "Si no l'aconseguim, girarem l'esquena al Memorial", amenaça. ■

El PSC s'afegeix a les crítiques a Ortega

La vicepresidenta Joana Ortega va expressar dimecres la voluntat del govern de CiU de "tirar endavant el Memorial Democràtic" de manera imparcial i no partidista. Tot i això, la dirigent d'Unió va rebre crítiques dels partits d'esquerra, primer, d'ICV-EUiA i, ahir, del PSC. El portaveu adjunt dels socialistes a l'Ajuntament de Barcelona, Guillem Espriu, creu que "el Memorial Democràtic és una molèstia per al govern de CiU, i així ho demostra el poc interès que hi ha prestat i el tracte que han rebut". A més, Espriu va aprofitar per carregar contra Xavier Trias i va afirmar que en la qüestió del castell de Montjuïc es limita a acatar ordres del govern.

La cursa cap el 20-N

Trias avala Duran i menysté el paper del número dos

■ L'alcalde de Barcelona recorda que qui mana en un grup sempre és el cap de llista ■ Fa dies, el líder d'Unió també destacava que ningú no dóna importància al segon d'una candidatura

Redacció
BARCELONA

De mica en mica, alguns dels dirigents més destacats de CiU van aportant el seu granet de sorra en el debat sobre qui ha d'ocupar el segon lloc a la candidatura al Congrés dels Diputats. Ahir, l'alcalde de Barcelona, Xavier Trias, va avalar les tesis del candidat, Josep Antoni Duran i Lleida, que dies abans havia assegurat que la gent no dóna importància a qui vagi de número dos, encara que en tingui.

Trias va destacar que qui realment mana en un grup parlamentari és el cap de files i va menystenir el paper del número dos: "Si vol que li digui la veritat, no és veritat que sigui important", va puntualitzar l'alcalde en una entrevista a Catalunya Ràdio. És per aquest motiu que va advertir el secretari general de CDC, Oriol Pujol, que s'ha significat per ocupar aquest lloc, que tingui clar que el líder i la imatge de la federació a Madrid és Duran i Lleida. Tot i aquesta quota de poder que exerceix el número u, Trias va matisar que el més adient és el treball en equip. Amb aquesta posició, l'alcalde intenta tallar de soca-rel les especulacions que as-



Duran i Lleida i Trias, durant la celebració del Dia de CiU al parc de la Ciutadella ■ ORIOL DURAN / ARXIU

Les frases de Trias

“No és veritat que [el número dos] sigui important. El que mana, a tots els llocs, sempre és el número u”

“Que Pujol o qui sigui vulgui acompanyar Duran, perfecte. Sabent que la imatge de CiU a Madrid és el senyor Duran”

senyalen que Oriol Pujol serviria per contrarestar el poc perfil sobiranista que té Duran i Lleida.

Enmig d'aquest mar de declaracions, la consellera d'Ensenyament, Irene Rigau, va ser una altra de les

que va donar la seva opinió des de la Universitat Catalana d'Estiu de Prada. No es va voler mullar sobre qui és el més idoni per ocupar aquest càrrec, si Oriol Pujol o Pere Macias, però sí que va defensar el proce-

diment que té la federació per escollir els integrants de les llistes i va puntualitzar que CiU sempre "l'encerta" en aquest sentit.

Precisament avui se celebra una reunió del comitè electoral de CiU per continuar treballant en el programa. En aquest equip hi ha Oriol Pujol i serà la primera trobada de l'organisme després del pas endavant que va fer Pujol. Tot i això, la federació té el calendari ben marcat i no està previst que comenci a engegar la maquinària sobre els candidats fins al 30 d'agost, quan CDC posarà

en marxa les assemblees intercomarcals per escollir els integrants de les candidatures. UDC també ho farà en aquelles dates

Puig, amb Pujol

Si ahir va ser l'alcalde barceloní qui va fer un gest a favor de Duran, abans d'ahir el conseller d'Interior, Felip Puig, va fer el mateix amb Oriol Pujol. El titular d'Interior va mantenir que Oriol Pujol aportarà un plus sobiranista a Madrid, perquè representa aquesta nova fornada de polítics que advoquen pel dret a decidir. ■

El PSC alerta que CiU haurà de tornar "favors" al PP

Redacció
BARCELONA

Els socialistes proclamen des de fa setmanes que el pacte CiU-PP que ha servit per aprovar el pressupost a Catalunya es traslladarà a Madrid després de les eleccions estatals. Ahir, el coordinador dels diputats i senadors del PSC a les Corts, Francesc Vallès, va tornar a incidir en aquesta idea en una entrevista a l'agència Efe. Segons Vallès, el candidat de CiU, Josep Antoni Duran i Lleida, es presenta als comicis amb les "mans lligades", perquè el PP ha avalat les "retallades" del govern català i ara CiU li haurà de tornar el "favor" a Madrid. Vallès va assenyalar que CiU és una de les formacions més "hipotecades" dels últims anys i va vaticinar que, si els populars guanyen, els nacionalistes els ajudaran a "aplicar [a Espanya] les mateixes receptes neoliberals que s'apliquen a Catalunya, però multiplicades perving".

El dirigent socialista també va qualificar d'"ham" electoral la proposta que lidera CiU sobre el pacte fiscal, perquè Mariano Rajoy ja els ha "tancat la porta a la cara" respecte a aquesta possibilitat. Per Vallès, l'única manera d'avançar en l'autogovern de Catalunya i pactar un nou finançament, és recuperar les competències de l'Estatut que van ser derogades pel TC. ■

ANGEL MIR
Des de 1967

pass-glass

Accés còmode i sense barreres per al trànsit diari

www.angelmir.com
info@angelmir.com
Tel. 902 440 620
Fax 902 440 630

ANUNCIO DE CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL

El consejo de administración de AGROFRUIT-EXPORT S.A., en su sesión de 7 de Julio de 2011, acordó por unanimidad convocar JUNTA GENERAL ORDINARIA de la sociedad, a celebrar en Tortosa, en el domicilio social, polígono Baix Ebre, parcelas 13 a 17, el día 30 de Septiembre de 2011 a las 16 horas en primera convocatoria y el 1 de Octubre de 2011 a las 16.30 horas en segunda convocatoria, con el siguiente ORDEN DEL DIA:

- 1.- Exámen y aprobación, en su caso, de la gestión del consejo de administración y de las cuentas anuales de la sociedad, ejercicio 2010/2011, Balance, Activo y Pasivo, Cuenta de pérdidas y ganancias, Memoria, Informe de gestión e Informe de auditoría.
- 2.- Aplicación del resultado.
- 3.- Nombramiento de auditores.
- 4.- Cese y nombramiento de cargo en el consejo de administración.
- 5.- Informe y previsiones para la próxima Campaña.
- 6.- Nombramiento de interventores para la aprobación del Acta.
- 7.- Ruegos y preguntas.

Cualquier accionista podrá obtener de la sociedad de forma inmediata y gratuita los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General y el informe de auditores.

El presidente del consejo de administración. Tortosa, a 7 de Julio de 2011.

El Presidente. Fdo. Luis Vives Ayora 857017-1040027J

Aquestes targetes no donen diners, però n'estalvien molts

El Club del Subscriptor d'El Punt Avui.
Tel. 902 22 10 10 (feiners): matí de 8 a 2 i tarda de 4 a 6
www.clubdelsubscriptor.cat

Ajuntament d'Alcover

ANUNCI

El Ple de la Corporació, en sessió celebrada en data 18 de juliol de 2011, va procedir a aprovar l'acord del Conveni Urbanístic entre l'Ajuntament d'Alcover i l'entitat mercantil Canteras La Ponderosa.

L'esmentat conveni resta publicat en el Butlletí Oficial de la Província de Tarragona núm. 186 de data 12 d'agost de 2011, així com en el lloc web municipal www.alcover.cat, i es sotmet al tràmit d'exposició al públic per un període de trenta dies, cosa que es fa pública per a coneixement general.

Alcover, 12 d'agost de 2011. Anton Ferré Fons, alcalde

Farré accessibilitat

pujaescales

tel. 609 314 500 www.farre.es

La cursa cap el 20-N



Alicia Sánchez-Camacho té com a objectiu pel 20-N aconseguir que Rajoy arribi a La Moncloa ■ JUANMA RAMOS / ARXIU

Sánchez-Camacho deixa la porta oberta a encapçalar la candidatura al Congrés

■ Sosté que el seu compromís primer és Catalunya i fer del PP un partit sòlid i de govern ■ La presidenta del PP avança que hi haurà cares noves a les llistes

Redacció
BARCELONA / MADRID

"El meu compromís és amb Catalunya i amb la responsabilitat que he assumit." Aquesta és la resposta de la presidenta dels populars catalans, Alicia Sánchez-Camacho, davant la possibilitat que encapçali la candidatura a les eleccions espanyoles del 20 de novembre, un escenari que no va descartar obertament.

La líder del PP a Catalunya assegura, en una entrevista a l'agència ACN, que ara la seva responsabilitat és fer de la seva formació un partit de govern. "Crec que és un gran objectiu que el PPC sigui un partit fort, amb un lideratge sòlid i estable, i això és al que jo em dedico", assegura.

Hi ha sectors del seu partit que consideren que Alicia Sánchez-Camacho ha de liderar la candidatura dels populars catalans al Congrés i treure redit dels bons resultats obtinguts

Montoro, contra el pacte fiscal que proposa CiU

CiU avisa per activa i per passiva que el seu objectiu per la pròxima legislatura al Congrés dels Diputats és la defensa del pacte fiscal, i que només arribaran a acords amb aquells que els donin suport. Preguntat ahir el coordinador d'Economia del PP, Cristóbal Montoro, sobre si estaria disposat a negociar el pacte fiscal en cas de necessitar els vots

per la formació a les eleccions al Parlament del novembre passat i a les municipals del maig. N'hi ha que van més enllà i que sostenen que la líder popular té molts punts per ocupar un alt càrrec, fins i tot un ministeri, en el futur govern de Mariano Rajoy.

La presidenta dels populars catalans, però, de fugir parlar d'aquests escenaris i recorda que seran els comitès electorals els que, a principi de setembre, confeccionaran les

dels nacionalistes catalans per governar, el dirigent popular va manifestar que poden negociar projectes "sempre que permetin mantenir la unitat de mercat a Espanya i articular un sistema de les autonomies que no impedeixi el creixement econòmic ni la creació d'ocupació".

En aquest punt va destacar que el plantejament de la federació és "equivoc i erro-

listes de la formació pel 20-N. El que sí que avança Sánchez-Camacho és que a les candidatures, com ja va passar en els comicis del novembre passat i en les municipals, hi haurà cares noves. L'elecció de candidats, va explicar, correspondrà al PPC i està convençuda que Mariano Rajoy ratificarà la decisió que es prengui a Catalunya.

Sánchez-Camacho farà una campanya electoral "intensa" i s'abocarà en les eleccions, com ja va fer en

ni" perquè Catalunya "el que necessita és sortir de la crisi i crear ocupació com més aviat millor", i aquests dos factors, hi va afegir, no depenen "del que ells anomenen pacte fiscal". Al seu parer, el problema del nacionalisme és que "no acaba de veure quins són els problemes reals i tangibles, sinó que n'ha de crear un de nou que no resoldrà el problema".

els comicis municipals. L'objectiu, assevera, és contribuir a fer que Mariano Rajoy obtingui la majoria absoluta el 20-N i demostrar que són un partit "sòlid, fort, que creix i que permetrà resoldre els problemes de Catalunya i d'Espanya". A ningú no se li escapa que Catalunya, igual que Andalusia, són dos feus tradicionalment socialistes, on els populars poden fer forat al novembre i retallar diferències respecte del PSOE. ■

ELECCIONS AL CONGRÉS

Les primàries no són un drama, per Huguet

Josep Huguet va destacar ahir que no és cap drama celebrar unes primàries a Esquerra per determinar qui encapçalarà la llista a les eleccions del 20-N. L'exconseller va evitar mostrar cap preferència pels dos aspirants a liderar la candidatura si bé va fer una crida a Joan Ridaó i Alfred Bosch: que el que surti derrotat accepti anar de número dos a la llista. Huguet va fer aquestes declaracions en una roda de premsa a la Universitat Catalana d'Estiu a

Prada, on el dia abans el futur president de la formació, Oriol Junqueras, va reiterar que ell aposta per una candidatura encapçalada per Bosch i amb Ridaó com a número dos. Junqueras, com en el seu dia va fer la futura secretària general, Marta Rovira, també va manifestar que respectaria el que decidissin els militants en les primàries. Ridaó ja té els avals necessaris per presentar-se, mentre que l'equip de Bosch treballa aquests dies per obtenir-los. ■ AGENCIES



ACN

BALANÇ DE LA LEGISLATURA

López Tena, crític amb el govern

El diputat de Solidaritat Catalana per la Independència (SI) Alfonso López Tena va fer ahir, en el marc de les festes de Gràcia, balanç dels vuit primers mesos de legislatura i va assegurar que el govern de

CiU exerceix un paper de "simple comptable". I és que, segons López Tena, l'únic missatge que l'executiu català envia a la ciutadania és el de "retallades, retallades i més retallades". ■ ACN

ADMINISTRACIONS

Rubalcaba insisteix en les diputacions

El candidat del PSOE a la presidència espanyola, Alfredo Pérez Rubalcaba, manté obert el debat sobre la necessitat de les diputacions i ahir va calcular en mil milions d'euros i la reducció d'un miler de càrrecs públics l'estalvi que suposaria la renovació de les diputacions provincials, que considera que haurien de limitar-se a coordinar serveis de municipis petits. Rubalcaba va reiterar la proposta feta dimarts de suprimir aquests ens provincials, mesura que va ser aplaudida per bona part de les forces polítiques catalanes, que defensen la implantació dels consells de vegueria. El candidat socialista espanyol va rebre, però, les crítiques de CiU i ERC, ja que aquestes formacions van considerar que plantejava ara aquesta vella reivindicació per motius electoralistes. ■ AGENCIES



UNIVERSITAT

Creada la càtedra Víctor Torres a l'UCE

El president de l'equip rector de la Universitat Catalana d'Estiu, Jordi Sales, i el president de la Fundació Irla, Josep Huguet, van signar ahir un conveni per crear la càtedra Víctor Torres de pensament republicà. La Universitat preveu organitzar un seminari anual que inclourà la llició magistral Víctor Torres, fundador d'ERC mort el 19 de juny passat als 96 anys. La col·laboració entre l'UCE i la Fundació Irla ja es materialitza en l'edició d'enquany amb el cicle de conferències *Repensar el món, construir estat*. ■ REDACCIÓ

Europa - Món



Estocada a la Unió Soviètica

Avui es compleixen vint anys del cop d'estat del 1991 contra Gorbatxov, que va accelerar la dissolució de l'URSS



Soldats israelians traslladen un company ferit en els atemptats fins a l'hospital de la ciutat de Beer Sheva ■ STRINGER / ISRAEL / REUTERS

Triple atac al sud d'Israel

VÍCTIMES Vuit israelians moren en diversos atemptats a Eilat **RESPOSTA** En la represàlia hebrea mor el líder d'una facció de Hamas a la franja de Gaza **RUTA** Netanyahu sosté que els atacants són palestins que van entrar al país per Egipte

Jana Beris
Jerusalem



Set israelians van morir i més de 30 van resultar ferits ahir en una sèrie d'atemptats al sud d'Israel, a uns 20 quilòmetres al nord de la ciutat balnearia d'Eilat. Una o més cèl·lules terroristes s'haurien infiltrat al país des del veí Egipte. A la tarda, en un altre incident que no es descarta que sigui part d'un mateix pla, uns desconeguts van obrir foc des de la frontera amb Egipte i van ferir greument un soldat o policia israelià.

El ministre de Defensa

d'Israel, Ehud Barak, va assegurar que els responsables de l'atac havien sortit de la franja de Gaza i que els seus plans eren fer un atemptat molt pitjor, potser a Eilat mateix.

Com a resposta, Israel va atacar una casa a la zona de Rafah, al sud de la franja, mentre hi havia reunida la comandància dels Comitès de Resistència Popular, una facció de Hamas. En la represàlia van morir sis palestins, entre els quals hi havia Kamal Neirab, el màxim responsable de l'organització armada, i almenys dos dels seus subalterns, que, segons informacions dels



serveis secrets israelians, haurien preparat l'atemptat en sèrie d'ahir en territori israelià.

Un nen de nou anys també hauria mort en el bombardeig israelià, segons fonts palestines.

"Jo he fixat un principi. Si s'ataquen ciutadans israelians, responem immediatament i amb força", va afirmar a la nit el primer ministre, Benjamin Netanyahu. "Aquest principi l'hem implementat també avui. Els que van organitzar l'atemptat i s'amagaven a Gaza ja no són vius".

Ràfegues contra autocars

Almenys tres dels atacants van morir després dels atemptats, dos dels quals van ser abatuts per bales de les forces de seguretat d'Israel, que van aconseguir interceptar-los, i el tercer, en detonar el cinturó explosiu que duia lligat

al cos. Abans d'enfrontar-se a soldats israelians, els terroristes van disparar contra dos autocars que cobrien la ruta Beer Sheva-Eilat. Un d'aquests traslladava soldats que sortien de les bases militars de la zona per passar el cap de setmana a casa seva. En l'altre autocar viatjaven civils que es dirigien a la ciutat balnearia.

Els atacants també van disparar contra un altre vehicle particular, que es dirigia a la mateixa ciutat. A més, van dispersar càrregues explosives a la zona i van llançar projectils de morter contra tropes israelianes a la frontera. ■

Pujada de tensió en vigílies de la petició d'un Estat palestí a l'ONU

Les claus
ANNA BALCELLS

Els atemptats d'ahir al sud d'Israel afegeixen tensió a la zona, quan falta

només un mes perquè l'Autoritat Nacional Palestina demani a l'ONU el reconeixement d'un estat propi. El mateix president palestí, Mahmud Abbas, ha con-

firmat aquesta setmana que presentarà la petició "en qualsevol moment" durant la 66a Assemblea General, que s'ha d'inaugurar el pròxim 13 de setembre.

Oposició dels EUA

■ Els palestins pretenen que l'ONU reconegui com a estat independent Cisjordània, la



Benjamin Netanyahu, primer ministre d'Israel, ahir ■ REUTERS

franja de Gaza i Jerusalem Est, territoris ocupats per Israel en la Guerra de 1967. La proposta difícilment prosperarà, ja que necessita l'aval del Consell de Seguretat i els EUA ja han advertit que hi votaran en contra. Però, tot i el fracàs a què està abocat el projecte, la demanda palestina inquieta Israel i el seu primer ministre,

Benjamin Netanyahu, incapaç de reconduir un procés de pau estancat des de la seva arribada al poder i assetjat al seu país per una protesta ciutadana sense precedents per l'elevat cost de la vida. Atemptats com els dels últims dies fets des de la franja de Gaza i les corresponents represàlies no ajuden a apaivagar les tensions. ■



El conductor de l'autobús de civils atacat ahir, vist a través del vidre trencat per l'atemptat ■ STRINGER / ISRAEL / REUTERS

Hamàs celebra l'atemptat però no se'n fa responsable

■ Els EUA reclamen al Caire més seguretat a la frontera ■ Israel creu que sense Mubàrak han pujat les incursions

Redacció
JERUSALEM

El moviment islamista armat Hamàs va negar ahir ser el responsable del triple atemptat que va encendre novament la violència al Pròxim Orient. Tot i això, un alt dirigent de l'organització, Ahmed Yusuf, va celebrar l'acció terrorista, ja que s'hauria esdevingut, a parer seu, "en el moment correcte, perquè els israelians estan atacant Gaza dia i nit, cada dia".

El govern israelià sosté que la infiltració de terroristes per la frontera egípcia de la península del Sinaí s'ha incrementat des que l'exraís Hosni Mu-

bàrak va abandonar el poder, el febrer passat.

Precisament, la secretària d'Estat dels Estats Units, Hillary Clinton, va exigir ahir a Egipte que garanteixi la seguretat al Sinaí arran dels atemptats. "Els compromisos recents del govern egipci sobre la situació de la seguretat al Sinaí són importants i li urgim a trobar una solució duradora", va afirmar Clinton en un comunicat.

D'altra banda, l'Organització per l'Alliberament de Palestina (OLP) va condemnar els atacs alhora que lamentava els intents d'Israel de boicotejar el reconeixement de Palestina com a Estat aquest setembre a l'ONU. ■

Suspeses les protestes d'indignats

Els estudiants israelians van decidir ahir suspendre temporalment les manifestacions i concentracions d'indignats a causa dels atemptats múltiples del sud del país. Es preveia l'organització d'una marxa multitudinària a Jerusalem i protestes a

les principals ciutats israelianes. Segons un dels portaveus estudiantils, Itzik Shmueli, la campanya contra la política econòmica del govern, que es va iniciar el mes passat i ha mobilitzat centenars de milers d'israelians als carrers, continuarà.

Obama exigeix la renúncia d'Assad i amenaça amb sancions "mai vistes"

■ El president acusa el líder sirí de "massacrar el seu poble" ■ També Merkel, Cameron i Sarkozy apugen el to i s'afegeixen a la pressió sobre Damasc



Tropes sirianes es retiren de la província nord-oriental de Dair al-Zaur ■ IUSEF BADAWI / EFE

Dani Triadó

Nova York

Han calgut cinc mesos i prop de dos mil civils morts, però finalment la comunitat internacional ha elevat el to de les seves reprovacions i ha exigít de manera explícita al president sirí, Baixar al-Assad, que plegui. Tant els Estats Units com la Unió Europea s'havien limitat, fins ahir, a demanar al governant sirí que liderés una transició democràtica al seu país, permetent un diàleg veritable amb l'oposició que no s'ha produït mai. Ara, els líders mundials han apareat els termes ambigus, les peticions i les paraules implícites i han exigít per primer cop la renúncia explícita d'Assad.

"Les seves crides al diàleg i a les reformes sonen buides mentre empresona, tortura i massacra el seu propi poble. [...] Ha arribat el moment que el president Assad plegui", va afirmar ahir el presi-

Possible acusació de l'ONU per crims contra la humanitat

El president sirí, Baixar al-Assad, ha promès que aplicarà reformes al seu país però no ha deixat de titllar els dissidents de "terroristes" i "militants islamistes". Alhora, ha transmès al secretari general de les Nacions Unides, Ban Ki-moon, la seva voluntat d'aturar les operacions militars i policials contra la po-

blació, en un gest que els activistes sirians denuncien com a fals. "Les detencions en massa s'han d'aturar", va dir ahir Ban, en resposta a les paraules d'Assad.

Al mateix temps, i en un altre moviment destinat a augmentar la pressió internacional sobre el règim de Damasc, investigadors de

Nacions Unides van entregar ahir un informe al Consell de Drets Humans de l'organisme en què s'afirma que els actes perpetrats pel govern d'Assad podrien ser qualificats com a crims contra la humanitat. Els investigadors aconsellen que el cas hauria de ser portat davant del Tribunal Penal Internacional.

dent dels Estats Units, Barack Obama, que va anunciar, a més, la imposició de sancions "sense precedents" al règim de Damasc.

En una roda de premsa posterior al comunicat d'Obama, la secretària d'Estat nord-americana, Hillary Clinton, va detallar que, entre altres mesures, Washington prohibirà a les empreses nord-americanes poder operar o invertir a Síria.

Al mateix temps, la cancellera alemanya, Angela Merkel; el primer ministre britànic, David Cameron, i

La xifra

2.000

civils han mort des de l'inici de les protestes a Síria, segons el Comitè de Coordinació Local Síria

el president francès, Nicolas Sarkozy, es van fer ressò de les paraules d'Obama i van emetre un comunicat conjunt en què afirmaven que "[Assad] ha perdut tota legitimitat i ja no pot liderar el seu

La frase

"Assad ha perdut completament la legitimitat als ulls del poble sirí i ha de plegar"

Catherine Ashton
CAP DE POLÍTICA EXTERIOR DE LA UE

país. Ha de plegar pel bé dels interessos de Síria i la unitat del seu poble".

D'altra banda, activistes sirians van denunciar ahir que l'exèrcit sirí havia mort una dona a la localitat d'Homs. ■

L'aviació turca ataca posicions kurdes al nord de l'Iraq

■ L'exèrcit respon a una emboscada del PKK que va causar 11 morts ■ Ankara anuncia més duresa contra la guerrilla

Redacció
ISTANBUL

Avions de guerra turcs van atacar la nit de dijous 60 posicions dels rebels del Partit dels Treballadors del Kurdistan (PKK), que lluita per la independència d'aquesta zona en territori turc. Aquesta operació militar s'emmarca en la resposta del govern turc a l'escalada d'atacs del grup de rebels. El PKK va parar una emboscada a Hakkari, al sud-est de Turquia, i va provocar la mort d'onze soldats i d'un membre de la milícia local. L'aviació turca va atacar una zona

La data

1973

EIPKK inicia l'activitat política. El 1984 comença la lluita armada contra Turquia per un Kurdistan independent.

fronterera al nord de l'Iraq, des d'on els rebels llancen els atacs contra Turquia. A més, segons el govern turc, hi tenen diversos sistemes de defensa antiaèria i els campaments on s'amaguen els principals líders del movi-



Soldats turcs transporten els fèretres dels seus companys morts dimecres en una emboscada ■ YAHYA OYLEK /EFE

ment rebel. L'operació militar va tenir la participació de 30 avions de guerra. En una reunió amb el Consell Nacional de Seguretat turc, el president, Abdullah Gül, va advertir ahir que s'adoptaran "formes de lluita més efectives i de-

cisives contra el terrorisme", però no va precisar quines. Segons Ankara, des que el PKK va iniciar la lluita armada el 1984 per defensar la constitució d'un estat kurd, han mort més de 40.000 persones en el conflicte. ■

Un web publica els motius que van portar a investigar Lagarde

■ L'actual cap de l'FMI hauria tingut un paper molt actiu en el polèmic cas Tapie

Redacció
PARÍS

El tribunal que investiga la cap del Fons Monetari Internacional (FMI), Christine Lagarde, per la polèmica compensació que l'Estat francès va pagar a l'empresari Bernard Tapie quan ella era ministra d'Economia, considera que es va implicar "personalment" en la decisió plena d'"anomalies i irregularitats" d'afavorir l'home de negocis. Així es revela en un web on es va penjar el document en què el Tribunal de Justícia de la República, amb poders per processar ministres, exposa els motius pels quals va decidir el 4 d'agost investigar Lagarde. L'exministra és



Lagarde, en roda de premsa al juliol a Washington ■ AFP

sospitosa d'"abús d'autoritat" i "complicitat en malversació de fons públics" per la seva intervenció en el cas que enfrontava Tapie amb Crédit Lyonnais, llavors entitat pública, per la venda d'Adidas (1993). El litigi va acabar el 2008 amb un arbitratge que obligava l'Estat a tornar 235 milions d'euros a Tapie. ■

Vestits de dona 19,99€

Polos dustin De 29,90€ A 15€

Frigorífic Combi No Frost CFE-629-CW. De 177 cm HAIER De 449€ A 349€ 800 unitats

Bates, pijames i camises de dormir énfasis 9€

LÍMIT 48 HORES

NOMÉS AQUEST DIVENDRES 19 I DISSABTE 20, GRANS OFERTES AMB DATA DE CADUCITAT*.

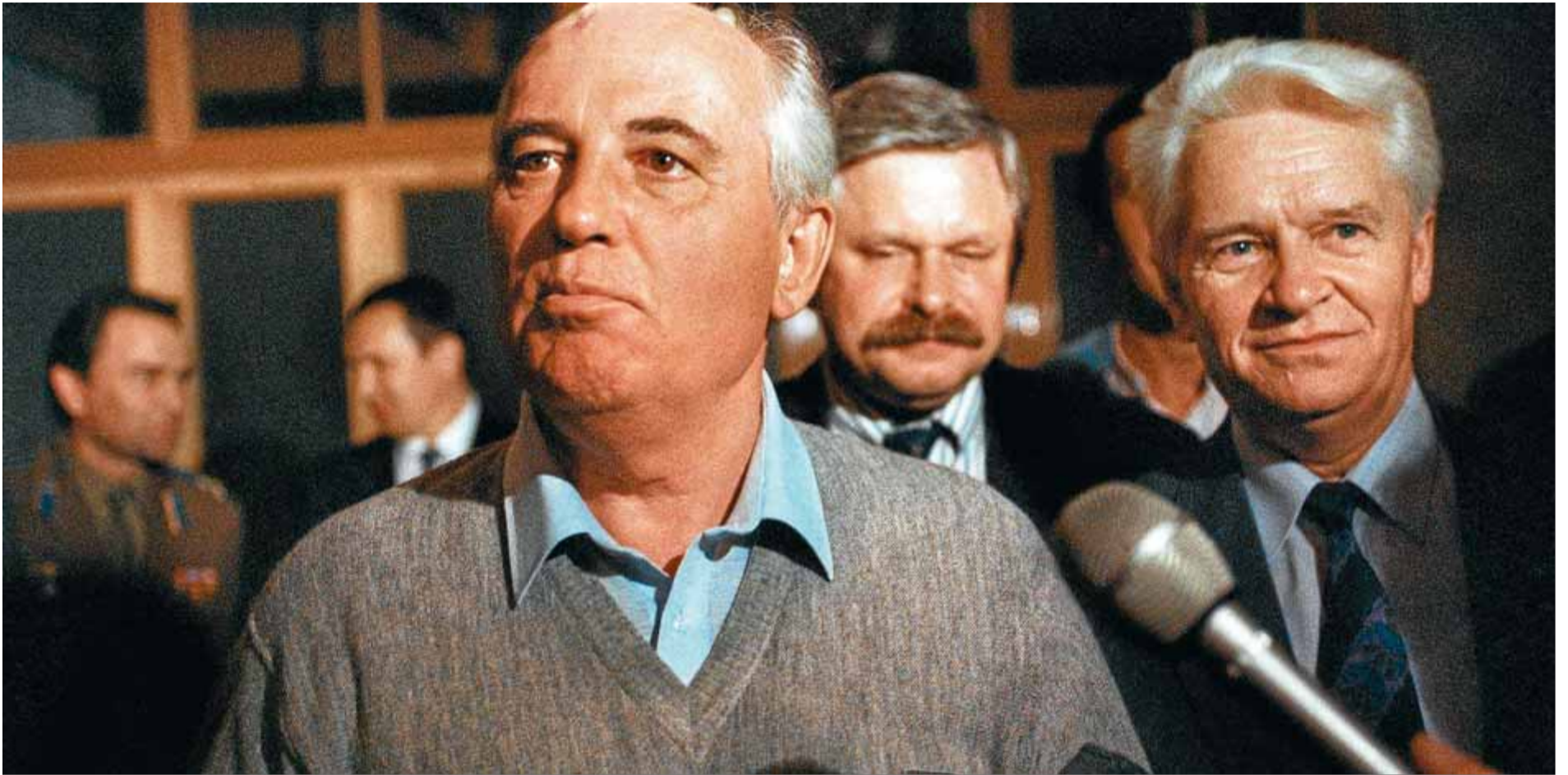
JMJ 2011 MADRID

El Corte Inglés

www.elcorteingles.es

*Promoció ampliat a festius amb obertura en els centres afectats

Rússia Vint anys del cop d'estat del 1991



Gorbatxov, el 21 d'agost del 1991, en la seva primera aparició després que fracassés el cop d'estat. Darrere seu, l'aleshores vicepresident de Rússia, Aleksandr Rutskoi (amb bigoti) ■ AFP

Estocada a l'URSS

CONSEQÜÈNCIES • La conspiració de l'ala més conservadora del règim comunista va afeblir el president Gorbatxov i va accelerar la desintegració de la Unió Soviètica **TRAMA** • Dels dotze militars colpistes, un es va suïcidar, sis van morir per causes naturals i la resta continuen ocupant alts càrrecs en el sector públic i privat, després que el Parlament els amnistiés



Natàlia Boronat

Moscou

Avui fa 20 anys de l'intent de cop d'estat a Moscou contra el que seria l'últim dirigent de la Unió Soviètica, Mikhaïl Gorbatxov, i les seves polítiques d'obertura i de democratització conegudes com a perestroika, un intent de reformar les obsoletes estructures soviètiques des de dins.

Per ordre de la junta colpista autodenominada Comitè per l'Estat d'Emergència, controlat pels sectors més conservadors del govern, l'exèrcit i el KGB, Gorbatxov va quedar retintut i aïllat a la seva residència d'estiu de Foros, a la península de Crimea, a les costes del Mar Negre. Mentrestant, a Moscou el recent elegit president de la República de Rússia, Borís Ieltsin, feia una crida a la "desobediència civil" contra els colpistes que havien pres el poder i es constituïa com el líder de la mobilització ciutadana que aconseguiria frenar l'intent colpista i els tancs i s'enaltiria com el vencedor dels fets d'aquells dies. Dels 12 integrants del Comitè per l'Estat

d'Emergència, un es va suïcidar després del fracàs del cop, sis van morir de mort natural i els altres cinc continuen actius ocupant alts càrrecs del sector privat i estatal de Rússia, després que el 1994 el Parlament rus els amnistiés.

Malgrat el fracàs del cop, els tres dies d'agost en què el poder de Gorbatxov va perillar van representar el principi del final de la Unió Soviètica (URSS), que es desintegraria definitivament el 25 de desembre d'aquell mateix any després que algunes repúbliques ja haguessin de-

Gorbatxov explica que, estant al poder, es va sentir sovint "traït" per Ieltsin, que dirigiria la resistència al cop

clarat la independència i que els presidents de Rússia, Ucraïna i Bielorrússia, d'amagat de Gorbatxov, haguessin signat un tractat que representava el naixement de la Comunitat d'Estats Independents i el certificat de defunció de l'URSS.

Segons una enquesta recent del centre Levada, un 39% dels russos

valora l'intent de cop d'estat de l'agost del 1991 com un fet tràgic que tindria unes conseqüències fatals per al país i per a la gent; un 35% creu que simplement es va tractar d'un episodi en la lluita pel poder i un 10%, que és una victòria de la revolució democràtica que va servir per acabar amb l'hegemonia del Partit Comunista.

Vint anys després, Gorbatxov dirigeix una fundació política que porta el seu nom i, tot i els seus 80 anys i les diverses operacions a què ha estat sotmès, l'últim dirigent soviètic —una figura molt ben valorada a Occident, però encara incompresa per molts russos que el veuen com el líder que va enfonsar l'URSS— continua molt actiu i en entrevistes recents ha afirmat que la Unió Soviètica s'hagués pogut salvar.

Durant una roda de premsa, dimecres passat a Moscou, dedicada als 20 anys del cop, Gorbatxov va reconèixer que a l'estiu del 1991 sabia que s'havia convertit en una figura molt incòmoda pels reaccionaris i que l'havien trucat moltes vegades per advertir-lo que hi hauria un cop. Gorbatxov creu que qui va precipitar el final de l'URSS va ser Ielt-

70

per cent dels russos consideren que, a partir del cop d'estat del 1991, el país es va començar a moure cap a una direcció incorrecta.

49

per cent dels russos no recorden qui van ser els protagonistes del cop, segons revela una enquesta del Centre rus d'Estudis de l'Opinió Pública.

sin per qui diverses vegades s'havia sentit traït, perquè "sempre passava el mateix: ens assèiem a la taula, ens posàvem d'acord i hi havia una comprensió total", però després "Ieltsin mantenia unes altres converses per darrere". Vint anys després, Gorbatxov es penedeix de no haver-lo apartat enviant-lo d'ambaixador a algun país llunyà.

L'exmandatari soviètic continua sent un aferrissat defensor de la democràcia i aquesta setmana ha fet una crida a favor d'una "profunda" renovació per dins del poder a Rússia i d'uns comicis "autènticament democràtics" i ha reclamat que el partit oficialista Rússia Unida renunciï al monopoli polític, perquè "no s'ha de repetir la pitjor variant del Partit Comunista de l'URSS".

Gorbatxov reconeix que dona suport a Putin, perquè "va treure el país del caos després de l'època de Borís Ieltsin", però està convençut que cal restablir les eleccions dels governadors regionals i els comicis per districte majoritari, que facilitaven l'entrada al Parlament de veus oposidores, dos elements del sistema polític que es van anul·lar durant la presidència de Putin. ■



Seguidors de Hazare protestant ahir a Agartala, capital de l'estat de Tripura ■ J. DEY / REUTERS

L'activista Hazare sortirà de la presó i farà la vaga de fam

■ L'agitador anticorrupció guanya el duel al govern indi, que l'autoritza a fer dejuni ■ La policia tutelarà la protesta

Redacció
NOVA DELHI

La pressió popular ha facilitat que l'activista indi Anna Hazare pugui sortir avui de la presó de Tihar, a Nova Delhi, després que les autoritats hagin accedit que faci una vaga de fam de 14 dies a favor de l'aprovació de la Lokpal, un projecte de llei per lluitar contra la corrupció en el sector públic, un mal endèmic a l'Índia.

Tot i que la policia retirava ahir pràcticament totes les objeccions perquè Hazare, de 74 anys, duagués a terme el dejuni, l'activista preferia endarrerir l'alliberament i seguir controlant els temps d'aquesta batalla amb les autoritats índies.

Debat sobre la protesta

Rere la petja de la lluita no violenta del Mahatma Gandhi, Hazare s'ha convertit en un abanderat mediàtic del combat contra les pràctiques corruptes. Els seus partidaris s'han mobilitzat a les grans ciutats del país asiàtic, però també hi ha sec-

La necessitat de subornar per tot

"La gent no ha sortit al carrer per mi. La corrupció és asfixiant i cal subornar per tot", deia ahir Anna Hazare, conscient que la croada anticorrupció ha de ser global. Diversos advocats del Tribunal Suprem anunciaven que se sumaran a les mobilitzacions i, en l'altre extrem de l'escala social, els conduc-

tors de *ricksaws* (petites mototaxi molt populars a l'Índia) iniciaven ahir una vaga en solidaritat amb la causa.

A més de les protestes en diverses ciutats índies, amb la classe mitjana cada cop més implicada, la indignació s'ha estès als EUA i al Regne Unit, tots dos països amb una forta comunitat índia.

La xifra

285.000

seguidors té la pàgina de l'activista Hazare al Facebook i 170.000 indis han demanat per internet que fos alliberat.

tors que li critiquen que utilitzi mesures com la vaga de fam (per la qual va ser detingut dimarts amb 1.200 dels seus seguidors) per forçar la voluntat d'un Parlament democràtic.

No obstant, Hazare podrà fer el dejuni amb control de la policia, que tute-

larà el procés. "La seguretat de l'esplanada de Ramlila [a Nova Delhi] ja està preparada", deia un portaveu de la policia local, tot i que ahir quedaven per polir detalls del condicionament de l'espai on ja s'havien concentrat centenars de seguidors d'aquest agitador contra els suborns a polítics i al personal de l'administració.

De forma significativa, el Parlament indi aprova ahir, per primera vegada i per àmplia majoria, el començament d'un procés de destitució d'un alt magistrat, Sumitra Sen, per apropiació indeguda de 50.000 euros. ■

EL CLUB

DEL SUBSCRIPTOR D'ELPUNTAUVUI

902 22 10 10
de dilluns a divendres

Matins de 8 a 2
Tardes de 4 a 6

Club del Subscriptor
www.clubdelsubscriptor.cat
club@elpuntavui.cat

XV TEMPORADA DE MÚSICA DE CAMBRA 2011

José Ferrero - Francisco Poyato

Duo de tenor i piano

LLOC: Església parroquial de Santa Cristina d'Aro
DIA I HORA: Dissabte 27 d'agost, a les 9 del vespre

OFERTA LIMITADA
2 entrades gratuïtes per targeta

PARCS AQUÀTICS

Water World - Aquadiver

Temporada 2011

LLOC: Water World, ctra. de Vidreres, km 1,2 de Lloret de Mar
Aquadiver: ctra. de Circumval·lació, s/n de Platja d'Aro
DIES I HORARI: Obertura diària a les 10 del matí.
Water World: fins al 18 de setembre. Aquadiver: fins a l'11 de setembre

OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 25 euros

BARÇA EXPERIENCE

Camp Nou Experience

Sentiràs el Barça com mai abans. Vine al Camp Nou i gaudeix d'una autèntica Camp Nou Experience

LLOC: Camp Nou (accessos 7 i 9 de l'estadi. Taquilles Bulevard) de Barcelona
DIA I HORA: Consulteu horaris a www.fcbarcelona.cat

OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 20 euros (Tour Camp Nou + Museu)

MÚSICA

Sopa de Cabra

Un concert únic per celebrar els vint-i-cinc anys del naixement de Sopa de Cabra

LLOC: Palau Sant Jordi de Barcelona. DIES I HORES: Divendres 9 de setembre, a 2/4 de 10 del vespre. Diumenge 11 de setembre, a les 7 de la tarda

OFERTA 50% DESCOMPTE
Preu de l'entrada: 17,50 euros

OCI I ESPORT

Ruta en bici tàndem

(Aiguamolls de l'Empordà)

Per gaudir de la natura i d'un paisatge espectacular del parc natural

LLOC: Aiguamolls de l'Empordà

OFERTA LIMITADA
Preu 4x2: 15 euros p.p. (30 euros per a 4 persones)
Inclou tàndem, assegurança, guia i casc. Reserves: 654 38 75 50
Més informació: www.sportdifferent.com

CINEMA

Ocine

LLOC: Tarragona - Les Gavarres / Granollers - El Nord / Sant Celoni - Altrium Girona / Platja d'Aro

OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 6,70 euros (Tarragona), 6,50 euros (Granollers), 5,50 euros (Sant Celoni), 6 euros (Girona) i 6,70 euros (Platja d'Aro).
Vàlid de dilluns a dijous (excepte festius i vigílies).
Queden excloses de la promoció les pel·lícules en 3D digital.

RELAXACIÓ

Spa San Jorge Hotel

LLOC: Carretera Palamós, s/n de Calonge-Platja d'Aro

OFERTA 2x1
Per al circuit Spa i per als tractaments. Reserves: 972 652 311

El Punt Avui no es fa responsable dels productes i serveis de tercers, responsabilitat que assumeixen íntegrament les empreses col·laboradores

Cal trucar per fer la reserva

902 22 10 10

Directament amb la targeta de subscriptor

Atenció al client 902 45 60 00 i també: atencioclient@elpuntavui.cat

Economia

Els EUA ataquen ara S&P per les 'subprime'

El Departament de Justícia sospita que va obligar els analistes a elevar el valor de les hipoteques

Pagesos catalans protestes a la Jonquera

Els agricultors es queixen pels atacs a camions de fruita i pels baixos preus als mercats d'origen

LONDRES 5.092,23 -4,49%	FRANKFURT 5.602,80 -5,82%	PARÍS 3.076,04 -5,48%	ZURIC 5.196,00 -4,15%	NOVA YORK 10.990,58 -3,68%	TÒQUIO 8.943,76 -1,25%	IBEX-35 4,70%	↓	BARCELONA 4,65%	↓	MADRID 4,60%	↓
-------------------------------	---------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------------	------------------------------	------------------	---	--------------------	---	-----------------	---

BALANÇ

De banda a banda

Joan Armengol



Les tensions van passant d'un costat a l'altre de l'Atlàntic. Quan una banda troba una medicina adequada per als seus problemes, a l'altra sorgeix qualsevol imprevist i es torna a contagiar, i a l'inre-

vés. Quan no és Europa és els Estats Units, però els mercats sempre troben alguna raó per ser pessimistes sobre el futur de l'economia. Ara, és la Reserva Federal la que està preocupada per les difi-

cultats de les filials de bancs europeus al seu territori, que unides a la debilitat del creixement als EUA creen un còctel explosiu. Els líders mundials van provant solucions sense trobar la pedra filosofal.

La crisi del deute

Pànic a la WW

El daltabaix de la banca

	Société Générale	↓ -12,3%
	Barclays	↓ -11,5%
	RBS	↓ -11,3%
	Lloyds	↓ -9,3%
	Intesa San Paolo	↓ -9,3%
	ING	↓ -8,5%
	Unicredit	↓ -7,4%
	Crédit Agricole	↓ -7,3%
	Deutsche Bank	↓ -7,0%
	BNP Paribas	↓ -6,8%
	BBVA	↓ -5,8%
	Santander	↓ -4,1%

El descens de les borses

Íbex (Estat espanyol)	DAX (Frankfurt)	CAC (París)	FTSE (Londres)	FTSEMib (Milà)	Dow Jones (Nova York)
↓ -4,7%	↓ -5,8%	↓ -5,5%	↓ -4,5%	↓ -6,2%	↓ -3,7%

TERROR Nou dia negre als mercats pels senyals d'una nova recessió **A LA SEVA** El missatge de confiança d'Obama no evita caigudes del 5%

Xavier Alegret
BARCELONA

L'amenaça de W creix i els mercats ja donen per fet el *double dip*, doble recessió. Les recessions més comunes tenen forma de V

—l'economia cau brusca-ment, però es refà ràpidament— i d'U —la recuperació triga més a arribar—, mentre la més temuda dibuixa una W —baixada i aparent recuperació que acaba en recaiguda—.

Aquests temors de doble recessió es van fent més presents amb cada indicador negatiu que es publica, i ahir les previsions a la baixa per a les economies europea i americana van provocar el daltabaix a les borses.

L'Íbex va ser el que millor va aguantar a Europa, tot i que va baixar un 4,7%, i també la prima de risc va patir i va pujar de 277 a 295 punts bàsics. La italiana va ser la borsa més baixista

ahir (6,2%), i Frankfurt i París van patir descensos de més del 5%.

De res no van servir ahir les mesures de l'eix franco-alemany ni la prohibició de les vendes a curt de dijous passat —els valors protegits, els financers, van ser els que més van perdre en la sessió d'ahir—. Amb especuladors o sense, el que es va evidenciar ahir és que els mercats continuen reaccionant, o sobreacció-

nant, a l'empitjorament de les perspectives econòmiques. "No és el primer cop que es prohibeixen les vendes a curt. Sempre afecten positivament al principi, però després, si els mercats tenen tendència negativa, acaben caient", va explicar Josep Maria Valls, assessor d'inversions de Renta 4. També creu que la taxa Tobin "no ajudarà" i que no agrada als mercats, però descarta que aquest fos un

dels motius principals del crac d'ahir. Les causes cal buscar-les en els nous indicadors negatius i en els rumors que corren sobre la poca solvència de la banca.

Males previsions

El banc d'inversió Morgan Stanley va revisar a la baixa la seva previsió de creixement per a l'economia mundial, però especialment per Europa i els Estats Units, malgrat les

Els Membres de la Borsa de Barcelona

Una xarxa al servei de les empreses i dels inversors.

Passeig de Gràcia, 19 - 08007 Barcelona - Tel.: 93 401 36 60 - informacion@borsabcn.es

La crisi del deute

La morositat baixa lleugerament

Un dels grans problemes que viu actualment la banca, a més de les pèrdues a les borses i les dificultats de finançament, és la morositat –herència de l'època de bonança en la qual bancs i caixes s'hi miraven poc a l'hora de deixar diners–. Els crèdits morosos dels bancs, caixes d'estalvis, cooperatives i establiments financers es van situar al juny en el 6,416% a l'Estat espanyol, xifra molt alta que s'ha disparat amb la crisi tot i que va baixar lleugerament des del maig, quan era del

6,498%, segons les dades del Banc d'Espanya. Aquest descens es va produir després de les pujades d'abril i maig. Amb aquesta millora, al juny el volum total de préstecs dubtosos va caure a 116.611 milions d'euros per a una cartera creditícia total de 1,817 bilions concedits a les famílies i les empreses espanyoles. En termes interanuals, els crèdits impagats han augmentat en més d'un punt percentual, ja que al juny del 2010 representaven el 5,34% del total.



ALEX DOMANSKI/REUTERS

proclames oficials, com la d'ahir del mateix Barack Obama o de la Reserva Federal (Fed), que la primera potència mundial no tornarà a caure en recessió. Als mercats, però, la previsió que predomina no és la d'Obama, tant a Europa com a Wall Street, que va obrir amb forts descensos i va acabar d'esfondrar els parquets del Vell Continent. "Els indicadors avançats han caigut bruscament i preveuen que aquest mateix trimestre l'economia pot caure en números vermells", va relatar Valls.

De nou els rumors van contribuir a acabar de depressar els inversors, segons l'analista de Renta 4: "Hi ha rumors a Wall Street que els bancs europeus tenen problemes de finança-

ment i que un banc francès ha hagut de demanar 500 milions d'euros a una setmana al Banc Central Europeu", un tipus de préstec que no s'acostuma a demanar a causa dels seus alts interessos i que només es fa en situacions difícils. Aquest rumor, sumat al que diu que els bancs xinesos estan restringint els crèdits als europeus, va provocar caigudes en el sector financer de l'eurozona i del Regne Unit que en alguns casos va superar el 10%. La Fed va mostrar preocupació per la possibilitat que la crisi de la banca es traslladi a les filials dels bancs europeus als EUA. A la borsa, el contagi va arribant. Ahir, els valors financers van ser també els que més van patir a Wall Street, amb caigudes superiors al 4%. ■

La taxa Tobin permetrà recaptar fins a 20.000 milions d'euros anuals

■ El futur impost gravarà les transaccions financeres a tota la UE i no només a la zona euro ■ Brussel·les el presentarà abans del G-20 del novembre

Albert Segura



Brussel·les

La taxa Tobin, ressuscitada per Angela Merkel i Nicolas Sarkozy, permetrà recaptar entre 15.000 i 20.000 milions d'euros anuals, segons les primeres estimacions de Brussel·les. Tot i la protesta dels mercats i el contundent càstig a la banca, la Comissió Europea no s'arropa i presentarà el nou impost per gravar les transaccions financeres ja aquest mateix "octubre o, com a molt tard, abans de la propera cimera del G-20", que es farà al novembre a Canes. La portaveu comunitària, Cristina Arigho, va advertir ahir que la taxa no només s'haurà de pagar a la zona euro sinó també a la resta de la Unió Europea.

El seu tipus serà "molt reduït" (s'havia parlat de carregar el 0,1% a la compravenda d'accions i bons, i el 0,01% als derivats financers), però s'aplicarà a una base "molt àmplia", van revelar fonts de Brussel·les. I la resposta dels inversors no es va fer esperar: Société Générale va caure un 12,3%; Barclays, un 11,5%; Commerzbank, un 10,5%... La Comissió vol que estigui en vigor l'1 de gener del 2012 i que, "per evitar discrepàncies", afecti els 27 socis de la UE i no només els 17 que comparteixen l'euro.

De fet, no pocs membres del club ja fan pagar actualment un impost per les transaccions financeres (almenys França, el Regne Unit, Itàlia, Bèlgica, Finlàndia, Irlanda, Grècia, Luxemburg, Polònia i Xipre en tenen algun de similar), així que harmonitzar-lo és fer un pas més cap al govern econòmic comú relançat per la cancellera alemanya i el president francès.

La taxa Tobin (ideada



Merkel parla amb Barroso en una trobada recent a Brussel·les ■ SEBASTIEN PIRLET / REUTERS

Delors alerta que Europa és "al límit de l'abisme"

Impulsor de la unió europea i de la creació de la moneda única, Jacques Delors, alerta que l'euro i Europa són "al límit de l'abisme", tal com va explicar en una entrevista al diari suís *Le Temps*. Qui va presidir la Comissió Europea entre el 1985 i el 1995 critica la "timidesa" dels líders polítics i assenyala que "l'èxit

d'Europa descansa sobre la competició, la cooperació i la solidaritat". Delors és crític amb els rumors que agiten els mercats, però censura la capacitat d'un eurogrup que promet accions al juliol i cal esperar al setembre "per transformar-les en reals".

Sobre els eurobons, diu que "Merkel no els vol i Sar-

kozy no gosa demanar-los", i subratlla l'aposta per llançar separatament obligacions per finançar projectes de futur. Té clar, però, que la responsabilitat de la crisi és "col·lectiva" i qüestiona per què no es van demanar comptes a Grècia o es va deixar que l'Estat espanyol augmentés l'endeutament privat.

La xifra

40

per cent del pressupost comunitari de la UE s'hauria de recaptar amb la taxa Tobin i el futur IVA europeu.

per l'economista nord-americà James Tobin el 1972), juntament amb el futur IVA europeu, hauria de permetre recaptar a

llarg termini el 40% del pressupost comunitari, que supera el bilió d'euros.

Països per convèncer

Però l'eurocomissari de Pressupost, Janusz Lewandowski, demana paciència i admet que cap al 2020 aquests dos nous impostos encara no hauran generat ni 60.000 milions al pot comunitari. El banc Espirito Santo apuja el càlcul de Brussel·les i augura que la taxa permetrà recaptar entre 25.000

i 40.000 milions anuals. Merkel i Sarkozy hauran de convèncer abans tots i cadascun dels seus homòlegs, ja que la decisió requereix unanimitat.

Alemanya i França ja van reivindicar al G-20, l'any 2009, la creació d'aquest impost per frenar l'especulació, però el Canadà, el Japó i Austràlia van negar-se a adoptar-lo. Si no és global, els EUA i el Regne Unit es neguen a aplicar-lo, per no perjudicar el seu sector financer. ■

La crisi del deute



Oficines de l'agència Standard & Poor's al districte financer de Nova York ■ STAN HONDA / AFP

Els Estats Units ataquen ara S&P per la crisi de les 'subprime'

- Sospiten que va obligar els analistes a elevar el valor de les hipoteques
- Així hauria obtingut més guanys

Dani Triadó
NOVA YORK

El Departament de Justícia dels Estats Units ha iniciat una investigació per aclarir si l'agència nord-americana de ràting Standard & Poor's (S&P) va qualificar a l'alça i de manera indeguda desenes de crèdits hipotecaris durant els anys previs a la recessió. Segons el diari *The New York Times*, que cita fonts properes a la investigació, l'administració nord-americana sospita que alts càrrecs de l'agència van obligar els seus analistes a sobrevalorar la qualificació dels crèdits hipotecaris d'alt risc per obtenir més beneficis. S&P, i les altres agències de ràting, cobren quotes als emissors de crèdits per les seves valoracions.

Tal com recorda el rotatiu, els anys previs al daltabaix financer, les agències de qualificació van obtenir

guanys rècord, ja que van atorgar les seves màximes qualificacions a crèdits de risc (*subprime*), i van fer que les hipoteques semblessin menys arriscades i més valuoses del que en realitat eren. Les agències van ser incapaces de preveure el deteriorament del mercat immobiliari.

El Departament de Justícia, que va iniciar les indagacions abans que S&P rebaixés el deute nord-americà a l'AAA+, no aclareix si les també agències nord-americanes Moody's i Fitch estan sent investigades. "Que sapiguem, no som objecte de cap investigació", es va limitar a afirmar el portaveu de Fitch.

S&P fa front, alhora, a una possible investigació de la Comissió de la Borsa dels EUA i a les dures crítiques de Washington, que qüestiona el procés que va seguir l'agència per rebaixar la qualificació del deute nord-americà. ■

Pagesos catalans protesten a la Jonquera contra el boicot francès a la fruita

- Més de cinquanta agricultors catalans i valencians van repartir peres i pomes a la frontera
- Denuncien els baixos preus que es paguen als productors

Imma Bosch
LA JONQUERA

Els pagesos catalans van protestar ahir contra el boicot dels pagesos francesos i per donar a conèixer al consumidor que l'enfonsament dels preus que denuncien els seus homònims gals també el pateix el sector hortofructícola català. Però a diferència dels pagesos de l'altra costat de la frontera, els catalans van fer un acte reivindicatiu i pacífic –només van tallar el trànsit uns deu minuts– que va causar poques retencions. "Tots estem patint la mateixa crisi", es lamentava ahir el coordinador de la Unió de Pagesos, Joan Caball. Per donar a conèixer la situació, més de 50 pagesos de diferents indrets de Catalunya i del País Valencià es van concentrar al primer peatge d'entrada de l'AP-7 a Catalunya, a la Jonquera, per repartir pomes i peres produïdes a les comarques gironines entre els conductors que entraven al país.

El problema d'aquesta campanya, segons Caball, és que no hi ha hagut catàstrofes climatològiques enlloc –grans gelades, pedregades o pluges–, i això ha provocat que tot-hom hagi tingut molt producte i que ara en el mer-



Pagesos catalans, ahir repartint pomes a la Porta Catalana, a la Jonquera ■ LLUÍS SERRAT

Una vintena de camions atacats

En els darrers dies, la Unió de Pagesos ha comptabilitzat que fins a una vintena de camions carregats amb fruita i hortalisses catalanes i de la resta de l'Estat han perdut part o la totalitat de la càrrega en territori francès. Un dels últims atacs el va patir un conductor que duia pera

cat hi hagi molta oferta. A més, en alguns llocs on les collites solien ser més tardanes la bona climatologia ha fet que s'avancesin i s'han ajuntat amb d'altres. I com que, segons va manifestar, no ha fet

de Lleida cap a Croàcia. El responsable de la UP, Joan Caball, els ha demanat que deixin de bolcar càrregues i va assegurar que l'origen de la crisi es troba en els abusos i preus baixos en origen imposats per l'oligopoli de la gran distribució en la cadena de comercialització.

gaire calor i el consum de fruita ha estat menys alt que altres anys els magatzems estan plens.

Amb la peça de fruita, els pagesos també entregaven un pamflet traduït a quatre idiomes –català,

castellà, francès i anglès– en el qual explicaven la problemàtica del sector i les possibles solucions.

L'acte, en general, va ser ben acceptat entre els conductors de vehicles petits provinents de tots els països, però hi havia diferents opinions entre els conductors de camions. "A França ens tracten com gossos" o "la fruita francesa és una porqueria" eren algunes de les frases –les més suaus– que es van poder sentir entre alguns dels camioners de l'Estat espanyol. Per part dels conductors francesos hi va haver algun insult i nombrosos signes de desaprovació. ■

Els sindicats ofereixen a Zapatero moderar els sous

David Portabella
MADRID

Els líders sindicals Ignacio Fernández Toxo (CCOO) i Cándido Méndez (UGT) van enviar ahir una carta a José Luis Rodríguez Zapatero en què confessen la seva preocupació per la crisi i ofereixen que la moderació salarial es prolongui més

enllà del 2012. L'oferta de contenir els sous més enllà de la vigència de l'acord de negociació col·lectiva firmat, però, està condicionada a algunes contrapartides de la patronal CEOE. Perquè Méndez i Toxo esgrimeixen davant del president espanyol que l'esforç dels treballadors "serà en va i contraproduent si no

està acompanyat d'un compromís ferm de contenció dels beneficis empresarials i un esforç addicional d'inversió dels excedents obtinguts per ampliar i millorar el teixit productiu". La demanda de contenir els salaris coincideix amb la crida en aquest sentit del candidat del PSOE, Alfredo Pérez

Rubalcaba. L'acord de negociació col·lectiva firmat entre sindicats i patronal per al període 2010-2012 recollia un increment salarial de l'1% per al 2010, d'entre l'1% i el 2% per a aquest 2011 i d'entre l'1,5% i el 2,5% per al 2012. En aquest punt, els líders de la UGT i CCOO lliguen la moderació futura al desbloqueig de la negociació col·lectiva per subscriure els convenis relatius al 2011, perquè la paràlisi castiga el poder adquisitiu dels treballadors, que veuen com la inflació devora ara les alces salarials. ■

Punt de Vista

EL PUNT AVUI+

JOAN BOSCH I ROURA, president
JOAN VALL I CLARA, vicepresident executiu
ANNA MARIA RIBAS, directora general de gestió
JORDI GRAU, subdirector general de continguts

AL RÈGIM COMUNISTA LA GENT SE
LI ESCAPAVA A GRAPATS CADA DIA

Joan F. Mira

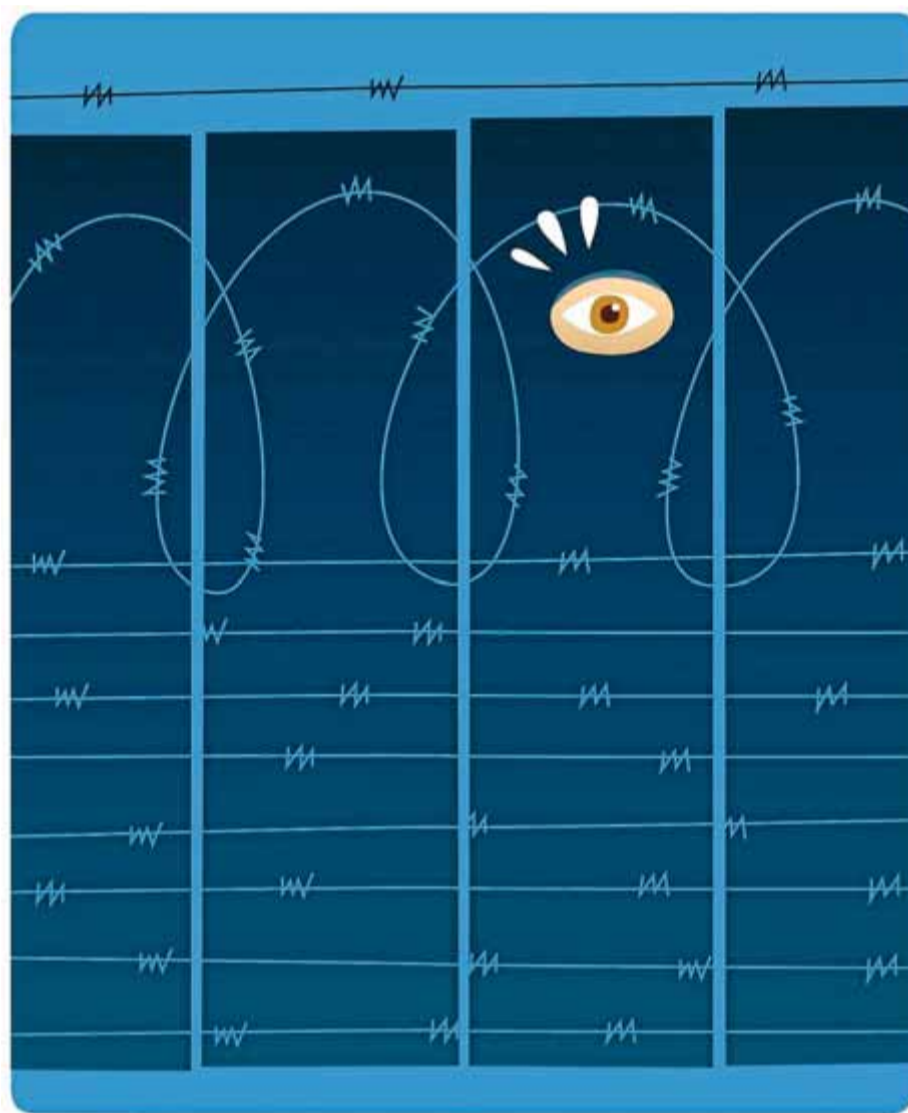


Escriptor

Un mur a Berlín

Supose que el dia 13 d'agost del 1961, que era diumenge, el vaig dedicar a passejar per Düsseldorf, a descansar de la dura setmana de faena, a passejar per la vora del riu contemplant les amples aigües del pare Rin. Passava aquell estiu a Alemanya treballant en una empresa metal·lúrgica, una mica per practicar l'idioma, i una mica per fer aquella *experiència proletària* que un jove d'esquerra com jo considerava necessària. Dilluns de matí, a penes començada la faena, de sobte s'aturaren les màquines, va entrar el capatàs del meu taller, el *Vorarbeiter*, i començà a explicar amb grans crits i frases curtes que "els russos" estaven alçant un mur a Berlín. En aquella fàbrica la presència de treballadors estrangers era mínima, gairebé tots eren alemanys, van callar i van abaixar els ulls, el capatàs ordenà que continuàrem treballant, i la nau es va omplir del soroll eixordador de la maquinària. Jo m'ocupava de recalibrar barres d'acer que venien tortes i brutes del forn, i quan giraven grinyolant i xiulant es convertien en un perill mortal perquè de tant en tant alguna es torcia i en comptes de lliscar cap a dins de la màquina es posava a rodar com una aspa de molí. Durant la pausa de mig matí els companys comentaven excitats la terrible notícia.

EL MEU ALEMANY, ALESHORES, era molt insegur encara (i amb els anys no ha progressat gaire), però vaig entendre clarament de què es tractava, i tot el pes i el valor de la notícia. Les cares de la classe obrera eren, això ho recorde perfectament, compungides i tristes: cap ni un no s'havia empassat l'explicació oficial del règim comunista, segons la qual el mur que construïen era una mesura "defensiva" contra l'imperialisme capitalista. Tenien clar quin era el sentit i l'objecte de la nova muralla que tallava cruelment en dos la capital dels alemanys, la gran ciutat i el país sencer. La pausa matinal, en aquella empresa siderúrgica de Düsseldorf, durava vint minuts i la fèiem al costat mateix de les màquines, no hi havia altre lloc. Els obrers de la meua secció, tots alemanys excepte un marroquí i jo mateix, obrien la caixeta d'alumini, en treien el sandvitx de pa negre amb mantega i cogombres, i s'ho engolien tot ràpidament, acompanyat de mig litre de cervesa. Habitualment parlaven poc, eren homes que ja havien viscut més del que haurien volgut viure, rarament reien. Havien fet la guerra, acabada a penes setze anys abans, i la major part havien conegut el terrible



XAVIER RAMIRO

front rus, la retirada, les derrotes, la mort en massa i els camps de presoners.

MOLTS D'ELLS DEVIEN RECORDAR també que pocs anys abans, el 1953, els obrers de Berlín s'havien rebel·lat contra el règim comunista i contra els seus protectors, i que la repressió havia sigut implacable i sagnant. I devien tindre també ben presents els fets de Budapest l'any 1956,

La construcció del mur, aquells dies, em va fer pensar una miqueta sobre la ideologia i la realitat

la revolta, l'esclafament, els tancs disparant pel carrer, les execucions i les presons. Per ells, doncs, el govern d'Alemanya Oriental no era res, i simplement l'identificaven amb qui manava i decidia, que eren *els russos*. Els russos i la bomba, doncs, *die Russen, die Bombe*, eren matèria de pànic, com un perill amb nom però sense límits, l'amenaça, el terror: els russos per l'experiència de la guerra i la postguerra, la bomba atòmica perquè llavors tothom s'hi referia com a una realitat imminent. Del nazisme que havien conegut (i del qual molts d'ells, sense dubte, havien participat més o menys activament) no en parlaven mai, o no davant de mi, i supose que tampoc entre ells, que ja tenien prou faena a superar l'horror que havien causat, i també el que havien patit. Hitler era un nom impronunciable, in-existent. I aquell matí d'agost els russos

construïen un mur enmig de Berlín. En realitat eren les tropes de la República Democràtica Alemanya, però tant se valia: per als meus companys de fàbrica, obrers endurits i clàssics, els constructors eren els russos, i en tot cas els comunistes.

S'ALÇA, DONCS, UN MUR DE FILFERRO i de blocs de ciment travessant Berlín i dividint Alemanya amb una gran muralla. Un mur per a separar, que és la funció dels murs interiors de les ciutats, de les societats i dels països. Al règim comunista, a l'estat dels treballadors, al país que havia suprimit l'exploació i la injustícia social, la gent se li escapava a grapats cada dia: els afortunats ciutadans del socialisme fugien en massa cap al capitalisme opressor. Prop de tres milions de fugitius o emigrats, la perspectiva del despoblament i de la ruïna, el paradís dels treballadors que es podia quedar sense obrers. Això, doncs, la fugida en massa, era definit com l'agressió imperialista contra la qual calia aixecar aquell mur "defensiu". La propaganda era tan barroera, que hauria fet riure si no fóra que emparava la tragèdia i la mort. Perquè amb el Mur va quedar del tot clar quina era la ratlla: la llibertat, la raó, la civilitat van quedar a un costat; la prepotència, la repressió, el tancament, la censura, van quedar a l'altre. I així va durar prop de trenta anys, fins que el 1989 saltà per l'aire el sistema.

EL 1961 JO ERA MOLT JOVE, ELS MESOS d'estiu feia l'experiència de membre eventual de la classe obrera (vaig repetir l'any següent) i aprenia alemany per a poder llegir, entre altres coses, les obres filosòfiques de Marx. Volia fer la tesi de llicenciatura sobre "el concepte de l'home en les obres de joventut" del filòsof barbut, però el catedràtic corresponent, que a València era un fratre dominicà implacable i violent, em va traure amb insults del despatx quan li ho vaig proposar. Quines coses. La construcció del mur, aquells dies, em va fer pensar una miqueta sobre la ideologia i la realitat. Passats vint-i-vuit anys, les imatges d'aquella nit d'alegria del 1989, d'ampolles de xampany, d'abraçades i de martells i picoles començant a demolar la paret funesta, no arribaren a fer-me oblidar un matí d'agost del 1961, quan un jove innocent, amb moltes lectures i experiència escassa, va aprendre una lliçó definitiva. I d'això fa ara mateix cinquanta anys, ha passat ja mig segle que val per a tota una època històrica, i mai no he pogut entendre que allò que jo vaig veure tan clarament llavors, molts amics i coneguts hagen trigat tant a veure-ho: la distància entre la veritat i la mentida, l'abisme entre la propaganda i els fets, entre la doctrina i l'horror, entre aquells règims "socialistes" que havíem d'admirar i la pura i crua realitat d'uns estats policials i assassins. La classe obrera, per cert, pintava molt poc en aquella trista història.

Director,
XEVI XIRGO

Subdirectors,
CARLES RIBERA,
LLUÍS MARTÍNEZ,
MANUEL CUYÀS,
PEPA MASÓ

SECCIONS:
Política, **ANNA SERRANO**; Europa-Món, **PILAR ESTEBAN**; Economia,
JOAN ARMENGOL; Opinió, **TONI BROSA**; Societat, **CARLES SABATÉ**;
Catalunya, **JOAN RUEDA** i **RICARD PALOU**; Cultura i Espectacles, **JAUME VIDAL**;
Comunicació, **GEMMA BUSQUETS**; Disseny, **JORDI MOLINS**;
Fotografia, **ANDREU PUIG**; Documentació, **CARME TORNIS**; Delegada a
Madrid, **MONTSE OLIVA**; Tancament, **ANTONI DALMAU**; Llengua, **QUIM PUIGVERT**;
Elpuntavui.cat, **ENRIC SERRA**; Web, **JORDI PALMER**.
President del Consell Editorial, **VICENT SANCHIS**

REDACCIÓ I SEU SOCIAL:
Tàpies, 2 - 08001 Barcelona

CENTRALETA Tel. 93 227 66 00
ADREÇA INTERNET: <http://www.elpuntavui.cat>
SERVEI D'ATENCIÓ AL CLIENT Tel. 972 18 64 80
FAX Tel. 972 18 64 40

EDITA: **CORPORACIÓ CATALANA DE COMUNICACIÓ, S.L.**
PUBLICITAT: **HERMES COMUNICACIONS, S.A.**
Santa Eugènia, 42. 17005 Girona.
Tel.: 972 18 64 35 - Fax.: 972 18 64 10 - Adreça electrònica: publicitat@avui.cat

IMPRESSIÓ: **Gráficas de Prensa Diaria**. DIFUSIÓ CONTROLADA PER L'OJD.

Als efectes del que preveu l'article 32.1 paràgraf segon de la LPI, Corporació Catalana de Comunicació SL s'oposa expressament a la utilització de qualsevol contingut d'aquest diari amb la finalitat de fer ressenyes o revistes de premsa amb fins comercials (press-clipping) sense comptar amb l'autorització prèvia de Corporació Catalana de Comunicació SL.

HI HA NOMS DE
MALALTIES QUE ENCARA
ARA SÓN TABÚ

Jordi Llavina



Escriptor

LA COLUMNA

Les coses, pel seu nom

“No puc dir una cosa sense pensar en el que estic dient, en les conseqüències, en el que ella sentirà de seguida que senti el que jo dic”, rumia un personatge del conte *oever Was Using This Bed*, de Raymond Carver. Està parlant amb la seva dona, en un moment propici a les confidències: un truc de telèfon intempestiu, a altes hores de la matinada, ha desvetllat la parella, que dormia. La gran habilitat de Carver és que, mentre que tu, lector, t'esperes que el misteri vingui de l'enigmàtica trucada, el nucli del drama es concentra exclusivament en l'angoixós diàleg entre els dos que comparteixen llit: incapaçs de tornar-se a adormir, comencen a parlar de malalties i altres assumptes delicats. “Si visqués com un vegetal, ¿em desconnectaries?” Coses així. Llavors l'home, mirant de respondre amb ponderació a la pregunta d'ella –desconnectar o no desconnectar: vet aquí la qüestió– es fa el raonament que he transcrit al capdamunt de l'article.

NOMÉS LES PERSONES QUE HAN VISCUT de prop la realitat del càncer són sensibles a aquesta paraula i a tot el que arrossega. Si vostè –o alguna persona propera a vostè– ha tingut la mala sort de patir-ne un, i si s'ha informat una mica sobre la malaltia, llavors en deu haver après un munt de coses (però, si em permet un consell, no passi ni un minut més a inter-

net intentant trobar resposta a tantes preguntes sobre això: la recerca el confondrà molt més, perquè cada càncer és únic. Deixi, sisplau, que els professionals facin la seva feina. Reclami informació, sí, però aplicada al seu cas concret). Per fortuna, la investigació científica està cercant aquest enemic. Avancem molt, en aquest terreny. Molt. I, tanmateix, *càncer* és, encara avui, una paraula tabú. Com *esquizofrènia*. “Té un mal lleig”, diem. Ho diem des de fa segles, perquè aquest mal fa segles que és lleig, encara que avui en sabem moltes més coses que només vint anys enrere. Aquest mal –cony de cèl·lules que no es volen morir!– és tan lleig avui com fa cent anys. La diferència és que avui les eines per combatre'l són molt més eficaces i afinades que fa un segle. I que fa vint anys! Diguem les coses pel seu nom: “Tal persona té càncer. Ara està fent el tractament”. Em sembla el primer pas per mirar de superar la malaltia.

PASSA UNA COSA SEMBLANT AMB LES malalties mentals. Em molesten aque-

Hauríem de mirar de ser molt més curosos amb l'ús que fem de les paraules

lles persones que afirmen “té un mal... d'aquí”, tot assenyalant-se el cap. Si guem curosos amb el llenguatge. Inten-tem anomenar les coses pel seu nom: “A en Tal li han diagnosticat esquizofrènia. Ara està bé. Això sí, ha de tenir molta cura amb la medicació”.

TOTA AQUESTA REFLEXIÓ VE A COMPTE del següent. *Càncer* i *esquizofrènia* són dues paraules tabús: quan es tracta d'anomenar el que han d'anomenar, molt sovint adoptem solucions eufemístiques. El mal lleig. Té algun mal de per aquí dins (el cap). Però en canvi no us estranyi que tots dos mots es facin servir de la manera més lleugera i gratuïta possible per fer referència a realitats molt negatives. Obres el diari i llegeixes: “La inseguretat ciutadana és un dels càncers de la nostra societat”. Sens dubte, la persona que ha redactat aquest titular no pateix càncer, ni té ningú a prop que en pateixi. Engegues la ràdio i sents un d'aquests grotescos tertulians que deixa caure: “El president X està demostrant un comportament esquizofrènic”. Encara que sigui tertulià i no psiquiatre o afectat, ¿no pot entendre, aquest home, o no podria preveure, que quan una persona viu de prop aquesta situació no li ha de fer gens ni mica de gràcia que se n'utilitzi el nom d'una manera tan denigrant, tan pejorativa? Hauríem de mirar de ser molt més curosos amb l'ús que fem de les paraules. Jo només volia dir això.

Avalots i models socials

J.J. Navarro
Arisa

Periodista



Fa unes setmanes, afirmava en aquesta mateixa pàgina que “Europa serà multicultural o no serà”. Era una opinió, i també un desig, perquè les suposades alternatives a la multiculturalitat ens porten als moments més foscos, a temps totalitaris que mereixen restar a l'abocador de la història, on pertanyen. Tanmateix, quan esclaten els avalots com els que darrerament han sacsejat el Regne Unit, alguns s'apressen a assenyal·lar el model de convivència com a culpable. Va passar el mateix fa uns anys amb les revoltes de la *banlieue* parisenca, on es suposava que havia fracassat el model integrador i centralista francès. Ara, a Anglaterra, el presumpte fracàs és el del model

El motiu dels avalots no és el model social, sinó la marginació econòmica

britànic de societat multicultural.

En realitat, el motiu de les revoltes no és un model de convivència, sinó la marginació econòmica i social a què la crisi condemna a un ample sector de la joventut menys afavorida. En el cas francès, aquesta marginació es veia subratllada pels prejudicis racials, i en el cas anglès hi han contribuït el classisme i la indiferència de l'establishment i de part de la classe política.

No hi ha més alternatives a la realitat multicultural d'Europa que el retrocés a una mentalitat de fortalesa que no només amenaça la democràcia, sinó també el propi projecte de construir una Europa unida en la convivència i el respecte per a tothom. El remei contra futurs avalots és més solidaritat i més igualtat d'oportunitats, dos elements que eren escassos als barris de les ciutats angleses que han estat castigades pels esclats de vandalisme. Contràriament al que demanden els discursos populistes i xenòfobs, la millor Europa que podem desitjar ha de ser un àmbit de cohesió social en el respecte pels diversos grups que integren la societat.

LA
PUNXA
D'EN
JAP



Joan
Antoni
Poch



EL TEMPS QUE FUIG

Llistes

Maria Mercè
Roca

Esriptora



L'últim dia de vacances, just abans de tornar, vaig trobar la meua família una mica pansida, perquè s'ho havien passat molt bé i els sabia greu marxar. A mi sempre m'ha agradat més tornar que anar-me'n, sempre tinc una mica d'enyorament, però tenint en compte que durant aquells dies ens havíem banyat al riu –tallava la respiració!–, fet ràfting –els joves, és clar!–, vist cabirols i esparvers, havíem caminat, vist sortir el sol i admirat esglesioles romàniques, tot sense moure'ns del país, entenia molt bé que els fes ànsia de tornar a la rutina. Per fer-los passar l'emmurriament i perquè no els agafés la síndrome *postvacacional*, que diuen que no és cap broma, els vaig demanar que fessin una llista de les coses per què els semblava que valia la pena de tornar a casa, és a dir, la llista de tot allò que els feia il·lusió de retrobar. Els més joves de primer no trobaven res bo per escriure, al contrari, deien que tot el que els esperava era una llauna, però es van anar animant i finalment, sumant les llistes de tots, va resultar que sí que valia molt la pena de tornar. És un exercici que val la pena de fer. La nostra llista, més o menys, va ser aquesta: veure els gats; el cafè amb llet del dematí; les botigues del barri que de mica en mica van obrint; veure la X, que morena encara deu estar més maca; la truita de patates de la iaia, que és la millor del món; mirar a la tele les germanes McLeod; jugar amb els gats; obrir el correu; veure jugar en Cesc; anar a tallar els cabells; passar les fotos a l'ordinador i esborrar totes les que hem sortit fatal; jugar amb la Nintendo; el coixí i el matalàs del llit; anar a buscar els llibres per al nou curs i folrar-los; tenir els gats a la falda; tornar a fer –vull dir començar a fer!– una mica d'exercici; fer un curs més i ser dels grans de l'escola; convidar els amics a casa i explicar-nos com ens ha anat l'estiu... I al final de la llista hi vam escriure el resum tràgic dels nostres temps: tornar a la feina, que per sort encara en tenim.

EL LECTOR ESCRIU

Les cartes adreçades a la Bústia han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat o passaport. Així mateix, cal que no superin les quinze línies o els vuit-cents caràcters d'extensió. ELPUNTAUVI es reserva el dret de publicar-les i escurçar-les. No es publicaran cartes signades amb pseudònim o amb inicials. Els textos s'han d'adreçar a bustia-catalunya@elpuntavui.cat

Reorganització de centres

■ En relació amb la carta apareguda al diari El Punt Avui (*Un tancament innecessari*) el dia 17 d'agost sobre el tancament de l'EAPPP de Sant Martí, cal subratllar que la tasca assistencial i preventiva del programa EAPPP ha estat ben reconeguda. Per aquest motiu, hem considerat necessari fer els esforços adients per viabilitzar i vitalitzar aquestes labors en el si de la xarxa.

Al sector de Sant Martí s'ha produït una reorganització dels dispositius de salut mental de tal manera que, a partir de l'1 d'octubre, el programa de primers episodis es desenvoluparà des de l'Institut de Neuropsiquiatria i Addiccions del Parc de Salut Mar (Inad). L'Inad és el proveïdor de salut mental de la zona de referència des del 2003, amb la col·laboració de l'ICS, i és un referent en l'organització assistencial de la salut mental.

Compremem la preocupació motivada per aquest canvi sobretot pel que fa a l'atenció dels usuaris i les seves famílies. Per ajudar en la dinamització i en la confiança d'aquest canvi, s'ha començat a treballar iniciant un seguit de consultes amb diferents agents com el mateix referent actual de l'EAPPP, amb membres del grup de treball de psicosis incipient del Pla de Salut Mental i Addiccions de Catalunya i amb altres grups clínics de Barcelona.

ANTONI BULBENA i LUIS MIGUEL MARTÍN
Barcelona

Junts construïm Balaguer

■ Cap a finals de juliol, vaig anar al ple de l'Ajuntament. L'alcalde de Balaguer, el Sr. Roigé, exposà que s'ha trobat el consistori, en termes

Quina mandra!

■ Ja ha començat la temporada de futbol. Això vol dir que, des d'ara, qualsevol mitjà de comunicació: diaris seriosos, diaris gratuïts, ràdios, televisions, telenotícies, programes d'humor, etc., majoritàriament, parlaran de futbol!

Ens ensenyaran mil vegades una mateixa jugada del dret i del revés amb gràfics. Seran comentades per contertulians, i això multiplicat per milers de jugades! Ens oferiran les rodes de premsa d'entrenadors, de jugadors; les males maneres de segons quins entrenadors, presidents, totes les picabaralles, també repetides i comentades cadascuna segons la seva manera de veure-ho però, normalment, creant molta tensió. Tot plegat, un excés, una tortura!

Començaré la temporada tal com vaig acabar l'anterior, intentant escapollir-me (precisament, paraula molt utilitzada per un gran comunicador de futbol) del tema, asseguda en una habitació amb un bon llibre i escoltant música. Tot i així, encara que un no ho vulgui, en el dia a dia, és inevitable el trobar-te amb tota aquesta informació.

Quina mandra!

M. TERESA FIGA BELETA. Barcelona

econòmics, molt pitjor del que esperava. Roigé manifestà que caldrà treballar durament i ajustar totes les despeses, i demanarà un préstec per fer front als deutes i, alhora, a poc a poc, anar sanejant i endreçant les finances municipals. En aquest procés d'ajust de les finances és totalment necessària la participació ciutadana.

Crec que és bo per a Balaguer que la ciutadania faci conèixer les seves inquietuds i preferències, per adaptar-se millor a les necessitats de la gent d'aquesta ciutat. L'actual govern ha de fomentar la participació ciutadana en la presa de decisions que afecten la població, creant taules de debat i d'altres formes de participació ciutadana.

També penso que la majoria dels projectes que provenen de l'anterior govern municipal s'han d'aprofitar.

JOSEP M. CASTELLS
Balaguer

Forçant les coses

■ Mossèn Reixach, capellà i escriptor, sol difondre informacions històriques interessants. Al final de la columna del 13 d'agost, escriu que "sense el Papa, no hi ha res de res". I per a un cristià això és ben cert, ja que tothom sap que representa aquí a la terra el Crist, que n'és el cap de debò. I no només per als catòlics, sinó per a altres cristians i més gent, encara que no estiguin batejats en aquesta fe. Ara que sóc per Europa central, ho constato.

El que no entenc és què s'empatolla sobre la infal·libilitat –la tingui o no– relacionant-la amb el viatge pastoral de la JMJ del 2011 a la ciutat de Madrid. Ja entenc que aquest capellà, al Papa –no sé si només a aquest i al d'abans, o bé a qualsevol que no li faci patxoca a ell–, no li té gaire afecte. Ara bé, introduir-nos l'article amb l'expressió "despesa

insostenible" (quan el resultat podria acabar sent positiu i tot) o la comparació amb l'ultramuntanisme (per als qui saben història, una situació ben concreta) podria esdevenir, com a mínim, forçadet, oi?

XAVIER SERRA BESALÚ
Girona

Quan la barba del veí...

■ Estem veient pelar la barba de veí, però la nostra res de remullar-la. I és que les dràstiques retallades i les mesures fiscals de Portugal i Itàlia revelen la urgència de reduir el dèficit com a pas imprescindible per recuperar la confiança dels mercats i estabilitzar la zona euro. Roma (Berlusconi ha posat la barba a pelar) ha anunciat un nou pla d'ajust per estalviar 45.000 milions d'euros fins al 2013 i Lisboa, una pujada de l'IVA del gas i la llum del 23%. Són els deures que Brussel·les ha imposat a dos països a canvi del suport del Banc Central Europeu (BCE). Els nostres veïns han posat els seus barbers a pelar. I Rodríguez Zapatero segueix de vacances amb la barba ben seca a Doñana.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

Vergonya

■ Vergonya m'ha fet sentir dir al president Mas que han de descobrir el frau en els que cobren el PIRMI perquè si no a l'octubre ja no podrà cobrar ningú. Per favor!!! Vostè creu que si un té recursos depèn de la misèria d'aquest subsidi? Només que els prohoms estafadors de Catalunya tornessin el que han robat i que tots vostès s'abaixessin una miqueta el sou ja hi hauria prou recursos per als que depenen d'aquesta ínfima quantitat de diners.

M. ROSA PUNTÍ
Barcelona

EN SÍSIF

Jordi
Soler

EL CENTREESQUERRA CLÀSSIC ITÀLIA, AMB UN NOU GRUP DE LÍDERS, POT FER UN GIR AL PANORAMA POLÍTIC

Jaume Oliveras i Costa



Escriptor

Canelons prop de Santa Maria

M'ho havia recomanat una amiga i era qüestió de fer-hi els honors. Els millors canelons que ella havia menjat eren en un restaurant romà, a la plaça de davant l'església de Santa Maria. Posats a Roma, calia provar els excel·lents canelons. Quin error!, davant Santa Maria; quan qui coneix Roma sap que a la ciutat hi ha, pel cap baix, una cinquantena d'esglésies sota aquesta advocació, edificis que quasi tots ells tenen una plaça al davant. Santa Maria... Maggiore, sopra Minerva, in Trastevere, degli Angeli, del Popolo, Cosmedin, della Vittoria... una densa llista, amb plaça inclosa on, per més senyes, en totes hi ha un restaurant o una *trattoria*. El pelegrinatge a la recerca dels canelons seria de llarg recorregut.

TENIA PER DAVANT CINC DIES de canelons, si calia en sessió de migdia i vespre: el repte era suggestiu. I per començar bé ho havia de fer per Santa Maria Maggiore, que no en va és una de les basíliques majors i, com no, tenia una plaça i el corresponent restaurant. Doncs, no; els canelons d'aquell indret eren prescindibles. Caldrien més provatures, però aleshores vaig caure en un afegitó de la recomanació; el caneló era gran, molt gran, de tal manera que la ració la formava només una unitat. Podia eliminar els llocs on donaven la clàssica ració de tres canelons. "Quants

canelons donen, vostès, per ració? Tres? Doncs, no em cal", "Si vull mitja ració? No, no, és que no és exactament això". A la recerca del saborós caneló em vingué a la memòria que la meva amiga m'havia dit que el restaurant es trobava a l'esquerra de la porta de l'església, tot sortint. Fou una troballa descobrir l'establiment a l'esquerra de la sortida de Santa Maria in Trastevere i la boca se'm féu aigua, quan la sort jugà la darrera giragonsa: a la carta d'aquell restaurant no hi havia canelons. Encara, a la mateixa plaça, el restaurant Sabatini em donà la satisfacció de fer el millor àpat dels cinc dies de passió romana.

AL TRASTEVERE VAIG TENIR UNA bona xerrada amb un italià que m'expressava el baix nivell d'autoestima a què havien arribat els seus compatriotes, gràcies al mal govern de Silvio Berlusconi. Segons ell, *Il Cavaliere* havia portat el país al límit del

Al Trastevere vaig tenir una bona xerrada amb un italià que m'expressava el baix nivell d'autoestima a què havien arribat els seus compatriotes



JOAN CASALS

despropòsit i la societat italiana es sentia enganyada i desactivada; encara, pel meu contertulià, el més positiu era que el cicle entrava a la recta final i el canvi de govern estava cantat. D'altra banda, altres converses em parlaven d'una Roma bruta i deixada de la mà de Déu, on calia posar fi al govern local del neofeixista Gianni Alemanno. Els romans es miren amb enveja els canvis d'alcaldes que a finals de juny han portat als governs municipals el milanès Giuliano Pisapia, el napolità Luigi de Magistris o el sard Massimo Fantola, i esperen que l'onada aviat arribi a Roma. Per als romans, potser per tots els italians, el Poble de la Libertat, fet a la mida de Berlusconi i lliurat als capritxos del fundador, ha cobert amb escreix el cicle, que ara tanca evidenciant el baix nivell intel·lectual i ètic dels seus dirigents. En la travessa del desert, el centreesquerra clàssic potser no haurà après gaire res, però ha tingut la virtut de trobar un estol de nous líders, procedents de partits minoritaris adherits a la coalició, que poden donar un tomb a l'estat d'ànim de la ciutadania. El futur és expectant.

DE TORNADA AL MEU POBLE, una jove italiana m'ha parlat d'un restaurant a l'illa Tiberina, on es menja com els àngels. Quan torni a Roma hi aniré; per sort l'illa és petita i només hi ha un restaurant. Aleshores, crec que Berlusconi i Alemanno ja estaran jubilats.

Vides salvades

Anna Ballbona

Periodista



Un estudi conclouia recentment que el servei de Bicing a Barcelona arribava a salvar vides. Agafant una mostra de 25.000 abonats al servei que abans no anaven en bicicleta, la investigació dictaminava que 12 d'ells s'estalviaria de morir aquell any. La conclusió era que la mor-

talitat entre els clients del servei baixava un 23% gràcies al Bicing. A pesar de la grandiloqüència de la dada, no vol dir, però, que no s'acabin morint. Fa l'efecte que necessitem estudis per a tot i arreu que reforcin els beneficis de tendències i estils de vida. I alhora, que els recobrexin d'una aura mítica, gairebé santificant. El sentit comú, per si mateix, ja ens portaria a pensar que anar en bicicleta

fa bé, però quan la cosa queda provada científicament sembla que no s'admeti fum de dubte.

L'afirmació de l'estudi, que en un altre àmbit i tècnica no dubtaríem a qualificar de demagògica, pel que fa al cas ens deixa embadalits. Tibant aquest fil argumental, s'arriba a preguntes inquietants: si el Bicing pot salvar 12 vides a l'any, aquests dies –des d'avui i fins diumenge– que hi ha una

parada tècnica en el servei, quantes persones agonitzaran? Amb la seva aturada temporal, quantes vides es retallaran?

L'aura llegendària del Bicing ha fet exportar-lo a d'altres ciutats de l'àrea metropolitana. En algunes, el flamant servei ha tingut una sorollosa estimbada. *A priori*, no sembla que costi tant d'entendre que Barcelona té unes característiques singulars. En la seva gèn-

si, un estudi d'aquesta mena fóra el mateix que destacar els beneficis de l'anar a peu i afirmar, amb aire greu, que gràcies a caminar se salven una desena de vides. Ben mirat, tampoc en som tan lluny: un altre estudi recent assegurava que fer exercici 15 minuts al dia –amb això ja s'hi compta caminar a peu fet– allarga la vida tres anys. La regla lògica encara ens duria a pensar que una mitja

hora diària d'esport ens farà viure sis anys més, a comptar a partir de no se sap on. És clar que aquest conjunt d'estudis no deuen preveure el seguit de contingències que creuen una vida. Tot són fórmules matemàtiques i aparentment perfectes per crear la il·lusió d'un domini sobre cos i designis. Un elixir de vida quasi eterna destinat justament a això: a limitar-se al miratge o a la demagògia.

Societat



Detingut l'home que va disparar a la Diagonal

El tiroteig va obligar a tallar l'avinguda de Barcelona i a desplegar un gran operatiu policial

Col·lectius Els efectes de la crisi

L'abast dels casos de frau atia la polèmica sobre el PIRMI

ENGANY El conseller d'Empresa insinua que gairebé el 25% dels que reben la renda mínima no compleixen els requisits **SUPORT** Les entitats socials situen l'engany entre el 2 i el 5% **QUEIXA** Mena acusa el tripartit de "malbaratar recursos"

S. Pau / A. Lladó
BARCELONA

Mentre unes 400 persones entre afectats pels canvis introduïts en el sistema de cobrament de la renda mínima d'inserció (RMI), professionals dels serveis socials i representants d'entitats i sindicats van concentrar-se per protestar ahir a la plaça de Sant Jaume, a Barcelona, el conseller d'Empresa i Ocupació, Xavier Mena, va negar que la mesura hagi estat un error i la va justificar per posar fi "al malbaratament de recursos dels últims anys". Va informar que el 75% dels xecs s'han fet efectius i va donar a entendre que el frau es podria situar al voltant d'aquest 25% que no l'han cobrat. Les entitats socials, en canvi, calculen que està entre el 2 i el 5%.

Entre la picaresca de beneficiaris de la RMI sense dret, el conseller va citar els estrangers que han retornat al seu país o els espanyols que s'han traslladat a una altra comunitat autònoma i no han comunicat el canvi de domicili. Va recordar que és un ajut transitori que ha de servir per a la reinserció laboral i va qüestionar que la cobrin persones com l'imam de Lleida, Abdelwahab Houzi, que se suposa que té altres ingressos. Ahir mateix, però, l'alcalde de la capital del Segrià, Àngel Ros, va recordar a Mena que l'Ajuntament va demanar fa un any a la Generalitat que retirés la paga a l'imam perquè no complia les condicions.

La insinuació del conseller d'Empresa, en declaracions a Catalunya Rà-



Alguns dels participants en la protesta contra la reforma de la RMI, ahir a la plaça de Sant Jaume ■ JUANMA RAMOS

dio, que gairebé un de cada quatre casos de la coneguda com a PIRMI podria ser irregular va molestar tant professionals dels serveis socials —que estan a primera línia i tramiten els ajuts— com les entitats que donen suport a persones en risc d'exclusió, que lamenten que "es criminalitzi un col·lectiu dèbil".

Dificultats laborals

Les entitats, que calculen que el frau podria ser del 5%, recorden que el creixement del PIRMI s'ha produït per la destrucció de llocs de treball i perquè esgotat l'atur no hi ha cap altra prestació. Pel que fa a les 4.000 RMI per sobre del sou mínim (641 euros), les entitats especifiquen que són famílies nombroses o amb membres discapacitats. "Parlem de l'últim que té una

La data

26.08.11

és el dia que el conseller d'Empresa i Ocupació i el de Benestar Social explicaran al Parlament la nova RMI.

La xifra

420

euros cobren els beneficiaris de la renda mínima d'inserció (RMI) amb un complement per fill o familiar dependent.

Alguns xecs ja no es poden cobrar

Els professionals dels serveis socials de molts municipis tenen aquest agost feina extra per intentar parar el cop dels canvis que ha fet el govern en el cobrament de la renda mínima d'inserció (RMI). Els primers dies eren sobretot queixes i consultes de perceptors de la RMI absolutament desconcertats. En els casos urgents, l'Ajuntament ha avançat diners a les famílies afec-

tades. Des de fa uns dies, es planteja un altre problema: algunes entitats financeres rebutgen els xecs perquè estan caducats. Els beneficiaris de la RMI reben per correu un xec nominal on consta la seva vigència "fins a 15 dies de la data d'emissió", que és el 29 de juliol. Treball aconsella presentar una reclamació i diu que "se'ls pagarà al més aviat possible".

persona que ha esgotat totes les vies", deia la secretària de política social de CCOO, Aurora Huerga. "És una retallada més i encoberta. El control del frau és l'excusa", es queixava David Barrientos, de l'Assemblea d'Aturats de Barcelona a la concentració davant de la Generalitat. També criticaven la falta d'explicacions que justificassin la reforma.

Precisament, el conseller de Benestar, Josep Lluís Cleries, va demanar disculpes per "les molèsties" que ha causat el canvi de sistema, tot i defensar la necessitat de control. L'alcalde de Barcelona, Xavier Trias, es va queixar que els ajuntaments no estaven informats del canvi, tal com va dir fa uns dies el president de la Federació de Municipis de Catalunya, Manel Bustos. ■

Les frases

"La renda mínima d'inserció no és una pensió de jubilació, sinó una eina per a la reinserció laboral"

Francesc Xavier Mena
CONSELLER D'EMPRESA I OCUPACIÓ

"Als ajuntaments no se'ns va avisar de cap canvi en el sistema de pagament del PIRMI a l'agost"

Xavier Trias
ALCALDE DE BARCELONA

"Lamentem aquesta actitud del govern de prepotència i menyspreu respecte als ajuntaments"

Manel Bustos
PRESIDENT DE LA FEDERACIÓ DE MUNICIPIS DE CATALUNYA

"L'Ajuntament de Lleida vam demanar fa un any a la Generalitat que retirés la RMI a l'imam"

Àngel Ros
ALCALDE DE LLEIDA

"La nova RMI és una retallada encoberta. El control del frau és només una excusa"

David Barrientos
MEMBRE DE L'ASSEMBLEA D'ATURATS DE BARCELONA

"Nosaltres paguem, però les persones han de respondre amb la reinserció social i laboral"

Josep Lluís Cleries
CONSELLER DE BENESTAR SOCIAL I FAMÍLIA

Col·lectius Els efectes de la crisi



El govern vol endurir els criteris d'accés al PIRMI, i que sigui una ajuda com a màxim per cinc anys ■ JUANMA RAMOS

Alerta dels riscos socials de restringir l'accés a la RMI

■ El consell Econòmic i Social creu que no es pot lligar la prestació a la situació pressupostària del moment

Redacció
BARCELONA

Restringir l'accés a la renda mínima d'inserció (RMI) pot tenir un gran impacte social. Així ho va assegurar el Consell de Treball Econòmic i Social de Catalunya (CTESC), òrgan consultiu del govern integrat per patronals, sindicats i experts sectorials. En un document presentat ahir, el CTESC explicava que l'estalvi que suposen aquestes restriccions podria "veure's superat per uns costos socials materialitzats en forma de patiment dels afectats, saturació de les entitats que ofereixen atenció social i desequilibris en l'ordre de la societat".

El consell va qualificar d'"inacceptable jurídicament" vincular la prestació a la situació del pressupost, ja que es tracta de "l'última xarxa de protecció social", alhora que va demanar al govern una millor dotació de la prestació i en va criticar la falta de diàleg.

El document s'oposa a les noves condicions d'accés: considera que mesures com la d'haver viscut un mínim de dos anys a Catalunya –en lloc d'un com fins ara– per rebre la prestació discrimina en funció de l'origen i que allargar fins a 12 mesos el període de càlcul d'ingressos per valorar l'accés posa

La xifra

12

mesos vol allargar el govern el període de càlcul d'ingressos per valorar si es té dret a cobrar la RMI.

"en perill moltes famílies". Proposen que, amb la crisi econòmica i social actual, el càlcul es faci amb quatre mesos. A més, el CTESC va demanar que es mantinguin les ajudes complementàries per a les persones amb major risc d'exclusió que trobin una feina puntual. ■

RELIGIÓ

Benet XVI carrega contra l'ateisme i demana més respecte per als cristians

■ El papa arriba a Madrid i protagonitza la seva primera rebuda multitudinària a la Cibeles ■ El Vaticà continua intentant aturar el creixent laïcisme de l'Estat

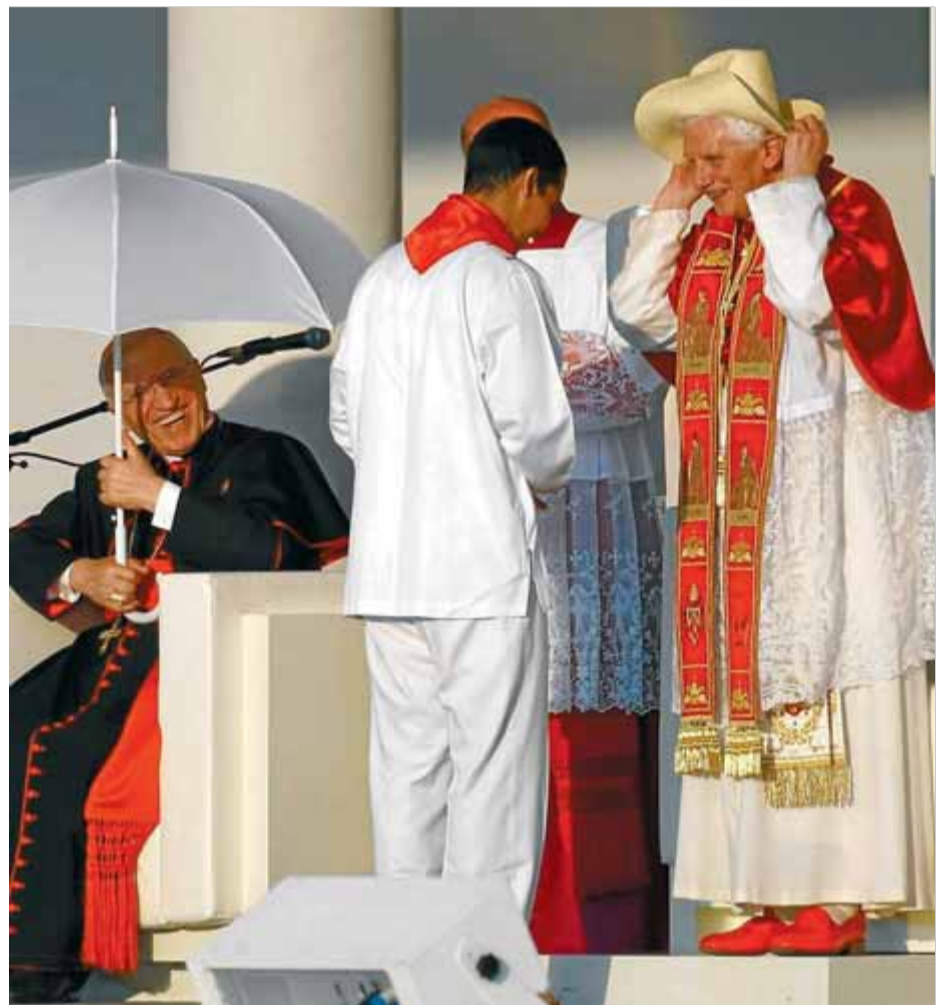
Redacció
MADRID

Benet XVI va aprofitar el seu segon discurs –dels nou previstos– durant el seu viatge a Madrid per carregar contra l'ateisme creixent a l'Estat espanyol. El papa va protagonitzar ahir la seva primera rebuda multitudinària en la salutació inicial als milers de joves que participen en la Jornada Mundial de la Joventut (JMJ), i els va animar a exigir més respecte per al cristianisme i la fe catòlica.

La benvinguda als joves i l'arribada a la madrilenya porta d'Alcalà va servir a Joseph Ratzinger per criticar els qui "creient-se deus, pensen que no tenen necessitat d'arrels ni més fonaments que ells mateixos". La lluita contra la laïcitat és un dels eixos de la visita. De fet, Ratzinger mima l'Estat en els seus viatges de pontificat –n'és la tercera estada– perquè considera Espanya una de les comunitats catòliques que més fidels perd. Per això hi ha convocat la JMJ, que estrictament dura tres dies i que se celebra aquest cap de setmana a la capital madrilenya. Els matrimonis civils, per exemple, han superat ja els eclesiàstics per primer cop a l'Estat aquest any. El papa anima els joves a sentir-se orgullosos de recristianitzar la societat i a no caure en la "llibertat sense Déu".

Prèviament, i durant el viatge aeri, Benet XVI va recordar la necessitat que l'economia tingui més en compte les necessitats socials de les persones. També va animar els joves a no desanimar-se malgrat que no trobin feina, conèixer que l'Estat lidera l'atur juvenil a Europa.

Per altra banda, el detingut per haver promogut un atemptat durant la manifestació d'ateus contra el papa va ser ahir posat en llibertat amb càrrecs. ■



Benet XVI es posa un barret llatinoamericà observat per un exultant Rouco ■ REUTERS

La xifra

8

persones van ser detingudes dimecres pels aldarulls a la manifestació contra la despesa de la visita.

Les frases de Benet XVI

"La crisi és també ètica i sense ètica no es pot funcionar. L'home ha de ser el centre de l'economia, i no al revés"

"Els joves que escullen Déu és perquè s'adonen de la banalitat, l'hedonisme i el consumisme actuals"

Joan Carles, amb tendinitis, i Benet XVI, més prim

Coix

■ L'acte oficial de benvinguda del papa va servir per comprovar que el rei Joan Carles ha recaigut. Aquest estiu anava amb croses després de ser operat d'un genoll. Va deixar-les a l'agost, però forçar l'altra cama li ha comportat una tendinitis. Per això ahir lluita una immobilització en l'altre peu i una crosca.

Esvelt

■ Sembla que Benet XVI ha perdut una mica de pes, i es va veure més prim i amb una cara més ossada. Els experts vaticanistes que viatjaven en l'avió que el va dur des de roma així ho comentaven en arribar a Madrid. Joseph Ratzinger ha passat els últims dies a la residència pontificia d'estiu de Castel Gandolfo.



Els dos caps d'estat a l'aeroport de Barajas ■ EFE

SUCCESSOS

Una mare intenta degollar la filla d'un any a la T2 de l'aeroport de Barcelona

■ La nena va ser intervinguda d'urgència a l'hospital Sant Joan de Déu i no es tem per la seva vida ■ La mare es va intentar suïcidar ferint-se també al coll

L.N.
BARCELONA

Un bassal de sang va posar en alerta, dimecres cap a dos quarts d'onze de la nit, al personal de la T2, la terminal antiga de l'aeroport del Prat, d'un succés que per poc no va acabar en tragèdia. Una dona de 41 anys va ferir de gravetat la seva filla, de tan sols dotze mesos, al coll. La presumpta infanticida es va intentar suïcidar ferint-se també al coll. Tot i això, els talls que es va provocar van ser de caràcter lleu.

Mare i filla van ser traslladades d'urgència per rebre atenció mèdica. La nena va ser operada en arribar a l'hospital Sant Joan de Déu de Barcelona i, segons fonts conegudes del cas, no es tem per la seva vida. Pel que fa a la mare, ahir continuava ingressada tot i no estar ferida greu. La dona està en custòdia policial ja que els Mossos d'Esquadra la van detenir en determinar que era l'autora del tall al coll de la criatura. Concretament, està acusada d'un delicte d'homicidi en grau de temptativa.

Pel que fa a la diferent tipologia de les lesions –la nena molt greu i la mare lleu–, fonts policials no



La terminal 2 de l'aeroport del Prat va ser l'escenari del tràgic succés ■ J. RAMOS / ARXIU

La data

16.06.09

S'inaugura la nova T1 i això provoca que l'antiga terminal de l'aeroport, la T2, perdi moviment de viatgers.

descarten que realment la dona es volgués suïcidar però "no és el mateix un tall al coll en un nadó de dotze mesos que en un adult", van matisar.

De moment, els agents continuen investigant el

mòbil del degollament. No es té constància que la dona fos passatgera de cap vol –ni amb arribada ni amb sortida des de la T2–, ni tampoc que sigui un sense sostre dels que actualment es refugien en l'antiga terminal, on, des de la inauguració de la T1, ha baixat considerablement l'afluència de persones en trànsit.

La presumpta homicida, de nacionalitat espanyola, era a la zona de públic accés de la T2 i es podria haver desplaçat fins allà amb la intenció de perpetrar l'infanticidi. ■

Un altre cas a Alacant sí que acaba en mort

Una altra menor va ser atacada dimecres al vespre per la seva mare a Alacant. En aquest cas, la nena de tres anys sí que va morir a mans de la progenitora. Segons les primeres evidències, la mare hauria asfixiat la petita. La dona, de 33 anys, hauria actuat d'aquesta manera després de rebre una notificació en què li anunciaven la retirada de la custòdia.

38 anys, acusat d'un delicte d'homicidi imprudent. Segons diversos testimonis de la col·lisió, la furgoneta s'hauria saltat un semàfor vermell a República Argentina i hauria envestit el motorista, que s'incorporava a l'avinguda des del carrer de Pàdua.

El mateix testimonis van explicar que, a causa del xoc, el motorista va sortir impulsat cap a la vorera, on va impactar contra un altre vehicle –també furgoneta– aparcat en una zona prohibida. ■

SUCCESSOS

Detingut un conductor per un xoc mortal

Redacció
BARCELONA

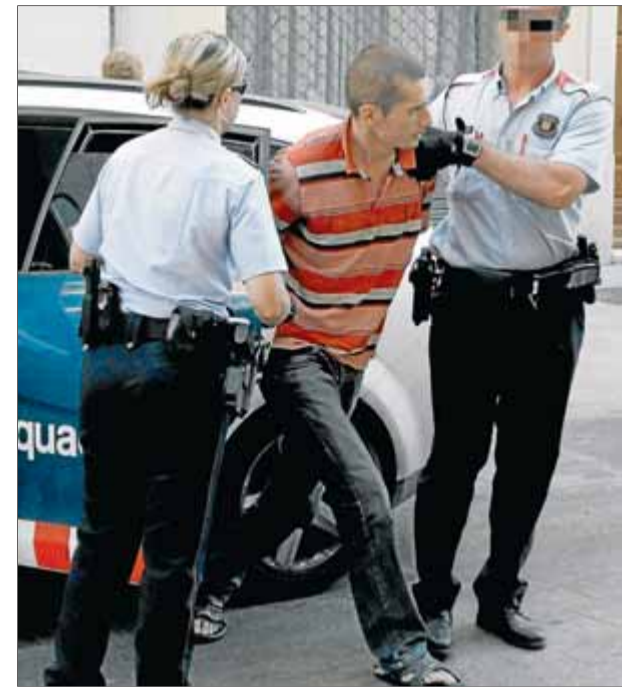
El conductor d'una furgoneta va ser detingut ahir per la Guàrdia Urbana de Barcelona per la seva implicació en una col·lisió en què va morir un motorista de 27 anys. El jove era Jo-

sep Carmelo, un dels Tres de Gràcia, els tres membres de l'Assemblea de Joves que el 2002 van ser acusats i absolts per l'Audiència Nacional de pertànyer a un grup que cremava caixers automàtics.

El sinistre es va produir poc després d'un quart de

dues del migdia a la confluència de l'avinguda de la República Argentina i el carrer Pàdua. Tot i que la unitat d'accidents de la Guàrdia Urbana continuava ahir la investigació de les circumstàncies de l'accident, els agents van detenir el conductor, de

SUCCESSOS



El detingut, de 29 anys i nacionalitat ucraïnesa, està acusat d'haver ferit el seu company de pis d'un tret a la cama ■ EFE

Detenen l'autor del tiroteig que va fer tallar la Diagonal

■ L'home té diversos antecedents per altres robatoris ■ La víctima també va ser detinguda per un assassinat

Redacció
BARCELONA

Els Mossos d'Esquadra van detenir ahir l'autor del tiroteig que es va produir el 29 de juliol passat a l'avinguda Diagonal de Barcelona, entre Nàpols i Sardenya, i que va obligar a tallar el trànsit del concorregut carrer durant unes tres hores per motius de seguretat. El presumpte autor, un ucraïnès de 29 anys, ja tenia antecedents policials per robatori, i a la policia catalana li ha estat complicat de localitzar, cosa que va refermar-lo com a principal sospitós. El detingut hauria disparat contra un jove de 25 anys i de nacionalitat russa, que, per cert, va ser detingut fa dues setmanes per haver matat la seva parella a Rússia l'any 2009, després que els Mossos van comprovar que la documentació que va lliurar quan va denunciar que li havien disparat era falsa (segons el seu passaport, era de l'Europa de l'Est, no rus), i que tenia una ordre de crida i cerca internacional de

la Interpol a causa de l'esmentat assassinat.

La víctima del tret va sortir de la casa on li havien disparat i es va dirigir al bar de la cantonada, on va ser atès en un primer moment. Després, quan va parlar amb els Mossos, va explicar que li havia disparat el seu company de pis, un home armat amb dues pistoles i perillós

La data

29.07.11

Es va produir un tiroteig a l'avinguda Diagonal de Barcelona que va obligar a tallar el trànsit durant tres hores.

que estava atrinxerat a l'edifici, cosa que va activar l'ampli dispositiu de seguretat que els Mossos van desplegar per evitar algun problema. Malgrat això, quan els agents especials de la policia catalana van entrar a escorcollar l'habitatge, no van trobar-hi ningú. ■

EDUCACIÓ

El Pla d'Impuls de la Lectura promourà autors catalans

La consellera Rigau reivindica el paper de l'escola com a transmissora de la identitat i la cultura del país ■ El projecte es desenvoluparà fins al 2014

Redacció
PRADA

La consellera d'Ensenyament, Irene Rigau, va desvelar ahir alguns detalls del Pla d'Impuls de la Lectura que el departament implementarà als centres a partir del pròxim curs. A banda de combatre el fracàs escolar, el projecte servirà per fer país, ja que promourà els autors catalans. "Som conscients que, si la llengua i literatura catalanes són l'eix vertebrador del país, hem de treballar per tal que també siguin l'eix vertebrador de la nostra educació", va afirmar la consellera Rigau.

Per afavorir la millora dels resultats acadèmics, dos dels eixos del pla són desenvolupar la capacitat dels alumnes per comprendre el que llegeixen i aconseguir així que la lectura sigui una eina d'aprenentatge. El projecte, que es desenvoluparà fins al 2014, també pretén promoure l'hàbit i el gust per la lectura entre els infants. Precisament, Rigau va



Dues alumnes llegeixen en una escola del barri de Besòs de Barcelona ■ M. ANGLARILL / ARXIU

La frase

“Una nació com la nostra necessita el compromís de l'escola en la transmissió de la llengua i la cultura”

Irene Rigau
CONSELLERA D'ENSENYAMENT

explicar aquests detalls del Pla d'Impuls de la Lectura durant l'homenatge al poeta Joan Maragall, a la Universitat Catalana d'Estiu (UCE), a Prada. ■

Olimpiades del saber

Paral·lelament al Pla d'Impuls de la Lectura, Ensenyament també vol revisar les hores que es dediquen a l'estudi de la llengua i literatura catalanes a ESO i batxillerat. No serà l'única iniciativa per fomentar el gust de la lectura en aquests cicles educatius, ja que la consellera Rigau també va avançar que s'organitzaran unes olimpiades del saber. A més del vessant humanístic, també premiaran

els estudiants més ben preparats en l'àmbit científic.

Pel que fa als docents, el departament inclourà un nou guardó en els premis Catalunya Educació. Batejat amb el nom del crític literari Joan Triadó, distingirà les iniciatives literàries de persones, centres educatius o institucions. A més, Rigau va recordar que s'està revisant la formació que reben els aspirants a docents.

SUCCESSOS



La recuperació del cos del veí de 51 anys de Sudanell, trobat ahir al canal de Seròs ■ ACN

Un desaparegut i un mort en un canal del Segrià

Joan Tort
LLEIDA

Efectius dels bombers i dels Mossos van poder localitzar ahir a la tarda el cos d'un veí de Sudanell (Segrià) al canal de Seròs. Es tracta de Josep Maria M., de 51 anys, i que anava en bicicleta pels vorals del canal, tot i que es desconeixen les causes del perquè hauria caigut al canal. El seu germà en va denunciar la desaparició la nit de dimecres.

El dispositiu d'emergències, però, va tenir doble feina i ahir, a l'hora de tancar aquesta edició, encara

es buscava un altre desaparegut al mateix canal, tot i que en aquest cas a Albatarrec. Es tractaria d'un camioner txec que estaria de pas pel Segrià, l'esposa del qual n'hauria denunciat la desaparició quan l'home no va tornar després de banyar-se al canal. La recuperació d'aquestes persones va mobilitzar deu dotacions d'emergències, entre bombers i Mossos, incloent-hi membres de la unitat subaquàtica dels grups d'actuacions especials (GRAE), a més d'unitats canines especialitzades en rescats aquàtics i un helicòpter. ■

METEOROLOGIA

Arriben els dos dies de més calor de l'estiu

La pujada de les temperatures podria allargar-se una setmana més

Redacció
BARCELONA

La calorada tocarà sostre demà i durant tot el cap de setmana. Les comarques de Ponent i de l'Ebre fregaran els 40 graus de temperatura, mentre que a la resta del país s'arribarà als 37, tant a la costa com al Pirineu.

Les previsions del servei Meteorològic de Catalunya (SMC) indiquen que les temperatures rècord d'aquesta setmana es podrien perllongar durant la setmana que ve, convertint la setmana de més calor de l'estiu en una autèntica onada de calor. Fins ara, l'estiu havia estat fresquet, però aquesta setmana quinzena d'agost viurà les temperatures més altes arreu del país.

Protecció Civil ha demanat als ciutadans que no menystinguin la calor i



Una dona refrescant-se els peus a la font de Canaletes de Barcelona ■ JOSEP LOSADA

evitin exposicions continuades al sol. El SMC avisa que el cap de setmana podria registrar temperatures rècord dels últims trenta anys, i que la combinació amb la humi-

tat a la costa accentuaran la sensació de xafegor.

Per afrontar les altes temperatures, Protecció Civil recomana abaixar les persianes allà on toca més el sol, portar gorra i roba

lleugera i de colors clars, caminar per l'ombra, beure aigua amb freqüència, vigilar amb els trajectes en cotxe durant les hores de més sol i anar amb compte si es fan excursions. ■

Les temperatures màximes

FONT: SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

La Pobla de Segur (P. Jussà)	36,0°
St. Romà d'Abella (P. Jussà)	34,9°C
Vinebre (Ribera d'Ebre)	34,1°C
Riba-roja d'Ebre (R. d'Ebre)	32,0°C
Artés (Bages)	35,8°C
St. Salvador de Guardiola (Bages)	34,5°C
Barcelona (Raval)	30,6°
Barcelona (Raval)	26,6°C
Barcelona (Raval)	26,6°C
Barcelona (Raval)	26,6°C

Catalunya

BARCELONÈS

El Bicing s'atura tres dies per renovar la informàtica



El veïnatge amb el mercat més turístic de Barcelona

Conviure amb la Boqueria

REIXES En el primer estiu del tancament dels porxos, la prostitució ha desaparegut, però encara s'hi escola gent a orinar **MOLÈSTIES** La proliferació de terrasses i l'allau de turistes neguitegen els veïns que viuen al voltant del mercat

Anna Ballbona
BARCELONA

Aquest és el primer estiu que els porxos del mercat de la Boqueria tenen el famós tancament que havia de fer fugir les prostitutes i altres problemàtiques del seu entorn. A tocar de la Rambla, convertit en un atractiu turístic de primer ordre, les prostitutes ja no hi són. El mercat es declara content de l'efecte positiu d'aquest tancament. Una altra cosa és el que diuen els veïns, que relaten les molèsties de conviure amb un mercat que ha agafat unes dimensions mastodòntiques: cada dia, de mitjana, hi entren uns 40.000 turistes.

Probablement no és gaire conegut, però la Boqueria té veïns. I no són pocs: als edificis del voltant, hi ha un centenar de pisos. Llevat de les dependències del Palau de la Virreina i d'un hotel situat a la part frontal, la resta d'immobles són de veïns. Alguns pisos tenen accés des dels porxos del mercat, i la majoria, des de la Rambla i el carrer Petxina. Això vol dir que hi ha veïns que pateixen soroll per dues bandes: Rambla i Boqueria.

“La solució no ha estat el tancament, sinó que les prostitutes no hi són, però està clar que hi hem guanyat”, afirma la Conxi, una veïna que dona a la Boqueria. Ara no hi ha ni rastre de les meques africanes que es van fer les mes-tresses d'aquests porxos i de part de la Rambla.

Els veïns, en canvi, es

Les xifres

40.000

persones entren cada dia, de mitjana, al mercat de la Boqueria.

11

de la nit és l'hora que es va fixar per aplicar el tancament dels porxos del mercat.

288

comerços té la Boqueria, entre l'interior del mercat i els porxos. D'aquests, 245 són de venda d'alimentació fresca.

queixen que el tancament d'algunes portes de la Boqueria té un horari arbitrari. Els encarregats de tancar-les a les onze de la nit són els mateixos vigilants del mercat, però segons expliquen, de vegades la funció s'ha subrogat en alguns restauradors de la zona, que en fan de més i de menys. Alguna no es tanca fins a les dotze o la una de la nit, i això fa que encara s'escolti als porxos gent que s'hi pixa. També hi van a repartir-se el botí grups que ballen pels turistes a la Rambla.

Remor de terrasses

Ara el que neguiteja els veïns ja no és la prostitució –que durant un temps, certament, veien en direc-

te cada nit, només posar-se a rentar els plats– sinó els efectes col·laterals del fort creixement del mercat quant a visitants. Una mostra d'això és el soroll de les terrasses dels establiments que donen als porxos. Aquests locals ja no pertanyen al mercat, molts tenen entrada per la Rambla.

Tot i que l'Ajuntament de Barcelona assegura que en l'últim any no han donat més llicències de terrassa per aquests restaurants del voltant de la Boqueria, la sensació dels veïns és ben diferent. “Cada cop hi ha més taules i ocupen més espai”. El soroll que puja de les terrasses, obertes també en cap de setmana, i que, amb l'allau turística, se'n puguin posar més, a banda de l'efecte crida per a músics de carrer i carteristes, amonina els veïns. El resultat de tot plegat és una pressió que ja no es limita a l'horari del mercat, al qual, ja hi estan fets: el soroll de les persianes del mercat al matí és *peccata minuta* al costat de tota la resta.

L'allau turística

“Les botigues cada cop van més de cara al guiri”, es queixa la Conxi. Això es tradueix, per exemple, en la proliferació de parades de venda de suc, fruita fresca i menjar per emportar, que triomfa entre els turistes. La situació, diuen, tira enrere compradors de sempre del mercat, i genera més brutícia. També hi ha parades dedicades al “turista i al take



acostar-se més al visitant, han ampliat l'estructura primigènia. És la direcció del mercat qui dona el permís per fer aquestes “ocupacions temporals”, a partir d'analitzar si “hi ha prou espai”, segons explica la mateixa Associació de Comerciants de la Boqueria. Enguany, s'han fet créixer les parades de la part frontal del mercat.

Sigui com sigui, la Boqueria ha demanat a l'Institut Municipal de Mercat que faci un estudi sobre l'estat de la situació, per conèixer les parades dedicades al “turista i al take

away” i les de “venda tradicional”. “Volem saber en quin punt ens trobem i fins on podem arribar, perquè no se'ns en vagi de les mans”, afirma Òscar Ubide, gerent de la Boqueria.

La gestió de la neteja

La neteja del mercat depèn de la Boqueria –de columnes endins– i de l'Ajuntament –de columnes enfora–. Per reduir la brossa produïda per turistes, la Boqueria disposa d'un treballador dedicat exclusivament a buidar els contenidors, un servei costejat pels comerços

enfocats al turisme. Tot i que alguns dies d'aquest agost fa l'efecte que queda curt, la Boqueria creu que la qüestió de “la neteja està controlada”. “Fa tres anys vam canviar l'empresa de la neteja, precisament perquè el mercat estigués més net”, subratlla Ubide. L'Ajuntament fa des del febrer neteja amb aigua a pressió, i a l'estiu assegura que hi aplica un reforç fet amb l'aigua de bujols. Una qüestió com aquesta demostra la complexitat de gestionar un espai tan i tan concorregut. ■

BARCELONÈS

Badalona té aturat un cotxe que li costa 4.200 euros al mes

MARESME

Retiren l'ERO dels hospitals de Calella i Blanes

URGELL

Reapareix la marededéu 'segrestada' de Rocallaura



VALLÈS OCCIDENTAL

Metges voluntaris visiten al CAP tancat de Viladecavalls

TARRAGONÈS

Estiu sense guinguetes a Torredembarra



Una parada del mercat carregada de fruita, que dona als porxos, a dalt. A baix a l'esquerra, aglomeració de públic al costat de caixes, i a l'esquerra, una terrassa ■ ORIOL DURAN

LA CRÒNICA

Anna Ballbona



“El turisme el farà malbé”

Grans glopades de turistes col·lapsen l'entrada principal al mercat de la Boqueria. Just a cada banda, hi ha dues pidolaires assegurades. A l'interior, dues més que caminen parant la mà. Al seu costat, un venedor ambulant ofereix collarets. És un migdia d'agost d'aquesta setmana i trobar un comprador local sembla una missió impossible. A les bandes de les columnes, ajaguts, es concentren turistes que escuren suc i fruites fresques preparades. Molts, prèviament, fan fotografies a aquestes botigues que s'enduran com un *souvenir* barceloní més. Més enllà, al terra s'hi veuen unes tifes dels coloms que encara entren per algun extrem dels porxos i fan estralls. Just al cantó oposat dels porxos, s'estenen terrasses, una de les quals arriba a encabir-hi quinze taules.

Pels passadissos, enmig de la massa turística, passa un músic tocant el saxòfon. A les parades són més que visibles els afegitons que s'hi han fet, per oferir, en molts casos, més directament els productes de consum immediat. “Els turistes ens demanen pel Pinotxo, el Quim de la Boqueria o algun lloc per menjar en general”, explica la noia que atén els visitants en el punt d'informació del mercat. També molta gent “encara pregunta si hi ha una parada on vinguin cuques per menjar”.

“Per nosaltres, l'agost és el pitjor mes, perquè només ve el turista de motxilla”, afirma la venedora d'una carnisseria. “Hi ha tants turistes que no deixen arribar la gent a les parades, sort en tenim que nosaltres fem molta feina de repartiment a domicili”, conclou. Un botiguer que té una parada de venda de vestits, als porxos, en Jordi, dona un punt intermedi d'aquesta situació. Té una mica més de clientela d'aquí



Anunci d'un establiment dels porxos ■ O.D.

que turística, però a aquests dies li vénen sobretot turistes. “Els turistes estan amb les màquines de fotos i, és clar, molesten una mica”, comenta. Les venedores que hi ha al “mercat de les pageses” trafiquen, alienes al moviment turístic, com si no anés amb elles, que de fet, no hi va: “El turisme farà malbé el mercat”, etziba, contundent, una d'elles.

Passant pels porxos, evitant la munió dels passadissos, trobem un comprador barceloní, en Josep. Viu al carrer del Carme i sol venir a comprar a la Boqueria malgrat “la incomoditat” de les aglomeracions. “S'està tornant massa per als turistes, fa deu anys no era així; quan vas pel mig del mercat és insuportable, amb els turistes que van lentíssims.”

MÉSBOQUERIA

Més presència de Guàrdia Urbana i quan no, comença a xiular

En la part positiva de la situació d'aquest estiu, els veïns destaquen que en les últimes setmanes han vist més Guàrdia Urbana patrullant per dins del mercat, “abans ni hi entraven”. Els botiguers comparteixen aquesta sensació. Segons l'Ajuntament, cada estiu es fa un reforç de la presència de la Guàrdia Ur-

bana a la zona, entre agents uniformats –ara més notoris– i de paisà. Tot i així, l'aglomeració de turistes fa que la zona cridi encara els carteristes. Quan els mateixos comerciants els detecten, apliquen un mètode artesanal, però prou eficaç per alertar de la seva presència: comencen a xiular.

El mercat vol un tancat a tocar de la Rambla

Una de les coses que pensa demanar la Boqueria a l'Ajuntament és que faci “al més aviat possible” un tancament a l'entrada frontal del mercat, que toqui a la Rambla. Amb aquest tancat creuen que s'evitaria “el cul de sac” que s'hi forma a les nits i les pintades que s'hi fan.



L'entrada al mercat ■ O.D.

Campanya de neteja de les persianes i contra els grafitis

Fa uns mesos l'Ajuntament va acordar amb el mercat posar en marxa una campanya de neteja de persianes de les parades de l'interior i dels locals dels porxos. A través de convenis, estableix un copagament de la neteja i posterior manteniment de les façanes. Segons reconeix l'Associació de Comerciants

de la Boqueria, la mesura va permetre que bona part de les persianes que donen al perímetre del mercat quedessin netes. A banda, a principi d'any, l'Ajuntament va introduir millores en la il·luminació dels porxos, bo i substituint les antigues lluminàries de vapor de mercuri per halogenurs metàl·lics.

BARCELONÈS

El canvi informàtic al Bicing es fa abans d'hora sense avís

■ Segons l'Ajuntament, la caiguda del sistema durant els preparatius obliga a avançar l'operació de renovació ■ La versió dels treballadors era que simplement s'havia decidit avançar l'aturada



Un usuari del Bicing acosta la seva targeta personal al terminal d'una de les estacions per agafar una bicicleta ■ ACN

Xavier Miró
BARCELONA

Si l'any passat l'intent de renovació informàtica del servei de mobilitat en bicicleta de Barcelona, el Bicing, es va frustrar del tot, aquest any ha començat amb mal peu. Estava previst que el servei deixés de funcionar aquesta mitjanit passada i es reprengués la matinada de dimarts, un cop conclòs l'operació de renovació del maquinari informàtic que gestiona les dades del ser-

vei, així com l'actualització del programari. L'objectiu és assolir una comunicació més estable i segura que l'actual entre els servidors i els terminals de les 420 estacions de recollida de bicicletes.

Però, finalment, l'operació s'ha avançat vuit hores, com a mínim en algunes estacions, sense que els usuaris en tinguessin coneixement. No coincideixen la versió municipal i la que han escoltat alguns usuaris de boca dels operaris de l'empresa gestora

del servei, Clear Channel. Segons l'Ajuntament, els preparatius informàtics que es van realitzar ahir per tal d'aturar el servei a la mitjanit van provocar una caiguda de la xarxa a les sis de la tarda en bona part de les estacions. En adonar-se que no era un problema puntual d'alguns terminals sinó que el bloqueig s'havia escampat, el govern municipal va ordenar a Clear Channel que avancés l'operació de renovació. Però aquesta no és la situació amb

Els problemes de l'any passat

La renovació del programari informàtic ja es va intentar la primera setmana d'agost de l'any passat, però no va funcionar. Si bé es va aconseguir executar l'actualització del sistema es va comprovar que els usuaris havien d'esperar més temps per agafar una bicicleta en algunes estacions que amb el programari antic. Finalment es va decidir reiniciar el programa antic i aplicar l'actualització, que no

s'ha planejat fins enguany. La renovació frustrada de l'any passat va acabar en un expedient obert per part de l'Ajuntament contra l'empresa gestora Clear Channel. Ahir l'Ajuntament va exigir a l'empresa que avancés l'operatiu de renovació informàtica en veure que havia caigut el sistema i va informar els clients del canvi de plans a través de les xarxes socials i la plana digital del Bicing.

què es va trobar algun usuari. Per exemple, un client del Bicing de Sant Gervasi explica que, ja a quarts de quatre de la tarda, es va dirigir a un terminal del carrer Santaló. Tot i que hi havia bicicletes a l'estació, el sistema l'informava que no podia disposar-ne i el dirigia cap a un altre terminal. La situació es va repetir en dues estacions més fins a la plaça de Francesc Macià. Allà va poder preguntar a uns operaris que feinejaven en un dels terminals. Li van explicar que s'havia deci-

La xifra

118.000

abonats té el servei municipal de mobilitat de bicicletes de Barcelona. Suma una mitjana d'1,3 viatges mensuals.

dit avançar l'aturada d'algunes estacions i que, si volia, podia provar sort en alguna altra banda, perquè encara no estaven totes bloquejades. Quan es va queixar que no havia rebut cap avís de l'avançament, la resposta va ser que ho sentien molt.

Si no és que la represa també s'avança, fins dimarts a les cinc de la matinada les pantalles de les terminals no recuperaran el color blau de servei ni es podrà agafar ni deixar cap bicicleta a les estacions. Mentrestant, la plana digital www.bicing.cat només donarà informació estàtica de les estacions i el mapa de distribució de les mateixes, però no permetrà donar-se d'alta ni de baixa ni actualitzar o consultar l'apartat d'abonat. ■

BARCELONÈS

Reparacions a la font de Canaletes

No hi va haver incidents greus en la celebració per la supercopa que va guanyar el Barça, asseguren a l'Ajuntament de Barcelona, però sí que danys menors. Per exemple, a la mateixa font de Canaletes (una habitual damnificada col·lateral dels èxits del Barça). Ahir, operaris municipals reparaven un dels braços de la font. ■ JOSEP LOSADA



E endesa

Comunica als seus clients i al públic en general de les poblacions a sota indicades que, amb la finalitat de **seguir invertint i millorant la qualitat del servei elèctric**, caldrà interrompre el subministrament d'energia, al foc, el dia i les hores que a continuació es detallen:

SANT JOAN DESPI
Dia: 30 d'agost de 2011
Horari: de 8:00 a 14:00 h (Ref. 3119775)
Carrers afectats: C/ AFORES, C/ AUT. A-2, AUT. B-23

VILADECANS
Dia: 30 d'agost de 2011
Horari: de 8:00 a 9:00 h (Ref. 3131269)
Carrers afectats: CTRA. SANTA CREU DE CALAFELL

Preguem que ens disculpin les molèsties que els puguem ocasionar.
Per a qualsevol aclariment poden trucar al **800 760 706**

I N F O R M A C I O

BARCELONÈS



Aquest és el vehicle de la Guàrdia Urbana que té incorporada una càmera de fotos ■ J.G.

L'Ajuntament de Badalona té aturat un cotxe que li costa 4.200 euros al mes

■ Es tracta del vehicle llogat per a la Guàrdia Urbana que multa els turismes que estan mal aparcats ■ El cotxe està en desús des del mes d'abril

Sara Muñoz
BADALONA

L'Ajuntament de Badalona està llençant 4.200 euros cada mes, des de finals d'abril. Són els diners que costa tenir llogat el cotxe de la Guàrdia Urbana que fotografia i multa els vehicles que estan estacionats en doble fila o en zones prohibides i que des de fa quatre mesos està aparcat en unes dependències municipals sense que se n'hagi fet ús. Aquest turisme, conegut popularment

com "el cotxe multador" o "el cotxe fantàstic de la Guàrdia Urbana" (per la gran capacitat de posar multes i pel disseny cridaner, respectivament), va reduir les hores de servei durant el març i l'abril (només sortia dues tardes a la setmana) i es va apartar de la circulació al maig, unes setmanes abans de les eleccions municipals. Des d'aleshores, el vehicle descansa a les dependències de la Guàrdia Urbana.

El nou regidor de Seguretat de l'Ajuntament de

Fi a la doble fila "consentida"

El vehicle especial de la Guàrdia Urbana havia arribat a posar una mitjana de 250 multes diàries. Amb aquest cotxe s'intentava frenar l'aparcament en doble fila o en zones prohibides, i es feia èmfasi en alguns barris on les infraccions eren i són més habituals. Ara bé, l'Ajuntament deixava impunes els veïns d'alguns carrers de Badalona, on encara avui dia està autoritzat l'apar-

ament en doble fila (els cotxes es deixen desfrenats perquè, si s'escau, altres veïns els puguin apartar).

Aquesta pràctica, però, té els dies comptats. El regidor de Seguretat, Miguel Jurado (PP), ha anunciat que hi posarà fi a partir del setembre. Els veïns de les zones on es consent l'aparcament en doble i triple fila rebran en breu una carta en què se'ls comunicarà la decisió.

Badalona, Miguel Jurado (PP), ha explicat que el cotxe no ha tornat al servei perquè actualment el cos de la policia local no disposa de prou agents per conduir-lo. A mitjan setembre, tan bon punt la totalitat de la plantilla hagi tornat de les vacances, el cotxe reprendrà la funció per a la qual va ser llogat, aviat farà quatre anys.

Això sí, Jurado ha anunciat un canvi de criteri en el funcionament d'aquest vehicle. Si en els seus inicis destacava perquè multava qualsevol vehicle que s'atrevis a estacionar en doble fila, fins i tot els que estaven realitzant un servei o tenien el conductor a dintre, un cop torni a circular pels carrers de Badalona deixarà de fotografiar (i en conseqüència, de sancionar) tots els turismes que estiguin mal aparcats encara que s'hi visualitzi el conductor a dins.

El mateix regidor Miguel Jurado va patir en primera persona les antigues pràctiques del "cotxe multador", en ser caçat quan ell estava dins del seu vehicle particular, aturat en doble fila. Va recórrer la multa i l'Ajuntament li va acabar donant la raó, com gairebé a totes les persones que van presentar un recurs pel mateix motiu. A partir del setembre, quan els agents que condueixen el cotxe sancionador detectin un turisme mal aparcat amb el propietari a dintre, es limitaran a baixar del vehicle i avisar-lo que ha de continuar circulant.

El contracte de renting o lloguer del vehicle especial de la Guàrdia Urbana expira a l'octubre. La voluntat del govern del PP és renovar-lo. ■

BARCELONÈS Imputat per haver desforestat 300 m² a Collserola

La Guàrdia Urbana ha imputat a un individu, del qual no ha transcendit la identitat, com a responsable de la desforestació de dues superfícies de 100 i 200 m² enmig d'una zona boscosa del Parc Natural de Collserola, situada a l'altura del quilòmetre 8,2 de la via BV-1415. Agents del cos policial van detectar, en el marc de l'operació ordinària de control que la Guàrdia Urbana fa a Collserola, que a la zona esmentada s'havien tallat pins i alzines, s'havien mogut terres i s'hi havien construït murs de contenció i sots per la canalització de l'aigua de pluja. Les actuacions s'havien dut a terme sense autorització. Els agents han obert una investigació i han imputat al presumpte autor dels fets un delictes contra el medi ambient. ■ REDACCIÓ

BARCELONÈS Talls a la plaça Tetuan de Barcelona

L'Ajuntament de Barcelona durà a terme, aquest cap de setmana, els treballs de pavimentació de la plaça Tetuan, que consistiran a col·locar 10.400 m² de paviment sonoro-reductor. Dissabte les obres es faran de 8.00 a 21.00 h i comportaran el tall del trànsit de dos carrils de circulació de la calçada de muntanya en els dos sentits de la marxa, incloent-hi les cruïlles amb Roger de Flor, Bailén i el passeig de Sant Joan. Diumenge, les obres afectaran tres carrils de la calçada del costat de mar de la plaça i també les cruïlles esmentades abans. La parada de plaça Tetuan-Gran Via, per on passen el bus 54, el nit bus i autocars de línia d'altres operadors, s'ha suprimit fins a la fi de les obres. ■ REDACCIÓ

BARCELONÈS

Badalona ha de tornar un ajut per falta de justificació

Sara Muñoz
BADALONA

El Departament de Governació i Relacions Institucionals de la Generalitat de Catalunya reclama a l'Ajuntament de Badalona 11.202,17 euros, corresponents a l'import d'una

subvenció que el govern català va concedir a l'anterior executiu però que mai ha estat justificada pel consistori badaloní. En una carta que ha arribat a l'Ajuntament fa pocs dies, la Generalitat explica que l'administració local va presentar una sol·licitud

de subvenció per al projecte *Serveis per a la participació a l'Ajuntament de Badalona*, i que el 8 d'octubre del 2009 se li va atorgar per un import de 15.675 euros. L'Ajuntament de Badalona va rebre en concepte de bestreta el 70% de la quantitat



El nou regidor de Participació ■ EL PUNT AVUI

(10.972,5 euros). El 15 de gener d'aquest any expirava el termini perquè els beneficiaris d'aquests ajuts presentessin la documentació justificativa, sense que l'Ajuntament de Badalona hagués presentat cap document. El 5 d'abril, la Generalitat va revocar la subvenció i va donar deu dies al consistori perquè efectués les al·legacions oportunes. Ningú no va respondre.

Ara, l'Ajuntament es veurà obligat a retornar

els 10.972,5 euros rebuts, a més dels interessos, quantitat que representa 11.202,17 euros.

Preguntat per aquesta qüestió, el nou regidor de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Badalona, Miguel Jurado (PP), ha qualificat els fets de "lamentables", alhora que es mostra convençut que la despesa no es pot justificar "perquè l'anterior govern no va executar el programa per al qual els havia demanat". ■

MARESME / SELVA

Retiren l'ERO dels hospitals de Calella i Blanes

▣ Treballadors i empresa arriben 'in extremis' a un preacord que suposa ajornar el pagament per objectius

Gerard Ariño
CALELLA

No hi haurà acomiadaments a la Corporació de Salut del Maresme i la Selva. Sindicats i empresa van signar ahir al matí un preacord, que s'ha de ratificar dilluns vinent, que suposa noves mesures d'austeritat entre els treballadors d'aquesta empresa, que gestiona entre altres centres els hospitals de Calella i Blanes, però que evita un ERO temporal que planava sobre gairebé un miler d'empleats.

El dia 8 es va presentar l'expedient de regulació a les oficines de Treball de la Generalitat de Catalunya i no va ser fins ahir, en el desè dels quinze dies que permet la llei, que les dues parts van arribar a un acord per deixar-lo sense efecte. Els sindicats van

La frase

“Ens sacrifiquem, però evitem els acomiadaments i les retallades de drets laborals”

Gustau López
COMITÈ D'EMPRESA
DE L'HOSPITAL DE CALELLA

valorar positivament la resolució final perquè “reparteix el sacrifici” entre la totalitat de treballadors i evita la pèrdua de més drets laborals. Per evitar els acomiadaments, tots els treballadors de la corporació hauran de renunciar al pagament de l'assoliment d'objectius durant els dos pròxims anys. Tot i això, segons el preacord, els treballadors no donen per perduts aquests diners, que haurien de ser abonats un cop l'empresa

torni a presentar beneficis. “Primer haurà de pagar les altres despeses però, un cop resoltes, ens hauran de tornar aquests complements”, explica Gustau López (CCOO), vicepresident del comitè d'empresa de l'hospital Sant Jaume de Calella. Per garantir el compliment d'aquesta i d'altres clàusules, també s'ha acordat crear una comissió paritària entre la direcció i els representants legals dels treballadors.

L'ajornament dels pagaments per objectius és la mesura que més estalvi suposarà a l'entitat, tot i que ahir ningú va voler posar números a aquesta solució. Tot i això, es van acordar altres punts importants, com ara augmentar el control de les despeses de funcionament, avaluar jubilacions



Els treballadors de l'hospital de Calella, en una protesta la setmana passada ■ T.M.

anticipades i ampliar els criteris d'excedències per motius personals. Per part de l'empresa, ningú va voler fer declaracions ahir i es van limitar a emetre una nota conjunta amb els sindicats en què es destacaven “els importants esforços fets per tots els estaments de l'organit-

zació per tal que aquesta situació crítica que s'està vivint tingui el menys efecte possible sobre la població”. I és que amb la decisió final adoptada no caldrà suspendre ni tampoc reduir cap servei.

La proposta de preacord va ser sotmesa a referèndum dimecres pels

treballadors dels quatre centres de la corporació: l'hospital Sant Jaume de Calella, l'hospital comarcal de Blanes, i els centres sociosanitaris de Lloret i Blanes. La participació va ser d'un 62% i, segons dades del comitè d'empresa, el “sí” va rebre prop d'un 80% de votacions. ■

MARESME

Premià de Mar ajorna una gran obra per la crisi

▣ El govern admet que no és viable fer l'aparcament sota el camp de futbol

Gerard Ariño
PREMIÀ DE MAR

Una de les que estava cridada a ser una de les obres més destacades d'aquest mandat –l'aparcament sota el camp de futbol municipal– no es farà, com a mínim, abans del 2015. El govern municipal tenia la intenció de compartir la càr-

rega d'aquesta construcció amb la futura empresa de la neteja, que guanyaria a canvi un espai on aparcar els camions de la brossa. Tot i això, el consistori no ha trobat cap empresa que estigui interessada a realitzar aquesta inversió i, per tant, l'operació, que semblava imminent, queda ajornada *sine die*.

En el darrer ple municipal, l'equip de govern va aprovar de manera provisional l'operació urbanística, tan sols amb els seus vots. Tot i això, en aquesta



El camp de futbol de Premià de Mar no s'haurà d'aixecar durant aquest mandat ■ G.A.

mateixa sessió, el batlle premianenc, Miquel Buch (CiU) ja va assegurar que mentre ell sigui el màxim representant del municipi, “els camions de la neteja no dormiran sota el

camp de futbol”. L'oposició, veïns de la zona i el CE Premià (el club de futbol que fa servir les instal·lacions) havia mostrat recel cap a aquest projecte, que suposava un llarg període

d'obres. En el darrer ple, ICV-EUiA, el PP i CP es van abstenir, mentre que el PSC hi va votar en contra.

El plantejament de l'equip de govern va ser força diferent al que s'ha-

via escoltat el passat mes de novembre quan el govern va aprovar de manera inicial el projecte. Aleshores es va presentar com la gran solució a la manca d'aparcament al barri de Banyeres “a cost zero pel municipi”. El pla contempla la construcció d'aquest aparcament amb 151 places per a vehicles privats i també les oficines i el magatzem de l'empresa que, en un futur imminent, s'ha d'encarregar de la neteja viària i de la recollida de residus urbans. El contracte amb l'actual empresa va caducar el mes de gener i ara s'està buscant la nova adjudicatària.

L'obra del camp de futbol està valorada en prop de 4,9 milions d'euros, una quantitat que no ha volgut invertir cap empresa del mercat. ■

VALLÈS OCCIDENTAL

Metges voluntaris visiten al CAP tancat a Viladecavalls

■ Atenen una trentena de veïns amb malalties cròniques i urgències cada dimarts i dijous de sis a vuit de la tarda ■ Els acampats defensen que és una “necessitat” davant del tancament del centre



El doctor Sans pren la tensió a una pacient ahir en un consultori improvisat enmig d'una sala d'espera del CAP Ernest Lluch ■ M.A.L.

Miquel A. Luque
VILADECAVALLS

Tres metges, quatre infermeres i quatre auxiliars d'infermeria visiten dos cops a la setmana els veïns de Viladecavalls al CAP Ernest Lluch, del barri de Can Trias, que Mútua Terrassa ha tancat l'agost i setembre per les retallades del Catsalut. De forma voluntària, els facultatius Pep Aced, Josep Maria Sans i Tulio Callorda visiten des de la setmana passada cada dimarts i

dijous de sis a vuit de la tarda en aquest equipament que està ocupat.

S'ha habilitat una sala d'espera amb una taula i tres cadires perquè els metges puguin atendre els pacients. A l'entrada del CAP també s'ha delimitat un espai on la infermera rep el malalt i omple el seu historial en una llibreta. El material de què es disposa és el que han cedit voluntàriament els veïns (com alcohol, benes, apòsits, medicaments i aparells per mesurar el su-

La xifra

79

visites han fet els tres metges al CAP Can Trias en les prop de dues setmanes que funciona la consulta.

cre, donats per una farmàcia). Els pacients són majoritàriament gent gran amb problemes d'hipertensió, de sucre a la sang o malalties cròniques.

La data

09.08.11

S'inicien les consultes mèdiques en aquest equipament sanitari que està ocupat pels vilacavallencs.

El problema per a aquests veïns radica en la dificultat de mobilitat, ja que només hi ha un autobús urbà amb un trajecte que pot durar 40 minuts

La frase

“Els professionals sanitaris han de tenir un grau de compromís social i es materialitza d'aquesta manera”

Josep Maria Sans
METGE D'ATENCIÓ PRIMÀRIA
DEL CAP RAMBLA

per enllaçar el barri de Can Trias amb el CAP Rambla, on han estat derivats. El coordinador d'aquestes consultes és Antonio Valero, que explica que la idea

va sorgir quan Pep Aced es va oferir en veure la situació del CAP de Can Trias. Les consultes es van obrir el 9 d'agost i van tenir 22 visites. El segon dia van haver-hi 23 visites i dimarts passat ja n'hi van haver 34. El cas més greu que s'ha atès fins ara és el d'una dona de 83 anys, que viu sola, i que va arribar al CAP amb falta d'oxigen. En veure la gravetat de la situació, el metge va decidir que s'havia de traslladar al CAP Rambla de Terrassa. Uns veïns la van acompanyar i allà la van derivar cap a urgències de Mútua Terrassa, on va quedar ingressada. Valero va posar aquest exemple per justificar “la necessitat” de donar aquest servei per als 9.000 inscrits d'aquest CAP.

Ahir, la primera pacient que atenia el doctor Sans era una dona amb hipertensió. El metge d'atenció primària del CAP Rambla va recordar que els professionals sanitaris tenen “un grau de compromís social i és imprescindible que es materialitzi d'alguna manera”. El doctor Sans va indicar que ho feia com a acte “solidari” i de suport a la iniciativa dels veïns de Can Trias. No espera tenir represàlies, ja que és una activitat sense ànim de lucre. Va admetre, però, que ho fa sense contracte, però va recordar que és un metge col·legiat i per tant “estic facultat per atendre qualsevol persona en qualsevol lloc”.

Tulio Callorda és un metge de Mútua Terrassa que s'ha vist impulsat “per aquests veïns” i va afegir que “els professionals tenim un part de responsabilitat vers el que està passant”. Va aclarir que ve en nom personal i està cobert pel codi deontològic. ■

Pressió als acampats als CAP del Vallès perquè deixin la protesta

M.A.L.
SABADELL

Des de fa uns quants dies, els Mossos d'Esquadra i els guàrdies de seguretat dels CAP de Badia del Vallès, de Ca n'Oriac de Sabadell i de Castellar del Vallès tanquen els lavabos, treuen la llum i apaguen l'aire condicionat. Els acampats

en aquests centres veuen en aquesta acció una ordre clara per fer que abandonin la protesta.

A Badia, en l'acampada hi ha gent gran, nens i persones amb malalties que necessiten anar al lavabo. Sense llum, els acampats es mouen amb llanternes. “Que no pensi ningú que per això deixarem el

CAP”, va indicar una de les acampades, que va denunciar que el servei d'urgències nocturn d'aquest CAP està derivant molts pacients a l'hospital Parc Taulí de Sabadell.

Al CAP de Ca n'Oriac han arribat durant els últims dies rumors de desallotjament. Malgrat això, en aquest CAP només han

tancat la llum, però no els lavabos. A Sabadell, però, s'espera revifar el moviment contra les retallades sanitàries al setembre.

A Castellar, també ha arribat l'ordre de posar “més incomoditats”, tancant els serveis, la llum i l'aire condicionat. També hi ha l'amenaça de desallotjament. ■



El CAP de Ca n'Oriac continua ocupat i ple de pancartes de protesta contra les retallades ■ M.A.L.

GARROTXA

Besalú farà pagar els turistes per aparcar

■ L'Ajuntament defensa que el preu serà "simbòlic" ■ Les tres àrees de pàrquing estaran situades en les zones més visitades, com ara el pont Vell

Ramon Estéban
BESALÚ

Les zones d'aparcament de Besalú destinades als turistes seran de pagament i vigilades, probablement a partir de la primavera de l'any que ve. L'Ajuntament ha matisat, però, que es farà pagar un preu "simbòlic" perquè l'objectiu no és recaptar sinó oferir uns espais ben condicionats i col·laborar en una tasca social. De la gestió, se'n cuidarà la Fundació Mifas –entitat que integra persones amb discapacitats–, amb la qual el consistori està acabant de concretar els detalls del tracte. Està pendent de decidir el període en què s'haurà de pagar, si durant tot l'any o només entre Setmana Santa i el Pilar.

En total, els aparcaments de pagament seran al voltant de 200, repartits en les tres àrees de l'entrada de Besalú per la banda de Banyoles, on ara ja es concentren els vehicles dels turistes, tant els petits com els autocars: l'es-



Cotxes aparcats en una de les àrees de Besalú que serà de pagament ■ R.E.

planada asfaltada del costat del pont Vell; els terrenys situats just a l'altre costat de la carretera i l'àrea de la pista que puja a Sant Ferriol. Està previst que en el ple municipal del mes que ve s'aprovin les ordenances corresponents.

Les altres zones d'aparcament del poble, repartides entre el barri vell i la rodalia del pavelló –molt menys usades pels turistes– continuaran sent lliures. ■

Una zona que s'ha de reformar

L'entrada est de Besalú (la de la banda de Banyoles) ha de canviar d'aspecte a mitjà termini, quan s'executin les reformes de l'àrea de benvinguda del pont romànic i de l'antiga travessera urbana de la carretera C-150. Mentre que aquesta última intervenció –que inclou la millora del pont com a inversió de més envergadura– l'ha d'assumir el Departament de Territori i

Sostenibilitat –titular de la via– la primera es mirarà de finançar amb recursos del programa Viure al Poble. La intenció del consistori és presentar el projecte en la pròxima convocatòria. Com que Viure al Poble és compatible amb altres línies d'ajuda, com ara les del pla de barris i el pla d'obres i serveis, probablement el municipi no haurà de posar-hi gaires diners.

SEGRIÀ



Restauració d'escultures i del mural d'una plaça la reforma de la qual va començar fa un mes ■ H.S. / PAERIA

Reforma d'una plaça de Lleida feta fa 38 anys

■ L'espai, obsolet, preservarà un mural que homenatja els pagesos lleidatans

Joan Tort
LLEIDA

La Paeria finalitzarà a l'octubre la reforma integral de la plaça dels Pagesos, un espai cèntric i que havia quedat obsolet després de 38 anys d'existència. La plaça estava tancada per murs, poc il·luminada, amb el paviment degradat i sense zones verdes. Tot i això és una de les places singulars per ser un home-

natge a l'agricultura, i en destaca un monòlit amb una escultura de dos pagesos, que es mantindrà, així com un mural de bronze que se situarà en una font d'aigua.

La reforma, reclamada pels veïns, guanyarà visibilitat, amb enllumenat, espais verds i l'esmentada font ornamental i s'eliminaran les barreres arquitectòniques que hi havia.

Les obres les finança el Ministeri de Foment i tenen un cost de 400.000 euros. Un dels autors de l'escultura i el mural, Alejandro Narvaiza en supervisa la restauració. ■

TARRAGONÈS

Estiu sense guinguetes a Torredembarra

■ L'Ajuntament no ha estat a temps de trobar un nou gestor per a aquest servei

A.P.
TORREDEMBARRA

Torredembarra s'ha quedat aquest estiu sense el servei de les tres guinguetes que cada any s'instal·laven a la platja de la Paella. L'Ajuntament no ha arribat a temps de trobar un nou concessionari per al servei després que es res-

cindís el contracte amb l'empresa que fins ara se n'havia encarregat, i que tenia adjudicat el servei fins al 2016. A final de la temporada passada, però, l'anterior concessionari no va pagar les taxes corresponents i ha hagut de deixar el servei. "No els sortia rendible", reconeixia ahir el regidor de Platges, Pere Font.

El govern local va obrir abans de les eleccions municipals un concurs per trobar un nou concessionari, però el procés no es



Les tres guinguetes de la platja de la Paella no han obert durant tot l'estiu ■ J.C. LEÓN

va tancar fins a final de juliol, i a la nova empresa guanyadora no els ha sortit a compte començar a treballar-hi. "Vam intentar que arribessin a un acord amb la propietària

de les guinguetes, però no hi ha hagut sort", va detallar Font.

A causa d'aquesta situació, els bars es començaran a desmuntar la setmana vinent, i l'Ajuntament

ja pensa a obrir un nou concurs per l'estiu vinent. "Volem analitzar el tema a fons, i intentarem que Costes ens autoritzi obrir-les més temps els caps de setmana." ■

El PSC de Mataró reclama bonificacions

A Mataró, les guinguetes sí que estan actives aquest estiu, però el mal temps durant el juliol no ha permès que facin tanta caixa com en anys anteriors. Per aquest motiu, el grup municipal del PSC ha entrat per registre una proposta perquè es tracti en el pròxim ple en què demana la bonificació del cost de la llicència que paguen aquests operadors a l'Ajuntament. Pels socialistes, "la instal·lació d'aquestes guinguetes comporta una important inversió als operadors" i "l'acció que aquestes guinguetes desenvolupen és molt important perquè aquesta zona sigui atractiva". L'assumpte es tractarà al setembre.

Baix Ebre / Montsià



Moment clau, el de soltar la cua. És el bou de la ramaderia Margalef que la colla d'Amposta va embolar dimecres a la nit ■ JOSÉ CARLOS LEÓN

Embolar un bou en menys de quatre segons

AFICIÓ • Els embolats són la modalitat taurina més qüestionada per les protectores, però també una de les que més aficionats apleguen **EMBOLADORS** • A l'Ebre hi ha diverses colles que embolen, una de les més actives és la d'Amposta, que des de fa vuit anys organitza un concurs nacional

Roser Royo
AMPOSTA

Embolar bous s'ha convertit els últims anys en una tasca gairebé professional a l'Ebre. Fins al punt que els emboladors són capaços de collar la ferramenta amb les boles d'estopa sobre el cap d'un brau i encendre-les en menys de quatre segons. Un rècord en els últims concursos d'emboladors.

A Amposta, un dels municipis amb més tradició taurina de l'Ebre, hi ha una de les colles més actives. Funciona des del 1996 i arriba a embolar una mitjana de 60 bous per temporada, a més de participar en una trentena de concursos arreu de l'Estat. Els integrants tenen entre 19 i 35 anys i els criden dels pobles veïns, ja que no cada municipi té la seua colla, però també de Saragossa, València, Madrid i fins i tot han arribat a embolar un bou a Sinceleso (Colòmbia). "Va ser una cosa puntual fruit d'un documental que ens van fer", explica Quique Morales, un dels integrants més veterans de la colla.

Aquesta colla cobra entre 150 i 250 euros per embolar un animal. A aquests diners cal afegir-hi els que recol·lecten de les rifes i que reinvertixen en material i en l'organització d'actes taurins a la seua ciutat, com ara el Concurs Nacional d'Emboladors, la vuitena edició del qual tindrà lloc aquest dissabte dins la festa major. Hi participaran cinc colles, que provenen de Saragossa, Navarra, València i Madrid, a banda dels mateixos ampostins.

"L'embolada dura tan poc temps que el bou ni s'adona del que passa"

Com s'aprèn a ser embolador? Els d'Amposta, que tenen com a crit de guerra "A muerte morir", es van comprar fa quinze anys dos bous braus de més de 400 quilos, es van construir una placeta i van anar provant, segons diu Quique Morales. Expliquen que per embolar un bou calen vuit persones. Un lliga la corda al piló, l'altre li col·loca la ferramenta amb les boles, dos

més l'ajusten a les banyes amb les femelles d'orelles, el que li aguanta la cua, dos més per prendre foc en cadascuna de les boles i, finalment, el que li talla la corda. "És important que tots sapiguem fer de tot, per si algú falla", diu Miki Nieto, que normalment és el que aguanta el bou per la cua, una de les tasques més perilloses. "Si el bou nota que està cansat, es gira i va contra teu", assenyala.

Patiment físic i psíquic

El bou embolat és una de les modalitats taurines més qüestionades per les protectores d'animals. Consideren que s'infringeix al bou un patiment no només físic, sinó també psíquic, en immobilitzar-lo amb el cap contra un piló i posar-li foc damunt el cap. "L'embolada dura tan poc que el bou no té temps de patir, ni s'adona del que passa", argumenta Sisco Ramos, un altre veterà de la colla. "Les boles les tenen a una distància de 40 centímetres del cap i pràcticament no nota l'escalfor", hi afegeix Quique Morales, que precisa que a més ja fa anys que, en lloc de quitrà, s'utilitza estopa

per confeccionar les boles, i això evita que caiguen guspises.

Els emboladors veuen amb escepticisme la nova llei que regula la festa dels bous a Catalunya, i d'entrada els sembla poca la durada establerta per al bou embolat: 15 minuts és el temps màxim en què l'animal pot portar les boles enceses. "Crec que mitja hora estaria bé", diu Morales, que constata que al País Valencià el bou pot estar-hi tranquil·lament una hora o una hora i mitja. L'Agrupació de Penyes Taurines també ha posat el tema sobre la taula, ja que el cost d'un embolat, si és salvatge, pot arribar als 7.000 euros. "No hi ha res impossible, però estem parlant d'una llei que no fa ni un any que es va aprovar, aquestes consideracions les haurien d'haver fet abans", assenyala per la seua banda el delegat del govern a l'Ebre, Xavier Pallarés.

La polèmica pren força aquests dies de plena efervescència taurina, en què els municipis amb més tradició (Amposta, Deltebre i l'Aldea) celebren les seues festes. En deu dies s'han programat un total de 23 bous embolats. ■

BAIX CAMP

Intervenció policial contra el 'top manta' a Cambrils

N.R.
CAMBRILS

La policia local de Cambrils va intervenir, divendres passat, més de 300 productes il·legals provinents del 'top manta'. Els agents van actuar a la zona de Cap Sant Pere i durant l'operació van decomissar moneders, ulleres de sol, còpies de CD musicals i DVD de pel·lícules, gorres, rellotges, colònies, bosses de mà, etc. D'altra banda, la policia local destruirà, aquest matí, 3.400 objectes requisats durant tot aquest estiu. ■



Miquel Barceló, 29
Tel. 977 830 431
Mòbil 628 281 845
www.restaurant-quinoa.com
43730 FALSET
(Priorat)

141534-993429G

Ajuntament d'Avinyonet del Penedès
ANUNCI

Aprovada inicialment pel Ple d'aquest Ajuntament, en sessió ordinària del dia 11 d'agost de 2011, una modificació puntual del Pla d'ordenació urbanística municipal (POUM) d'Avinyonet del Penedès, que té per objecte precisar de forma immediata l'emplaçament adequat d'un equipament comunitari d'ús públic al nucli urbà de Cantallops, atès que no existia previsió per part del planejament vigent, juntament amb l'encaix de l'àmbit del planejament tramitat al sector de millora urbana PMU-2.4 "Cal Pujol", queda obert el tràmit d'informació pública previst a l'article 85 del Text refós de la Llei d'urbanisme, aprovat pel Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel termini d'un mes comptat des del dia següent al de la darrera publicació d'aquest anunci en el BOP de Barcelona, el DOGC i el diari El Punt, a efectes del seu examen i presentació de possibles al·legacions o reclamacions.

De conformitat amb el que disposa l'article 73 del text legal esmentat, se suspèn l'atorgament de llicències de parcel·lació, d'edificació i d'enderrocament en l'àmbit concret afectat per la modificació.

Avinyonet del Penedès,
12 d'agost de 2011.
L'alcalde, Oriol de la Cruz Marcé

849076-104086W

TARRAGONÈS

Queixes per les obres del mercat de Tarragona

El comerç de l'entorn denuncia el retard i exigeix que es compleixi el calendari

S. Casado
TARRAGONA

Els comerços de l'entorn del Mercat Central de Tarragona van tornar a aixecar la veu per queixar-se pel retard que acumulen les obres de remodelació de l'edifici, tancat des de quatre anys i que ha convertit la zona en un cul-de-sac. Ho van fer anunciant la campanya *Fins als nassos de les obres*, en què acusen tant l'empresa municipal Espimsa com el mateix alcalde de la ciutat, Josep Fèlix Ballesteros, d'incomplir els terminis que els van prometre ara fa uns anys. Llavors, els comerciants de l'extraradi del mercat van amenaçar de tallar el carrer Ramón y Cajal, una de les principals vies de la ciutat, si no els presentaven un calendari fiable amb els terminis de les obres. Una reunió urgent entre el consistori i els principals represen-

tants dels comerciants, en la qual l'administració els va entregar un document en què es detallaven totes les actuacions va servir per calmar els ànims.

Ahir, quasi un any després d'aquella trobada, el portaveu dels comerciants, Miquel Arrufat, va denunciar la lentitud dels treballs, la poca paraula de l'Ajuntament, el maltractament de la direcció de l'obra: "Estem farts d'excuses barates. No se'ns pot negar que l'obra acumula retard perquè ens van prometre que començarien al febrer i la realitat és que no ho van fer fins a l'última setmana de maig". Per això, en nom d'un col·lectiu que veu amenaçada la seva supervivència econòmica, Arrufat va presentar les seves exigències: "Si cal, que treballin els set dies de la setmana perquè el termini de les obres era d'un màxim de 30 mesos, però no cal que els facin." També va acusar "alts responsables" de les obres de menystenir-los i de passar per alt les seves preguntes. Per tot això, estudiaran fer accions de protesta. ■

LA CRÒNICA

Azahara Palomares



L'aigua que ve de lluny

Diu la llegenda que Sant Magí, un ermità que al segle III vivia en una cova a la Brufaganya (a cavall entre les comarques de la Conca de Barberà, l'Alt Camp i l'Anoia), va ser atacat un dia per uns soldats romans que volien capturar-lo perquè era cristià. Enmig de la pallissa, però, als militars els va venir set, i el sant, fent gala de la seva bonhomia, va fer picar tres cops el seu bastó o gaiato contra unes roques i van brollar-hi tres fonts d'aigua de propietats miraculoses. Aquestes fonts encara avui són lloc de culte, i cada any un grup de tarragonins s'encarreguen d'apropar-les a la ciutat amb motiu de les festes dedicades al copatró.

Ahir, vigília de Sant Magí, Tarragona va poder tornar a gairebé palpar el miracle més famós del sant de la Brufaganya amb l'arribada de l'aigua, l'acte amb què tornen a la ciutat els carros dels anomenats Portants de l'Aigua després de dos dies de pelegrinatge i 80 quilòmetres de camí. La seva entrada a la ciutat, a les sis de la tarda, es feia present en un element ineludible: l'olor d'alfàbrega que de mica en mica anava penetrant tots els carrers. I és que tot a Tarragona estava impregnat ahir d'aquesta planta aromàtica: la desena de carros que transportaven simbòlicament els 4.000 litres d'aigua miraculosa i que repartien branques d'alfàbrega als vianants per dur-los bona sort; els tarragonins que en carregaven a les mans, a les butxaques, a les bosses o darrere les orelles, o els músics que en lluien orgullosos mentre acompanyaven la comitiva. Fins i tot un dels gegants vells va canviar el seu habitual ram per un de fet d'alfàbrega.

Els Portants de l'Aigua, que arribaven uniformats amb camisa negra i mocador blanc al coll, recordaven que enguany celebren els divuit anys des que aquesta tradició centenària es va convertir en un acte central de



Els carros carregats d'alfàbrega i aigua van arribar ahir a Tarragona ■ J.C. LEÓN

la festa major petita de la ciutat. Una relativa joventut que ningú intuiria per les multituds que ahir esperaven a la plaça de la Font l'arribada oficial de la comitiva, i que, sobretot, guardaven lloc per veure a primera fila pels carrers de la Part Alta el pas dels carros acompanyats del seguici festiu (gegants, nanos, bastoners i la banda musical) que els van conduir fins a l'ermita dedicada a Sant Magí, la del Portal del Carro, a un dels punts més alts de Tarragona. El final de la desfílada, amb l'arribada dels carros i la salutació dels pilars de les colles castelleres, va tornar a ser un dels moments més multitudinaris.

Davant de les portes de l'ajuntament, els portants van llegir el certificat que demostra que l'aigua que ahir

es repartia a la ciutat havia estat recollida a les veritables fonts de la Brufaganya. El moment de més devoció va anar a càrrec de mossèn Gallart (el capellà tant de l'ermita del Portal del Carro a Tarragona com de la de la Brufaganya), que va fer la benedicció mullant una branca d'alfàbrega en el líquid portat en pelegrinatge. Mentre els carros enfilaven els carrers del nucli antic coberts de terra, a les portes de la petita església de Sant Magí ja començaven les primeres cues per comprar una mostra de l'aigua miraculosa. Potser ja no curarà malalties, com recordava ahir el president dels portants, Vicenç Gabriel, però sí que l'entitat hi veu "un remei pels mals de la societat" i per aconseguir "una Tarragona més justa i humana".

LA GALERIA

Robert Casadevall



Tot torna

Deu anys després de ser presentat, manipulat i ràpidament desat en un calaix, algunes de les idees de l'anomenat informe Roca van reviscolant. Idees, val a dir, que els seus responsables no van ser els primers a manifestar, però sí en un context que feia pensar que això d'una nova organització territorial anava de veres. Avui, es torna a plantejar la fusió de municipis, la supressió de consells comarcals en l'àmbit metropolità o la reformulació de les

diputacions i dels consells comarcals. No sé si, com altres vegades, serà una passa preelectoral o si aquest cop la crisi obligarà a fer canvis de veritat, però em temo que les coses es plantegen massa a la valenta, sense tenir en compte tot el que vol dir, i pot ser pitjor el remei que la malaltia.

Així, es parla de fusió de municipis sense tenir en compte que allò que realment encareix la prestació de serveis és la dispersió de la població, i això continuarà hi hagi deu

ajuntaments o un. I si no, que ho preguntin als municipis amb diversos nuclis de població. I, amb les diputacions, el tema es planteja —a Espanya— de la manera habitual: *café per a tothom*. No entenen que potser en alguns llocs els serveixen i en uns altres no, i que el més sensat seria deixar fer. És clar que deixar fer —deixar decidir, per entendre'ns— suposaria un antecedent perillós... Comences decidint això, i vés a saber què més decideixes.

E **endesa**

Comunica als seus clients i al públic en general de les poblacions a sota indicades que, amb la finalitat de **seguir invertint i millorant la qualitat del servei elèctric**, caldrà interrompre el subministrament d'energia, al lloc, el dia i les hores que a continuació es detallen:

GANDESA

Dia: 27 d'agost de 2011
Horari: de 8:00 a 11:00 h (Ref. 3130669)
Carrers afectats: C/ CARRER 16, CAMÍ COLL DE LA FONT, C/ FONT DE DALT, AV. FRANQUET, PART. PLANES, URB. PLANES (LES), CTRA. TORTOSA

HORTA DE SANT JOAN

Dia: 30 d'agost de 2011
Horari: de 7:30 a 14:30 h (Ref. 3128185)
Carrers afectats: C/ AURELI SERRES, C/ BERNAT D'ALGUAI-RE, C/ CARRER E, CAMÍ CREUETES, PART. CREUETA, AV. GENERALITAT, C/ MONTSAGRE

TARRAGONA

Dia: 30 d'agost de 2011
Horari: de 9:00 a 11:00 h (Ref. 3129165)
Carrers afectats: AV. RAMÓN Y CAJAL, C/ REDING

Preguem que ens disculpin les molèsties que els puguem ocasionar.
Per a qualsevol aclariment poden trucar al 800 760 706

I N F O R M A C I O

URGELL

La marededéu segrestada de Rocallaura reapareix

■ L'esclat popular contra el rector, que ha amagat la imatge del segle XIV durant setmanes, feia témer aldarulls a l'aplec anual ■ Públicament, l'arquebisbat de Tarragona se n'ha rentat les mans



La marededéu del Tallat, de veneració centenària en molts pobles de l'Urgell i la Conca de Barberà, va ser rebuda ahir amb càntics a Rocallaura ■ E.P.

Eva Pomares
ROCALLAURA

Set-cents anys després, la marededéu del Tallat va tornar a aparèixer ahir al matí. Aquest cop no ha estat en una cova i davant d'uns pastors com diu la tradició, sinó al cambril de l'església de Sant Llorenç i enmig dels aplaudiments i els plors dels veïns de Rocallaura. En aquest poble de mig centenar d'habitants del sud de l'Urgell –depenent de l'Ajuntament de Vallbona de les

Monges– la tensió ha anat creixent els darrers dies a causa de la desaparició de la imatge. Fins al punt que diumenge passat van haver d'intervenir els Mossos d'Esquadra per posar pau entre el veïnat i el mossèn del poble, Pere Ramon Martori, que havia amagat la talla el mes de maig passat.

La marededéu del Tallat és de veneració centenària als pobles d'aquesta zona de l'Urgell i la Conca de Barberà. De mida petita i amb algunes incrusta-

La frase

“Rocallaura ha retrocedit 60 anys, quan el clero manava la societat civil”

Ramon Bergadà
ALCALDE DE VALLBONA DE LES MONGES

cions de pedres precioses, “més enllà del valor patri-monial, té un fort valor sentimental. Al segle XIX i durant la darrera Guerra Civil va ser salvada de sa-

quejos pels vilatans”, explica Ramon Bergadà, alcalde de Vallbona. Fa 32 anys, el rector va fer una crida perquè algú l'acollís a casa davant possibles robatoris. La família de Cal Miquel s'hi va oferir i fins ara només en sortia per anar a l'església en moments puntuals de l'any, com el 15 d'agost i l'aplec anual al santuari del Tallat, que es fa aquest cap de setmana. El mes de maig passat i després d'una peregrinació, Martori va comunicar a la família que la

talla la custodiaria ell personalment en un lloc secret. A partir d'aquí i fins ahir, se'n perd el rastre.

Ramon Benet, alcalde de la pedania, ha explicat: “Sempre ens ha dit que era per motius de seguretat, però això no té cap fonament perquè mai hi ha hagut problemes. A més, no ens deia on estava.” Els ànims del veïnat es van encendre fins a sol·licitar en assemblea la declaració de Martori *persona non grata* al poble i la seva dimissió com a rector. Pública-

ment, l'arquebisbat de Tarragona s'ha negat a fer cap declaració, al·legant que és “un conflicte entre el rector i els veïns”. Martori tampoc ha volgut fer comentaris. Fonts molt properes al cas, però, han assegurat que, durant aquests mesos, la marededéu estava en mans de l'arquebisbat de Tarragona.

Duel amb l'arquebisbat

L'enfrontament entre l'Església, el consistori i els veïns va arribar, però, a un punt perillós diumenge passat. Després de la missa, alguns veïns van increpar durament el rector, i li van exigir que els tornés la marededéu. Martori es va refugiar al seu cotxe durant dues hores, al llarg de les quals va caldre la intervenció dels Mossos. Malgrat això, l'arquebisbat ha continuat silenciós, però l'aplec d'aquest diumenge vinent al santuari, presidit pel prior de Poblet, feia preveure un esclat popular. Finalment, s'ha arribat a un acord *in extremis* i amb la mediació “dels Mossos que temíem per la seguretat durant la celebració”, ha admès Benet.

Sense entrar en detalls, Benet va llegir ahir un comunicat on s'assegura el retorn de la imatge a l'església de Sant Llorenç. Ara és guardada “en un lloc segur, que en tot moment coneixeran l'Ajuntament i l'arquebisbat, fins que s'habilitin les mesures de seguretat al temple”. També assegura que la marededéu serà present a l'aplec diumenge i “per sempre” al santuari del Tallat. Les negociacions amb l'Església continuaran al setembre. Per curar-se en salut, l'Ajuntament consultarà i, si és el cas, batallarà per la propietat legal de la talla. ■

LA CRÒNICA

Eva Pomares



Sense explicacions

Les aparicions i desaparicions de verges i sants formen part de la cultura catòlica, però els veïns de Rocallaura mai s'haurien imaginat que, aquest estiu, en viurien una que voreja el delicte. De fet, el consistori ha acudit a denunciar el rector per robatori, però no ho ha pogut fer. El problema és establir a qui pertany legalment la centenària talla: a l'Església o al poble

que l'ha venerat durant segles. A ulls dels veïns, està clar. Als de Déu, no ho sabem. I als de l'arquebisbat de Tarragona, s'intueix però no se sap, perquè la batalla de la comunicació l'han perduda per golejada. No obstant això, ahir molts es preguntaven per què l'arquebisbat havia callat i com era possible que un rector de poble hagués amagat durant setmanes una talla del segle XIV

àmpliament coneguda i venerada sense el consentiment tàcit dels seus superiors eclesiàstics i amb un poble revoltat.

La tenacitat dels veïns i l'Ajuntament, la complicitat amb els mitjans de comunicació i la por d'incidents durant l'aplec diumenge han forçat l'acord provisional amb l'arquebisbat. “Ha faltat comunicació; només que el mossèn hagués dit on era la

imatge, no hauríem arribat fins aquí”, explicava una veïna a la sortida de la rebuda de la talla. “Estic molt indignada, tan sols vull dir que no es pot anar contra tot un poble”, afegia una altra. Moments abans i sota una pluja de crits de “fora, fora”, el rector sortia a pas ràpid de l'església sense obrir boca. “Al poble, ens hauràs de donar alguna explicació, no?”, li cridava la tercera. En va.

Després de cantar el *Salve Regina* i l'himne del Tallat, els fidels han besat i fotografiat la imatge. El segle XXI i amb les esglésies quasi buides els diumenges, la devoció a la Verge del Tallat ha quedat clarament constatada. Un triomf per a l'Església o una sonora derrota? El temps, que en termes de l'Església s'allargassa més que per a la resta, ho dirà. Potser també els tribunals.

Cultura i Espectacles

Estrena d'un dels films de l'any, amb el segell de Steven Spielberg i J.J. Abrams

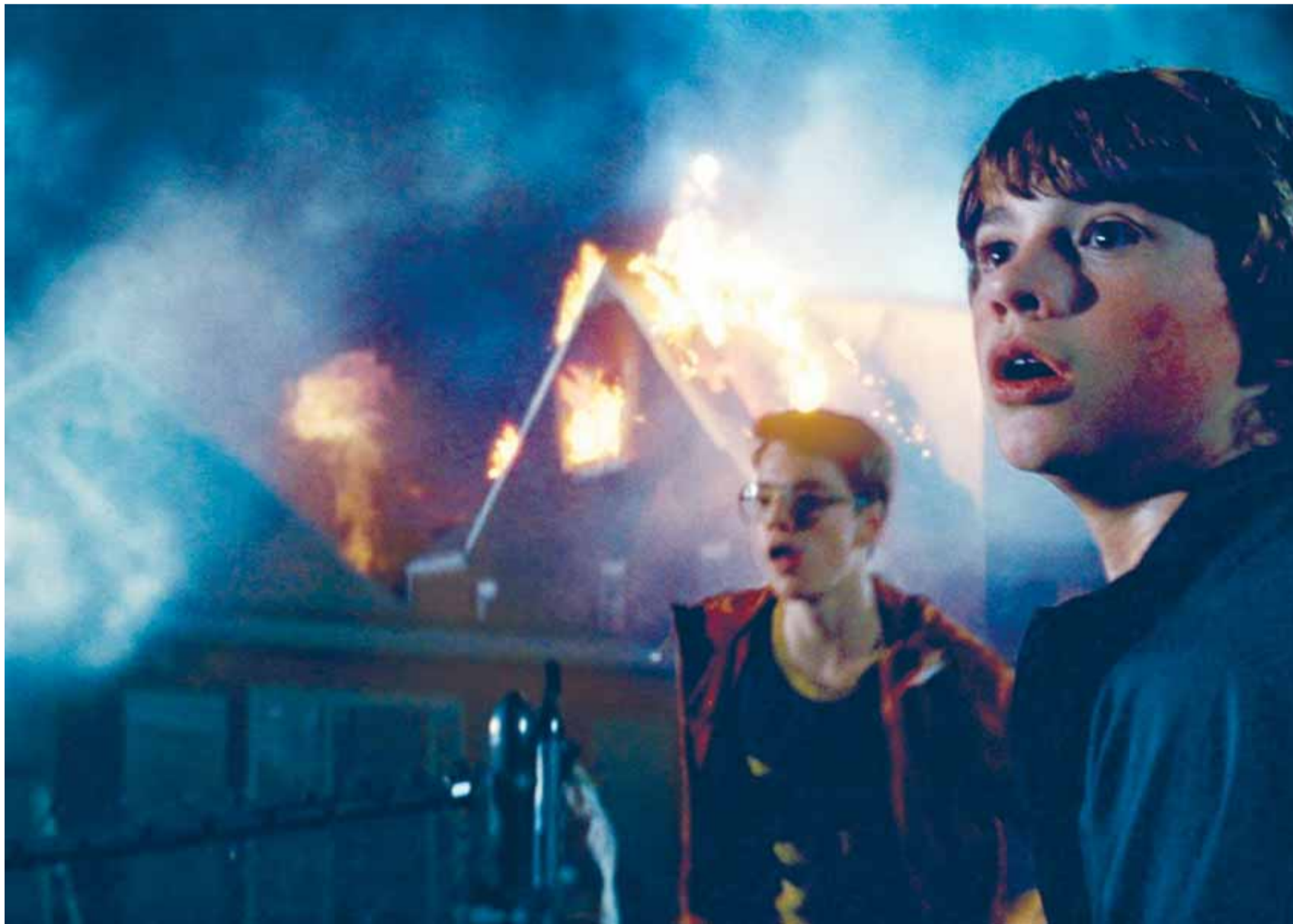
'Super 8' o la nostàlgia dels anys vuitanta

Xavier Roca
BARCELONA

El *revival* cinematogràfic i nostàlgic dels anys vuitanta s'ha anat imposant, darrerament, sobretot en forma de *remakes* i noves versions. Molt més subtil i profunda és la intenció de *Super 8*, la pel·lícula de J.J. Abrams produïda per Steven Spielberg que s'estrena avui, i que pren l'aspecte d'una veritable recreació homenatge al cinema fantàstic de final dels setanta i els vuitanta que Abrams va veure d'adolescent.

Si Steven Spielberg ha dedicat la seva filmografia a reconstruir el cinema que el va impactar de jove —de John Ford a David Lean passant per Alfred Hitchcock—, Abrams —que ja a *Misión Imposible 3* i *Star Trek* va partir d'universos aliens— s'inspira a *Super 8* en les produccions que Spielberg va impulsar a través de la productora Amblin, i que van marcar la joventut d'una generació. *Super 8* fa venir a l'espectador ecos de títols com *Encuentros en la tercera fase*, *E.T.* o *Los Goonies* i, de fet, els responsables de la pel·lícula admeten que buscaven fer la sensació que *Super 8* s'hagués rodada el 1979 —any en què transcorre l'acció— però amb l'espectacularitat dels efectes especials digitals. El film reserva un lloc a una controlada pirotècnia visual, però —a diferència de la majoria de superproduccions fantàstiques contemporànies— cedeix un lloc privilegiat als sentiments.

Escrit pel mateix Abrams, la pel·lícula expli-



ca la història d'un grup d'amics d'Ohio que, mentre roden una pel·lícula de zombis en súper-8, són testimonis d'un catastròfic accident de tren; poc després, comencen a tenir lloc al seu poble una sèrie de desaparicions i esdeveniments inexplicables. Un argument que, en pantalla, aglutina harmònicament elements dels universos d'Abrams i de Spiel-

berg. Com en d'altres creacions del primer (les sèries *Perdidos* o *Fringe*), aquí també hi és present la irrupció d'un element fantàstic i misteriós en la vida quotidiana dels protagonistes. Les complexes relacions amb la figura paterna també apareixen a *Alias* i *Fringe*, mentre que es repeteix la presència d'un ésser devastador de *Monstruoso*, la pel·lícula

La pel·lícula remet a 'Encuentros en la tercera fase', 'E.T.' i 'Los Goonies'

de Matt Reeves que Abrams va produir. D'altra banda, també s'hi incorporen trets reconeixibles dels films de Spielberg, com ara el protagonisme infantil, una família desestructurada o l'ambientació en una zona suburbial.

Però, sobretot, el tret principal que uneix en la pel·lícula les personalitats de tots dos cineastes és la

fascinació pel cinema materialitzada en les filmacions domèstiques en format súper-8 i 8 mm, terreny en què tant Spielberg com Abrams van fer les seves primeres passes. Tal com va explicar a aquest diari l'esmentat Matt Reeves —amic de la infantesa d'Abrams— en una entrevista a Bernat Salvà en l'últim Festival de Sitges: "Quan J.J. Abrams i jo

Estrena d'un dels films de l'any, amb el segell de Steven Spielberg i J.J. Abrams

Un nom clau de la televisió

Si Steven Spielberg ha estat un dels autors més decisius del cinema nord-americà dels darrers trenta anys, J.J. Abrams passarà a la història com un influent renovador del mitjà televisiu. Després d'escriure pel·lícules com *A propòsito de Henry*, *Eternamente joven* o *Armageddon*, Abrams va debutar a la televisió com a creador –juntament amb el seu col·lega Matt Reeves– del drama juvenil *Felicity* (1998), i la seva primera sèrie veritablement personal va ser *Alias* (2001), el thriller d'espionatge protagonitzat per Jennifer Garner.

Però si un títol serà associat per sempre a Abrams és, sens dubte, *Perdidos* (2004), la con-

trovertida producció sobre un grup de persones que van a parar a una illa, que va generar una legió de fans a tot el planeta al llarg de set temporades que es van coronar amb un polèmic desenllaç. Abrams també és el responsable del thriller fantàstic *Fringe*, que entre nosaltres emet TV3.

No tot en la carrera televisiva d'Abrams han estat èxits, però. No va tenir la mateixa sort el melodrama coral *Seis grados*, que només va tenir una temporada. L'emissió de la sèrie d'espies *Undercovers* es va cancel·lar després d'onze episodis. El 6 d'octubre, Calle 13 ja ha anunciat l'estrena de la seva nova sèrie, *Person of interest*.



A dalt, imatge del *Tintín* de Spielberg. Al costat, 'Jurassic Park' i 'Paul' ■ SONY / ARXIU / UNIVERSAL

Els protagonistes de 'Super8', sorpresos després d'un accident que canviarà les seves vides ■ PARAMOUNT

La llarga ombra de Spielberg

X.R.
BARCELONA

Agradi més o menys, ningú no pot negar l'enorme influència que ha tingut l'obra de Steven Spielberg en la cultura popular universal dels últims 35 anys. Una llarga ombra que encara es projecta per tot arreu i de la qual arriben petges constants.

Curiosament, l'estrena de *Super 8* ha coincidit en el temps amb la de *Paul*, una comèdia signada per altres cineastes que es van formar com a espectadors amb les produccions de Spielberg: el director nord-americà Greg Mottola i els actors i guionistes britànics Nick Frost i Simon Pegg. *Paul* és com el revers humorístic i paròdic de *Super 8*, però en el

fons segueix la mateixa pretensió: prendre com a excusa l'afició per la ufologia dels nens dels 70 per homenatjar el cinema fantàstic d'aquella dècada i la següent, i en particular el de Spielberg, que significativament ha accedit a protagonitzar-hi un divertit *cameo* sonor –només en la versió original.

La cita jocosa a propòsit de l'autor d'*ET* també és present en alguna altra de les superproduccions que hem pogut veure aquest estiu: quan a *Capitán América: el primer vengador*, el malvat Crani Roig diu "i, mentrestant, el Führer buscant quincalla al desert" s'està referint, evidentment, a *A la recerca de l'arca perduda*. No per casualitat, el seu director Joe Johnson va dirigir

per a Spielberg la tercera entrega de *Jurassic Park*.

Phenomena Experience Precisament, la primera de les pel·lícules d'aquesta saga –l'adaptació de la novel·la de ciència-ficció de Michael Crichton sobre un parc temàtic prehistòric, i un dels llargmetratges pioners en l'ús d'imatges digitals– inaugurarà al cinema Urgell el pròxim 9 de setembre –juntament amb *Terminator 2*– la nova temporada de Phenomena Experience, el cicle de programes dobles que recupera en pantalla gran i versió original subtitulada superproduccions d'acció i fantàstiques dels anys 70, 80 i 90.

Spielberg és també present als museus: coincidint amb el 30è aniversari

d'*A la recerca de l'arca perduda*, el Museu d'Arqueologia de Catalunya proposa aquests dies un joc als seus visitants, que consisteix a buscar per les seves sales els tresors de les aventures d'Indiana Jones.

Però Spielberg és encara lluny de ser només un fetitxe per a nostàlgics. Mentre es troba en el procés de postproducció de *War Horse*, el cineasta té a punt d'estrena –arriba a la tardor– una de les pel·lícules més esperades de la seva carrera, l'adaptació del *Tintín* d'Hergé que ha preparat amb Peter Jackson, i que pot insuflar un nou alè a l'spielbergmania. *Quid pro quo*, Spielberg ha donat al tàndem Frost/Pegg els personatges dels detectius Dupont i Dupont. ■

érem petits ja fèiem pel·lícules i vam anar a un festival de cinema per a nens on vam poder veure totes les pel·lícules de súper-8 de Spielberg. Ell havia llegit una notícia sobre aquest festival i, com que ell mateix havia fet pel·lícules de nen, va anar a veure'l. Uns sis mesos després, va trobar les seves pròpies pel·lícules de súper-8 a les golfes de casa

seva a Arizona i no sabia què fer-ne. Va decidir enviar-les a aquest festival de films infantils, que van haver de restaurar-les. [...] N'hi havia un que es deia *Fire light*, una pel·lícula de ciència-ficció en què es podia veure coses que utilitzaria després, com un efecte d'una llum vermella, que anys després apareixeria a *Encuentros en la tercera fase*. ■

Esteve Fortuny, guitarrista i compositor de l'Elèctrica Dharma, va morir avui fa 25 anys després d'haver tingut una hemorràgia cerebral en un concert a Cardedeu

La llum de la Dharma

Guillem Vidal
BARCELONA

Avui fa 25 anys va morir Esteve Fortuny, guitarrista, cantant i compositor principal de la Companyia Elèctrica Dharma. Fortuny, que dos dies abans havia tingut una hemorràgia cerebral mentre actuava a Cardedeu, tenia 32 anys i, després d'uns quants anys de travessia en el desert, tornava a viure amb la Dharma moments de gran popularitat, amb dos discos –*Força Dharma* i *No volem ser*– que van deixar una empremta en una nova generació de catalans.

“Vam haver de superar una cosa que és insuperable –explica el seu germà Joan, saxofonista, al local de Sants on la Dharma assaja des de fa una pila d'anys–. Vam estar

Homenatge el 24 d'octubre al Palau i aturada indefinida

“Ens cal reposar i relaxar-nos”, asseguren els músics de la Dharma

Res no ha canviat en la voluntat de la Dharma de fer una aturada temporal després del concert d'homenatge a Esteve Fortuny el pròxim 24 d'octubre, en què diferents grups interpretaran la música del grup. “Ens cal reposar, relaxar-nos, i quan ens tornem a sentir amb ganes, ja afrontarem el present”, explica Carles Vidal. El del Palau, però, no serà l'únic acte d'homenatge a Esteve Fortuny. El 26 d'agost, la banda actuarà en un acte de la festa major alternativa del barri de Sants, i, des de finals de l'any passat, està aprovat dedicar un carrer de Barcelona a la memòria del músic.



La Companyia Elèctrica Dharma, que ha anunciat una aturada indefinida després del 24 d'octubre, aquesta setmana al seu local d'assaig del barri de Sants de Barcelona ■ JOSEP LOSADA



un any parats i no teníem res clar a banda de l'homenatge que se li va fer al Palau el 1987.” “El públic, però, ens va donar ànims, i la pregunta de si tornariem es va fer constant”, recorda el baixista Carles Vidal. “Vam adonar-nos que el dubte de si fèiem bé continuant el tindriem tota la vida –afegeix Lluís Fortuny, teclista–, de manera que vam

Esteve Fortuny, segons recorda el seu germà Josep, tenia “aquell punt d'insatisfacció necessari per continuar endavant”

■ ARXIU

haver d'aprendre a conviure-hi.” *Fibres del cor*, amb músiques de l'Esteve i lletres d'en Josep, bateria i el més gran dels set germans Fortuny, va marcar el 1989 un nou començament per a la Dharma, a la qual encara li faltava firmar capítols de gran èxit com ara els concerts que han fet als EUA i el Brasil o un recital massiu de vintè aniversari al Palau Sant Jordi. “Hi ha mil maneres d'homenatjar l'Esteve, i una de les més importants és mantenint viu el seu llegat, que continua fent vibrar la gent”, afirma en Josep, que recorda el seu germà com el que tenia “idees musicals més reeixides” de la Dharma i, alhora, més sentit de l'humor: “Era un excel·lent imitador de veus, de l'estil del Latre. Tenia una gran habilitat per relativitzar les coses. En Víctor Jou [l'em-

presari que va fundar Zelleste] ens deia en broma que faríem més *quartets* amb els acudits que no pas amb la música!”

Esteve Fortuny, afortunadament per als seus seguidors, es va dedicar a la música, i va aconseguir gestes com ara fer arranjaments per a cobla de les seves cançons. “Suposo que

“Després de tots aquests anys, escoltem la seva música i ens continua sorprenent”

és del que estava més orgullós –diu en Josep–, ja que li va costar un gran esforç. L'Esteve, però, no crec que acabés d'estar mai plenament satisfet amb res. Tenia aquell punt d'insatisfacció necessari per continuar endavant.”

Després d'aquell homenatge que, el març del 1987, li van dedicar al Palau amb l'Orquestra de Cambra de Barcelona, la Dharma tornarà a recordar Esteve Fortuny el 24 d'octubre. En el concert, es preveu recuperar música inèdita del guitarrista. “Ho gravava tot –recorda en Josep–. Tenia una gravadora a la tauleta de nit i, si es despertava amb una idea, la gravava. Va deixar piles de cintes de casset.” “Són apunts –afegeix el seu germà Joan–, però després d'aquests anys, escoltem la música de l'Esteve i ens continua sorprenent.” ■

Crítica clàssica

Xavier Cester

Altres rutes de viatge

Nikolai Bortxev

Schubertfada a Vilabertran
17 d'agost

La Schubertfada a Vilabertran col·lecciona un bon grapat de versions memorables del *Winterreise*. El concert inaugural de la 29 edició pot entrar sense por en aquest il·lustre catàleg, demostrant, de pas, la diversitat de rutes interpretatives que una obra mestra com el cicle schubertià admet, sempre que, per descomptat, siguin seguides amb rigor i coherència, com va ser el cas. Afirmar que la versió de Nikolai Bortxev era la d'un home jove és una obvietat que no du gaire lluny, igual que preveure que, amb els anys, la seva interpretació s'anirà modulant cap a noves direccions. Ara i aquí, el baríton bielorrús és un viat-



Bortxev, dimecres a Vilabertran ■ JOAN SABATER

ger franc, expansiu, més propici a l'expressió directa del dolor del protagonista del cicle que als intel·lectualismes alam-

binats. Amb una veu de greu rocallós, gran consistència lírica en el centre i agut menys tendent a l'emblanquiment que

altres congèneres, Bortxev no renuncia a l'evocació nostàlgica ni al somieig idíl·lic, però l'udol de desesperació i l'esperit de revolta contra un fat cruel són presents fins a l'últim minut.

Aquesta lectura abrasadora, ferotge fins i tot, pot desplegar-se amb tota llibertat gràcies a un Wolfram Rieger capaç d'extreure del piano detalls que mai imaginàvem que eren amagats a la partitura, embolcallant i amplificant les emocions de la veu. Les gradacions infinitesimals de temps i dinàmiques al *lied* inicial s'han d'escoltar per creure's, un *Gute Nacht* on Bortxev es va negar a ensenyar totes les cartes, adoptant un contingut que només recuperaria al conclusiu *Der Leiermann*. Vint-i-tres cançons després, l'efecte va ser devastador.

Els 'papers', abans del PP

La Comissió de la Dignitat insta al govern el traspàs abans de les eleccions

Agències
PRADA

El portaveu de la Comissió de la Dignitat, l'advocat Josep Cruanyes, va demanar ahir al govern que s'accelerari el traspàs dels *papers de Salamanca* abans que se celebrin les eleccions generals, el 20 de novembre vinent. En declaracions als periodistes a la Universitat Catalana d'Estiu (UCE), que se celebra a Prada, ha reconegut que temen que un possible govern del PP després dels comicis dilati encara més un procés que ja de per si ha estat extens.

"Molts ens temem que si l'entusiasme és poc amb un govern socialista, encara ho serà menys amb un de popular", va assenyalar



Josep Cruanyes ■ R. RAMOS

Cruanyes, que ha sostingut que dues legislatures haurien d'haver estat suficients per acabar el procés de devolució dels documents que hi ha a l'arxiu de Salamanca.

El portaveu de la Comissió de la Dignitat va criticar que quan a l'executiu espanyol "li ha interessat", ha fet les coses amb rapidesa, i va posar d'exemple la devolució d'uns documents al País Basc a canvi del suport del PNV al PSOE en una votació a les Corts. ■

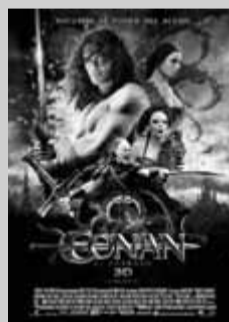
CINESA
SANT CUGAT

El cinema de casa teva



CINESA

Informació i venda 24h.
902 33 32 31*
www.cinesa.es



Conan el Bàrbaro:
Sala 2: 17.00 - 19.30 - 22.00
GOLFA: 00.30. 16 anys



La boda de mi mejor amiga:
Sala 1: 19.15 - 22.00. GOLFA: 00.45
Los Pitufos: 17.00. Apta



Super 8:
Sala 4: 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45
GOLFA: 01.00. 7 anys



El origen del planeta de los simios:
Sala 3: 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30
GOLFA: 00.40. 7 anys

* La venda per telèfon i internet suposa un recàrrec

CINESA
MATARÓ PARC



CINESA

Informació i venda 24 h.
902 33 32 31*
www.cinesa.es

LOS PITUFOS TP
Dilluns - Dijous: 16.00, 18.15 Divendres: 16.00, 18.15
Dissabte: 12.00, 16.00, 18.15 Diumenge: 12.00, 16.00, 18.15

CARS 2 TP
Dilluns - Dijous: 17.00 Divendres: 17.00
Dissabte: 12.15, 17.00 Diumenge: 12.15, 17.00

LA BODA DE MI MEJOR AMIGA TP
Dilluns - Dijous: 16.30, 19.15, 22.00 Divendres: 16.30, 19.15, 22.00, 00.40
Dissabte: 12.15, 16.30, 19.15, 22.00, 00.40 Diumenge: 12.15, 16.30, 19.15, 22.00

CONAN EL BÁRBARO 16
Dilluns - Dijous: 16.15, 19.00, 22.00 Divendres: 16.15, 19.00, 22.00, 00.30
Dissabte: 12.00, 16.15, 19.00, 22.00, 00.30 Diumenge: 12.00, 16.15, 19.00, 22.00

CAPITÁN AMÉRICA 7
Dilluns - Dijous: 16.30, 22.00 Divendres: 16.30, 22.00, 00.40
Dissabte: 12.15, 16.30, 22.00, 00.40 Diumenge: 12.15, 16.30, 22.00, 00.40

MANUALE D'AMORE 3 7
Dilluns - Dijous: 16.30, 19.15, 22.00 Divendres: 16.30, 19.15, 22.00, 00.50
Dissabte: 12.15, 16.30, 19.15, 22.00, 00.50 Diumenge: 12.15, 16.30, 19.15, 22.00

EL ORIGEN DEL PLANETA DE LOS SIMIOS 7
Dilluns - Dijous: 19.30, 22.00 Divendres: 19.30, 22.00, 00.20
Dissabte: 19.30, 22.00, 00.20 Diumenge: 19.30, 22.00

SUPER 8 7
Dilluns - Dijous: 16.00, 18.15, 20.30, 22.45 Divendres: 16.00, 18.15, 20.30, 22.45, 01.00
Dissabte: 12.15, 16.00, 18.15, 20.30, 22.45, 01.00 Diumenge: 12.15, 16.00, 18.15, 20.30, 22.45

ZOOLOCO 7
Dilluns - Dijous: 16.00, 18.10, 20.20, 22.30 Divendres: 16.00, 18.10, 20.20, 22.30, 00.40
Dissabte: 12.10, 16.00, 18.10, 20.20, 22.30, 00.40 Diumenge: 12.10, 16.00, 18.10, 20.20, 22.30

EL ORIGEN DEL PLANETA DE LOS SIMIOS 7
Dilluns - Dijous: 16.00, 18.15, 20.30, 22.45 Divendres: 16.00, 18.15, 20.30, 22.45, 01.00
Dissabte: 12.00, 16.00, 18.15, 20.30, 22.45, 01.00 Diumenge: 12.00, 16.00, 18.15, 20.30, 22.45

CONAN EL BÁRBARO 16
Dilluns - Dijous: 17.00, 20.00, 22.30 Divendres: 17.00, 20.00, 22.30, 01.00
Dissabte: 12.20, 17.00, 20.00, 22.30, 01.00 Diumenge: 12.20, 17.00, 20.00, 22.30

SUPER 8 7
Dilluns - Dijous: 17.00, 19.30, 22.00 Divendres: 17.00, 19.30, 22.00, 00.50
Dissabte: 17.00, 19.30, 22.00, 00.50 Diumenge: 17.00, 19.30, 22.00

* La venda per telèfon i internet suposa un recàrrec

EL 9

TIP

PIQUÉ

“Abans no teníem problemes entre els jugadors. Mourinho s'està carregant el futbol espanyol”

XAVI

“Ha tornat a quedar retratat. La imatge ha estat lamentable, no es correspon amb la institució”

VILARRUBÍ

“És una xacra per al futbol espanyol. Aquests fets no poden quedar sense sanció”

PEDRO

“Els jugadors del Madrid tenen un entrenador que potser els exigeix ser així d'agressius”

José Mourinho celebra el gol de Benzema intentant provocar el públic del Camp Nou ■ JUANMA RAMOS

José Mourinho va ficar el dit a l'ull del segon entrenador del Barça, Tito Vilanova ■ TV3



EL XOU DE MOU

El portuguès es dirigeix a Messi fent un gest com dient que fa pudor davant la mirada de Guardiola ■ ALBERT SALAMÉ



MÉS QUE UN CLUB

L'enveja està tornant boig José Mourinho

Ferran Correas

Diuen els admiradors de José Mourinho que els seus discursos i la seva manera de fer i actuar són intel·ligents, que sempre busca alguna cosa en el seu benefici. Ahir, per exemple, deien que amb tot el que va originar dimecres havia aconseguit el que volia, que es parlés d'ell i no d'una altra derrota contra el Barça de Guardiola. Aquesta història de la intel·

ligència ja no se la pot empassar ningú. Mourinho s'ha tornat boig. Es va pensar que seria l'entrenador del Barça l'any 2008 i encara no ha digerit que va ser descartat. I menys que Pep Guardiola, l'escollit, ho estigui guanyant tot. Per això va fitxar pel Real Madrid, per posar fi al Barça de Guardiola, però està fracassant. I això l'ha tornat boig.



OS DE MOU



FARTS • Els jugadors i els directius del Barça creuen que Mourinho és una xacra per al futbol espanyol **REACCIÓ** • El club blaugrana no denunciarà el portuguès i espera que el comitè de competició actuï d'ofici. Tampoc es planteja trencar relacions amb el Madrid

Ferran Correas
BARCELONA

Només s'han disputat dos partits oficials del curs, dos clàssics que ja han deixat clar que la vida continua igual. El Barça continua acumulant títols, el Real Madrid continua fent servir la violència en el seu joc i José Mourinho continua sent el mateix maleducat i provocador de sempre. El portuguès es va passar el partit protestant totes les decisions arbitrals, encarant-se amb jugadors blaugrana i va participar de la picabaralla final agredint Tito Vilanova posant-li el dit a l'ull. Després, en la roda de premsa va menystenir l'ajudant de Pep Guardiola quan li van preguntar per l'acció. "Pi-

to Vilanova? No sé qui és, aquest Pito", va dir. El que va passar demostra que tots els incidents del curs passat tindran continuïtat i a Can Barça ja comencen a estar-ne tips, i assenyalen Mourinho com el culpable de les picabaralles i de la violència dels futbolistes blancs cada vegada que s'enfronten amb el Barça, fets que han provocat que companys de selecció que eren amics ja no ho siguin tant. "Abans no havíem tingut problemes entre jugadors. Mourinho s'està carregant el futbol espanyol. A vegades pensen que els catalans som els culpables i el culpable el tenen allà. No sé com s'atura tot això, però no està a les nostres mans. Haurien de sancionar els culpables.

Així podem recuperar les relacions entre jugadors i el respecte", deia Piqué, que va ser secundat per Xavi: "El Real Madrid ha tornat a quedar retratat. La imatge ha tornat a ser lamentable i no es correspon amb la institució." I no es van quedar curts altres futbolistes, com Val-

Lamenten que els jugadors blancs no es quedessin en l'entrega de la copa

dés i Pedro. "Tenen un entrenador que potser els exigeix ser així d'agressius. Mai no havia vist que un entrenador fiqués el dit a l'ull a un altre tècnic", deia el canari. El porter també va dir-hi la seva sobre el portuguès: "Són coses que un no vol que passin. L'en-

trenador ha d'estar al marge. És una desgràcia que Mou sigui protagonista, però vol ser-ho." I amb els jugadors es va alinear ahir Carles Vilarrubí, vicepresident institucional del Barça. "Mourinho és una xacra per al futbol espanyol. Algú hauria de fer alguna cosa perquè el que va passar al final del partit no es torni a repetir. Aquests fets no poden quedar sense sanció", deia el directiu blaugrana.

En aquest sentit, el Barça no pensa demanar cap sanció, com sí que va fer el curs passat davant la UEFA i espera que el comitè actuï d'ofici. Ha estat una decisió consensuada per la directiva i la plantilla. No volen començar una altra guerra i prefereixen que el nou títol guanyat sigui el protagonista i no el tècnic del Real Madrid. Tampoc s'han plantejat trencar relacions de manera defi-

nitiva amb el club blanc. El president, Sandro Rosell, va amenaçar de fer-ho a final del curs passat si es repetien els fets que van enfrontar les dues institucions durant els quatre clàssics. Però de moment esperaran moviments des del Real Madrid, tot i criticar també que els jugadors blancs no es quedessin so-

Va ser una ordre de Mou i Florentino els va obligar a felicitar el Barça

bre el terreny de joc a veure com Xavi aixecava el trofeu de la supercopa, una decisió que va prendre el mateix Mourinho. "Des de la nostra posició privilegiada al camp es veu tot molt bé i vaig veure com Mourinho ordenava als seus jugadors que marxessin als

vestidors. Estic convençut que el Madrid com a club no pot donar suport al seu entrenador en aquests fets. Ja veurem què fan", explicava ahir Vilarrubí a RAC1, crític com també s'havia mostrat Xavi: "Quan van guanyar ells la copa a València, nosaltres vam quedar al camp i recordo que quan van guanyar aquí la supercopa fins i tot van fer la volta al camp." L'actitud dels jugadors blancs va indignar fins i tot exfutbolistes del Madrid, com Morientes: "Em sembla lamentable que no es quedessin a l'entrega de la copa. Quan era jugador ens hi quedàvem quan guanyàvem i quan perdiem." En aquest sentit, Florentino Pérez hauria baixat al vestidor per obligar els jugadors a sortir a la zona mixta i felicitar el Barça. ■



Mourinho mira Guardiola després de l'entrada de Marcelo a Cesc que va originar la picabaralla ■ EFE

El delegat del Barça, Carles Naval, agafa Mourinho durant la picabaralla

■ EFE



BREUS



Expulsió de Yilmaz a San Mamés ■ EFE

Bona sensació i mal resultat de l'Athletic.

L'etapa Bielsa va començar amb recital d'ocasions, però amb 0-0 en l'anada de la prèvia de l'Europa League contra un Trabzonspor amb 10 des del minut 5. L'Atlético va aprofitar una expulsió per superar el Guimaraes amb doblet d'Elías, mentre que el Sevilla va caure 2-1 a Hannover. La derrota del Roma a Bratislava va contrastar amb els recitals de Lazio, Tottenham i PSG. ■ EL9

L'Atlético paga 45 milions per Falcao.

Els madrilenys ja tenen relleu per al Kun Agüero en acceptar el Porto ahir l'oferta pel goleador colombià, de 25 anys, que arribarà acompanyat de Ruben Micael. ■ EL9

Futbol. L'argentí no es va presentar ahir a cap dels dos entrenaments i no va avisar fins a primera hora de la tarda a un empleat de l'Espanyol que era a Roma per motius personals

Osvaldo voreja la rebel·lia

Manel Rodríguez
BARCELONA

L'Espanyol ha obert un expedient disciplinari a Dani Osvaldo per l'absència als dos entrenaments d'ahir. L'esmentat expedient resta pendent de les explicacions que haurà de donar el futbolista al club tan bon punt es reincorpori a la disciplina dels entrenaments. El futbolista, que no havia donat senyals de vida en tot el matí, es va posar en contacte amb el club mitjançant un missatge de text per telèfon en què informava a un empleat del club que havia hagut de marxar cap a Roma per motius personals. No va explicar si es presentaria als dos entrenaments que té programats l'equip avui a la ciutat esportiva de Sant Adrià.

Des del matí es va especular amb la possibilitat que el futbolista s'hagués anat a fer proves mèdiques, possibilitat desmentida pels serveis mèdics. Tanmateix es va contemplar que hagués acompanyat el seu representant Darío Decoud, que va viatjar a Roma per mirar de negociar un acord de traspàs amb el conjunt ita-



Osvaldo no es va presentar ahir a cap dels dos entrenaments de l'Espanyol ■ EL9

Ofereixen els germans Dos Santos

La direcció esportiva de l'Espanyol estudia aquests dies l'ofertament que ha arribat al despatx del director esportiu Ramon Planes dels germans Dos Santos. A l'interès esportiu que ha despertat entre els tècnics, en tractar-se de dos jugadors

de qualitat, joves i que ocupen les posicions que necessita reforçar l'equip —especialment si marxa Osvaldo—, es contraposa la situació contractual dels dos futbolistes formats al planter del Barça. Giovanni Dos Santos, el davanter que

juga al Tottenham després d'haver-ho fet al Barça i al Racing, entre d'altres, no és feliç perquè no disposa dels minuts que voldria; mentre que Jonathan, té contracte en vigor amb el Barça, però no es descarta que el pugui rescindir.

lià, possibilitat que encara ningú no ha confirmat ni desmentit.

En vista de la situació, l'Espanyol ja ha encarregat als serveis jurídics l'obertura d'un expedient disciplinari, que s'acabarà solucionant tan bon punt el jugador doni les explicacions pertinents per la seva absència. La rebequeria del futbolista li podria costar cara i complica encara més la reconducció de la seva situació en cas que s'hagi de quedar.

Sense notícies de Roma

L'Espanyol encara no ha rebut cap oferta del Roma. Tot i que ahir l'agent d'Osvaldo es va reunir amb Walter Sabatini —director esportiu del club romà—, a l'hora de tancar aquesta edició encara no havia traslladat el resultat de les negociacions que mantenia a Roma al conseller delegat del club Joan Collet.

Decoud ha anat a Itàlia condicionat per la oferta de l'Atlético en el sentit que en cap cas l'Espanyol no acceptaria una proposta inferior als 16 milions fixos i 2 més de variables. ■

Futbol. L'atacant uruguaià assegura que ser al Nàstic "no és un pas enrere" i espera jugar i triomfar per tornar l'any que ve a l'Espanyol

El Nàstic presenta el jove davanter Adrián Luna, que arriba cedit

Xavi Solé
TARRAGONA

"No és un pas enrere, de cap manera. Vinc a jugar, a intentar adaptar-me al futbol espanyol i crec que la segona A m'anirà bé." Així de clar va ser ahir Adrián Luna en la seva presentació com a nou jugador del Nàstic. El jove atacant uruguaià, de només 19 anys, arriba cedit fins al 30 de juny per l'Espanyol, que s'ha reservat una opció per si vol repescar-lo en el mercat d'hivern. Luna, que ja es va entrenar a les ordres

d'Oliva, va destacar que la segona A "és molt forta i amb un ritme totalment diferent al del futbol uruguaià" i creu que el seu paper al Nàstic li pot servir de trampolí per "triomfar" i tornar la propera temporada a l'equip blanc-i-blau.

A banda del Nàstic, altres clubs, com el Sabadell, també s'han interessat per la seva cessió, i Luna va explicar que a l'Espanyol li han fet veure que la del Nàstic era la millor opció: "Tarragona està a prop de Barcelona i em poden venir a veure sovint i a més

necessitaven jugadors de banda i per la mitjapunta, i això vol dir que tinc possibilitats de jugar." El director esportiu grana, Josep Maria Nogués, va explicar precisament que "és per la banda esquerra, a cama canviada i a la mitjapunta", on creu que Luna pot rendir millor. També va voler fer referència a la bona relació entre els dos clubs, com a clau perquè l'operació s'hagi dut a terme.

Luna, que no ha acabat formant part de l'Espanyol per un excés de jugadors extracomunitaris, assegura que aterra a punt per jugar: "Vaig fer una bona preparació amb l'Uruguai per al mundial sub-20, tot i quedar eliminats en la primera fase, i amb l'Espanyol, i aterro en perfectes condicions." ■

Bàsquet. El base s'acomiada del Joventut, que ingressarà menys diners que si no hagués igualat l'oferta del Múrcia. Signa per tres anys

Franch marxa "amb la consciència tranquil·la"

Martí Artigas i Towle
BADALONA

Mai és fàcil la sortida de jugadors del planter del Joventut de Badalona cap a un altre club. Sergi Vidal i Albert Miralles són alguns dels exemples de marxades traumàtiques. El cas de Josep Franch és el darrer. És el protagonista en moltes tertúlies després d'arribar a un acord, ja oficial, per vestir els colors de l'UCAM Múrcia, acabat d'ascendir a l'ACB. Franch, de només 20 anys, ha firmat per tres campanyes i avui serà pre-

sentat pel seu nou club. "Esportivament em convenia", afirma el base d'1m90. El Joventut va incloure el jugador en la llista de tempteig, els murcians van presentar una oferta de 220.000 euros i els badalonins van igualar-la per treure'n benefici. Franch, però, té clara una cosa: "Espero tornar."

Jordi Villacampa, el president, també va dir la seva en el seu Twitter personal: "El club ha fet tots els esforços, fins i tot temptejar per una quantitat al nostre entendre sobrelvalorada perquè es

quedés. Un cop vam igualar l'oferta, la voluntat del jugador era marxar a Múrcia sense crear un perjudici al Joventut. El perjudici té un preu, i ens hem vist obligats a descobrir quin era i així ho hem fet i acordat amb el Múrcia."

Amb la confirmació de l'adéu de Franch, el nom d'Albert Oliver apareix en totes les travesses. El base de Terrassa va marxar el 2006 de Catalunya després de cinc temporades seguides jugant al Manresa, i en les darreres cinc ha estat tres a València i dues a l'Estudiantes. ■

Tennis. El jugador manacorí va accedir als quarts de final del Masters 1000 de Cincinnati en vèncer el madrileny en tres sets (7-6, 6-7 i 7-6) en un partit tant intens com erràtic

Nadal supera Verdasco en un duel de despropòsits

X. Agustí
BARCELONA / CINCINNATI

Rafa Nadal manté el seu periple a Cincinnati després d'un duel tan intens com erràtic contra Fernando Verdasco, que continuarà sense poder cantar victòria contra el manacorí després de dotze conteses. "Ha estat emocionant, però més per les errades comeses que no pas per haver fet un partit d'alt nivell", va confessar Nadal, després de necessitar més

de tres hores i mitja per derrotar el madrileny en tres sets resolts en el desempat (7-6, 6-7 i 7-6).

Nadal continua lluny de la seva millor versió en la gira americana, però va apel·lar a la seva capacitat de supervivència contra un Verdasco indomable, capaç del millor i del pitjor. En certa manera el duel va oscil·lar segons els bioritmes del madrileny, que alternava cops d'enorme talent amb errades incomprendibles. L'ansietat i els



Verdasco connecta un cop poc ortodox ■ M. LYONS / EFE

nervis de l'exnúmero 7 del món es van fer evidents durant diverses fases del joc, i en van rebre les conseqüències les diverses raquetes que colpejava una vegada i una altra sobre la pista. En tot cas, Nadal ja és als quarts de final, on se les heurà amb el nord-americà Mardy Fish, botxí de Richard Gasquet. També continuen endavant Tomas Berdych i Andy Murray, que van superar respectivament Almagro i Bogomolov. ■

Handbol. Els de Xavi Pascual van reaccionar a la represa contra el Tatrán Presov eslovac

El Barça de les dues cares passa a la final del torneig de Doboj

BARÇA 37
T. PRESOV 32

BARÇA INTERSPORT: Saric, Enterrerriós (2), Ugalde (2), Nagy (5), Rutenska (5), Rocas (8), Oneto (1) -equip inicial-; Noddesbo (1), Juanin (4), Tomas (5), Sorhaindo (1), Aguirrezabalaga (2), Igropulo (1), Sjöstrand i Viran Morros.

TATRAN PRESOV: Krupa, Mazar (3), Urban (2), Kukitra, Kristopans (2), Pekar (1), Antl (7) -equip inicial-; Hrstak (4), Krok (2), Guzy (3), Cip (6), Kopco (2).

PARCIALS: 2-4, 3-6, 4-8, 6-11, 9-14, 13-18 (descans), 18-20, 23-22, 27-24, 30-26, 35-27, 37-32 (final).

ÀRBITRE: Vasilic i Nedic.

COMENTARI: Primera competició, primera final. El Barça pugnarà demà per adjudicar-se el trofeu internacional de Doboj després de vèncer el Tatrán Presov eslovac en l'últim partit de la primera fase. Els catalans coneixeran avui el rival. Malgrat els cinc gols d'avantatge en el marcador final, el conjunt blaugrana no va tenir un compromís plàcid. Com en el duel del dia anterior contra el Chambéry, va mostrar alts i baixos. Encara que ahir els va concentrar en dues fases clarament diferenciades. Els de Xavi Pascual van començar fluïxos, amb poca fluïdesa en la transició de la pilota i desencertats en els metres finals. En canvi, a la segona meitat es va transformar en la seva millor versió. La pilota va començar a circular amb rapidesa i va arribar als extrems. El Barça va prendre la iniciativa i no va deixar de manar. ■ EL 9

Ha començat un altre partit

Cada dia al quiosc

Quaranta pàgines en color.

Juga amb EL9 per trencar el domini del castellà en la premsa esportiva.

EL 9
El diari d'esports en català.

Ciclisme. L'osonenc ha estat convocat a última hora per treballar a partir de demà per al cap de files de l'Astana, Andrei Kaixetxkin

Jufré completa la llista de catalans a la Vuelta

Ivan Mullor
BARCELONA

Dimecres l'Astana va oficialitzar la llista dels nou corredors que a partir de demà disputaran la Vuelta. Entre els citats figura Josep Jufré. L'osonenc ha hagut d'esperar fins al darrer moment, no tenia la plaça assegurada. Dimecres mateix es va desplaçar a Benidorm -on comença la prova- i ahir es va entrenar amb els seus companys per reconèixer el terreny de la cronometrada per equips de la pri-

mera etapa. Jufré és un dels tres representants catalans en la volta espanyola juntament amb els Katuixa Joaquim Rodríguez i Albert Losada.

L'osonenc inicia demà la dotzena participació en una prova de tres setmanes. Les seves comeses acumulen sis Vueltas, quatre Giro i un Tour. El millor resultat va ser el catorzè lloc de la volta espanyola del 2005. L'experiència i el compromís li han servit perquè Kaixetxkin l'hagi reclamat perquè l'ajudi a lluitar per les primeres po-

sicions. S'ha sacrificat sempre per l'equip, i ara, a més, té la qualitat que només s'aconsegueix amb el pas dels anys.

Jufré, que enguany ja ha disputat el Giro, ha reconegut que necessita fer una bona actuació per renovar el seu contracte amb el conjunt del Kazakhstan. "En la Vuelta he de fer una feina d'equip que és la que em correspon per l'edat, i si la faig bé i em trobo bé crec que no hauria de tenir gaires problemes per continuar una temporada més". ■



Jufré participarà a la Vuelta que comença demà ■ EFE

Futur amb l'Astana

"He de fer una feina d'equip i si compleixo i em trobo bé crec que no hauria de patir per la renovació"

BREUS

Sébastien Loeb és el favorit en el ral·li d'Alemanya

Barcelona. Sébastien Loeb afronta el ral·li d'Alemanya, que es disputa a ben pocs quilòmetres del seu poble natal, com el gran favorit. El de Citroën vol incrementar les vuit victòries que hi ha aconseguit i acostar-se a un nou títol mundial. ■ J.C.

Toca renovar-se per revalidar el títol europeu

Barcelona. Quinze catalanes formen part de la selecció espanyola femenina per a l'europeu de Wuppertal (del 25 al 29 d'octubre) d'hoquei patins. El nou seleccionador, Alberto Mazón, i les noves jugadores volen revalidar el títol que van guanyar el 2009. ■ AC

Lituània sotmet Espanya i li llança un avís per a l'europeu

Kaunas (Lituània). Espanya va patinar ahir contra Lituània (88-76) en un partit en què sempre va anar a remolc de la intensitat del rival. ■ EL 9

Apunts

19

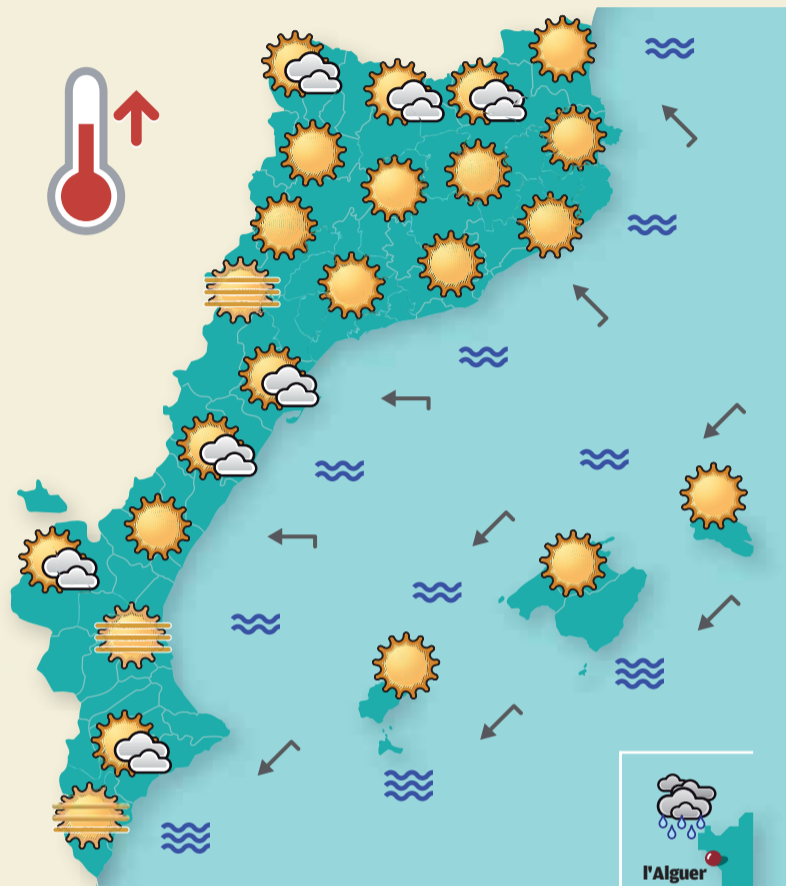
Divendres
19 d'agost del 2011

Sants
Magí. Màrtir
Tecla. Màrtir

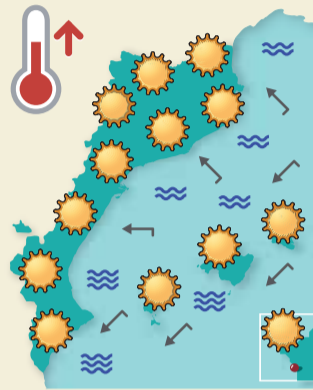
Lluís. Bisbe
Magne. Bisbe

El temps

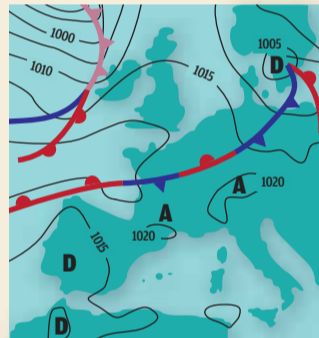
avui.elpunt.cat/serveis/eltemps



Demà



Isobàric d'avui al migdia



meteo.cat
Servei Meteorològic de Catalunya

Temperatures i pluges

ESTACIÓ	Temperatures		Pluges (l/m²)	
	Màx.	Min.	Ahir	Abans d'ahir
Amposta	29.8	22.5	0	0
Banyoles	33.3	18.4	0	0
Barcelona	30.6	21.6	0	0
Berga	28.7	18.8	0	0
El Perelló	30.0	23.1	0	0
El Vendrell	31.7	19.3	0	0
Girona	32.1	16.3	0	0
La Bisbal d'Empordà	30.8	17.6	0	0
La Seu d'Urgell	31.8	16.7	0	0
Lleida	32.6	20.7	0.1	0
Òdena	34.0	16.1	0	0
Olot	32.8	16.5	0	0
Roses	28.5	23.0	0	0
Sabadell	30.7	17.2	0	0
Tarragona	30.2	22.6	0	0
Tàrraga	34.3	21.1	0	0
Ulldemolins	30.5	19.9	0	0
Vallirana	30.7	19.4	0	0
Vielha	31.3	15.5	1	0
Vila-rodona	31.2	18.4	0	0
Vilassar de Mar	28.9	21.7	0	0
Alacant	31	23		
Andorra	27	13		
Castelló de la Plana	31	22		
Palma	31	21		
Perpinyà	29	21		
València	29	22		
Berlín	26	20		
Brussel·les	24	16		
Londres	17	10		
Madrid	36	20		
París	27	17		
Praga	27	18		
Roma	32	22		

Temperatures d'ahir i precipitacions d'abans d'ahir i d'ahir fins a les 20.00 hores.

INFORMACIÓ METEOROLÒGICA

24 HORES. 807 012 012.

Cost màx.: fix, 0,41 €/min.; mòbil, 0,76 €/min.

Ambient molt calorós

Ambient assolellat, amb alguns núvols d'evolució diürna en punts del Pirineu i algunes franges de núvols alts i primers durant la segona meitat del dia a l'oest del Principat. Independentment, hi haurà intervals de núvols baixos a punts de la meitat sud del litoral durant el matí. Mímines sense canvis i màximes una mica més altes. Ambient molt calorós arreu, amb una marcada sensació de xafegor al litoral.

La mar: Marejol a la Costa Brava i la costa central i marejol amb àrees de maror al sud del cap de Salou, a la Costa Daurada.

Demà: Cel serè o poc ennuvolat en conjunt. Temperatures en lleuger ascens, tant les màximes com les mímines. Continuarà l'ambient molt calorós arreu.



El joc

ONCE

Sorteig 18 d'agost

67.838

número	euros
67.838	35.000
67.837	500
67.839	500
terminacions	
7.838	200
838	20
38	6
8	1,50
6 (desena de miler)	1,50

TRIO

Sorteig 18 d'agost

6 2 2

SUPER 10

Sorteig 18 d'agost

**03 04 05 10 12
18 23 30 31 38
40 42 44 48 53
54 55 57 60 61**

Diana: **04**

PRIMITIVA

Sorteig 18 d'agost

**04 09 30
32 39 48**

Complementari Reintegrament

35 0

Guanyadors	euros
6	1 6.981.857,66
5+C	3 131.574,43
5	163 4.843,23
4	9.301 127,32
3	205.439 8,00

7/39

Sorteig 18 d'agost

**03 11 12
17 26 27 30**

Reintegrament

4

Guanyadors	euros
7	-
6	3 4.743,99
5	94 100,94
4	1.569 10,00
Reint.	13.682 1,00

LOTO 6/49

Sorteig 17 d'agost

**11 13 20
30 47 48**

Complementari Reintegrament

04 4

Jòquer 123994

Guanyadors	euros
6	0 1.014.414,46
5+C	0 30.375,94
5	0 3.663,36
4	131 55,92
3	2.494 8,81

IMPLANTS DENTALS
quiats per ordinador

www.institutserra.com
Tel. 93 799 12 12

institut odontològic serra

L'horòscop

avui.elpunt.cat/serveis/horoscop

ÀRIES
21/03-20/04
Obtindràs uns ingressos extres que no esperaves. Aprèn a estalviar. No et precipitis a fer compres.

TAURE
21/04-20/05
És un bon dia per a la seducció. Podries trobar-te una persona especial, que feia temps que no veies.

BESSONS
21/05-21/06
Dialoga abans de prendre una determinació, perquè per culpa d'una discussió es podria embolicar.

CRANC
22/06-22/07
Avui estaràs a prop de la teva família i hauràs d'ajudar una persona que està passant un moment crític.

LLEÓ
23/07-23/08
Hauràs de prendre decisions importants per al teu futur sentimental. Deixa't portar per la teva part romàntica.

VERGE
24/08-23/09
Si vols aprofitar bé el dia, no programis mil activitats. Administra el teu temps i pensa quines són les teves prioritats.

BALANÇA
24/09-23/10
Vigila amb les caigudes. Durant el dia d'avui tindràs molta predisposició a les reliscades perilloses.

ESCORPIÓ
24/10-22/11
No et prenguis la feina com una obligació les vint-i-quatre hores. Pensa a estar amb la família i els amics.

SAGITARI
23/11-21/12
Els teus amics et donaran l'estabilitat que tant necessites aquests dies. No t'aïllis d'ells, t'anirà bé.

CAPRICORN
22/12-20/01
Les teves respostes podrien fer sentir-se malament una persona que estimes. Pensa les teves paraules.

AQUARI
21/01-18/02
Dia una mica boig. No deixis que la teva part més racional s'imposi i deixa't portar pels teus impulsos.

PEIXOS
19/02-20/03
El millor que pots fer avui és desconnectar el mòbil i aïllar-te del món, així podràs gaudir d'un dia tranquil.

Tiroda Mágica de **LAURA MARCOS**
Famosa per sus predicciones exactas de amor

806 51 67 77
972 40 64 10

Precio máximo: 1,18 €/min Red fija, 1,53 €/min Red móv. IVA incluido.
Mapas de 12 años. Con Magis SL.
Apto. Correo 422. CP 17001 Girona. Cláusulas LOPD y LSSICE en www.tortoluga.es

Serveis i oci

www.avui.cat/serveis/entreteniments

Efemèrides Jordi Soler

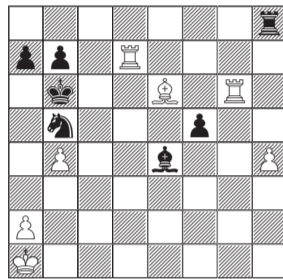
►1772. **Suècia: el cop d'estat del rei Gustau III.** El rei Gustau III de Suècia, amb el suport dels militars, va fer un cop d'estat incruent amb el propòsit d'eliminar les influències dels partits profrancesos i prussos, els caps dels quals van ser arrestats juntament amb el consell del regne. Dies abans, dos consellers de Gustau van tenir cura de provocar un aixecament a favor del rei a Finlàndia i Escània. La revolta d'Escània va esclatar prematurament, i Gustau es va apressar a encendre una rebel·lió a Estocolm. Més endavant, el Parlament, sotmès al rei, va aprovar una nova Constitució redactada, en bona part, pel mateix monarca. / Imatge: <http://en.wikipedia.org>



►1914. Primera Guerra Mundial: les tropes alemanyes ocupen Brussel·les i Lieja (Bèlgica).
►1936. El poeta Federico García Lorca és afusellat de matinada, juntament amb diverses persones més, prop de Granada, per un grup de guàrdies i paramilitars.
►1930. La Conferència Episcopal de Fulda (Alemanya) adverteix, en una carta col·lectiva, dels greus perills de la ideologia nazi.
►1991. Fracassa un cop d'estat a l'URSS contra el president Mikhaïl Gorbtxov. Boris Ieltsin, president de la Federació Russa, lidera un moviment contra l'aixecament militar i, dos dies després, Gorbtxov recupera el poder.

Escacs Joan Segura (10042)

Blanques juguen i guanyen. Bonica rematada del Campionat de Polònia 2006, entre els mestres Oliwa-Grabarczyk. Les blanques, amb molt d'encert, van decidir el joc de manera ràpida i eficient. Com es guanya?



La tira Joan Tharrats

joantharrats@hotmail.com



Sudoku Nekane Igande

NIVELL INICIAL

1		8	6					
4	7							2
9	8	6						
				3	9			
	5		8			7		
8	9					4	3	
	1	6	9			2	7	
3	7	8	5		4			
	2	7			3			

NIVELL MITJÀ

			8	6		9		
5	2	3		9	6			
				2			5	
	8	5				4	1	
3	2		6				5	8
		6	4					
	5	3				7		
2				3	5			
4	9							3

NIVELL ALT

9						3	7	
	5		7			2	8	
8			2					5
			8					
7	4		6				3	9
				4				
				6			2	
9	3	1	4					6
8	5							4

Com s'hi juga: En cadascun dels nou quadrats que hi ha en la graella s'han d'anar situant els números de l'1 al 9 sense que es repeteixin. El número no es pot repetir tampoc en la mateixa línia, ni horitzontal ni vertical.

Encreuats Miquel Sesé (6.839)

www.olissip.com

Horizontals:

1. Que ha d'ésser obeïda. Peix de colors daurats i argentats. 2. Regles de conducta, per exemple. Orgia tumultuosa. 3. Es deixen seduir per la pols. Una bona netejada de nassos. Consonant que és correcta. 4. Acaben infinitius de segona. Impregnant de iode. Al damunt de les creus cristianes. 5. Aragonesa o mallorquina. Illes de la mar Egea. Gran riu gironí. 6. Ruc, més que ruc. El posi a la balança. Llunyà punt cardinal. 7. Blats de moro. Pollancre ben molls. El negre es refina. 8. Cim nevat. Molt fatigada. Penja entre dos arbres en ple estiu. 9. Plagiant un dibuix o un escrit. Brodat en relleu. 10. Pell grossa i dura del porc. Element metàl·lic per a monedes i joieria. Escala de pintor oberta. 11. Freqüentment present. Renillaràs com els cavalls. 12. Los Angeles. Convertint el bosc en una esplanada. Arribes molt feliç als mars. 13. Humor serós que flueix de les plagues. Encara manté tot el coneixement. Antic soldat alemany de cavalleria lleugera. 14. Caracteritzat per la severitat dels costums. Proveït de nanses.

1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														

Verticals:

1. Moguda a dreta i a esquerra, la bandera. Ens era del tot necessari. 2. Que no és percebuda netament del tot. Tàtars amb fama de bevedors. 3. Si no vols pols no hi vagis. Musicals, de calculadores o de màquines d'escriure. Oca escuada. 4. Mancada de religió. Nitrat de potassi. 5. Guardo al lloc que pertoca. Enxampada in fraganti agafant un peix. Agafa aquesta. 6. El centre de qualsevol cosa. Divinitat de sexe femení. Escorcollí amb la mirada. 7. La tercera del pare o de la mare. Uns homes que ens il·lusionen. Enmig del canal. Cridòria. 8. Fa tornar bo algú o alguna cosa. Traça a fer quelcom. 9. Fet realitzat per l'actor al teatre. Quina sorpresa. Vomitin. 10. Quan tira és perquè li toca. Menjaren alguna cosa quan ja era fosc. Enmig de l'andana. 11. Només mig diàmetre. Corregir possibles defectes. A l'est de l'edèn. 12. Els qui van, i per tant no són vinents. Candidates a l'Oscar. 13. Fronteres de Dinamarca. Toca repetidament. Una sala molt docent. 14. Judici lliure o franc. Xàfec de molt poca durada.

Solucions d'ahir

Escacs (10041)

1... ABD+;
2. R1A - AxA mat.

Sudoku

NIVELL INICIAL

6	1	4	3	2	5	9	8	7
9	2	8	7	4	1	3	6	5
5	3	7	9	6	8	4	1	2
4	8	2	1	7	9	5	3	6
7	5	9	4	3	6	1	2	8
3	6	1	8	5	2	7	9	4
8	9	6	5	1	4	2	7	3
2	7	5	6	9	3	8	4	1
1	4	3	2	8	7	6	5	9

NIVELL MITJÀ

3	2	9	4	8	1	5	7	6
8	6	7	2	5	9	4	3	1
1	5	4	6	7	3	9	8	2
5	8	6	9	3	4	1	2	7
2	4	3	7	1	8	6	9	5
7	9	1	5	6	2	8	4	3
9	7	8	1	2	5	3	6	4
6	3	5	8	4	7	2	1	9
4	1	2	3	9	6	7	5	8

NIVELL ALT

5	8	9	6	2	4	3	7	1
1	4	7	5	3	8	2	9	6
3	2	6	7	9	1	8	4	5
8	9	1	3	4	5	6	2	7
2	3	5	9	7	6	1	8	4
6	7	4	1	8	2	5	3	9
4	5	3	2	6	7	9	1	8
9	1	8	4	5	3	7	6	2
7	6	2	8	1	9	4	5	3

Encreuats (6.838)

1	E	S	P	I	N	O	S	S	O	T	M	E	T
2	S	A	L	O	B	I	M	A	A	U	R	A	
3	C	I	A	N	U	R	O	N	A	T	G	E	S
4	O	E	S	T	A	B	L	A	T	E	R	T	
5	L	A	R	E	R	A	L	I	R	I	S	A	
6	A	I	O	R	A	L	A	P	E	X	A	R	
7	R	A	P	I	L	U	P	A	I	A	I		
8	F	O	N	T	A	S	T	O	R	A	F	A	
9	E	S	T	I	R	P	I	S	A	R	D	A	
10	M	A	M	A	L	A	L	T	E	I	N	A	
11	O	C	I	T	E	N	A	L	I	C	S	A	
12	R	O	I	O	C	A	S	A	T	O	T	S	
13	A	R	R	E	L	D	A	N	S	E	M	E	
14	L	A	C	T	I	C	A	O	I	S	S	I	U

Cinemes

Cartellera elaborada per Infocable Editorial. S.L.

Cinema en català

http://www.gencat.cat/llengua/cinema



Barcelona, abans que el temps ho esborri. Barcelona: Alexandra, Cinemes Girona. Els barrufets. Barcelona: Cinesa Heron City 3D, Lauren Gràcia. Lleida: JCA Cinemes Alpicat.

Els barrufets. Manresa: Atlàntida Acec. Sabadell: Imperial Acec. Tarragona: Ocine Les Gavarres. Vilanova i la Geltrú: Bosc Cinema Municipal.

Barcelona

ALEXANDRA

Table with movie titles and showtimes for the Alexandria cinema, including 'Barcelona, abans que el temps...' and 'Bebés'.

Rbla. Catalunya, 90. Metro L3-L4 Pg. de Gràcia. 93 215 00 26. www.cinealexandra.com.

ARENAS CINEMA GAY

Table with movie titles and showtimes for Arenas Cinema Gay, including 'Juntos' and 'Quiéreme si te atreves'.

c. Tarragona, 5-7. 93 4231169.

ARENAS DE BARCELONA MULTICINES

Table with movie titles and showtimes for Arenas de Barcelona Multicines, including 'Capitán América: El primer...' and 'Harry Potter y las reliquias...'.

Plaça d'Espanya (Centro Comercial Arenas), 902 42 42 43. www.grupbalana.com.

ARIBAU CLUB

Table with movie titles and showtimes for Aribau Club, including 'La oportunidad de mi vida' and 'Los pitufos'.

ARIBAU MULTICINES

Table with movie titles and showtimes for Aribau Multicines, including 'Betty Anne Waters' and 'Cena de amigos'.

Aribau, 5 i 8-10. Metro L1-L2 Universitat. 902 42 42 43. www.grupbalana.com.

BOSQUE MULTICINES

Table with movie titles and showtimes for Bosque Multicines, including 'Amigos' and 'Capitán América: El primer...'.

Rbla. del Prat, 16. Metro L3 Fontana. 902 42 42 43. www.grupbalana.com.

CINEMES GIRONA

Table with movie titles and showtimes for Cinemes Girona, including 'Barcelona, abans que el temps...' and 'Confucio'.

c. Girona, 175. 93 11845 31. Metro Verdaguera (L4 i L5). Diagonal (L5).

CINESA DIAGONAL 3D

Table with movie titles and showtimes for Cinesa Diagonal 3D, including 'Amigos' and 'Capitán América: El primer...'.

Table with movie titles and showtimes for Santa Fe de Nou Mèxic, including 'Harry Potter y las reliquias...' and 'La boda de mi mejor amiga'.

Santa Fe de Nou Mèxic, s/n. Ferrocarril Generalitat Les Tres Torres. 902 33 32 31. www.cinesa.com.

CINESA DIAGONAL MAR 3D

Table with movie titles and showtimes for Cinesa Diagonal Mar 3D, including 'Amigos' and 'Capitán América: El primer...'.

CINESA HERON CITY 3D

Table with movie titles and showtimes for Cinesa Heron City 3D, including 'Amigos' and 'Capitán América: El primer...'.

Diagonal, 3. Metro L4 Selva Mar. 902 26 22 09. www.amcines.com.

GRAN SARRIÀ MULTICINES

Table with movie titles and showtimes for Gran Sarrirà Multicines, including 'Amigos' and 'Capitán América: El primer...'.

IMAX PORT VELL

Table with movie titles and showtimes for Imax Port Vell, including 'Arabia 3D' and 'Castillo encantado'.

Moll d'Espanya, s/n. Port Vell. 93 225 11 11. 93 225 11 11. Golfes divendres, dissabtes i vísperes de festius.

LAUREN GRÀCIA

Table with movie titles and showtimes for Lauren Gràcia, including 'Els barrufets' and 'Harry Potter i les reliquies...'.

Bailén, 205. Metro L4-L5 Verdaguera. 93 457 32 11. www.laurenfilm.es.

LAUREN HORTA

Table with movie titles and showtimes for Lauren Horta, including 'Capitán América: El primer...' and 'Conan el bárbaro'.

Pg. Potosí, 2. Metro L1 Sant Andreu. 902 23 33 43. www.merlertomundo.es.

CINESA MAREMAGNUM 3D

Table with movie titles and showtimes for Cinesa Maremagnum 3D, including 'Capitán América: El primer...' and 'Conan el bárbaro'.

Moll d'Espanya, s/n. Metro L3 Drassanes. 902 33 32 31. www.cinesa.com.

CLUB COLISEUM

Table with movie titles and showtimes for Club Coliseum, including 'El caso Farewell'.

Rbla. Catalunya, 23. Metro L1-L3 Catalunya. 902 42 42 43. www.grupbalana.com.

COMEDIA

Table with movie titles and showtimes for Comedia, including 'Beginners (principiantes)' and 'El origen del planeta de...'.

GLÒRIES MULTICINES

Table with movie titles and showtimes for Glòries Multicines, including 'Capitán América: El primer...' and 'Conan el bárbaro'.

Av. Diagonal, 208. Metro L1 Glòries. 902 42 42 43. www.grupbalana.com.

RENOUR FLORIDABLANCA

Table with movie titles and showtimes for Renour Floridablanca, including 'Beginners (principiantes)' and 'El caso Farewell'.

Rda. General Mitre, 38-34. Ferrocarril Generalitat Les Tres Torres. 902 42 42 43.

RENOUR LES CORTS

Table with movie titles and showtimes for Renour Les Cortes, including 'Beginners (principiantes)' and 'El caso Farewell'.

Eugení d'Ors, 12. Metro L3 Les Cortes. 93 490 55 10. www.cinereinoir.com.

URGEL

Table with movie titles and showtimes for Urgel, including 'Conan el bárbaro'.

VERDI PARK HD

Table with movie titles and showtimes for Verdi Park HD, including 'El caso Farewell' and 'El origen del planeta de...'.

Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E) 16.30

Ser o no ser (V.O.S.E) 19.30

Torrijos, 49. Metro L3 Fontana. 93 238 79 90. www.cinemes-verdi.com.

VERDI HD

Table with movie titles and showtimes for Verdi HD, including 'El fin es mi principio' and 'El hombre de al lado'.

Verdi, 32. Metro L3 Fontana. 93 238 79 90. www.cinemes-verdi.com.

LAUREN UNIVERSITAT

Table with movie titles and showtimes for Lauren Universitat, including 'Capitán América: El primer...' and 'Conan el bárbaro'.

Pelai, 8. Metro L1-L2 Universitat. 93 412 50 60. www.laurenfilm.es.

MALDÀ

Table with movie titles and showtimes for Maldà, including 'Cena de amigos' and 'Inside Job'.

del Pi, 5. Metro L3 Liceu. 93 317 85 29.

NÀPOLS

Table with movie titles and showtimes for Nàpols, including 'El fin es mi principio' and 'Super 8'.

Av. Sant Antoni M. Claret. Metro L5 Hospital de Sant. 93 436 51 25.

PALAU BALAÑA MULTICINES

Table with movie titles and showtimes for Palau Balaña Multicines, including 'Capitán América: El primer...' and 'Conan el bárbaro'.

Sant Antoni, 43. Metro L3-L5 Sants-Estació. 902 42 42 43. www.grupbalana.com.

RENOUR FLORIDABLANCA

Table with movie titles and showtimes for Renour Floridablanca, including 'Beginners (principiantes)' and 'El caso Farewell'.

Floridablanca, 135. Metro L1-L2 Universitat. 93 426 33 37.

RENOUR LES CORTS

Table with movie titles and showtimes for Renour Les Cortes, including 'Beginners (principiantes)' and 'El caso Farewell'.

Eugení d'Ors, 12. Metro L3 Les Cortes. 93 490 55 10. www.cinereinoir.com.

URGEL

Table with movie titles and showtimes for Urgel, including 'Conan el bárbaro'.

VERDI PARK HD

Table with movie titles and showtimes for Verdi Park HD, including 'El caso Farewell' and 'El origen del planeta de...'.

Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E) 16.30

Ser o no ser (V.O.S.E) 19.30

Torrijos, 49. Metro L3 Fontana. 93 238 79 90. www.cinemes-verdi.com.

VERDI HD

Table with movie titles and showtimes for Verdi HD, including 'El fin es mi principio' and 'El hombre de al lado'.

Verdi, 32. Metro L3 Fontana. 93 238 79 90. www.cinemes-verdi.com.

YELMO CINEPLEX ICARIA

Table with movie titles and showtimes for Yelmo Cineplex Icaria, including 'Bad teacher' and 'Beginners (principiantes)'.

El caso Farewell (V.O.S.E) 11.30-14.00-16.30

El hombre de al lado 16.00-18.15-20.30-22.40

Harry Potter y las reliquias... (V.O.S.E) 12.30-15.45-18.30

Inside Job (V.O.S.E) 14.00

La boda de mi mejor amiga (V.O.S.E) 11.40-14.10-16.45

La prima cosa bella (V.O.S.E) 19.00

La víctima perfecta (V.O.S.E) 15.30-17.30

Medianoche en París (V.O.S.E) 16.00-18.15-20.30

Paul (V.O.S.E) 20.30-22.45-00.50

Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E) 21.30

Piratas del Caribe 4 (V.O.S.E) 12.30

Salvador Espriu, 61. Metro L4 Ciutadella-Vila. 902 22 09 22.

Salvador Espriu, 61. Metro L4 Ciutadella-Vila. 902 22 09 22. www.yelmocineplex.es.

Abrera

ABRERA

Table with movie titles and showtimes for Abrera, including 'Capitán América: El primer...' and 'Conan el bárbaro'.

Ctra. N-II. Sortida Can Amat. 93 770 70 12. www.multicinesabrera.com.

Altafulla

MCB ALTAFULLA

Table with movie titles and showtimes for MCB Altafulla, including 'Capitán América: El primer...' and 'Conan el bárbaro'.

Via Roviano, s/n, crta. N-340, Km. 1173. 977 651 421.

Amposta

AMPOSTA

Table with movie titles and showtimes for Amposta, including 'Capitán América: El primer...' and 'Cars 2'.

Cinemes

Cartellera elaborada per Infocable Editorial. S.L.

Cinema en català

<http://www.gencat.cat/lengua/cinema>



Harry Potter i les relíquies de la mort. Part 2. Barcelona: Lauren Gràcia.

Passi el que passi. Barcelona: Cinemes Girona. Santa Coloma de Gramenet: Cinema City.

Zooloco 18.15-20.15-22.15
Berlin, s/n (Pol. Tosses). 977 70 38 11. www.amposta.info/cine. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: 902 50 62 62 | www.entrades.com

Arenys de Mar

■ CINES ARENYS 3D

Capitàn Àmerica: El primer...	18.00-20.15
Conan el bàrbaro	18.00-20.15-22.30-00.45
Conan el bàrbaro	18.10-20.20-22.40-01.00
El caso Farewell	20.20-22.40-01.00
El origen del planeta de...	18.00-20.15-22.30-00.45
Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	22.30-00.45
La boda de mi mejor amiga	18.00-20.20-22.40-01.00
Los pitufos	18.00-20.15
Super 8	18.00-20.20-22.40-01.00
Zooloco	18.00-20.15-22.30-00.45

Centre Comercial Muvisa. 902 10 10 08. Dilluns no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Badalona

■ MEGACINE

Amigos	00.50
Capitàn Àmerica: El primer...	16.30-19.00-22.15-00.35
Capitàn Àmerica: El primer...	18.15-20.45-23.30
Cars 2	16.15
Conan el bàrbaro	16.00-18.10-20.20-22.30-00.40
Conan el bàrbaro	16.05-18.15-20.25-22.35-00.45
El origen del planeta de...	16.15-17.15-18.25
	19.30-20.35-22.00-22.50-00.15
Harry Potter y las reliquias...	16.30-19.30-00.00
La boda de mi mejor amiga	16.30-19.20-22.00-00.25
La víctima perfecta	22.45-00.25
Linterna Verde	22.00-00.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.10-20.10
Los pitufos	16.15-18.25-20.35
Manuale d'amore 3	16.20-19.20-21.50-00.15
Super 8	16.00-18.10-20.20-22.30-00.40
Templario	22.00-00.15
Zooloco	16.00-18.10-20.20-22.30-00.35

Barberà del Vallès

■ YELMO CINEPLEX BARICENTRO

Capitàn Àmerica: El primer...	16.00-19.00-21.30
Capitàn Àmerica: El primer...	20.00-22.30
Cars 2	16.00-18.00-20.00
Conan el bàrbaro	15.45-18.05-20.25-22.45
Conan el bàrbaro	17.00-19.30-22.00
El origen del planeta de...	15.45-17.50-18.30
	20.05-20.45-22.15-22.45
Harry Potter y las reliquias...	22.15
La boda de mi mejor amiga	17.30-20.00-22.30
La víctima perfecta	23.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15
Los pitufos	15.45-18.00
Los pitufos	16.30-18.45-21.00
Super 8	15.45-18.05-20.25-22.45
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.40

Centre Comercial Baricentro. 93 729 22 08. www.yelmocineplex.es. Dilluns no festius dia de l'espectador

Berga

■ CATALUNYA

Conan el bàrbaro	22.30
Super 8	22.30

Calafell

■ CALAFELL

Capitàn Àmerica: El primer...	17.30-20.00-22.30-00.45
Conan el bàrbaro	17.30-20.00-22.30-00.45
El origen del planeta de...	18.10-20.20-22.20
	22.30-00.30-00.40
La boda de mi mejor amiga	17.30-20.00-22.20-00.45
La víctima perfecta	22.30-00.30
Linterna Verde	18.00-20.10
Los pitufos	18.10-20.15
Super 8	18.00-20.15-22.30-00.40
Zooloco	18.10-20.20-22.30-00.40

Ctra. Comarcal, 246. 977 69 27 56. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Calella

■ MOZART

Super 8	18.25-20.35-22.45
---------	-------------------

Winnie the Pooh 17.00
Església, 91. 93 769 04 91. Dilluns no festius dia de l'espectador.

Cambrils

■ RAMBLA

Un cuento chino 22.30

Cristófor Colom, 30 (Ptge. Rbla. Jaume I). 977 79 45 79.

Castelldefels

■ FILMAX CASTELLDEFELS ACEC

Capitàn Àmerica: El primer...	17.00-19.45-22.15-00.30
Cars 2	16.30
Conan el bàrbaro	16.30-19.00-22.00-00.20
Conan el bàrbaro	17.00-19.30-22.15-00.40
El origen del planeta de...	16.00-18.10-18.45
	20.20-20.45-22.30-22.45-00.45
La boda de mi mejor amiga	16.45-19.30-22.00-00.30
La víctima perfecta	22.30-00.30
Los pitufos	16.15-18.15-20.15
Super 8	16.00-18.10-20.20-22.30-00.45
Zooloco	16.15-18.15-20.15-22.15-00.15

Av. Canal Olímpic n°24.

■ CINESMETROPOL

La oportunitat de mi vida	22.30
La prima cosa bella	20.00
Pequeñas mentiras sin importancia...	20.00
Un cuento chino	22.30

Rambla Marisol, 23.

Cerdanyola del Vallès

■ EL PUNT ACEC

Capitàn Àmerica: El primer...	17.30-20.15-22.55
Conan el bàrbaro	16.15-18.30-20.45-23.00
Conan el bàrbaro	16.30-18.40-20.50-23.00
El origen del planeta de...	16.20-17.00-18.20
	19.00-20.20-21.00-22.35-23.00
Harry Potter y las reliquias...	16.55-20.00
La boda de mi mejor amiga	17.15-20.15-22.55
La víctima perfecta	22.40
Linterna Verde	20.35-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.45-18.45-20.45-22.45
Los pitufos	16.15-18.15
Super 8	16.20-18.30-20.40-22.50
Zooloco	16.35-18.35-20.35-22.45

Sta. Teresa, 18. 93 692 11 25. www.elpunt.org. Dimarts no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

Cervera

■ CASAL

Harry Potter y las reliquias...	22.30
---------------------------------	-------

C. Hospital, s/n. 973 530 264.

Coma-ruga

■ BRISAMAR

Cars 2	18.00
Nuestra canción de amor	19.30
Templario	22.00
Un cuento chino	22.00

Av. Brisamar, 8. 977 66 04 54. Dijous no festius dia de l'espectador.

Cornellà de Llobregat

■ PISA ACEC

Capitàn Àmerica: El primer...	22.15
Conan el bàrbaro	17.15-19.45-22.30
El origen del planeta de...	18.35-20.40-22.45
Los pitufos	16.30
Super 8	16.10-18.20-20.30-22.40
Zooloco	16.00-18.00-20.00

Av. Argentina, 21. 93 376 27 94. Dimecres no festius dia de l'espectador.

■ CINESMETROPOL FULL HD

Amigos	20.50-23.00-01.10
Capitàn Àmerica: El primer...	19.30-22.30-01.10
Capitàn Àmerica: El primer...	22.25-00.50
Cars 2	16.15-18.25
Conan el bàrbaro	16.00-18.20-20.40-22.55-01.10
Conan el bàrbaro	17.00-19.25-22.00-00.30
El origen del planeta de...	16.10-17.30-18.25
	19.50-20.35-22.25-22.50-00.50-01.10
Harry Potter y las reliquias...	16.45
Harry Potter y las reliquias...	17.25
Jackboots on Whitehall	20.25-22.25-00.20



'Super 8'

La boda de mi mejor amiga	16.50-19.40-22.30-01.10
La víctima perfecta	17.00-19.00-21.00-23.00-01.00
Linterna Verde	20.00-22.20-00.50
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.10-20.10
	22.15-00.30
Los pitufos	16.10-18.15
Los pitufos	17.20-19.30
Manuale d'amore 3	17.15-20.00-22.40-01.05
Paul	16.35-18.40
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	16.00-18.15-20.15
	22.20-00.35
Super 8	16.20-16.35-18.35-18.45-20.45-20.50-23.00-01.15
Templario	20.30-22.55
Zooloco	16.25-18.35-20.45-22.50-01.05

Av. Baix Llobregat (Centre Comercial Splau).

El Masnou

■ LA CALÀNDRIA

Conan el bàrbaro	18.00-20.15-22.30
------------------	-------------------

El Vendrell

■ OCINE

Capitàn Àmerica: El primer...	20.20-22.40-01.00
Conan el bàrbaro	15.50-18.05-20.20-22.35-00.50
Conan el bàrbaro	16.30-19.15-22.00-00.30
El origen del planeta de...	15.55-18.00-18.10
	20.30-22.45-01.00

La boda de mi mejor amiga	15.50-18.05-20.25-22.45-01.00
Los pitufos	16.15
Los pitufos	16.15-18.15
Super 8	16.00-18.20-20.05-20.30-22.15-22.45-00.30-01.00
Zooloco	16.00-18.05-20.15-22.20-00.30

Pol. Les Mates. 977 66 07 78. www.ocine.es | www.publine.net. Dilluns no vigílies o festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 17 08 31. Programació subjecta a carvis.

Gavà

■ CINESA BARNASUD 3D

Capitàn Àmerica: El primer...	16.30-19.00-22.25-00.50
Capitàn Àmerica: El primer...	17.00
Conan el bàrbaro	17.00-20.05-22.30-00.55
Conan el bàrbaro	19.30-22.00-00.30
El origen del planeta de...	16.05-18.20-20.30-22.40-00.50
La boda de mi mejor amiga	19.15-22.20-00.35
Los pitufos	16.00
Super 8	16.00-18.15-20.30-22.45-01.00
Zooloco	16.00-18.05-20.10-22.15-00.25

Centre Comercial Barnasud. 93 638 15 57. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Granollers

■ OCINE

Capitàn Àmerica: El primer...	18.00-20.15
Capitàn Àmerica: El primer...	22.30-00.50
Cars 2	16.00-18.00
Conan el bàrbaro	15.45-18.00-20.15-22.30-00.50
Conan el bàrbaro	16.00-18.15-20.30-22.45-01.00
El origen del planeta de...	16.00-18.10-20.00

	20.20-22.00-22.30-00.10-00.40
Harry Potter y las reliquias...	17.50-20.20
Kung Fu Panda 2	16.00
La boda de mi mejor amiga	16.00-18.15-20.30-22.45-01.00
La víctima perfecta	22.15-00.15
Linterna Verde	22.45-01.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00
Los pitufos	16.00
Los pitufos	16.20-18.20
Manuale d'amore 3	17.45-20.10-22.35-01.00
Paul	20.15
Super 8	16.00-18.10-20.30-22.45-01.00
Zooloco	16.30-18.30-20.30-22.30-00.30

Ctra. C-51, Girona. Pol. El Ramassà. 902 10 10 08. Dimarts no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Igualada

■ KURSAL ACEC

Conan el bàrbaro	16.00-18.00-20.15-22.30
El origen del planeta de...	20.15-22.30
Super 8	16.15-18.15-20.30-22.30
Zooloco	16.00-18.00

L'Hospitalet de Llobregat

■ CINESA LA FARGA 3D

Capitàn Àmerica: El primer...	16.10-19.05-22.05
Conan el bàrbaro	16.15-19.00-22.00
Conan el bàrbaro	17.00-20.00-22.30
El origen del planeta de...	16.30-19.10-22.10
La boda de mi mejor amiga	20.10-22.35
Los pitufos	16.00-18.10
Super 8	16.00-18.15-20.30-22.45
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Av. Josep Tarradellas, 145. Metro L1 Rbla. Just. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

■ FILMAX GRAN VIA ACEC

Capitàn Àmerica: El primer...	16.00-19.00-22.00-00.45
Capitàn Àmerica: El primer...	16.45-19.30-22.30-01.00
Cars 2	16.00-18.15
Conan el bàrbaro	16.15-19.15-22.15-00.45
Conan el bàrbaro	17.00-19.45-22.30-01.00
El origen del planeta de...	16.00-17.00-18.15
	19.30-20.30-22.00-22.45-00.15-01.00
Harry Potter y las reliquias...	16.45-19.15-22.30-01.00
La boda de mi mejor amiga	17.15-19.45-22.15-00.45
La víctima perfecta	20.45-22.45-01.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.45-18.45
Los pitufos	16.00-18.00-20.00-22.00-00.00
Paul	16.30-18.30-20.30-22.30-00.30
Super 8	16.00-17.00-18.15
	19.30-20.30-22.00-22.45-00.30-01.00
Templario	20.15-22.30-00.45
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45-01.00

Gran Via, 75. 902 18 01 93. www.granvia.filmmax.com. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 42 42 43 | www.servicaixa.com

Linyola

■ PLANELL

Bad teacher	22.00
-------------	-------

C. Lleida, 2. 973 575 188.

Lleida

■ JCA CINESMETROPOL ALPICAT

Bad teacher	21.10-22.55-00.45
Capitàn Àmerica: El primer...	16.00-18.10-20.25
	22.35-00.45
Capitàn Àmerica: El primer...	22.05-00.25

Cars 2	18.10
Conan el bàrbaro	15.40-17.50-20.00-22.05-00.15
Conan el bàrbaro	16.20-18.30-20.40-22.50-00.55
El origen del planeta de...	16.30-17.05-18.30
	19.05-20.30-21.05-22.30-23.05-00.30

Els barrufets	16.35-18.30
Harry Potter y las reliquias...	16.00-18.20
La boda de mi mejor amiga	15.40-17.50-20.05-22.15-00.25
La víctima perfecta	20.40-22.00-00.05

Agenda



<<

Escacs

Del 19 al 28 d'agost es disputa a les Cotxeres de Sants el XIII Open Internacional d'Escacs



<<

Teatre

'La importància de ser Frank', d'Oscar Wilde, es pot veure al Teatre Gaudí de Barcelona

BARCELONA 10.00 EXPOSICIÓ

Voyages extraordinaires Barcelona. Les hiperfotos de l'artista Jean-François Rauzier s'imposen en una exposició al Museu Diocesà (av. de la Catedral, 4). Rauzier s'inspira en els grans monuments de Barcelona, com ara el Palau de la Música i la Pedrera. Fins a l'11 de setembre.

BARCELONA 10.00 EXPOSICIÓ

Retrats de la Belle Époque. És l'exposició d'aquest estiu a Caixaforum (av. Ferrer i Guàrdia, 6-8) i possiblement de tota la ciutat. Els rostres de la Belle Époque a través dels millors retratistes, com ara Jacques Emile Blanche, que retrata l'escriptor francès Proust. Fins al 9 d'octubre.

BARCELONA 16.00 EXPOSICIÓ

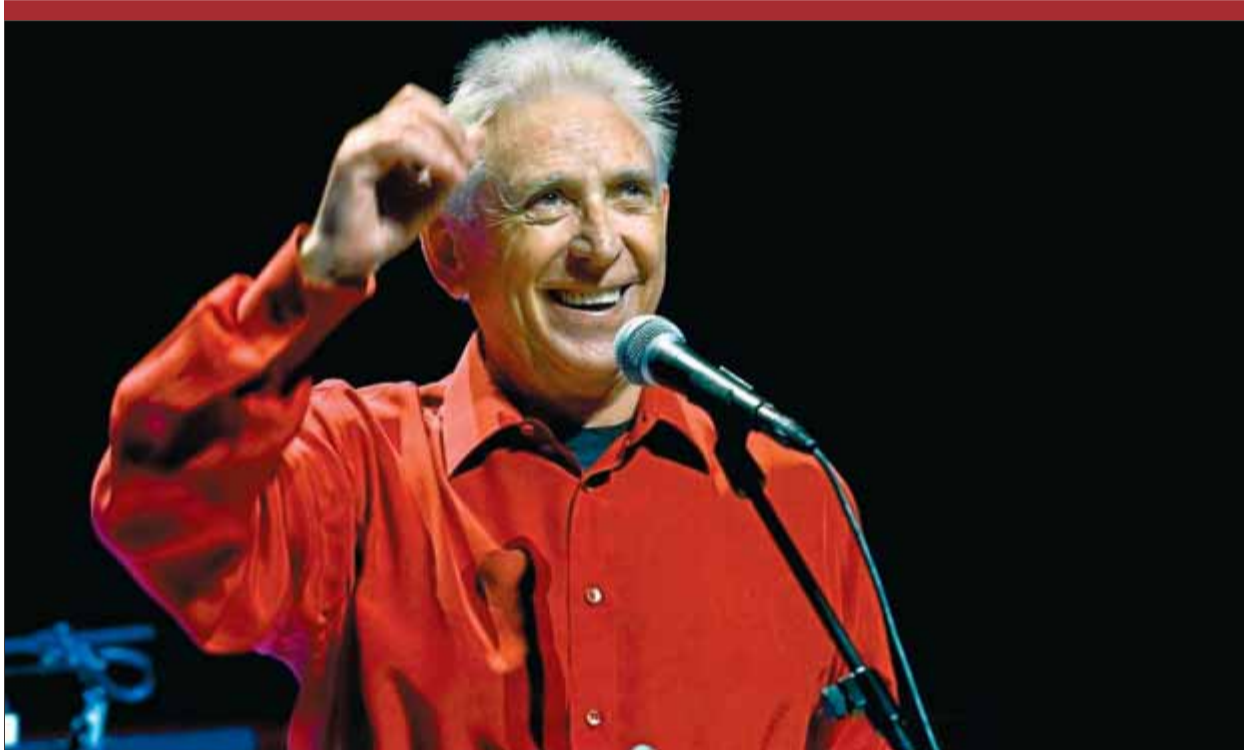
27 obres, 18 autors. La Fundació Suñol (c. Roselló, 240) atresora una de les col·leccions d'art contemporani més importants de l'Estat. Ara convida a descobrir-hi els fons amb una mirada centrada en divuit autors fonamentals. Fins al 21 de desembre.

BARCELONA 10.00 EXPOSICIÓ

Devorar París. Ja se sap que Picasso era com una esponja i que el seu art és el resultat de la seva capacitat d'espèrmer tot el que podia. Ho demostra l'exposició *Devorar París. Picasso 1900-1907*, que explora com, en la seva arribada a París el 1900, l'artista malagueny incorpora a la seva pràctica de manera ràpida i intel·ligentíssima l'art d'artistes com ara Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Puvis de Chavannes, Toulouse-Lautrec... Sens dubte, una de les exposicions estel·lars de l'any a Barcelona, que ha estat coorganitzada amb el Museu Van Gogh d'Amsterdam. Museu Picasso (c. Montcada, 15-23). Fins al 16 d'octubre.

BARCELONA 11.00 EXPOSICIÓ

Àngels Ribé (1969-1984). El Museu d'Art



El cantautor de Xàtiva Raimon, durant una actuació recent ■ EL PUNT

Les noves emocions de Raimon

TARRAGONA MÚSICA

Raimon és, des de fa mig segle, una presència constant en la cançó en català. Potser fa menys fresca que d'altres, però deixa també una empremta més profunda. Aliè a la reforma de les pensions, als 70 anys continua treballant; de fet, aquesta setmana fa dos concerts seguits, ahir en el Festival de la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols i avui al Teatre Auditori Camp de Mart de Tarragona

(21.30 h). En aquestes actuacions, de les entre 20 i 30 que té previstes per any, el cantautor de Xàtiva presenta el seu últim disc d'estudi, *Relotge d'emocions*.

Actualment, acompanyen Raimon en directe els músics Miguel Blasco (guitarra), Joan Urpinell (guitarra), Pau Domènech (clarinet i clarinet baix) i Fernando Serena (contrabaix), a més de la seva inseparable guitarra.

A més, el dissabte 1 d'octubre Raimon també actuarà al Gran

Teatre del Liceu, de Barcelona, i aquesta tardor també formarà part de la programació del festival Temporada Alta de Girona.

A *Relotge d'emocions* Raimon parla de Xàtiva, de la seva mare, de la guerra a l'Iraq del 1991, recorda la Barcelona del 1971, evoca la ciutat de València, amb un tema de fons: el temps. El cantautor ha confessat que ha fet cançons "sense un projecte previ", ja que escriu "per necessitat vital".

REDACCIÓ



Philippe Jaroussky, en una foto d'arxiu ■ EL PUNT

Philippe Jaroussky actua per primer cop a Catalunya

TORROELLA DE MONTGRÍ MÚSICA

El contratenor francès Philippe Jaroussky actuarà en el Festival de Músiques de Torroella amb el pianista Jérôme Ducros i el violoncel·lista Gautier Capuçon.



Nit de rumbes en les festes de Gràcia ■ EL PUNT

'Generacions rumberes' en les festes de Gràcia

BARCELONA MÚSICA

Estrellas de Gràcia i Arrels de Gràcia presenten *Generacions rumberes*, que recull per primer cop membres de dues generacions de músics graciencs.

Contemporani de Barcelona (Macba) ha fet justícia amb aquesta exposició a una de les artistes més interessants del grup conceptual català. Àngels Ribé va contribuir de manera notable a la renovació de les gramàtiques de l'art. L'exposició té com a punt central un laberint participatiu amb les parets de groc transparent que l'artista va exposar a França l'any 1969. Macba (pl. dels Àngels). Fins al 23 d'octubre.

BARCELONA 20.30 TERRASSA

Nits d'estiu a la Pedrera. Una de les activitats amb més èxit de les nits dels caps de setmana d'estiu a Barcelona és la visita, amenitzada amb música de jazz, de la Pedrera de Gaudí, que aquest any ha recuperat l'entitat propietària de l'edifici, Catalunya Caixa. Les sinuoses i màgiques formes de l'edifici de Gaudí agafen una altra dimensió a la nit. L'entrada inclou la visita a l'Espai Gaudí i al terrat. Els divendres i els dissabtes, fins al 27 d'agost. 25 euros.

BARCELONA 10.00 EXPOSICIÓ

Sistemes vius. Durant els últims anys, la ciència i els avenços tecnològics han anat junts amb part de l'art contemporani. Un exemple d'aquest reeixit matrimoni és la parella d'artistes Christa Sommerer i Laurent Mignonneau, pioners de l'art interactiu i del mèdia art a escala internacional. A l'Arts Santa Mònica es pot veure la primera retrospectiva del duet, que consisteix en una sèrie d'instal·lacions que fan entendre d'una manera fàcil, natural i atractiva alguns dels misteris dels ecosistemes, la biologia i la natura.

BARCELONA 19.00, 20.00 i 21.00 MÚSICA

Còctel vocal. Dins el Mas i Mas Festival 2011, aquesta nit actuen la barcelonina Júlia Farrés-Llongueras (soprano) i el brasiler Alfredo Abbati (piano) a sala Jujol de la Pedrera.

Agenda



<< **Exposició**
L'Arts Santa Mònica, seu d'una exposició de fractals del perruquer Lluís Llongueras.



<< **Exposició**
'Imaginary' és una mirada matemàtica al CosmoCaixa Barcelona.

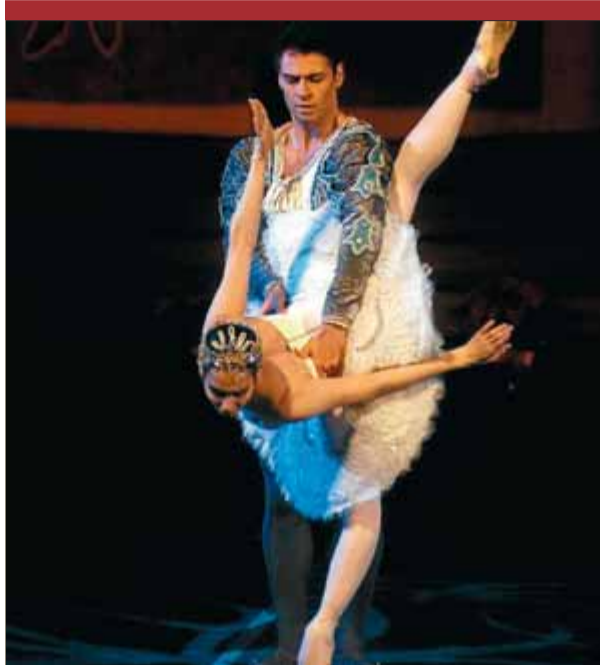


Jimmy Jenks, en una actuació a Jamboree ■ EP

Jazz llatí d'influència cubana amb Jimmy Jenks

BARCELONA
21.00 i 23.00 **MÚSICA**

Jimmy Jenks fa avui una actuació doble al Jamboree Jazz Club dins el San Miguel Mas i Mas Festival. Jenks destaca per la seva destresa per barrejar la música afro cubana amb el *funk* i el jazz llatí.



Tamara Rojo, al Palau de la Música ■ O. DURAN

Segona actuació de Tamara Rojo a Cap Roig

CALELLA DE PALAFRUGELL
22.00 **DANSA**

La ballarina espanyola Tamara Rojo actua per segona nit al Festival de Cap Roig. La primera ballarina del Royal Ballet del Covent Garden de Londres interpretarà fragments de peces clàssiques.

RODA DE BARÀ

21.00 CONCURS
Festa major. Concurs de Pesca a la platja Llarga, en un dels actes del primer dia de la festa major. El punt de trobada és al costat del *xiringuito* de la Maria. El concurs és organitzat pel Club de Pesca de Roda de Barà. En el mateix lloc, a partir de la mitjanit, es farà la cantada d'havaneres a càrrec del grup Bufo la Marina-da.

MOLLET DEL VALLES

19.00 ACTUACIONS
Festa major. Circ al carrer a la plaça Major amb el professor Karoli. A 2/4 de 9 del vespre, a la mateixa plaça, es farà la Màgia Torrada amb Adan Xou.

BLANES

17.00 INFANTIL
Festa major. Dins els actes de la festa major de Blanes s'ha programat una festa infantil amb inflables d'aigua i festa de l'escuma, que es farà a la platja del centre.

PAÛLS

18.00 CORREBOUS
Festa major. Cercavila de la xaranga Tal Com Son fins a la plaça de bous. Exhibició de bous a la plaça, de la prestigiosa ramaderia de l'Hilario Príncipe.

LLEIDA

18.30 BALLS
Festa major Balàfia. Exhibició itinerant de balls àrabs i polinesis per les places del barri de Balàfia de Lleida. L'acte és organitzat per Tallers d'Activitats de la Vocalia de la Dona i de l'AV Balàfia, que enguany estrenen una carrossa.

TORROJA DEL PRIORAT

22.00 DEGUSTACIÓ
Tast de vins. Amb motiu del 750è aniversari de la carta de poblament del municipi de Torroja del Priorat, cellers amb DO Priorat celebren la Nit de Vins, en què es farà el tast de totes les varietats. L'acte comença a partir de les 10 de la nit i es farà a la piscina.

El joc

0			1			2			3			4			5			6			7			8			9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS		NÚMEROS	EUROS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
70600	330		70601	300		70602	300		70603	300		70604	300		70605	300		70606	330		70607	300		70608	330		70609	300		70610	330		70611	300		70612	300		70613	300		70614	300		70615	300		70616	330		70617	300		70618	330		70619	8.100		70620	300.000		70621	8.100		70622	300		70623	300		70624	300		70625	300		70626	390		70627	300		70628	330		70629	300		70630	480		70631	300		70632	300		70633	300		70634	300		70635	300		70636	330		70637	300		70638	330		70639	300		70640	330		70641	300		70642	300		70643	300		70644	300		70645	300		70646	330		70647	300		70648	330		70649	300		70650	330		70651	300		70652	450		70653	300		70654	300		70655	300		70656	330		70657	300		70658	330		70659	300		70660	330		70661	300		70662	300		70663	360		70664	300		70665	300		70666	330		70667	300		70668	330		70669	300		70670	330		70671	300		70672	300		70673	360		70674	300		70675	300		70676	330		70677	300		70678	330		70679	300		70680	330		70681	300		70682	300		70683	300		70684	300		70685	300		70686	330		70687	450		70688	330		70689	300		70690	330		70691	300		70692	300		70693	300		70694	300		70695	300		70696	330		70697	300		70698	330		70699	300		87200	330		87201	300		87202	300		87203	300		87204	300		87205	300		87206	330		87207	300		87208	330		87209	4.665		87210	60.030		87211	4.665		87212	300		87213	300		87214	300		87215	300		87216	330		87217	300		87218	330		87219	300		87220	480		87221	300		87222	300		87223	300		87224	300		87225	450		87226	390		87227	300		87228	330		87229	300		87230	330		87231	300		87232	300		87233	300		87234	300		87235	300		87236	330		87237	300		87238	330		87239	300		87240	480		87241	300		87242	300		87243	300		87244	300		87245	300		87246	330		87247	300		87248	330		87249	300		87250	330		87251	300		87252	300		87253	300		87254	300		87255	300		87256	330		87257	300		87258	330		87259	300		87260	330		87261	300		87262	300		87263	360		87264	300		87265	300		87266	330		87267	300		87268	330		87269	300		87270	330		87271	300		87272	300		87273	360		87274	300		87275	300		87276	330		87277	300		87278	330		87279	300		87280	330		87281	300		87282	300		87283	300		87284	300		87285	300		87286	330		87287	300		87288	330		87289	300		87290	330		87291	300		87292	300		87293	300		87294	300		87295	300		87296	330		87297	300		87298	330		87299	300	
Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions			Terminacions																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
0620	1.230		2131	750		652	150		743	150		0995	750		9496	780		687	150		348	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
9540	780								63	60		225	150		26	90		788	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
240	180								73	60					6	30		8	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
330	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
620	480																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
630	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
700	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
860	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
20	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
0	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						

AQUEST SORTEIG ADJUDICA 2.127.000 DÈCIMS PREMIATS PER UN IMPORT TOTAL DE 12.600.000 €

PREMI ESPECIAL
1.170.000 €

Núm. **70620**
PRIMER PREMI

FRACCIÓ
4a

SÈRIE
6a

PREMI ACUMULAT
1.200.000 €

Agenda

BORDILS 23.00 MÚSICA

Festa major. Se celebra la Nit Jove; des de la pista vella i pels carrers de Bordils, *Enciva't tour*, amb els grups de percussió de la Banda d'en Pere Botero i el grup Jovent de Bordils; tot seguit, a la pista vella i a l'aire lliure, Acció Festiva i concurs de discjòqueis. L'entrada és lliure.

CASTELLBISBAL 21.00 INFANTIL

Festa major. Empaita Foc infantil. La colla convidada és la dels Petits Diables de Reus. La concentració de nens participants serà a les 19.00 h, a la plaça de l'Església. Itinerant, inici a la plaça de l'Església (c. Pi i Margall, pl. Catalunya, c. Vell, c. de l'Estació, c. Pi i Margall i pl. de l'Església). És organitzat per Potafocs, Cucques i Diables de Castellbisbal.

LLANÇÀ 22.00 MÚSICA

Festa major. A la sala d'actes de la Casa de Cultura es farà el concert a càrrec de Montserrat Cristau i el seu quartet, sota el nom de *Delicatessen*. L'entrada és gratuïta. L'acte pertany a la festa major de Llançà.

GELIDA 19.00 EXPOSICIÓ

Festa major. Inauguració del 20è Flash de Festa Major amb l'exposició col·lectiva del concurs fotogràfic organitzat per l'Associació Fotogràfica Flash Gelida. La mostra és a la sala d'exposicions del Centre Cultural Municipal.

L'acudit

XAVI TORRENT



AMPOSTA 19.00 CONCURS

Festa major. Al pàrquing (antigues piscines), XLI Concurs Nacional de Vestits de Paper: desfílada i espectacle *Glòria i caiguda de Pomponi*, de DH Agency, amb el patrocini de la Diputació de Tarragona i la col·laboració de la farmàcia i perfumeria Ferré, la joieria Salvadó, Llenceria Alcía, Manualitats Miró, la perruqueria Galiana i Delta Imatge. Presentat per Manel Ramon i Divax.

DELTEBRE 18.00 CORREBOUS

Festa major. Dos bous capllaçats de la ramaderia Pedro Fumadó, *lo Charnego*. Sortida des de Jesús i Maria cap a la Cava. Música a càrrec de l'Associació Musical Sol del Delta. L'organització ha avisat que tots els ocupants de les motos que segueixin la comitiva del bou hauran de dur posat el casc.

VIÑANOVA DEL VALLÈS 20.00 MÚSICA

Festa major. Dins la programació de la festa major s'ha organitzat el primer Festival d'Havaneres. Els grups convidats són Els Pescadors de l'Escala, Ultramar i Calella de Palafrugell.

SANT POL DE MAR 10.00 COL·LOQUIS

Fira Mar 2011. Xerrada temàtica marinera a càrrec de Joan Puigdefàbrega i Sagristà. Serà a la plaça del Torrent Arrosser i obrirà la Fira Mar.



<<
Exposició
'Col·lecció MACBA 24'
sobre l'eclosió estètica
de la modernitat a
partir del 1950



<<
Infantil
El Museu de la
Xocolata ofereix la
visita 'El món dolç de
la xispeta de cacau'



Imatge promocional de l'espectacle ■ WWW.TRESC.CAT

'Encorseté', a la sala Cafè Teatre del Teatreneu

BARCELONATEATRE

Aquest vespre, a 2/4 de 12 de la nit, al Teatreneu, Garbi Pous dirigeix *Encorseté*, on cinc noies amb personalitats molt diferents decideixen unir-se per així evitar la desaparició d'un emblemàtic cabaret.

BARCELONA TEATRE

► **Almeria Teatre**, Sant Lluís, 64. Properament es podrà veure l'espectacle, *The Vinegar Dances (Tribute to Gorey)*. De l'1 a l'11 de setembre. I posteriorment *Dies felços*, a partir del 17 de setembre.

► **Club Capitol, sala Pepe Rubianes**, Rambla, 138. Propers espectacles, a partir del dijous 8 de setembre: Toni Mog a *Face-moog*, i a partir del dijous 15 de setembre, *El xarlatan*, amb Quim Masferrer (Teatre de Guerrilla).

► **Club Capitol, Sala 2**, Rambla, 138. Propers espectacles, a partir del 15 de setembre, *El cavernícola*.

► **Condal**, Av. Paral·lel, 91. Del 16 d'agost al 4 de setembre, dins Dansalona 2011, Cia Trànsit Dansa - Maria Rovira presenta *Somorrostro*, la memòria d'un barri de Barcelona. Horaris: de dimarts divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.00, i diumenges, 18.30.

► **Gran Teatre del Liceu**. La Rambla, 51-59. *Faust*, fragments en versió concert, de Charles Gounod. Els fragments més coneguts i celebrats de *Faust* interpretats per les grans veus del moment. Funcions del mes d'octubre: dies 7, 10, 11, 15, 18, 20, 22, 25 i 28. *Jo, Dalí*, de Xavier Benguerel, una òpera catalana sobre la relació entre Dalí i la seva musa Gala. Funcions del més d'octubre: dies 19, 21 i 23.

► **Guasch Teatre**, Aragó 140. Tancat per vacances fins al setembre.

► **La Seca Espai Brossa**, Flassaders, 40. El 24 de setembre s'obre *La Seca Espai Brossa* amb *Les 12 hores de màgia de Barcelona*.

► **La Villarroel**, Villarroel, 87. Del 23 d'agost al 4 de setembre, dins Dansalona 2011, l'espectacle *Aquí amanece de noche*, de la companyia Mar Gómez. Horaris: de dimarts a dissabtes, 21.00; i diumenge, 19.00. I del 5 al 18 de setembre, *Exitus* de Titulina Teatre, creació, direcció i interpretació Diego Lorca i Pako Merino. Horaris: de dimarts a dijous, 21.00; divendres, 21.30; dissabtes, 18.30 i 21.00; i diumenges, 18.30 (el dimecres dia 7 de setembre, no hi haurà funció).

► **Romea**, Hospital, 51. Del 6 de setembre al 9 d'octubre, *Llum de guàrdia (Light Ghost)*, de Sergi Pompermayer, direcció Julio Manrique, interpretat pels actors Mireia Aixalà, Ivan Benet, Cristina Genebat, Oriol Guinart, Xavier Ricart, Marc Rodríguez i Andrew Tarbet. Horaris: de dimarts a divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.30, i diumenges, 18.30.

► **Sala Beckett**, Alegre de Dalt, 55 bis. A partir del dimart 6 de setembre, Dansalona: *Sola*, de Carles Salas (companyia Búbulus).

► **Sala Muntaner**, Muntaner, 4. Tancat per vacances. En preparació la propera temporada.

► **Tantarantana Teatre**, Carrer de les Flors, 22. II Cicle *Complicitats en xarxa*. Del 18 al 21 d'agost, representació de *La cantant calva*, d'Estudi Zero (Balears). En català. Horaris: de dijous a dissabte, 21.00, i diumenge, 19.00.

► **Teatre Borràs**, Pl. Urquinaona, 9. A partir del 22 de setembre, la comèdia *Un fantasma en casa*.

► **Teatre Coliseum**, Gran Via, 595. A partir del dijous 8 de setembre, 2a temporada de sarsuela amb *La tabernera del puerto*, *La Revoltosa*, i *Marina*. I a partir del 28 de setembre, Los Morancos presenten *Risoterapia*.

► **Teatre Gaudí Barcelona**, Sant Antoni Maria Claret, 120. Representació de l'obra *La importància de ser Frank*, d'Oscar Wilde, a càrrec de la companyia Lazzigags. Dirigida per Ivan Campillo. Horaris: de dimecres a dissabtes, 20.45, i diumenges, 19.00.

► **Teatre Goya**, Joaquim Costa, 68. Del dimecres 7 de setembre al diumenge 9 d'octubre, *La sonrisa etrusca*, de José Luis Sampedro, dir. José Carlos Plaza, protagonitzada per Héctor Alterio i Julieta Serrano. Horaris: de dimarts a dissabtes, 21.00, i diumenges, 18.30.

► **Teatre Lliure: Gràcia**, Montseny, 47. Temporada 2011/2012 ja a la venda per internet.

► **Teatre Lliure: Montjuïc**, passeig de Santa Madrona, 40-46 / plaça Margarida Xirgu, 1. Temporada 2011/2012 ja a la venda per internet.

► **Teatre Nacional de Catalunya**. Plaça de les Arts, 1. Tancat per vacances. Tornem a obrir les portes el 29 d'agost.

► **Teatre Poliorama**, La Rambla, 115. *Opereta*, una experiència única de música a capella, teatre i humor. Director d'escena, Jordi Purfi i director musical, David Costa. De l'1 al 8 de setembre.

► **Teatre Tívoli**, Casp 8. A partir del 7 de setembre, Ballet Nacional de Cuba, amb *El lago de los cisnes*.

► **Teatreneu. Sala Cafè-Teatre**, Terol, 26 (Gràcia). *Rock&Risas*, Albert Boira, dilluns, 21.00. *El Club de la Magia 2*, dimecres i dissabte, 22.00. L'espectacle *Magia de cerca*, dijous 22.00. *La madre que te parió*, divendres, 20.30; *Graciosos amorosos*, divendres, 22.00. *Encorseté*, divendres, 23.30; L'espectacle de *Magia Fabra: il·lusió o mente*, dissabte, 20.30; *Los Martínez*, dissabte, 19.00.

► **Teatreneu. Sala del Mig**, Terol, 26 (Gràcia). Representació de l'espectacle *Optimisme global*, d'Eduard Biosca. Diumenge, 18.30.

► **Teatreneu. Sala Xavier Fàbregas**, Terol, 26 (Gràcia). Representació de l'obra *¿Pero esto qué es? Don Juan al desnudo*, dimecres, 21.00. *Impro-Show*, dijous, 21.00, i diumenge, 19.00. *El Club de la Màgia Júnior* (espectacle infantil), dissabte, 18.30, i diumenge, 17.15. *Monólogos 10*, dissabte, 22.00. *Zzap-ping, el concurso*, dissabte, 20.00. *Impro Horror Show*, dissabte, 23.30.

► **Versus Teatre**, Castillejos, 179. *El hombre de las 1000 voces*, de Niko Costello. Horaris: de dimecres a dissabtes, 21.00; i diumenges, 19.00. Propers estrenes: *Des-penjades* i *Planeta Eso*.

CANTADES D'HAVANERES del 19 al 25 d'agost

19/8	20:00	VILANOVA DEL VALLÈS	VALLÈS ORIENTAL	Barcelona	Poliesportiu	ULTRAMAR
19/8	21:30	TARRAGONA	TARRAGONÈS	Tarragona	Passeig de les Palmeres	OLLA BARREIADA
19/8	22:00	EL PORT DE LA SELVA	ALT EMPORDÀ	Girona	Passeig de Mar	VORAMAR
19/8	23:00	BARCELONA	BARCELONÈS	Barcelona	Cercle C. Gràcia, c/ Sta. Magdalena	PIRATS DEL MAR
20/8	22:00	L'ESCALA	ALT EMPORDÀ	Girona	Camp de Pilans	CANTAIRES DE MONTGRÍ
20/8	22:30	SANT POL DE MAR	MARESME	Barcelona	Plaça de la Punta	MORRALLA
20/8	22:30	TÀRREGA	URGELL	Lleida	Jardins Ateneu	BOIRA
20/8	22:30	TORREDEMBARRA	TARRAGONÈS	Tarragona	Pg. Marítim	ULTRAMAR
21/8	18:00	BARCELONA	BARCELONÈS	Barcelona	Carrer Finlàndia	PEIX FREGIT
21/8	22:00	LLANÇÀ	ALT EMPORDÀ	Girona	Pàrquing Bombers	ELS CREMATS
21/8	22:00	PERALADA	ALT EMPORDÀ	Girona	Terrassa Claustre St. Domènec	TERRA ENDINS
21/8	23:00	BARCELONA	BARCELONÈS	Barcelona	Carrer Berga (Gràcia)	VORAMAR
22/8	22:00	TORDERA	MARESME	Barcelona	Plaça de l'Església	MORRALLA
22/8	23:00	BARCELONA	BARCELONÈS	Barcelona	Carrer Vallespir	PORT BO
24/8	19:00	IGUALADA	ANOIA	Barcelona	Amfitheatre Parc Estació Vella	PORT VELL
25/8	21:00	BARCELONA	BARCELONÈS	Barcelona	Gran Casino	L'ESPINGARI

Cal acompanyar
les havaneres
amb un bon cremat.
Naturalment, de Rom Pujol.
Informe-vos al 93 779 35 58 o www.bardinet.es/havaneres



Les necrològiques

avui.elpunt.cat/serveis/necrològiques

Arenys de Munt

Emília Viader Roca. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Sant Martí d'Arenys de Munt.

Badalona

Juan Hernández Sevilla. Exèquies, avui, a les 11 del matí, al tanatori de Badalona.

Juana Márquez Borrero. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a l'oratori del tanatori de Badalona.

Teresa Moya Nieto. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí, a l'oratori del tanatori de Badalona.

Carmen Puertas Carmona. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, al tanatori de Badalona.

Barcelona-Collserola

Maria Parrales Bello Zangronia. Va morir als 51 anys. Exèquies, avui, a 1/4 de 12 del matí.

Barcelona-les Corts

Teresa Bellido Oriol. Va morir als 68 anys. Exèquies, avui, a la 1 del migdia.

Juan Miralles Vila. Va morir als 87 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Maria Josefa Orellana Manzano. Va morir als 71 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí.

Jose Pozo González. Va morir als 56 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Albert Puig Garcia. Va morir als 76 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia.

Juan Rebollo Pedro. Va morir als 73 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Barcelona-Ronda Dalt

Doradia Díez Perez. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí.

Roser Ferret Boloix. Va morir als 77 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Sara Lara de Rovira. Va morir als 18 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Jaime Moya Tallada. Va morir als 93 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí.

Dolores Perez Granados. Va morir als 75 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia.

Gonzalo Vicent Alonso. Va morir als 72 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí.

Barcelona-Sancho Àvila

Montserrat Bailina Prat. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 3/4 d'11 del matí.

Jaime Comajuan Amoros. Va morir als 81 anys. Exèquies, avui, a les 11.10 del matí.

Maria del Remedio Gosálvez Palao. Va morir als 82 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Teresa Graells Escote. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a les 9.50 del matí.

Maria Nieves Jacas Robert. Va morir als 94 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí.

Carmen Lozano Freiria. Va morir als 71 anys. Exèquies, avui, a les 11.25 del matí.

Francisca Margarit Vives. Va morir als 91 anys. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda.

Barcelona-Sant Gervasi

Rosa Casanovas Serra. Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Maria Esther Garcia Busto. Va morir als 83 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí.

Josefa Imbernon González. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 2 del migdia.

Francisca Turiella Tiribo. Va morir als 92 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Cardona

Maria Carreño Martínez. Va morir als 75 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a les 10 del matí, a l'església parroquial de Cardona.

Creixell

Marcelina Vallvé Llagostera. Va morir als 81 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a les 10 del matí, a l'església parroquial de Creixell.

Gavà

Juana Garcia Cabezas. Va morir als 71 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 4 de la tarda, al tanatori de Castelldefels de Gavà.

Granollers

Antonio Cano Cano. Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al tanatori de Granollers.

L'Hospitalet de Llobregat-Gran Via

Eduardo Dominguez Carreira. Va morir als 63 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia.

Maria del Sol Garcia Alonso. Va morir als 59 anys. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda.

Pedro Gutierrez Morales. Va morir als 48 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a 3/4 de 9 del matí.

Juana Lopez Lopez. Va morir als 93 anys. Exèquies, demà, a les 5 de la tarda.

Antonio Mañas Lopez. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 4 de la tarda.

Antonio Martínez Dieguez. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 4 de la tarda.

Jose Daniel Molina Andujar. Va morir als 46 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a 2/4 de 5 de la tarda.

El Masnou

Tomás Alcaraz Gil. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la capella del cementiri del Masnou.

Mataró

Ramona Carles Vives. Va morir als 83 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a les 9 del matí, al tanatori de Mataró.

Jaume Floriach Freginals. Va morir als 89 anys. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Sant Josep de Mataró.

Bartolomé Gómez Martínez. Va morir als 69 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, al tanatori de Mataró.

Juana-Maria Naranjo Amante. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 1/4 de 5 de la tarda, al tanatori de Mataró.

Navàs

Manuela Gonzalez Espinosa. Va morir als 77 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a l'església de la Sagrada Família de Navàs.

Pallejà

Antonio Ibañez Roca. Va morir als 59 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí, al tanatori de Pallejà.

Rafael Vizuete Vizuete. Va morir als 82 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 4 de la tarda, al tanatori de Pallejà.

El Prat de Llobregat

Jose Perez Redondo. Va morir als 83 anys. Exèquies, avui, a 1/4 d'11 del matí, al tanatori del Prat de Llobregat.

Roquetes

Joan Barcelò Galiana. Va morir als 93 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a les 6 de la tarda, a l'església parroquial de Roquetes.

Rubí

Saray Li Caraballo Luque. Va morir als 7 anys. Les seves restes mortals seran traslladades a Las Palmas.

Manuel Leyva Castro. Va morir als 91 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 4 de la tarda, al tanatori de Rubí.

Sabadell

Marcial Arroyo Rodríguez. Va morir a l'edat de 87 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al tanatori de Sabadell.

Jordi Borràs Delgado. Va morir als 33 anys.

Maria Chamorro Florido. Va morir als 83 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, al tanatori de Sabadell.

Juan Esteban Garcia. Va morir ahir als 70 anys. Exèquies, avui, a les 5 de la tarda, a Sabadell.

Nieves Romero Blanco. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, al tanatori de Sabadell.

Sallent

Pedro Martín Vázquez. Va morir als 77 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, a l'església de Santa Maria de Sallent.

Sant Boi de Llobregat

Encarnación Ojeda Postigo. Va morir als 72 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 5 de la tarda, al tanatori de Sant Boi de Llobregat.

Jaroslav Piaselki. Va morir als 46 anys. Exèquies, demà, a 3/4 de 12 del matí, a Sant Boi de Llobregat.

Sant Cugat del Vallès

Agustina Gómez Moya. Va morir a l'edat de 72 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al Reial Monestir de Sant Cugat del Vallès.

Núria Serraïma Petit. Va morir als 50 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, demà, a 2/4 d'11 del matí, al Reial Monestir de Sant Cugat del Vallès.

Sitges

Sophie Valentine Artola Crespo de Viñuelas. Va morir als 18 anys. Exèquies, avui, a les 6 de la tarda, al tanatori de Sitges.

Tarragona

Pablo Fortuny Martí. Va morir als 73 anys. Exèquies, avui, a les 5 de la tarda, a la parròquia de Sant Fructuós de Tarragona.

José Pedrosa Cabello. Va morir als 67 anys. La cerimònia exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà, avui, a 2/4 de 10 del matí, a la parròquia de Santa Maria (Bonavista) de Tarragona.

Teià

Jaime Escofet Garcia. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, al tanatori de Badalona.

Antonio Puigvert Bosch. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí, a l'església de Sant Martí de Teià.

Terrassa

Miguel Garrido Garcia. Va morir a l'edat de 70 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí, al tanatori de Terrassa.

Vicente Martínez Castejón. Va morir als 73 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, a l'església de Sant Cristòfol de Terrassa.

Ramon Morilla Perez. Va morir als 77 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al Temple de Terrassa.

El Vendrell

Lorenzo Tiverio Ferreiro. Va morir a l'edat de 84 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, al tanatori del Vendrell.

Vilanova i la Geltrú

Montserrat Pla Camats. Va morir als 75 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al tanatori de Vilanova i la Geltrú.

Alfonso Torres Serrano. Va morir als 80 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, al tanatori de Vilanova i la Geltrú.

Vilassar de Mar

Magdalena Ortiz Prat. Va morir als 90 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, a la parròquia de Sant Joan de Vilassar de Mar.

EL PUNT AVUI+



Esqueles

933 163 900

Ramon Valls Plana

Professor emèrit de la Facultat de Filosofia

El rector, el degà de la facultat, el director del departament, professorat, alumnat i personal d'administració i serveis expressen el seu profund dolor per aquesta pèrdua i s'uneixen al sentiment de la família.



Núria Serraïma i Petit

Ha mort a Sant Cugat del Vallès el 18 d'agost del 2011, havent rebut els Sants Sagraments.

El seu marit, Ricard Vicente; els seus fills; la seva mare, Maria Carne i Joan Farriol; els seus germans; la família Vicente-García; nebots, i tota la família us ho fan saber.

La missa funeral se celebrarà demà dissabte, a les 10.30 hores, al monestir de Sant Gervasi.



Robert Llorach i Madurell

A.C.S.

Tots els que hem tingut la sort d'estimar-te i compartir la teva vida, com la teva esposa, Isabel; els teus fills, Robert, M. Antònia i Magda; néts, Cristina i Joan; fills polítics, Virgínia i Jordi, us comuniquem que ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 89 anys, el dia 17 d'agost del 2011.

La cerimònia tindrà lloc demà, dia 20 d'agost del 2011, a les 11.30 hores, al Tanatori Sant Gervasi.

Comunicació



El 33 recupera la sèrie 'Teresina SA' (21.00 h)

La mítica 'sit-com' de La Cubana ocuparà la franja en què es reposa la sèrie de sobretaula de TV3 fins que torni 'La Riera'

El consell d'administració de Ràdio i Televisió de Mallorca inicia els tràmits per tancar l'ens públic i fer un ERO per als 117 treballadors

RTVM: l'inici del final

Redacció
MALLORCA

El tancament de Ràdio i Televisió de Mallorca està en marxa i es preveu que s'executi abans de finals d'any. El consell d'administració de l'organisme va aprovar ahir –amb els sis vots a favor del PP i els tres en contra del PSIB i de PSM-IV-ExM– tant l'inici d'un expedient de regulació d'ocupació (ERO) per als 117 treballadors de TV Mallorca i Ona Mallorca com la convocatòria d'una junta general extraordinària perquè s'adopti la dissolució de la societat i la designació dels liquidadors, poc més d'un mes després que el Consell de Mallorca n'aproves el tancament gràcies a una polèmica declaració del tema com d'interès públic que va permetre que s'aproves d'urgència.

Tant el PSIB com el PSM havien intentat aturar el procés presentant un recurs de reposició contra el fet que el procés es tramités d'urgència, i demanant que el consell de l'ens no tirés endavant les mesures fins que es resolgués el recurs. Un representant



Salom -amb el president balear, José Ramón Bauzá-, el dia que va prendre possessió ■ EFE

del PSM criticava ahir a Vilaweb la "política lingüística constant" del PP. Per la seva banda, el PSIB va afirmar, en un comunicat, que ahir serà recordat com el dia que "es va liquidar un mitjà de comunicació públic sense motiu o sense saber-ne el veritable motiu", i va criticar la presidenta del Consell de Mallorca, Maria Salom,

per haver tancat "una empresa pública que funciona, genera ocupació i diversifica l'economia".

"Dol, però és el que toca"
Justament Salom, principal impulsora del tancament –era una de les seves promeses electorals–, va reiterar ahir la necessitat de la mesura. Va dir que li "dol" tancar RTVM però

que és "el que toca", ja que l'ens "no dona més de si", tenint en compte que els diners públics són "limitats i no n'hi ha prou per mantenir tot el que es mantenia fins ara". El PP ha esgrimit motius econòmics per al tancament, tot i que l'oposició i els anteriors responsables de l'ens han demostrat que RTVM no tenia pèrdues. ■

Els ajuts a la premsa en català, en perill

Un correu electrònic de la direcció de Cultura i Joventut del govern balear va comunicar divendres als mitjans implicats l'anul·lació del procés de concessió de subvencions a la premsa no diària escrita íntegrament en català obert per aquest 2011 i dotat amb 125.000 euros. La notícia va provocar el rebuig del PSM-IV-ExM, que ho van considerar una vergonya.

La responsable de la direcció, Isabel Cerdà, que va tornar dimarts de vacances, afirma, però, que no hi ha res decidit: "No he donat cap ordre perquè aquest comunicat es fes", va dir indignada a *Diari de Balears*, segons informava ahir el rotatiu. Cerdà, però, explica que "tot això s'està estudiant" i es pregunta si "té sentit treure una subvenció si no hi ha doblers?". En aquest sentit, deixa clar que tot i que hi ha una proposta de resolució on hi ha detallades les entitats i empreses i les quantitats adjudicades, "es pot tornar enrere". ■

Més mitjans

CARA A CARA

L'ATV s'ofereix per fer el debat Rubalcaba-Rajoy

L'Acadèmia de la Televisió ha ofert al PP i al PSOE repetir l'experiència de les últimes eleccions espanyoles i fer-se càrrec de l'organització d'un debat electoral entre els seus candidats al 20-N. La majoria de cadenes espanyoles també ho han demanat als dos partits, però mentre el PSOE ha acceptat participar en tots el PP avisa que caldria fer-ne només un. Per tant, és probable que l'ATV sigui qui l'organitzi i totes les cadenes que vulguin l'emetin. ■ REDACCIÓ

ESTRENA

Calle 13 emetrà a l'octubre 'Person of interest'

Person of Interest, la nova sèrie de J.J. Abrams, el productor de *Perdidos*, arribarà a l'Estat espanyol a través de Calle 13 el 6 d'octubre, només dues setmanes després de la seva estrena als EUA. La sèrie, protagonitzada per Jim Caviezel i Michael Emerson, tracta d'un exagent de la CIA que s'alia amb un misteriós milionari per resoldre crims d'una manera inusual: identifiquen persones que es veuran involucrades en el futur en crims. ■ REDACCIÓ

NOVES TECNOLOGIES

Ono llançarà a la tardor la seva TV intel·ligent, TiVo

Ono llançarà la seva televisió intel·ligent TiVo a l'Estat espanyol aquesta tardor, segons ha informat l'operador, que acaba de començar la primera fase de la seva campanya de preinscripció a aquest servei de nova generació. El nou servei té un sistema intel·ligent capaç de reconèixer les preferències dels usuaris i processar-les per tal de recomanar el contingut que millor s'adapta al consumidor, gràcies a la seva pròpia xarxa de fibra òptica. ■ REDACCIÓ

Un altre clàssic que bat rècords

La tornada de la supercopa, el partit més vist en la història de la competició

L. Artigas
BARCELONA

Un altre clàssic Barça-Madrid, un altre rècord televisiu. El partit de tornada de la supercopa d'Espanya, disputat dimecres a les onze de la nit, ha establert un altre màxim d'audiència

en aquesta competició futbolística. A Catalunya, el matx va ser vist de mitjana per 1.664.000 espectadors, xifra que significa un 68,7% de pantalla. A tot l'Estat espanyol, l'audiència total va ser de 9.195.000 i d'un 62,2%.

Només dues vegades abans s'havien enfrontat Barça i Madrid en la supercopa, el 1993 i el 1997. El partit de tornada del 1993 era el més vist fins ara,

amb 7.107.000 persones, un registre molt inferior al d'aquest dimecres.

TV3 duplica La 1

A diferència de l'anada, en què la diferència de sis punts de quota, la retransmissió de TV3 va aconseguir aquest cop més que doblar la de La 1 a Catalunya: 1.128.000 espectadors i un 46,6% per a TV3 respecte dels

536.000 i un 22,1% a La 1. A tot l'Estat van seguir el partit a La 1 8.067.000 espectadors (54,5%).

Cal destacar també l'èxit de l'especial posterior al partit de TV3 (1.086.000 i 54,3%) i sobretot el meritori registre d'*El vestidor*, que va tenir de mitjana 440.000 espectadors (40,3%), tot i emetre's entre un quart de dues i dos quarts de tres de la matinada.

En canvi, en la prèvia al partit, La 1 va guanyar amb 316.000 espectadors i un 14,1%. A TV3, el partit de *play-off* de la Champions entre l'Odense i el Vila-real ni apareix entre els 20 espais més vistos.

TV3 va obtenir un 20,5% de quota diària, que li ha permès pujar l'acumulat mensual del 10,5% a l'11,2%. Encara està, però, per sota del mínim de l'agost passat (11,4%). ■

La graella

TV3

- 06.00 **Notícies 3/24.**
10.00 **Planetari.** Inclou: *Gent del planeta / La descoberta gastronòmica de Rick Stein a l'extrem Orient.*
12.10 **Rex.** Cap. 104 *Famosa a qualsevol preu.*
13.05 **Bocamoll.**
13.45 **Cuines.** Fogasseta.
-
- 14.00 **Telenotícies comarques.**
14.20 **El medi ambient.** Reproducció assistida de la tortuga babaua.



El reportatge se centra en la tortuga babaua

- 14.30 **Telenotícies migdia.**
15.40 **Temps de silenci.** *Els que se'n van.*
17.05 **Les germanes McLeod.** Cap. 101 *Coses per demostrar / Cap. 102 Casa meua és casa teua.*
18.50 **Tarda de cine.** *Una rossa molt legal 2.*
20.35 **Esport Club.**
-
- 21.00 **Telenotícies vespre.**
21.50 **La gran pel·lícula.** *Llicència per casar.*
23.35 **Pel·lícula.** *Dur de matar.*
01.20 **Fotograma a fotograma: l'art invisible de Carol Sp.**
02.20 **Jazz a l'estudi.** *Ramón Ángel Rey / Shu-Shu.*
04.30 **Notícies 3/24.**

33

- 08.35 **Batecs de natura.**
09.00 **Els límits del temps.**
09.50 **Enciclopèdia breu.**
10.00 **A pagès.** Cap. 1 *Tradicció.*
10.25 **Al vostre gust.**
10.50 **Els últims artesans.**
11.00 **Singulars.** *Jorge Pérez Calvo, el ying i el yang dels aliments.*
11.45 **Latituds.**
12.10 **Astúries: la mirada del vent.**
13.10 **Batecs de natura.**
13.23 **Descoberts.**

- 14.11 **L'illa dels tigres.**
14.33 **El regne salvatge.** *Llegendes d'aigua.*
15.00 **Les iubartes: dins la bandada.**
16.00 **Els límits del temps.**
16.50 **Enciclopèdia breu.** *Grigory Skuratov-Belsky.*
16.55 **Quèquicom.** *Cervesa: aliment líquid / La vida privada de les bèsties.*
17.45 **Espai Terra 33.** - 18 d'agost.
18.10 **Cròniques salvatges.**
19.00 **Astúries: la mirada del vent.**
20.05 **A pagès.** Cap. 1 *Tradicció.*
20.30 **Al vostre gust.**

- 21.00 **Teresina, S.A..** *Festa major.*
21.30 **Blogs Europa.**
21.40 **Cançons d'una illa.**



Maria del Mar Bonet va vendre 50.000 còpies amb *L'àguila negra*

- 22.10 **Thalassa.**
23.00 **La vida després dels humans.**
23.45 **Lorca, el mar deixa de moure's.**

Super 3/3XL

- 07.15 **Inspector Gadget.**
08.00 **Les Tres Bessones.**
08.50 **mic 3.**
09.30 **Marsupilami.**
10.20 **Doraemon.**
11.10 **Els pingüins de Madagascar.**
12.20 **El club dels caçamontres.**
13.10 **Espies de veritat.**
13.55 **Un drama total d'illa.**

- 14.45 **Gat i gos.**
15.30 **Els Dalton.**
16.00 **Bugs Bunny.**
16.50 **En Shaggy i l'Scooby-Doo saben el que es fan.**
17.15 **mic 3.**
18.05 **Léonard.**
18.35 **Marsupilami.**
19.05 **Espies de veritat.**
19.50 **Els pingüins de Madagascar.**
20.40 **Tom i Jerry.**

- 21.30 **Shin Chan.**
21.55 **Plats bruts.** *Tinc mala sort.*
22.20 **One piece.**
23.05 **Bleach.**
00.00 **Cowboy bebop.** *Brain scratch (rascada cerebral) / El destí de la dona és dur.*
00.55 **Shin Chan.** *Ei, que demanem una pizza.*
01.20 **Yu Yu Hakusho: els defensors del més enllà.**

Esport 3

- 14.30 **Vela: Seamaster sailing.**
14.55 **Adrenalina.**
15.40 **TN Esports.**
15.55 **Cliff diving.** *Atenes.*
16.25 **Especial esports.**
16.30 **Volei Platja.**
17.15 **Especial esports.**
17.20 **ZZ.**
17.30 **Volei Platja.**
18.15 **ZZ.**
18.25 **TN Esports.**
18.40 **X-Fighters.**
19.35 **Cliff diving.**
20.00 **Champions Magazin.**
20.25 **Bike attack.**
20.55 **Esport Club.**
21.15 **Zona zàping.**
21.45 **Ens ho passarem bé.**
23.05 **Esport Club.**

8tv

- 11.10 **Policías de Nueva York.**
12.40 **Roswell.**
13.30 **Ángel.**
15.00 **Tenko.**
16.40 **Se ha escrito un crimen.**
19.15 **Cine Metròpolis.** *La dama de la frontera.*
20.50 **Notícies 8.**
21.15 **Juez sin causa.**
22.00 **Pel·lícula.** *El proceso Paradine.*
23.45 **Policías de Nueva York.**
00.30 **Ángel.**

IB 3 sat

- 08.00 **Malnoms.**
08.25 **Al detall.**
08.55 **Vallterra.**
10.40 **Glosadors.**
11.15 **Herbes màgiques.**
11.40 **Factor humà.**
12.20 **El món des de baix.**
13.05 **Que te creus que te crec.**
13.25 **Sa bona cuina de Paquita Tomás.**
-
- 14.00 **IB3 Notícies migdia.**
15.15 **El temps.**
15.20 **Llàgrima de sang.**
16.25 **La casa habitada.**
16.55 **Una ullada cap enrere.**
17.25 **Balears pel món.**
17.55 **Sol solet.**
18.20 **Tira tira.**
18.55 **L'hora del documental.**
19.55 **La increïble història de les Illes Balears.**
20.30 **IB3 Notícies vespre.**

- 21.35 **El temps vespre.**
21.40 **Llàgrima de sang.**
23.40 **Malnoms.**
00.15 **Factor humà.**
00.50 **La casa habitada.**

BTV

- 14.30 **BTV Notícies migdia.** 15.05 **Primera sessió.** *La casa dels teus somnis.* 16.50 **El cor de la ciutat.** 17.50 **Segona sessió.** *El regreso de Taylor.* 19.20 **Deu cites.** 19.35 **Respira.** 20.05 **El documental.** 21.05 **Boig per tu.** 21.30 **Jo què sé!** 22.00 **BTV Notícies nit.** 22.40 **Les flors del mal.** 23.10 **Barcelona... i acció.**

El 9

- 17.00 **PID.** 17.30 **Bat de sol.** 18.30 **Escenaris estiu.** 19.00 **L'hort a casa.** 19.30 **Esports en xarxa.** 20.00 **Va de castells.** 20.30 **La terrassa.** 21.30 **Al dia.** 22.00 **Bat de sol.** 23.00 **La terrassa.** 00.00 **Concerts privats.** 00.30 **La terrassa.** 00.00 **Concerts privats.** 00.30 **La terrassa.**

TAC 12

- 16.30 **Certamen bandes música vila de la Sènia.** 17.30 **Auditori.** 18.00 **Aventures.** 18.30 **Socarrats.** 19.00 **Tocats de l'hort.** 19.15 **Al ras.** 19.30 **Esports en xarxa.** 20.00 **Evolució.** 20.30 **Fazivid.** 21.00 **Aventures.** 21.30 **Vins a vins.** 22.00 **Reemissió.**

Canal Reus

- 18.00 **Notícies.** 18.30 **10 comarques.** 19.00 **Tocats de l'hort.** 19.15 **Al ras.** 19.30 **Esports en xarxa.** 20.00 **Notícies.** 20.30 **10 comarques.** 21.00 **Tocats de l'hort.** 21.15 **Al ras.** 21.30 **+ Fazivid.** 22.00 **Notícies.** 22.30 **10 comarques.** 23.00 **Tocats de l'hort.**

Lleida TV

- 17.00 **Menja SA.** 17.15 **Furgoaddictees.** 17.30 **Al ras.** 18.00 **Bonus music.** 19.30 **Fanzivid.** 20.00 **Socarrats.** 20.30 **Notícies vespre.** 21.29 **Anem a dormir.** 21.30 **Bat de sol.** 23.00 **Notícies.** 23.45 **Yemaya.**

Cinema a casa

▶ SENSE QUALIFICAR / ★ DOLENTA / ★★ REGULAR / ★★★ BONA / ★★★★★ MOLT BONA

UNA ROSSA MOLT LEGAL 2

TV3 / 18.50

Legally blonde 2: Red, white & blonde. EUA, 2003. 90'. Gèn.: Comèdia. Dir.: Charles Herman-Wurmfeld. Int.: Reese Witherspoon, Luke Wilson, Sally Field.

Després de conquerir Harvard, Elle s'ha convertit en una jove advocada d'una gran empresa que intenta aconseguir l'equilibri entre la seva exigent carrera i els preparatius del seu casament amb l'home dels seus somnis.

LA DAMA DE LA FRONTERA

8tv / 19.15

Frontier gal. EUA, 1945. 92'. Gèn.: Western. Dir.: Charles Lamont. Int.: Yvonne de Carlo.

Després de matar l'assassí d'un company, Johnny Hart es converteix en un fugitiu de la llei. En la seva fugida para en un poble i entra al cafè d'una dona que es diu Lorena Dumont. L'atracció que hi ha entre tots dos els portarà a un casament amb moltes conseqüències.

PEL·LÍCULA	HORA	CADENA	CRÍTICA	PÚBLIC	GÈNERE	DIRECCIÓ	INTÈRPRETS
Una rossa molt legal 2 (2003)	18.50	TV3	★★	★★	Comèdia	C. Herman-Wurmfeld	Reese Witherspoon, Luke Wilson
La dama de la frontera (1945)	19.15	8tv	★★★	★★★	Western	Charles Lamont	Yvonne De Carlo, Rod Cameron
Llicència per casar (2007)	21.50	TV3	★★	★★	Comèdia	Ken Kwapis	Robin Williams, Mandy Moore
El proceso Paradine (1947)	22.00	8tv	★★★	★★★	Suspens	Alfred Hitchcock	Gregory Peck, Alida Valli
El número 23 (2007)	22.15	La 1	★★	★★	Thriller	Joel Schumacher	Jim Carrey, Virginia Madsen
Dur de matar (1990)	23.35	TV3	★	★★★	Acció	Bruce Malmuth	Steven Seagal, Kelly Le Brock, Billy Sadler
Dinero sucio (2008)	23.50	La 1	★★	★★	Drama	Keith Samples	Jenna Dewan, Christian Slater



C/ Sant Josep, 107-109 local
08340 Vilassar de Mar
www.perelangel.com
93 750 20 71
93 750 63 77



INSPECCIÓ TV CLAVEGUERAM
DESEMBUSSOS
FOSSES SÈPTIQUES
TRANSPORTS DE RESIDUS (ADR)
41 99 99 99 99

URGÈNCIES LES 24 HORES (Festiu inclòs) INDUSTRIALS I PARTICULARS



Jim Carrey en una escena d'"El número 23"

LLICÈNCIA PER CASAR TV3 / 21.50

License to wed. EUA, 2007. 91'. Gèn.: Comèdia. Dir.: Ken Kwapis. Int.: Robin Williams, Mandy Moore, John Krasinski.

Ben i la seva xicota, Sadie, acaben de comprometre's. Però abans de celebrar-se el casament que sempre han somiat, hauran de passar per l'habitual curset de preparació per al matrimoni que els impartirà el capellà Frank.

EL PROCESO PARADINE 8tv / 22.00

Paradine case. EUA, 1947. 106'. Gèn.: Suspens. Dir.: Alfred Hit-

chcock. Int.: Gregory Peck, Alida Valli, Charles Laughton. Magdalena Paradine és acusada de l'assassinat del seu marit, un coronel retirat invident, posseïdor d'una gran fortuna.

EL NÚMERO 23

La 1 / 22.15

The Number 23. EUA, 2007. 95'. Gèn.: Thriller. Dir.: Joel Schumacher. Int.: Jim Carrey, Virginia Madsen.

Atrapat en una espiral obsessiva amb el número 23, Walter Sparrow converteix la seva vida en un autèntic infern que podria provocar la seva pròpia mort i fins i tot la dels seus éssers estimats.

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta
06.00 Notícies 24H. 10.15 La màñana de La 1. A les 10.40, Especial visita del Papa a Madrid.	09.30 El escarabajo verde: Azahar. 10.00 Paraísos cercanos. 11.00 Pueblo de Dios. 11.30 Música para tus ojos. 12.00 Grandes documentales. 13.00 Para todos La 2. 13.30 A pedir de boca.	06.15 Las noticias de la mañana. 09.00 Espejo de verano. 12.30 La ruleta de la suerte. 14.00 Los Simpson. El gordo y el peludo / Viudo negro. 15.00 Antena 3 Noticias 1. 15.40 Deportes. 16.00 El tiempo. 16.15 Bandolera. 17.15 El secreto de Puente Viejo. 18.15 El diario de verano. 20.15 Atrapa un millón. 21.00 Antena 3 Noticias 2. 21.40 Deportes. 21.45 El tiempo. 22.00 Atrapa un millón. 00.00 ¿Dónde estás corazón? 02.30 Adivina quién gana esta noche. 04.45 Únicos.	06.15 Puro Cuatro. 06.45 Los cazadores de mitos. 08.30 Top Gear. 10.30 Alerta Cobra. Contrarreloj / El detective. 12.30 Las mañanas de Cuatro. 14.00 Noticias Cuatro. 14.50 Deportes Cuatro. 15.50 No le digas a mamá que trabajo en la tele. 17.15 ¿Qué quieres que te diga? 19.00 ¡Allá tú! 20.00 Noticias Cuatro. 20.45 Deportes Cuatro. 21.30 Un restaurante en mi salón. 22.50 Callejeros. Sotogrande / A bordo / Marbella. 01.45 Bagdad: El imperio de los sentidos. 02.45 After Hours. Vivir del cuerpo. 03.40 La guía sexual del siglo XXI. 04.15 Cuatro Astros.	06.00 Fusión sonora. 07.00 Informativos Telecinco matinal. 09.00 El programa del verano. 12.45 Mujeres y hombres y viceversa. 14.30 De buena ley. La hora Coca Cola light. 15.00 Informativos Telecinco. 15.45 Sálvame diario. 20.00 Pasapalabra. 20.55 Informativos Telecinco. 22.00 Sálvame Deluxe. 02.30 Locos por ganar. 03.30 Más Que Coches. 04.00 En concierto. 04.30 Infocomerciales. 05.30 Fusión sonora.	07.00 laSexta en concierto. 08.30 El muro infernal. 09.15 Los vigilantes de la playa. 10.00 Crímenes imperfectos. 10.55 Crímenes imperfectos: Estados Unidos. 11.55 Crímenes imperfectos: Historias criminales. 12.50 Crímenes imperfectos: Investigadores Forenses. 13.55 laSexta Noticias 14h. 15.25 Bones. La bruja en el armario / El niño con la respuesta / Al final el principio. 18.00 Verano directo. 19.55 laSexta Noticias 20h. 20.55 laSexta Deportes. 21.30 Navy: Investigación Criminal. Jugada final / Biki-nis y cera / Teoría de la conspiración / Célula roja. 00.55 Escudo humano. Christopher Chance / Isla Pucci.
14.00 L'Informatiu. 14.30 Corazón. 15.00 Telediario 1. 16.05 El tiempo. 16.15 Amar en tiempos revueltos. 17.05 Eva Luna. 17.45 Jornada Mundial de la Juventud 2011. 18.15 Amar de nuevo. 19.00 Destino: España. La Rioja. 20.00 Gente. 21.00 Telediario 2. 22.05 El tiempo. 22.15 Cine. El número 23. 23.50 Cine. Dinero sucio. 01.20 Ley y Orden: Acción Criminal. Haciéndose el muerto. 02.00 TVE es música. 02.30 Noticias 24H.	14.00 Sabores del mundo. 14.30 Bajo nuestros mares. 14.35 Grandes documentales. 15.30 Saber y ganar. 16.00 Grandes documentales. Oriente y Occidente se encuentran en la ruta de la seda. 18.40 El escarabajo verde. 18.55 Biodiario. 19.00 Ópera oberta. 19.30 Jornada Mundial de la Juventud 2011. 21.15 Cámara abierta. 21.30 Zoom tendencias. 21.45 La suerte en tus manos. 22.05 El documental. La mina del diablo. 23.00 Imprescindibles.	20.00 Noticias Cuatro. 20.45 Deportes Cuatro. 21.30 Un restaurante en mi salón. 22.50 Callejeros. Sotogrande / A bordo / Marbella. 01.45 Bagdad: El imperio de los sentidos. 02.45 After Hours. Vivir del cuerpo. 03.40 La guía sexual del siglo XXI. 04.15 Cuatro Astros.	06.00 Fusión sonora. 07.00 Informativos Telecinco matinal. 09.00 El programa del verano. 12.45 Mujeres y hombres y viceversa. 14.30 De buena ley. La hora Coca Cola light. 15.00 Informativos Telecinco. 15.45 Sálvame diario. 20.00 Pasapalabra. 20.55 Informativos Telecinco. 22.00 Sálvame Deluxe. 02.30 Locos por ganar. 03.30 Más Que Coches. 04.00 En concierto. 04.30 Infocomerciales. 05.30 Fusión sonora.	07.00 laSexta en concierto. 08.30 El muro infernal. 09.15 Los vigilantes de la playa. 10.00 Crímenes imperfectos. 10.55 Crímenes imperfectos: Estados Unidos. 11.55 Crímenes imperfectos: Historias criminales. 12.50 Crímenes imperfectos: Investigadores Forenses. 13.55 laSexta Noticias 14h. 15.25 Bones. La bruja en el armario / El niño con la respuesta / Al final el principio. 18.00 Verano directo. 19.55 laSexta Noticias 20h. 20.55 laSexta Deportes. 21.30 Navy: Investigación Criminal. Jugada final / Biki-nis y cera / Teoría de la conspiración / Célula roja. 00.55 Escudo humano. Christopher Chance / Isla Pucci.	



La tria de les notícies

No sé si sóc reiteratiu –em temo que sí–, però és això dels informatius de Cuatro que és de jutjat de guàrdia. Si a Telecinco –la seva germana gran– tot són successos i tragèdies aquí viuen cofois en el temple de la més pura intranscència. Sembla que siguin incapaços d'explicar alguna notícia amb un mínim de pes periodístic. Ells sabran millor que ningú a qui s'adrecen i què és el que els demana el seu espectador tipus, però trobo que hi hauria d'haver uns mínims de qualitat exigibles. Parin atenció al llistat d'informacions que vaig anotar sobre la marxa dimarts al migdia.

La festa de l'aigua de Vilagarcía de Arousa. La superpoblació de les piscines públiques xineses. Un senyor que ha complert els 100 anys i segueix conduint cada dia del món. Un estudi segons el qual

A Cuatro, viuen cofois en el temple de la més pura intranscència

la gent antipàtica cobra més que la simpàtica i l'opinió generalitzada és que resulta una injustícia. Els correbous estiuecs d'unes quantes poblacions espanyoles. En fi, podria haver seguit prenent nota durant una bona estona, però ho vaig deixar estar perquè vaig pensar que amb aquesta tirallonga d'absurditats ja es farien a la idea de la magnitud de la tragèdia.

Per tot plegat, i sense voler fer comparacions que serien injustes, se m'ericen els pèls del braç quan veig que al Telenotícies de TV3 ens parlen de coses com el tractament de la incontinença urinària. La cara de circumstàncies del Carles Prats mentre llegia la notícia al teleprompter parlava per si sola.

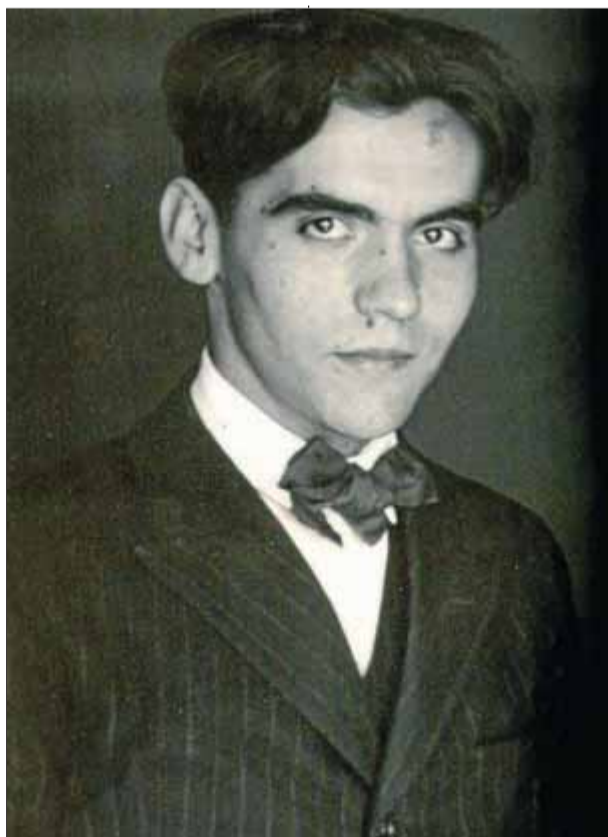
Apunts de programació

(C) EMISSIÓ CODIFICADA / (D) DUAL / (E) ESTÈREO / (T) SUBTITULAT PER TELETXT / (I) COMENTAT PER A INVIDENTS A TRAVÉS DEL DUAL

75 anys de la mort de Lorca

LORCA, EL MAR DEIXA DE MOURE'S 33 / 23.45

El 33 emet aquesta nit el documental *Lorca, el mar deixa de moure's* amb motiu del 75è aniversari de la mort del poeta espanyol. Es tracta d'un documental que investiga la mort del poeta Federico García Lorca, les disputes familiars entre els García Rodríguez i els Roldán i Alba, els seus interessos, odís i venjances i la implicació de Juan Luis Trescastros Medina, casat amb una cosina llunyana del pare de Lorca, en la captura i posterior afusellament de l'autor de *La casa de Bernarda Alba*. "El mar deixa de moure's" és la definició que García Lorca va donar a un assassinat en un dels



Federico García Lorca és homenatjat avui al 33 ■

versos de *Poeta en Nueva York*. El documental d'aquesta nit al 33 està dirigit per l'escriptor i director Emilio Ruiz Barrachina, que aglutina totes les teories de llibres, films, historiadors i declaracions troba-

des fins ara sobre la mort de l'autor granadí. Entre els 25 testimonis que hi apareixen destaca Laura García Lorca, neboda de l'escriptor; Ian Gibson, i el ballari Rafael Amargo, familiar també de Lorca.

Audiències Catalunya

Dimecres, 17 d'agost del 2011

PROGRAMES MÉS VISTOS	CANAL	ESPECTADORS
1 Supercopa: Barça-Madrid	TV3	1.128.000
2 Post-Futbol	TV3	1.086.000
3 Supercopa: Barça-Madrid	La 1	536.000
4 El vestidor	TV3	440.000
5 Telenotícies migdia	TV3	404.000
6 Previ Futbol	La 1	316.000
7 Amar en tiempos revueltos	La 1	279.000
8 Telediario 2	La 1	269.000
9 Telenotícies comarques	TV3	256.000
10 Sálvame: diario	Tele 5	239.000

La ràdio

EL MÓN A RAC1. RAC1 / 07.00

Núria Riquelme entrevista el bisbe de Solsona, Xavier Novell, i, després de la tertúlia, parlarà amb el precandidat d'Esquerra Republicana a les eleccions espanyoles Alfred Bosch.

A PAGÈS 33 / 20.05

El 33 recupera a partir d'avui des del primer capítol aquest espai que mostra el món rural des dels ulls de les dones que hi viuen i hi treballen. En el primer capítol, titulat *Tradició*, se segueixen les passes de tres dones que treballen en allò que feien els seus avantpassats.

TEMPS DE SILENCI TV3 / 15.40

Després del final de *Secrets de Xangai*, la reposició de *Temps de silenci* avança el seu horari i s'emetrà a les 15.40 h.

ÒPERA OBERTA La 2 / 19.00

El programa que presenta Anna Cler explica avui *Mort a Venècia*, de Benjamin Britten.

L'estiu a escena

▣ 'Persèfone (Variacions mortals)', de Comediants, amb Àngels Gonyalons

▣ 49è Festival de la Porta Ferrada

▣ Sant Feliu de Guíxols

▣ Dimecres, 17 d'agost



COMEDIANTS

La mort, quina gràcia...

Comediants va estrenar en català 'Persèfone' al Festival de la Porta Ferrada, amb Àngels Gonyalons com una cabaretera reina de l'inframón



Xavier Castellón

Esperpèntica, cadavèrica, cruel, maternal, sardònica, poderosa, immortal... Així es defineix a ella mateixa la mort en aquesta comèdia negra i musical de Comediants, que dimecres es va estrenar en la seva versió catalana al Festival de la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols. La mort representada, a la manera clàssica grega, per Persèfone, literalment "la que porta la mort", precedent mitològic de la nostra entrançable parca, a la qual dóna vida –gran contrasentit– en aquest espectacle la que durant molts anys ha estat la reina del musical català, Àngels Gonyalons: una elegant Persèfone, molt *sexy* i

cabaretera, de sentiments ambigus, com correspon a una dona que ha estat raptada per Hades per convertir-la en reina dels morts i que recupera la seva antiga condició de donzella (Core) quan arriba la primavera i explota la vida.

I on és l'humor (negre)? En una sèrie de situacions i personatges més prosaics, com ara el senyor Rafael Bonaventura i Ortega, difunt recent. De cos present, va rebent la visita de diversos familiars, amics i amants, que majoritàriament no el trobaran gaire a faltar. Són personatges amb màscares, gairebé de tebeo, esperpèntics. Alguns li demanen a Persèfone que retorni el mort a la vida, però els seus interessos són mesquins. A més, Persèfone no en fa cap cas, d'aquestes petites misèries humanes: el seu regne no és d'aquest món, i és ella qui deci-

deix quan comença aquest viatge sense retorn que és la mort.

Estèticament i musicalment, el nou espectacle de Comediants inclou uns quants encerts. Destaca en la part musical el multiinstrumentista Ramon Calduch –fill del gran cantant del mateix nom–, que tot sol, a l'altre extrem de l'escenari on té el camerino Persèfone, toca a sobre de músiques pregravades que van, com tota l'obra, de la dimensió més festiva a la més sinistra. Bon treball també dels altres actors/cantants, en un escenari que, gràcies a unes senzilles obertures i unes projeccions molt acurades, crea la il·lusió que els morts –ja sense màscara, ni expressió en el rostre– entren i surten d'una altra dimensió, en una comèdia amb la dosi correcta d'escatologia –el banquet dels cucs– i que es riu del que ens espera a tots.

EL PUNT AVUI+

ESTIU A LLEIDATOWN

David Marín



Canícula

Aquest estiu hi ha una persona que m'ha fet passar unes nits estupendes i aquesta persona és el fins fa quatre dies cap del departament de la Presidència de la Diputació de Lleida, l'Estanislau Fons. Bé, no és ell exactament el responsable de la meua felicitat noctàmbula, sinó la lectura del llibre que acaba de publicar, *Canícula*, una novel·la negra ambientada a la ciutat de Lleida i que arrenca amb la mort, en circumstàncies estranyes i no gaire dignes, del cap del departament de Presidència de la Diputació de Lleida. És la primera novel·la que publica Estanislau Fons, i a mi no se m'acut millor carta de presentació d'un autor de novel·la policíaca que assassinar-se ell mateix tot just iniciat el primer capítol del llibre.

La història és una intriga detectivesca amb un personatge protagonista molt prometedor si Estanislau Fons decideix donar-li més feina en propers llibres, l'Albert Plans, un pagès irònic i descregut que va estudiar per fer de mosso d'esquadra però que ho va deixar córrer i compagina el cultiu i venda de verdures i hortalisses diverses amb la investigació, de tant en tant, d'assumptes escabrosos, que li reclamen pels seus contactes dins dels baixos fons de Lleida. El resultat és un particular Montalbano lleidatà força divertit i impertinent.

Però la novel·la no és només de detectius.

És també un retrat tòrrid i sarcàstic de la política i la societat lleidatana per on circulen imams una mica galtes, polítics despistats, ecologistes cí-

Potser no ho tindrem tot pagat, però mai no ens faltarà aquest humor estoic i insubornable

nics i terratinents amb deliris de grandesa, i on un no pot sostreure's a la temptació d'endevinar qui és qui perquè, malgrat l'advertència a l'inici de llibre que els personatges són ficticis, en aquest cas l'avis sona més rutinari que mai.

Diuen que el gènere negre és un retrat força fidel de cada època i cada societat. No sembla cap ximpleria si comparem els caràcters gèlids i introspectius i un punt torturats dels detectius suecs ara tant de moda, amb l'aire insolent i la ironia aguda i despietada sobre un mateix que traspua aquesta darrera novel·la lleidatana. Els catalans potser no ho tindrem tot pagat, però passi el que passi mai no ens faltarà aquest humor estoic i insubornable.

Barcelona:
C/Tàpies, 2.
08001
93 227 66 00

Girona:
Santa Eugènia, 42.
17005
972 18 64 00

Dipòsit legal:
B20.249-1976



laBotigadelCafè

Cafès, Tes i Fruites seques

Us desitja una bona festa major de Sant Magí

CENTRAL

Polígon Ind. Riu Clar - C/ Estany
Parc Ind. 5.1.5., Nau 72 - 43006 Tarragona
Tel. 977 541 600 - Fax 977 206 403

BRASILIA

VENDES I DEGUSTACIÓ

Rambla Nova, 88 - Tel. 977 233 152 43001 Tarragona
Cristòfor Colom, 21 - Tel. 977 238 880 43001 Tarragona
Av. de l'Argentina, 13 - Tel. 977 101 911 43001 Tarragona
Pl. de l'Àngel, 6 - Tel. 977 440 45743500 Tortosa

www.labotigadelcafe.com

