

## Surt El 9

L'únic diari esportiu en català arriba demà als quioscos ■ P42



## Cesc, al Barça

Final felix per al serial d'estiu del fitxatge blaugrana ■ P43

# La regidora dimissionària diu que PxC és plena de nazis

**REGULARITZAT** Joana Martínez assegura que el seu company camerunès té els papers en regla

Entrevista

**“Han carregat a sac contra mi”**



**REACCIONS** El PSC i IPS de Salt diuen que PxC ha mostrat la seva veritable cara xenòfoba ■ P2,3



Dijous a la nit, els Mossos d'Esquadra van fer controls davant dels locals d'oci de Lloret ■ ACN. PAÏSOS CATALANS, P6

## L'Ajuntament de Lloret tanca la discoteca Colossos



Entrevista

**Jordi Martí**

L'alcalde de Sant Pere Pescador (ISP-AM) veu difícil fer obra nova ■ P8

Economia

**Resposta positiva de la borsa a la restricció de l'especulació**

P24,25

Club del subscriptor  
Plana 23



# Països Catalans

## LLORET

L'Ajuntament fa tancar la discoteca Colossos



## Crisi al grup municipal de PxC a Salt

**Juana Martínez González** REGIDORA DIMISSIONÀRIA DE PXC A SALT

# “Portaré Plataforma per Catalunya als tribunals”

**DIMISSIONÓ**· Juana Martínez assegura que ha dimitit per la pressió que ha rebut dels companys de partit a Salt perquè la seva parella és de raça negra **DANYS I PERJUDICIS**· La regidora de PxC diu que denunciarà el partit i també el seu líder, Josep Anglada, per haver dit que la seva parella, originària del Camerun, viu il·legalment al país, quan no és cert

**Mar Vicente**  
SALT

### Per què es va presentar a les llistes de PxC a Salt?

No havia votat mai perquè no creia en la política ni en els polítics, però quan vaig veure que Salt estava tan commocionada, vaig pensar que no podíem estar queixant-nos sempre i no fer res. Llavors em vaig posar en contacte amb gent, per veure quins partits polítics hi havia. Vaig parlar amb Moisès Font, i em va semblar una persona centrada. Em va caure bé i em va dir que Maria Osuna estava muntant una llista a Salt. La idea era controlar la immigració, que em sembla molt bé, controlar la delinqüència i tot el que fa mal a Salt. Em va semblar un bon lloc per treballar.

### Va comentar al partit que tenia una relació de parella amb una persona estrangera?

Abans de les eleccions municipals vaig trucar a Josep Anglada i li vaig dir que la meua parella és del Camerun, i que em penso casar amb ell el febrer vinent. Li vaig preguntar si hi tenia cap problema, i em va dir que no. Vaig continuar endavant, em vaig presentar a les eleccions, vam sortir, i cap problema.

### Quan van començar els problemes, doncs?

Els problemes van començar quan jo vaig dir a la gent de Salt qui era la meua parella i que m'hi pensava casar. A partir d'aquí van començar els insults i les amenaces. Em van dir que



Juana Martínez, ahir al migdia al menjador de casa seva, on va explicar els motius de la seva dimissió ■ M. VICENTE

no em podia casar amb una persona negra. Han carregat contra mi a sac, sobretot alguns de la llista, la regidora Maria Osuna i el seu marit, que no està a la llista però és qui talla el bacallà. Va arribar un moment que no vaig poder més i vaig dimitir, el 5 d'agost. Llavors al cap de pocs dies em va trucar Maria Osuna amb un to molt conciliador per dir-me que digués que jo havia dimitit per motius personals. I jo vaig dir que no.

**Ha parlat amb Josep Anglada?**  
Suposo que ell ho ha intentat,

però jo no vull parlar-hi, amb ell, jo no vull disculpes ni que ara em diguin “perdona, ho sento, estàvem equivocats”; ara el vull veure als tribunals. Allà es demostrarà que el meu home és aquí legalment. Els demandarem per danys i perjudicis. Aquests ens pagaran el casament.

### La seva parella és aquí legalment, doncs?

Sí, ell té permís de residència des que va arribar l'any 2007. Treballa, cotitza, paga la seguretat social i els impostos. Em van

dir que el triés a ell o el partit.

### PxC ha dit que vostè no va voler ensenyar els papers...

No m'els han demanat mai, els papers. Mai. És una revenja perquè no vaig voler dir que marxava per motius personals.

### Explícitament li van dir que havia de marxar perquè la seva parella és negra?

Sí, amb aquestes paraules.

### I què va pensar, llavors?

Jo no sóc racista, i em vaig començar a fer preguntes. No ho

vaig entendre i continuo sense entendre-ho. Vaig veure que m'havia ficat en un lloc equivoccat.

### Vostè sabia de la tendència racista del partit?

No són racistes, són nazis. No tots, però la majoria sí.

### Però no s'havia informat de la ideologia del partit?

No, jo no havia tingut mai contacte amb PxC. La meua idea era ajudar i que millorés la situació de Salt. Sóc infermera, i la meua feina és ajudar, i no fotre més el món.

### Dos mesos en el càrrec

La regidora dimissionària de Plataforma per Catalunya a Salt ha decidit deixar el consistori tot just dos mesos després d'haver pres possessió del càrrec. Serà substituïda per Sergi Fabri, que anava de número quatre de la llista del partit xenòfob.

**MEDI AMBIENT**

La Devesa estarà oberta al trànsit deu dies més

**TURISME**

Ramon Ramos, nou director del Patronat de Turisme

**RIPOLL**

La festa medieval omple de gent la població



**GIRONA**

Sis mil joves catòlics inunden els carrers de la ciutat

**PLATJA D'ARO**

El club nàutic estrena les noves instal·lacions

# El PSC i IPS creuen que PxC ha mostrat la veritable cara i el PP i CiU no polemitzen

El líder del grup xenòfob, Josep Anglada, diu que el problema no és que el xicot de la regidora sigui negre sinó que hi ha hagut discrepàncies de partit

M.V.  
SALT

L'opinió dels partits polítics amb representació a Salt entorn a la crisi en el si del grup de Plataforma per Catalunya (PxC) és força diversa. Mentre que el PSC i IPS consideren que amb aquest fet el partit xenòfob ha mostrat la seva veritable cara, ni CiU ni el PP entren en la polèmica.

El portaveu d'IPS, Ferran Burch, és el que parla més clar i assegura: "Són antidemocràtics, racistes i xenòfobs i no se n'amaguen." Diu que és ridícul i que el que li sap més greu és que aquesta formació representa una part del poble de Salt. L'exalcaldessa i portaveu del PSC, Iolanda Pineda, considera que la situació és "un despropòsit" que demostra "la veritable cara" del partit xenòfob. Hi afegeix que la llista és surrealista i que es veia venir que hi hauria problemes.

L'alcaldesa en funcions, Fani Carabellido, de CiU, diu que no té constància del motiu de la dimissió de Juana Martínez i que no farà declaracions fins que en sàpiga els detalls però que "si PxC necessita alguna ajuda, com qualsevol altre partit", la tindrà. El portaveu del PP, Felip Gil, diu que l'ha "sorpès" la notícia, però que "és coherent amb la línia del partit".

El president de Plataforma per Catalunya, Josep Anglada, ha assegurat que el problema que hi ha hagut a Salt no ha estat perquè la regidora estigui amb un negre sinó per discrepàncies polítiques. Ai-



A dalt, els tres primers de la llista de PxC, que van prendre possessió l'11 de juny. A baix, Juana Martínez amb la seva parella, Jean Paul ■ J.N. / TV3

## Missatges de mòbil dirigits a Josep Anglada

Juana Martínez ha mostrat els missatges que ha enviat a Josep Anglada per explicar la seva marxa. El primer va ser dijous i deia: "Hola, Josep. He vist el que s'ha publicat i no penso mentir per salvar el cul de ningú. També diré que només tu em vas donar suport

fins que la pressió de Salt et va fer demanar-me que pel bé del partit dimitís. Sento que això acabi així. Però el pitjor ha d'arribar, i creu-me que arribarà. Encara no t'has adonat del problema que tens a Salt. És d'una magnitud que pots perdre tot el que has

aconseguit, perquè el món no vol un altre Holocaust nazi. Cuida't, Juana." Ahir hi afegeix: "Has dit que el meu home és il·legal. Ara anem als tribunals a posar-te una denúncia. Ens veiem als tribunals. A tu i a tothom qui hagi aixecat aquesta calúmia."

xò sí, explica: "Si la parella fos il·legal, hauríem dit a la regidora que plugués."

**Protesta per la mesquita**  
El líder de PxC es mostra

tranquil i treu importància a la polèmica. Assegura que la formació té altres coses a fer i avança que Plataforma per Catalunya està organitzant una ma-

nifestació per finals de mes –segurament el 27 o 28 d'agost– en contra de la mesquita que s'ha anunciat que es construirà al municipi del Gironès. ■

## LA PROPOSTA Xavier Castellón



La decoració de la festa d'aniversari d'avui ■ CÒCLEA

## Quinze anys de Còclea

La Nau Còclea de Camallera celebra avui el seu 15è aniversari com a espai de producció creativa i residència d'artistes amb convocatòria internacional. Aquest vespre, Còclea inaugurarà l'exposició col·lectiva *Quinze anys... e la nave va!* (20.30 h), amb obres dels artistes que hi han passat durant aquests 15 anys. A més, hi haurà una intervenció sonora de Josep Manuel Berenguer i l'acció *Prayers/Oracons*, de Dora Garcia. Una gran festa de l'art i la imaginació.

## GAT I GOS Luís Puigbert



PUIGBERT.blogspot.com

**RESTAURANT-MARISQUERIA**

**LA PERLA**  
OBERT CADA DIA a partir de les 7 h

**ES MORZARS DE FORQUILLA**  
**MENÚ DIARI**  
**MARISCADAS I CARTA MOLT ELABORADA**

**ROSTISSERIA: Oberta cada dia de 12 a 4 de la tarda**

Av. de França, km 175  
Sant Julià de Ramis (abans de la Costa Roja)

**Informació i reserves:**  
**972 17 12 97 - laperla@terra.es**

DISBESA grupo DARNÉS grupo  
**F frufresc**

DISTRIBUCIÓ de FRUITA i VERDURA FRESCA.



✓ La + àmplia i variada oferta de fruita i verdura fresca.

✓ Circuit des de l'origen al punt de venda: **24 hores**.

✓ Repartiment de dilluns a dissabte.

✓ Recollida de comandes les **24 hores**.

Articles de 4a i 5a gamma  
Net i envasat a punt per cuinar o consumir



TELÈFON **972 16 57 87**

qualitat en distribució [www.disbesa.com](http://www.disbesa.com)

## MEDI AMBIENT



La barrera de la Devesa de Girona, oberta, permet des de fa dies l'accés dels cotxes ■ D.V.

# La Devesa de Girona continuarà oberta als cotxes deu dies més

- La barrera s'ha espallat i no s'abaixa per fer-hi els treballs
- El govern diu que el 24 d'agost ja tornarà a funcionar

Dani Vilà  
GIRONA

L'Ajuntament de Girona atribueix a "un cúmul de desgràcies" el fet que la barrera de la Devesa quedi aixecada i posa com a data límit perquè hi circulin vehicles el dia 24 d'agost. A partir d'aquell dia, l'alcalde accidental de Girona, Jordi Fàbrega, garanteix que es tornarà a restringir el pas de turismes cap a l'interior del parc.

Fàbrega argumenta que els cotxes tenen via lliure per accedir a la Devesa perquè "uns treballs van malmetre la connexió elèctrica i van deixar la

barrera sense abaixar". A més, també explica que "una trompada va malmetre la base de la barrera nova que restringirà l'accés". La previsió del govern és doncs que la propera setmana les empreses responsables resolguin la part tècnica perquè el dia 24 només hi entrin els cotxes autoritzats. El màxim responsable municipal aquests dies explica que s'ha optat per no abaixar la barrera "perquè cal continuar fent el manteniment de la Devesa".

### No hi volen cotxes

El govern de CiU confirma que malgrat el problema

d'aquests dies entenen que "no hi hauria d'haver cotxes a la Devesa". En aquestes primeres setmanes, el govern de Girona s'ha centrat "en la gestió de l'arbrat i la seguretat dels ciutadans perquè s'entén que és prioritària".

Pel que fa al club de tir que s'ha d'enderrocar, Fàbrega avança que estan pendent del vistiplau del govern perquè l'empresa especialitzada en el tractament de l'amiant pugui treure la uralita que hi ha a l'edifici i procedir amb posterioritat a l'enderroc d'aquest edifici, traient així més metres construïts del gran parc urbà. ■

## MOBILITAT

# S'asfaltaran uns quinze carrers de Girona

Dani Vià  
GIRONA

L'Ajuntament de Girona preveu asfaltar en les properes setmanes d'agost i fins a la primera setmana de setembre una quinzena de carrers de la ciutat. El cost de les obres voreja els

dos-cents setanta mil euros i permetrà reasfaltar un tram dels carrers Riu Güell i Reggio Emilia, la Gran Via Jaume I, l'avinguda Lluís Pericot, la pujada de les Pedreres i l'entrada a la plaça Germans Sàbat, com a vies més destacades on s'actuarà.

S'ha previst que les obres d'entre el 16 i el 26 d'agost es facin entre les nou de la nit i les 6 del matí per minimitzar les incidències. En canvi, del 29 d'agost al 8 de setembre les tasques d'asfaltatge es faran de vuit del matí a set de la tarda. ■

## Religió L'estada del jovent que va cap a Madrid



A dalt, la massiva vetlla jove a la catedral. A baix, els grups durant el dia a Girona i el pavelló de Palau convertit en un dormitori improvisat per a més de 400 peregrins que van a Madrid ■ LLUÍS SERRAT / DANI VILÀ

# La fe inunda Girona

**GERNACIÓ** • L'acolliment dels sis mil joves va fer ahir que el Barri Vell s'omplís de grups catòlics **VISITES** • Alguns van visitar Castelló d'Empúries, Torroella, l'Escala o Figueres **MISSA** • Massiva vetlla al vespre a la catedral i Sant Feliu

Dani Vilà  
GIRONA

**B**anderes franceses, italianes, canadenques i, fins i tot, del Vaticà es podien veure arreu del Barri Vell de Girona, portades pels grups de joves catòlics que durant tot el dia van omplir el centre de la ciutat i múltiples punts de la geografia gironina fent alguna de les divuit rutes culturals que es van dissenyar per visitar Santa Coloma de Farners, Castelló d'Empúries, Sant Feliu de Guíxols, Torroella de Montgrí, l'Escala, Tossa de Mar i Figueres. Precisament, a la capital de l'Alt Empordà acullen 440 joves més en peregrinació cap a Madrid, i s'allotgen a la Salle i les Escolàpies. Són els joves acollits a terres gironines que van cap a les Jornades Mun-

dials de la Joventut (JMJ), que se celebraran a la capital espanyola la setmana que ve amb la participació de Benet XVI.

Al matí, el bisbat de Girona va organitzar una rebuda institucional als joves amb presència de l'alcalde de Girona, Carles Puigdemont, i el president de la Diputació, Jaume Torramadé, així com amb el bisbe de Girona, Francesc Pardo, i els sis bisbes que acompanyen els grups de joves acollits a Girona i a la rodalia. En un acte multilingüe —es va parlar en català, castellà, anglès, francès i italià—, Puigdemont i Torramadé van coincidir a expressar el desig que els joves tornin a visitar-los “amb familiars i amics”.

**Lloret i la portada del bisbe**  
El bisbe Pardo va aprofitar l'oportunitat en el seu discurs per donar un

missatge d'actualitat candent quan va fer referència a les portades pels aldarulls dels últims dies a Lloret. El màxim responsable eclesial de la diòcesi va fer públic el desig que els joves catòlics també fossin portada dels mitjans com a contraposició amb els fets de Lloret “perquè són símbols de pau i alegria i són autèntics fruits d'esperança”. En el seu discurs, no va amagar les dificultats de l'Església actual “per difondre el missatge evangèlic”.

Ahir al vespre la vetlla jove de la catedral va reunir milers de joves acollits al Gironès en un acte massiu que va obligar a posar pantalles gegants a Sant Feliu perquè els joves seguissin l'eucaristia, atesa la impossibilitat que a la catedral cabés tothom. N'hi va haver molts que van seure a terra per poder seguir la cerimònia, que es repeteix demà. ■

## TURISME

# Ramon Ramos, nou director del Patronat de Turisme

■ Ramos substitueix Dolors Batallé, que ocupava el càrrec des del març del 2008

Imma Bosch  
GIRONA

El consell d'administració del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, presidit per Jaume Torramadé, va nomenar dijous Ramon Ramos i Argimon com a director del Patronat de Turisme. El patronat, que es va reunir en sessió extraordinària a la seu de la Diputació de Girona, va acordar, a més a més, el cessament de Dolors Batallé.

Ramon Ramos forma part del Patronat de Turisme des del 28 de juliol. Va ser nomenat pel consell d'administració d'aquest ens, a proposta del sector públic, com un dels membres del grup de persones idònies. Amb anterioritat, entre els anys 2003 i 2007, Ramos va ser president de la mateixa entitat de promoció turística, i també va ser alcalde de la població de Blanes.

Dolors Batallé ha estat directora del patronat des del mes de març del 2008. A principi del 2004 va assumir la direcció dels serveis territorials del Departament de Comerç, Turisme i Consum, lloc que va deixar per ocupar el càrrec de directora general de Comerç entre els anys 2006 i 2008. La seva vinculació amb l'àmbit del co-



Ramon Ramos ocuparà el càrrec oficialment dimarts

merç i el turisme ha estat sempre des d'un vessant professional dedicat al sector públic.

El consell d'administració del Patronat de Turisme Costa Brava Girona és l'òrgan de govern de l'entitat. Està format per quaranta membres que representen el cinquanta per cent dels sectors públic i privat.

El 28 de juliol, dels vint representants del sector públic, el consell d'administració va renovar quinze membres corresponents a la representació de la Diputació de Girona i dels consells comarcals i al grup de persones considerades idònies a proposta del sector públic.

El 28 de juliol, el consell d'administració del patronat va escollir per unanimitat Jaume Torramadé com a nou president de la institució i Joan Giraut, que farà les funcions de vicepresident. ■

Ajuntament de  
Castell-Platja d'Aro

### ANUNCI

“SELECCIÓ DE PERSONAL, PER SUBSTITUCIÓ DE MATERNITAT DE DUES FORMADORES, PEL SERVEI DE L'AULA D'ADULTS, MITJANÇANT PROVA ESCRITA I ENTREVISTA PERSONAL I VALORACIÓ DEL 'CURRICULUM VITAE' ACADÈMIC I PROFESSIONAL, ADIENT PER DESENVOLUPAR LES TASQUES DELS LLOCS DE TREBALL QUE S'OFEREIXEN”

Selecció de personal laboral temporal per cobrir els següents llocs de treball a temps complet:

Jornada de 35 hores setmanals:

- 2 FORMADORS/ES D'ADULTS, des de la baixa per maternitat fins al 29 de juny de 2012.

Titulació exigida: Estar en possessió del títol de Batxillerat, Cicle formatiu de Grau Superior (Animació sociocultural i Integració social) o equivalent.

Presentació d'instàncies: Fins al dia 26 d'agost de 2011 en el Registre General de l'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro.

Documentació: Sol·licitud, fotocòpia del DNI, curriculum vitae, fotocòpia de la titulació i dels mèrits que es vulguin acreditar.

Data de la prova i entrevista: 31 d'agost de 2011, a les 9 del matí, a l'Ajuntament.”

10824-10827/11

## DISTURBIS NOCTURNS A LA ZONA D'OCI DE LLORET DE MAR

# L'Ajuntament fa tancar Colossos per deficiències

■ És el segon decret de tancament d'un local des que el consistori va anunciar fermesa ■ Interior intensificarà els controls als locals d'oci nocturn, i segons els Mossos es va evitar "una tragèdia"

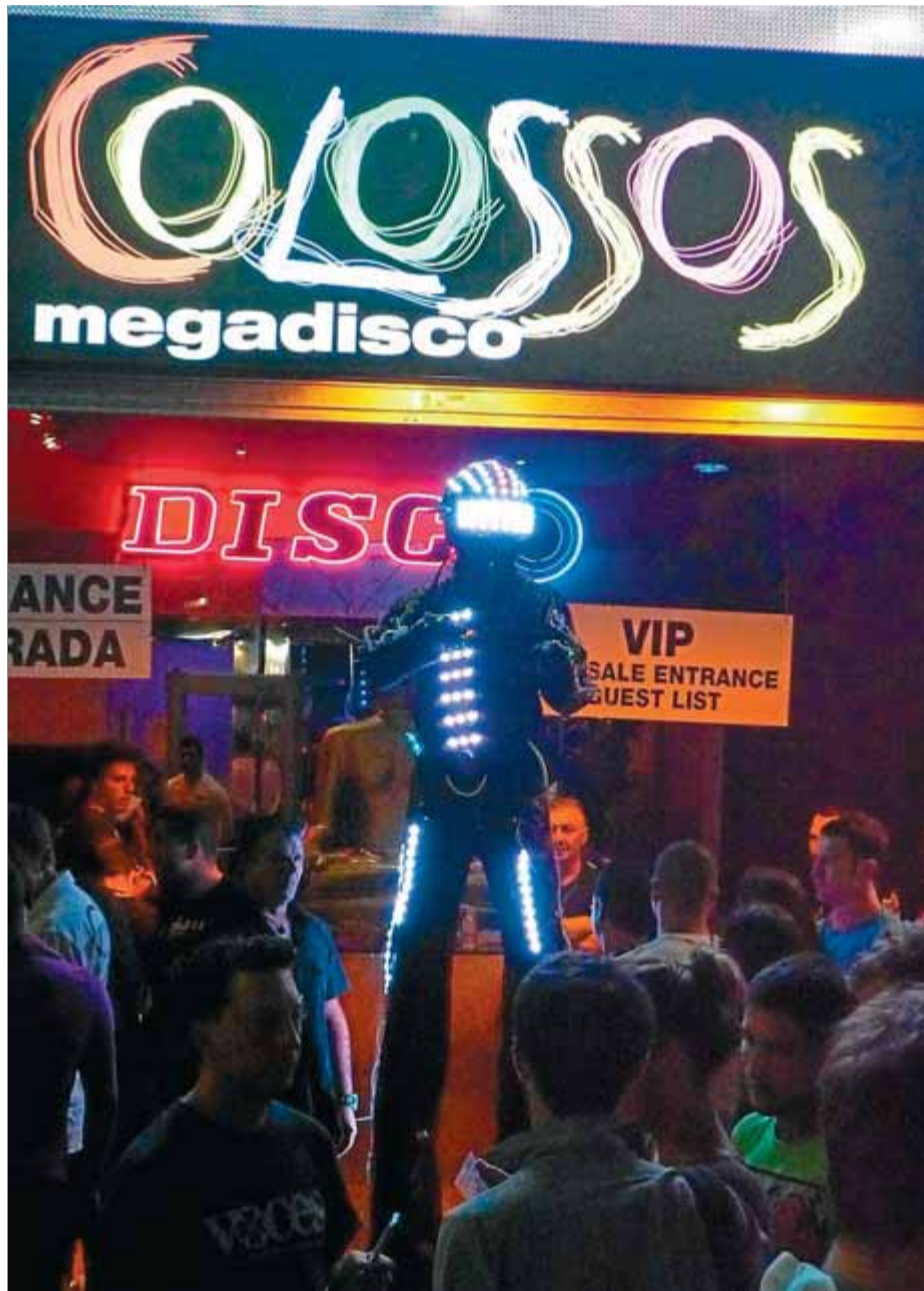
**Nuri Forn**  
LLORET DE MAR

L'Ajuntament de Lloret de Mar va ordenar ahir al migdia el tancament cautelar de la discoteca Colossos, després d'haver fet una inspecció a l'establiment. La inspecció es va fer arran dels fets que van passar dijous a la matinada, quan va fallar la instal·lació elèctrica del local.

La matinada dels fets, els problemes elèctrics de la discoteca van fer que s'optés per desallotjar el local, que era completament ple (té capacitat per a 1.800 persones), i els incidents que ja hi havia fora de l'establiment es van agreujar amb la sortida dels clients que eren a l'interior.

El tancament es va fer efectiu ahir mateix a la nit, i la macrodiscoteca podrà tornar a obrir quan hagi

resolt tots els problemes, segons va informar l'Ajuntament de Lloret de Mar. Segons es desprèn de l'informe tècnic, durant la inspecció que es va fer es va comprovar que a Colossos s'han fet modificacions i ampliacions que s'haurien d'haver legalitzat al seu moment però no es va fer. A més, segons els tècnics, les deficiències a la instal·lació elèctrica podrien tenir conseqüències per a la seguretat de les persones. El primer tinent d'alcalde i portaveu de l'equip de govern, Josep Valls, va destacar que l'Ajuntament ha de vetllar per la seguretat de les persones, i que el decret respon únicament a aquesta voluntat. "L'Ajuntament no té res en contra dels empresaris de la nit, però ha de vetllar perquè sigui la millor nit, i per això s'han de complir unes con-



La façana de Colossos, que ahir ja no va poder obrir ■ N. FORNS

dicions", va dir Valls.

D'altra banda, el Departament d'Interior va anunciar ahir que intensificarà els controls als locals d'oci nocturn de Lloret de Mar per comprovar que compleixen la normativa. El director general de la Policia, Manel Prat, ha anunciat que es dissenya un pla amb la policia administrativa i el consistori per assegurar que pubs i discoteques compleixen estrictament els requisits de seguretat. Prat va comprovar sobre el terreny la situació de Lloret, i va ad-

## La frase

“L'Ajuntament no té res en contra dels empresaris de la nit, però han de complir unes condicions”

**Josep Valls**

PORTAVEU DE L'EQUIP DE GOVERN

metre que el municipi té "problemes de convivència i civisme importants" derivats de la concentració de discoteques. El sindicat dels Mossos d'Esquadra (SME-CCOO) també va fer una valoració dels incidents, i va alertar de la gravetat dels aldarulls. Va assegurar que s'hauria pogut produir "una tragèdia" si els antiavalots no haguessin intervingut.

## Es neguen a declarar

Disset dels detinguts van negar-se ahir a declarar davant dels Mossos, però ho faran avui davant el jutge. La gran majoria dels joves no tenen antecedents, i el grup més nombrós és el de francesos (13), però també hi ha alemanys, holandesos i un eslovè. Entre els detinguts també hi ha un menor. ■

## Manifestació per dilluns al vespre

Un grup de veïns ha convocat una manifestació per reclamar un nou model de turisme. La manifestació serà dilluns a 2/4 de 8, recorrent l'Avinguda Just Marllès sota el lema 'Estimem Lloret, i acabarà a l'Ajuntament. "Lloret no és només el que passa a un carrer, no és gent bevent, criant, trencant mobiliari ur-

bà", exposen els veïns en manifest. D'altra banda, gremis empresarials de Lloret de Mar van voler fer costat ahir a les mesures adoptades per l'Ajuntament, amb un comunicat dels gremis d'hostaleria, agències de viatges, bars i restaurants, discoteques i comerciants, i del Club d'Economia de Lloret. ■

## LA CRÒNICA

Nuri Forn



## Cap a on vas, Lloret?

A Lloret la nit de dijous, 24 hores després dels disturbis, circulaven per la zona d'oci nocturn molts turistes, però també molts policies, periodistes i polítics. Els primers, amb els braçalets del "tot inclòs", batejant al ritme de les discoteques. Els del segon grup, passejant amunt i avall en un desplegament de força amb els cotxes blindats i tota la parafernàlia que els acom-

panya. El tercer grup, el dels periodistes, ens descobrim tan bon punt uns mossos arrenquen a córrer cap a una zona de la Riera. Sortim com de sota les pedres, a la recerca de la notícia que –afortunadament– no es produeix. Tot just començar el recorregut per la nit de Lloret ens ofereixen dos cubates al preu d'un "de marca" i per només sis euros. El noi ens dona l'opció de prendre un cuba-

litro, és a dir, un litre de cubata per només 7 euros, però l'alcohol, això sí, de garrafa. "A ustedes les explico las dos opciones, a los guiris les digo directamente el de siete euros", resumeix. Més endavant trobem un grup de turistes conduït per una guia que els porta de bar en bar, i, a poca distància, una prostituta fa tractes amb un turista i acaben a les escales de l'aparcament de la plaça

Pere Torrent. De tot això, la població de Lloret ja n'està ben tipa. Dels disturbis, de la porqueria, del circ mediàtic i, evidentment, de l'estigma que pesa sobre el seu municipi. Lloret de Mar no és només la festa eterna, però el sector de la nit té un pes tan gran ara mateix que qualsevol guspira –sense voler restar gravetat als incidents– acaba menjant-se qualsevol altra visió que es vulgui

promoure de Lloret. A les xarxes socials ahir, els missatges de suport i la reivindicació de l'altra cara de Lloret es feien sentir. El debat ja fa massa anys que dura, i és bo que totes les forces del consistori hagin decidit fer un cop de timó. La seva resposta ha estat tan contundent com el detonant, però els queda molt de camí per recórrer en la definició de què vol ser Lloret.

SOCIETAT

# El Club Nàutic Port d'Aro estrena noves instal·lacions

■ El nou edifici de serveis, amb 1.500 m<sup>2</sup>, disposa d'un gran espai amb un quadre gegant de Stanton

Albert Vilar  
PLATJA D'ARO

El Club Nàutic Port d'Aro de Platja d'Aro va inaugurar ahir un nou edifici de 1.500 m<sup>2</sup> que complementa l'actual seu, que va entrar en servei el 1984 amb uns 1.600 m<sup>2</sup>. El nou immoble es divideix en dos grans espais. El primer, a la planta baixa, aplega un gimnàs, una zona de jocs per als socis i un altre per als joves, espais per als treballadors de l'entitat i un gran espai polivalent per a activitats diverses. L'espai

polivalent el presideix un quadre dedicat al mar de 8 metres de llarg per 1,8 d'alt de l'artista nord-americà establert a Barcelona Philip Stanton.

El segon espai ocupa la planta de dalt, que s'ha convertit en una gran balconada al mar, presidida per un mirador al seu extrem més estret, imitant els que es troben al llarg del camí de ronda de s'Agaró. Les noves instal·lacions també han comportat modificar l'accés al club pel camí del costat de la platja, ja que s'ha elimi-



El nou edifici del Club Nàutic Port d'Aro, a la dreta, al costat de l'actual, inaugurat el 1984 ■ A.V.

nat la rampa d'accés —convertida ara en escales— i s'ha creat una zona de serveis. El president del club, Tomás Fanjul, va recordar que la nova construcció ha estat possible amb les quotes del miler de socis de l'entitat. "Sense cap sub-

venció", va dir Fanjul, que, tot i això, va voler recordar que el club està obert a tothom. "Cal recordar que som un club, per tant, sense ànim de lucre, no pas un pàrquing port. És més social, més esportiu", va dir el president. ■

POLÍTICA

# El PSC diu que CiU es desentén del conflicte Ryanair

■ El PSC comença a preparar les generals carregant contra CiU per l'aeroport

Joan Trillas  
GIRONA

El PSC adverteix que el govern de la Generalitat, de CiU, amaga la seva incapacitat i voluntat per solucionar el conflicte de gestió amb l'aerolínia Ryanair a l'aeroport de Vilobí d'Onyar carregant les culpes a l'Estat. Aquest és el missatge que van voler transmetre ahir a Girona els diputats a Madrid Àlex Sáez i Montse Palma i els senadors Rafael Bruguera i Pepa Celaya.

Sáez i Palma van voler valorar les inversions que l'Estat ha fet a l'aeroport al llarg de dues legislatures i que xifren en 127 milions



Àlex Sáez diu que l'Estat treballa per Girona ■ LL.S.

d'euros.

D'altra banda, Pere Macias, diputat al Congrés per CiU, no comprèn aquestes crítiques perquè, segons diu, els diputats del PSC i els del PSOE han anat votant reiteradament contra el traspàs de l'aeroport de Girona. ■

# Festa Major

## La Bisbal d'Empordà

Del 14 al 18 d'agost 2011

www.labisbal.cat

# 11a Trobada Vaporista de la Vall d'Aro

Diumenge 14 d'agost d'11 a 13 h i de 16 a 20 h  
Parc de l'Estació. Castell d'Aro

- Rebuta institucional.
- Circulació amb minitrens.
- Presentació del llibre "Del tren de Sant Feliu de Guixols. Comentaris d'un Ferroviari" d'Ignasi de Blas i Vilà a càrrec de Josep M<sup>e</sup> Vicens i Batet.

Organitza:

Platja d'Aro  
Castell d'Aro  
SAGRARÓ

Oficina de Turisme  
Mn Cinto Verdaguier 4  
T 972 817 179 · F 972 825 657  
turisme@platjadaro.com  
www.platjadaro.com

365<sup>o</sup> Regala't Platja d'Aro



**Visites guiades 2011**

ES Visitas Guiadas  
FR Parcours Guidés  
GB Guided Itineraries

Sant Feliu de Guíxols  
Santa Cristina d'Aro  
EMPORDÀ - COSTA BRAVA

**Sant Feliu de Guíxols**

Sant Feliu i el seu Monestir

El bateig de la Costa Brava: Sant Feliu de Guíxols

Els Entorns de Sant Feliu de Guíxols

**Santa Cristina d'Aro**

El Gran Museu de la Màgia "La Casa Màgica" Col·lecció XEVI

Itinerari Literari Rodoreda Romanyà de la Selva

Rutes de Mar i Muntanya

**Sant Feliu de Guíxols**  
OFICINA MUNICIPAL DE TURISME  
SANT FELIU DE GUÍXOLS  
Passeig del Mar, 8-12 • 17220 Sant Feliu de Guíxols  
Tel. 972 82 00 51 • Fax. 972 82 01 19  
turisme@guixols.cat • www.guixols.cat

**Santa Cristina**  
OFICINA DE TURISME DEL CARRILET  
SANTA CRISTINA D'ARO  
Estació, 4 • 17246 Santa Cristina d'Aro  
Tel. 972 83 52 93 • Fax. 972 83 79 64  
turisme@santacristina.net • www.santacristina.net

## Jordi Martí ALCALDE DE SANT PERE PESCADOR (IPSP-AM)



L'alcalde de Sant Pere, Jordi Martí, en una imatge al pati de la nova la llar d'infants ■ M.V.

### Alcalde de vocació

L'alcalde de Sant Pere Pescador, Jordi Martí, com la majoria dels alcaldes, explica que la seva feina la fa gairebé les 24 hores del dia. Assegura que no li fa res perquè té vocació de servei públic, de servir del poble, i que això és el que creu que ha de ser un alcalde.

# “Sant Pere és un poble per tot l'any”

**LLAR D'INFANTS** L'alcalde avança que es posarà en servei aquest setembre i avisa que aquest mandat serà difícil pel que fa a obres noves **NUCLI** Diu que el tancament del trànsit s'acabarà veient com una cosa bona

**Mar Vicente**  
SANT PERE PESCADOR

### Quines són les prioritats que ha marcat per a després de l'estiu?

El primer que hem de fer és enllestir els equips que tenim entre mans, sobretot la llar d'infants, que ha d'entrar en servei al setembre. L'altra han de ser els vestidors del camp de futbol, que han de funcionar el primer partit de lliga. No només hem d'acabar d'executar les obres, sinó que s'han de gestionar.

### I en projectes nous?

L'equip de govern vol portar l'honestat per damunt de tot, i cal dir que serà un mandat amb poques possibilitats d'inversió en obra pública i un període de contenció en la despesa corrent, de racionalització i de manteniment de l'espai públic. Seria imperdonable no modernitzar l'estructura de l'Ajuntament per fer-lo més eficient, reduir els terminis per fer tràmits i optimitzar els recursos. Haurem de prendre algunes mesures importants en matèria organitzativa.

### No hi haurà cap inversió?

Tant de bo la segona fase de la rehabilitació del nucli antic la puguem

incloure en el pròxim pla únic d'obres i serveis. Pels ajuntaments, el pròxim PUOSC serà el termòmetre de les possibilitats reals de fer obres durant el pròxim mandat. El finançament local no té en compte la descentralització de serveis i les competències que assumim els ajuntaments. Serà molt difícil tirar endavant.

### El tancament al trànsit dels carrers del centre ha portat polèmica i hi ha alguna pancarta de protesta. Què en pensa?

Em sembla molt bé que qualsevol persona doni la seva opinió sobre les decisions de l'Ajuntament, però una altra cosa és que m'agradin les formes o no. La decisió es va prendre a l'abril i les raons les he explicat. La reforma va dirigida a les famílies que porten cotxes, la gent gran i les persones amb mobilitat reduïda. S'acabarà demostrant que és una mesura encertada per a la dinamització del comerç. El trànsit provocava contaminació acústica, atmosfèrica i degradació de l'espai públic. Hi ha una massa important de gent que pensa que s'hauria de tancar tot l'any.

### Amb les retallades pateix per la viabilitat de la futura variant?

La previsió era fer l'estudi, no pas

l'obra. Hi va haver un moment en què em vaig plantejar si tiraria endavant, però en una reunió a Barcelona ens van dir que anava endavant. Hem de poder permetre uns bons accessos i escollir la millor alternativa tenint en compte el sòl agrícola, la identitat de poble, la mobilitat i el futur desenvolupament econòmic.

### I els terrenys del Fluvià Nàutic?

No hi ha cap novetat; està molt aturat. Hem enviat una carta per demanar que, a part de l'ús, també es pogués parlar de la propietat dels terrenys. Ho volíem fer en el mandat anterior i ara intentarem fer-ho en aquest. Toca revalorar-ho i que la gent del poble s'ho senti seu.

### Va dir que tenint en compte que no tenen oposició faria audiències públiques. Han començat?

Encara no, però la intenció és fer les audiències per incrementar la participació ciutadana, i també s'aplicaran altres mesures, com un *newsletter* que començarem a enviar amb les notícies immediates. Pel que fa als temes culturals, volem crear un grup de treball amb gent del poble que ens ajudi per demostrar que a Sant Pere s'hi pot viure tot l'any. Hem estat capaços d'enfortir-lo civicament i socialment. ■



## TOSSA DE MAR Convoquen el concurs Miss i Mister Estiu

La Regidoria de Festes de l'Ajuntament de Tossa ha organitzat per dilluns, dia 15, la primera rua de carnaval a l'estiu. La rua serà nocturna, començarà a 2/4 d'11 de la nit a la Mar Menuda i recorrerà tota la primera línia de mar fins a arribar al sector d'es Racó. D'altra banda, les associacions Canya i Conya & Drag's Tossa de Mar organitzen avui a la platja gran el primer concurs Miss i Mister Estiu de Tossa. ■ EL PUNT

## SELVA

### Ràdio Marina promou el comerç de la comarca

Ràdio Marina, reactivant La Selva i l'Alt Maresme, estem preparats!!! és el lema d'una campanya promoguda per l'emissora Ràdio Marina (100.3 FM) per fer costat als empresaris de la Selva i l'Alt Maresme fomentant el consum als establiments de la zona. La campanya de divulgació, que ja ha començat, remarca els avantatges que suposa el consum a la comarca.

■ EL PUNT

## TOSSA DE MAR

### Comença el Festival de Música a l'Església

El Festival de Música a l'Església de Vila Vella comença avui amb el concert de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i es tanca el 3 de setembre amb Mayte Martín. Entre aquestes dues dates, el festival oferirà un espectacle de tango (15 d'agost), una nit de bossa nova (26 d'agost) i la projecció del documental *La noche que no acaba*, d'Isaki Lacuesta, dedicat a Ava Gardner. ■ EL PUNT

## La vida social



Els abanderats de Tortosa en una de les seves actuacions de dijous ■ R.E.

# Els tres dies del Ripoll medieval

**MERCADAL** • El centre s'ha omplert de gent atreta per la fira inspirada en el comte Guifré **IMPLICACIÓ** • De mica en mica, els ripollesos s'hi van involucrant

Ramon Estéban  
RIPOLL

No sé si compren o no compren —una venedora disfressada va arrufar el nas, quan li ho vaig preguntar—, però si la missió principal del Mercadal del Comte Guifré és omplir de gent el centre de Ripoll, hem de dir que la fira ha tornat a complir, i amb escreix. Una temperatura magnífica i l'absència de pluja han ajudat que hi donessin un tomb els mateixos ripollesos i, sobretot, molts dels estiuejants de l'àrea metropolitana de Barcelona que durant el mes d'agost donen vida al sector turístic de la comarca. Des de dimecres a la tarda, en què *el comte* va arribar al campament i va ser rebut per l'alcalde, i fins ahir a la nit, en què Els Berros de la Cort van fer l'última actuació del programa, el centre

de Ripoll ha semblat una ciutat en plena festa major. Oficialment no ho és, però n'està agafant un aire, gràcies a les més de 50 activitats que s'hi han programat i les onze companyies que hi han representat un o més espectacles. El visitant deu haver notat probablement que hi ha hagut menys parades que anys enrere —cap a cinquanta—, una circumstància que es deu, al menys en part, a la decisió presa fa un temps per l'Ajuntament d'exigir als marxants uns nivells mínims, pensant a blindar l'adjectiu *artesanal*, que ha de presidir els llocs de venda. Expliquen els ripollesos que, de mica en mica, els botiguers s'hi van implicant a còpia de muntar ells també una parada al carrer o decorar els aparadors per a l'ocasió. El Mercadal va néixer fa uns pocs anys, però ja ha aconseguit fer-se un lloc en l'atapeït calendari de fires anomenades històriques. ■

## LA GALERIA

Jordi Soler



# Plagues, les de Lloret

Temps era temps, és a dir, durant la dècada dels vuitanta i part de la dels noranta del segle passat, qui això signa estiuejava a Lloret de Mar, i no en cap hotel o pensió, sinó a casa d'una persona que era com de la família. Per tant, no coneixia el tipus de vida, l'ambient ni les incidències que ocorrien en els establiments hotelers de la localitat, que eren molts, moltíssims. Sí que puc parlar, en canvi, dels fets quotidians que succeïen al carrer, a les botigues, als bars i als restaurants, indrets on en un moment o altre del dia se'm podia veure. A més de la platja, naturalment. En aquella època ja es parlava del turisme de masses, del turisme d'alcohol i xeflis nocturns, del turisme de baixa puntuació. Ara bé, mai, que jo recordi, s'havien produït incidents tan greus com els ocorreguts aquests dies, és a dir, aquestes nits, al meu estimat Lloret de Mar. Evidentment, hi havia alguna batussa entre gent que havia mamat massa, alguna escridasada enmig del carrer, alguna intervenció de la policia municipal, però en cap cas apareixien grups d'energúmens trencant vidres i mobiliari urbà i enfrontant-se als agents de l'ordre en el seu esforç per restablir-lo. D'alguna manera, es diria que això que ha estat passant a Lloret és una rèplica, a escala i amb molta menys intensitat, per sort, dels gravíssims successos —hi ha hagut

Lloret havia estat centre d'estiueig de rics indians que tornaven d'Amèrica carregats de diners

víctimes mortals— que han sacsejat la Gran Bretanya darrerament. Només que aquí no podem parlar d'innestables, ni de violència per qüestions ètniques o religioses, ni de marginació social. Un del casos més extrems es va donar, com és sabut, en una discoteca l'aire condicionat de la qual es va espatllar, avaria que només hauria d'haver provocat una certa molèstia i que va ser l'origen d'un formidable enrenou amb diversos ferits, policies inclosos, i un grapat de detinguts. Petites causes, desproporcionats efectes, segurament per un incontrolable impuls etílic, i sembla que mimètic, també.

S'entén que el consistori busqui la manera d'evitar aquestes situacions i faci tot el que pugui per millorar la imatge de Lloret. D'un Lloret que havia estat centre d'estiueig de rics indians que, després de fer les Amèriques, tornaven a casa carregats de diners. Indians que van il·lustrar la línia de la platja amb unes vil·les o torres modernistes la majoria de les quals, per desgràcia, van sucumbir víctimes d'una especulació culpable, en bona part, d'això que està passant ara.

## POLÍTICA

# El govern de Palafrugell carrega contra l'anterior per diverses obres

Albert Vilar  
PALAFRUGELL

El govern de Palafrugell (PSC i CiU) va criticar ahir l'anterior (ERC, Entesa i CiU) per la mala situació en què han deixat les obres, especialment, la Bòbila Vella —per inaugu-

rar-la sense permís dels bombers—, el Centre d'Accollida Turística —per falta d'accés i aparcament— i el carrer Chopitea —per accions pendents—, i també per la falta de projectes i els pocs ajuts del pla d'obres de la Generalitat. Sense oblidar l'afer de

la policia local. L'alcalde, Juli Fernández, que va qualificar tots aquests temes de "patates calentes", ha deixat clar que pensa arreglar les deficiències i canviar obres, com la reforma del passeig de Llafranc pel camí de ronda i la reforma del carrer Caritat

per la millora del polígon. Només coincideixen a fer la sala polivalent a la biblioteca. L'exalcalde i cap d'ERC, Sergi Sabrià, va dir que ja els ho van explicar tot durant el traspàs: "Fan acusacions perquè és un govern fluix, que li costa arrancar." ■



El Centre d'Accollida Turística no disposa, per ara, de cap espai d'accés ni d'aparcament ■ A.V.

# Punt de Vista

**EL PUNT AVUI+**

El Punt Avui expressa la seva opinió únicament en els editorials. Els articles firmats exposen les opinions dels seus autors.

**EN POCOS ANYS LA CULTURA CATALANA HA PASSAT DEL PRESTIGI A LA SIMULACIÓ**

Ferran Sáez Mateu



Director del Centre d'Estudis de Temes Contemporanis

## Cultura (1)

Qualsevol intent de correlacionar les nocions de política i cultura, a Catalunya i a tot arreu, hauria de partir de la següent premissa: no tota decisió política té una repercussió directa en el món de la cultura, però sí tota manifestació cultural, sigui quina sigui, té una dimensió clarament política. No hi ha res neutre ni neutral, aquí. Amb aquesta afirmació taxativa no volem reduir l'esfera de la cultura a la de la política, ni a l'inrevés. Només pretenem subratllar que es tracta de dos àmbits que no poden ser aïllats de manera arbitrària. Quan una determinada institució, sigui pública o privada, decideix subvencionar o simplement donar suport a una determinada manifestació cultural, no està fent gestió: està fent política, en el sentit primigeni del mot.

**NO ÉS EL MATEIX DONAR SUPORT** al *hip-hop* que a la música barroca, posem per cas. No és el mateix apostar pel *grafiti* que per l'art romànic. Aquestes manifestacions culturals són igualment respectables, però no són culturalment equiparables, si més no des d'una perspectiva política plantejada a llarg termini. Triar-ne una o bé una altra, o potser totes alhora, implica prendre partit per un determinat model cultural que, suposadament, s'ajusta a una determinada situació social. Com que aquí es tracta d'ajustar un producte cultural amb unes necessitats socials que es consideren prioritàries, hi ha decisions que acaben resultant encertades i altres que són clarament errònies. En general, això només es pot avaluar *a posteriori*. De vegades, però, l'error és tan cridaner, tan flagrant, tan bèstia, que es veu venir de lluny: penso en el Fòrum de les Cultures de 2004. Heus aquí el gran avís, el gran escarment i una magnífica vacuna contra determinades temptacions futures.

**NO TOT SUPORT INSTITUCIONAL** a una determinada manifestació cultural és, per definició, automàticament, positiu. No és que hi hagi manifestacions culturals bones i manifestacions culturals dolentes: el que hi ha són manifestacions culturals que en un moment concret s'ajusten harmònicament a una determinada necessitat, i altres que no. La política cultural d'una nació sense Estat, però, fa que aquesta harmonització sigui, en el millor dels casos, complexa (i, en el pitjor, directament impossible). Actual-



XAVIER PORRATA

**O optem primer per una normalitat política consensuada i després comencem a fer una política cultural normal; o bé persistim en l'actual model i creem una cultura només d'elit que sigui mínimament competitiva**

ment, tenir transferides les competències *de cultura* (?) no vol dir gran cosa, per la senzilla raó que allò que anomenem *cultura* depèn d'aspectes molt diversos, com ara la possibilitat d'influir institucionalment en les *major*s del cinema nord-americà. Hem tornat a reviuir aquesta experiència fa ben poc. Ras i curt: el Poder en majúscula, el Poder real, és la condició de possibilitat de qualsevol política cultural, sigui del biaix que sigui. Catalunya no disposa d'aquest poder i, en aquest sentit, qualsevol projecte ambiciós propi resulta il·lusori.

**FINS A MITJAN ANYS NORANTA**, aquest problema era corregit –o almenys mati-

sat– per un teixit econòmic sòlid i per una societat civil motivada per una determinada idea de país. En molt poc temps, però, aquesta base empresarial es va anar desplaçant cap a Madrid o cap a altres llocs. Per la seva banda, la societat civil catalana, en general, comença a renunciar al seu desagraït i extenuant paper de substitució d'un Estat inexistent, si més no en l'àmbit cultural. A això s'ha d'afegir, naturalment, la puixança del nacionalisme espanyol i el seu combat desacomplexat contra tot allò que a Catalunya vulgui anar, en matèria de política cultural, més enllà de l'*aggiornamento* de las *peculiaridades regionales*.

**L'OBJECTIU D'EDIFICAR** un model cultural basat a congregar en un mateix context les caramelles i Antoni Tàpies, posem per cas, no ha funcionat ni podrà funcionar mai. Aquest malabarisme és impossible. En l'intent inversemblant d'arreglar tots els referents culturals possibles, tots sense excepcions, d'emmagatzemar qualsevol cosa que fos vagament –molt vagament– destacable, ens hem abocat a un carreró sense sortida: una cultura de masses... però sense masses! En pocs anys la cultura catalana ha passat del prestigi a la simulació. S'han editat dotzenes i dotzenes de novel·letes de pa sucant amb oli, i a la vegada s'ha girat l'esquena a la creació d'una elit literària, que és l'única que pot atorgar prestigi i projecció internacional a una cultura emmarcada en un context polític com el nostre. L'excusa ha estat una suposada normalització. Normalització de què, d'una anomalia? Això és un misteri.

**S'HA BANDEJAT DEL TOT** la possibilitat de fer un país políticament normal, un país com els altres països, però alhora s'ha provat de simular una cultura normal, amb els seus necessaris subproductes infectes corresponents (televisió deixalla, escorrialles pseudoliteràries, etcètera). Aquest joc no té gaire sentit. Crec que cal verbalitzar aquella disjuntiva que gairebé ningú no gosa formular en veu alta. És ben senzilla: o optem primer per una normalitat política consensuada i després comencem a fer una política cultural normal; o bé persistim en l'actual model i creem una cultura només d'elit que sigui mínimament competitiva. Aquesta disjuntiva no és gaire còmoda, evidentment, però és l'única que tenim. No n'hi ha pas una altra. O ens convertim en un país normal amb una cultura normal, de masses, o continuem sent un país políticament incomplet però amb una cultura d'elit homologable, emparada en unes institucions operatives i dinàmiques i en la complicitat de la societat civil.

**Edita:** HERMES COMUNICACIONS S.A.  
**President:** JOAN BOSCH I ROURA.  
**Vicepresident:** JOAN VALL I CLARA.  
**Consell d'Administració:** ISABEL BOSCH I PI, JORDI BOSCH I ROURA, DAVID MARCA I CAÑELLAS, JOAN RIBAS I FEIXAS I ESTEVE VILANOVA I VILA.  
**Comissió Permanent del Consell Editorial:** NARCÍS-JORDI ARAGÓ (President), JOAN BOSCH (Vicepresident 1r), JOAN VILLARROYA (Vicepresident 2n), JOAN BALLESTER, JORDI BOSCH, PEP COLLELLDEMONT, ROSA FONT, JAUME OLIVERAS, JOAN RIBAS, LLORENÇ SOLDEVILA I ESTEVE VILANOVA.  
**Defensor del Lector:** PEP COLLELLDEMONT I OLIVA (defensor@elpunt.cat).

**Directors Generals:** ANNA MARIA RIBAS (Gestió) i EMILI GISPERT (Continguts).  
**Subdirector General de continguts:** JORDI GRAU.  
**Directors Comercials:** SANTI AMORES, EVA NEGRE i CRISTINA TAULATS.  
**Administració:** CARMÉ BOSCH. **Compres:** LLUÍS CAMA. **Distribució:** CONCEPCIÓ CASALS. **Màrqueting:** TONI COROMINAS. **Recursos Humans:** MIQUEL FUENTES. **Finances:** MANEL GÓMEZ. **Serveis al Lector:** CARLES GRI.  
**Sistemes d'Informació:** JOSEP MADRENAS. **Relacions Institucionals:** XAVIER PAJARES. **Comunicació:** ALBERT PARÍS. **Diffusió:** EDUARD VILLACÉ.

**Director:** MIQUEL RIERA I PLANAS.  
**Subdirector:** XEVI SALA.  
**Redactors en Cap:** NARCÍS GENÍS, TURA SOLER (Societat).  
**Comarques Gironines:** Països Catalans i Economia: ANNA PUIG; Cultura i Espectacles: XAVIER CASTILLÓN; Apunts: MONTSE MARTÍNEZ, PERE GORGOLL.  
**Informació General:** Política: ANNA SERRANO; Europa-Món: PILAR ESTEBAN; Economia: JOAN ARMENGOL; Opinió: TONI BROSA; Societat: CARLES SABATÉ; Cultura i Espectacles: JAUME VIDAL; Comunicació: GEMMA BUSQUETS; Disseny: JORDI MOLINS; Fotografia: ANDREU PUIG; Documentació: CARMÉ TORNOS; Tancament: ANTONI DALMAU; Llengua: QUIM PUIGVERT; Elpuntavui.cat: ENRIC SERRA.

TENIM FETA LA BASE  
PER APOSTAR PEL  
TURISME SOSTENIBLE

Josep Huguet  
Biosca



Enginyer industrial i  
llicenciat en història

# A terres gironines

**A**ra que veiem imatges poc reconfortants sobre un determinat turisme de *hooligans* en algun punt de la Costa Brava, és bo recordar la cooperació entre alcaldies i la Generalitat en les dues darreres legislatures per combatre el fenomen i per accelerar la transformació cap al model de turisme sostenible. Segons l'OMT, recordem-ho, sostenibilitat turística implica respecte pel territori, promoció econòmica integral i potenciació de la identitat.

**LA TASCA FETA ELS DARRERS VUIT ANYS** posa les bases per al canvi de model. La llei de costes, la llei del paisatge, la potenciació dels espais naturals protegits, la planificació regional i el pla de turisme de muntanya van cobrir sobradament el primer factor de la sostenibilitat. En el segon factor, s'ha facilitat la innovació del sector de l'hostaleria, amb noves inversions en pimes a través del Pladetur, superant els 12 milions d'euros. Però es va anar més enllà: empreses existents o noves de turisme actiu van rebre una empena. Viatges en globus, cabanes als arbres, parc animal de Molló, bateig de l'aire a Empuriabrava, o bateig de l'aigua en el submarinisme de l'Estartit, empreses de cavalls, de caiacs al Ter... Afegim-hi l'oferta de golf, de centres termals i el suport a la creació del segon casino a Lloret; veurem que pel

que fa a les activitats de turisme actiu si se sabessin empaquetar hi hauria una oferta capaç de superar l'atractiu de qualsevol macroparc temàtic. Una de les bases del turisme de les experiències i emocions.

**AL COSTAT D'AQUESTES**, el món agroalimentari, l'artesania i la indústria cultural són àmbits que poden ser estimats pel turisme. S'hi va apostar des d'Artesania de Catalunya amb la marca Empremtes de Catalunya. Amb l'estirada mediàtica de la gastronomia de qualitat dels nostres cuiners, molts productors particulars o cooperatius s'han posat les piles transformant els seus cellers o centres d'elaboració artesanal o industrial en destinacions turístiques. Des de la fàbrica de galetes Birba fins al celler de Vilajuïga, passant per nombrosos altres obradors de formatge, d'embotits o de plantes aromàtiques s'incrementa l'objectiu de la venda directa acompanyada, un cop més, d'experiències singulars.

**Turisme sostenible vol dir respecte pel territori, promoció econòmica integral i potenciació de la identitat**

**FINALMENT, TERCER FACTOR** de sostenibilitat: la identitat. La tasca d'enginyeria turística del patrimoni es va fer amb el pla de recursos intangibles turístics. Les comarques gironines, com tot Catalunya, tenen un enorme patrimoni immaterial i material del qual es pot millorar molt la interpretació. Des de l'Empúries grega fins als camins de l'exili –museu a la Jonquera– hi ha un recorregut sobre fets i personatges històrics, mítics o literaris que són la base d'una planificació turística de qualitat. El caràcter medieval amb el Camí de Sant Jaume, de Sant Pere de Roda a Montserrat, la ruta del Pirineu comtal sobre els orígens de Catalunya, amb recorregut pels comtats d'Empúries, Besalú, el Ripollès, la Cerdanya i la Girona carolíngia. Pendants de potenciar: l'època baixmedieval, la que en el pla s'anomenava la Catalunya rebel i la de les guerres del Francès i les idees republicanes i federals. Per balanç, nous centres d'interpretació i la construcció de centres d'acollida turística (CAT a Ripoll, Puigcerdà, Vilajuïga). I finalment, l'àmbit de la literatura, l'art (Dalí), les festes populars i la gastronomia, amb suport a diverses tematitzacions del paisatge artístic a Cadaqués, el CAT de Palafrugell dedicat a la gastronomia i el centre d'interpretació de Verges *El país petit* de la processó a Lluís Llach. Aquesta aposta és la que pot fer nos avançar en el turisme de les experiències, el turisme sostenible.

## EDITORIAL

# Una cursa amb ritmes diferents

■ Quan falten cent dies per a les eleccions estatals, els partits catalans afronten la cursa de manera força desigual i en algun cas de manera preocupant. De moment, l'únic partit que ha proclamat el seu candidat i s'ha posat a treballar és CiU, amb Josep Antoni Duran i Lleida de cap de cartell i els treballs de redacció del programa avançant a bon ritme. Més enllà de la federació nacionalista, o tot són dubtes o no hi ha pressa. Precisament, el que no té gaires problemes per ajornar la decisió i no precipitar-se és el Partit Popular, perquè tothom té assumit que el cap de cartell que cal vendre a l'electorat és Mariano Rajoy. Al PSC, tot i l'anunciada repetició de Carme Chacón, és evident que també jugarà fort la imatge de Rubalcaba per traslladar a Catalunya la partida electoral en clau espanyola, l'única possibilitat que tenen els socialistes de minimitzar els efectes del daltabaix pronosticat.

**La situació més complexa** sembla que és la d'Esquerra, a punt d'embranchar-se en una nova disputa interna en forma de primàries que podria desgastar encara més la seva credibilitat. Amb aquest panorama general, es preveu una tornada de les vacances intensíssima, amb una activitat de precampanya que ja no s'aturarà. Tot, per assolir una representació catalana a Madrid que cada vegada planteja més dubtes sobre la utilitat per a Catalunya. A la incapacitat dels uns per dotar-se de veu pròpia, s'hi pot afegir la poca capacitat d'incidència de la resta de formacions, especialment si el PP obté la majoria absoluta o s'hi acosta. Altrament les coses tampoc no serien gaire millors, perquè cada cop és més clar que el PSOE i el PP a l'hora de definir l'estat centrista són una coalició invencible.

LA  
PUNXA  
D'EN  
JAP



Joan  
Antoni  
Poch



## DE SET EN SET

## Pillatge

Eva Vázquez

Periodista



A la xarxa social, una dona es pregunta com pot aixecar-se amb alegria si de bon matí les notícies ja la invi-ten a disparar-se un tret al cap. És un estat d'ànim hiperbòlic que reflecteix bé, però, la sensació de vertigen que s'ha instal·lat al món des que van començar les revoltes de la primavera àrab i el seu esperit de contestació es va anar propagant per les places europees i els parquets de les borses, amb unes gràfiques tan esquerdades i descendents que han estat a punt d'enviar a la fallida fins i tot els Estats Units. Haver vist Mubarak prostrat dins de la gàbia on presumiblement escoltarà un veredict de culpabilitat va reconfortar en certa manera els països occidentals, però no ha servit per reconciliar la societat egípcia, i encara menys per aplacar la tirania sanguinària amb què Gaddafi i Al-Assad ofeguen les aspiracions de reforma de libis i sirians. A casa nostra, aquelles agitacions van adoptar una forma pacífica i quasi musical amb les concentracions del 15-M, tan inofensives, mal que pesi als que haurien volgut enviar-hi els tancs, que avui fan venir llàgrimes als ulls. A Londres, en canvi, a la civilitzada i pròspera Anglaterra, el contagi s'ha produït de manera abrupta i violenta, amb incendis, assalts als comerços, escaramusses entre manifestants i policies, sirenes de toc de queda i un conat d'instauració de l'estat marcial. Els disturbis anglesos tenen un cert aire de western, de xusma enfurida per la impunitat del xerif que deriva en una batalla campal de gent pobra i deprimida, gent sense esperança que ja només creuen en la ràbia i en una idea molt primària de la justícia, encara que l'autoritat els tingui només per bandits, assassins a sou o caçadors de recompenses. Reduïts només a un pillatge bàrbar, els avalots de Londres no semblen distingir-se de les corredisses nocturnes dels turistes ebriss de Lloret, i aquesta coincidència és el més inquietant de tot: vol dir que el món és una enorme ciutat sense llei i que potser sí que val més engegar-se un tret al cap.

## EL LECTOR ESCRIU

Les cartes adreçades a la Bústia han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat o passaport. Així mateix, cal que no superin les quinze línies o els vuit-cents caràcters d'extensió. ELPUNTAUVI es reserva el dret de publicar-les i escurçar-les. No es publicaran cartes signades amb pseudònim o amb inicials. Els textos s'han d'adreçar a [bustia-girona@elpuntavui.cat](mailto:bustia-girona@elpuntavui.cat)

## Gaudint de tranquil·litat

■ Estic gaudint de la tranquil·litat del mes d'agost. Poca gent, pocs cotxes, poc soroll, però el que més em descansa és el fet que el telèfon també truca poques vegades: truca, sí, algun familiar, una persona amiga... trucades que et fan gaudir d'una estona de conversa gratificant. Dic tot això perquè durant el mes d'agost deixen de trucar els que ens volen vendre, els que ofereixen rebaixes, els que ens volen regalar qui sap què, les ofertes, els premis. Truquen tothora –moltes vegades sense cap mirament ni educació–, sobretot al migdia i al vespre, quan s'espera una estona de repòs merescut després de treballar. Fan vacances!, els hi haurien d'allargar. Ningú no ens pot protegir d'aquestes empreses que no ens deixen tranquils?

**DOLORS PUIG USTRELL**  
Terrassa (Vallès Occidental)

## Al Molt Honorable senyor Mas

■ A Catalunya, l'herència que ens ha deixat el tripartit –PSC, ERC i ICV– és la d'un endeutament molt gran amb xifres poc conegudes. No és d'estranyar que vostè faci retallades en la despesa sanitària pública. Li prego que en aquestes retallades es prioritzi la retirada de la despesa de 350 euros per avortament que està pagant serveis socials de cada localitat tal com varen programar l'anterior govern tripartit. Actualment, a serveis socials, continuen oferint l'avortament gratuït com a única mesura a seguir i, per tant, a la dona embarassada faltada de recursos i de suport, pressionada per la parella o totalment sola, no li donen altre ajut que la mort del seu fill i el sofriment de seqüeles físiques i psicològiques que patirà mesos i anys després d'haver avor-

## Tancament innecessari de serveis sanitaris

■ No es pot mantenir que no hi ha disminució de qualitat en l'assistència sanitària quan tanca totalment un servei d'atenció. A més, l'estalvi econòmic en aquest i molts altres casos és com a mínim dubtós. Això és el que passarà a partir de l'1 de setembre al servei que atén pacients de salut mental i en risc de psicosis (EAPPP) dels barris Clot, Camp de l'Arpa i Encants, a Barcelona (La Vanguardia 03.08.2011). Tots podem comprendre fàcilment que aquesta situació augmentarà el patiment dels malalts i les famílies molts cops obligades a dedicar un dels seus membres *en exclusiva* a proporcionar l'atenció necessària. També amb altres efectes col·laterals, com l'augment de la medicació i complicacions. Però el tancament tampoc no és justificable econòmicament. En aquestes tres àrees de la ciutat de Barcelona s'ha demostrat que és un servei rendible, amb una disminució en un 20% de les hospitalitzacions de persones amb diagnòstic d'esquizofrènia i altres psicosis. Evitar l'hospitalització pot portar a estalviar 65.164 euros per persona i any, en càlculs fets a Anglaterra l'any 2006, però que ens donen una idea aproximada a falta de dades pròpies. ¿Quants ingressos a l'hospital, amb el corresponent patiment i despesa, es podrien estalviar amb la feina d'aquest equip de cinc persones que es tanca?

**MARTA CARRERA PLANS.** Barcelona

tat. Li prego que consulti per internet la web [www.vozvicitimas.org](http://www.vozvicitimas.org). Moltes gràcies i salutacions.

**Gemma Ros Valls**  
Blanes (Selva)

## Agraïment

■ Ja ha passat la festa major de Cassà de la Selva, i amb el fet d'haver estat una mica protagonista dins els actes programats, voldria fer un agraïment a algunes persones i entitats: a l'Ajuntament i a l'exregidor de Cultura Xavier Romero, a l'arxivera Dolors Grau, per la paciència que va tenir amb mi, en fer els *Plecs de la Història del Bàsquet de Cassà de la Selva*. Dintre d'aquests plecs varen faltar un parell de punts que ara em vénen a la memòria: es va posar el

meu nom (Xavier) i el primer cognom (Carrera) però va faltar el meu segon cognom, Bosch, en memòria de la meva mare, Rosa. En segon lloc el meu company, jugador i entrenador de bàsquet, Albert Arderiu, fa pocs dies em va fer una observació: faltava que en la temporada 2001-2002, l'equip cadet masculí nivell A va quedar campió provincial, va anar a la fase sector a Andorra i va quedar eliminat a les semifinals. La plantilla era la següent: Moisès Martorell, Albert Candelario, Jordi Domingo, Jordi Xifra, Ricard Hospital, Xavier Bollo, Albert Rabassedas, Joan Artigas, Jordi Sureda, Jordi Bou, Lluís Jiménez, Albert Arderiu. Entrenador: Felip Puig.

Sobre el pregó, vull donar les gràcies a Josep Maria

Martí, ja que em va ajudar a preparar-lo, a Agustí Pajares per deixar-me la guitarra i a tot l'equip de Radio Cassà. Sobre l'exposició al local de l'estació, vull donar les gràcies a Joan Caldas, Àngel Viana, Jordi Busquets i Mariano Ribas, per deixar-me algunes camisetes molt antigues. Al Foment Deportivo Cassanenc i la Federació Territorial de Girona de Bàsquet, per donar-me tota la informació que vaig demanar, al senyor Joan Pablo Paz i al seu equip que va muntar l'exposició. L'espai era molt reduït i no es va poder exposar tot el material que tinc; espero que més endavant puguem celebrar una altra exposició en un espai molt més ampli.

Moltes gràcies a tots.

**XAVIER CARRERA I BOSCH**  
Cassà de la Selva (Gironès)

## Ciu, escanyapobres

■ Em pensava que el canvi de forma de pagament de la renda mínima (els 420 euros) a l'agost havia estat un problema d'incompetència. Ara veig que no, que s'ha planificat expressament per la cerca i captura del misèrrim defraudador.

Aboleixen l'impost de les grans herències, fan absolure els convergents implicats en el cas Millet i ara volen treure pit de la lluita contra el frau perseguint els més pobres.

No són més que escanyapobres en un país en què una quarta part de l'economia es fa en negre, on no hi ha manera que els professionals lliberals et facin una factura, o on a les grans fortunes ja els han fet lleis a mida per no pagar ni un ral d'impostos.

Però ja se sap, a la dreta benestant catalana sempre li ha semblat que tots els mals del país vénen dels pobres i dels xarnegos.

**ROSER BENAVENT**  
Barcelona

## EN SÍSIF



Jordi Soler



**DESPRÉS D'UN CLAMORÓS FRACÀS  
CATALÀ AL PARLAMENT ESPANYOL,  
VÉENEN ALTRE COP ELECCIONS**

Josep Gifreu

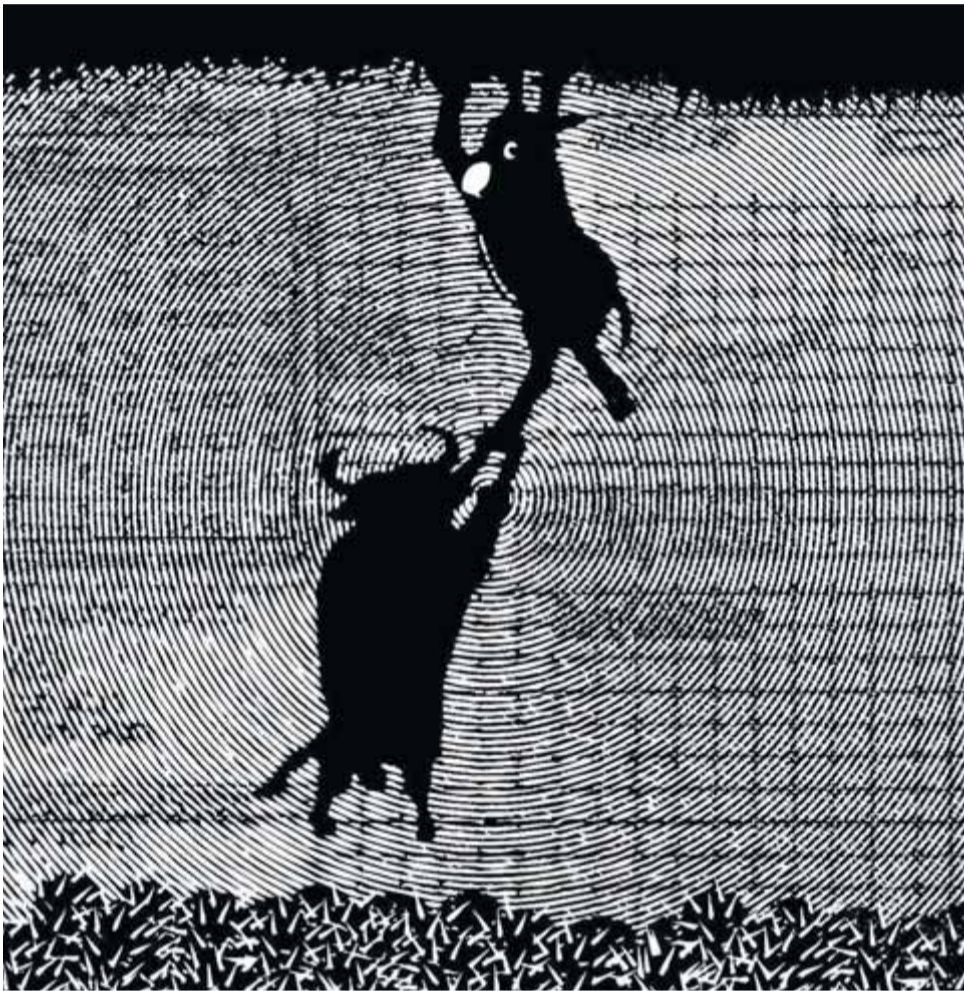


Professor de comunicació a la UPF

# Votar a les espanyoles?

**E**l cost de ser espanyols està passant als catalans una factura molt elevada. Sobretot en aquests anys de dura crisi econòmica. Ara, quan tenim per davant una llarga campanya fins a les eleccions del 20-N, els ciutadans i ciutadanes de Catalunya haurem de reflexionar de nou i decidir què fer. Què fer sobre la formació que millor pugui representar els interessos catalans a Espanya, o potser alguna cosa més radical: si realment ens convé votar a les eleccions espanyoles i, en tot cas, en quines condicions decantar-se pel vot útil.

**EL COST DE SER ESPANYOLS** afecta de manera molt desfavorable les condicions de vida, de salut, de treball i de benestar dels catalans. No és que els governs de Catalunya no tinguin alguna responsabilitat en el fracàs de la política econòmica. Però coneixem l'escassa capacitat de maniobra del govern català davant les decisions de política fiscal o bancària emanades del govern central i d'altres



CATALINA ACELAS

**Des de Catalunya, la pregunta dels perplexos ciutadans és: ha valgut la pena d'enviar i mantenir una cinquantena de diputats i senadors a les Corts espanyoles durant aquests anys?**

òrgans com el Banc d'Espanya. Si més no, l'espòli fiscal, calculat en 22.000 milions anuals, ens situa en molt mala posició per remuntar el dèficit i la crisi.

**EL FET ÉS QUE ELS CATALANS** estem experimentant una progressiva falta de confiança envers el sistema espanyol, econòmic i polític. Les enquestes diuen que s'ha instal·lat el dubte metòdic sobre la utilitat de continuar vinculats a un projecte d'Estat cada cop més advers per al projecte majoritari català. No són ja les grans qüestions de tipus identitari (llengua, educació, cohesió, cultura, integració de la immigració, etcètera), les que es veuen amenaçades reiteradament

pels poders de l'Estat, sobretot a partir de la sentència del Constitucional. Són totes les competències de la Generalitat, especialment les que atorguen més credibilitat a l'autogovern (sanitat, ensenyament, infraestructures, investigació,

representació exterior, etcètera), les subordinades a unes polítiques econòmiques i fiscals decidides a Madrid. Acabem d'assistir per exemple al desmantellament del model català de caixes sense cap capacitat de reacció.

**LA SEGONA LEGISLATURA** de Zapatero ha mort d'inanició per incapacitat de gestionar una crisi que ha conduït Espanya a la bancarrota i al descrèdit. Des de Catalunya, la pregunta dels perplexos ciutadans és: ha valgut la pena d'enviar i mantenir una cinquantena de diputats i senadors a les Corts espanyoles durant aquests anys? Aquest col·lectiu, professionalitzat en la representació d'interessos, ¿ha tingut algun paper clau en la vindicació dels interessos de Catalunya com a comunitat política profundament afectada per la deriva espanyola? De fet, no s'ha aconseguit ni el traspàs de l'aeroport del Prat.

**EL SILENCI I EL FRACÀS** al Parlament espanyol d'una veu inequívocament catalana, ni que parlés en castellà, han estat clamorosos. La raó? En destacaria dues íntimament imbricades: la muralla inexpugnable del bipartidisme espanyol i el fet que dues tercers parts dels parlamentaris s'integren a partits d'obediència espanyola. Canviarà aquesta correlació en les pròximes eleccions del 20-N?

## La independència com a espantall

Lluís Muntada

Escriptor



**És una vella estratègia: utilitzar l'independentisme com a espantall.** La podem enunciar de la següent manera: en els seculars processos de negociació entre govern autònom català i govern central espanyol, les forces polítiques catalanes intenten assolir unes (mínimes) quotes de conquesta tot

alertant –l'ús d'aquest verb no és gens innocent– que, si aquestes (mínimes) demandes no són satisfetes, s'activaran les hordes independentistes del rerepaís i tot quedarà assolat per la seva fúria incontrolable. És una estratègia que tant CiU com el PSC, sense poder evitar que se'ls escapés el riure per sota el nas, han practicat fins a la fatiga. Al capdavant el somni públic de tot govern autonomista català deu ser aquest:

tenir una base electoral ampla i una massa independentista suficient i prou sorollosa a què poder recórrer de manera retòrica. No cal ser endeví per pronosticar que la nova demanda de pacte fiscal renovarà aquest vell simulacre. A còpia de reiterar-la, aquesta pràctica ingressa en el gènere del guinyol. Són mecanismes de reequilibri intern de la política: l'oripell dialèctic dissimula altres mancances efectives, l'aridesa

de les negociacions tècniques no es podria popularitzar sense aquest fragor de putxinellis.

“No pronunciaràs el nom de l'independentisme en va”, diu el manament. Déu nos en guard que el president català que ha viatjat en *low cost* fins a la Moncloa per negociar transferències, se sentís mai en el destret d'executar la seva terrible i cíclica amenaça independentista. Però abans que res hi ha una qüestió

de fons: considerar l'independentisme com un espantall significa subratllar un suposat caràcter negatiu d'aquesta opció política, com si l'independentisme –cada vegada menys reactiu i cada cop més dissenyador d'horitzons– fos una reserva *hooligan* de la subpolítica. El poeta romàntic Novalis va escriure que “el més gran fetiller seria aquell capaç d'autoembruixar-se fins al punt de considerar-se a si mateix com una

aparició autònoma”. El catalanisme està assolint aquests altíssims deliris il·lusoris. Si és cert que sota l'ample espectre del catalanisme conviuen moltes sensibilitats i que –per prim que sigui– sempre hi ha un fil emocional entre els diversos sectors, reduir l'independentisme a una oportunista hipòtesi de mal major significa que el somni de la raó catalanista produeix monstres. Per a l'autohipnosi. Per al consum propi, és clar.

## Ens ha arribat

Esperanza Aguirre, accidentada

La presidenta de la comunitat de Madrid, Esperanza Aguirre, va sortir il·lesa d'un accident de trànsit. Dijous a la

tarda, el cotxe en què anava va resultar implicat en un xoc múltiple a la ronda sud de la ciutat de Gijón.

La SGAE perdona els drets d'autor al papa

La Societat General d'Autors i Editors (SGAE) ha decidit assumir el cost dels drets d'autor de la música que s'utilitzi

en la Jornada Mundial de la Joventut (JMJ), tot i que prop del 90% del repertori ja és exempt de pagament.

## Apunts

Lluís Martínez



### Universitat

Fa una trentena d'anys va fer fortuna entre nosaltres un titular: "La universitat, fàbrica d'aturats." Era l'època en què sovintejaven els reportatges en els quals apareixien biòlegs que treballaven de missatgers o arquitectes que feien d'escombriaires. Eren un aparador. Molt efectista, però radicalment fals, per poc que examinin no només una sèrie estadística d'aquells anys, sinó també la realitat. Un fet diferent és que tots els titulats universitaris treballin en aquella feina per a la qual s'han preparat, o que n'exerceixin una altra per a la qual no calia haver estudiat tant, que d'aquests també n'hi ha. Però el fet general és que, ara per ara, amb una bona formació augmenten les probabilitats de tenir feina.

S'ha escrit, i és cert globalment, que la taxa d'atur juvenil arriba al 40%. Però analitzat amb detall, resulta que entre els universitaris és del 8%, i això perquè vivim en una crisi –en anys anteriors havia estat del 3%–. És a dir, que, com ha passat en altres moments, quan Catalunya comenci a sortir de la crisi, els primers que trobaran feina seran els més ben formats. Hi ha qui assegura que la crisi és sempre un moment de canvi i d'oportunitat. Depèn de com es miri, però sí que hauria de ser un incentiu perquè molts joves anessin a les aules universitàries.

Si d'alguna cosa no he dubtat mai és que una Catalunya independent necessita gent molt ben formada. Gent que parli idiomes, que estigui oberta a totes les realitats i que sigui número 1 en la seva especialitat. La Catalunya del futur es construirà sobre el coneixement. La gesticulació sobra.

# La col·leccionista

## 'Ferragosto'

**D**eu haver-hi poques coses més tristes que una ciutat qualsevol el dia 15 d'agost. És una contradicció: un espai que ha estat pensat i fet per acollir vida i activitat, buit i aturat com si fos un decorat d'una pel·lícula de sèrie B que ha quedat araconat en els estudis d'alguna gran productora de cinema. Hi ha una cosa encara més depriment, que a mi m'ha passat alguna vegada: que aquesta ciutat parilitzada a sota d'un sol de justícia sigui una ciutat que no coneixes. Com que el mes d'agost és una època en què se sol viatjar, és fàcil que passi. I com que estàs de vacances, també és fàcil que no estiguis pendent del

calendari i no sàpigues exactament en quin dia vius. Aleshores arribes a qualsevol ciutat, amb el desig de visitar-la i amb la llista de monuments, places i restaurants que has confegit gràcies a les guies i a les recomanacions dels amics i, patapam, topes en sec amb el 15 d'agost. Tot tancat. La ciutat buida. Em va passar fa molts anys a Santander i més recentment a la ciutat siciliana de Messina.

I us puc dir que amb les ciutats passa al contrari que amb les famílies: totes les ciutats desgraciades –mortes– s'assemblen, i que Tolstoi em perdoni. Recordo aquella Piazza del Duomo de Messina deserta. Nosaltres movent-nos, incrèduls i vacil·lants, per



ARXIU

aquell espai mort, donant voltes a la Fontana di Orione i contemplant, sense esma, l'impactant rellotge mecànic del campanar, ple de figures al·legòriques. I tot d'una, les campanades anuncien les dotze del migdia i la música omple

el silenci de la ciutat buida. Les figures daurades comencen a moure's i nosaltres ens mirem, preguntant-nos els uns als altres si és un somni surrealista o estem desperts, a la ciutat de Messina, el dia 15 d'agost. Els italians en

diuen *ferragosto*. La paraula, ho sé, deriva del llatí *feriae Augusti* i, és adir, les Festes d'August, i es relaciona amb el final de la feina al camp... però no em direu que, pels catalans, la sonoritat de la paraula ens fa pensar en aquestes ciutats apàtiques, doblegades per les altes temperatures i per una xafogor insidiosa. *Ferragosto*: un dia *farragós*. A Catalunya, del 15 d'agost en diem –encara en diem així, no?– la Mare de Déu d'Agost i a molts pobles és festa major. Com en el cas italià (abans que l'Església catòlica la fes seva) la festa té a veure amb l'alegria dels pagesos per la sega, perquè el blat ja era al sac, i ben lligat.



Sílvia Soler

## Ombres d'agost

# Un antic esperit

Imma Merino

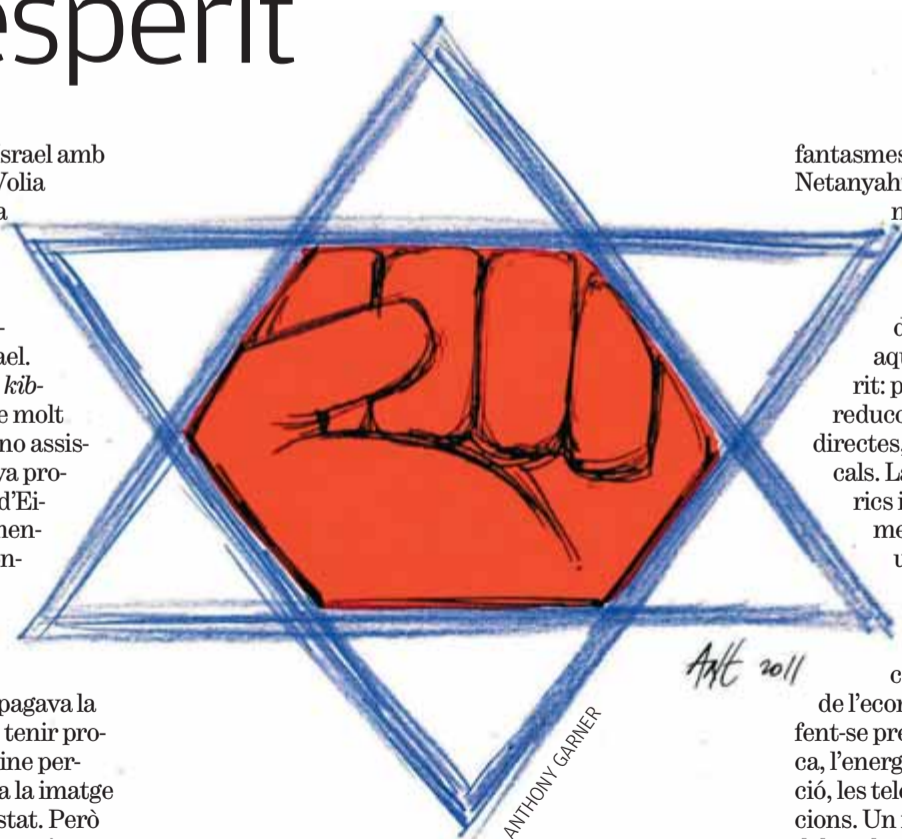
**Tinc una amiga israeliana que va néixer i créixer en un kibbutz.** La seva mare, originària de Polònia i havent viscut al Brasil després d'escapar amb la família de la persecució nazi, va anar a Israel per un sentiment de venjança (m'ho va dir un dia amb molta calma) contra aquells que van voler eliminar el seu poble i aquells que ho van consentir: anar a un lloc on allò no els pogués tornar a passar. El seu pare va néixer a São Paulo i va convertir-se al sionisme socialista en adquirir consciència de la seva condició de jueu arran de l'extermini nazi. Passats uns anys i després de viure a París i aprendre l'ofici de cineas-

ta, va arribar a Israel amb la seva esposa. Volia treballar la terra i participar de l'esperit socialista amb el qual s'havia fundat l'Estat d'Israel. Se'n va anar del *kibbutz* en sentir-se molt sol després que no assistís ningú a la seva projecció d'un film d'Eisenstein. Va lamentar la política contra els palestins i, davant tant d'odi i tanta mort, es va preguntar si Israel pagava la pena. També va tenir problemes per fer cine perquè no mostrava la imatge oficial del nou estat. Però s'hi va quedar perquè aquell s'havia convertit en el seu país i el de la seva família. Quan va morir, l'esperit socialista encarnat

en els *kibbutz* havia desaparegut. La meva amiga m'ha explicat que veu antics habitants dels *kib-*

*butz*, incapaços d'adaptar-se a una societat cada cop més agressivament capitalista, deambular com

fantasmes per Tel-Aviv. Netanyahu, quan era ministre de Finances a primers del segle XXI, va acabar de rematar aquell antic esperit: privatitzacions, reducció dels impostos directes, facilitats fiscals. La divisió entre rics i pobres va augmentar mentre una dotzena de famílies s'enriquien fins arribar a controlar un terç de l'economia del país fent-se presents en la banca, l'energia, la construcció, les telecomunicacions. Un monopoli des del qual mantenen els preus elevats. La indignació social s'estén ara per Israel, potser a la recerca d'un esperit perdut.



## La frase del dia



“La demora en el cobrament del PIRMI ha ocasionat un greuge per al dret de les persones”

Rafael Ribó, SÍNDIC DE GREUGES

## A la tres

Germà Capdevila  
gcapdevila@cataloniatoday.cat



# Les internes d'Esquerra

**D**esprés de consolidar el domini romà sobre l'actual Anglaterra, la mort va sorprendre l'emperador Septimi Sever el 4 de febrer del 211 a Eboracum, avui York. Abans de morir, va convocar els seus fills Geta i Caracal·la, cridats a succeir-lo conjuntament, i va dir-los: “Pagueu els exèrcits, estimeu-vos l'un a l'altre, i oblideu-vos de tota la resta.”

A Esquerra Republicana de Catalunya, ja fa temps que van matar l'emperador. Com solia passar a Roma, la successió en el partit independentista mai no ha estat tranquil·la, sempre hi ha hagut lluites intestines, baralles i defenestraments més o menys evidents.

Els exèrcits han estat pagats durant aquests darrers anys, amb la presència dels republicans a la Generalitat, on el partit va reprendre una tradició institucional continuada de partit de go-

“Pagueu els exèrcits, estimeu-vos l'un a l'altre, i oblideu-vos de tota la resta”

vern des dels anys trenta del segle passat, només interrompuda durant els governs de Convergència i Unió.

Pel que fa a la segona màxima de Septimi, sembla que el partit tornarà a optar per una batalla interna per decidir el cap de llista a Madrid, la qual cosa fa pensar que la transició de Puigcerçós a Junqueras no serà tan plàcida com podia semblar en un principi.

Per cert, els fills de l'emperador tampoc no van fer gaire cas del pare. Caracal·la va matar el seu germà Geta durant una reunió de reconciliació convocada a Roma, va ordenar l'assassinat de més de 20.000 partidaris de Geta i va fer esborrar el seu nom de tots els arcs, columnes i monuments on constava juntament amb ell.

Sortosament, Oriol Junqueras és historiador. Segur que no repetirà els errors del passat.

## LA COLUMNA

# Papa, o res

Jaume Reixach

Capellà i escriptor



Per entendre l'objectiu dels viatges papals, com el d'aquests dies a Madrid, amb l'enrenou i la despesa insostenible que suposa, cal remuntar-se a mitjan segle XIX. A França. De manera sorprenent, va ser a la pàtria del gal·licanisme on es va sembrar la llavor de la infal·libilitat papal. El laic Joseph de Maistre (1754-1821) havia adobat el terreny amb el llibre *Du Pape* (1819), l'elogi més apassionat i ditiràmbic mai escrit sobre el papat. Segons De Maistre, la institució papal era l'únic refugi de la civilització i de l'ordre en l'època revolucionària. Només el papat podia garantir l'ordre cristià occidental. Això sí: a condició que el Papa estigués dotat d'una autoritat infal·lible. La monarquia, en opinió de Maistre, era l'única forma de govern volguda per Déu. El que representa el sobirà en l'àmbit de l'Estat i el que representa la infal·libilitat del Papa en l'ordre religiós, segons De Maistre, guarden una simetria perfecta. La infal·libilitat era, doncs, el requisit indispensable per exercir un govern autocràtic que, per definició, estaria per sobre de qualsevol altre govern, especialment en l'aspecte legislatiu. El moviment iniciat per De Maistre s'anomenà *ultramontanisme*, del llatí *ultra montes* (més enllà de les muntanyes). Més enllà dels Alps, doncs, en la pàtria de “la igualtat, la llibertat i la fraternitat”, els partidaris de Roma proclamaven l'absoluta sobirania del Papa. I més enllà dels Pirineus, la ideologia carlista, consolidada amb motiu de la publicació del *Syllabus* (1864), la llista dels “80 errors principals de l'època”, s'autodenominava “integrista” i s'alçava contra la “canalla lliberal i mesònica”. Es tracta d'una ideologia absolutista, que estava obertament en contra de l'Estat modern, laic i plural. Tot això quedà perfectament reflectit en el Concili Vaticà I, que va definir la infal·libilitat papal en matèria de fe i costums. Les definicions *ex cathedra* són *ex sese* (per elles mateixes) irreformables. I tot això havia de quedar superat en el Concili Vaticà II, però no va ser així. En la tercera etapa, Pau VI va cedir a la pressió integrista. Els viatges papals expressen que, sense el Papa, no hi ha res de res.

# I ara què, urbanita? Revolucionar l'infern

David Castillo



Pocs haurien imaginat que al nou segle hi hauria costums tan catàrtics com ara tatuar-se a tort i a dret i pagar per fer-se tota mena de forats. El 1974, Manuel Vázquez Montalbán iniciava la novel·la *Tatuaje* amb l'aparició d'un cadàver a la platja de la Barceloneta amb un tatuatge al braç: “*He nacido para revolucionar el infierno*”. Quan el detectiu Carvalho comença a investigar, només troba dos tatuadors a Barcelona, un dels quals li diu que ha abandonat el negoci per manca de clientela. En aquells anys, l'única possibilitat de gravar-se la pell era sent mariner, legionari o delinqüent del lumpen proletari. La màxima era

col·locar-se la inscripció *Amor de madre*, un crist o el nom de l'adorada. Quan l'estimada s'escapava amb un altre individu, el tatuatge l'esborraven a cop de planxa. Ja es poden figurar les infeccions a l'epidermis que provocaven aquest tipus de conductes.

D'aquells tatuadors marginals, hem passat a tenir-ne un a cada carrer. La massificació ha provocat un increment del mal gust. Tant els nois –i no tan nois– dels barris benestants com els *cholos* més genuïns de la nostra geografia, pobres o rics, residents amb quaranta cognoms an-



JAUME BATLLE

cestralment catalans o nouvinguts s'han apuntat a la nova tendència.

Busco per internet i trobo

moltes possibilitats de *tattoos* en negre o en colors: tribals, estrelles, figures, signes, cors, fades, sanefes, lletres en caràcters orientals, animals exòtics... El que vulguin, amb l'única possibilitat de no deixar la pell tal qual: un galimaties de proporcions semiòtiques exagerades per mostrar la creativitat, com si la moda fos imposar el *body art* dels temps de les avantguardes culturals. Res, però, té a veure amb la sofisticació intel·lectual. El que és important aquí és l'exhibició i una pretesa originalitat no efímera. Una altra paraula clau dins d'aquesta semàntica seria *permanent*, un desig que es contraposa amb la manera de viure actual, al dia i sense amoinar-se.

Observo unes il·lustracions singularment vulgars d'unes noies despullades i me les imagino quan la pell i els músculs de l'usuari entren en decadència. Potser en aquell moment els dibuixos adquiriran la categoria d'assemblar-se als d'El Greco o als de Francis Bacon. Causalitats o causalitats?

# Política



**Entrevista amb el diputat del PP José Antonio Coto**

Assegura que un pacte fiscal que trenqui la unitat amb Espanya "no és la panacea"

## La cursa cap a el 20-N



L'executiva del PSC en què es va decidir moure el congrés que ha de fer el partit per a després de les eleccions a l'Estat ■ JOSEP LOSADA

# A cent dies del 20-N

**CANDIDATS** A poc més de tres mesos per a la celebració de les eleccions estatals, només CiU ha triat candidat, Duran i Lleida **CALENDARI** La majoria dels partits proclamaran els caps de llista entre finals de setembre i mitjan octubre

**David Brugué**  
BARCELONA

Falten 100 dies justos per triar el nou president del govern de l'Estat espanyol. Poc més de tres mesos perquè es desenvolupi tot el procés electoral i, a hores d'ara, el que parteix amb avantatge és CiU, que és l'única formació que té cap de llista proclamat i que ja ha començat els treballs per definir el programa electoral. Tot i que la proposta estel·lar serà, sense cap mena de dubte, el pacte fiscal que ha de compensar el que Catalunya paga a l'Estat i el que l'Estat en rep. Però, de fet, en aquest moment, CiU l'única cosa que té clara és la capçalera. La resta són figues d'un altre paner. Dijous el secre-

tari general de CDC, Oriol Pujol, es venia públicament per fer tandem amb Duran i Lleida com a número dos de la federació a Madrid. Aquest pas endavant, però, li va costar un toc d'atenció del president de CiU, Artur Mas, que li va haver de recordar que encara no s'ha obert el procés de confecció de les llistes. Però la reacció de Mas no ha estat l'única que hi ha hagut arran de l'oferiment de Pujol. Ahir va ser Pere Macias, actual número dos de Duran i Lleida a Madrid, el que es va reivindicar. En declaracions a RAC1, l'actual diputat va assegurar que sempre té "l'aspiració personal de si una feina s'ha fet, i s'ha fet bé, poder-la continuar". Macias, però, va afegir que "tot s'ha

de decidir amb la màxima normalitat; el partit decidirà". També va fer una piulada en la qual deia: "Aspirem a tot."

A banda de CiU, els altres partits tenen el procés en un estat totalment germinal. La que té un conflicte obert amb més virulència és ERC. El consell nacional del 3 de setembre haurà de decidir si convoca unes primàries o si fa una proclamació directa de candidat. Joan Ridao, anterior cap de llista al Congrés, té intenció de continuar en el càrrec i ja ha recollit els avals que li calen per aspirar a mantenir-s'hi. Però la situació és complicada. ERC ha de triar una nova directiva després de la desfeta electoral del Parlament i les

municipals, i l'única llista que s'ha presentat, encapçalada per Oriol Junqueiras, té altres plans que no inclouen Ridao, almenys com a cara visible en la primera posició. La futura direcció s'ha decantat finalment per l'historiador Alfred Bosch, i això implica l'existència de dos candidats i, per tant, molt probablement una convocatòria de primàries, que es podrien celebrar el 17 de setembre.

### Chacón i Rubalcaba

En un altre estadi hi ha el PSC. La figura de la ministra de Defensa, Carme Chacón, no està qüestionada. De fet, el president del grup parlamentari, Joaquim Nadal, declarava fa alguns dies que és la

## Els calendaris dels partits

A banda del PP, la resta de formacions polítiques ja tenen clar quin és el calendari que seguiran.

### CiU

■ El 30 d'agost CDC posa en marxa el procés d'assemblees intercomarcals per escollir els candidats de la llista. UDC ho farà en paral·lel. El 8 d'octubre, als consells nacionals s'han d'aprovar llistes i programa.

### PSC

■ El 29 d'agost s'obre el termini per a la presentació de candidatures per a les primàries per escollir el cap de llista de Barcelona. El 17 de setembre s'escull el can-

didat de Barcelona i el 8 d'octubre s'aproven les candidatures i el programa.

### ICV

■ Celebració el 3 de setembre del consell nacional en què es decidirà el procediment i el calendari de les primàries per triar cap de llista i programa.

### ERC

■ El consell nacional del 3 de setembre convocarà primàries o escollirà directament entre Ridao i Bosch. Les primàries podrien ser el dia 17 de setembre.

### SI

■ En ple referèndum intern.



## La cursa cap a el 20-N



La primera reunió del comitè de campanya de CiU per al 20-N ■ QUIM PUIG

millor candidata que poden tenir. El procés hauria de cloure el 17 de setembre, amb la proclamació del cap de llista i la posterior tria de la resta de candidats i el programa. De fet, els socialistes hauran de jugar fort la carta del candidat estatal, Alfredo Pérez Rubalcaba, al qual Chacón va voler plantar cara com a cap de llista estatal.

### El cas del PP

Més o menys el mateix passa amb el PP. Tenen el procés a Catalunya a les beceroles, però aquí el que han de promocionar és el candidat espanyol, Mariano Rajoy. No obstant això, tenen un esquer important en la presidenta catalana, Alicia Sánchez-Ca-

macho, a la qual s'atribueix gran part del mèrit d'haver retornat el PP a l'escena política catalana després d'haver augmentat la quota de vot tant al Parlament com a les municipals. El principal problema d'optar per Sánchez-Camacho és que es perdria el principal actiu del partit a Catalunya si fos diputada a Madrid o, com es diu, ministra en cas d'una victòria de Mariano Rajoy.

Per la seva banda, a ICV tenen clar que Núria Bonaventura —que va quedar com a cara visible del partit a Madrid quan Joan Herrera va plegar per ser cap de llista al Parlament— no és la millor opció. Dament la taula hi ha dos noms: la portaveu del par-

tit, Laia Ortiz, i la del Parlament, Dolors Camats. Mentre que la primera ahir afirmava que és "poc probable" que assumeixi aquest repte, la segona manté la incògnita sobre el seu futur. El 3 de setembre el partit ha de decidir el procés i el calendari per a les eleccions del 20-N.

La formació que també ha iniciat un procés per determinar què fa amb vista a les eleccions és SI. Ha engegat una mena de referèndum entre els seus adherits per decidir si es presenta a les eleccions o no, i si ho fa, si va sola o en coalició. La consulta està activa al web fins al 28 d'agost. De tota manera, sembla poc probable que s'acabi formalitzant una candidatura. ■



El candidat del PSOE, Pérez Rubalcaba, amb una voluntària de la candidatura ■ EFE

# Molta feina per fer

**CORTS** • El Congrés haurà de convalidar les iniciatives econòmiques del govern de Zapatero **PARTITS** • Treball contra rellotge per elaborar programes i candidatures

Redacció  
MADRID

Quan falten cent dies per a la celebració de les eleccions generals l'agenda política espanyola està força carregada. Mentre els partits estan immersos en el disseny de les campanyes electorals, el Congrés dels Diputats ha d'aprovar les reformes pendents abans de la seva dissolució prevista per a finals de setembre. També el govern de Rodríguez Zapatero, collat per la situació econòmica i el calendari, té previst celebrar aquest agost dos consells de ministres els dies 19 i 26 amb l'objectiu d'aprovar noves mesures que garanteixin el compliment de l'objectiu de dèficit i promoguin el creixement.

Els diputats i senadors tornaran a la feina al setembre i es trobaran amb una agenda més pròpia d'un final de curs que no pas de l'arrancada. S'hauran de convalidar les darreres iniciatives acordades pel Consell de Ministres i concloure la tramitació de diferents projectes de llei com ara la reforma de la negociació col·lectiva o la llei d'agilitació de la reforma processal. També s'haurà de donar llum verd als acords assolits el 21 de juliol per l'eurogrup, mesures en les quals confien els líders europeus per restablir la tranquil·litat als mercats de deute sobirà. I tot això

sense descartar alguna compareixença extraordinària del president espanyol reclamada des del PP per abordar qüestions econòmiques.

Paral·lelament a l'activitat parlamentària les formacions polítiques van fixant el calendari per anar perfilant les seves estratègies electorals i confeccionant les seves candidatures. Així, el PSOE té previst celebrar tres fòrums sectorials abans de la conferència política que es reunirà a Madrid entre el 30 de setembre i el 2 d'octubre. De la seva banda el PP ha programat reunions temàtiques arreu de l'Estat, que culminaran amb una altra gran convenció a Màlaga, que se celebrarà del 7 al 9 d'octubre. Per aquestes dates, els partits ja tindran aprovades les seves candidatures.

S'estrenaran en aquests comicis formacions com el Forum Asturias, de Francisco Álvarez Cascos, o Bildu, que ha proposat al PNB i a Aralar presentar llistes conjuntes, possibilitat que ha estat rebutjada de ple pels nacionalistes bascos. També tornarà a presentar candidatures —no ho feia des del 1983— el partit liderat per Miguel Ángel Revilla, el Partit Regionalista de Cantàbria.

Sobre l'activitat política i parlamentària, que acabarà el 27 de setembre amb la dissolució de les Corts, planaran a tota hora els resultats de les enquestes, que donen per feta una victòria de la formació que encapçala Mariano Rajoy, algunes per majoria absoluta. ■

## La cursa cap a el 20-N



Un jove amb dret a vot diposita el seu sufragi en les eleccions al Parlament celebrades el novembre del 2006 ■ ARXIU

## Els socialistes valencians proposen el vot als 16 anys

■ El PSPV plantejarà que s'inclogui en el programa del PSOE pel 20-N ■ Volen donar més protagonisme al col·lectiu

Redacció  
VALÈNCIA

"Si els joves estan preparats als 16 anys per treballar i prendre decisions importants, també estan preparats per decidir qui els ha de governar en cada moment i quins han de ser els seus representants." Aquest és un dels arguments esbrinats pels socialistes valencians per proposar que s'abaixi dels 18 als 16 anys l'edat per poder votar.

Així ho va avançar ahir el coordinador de les eleccions generals del PSPV, Ximo Puig, que va explicar que la proposta serà debatuda en la convenció autonòmica que se celebrarà el 17 de setembre a València, amb l'objectiu d'eleva-la iniciativa a la conferència política que el PSOE celebrarà a l'octubre i que definirà el programa electoral de la formació.

Segons Puig, la possibi-

litat que els joves tinguin dret a vot a partir dels 16 anys és una possibilitat que ja s'aplica amb èxit en alguns països com Àustria, en alguns lands alemanys i en altres països avançats. El dirigent socialista sosté que la societat espanyola està "capacitada i madura" per fer aquest pas endavant. La formació va aprofitar la celebració del Dia Mundial de la Joventut i just quan queden cent dies per a la celebració de les eleccions espanyoles del 20 de novembre per anunciar aquesta proposta.

"La sortida democràtica a la crisi -va afegir el coordinador electoral del PSPV- exigeix canvis i reformes profundes que han d'afectar sobretot la capacitat de participació dels ciutadans en la política." En aquest àmbit, va afegir, és fonamental que els joves siguin cada dia més actius. ■



## Entrevistes del Parlament

**José Antonio Coto** Diputat del PP

# "La política et torna possibilista"

Maria Altimira  
BARCELONA

"**J**a he intervingut en el debat de quatre lleis", assegura orgullós el diputat José Antonio Coto, un dels tres parlamentaris més joves de l'hemicicle. El també president de les noves generacions populars tenia 16 anys quan es va afiliar al PP i l'assoliment de la seva majoria d'edat va anar acompanyat del primer càrrec polític: conseller del districte de Ciutat Vella. És diputat des del mes de desembre passat, un càrrec, diu, que li genera "temor, emoció i responsabilitat".

### Amb 25 anys i ja ocupa un escó al Parlament...

Sí, i és una experiència molt emocionant. Amb tot, s'ha de reconèixer que, el primer cop que fas una intervenció a l'hemicicle, imposa bastant. Sobretot quan penses que ho retransmetran en directe des del 3/24. Alguns familiars i amics volien que els convidés a l'hemicicle per presenciar-ho i m'hi vaig negar en rodó.

### La política et canvia?

Sí, et tornes més possibilista i menys impacient. Amb tot, el que importa és tenir clar, en definitiva, que es tracta de servir el ciutadà i que la política és l'instrument per canviar les coses. Quan el teu càrrec es converteix en una professió, inevitablement perds la independència.

### Està en la comissió del pacte fiscal. Creu que el concert econòmic seria un bon model per a Catalunya?

Crec que és necessari millorar el finançament de Catalunya, però considero que el que importa no és que sigui el buròcrata Mas en lloc del buròcrata Zapatero el que gestioni els impostos, sinó que els diners estiguin a la butxaca dels catalans. El que importa no és tant un nou pacte fiscal com un pla per a la competitivitat. Un pacte que impliqui una ruptura amb Espanya no és la panacea.

### Vau tenir molt poc marge de maniobra en el pacte per al pressupost d'aquest any. Quines van ser les contrapartides que us va oferir el govern?

El nostre objectiu era evitar que el país fos víctima del caos financer. Vam actuar com l'únic partit responsable de l'oposició afrontant el forat que va deixar el tripartit.



JOSEP LOSADA

## Un júnior al Parlament

Malgrat la seva joventut, José Antonio Coto (Figueres, 1986) té les idees i el futur molt clars. Considera que la formació és un exercici que no admet treva. "Ara vull acabar el grau en dret que estic cursant a la UOC, començar el màster en ciències jurídiques a la UPF per poder fer, després, un doctorat que estigui a mig camí entre l'empresa i el dret", declara amb convicció. Fent càlculs ràpids això implica, pel cap baix, un pla quinquennal. "Sí, però és que les coses s'han de preveure amb temps", justifica. Un temps que també reivindica

per consolidar el projecte comú amb la seva actual parella. De moment, admet, viu a casa dels pares. "Les relacions, com tot, demanen d'anar a poc a poc i d'escriure amb bona lletra". Això sí, mentre tant, s'apressa a aclarir, "contribueixo amb 400 euros mensuals a costejar la hipoteca dels meus pares".

"Un pacte fiscal que trenqui la unitat amb Espanya no és la panacea"

"Quan el teu càrrec es converteix en professió, perds la independència"

### Tan malament ho va fer la resta?

Van malgastar els diners en guinguetes i despeses supèrflues, com les mal anomenades ambaixades.

"Guinguetes i mal anomenades ambaixades...". Realment porta el discurs popular gravat amb foc... Perquè me'l crec... (somriu).

### També és president de la comissió de joventut. Què recepta per reduir l'alt percentatge d'atur dels joves?

Les fórmules tenen a veure amb afavorir els emprenedors i incentivar les empreses per aconseguir que contractin gent jove. L'altra pota d'actuació s'hauria de centrar en el terreny de la formació.

### Doni'm una idea concreta.

Impulsar mesures per tal de facilitar que les multinacionals amb seu a Catalunya creïn una mena de programa Erasmus i, aprofitant les seves delegacions a l'estranger, que permetin als empleats més joves anar-hi a treballar durant un temps.

Una idea molt precisa. ■

# Europa - Món



**Clinton diu que Síria estaria millor sense Al-Assad**

La secretària d'Estat nord-americana demana als països que compren petroli i gas a Damasc que deixin de fer-ho

## Violència al Regne Unit

# Scotland Yard es defensa de les crítiques de Cameron

**ACTUACIÓ** La policia admet errors en l'operatiu contra els disturbis però addueix que la situació era molt complicada i calia prendre decisions amb rapidesa **RETARD** El responsable del cos retreu al 'premier' que no interrompés les vacances abans

**Redacció**  
LONDRES

Scotland Yard va posar fre ahir als retrets del primer ministre britànic, David Cameron, sobre la lentitud i la relativa contundència de l'actuació policial inicial en els aldarulls a Londres. El màxim responsable del cos, Tim Goldwin, va recordar que la situació era "molt complicada" i que va caldre "prendre grans decisions amb molta rapidesa". Goldwin va negar que la policia hagués estat massa "tímida" al principi, tot i que va admetre que ara actuaria de manera diferent. Va opinar, però, que els londinencs s'haurien de sentir molt orgullosos de l'actuació de la policia en la pitjor onada de violència dels últims vint anys.

El comandament policial va recordar que les crítiques provenen de "persones que no hi eren", referint-se implícitament a l'absència de Cameron, que estava de vacances i va trigar tres dies a tornar des de l'esclat del problema. El *premier* va criticar dijous l'operatiu en una



**Agents de policia**, esbotzant una porta ahir a Pimlico, Londres ■ POOL / REUTERS

sessió extraordinària del Parlament. Pel cap de l'executiu, "eren molt pocs policies desplegats als carrers i les tàctiques que usaven no funcionaven". Cameron va tornar a convocar ahir el gabinet de crisi i

va insistir que "clarament calia fer més als carrers" i "canviar les tàctiques".

### Girar full

La ministra de l'Interior, Theresa May, que també va interrompre les vacan-

ces tard per tornar a Londres, es va atribuir la decisió de suspendre els permisos de vacances dels agents per reforçar el dispositiu, que va passar dels 6.000 inicials als 16.000. Goldwin la va desmentir

igualmente: "Totes les decisions van ser policials".

Tot plegat, quan es compleix, avui, una setmana de l'inici dels disturbis arran de la mort del jove Mark Duggan per un tret de la policia en una

operació contra la corrupció a Tottenham (Londres). Els veïns intenten girar full, però ahir mateix moria com a conseqüència de les ferides al cap rebudes dilluns la cinquena víctima dels aldarulls. Richard Manning Bowes, de 68 anys, va sortir de casa, al barri londinenc d'Ealing, per intentar apagar un incendi provocat per vándals quan va rebre una pallissa. La policia va dete-

## La mort d'un home de 68 anys eleva a cinc les víctimes dels aldarulls

nir ahir un jove de 22 anys sospitós d'haver participat en l'atac.

Malgrat tot, els carrers de les principals ciutats d'Anglaterra van viure una altra jornada sense incidents greus, mentre la policia continuava fent detencions selectives després d'identificar saquejadors de botigues. Els detinguts pels aldarulls fins al moment superen ja les 1.500 persones. ■

## MÉS ALDARULLS

### Pantalla gegant per buscar vándals a Birmingham

La policia de Birmingham cerca sospitosos de vandalisme amb una pantalla gegant instal·lada en una furgoneta que volta per la ciutat amb les imatges dels esvalotadors identificats.

### Reconeixen errors en la informació sobre Duggan

L'organisme independent que supervisa l'actuació de la policia anglesa ha admès errors a l'hora de comunicar a la premsa la mort de Mark Duggan. El jove no va desaparèixer mai contra la policia.

### Recollida de signatures contra els esvalotadors

Més de 100.000 persones ja han signat una iniciativa per reclamar que els responsables dels disturbis perdin tots els beneficis socials. És la primera demanda d'aquest tipus que anirà al Parlament.



**Un arretat pels disturbis**, ahir a Londres ■ REUTERS

### Una mare entrega el fill adolescent a la policia

La mare d'un adolescent de quinze anys va lliurar el seu fill a la policia després de reconèixer-lo en imatges difoses pels agents. El jove va robar en un centre comercial de Salford, al nord del país.

### Una voluntària olímpica, entre els detinguts

Una adolescent de 18 anys, voluntària dels Jocs Olímpics de Londres 2012, és una de les persones arrestades pels disturbis de Londres. Està acusada de robar a Enfield i de violència contra la policia.

## Violència al Regne Unit

# Un cos en hores baixes

**TOCATS** • L'onada de violència a Londres arriba en plena crisi de Scotland Yard, el cap de la qual va haver de dimitir arran de l'escàndol de les escoltes telefòniques del grup Murdoch **PROVA** • La policia té el repte de garantir la seguretat dels Jocs Olímpics del 2012 **RETALLADES** • El govern liberal conservador planteja reduir un 20% el pressupost policial fins al 2015

Redacció  
LONDRES

**L'** onada de violència sense precedents que ha sacsejat aquesta setmana la capital britànica –i almenys mitja dotzena més de ciutats d'Anglaterra– ha suposat un cop dur a la reputació de la Policia Metropolitana de Londres (MET), immersa en la pitjor crisi de la seva història, desmoralitzada, sense un responsable al capdavant i objecte de greus acusacions de corrupció i de falta de professionalitat.

Els disturbis, que van esclatar avui fa una setmana al barri de Tottenham, al nord de Londres, arran precisament d'una protesta contra la policia, es van escampar cap a zones més deprimides de la capital. Els protagonistes eren, en aquest cas, bandes de joves que saquegen, incendien i destrueixen botigues, edificis i autobusos. Plantats davant d'ells, agents antiavalots i policies a cavall, desbordats i sense la possibilitat de recórrer a mètodes expeditius –com ara canons d'aigua, bales de goma o gasos lacrimògens– per frenar el pillatge i la violència indiscriminada a la capital britànica, amb gairebé 8 milions d'habitants i una extensió de 1.600 kilòmetres quadrats comptant la seva àrea metropolitana.

Descartada l'opció de recórrer a l'exèrcit, només el desplegament massiu d'agents –16.000, gairebé el triple de la xifra habitual– als carrers de Londres la nit de dimecres a dijous va permetre restablir l'ordre. Calia impedir com fos una repetició de les escenes vandàliques de la nit anterior, la de dimarts a dimecres, que va acabar amb 200 detinguts a comissaria.

## Institució humiliada

Per reforçar els seus contingents, Scotland Yard va haver de demanar ajuda a cossos i policies d'altres ciutats. Tota una humiliació per a la veterana Policia Metropolitana de Londres, una força que té un total de 32.500 efectius (dels quals 14.200 són policies) i que presumeix de bons mètodes professionals i de bones relacions amb la comunitat des del seu naixement, el 1829. "És un dia trist per a Londres; ens desplegarem pels carrers molts més efectius dels habituals", lamentava llavors el comissari en cap en funcions de



Un agent fa guàrdia davant la seu central de la Policia Metropolitana de Londres ■ JANE MINGAY/AP

1.051

persones han estat arrestades a Londres des que va esclatar l'onada de violència, dissabte passat. D'aquestes, 591 han estat imputades.

Scotland Yard, Tim Godwin.

L'orgull de la policia encara va quedar més ferit després que el primer ministre, David Cameron, qüestionés públicament al Parlament, durant la sessió d'urgència convocada dijous arran de l'onada d'aldarulls, els mètodes emprats per la policia durant els avalots. El primer ministre va retreure a la MET no haver actuat, des d'un bon principi, amb més contundència. Amb tot, Cameron i el seu govern liberal conservador van pro-

metre més mitjans i més poders a les forces policials però, això sí, mantenint les retallades pressupostàries a aquest cos –un 20% fins al 2015– per tenir sota control el dèficit públic.

Amb l'onada de vandalisme incontrolat, plou sobre mullat. Aquesta última crisi arriba a Scotland Yard en un moment delicat del cos, escapatçat des de la renúncia, a mitjan juliol, del seu comissari en cap i el seu número dos per l'escàndol de les punxades telefòniques practica-

des pels mitjans del magnat Rupert Murdoch. La investigació d'aquest cas ha posat al descobert que directius de diaris pagaven suborns a policies per obtenir informacions confidencials per a les seves exclusives. El comissari en cap Paul Stephenson, el policia amb més rang del Regne Unit i amb 36 anys de servei al cos, i John Yates, sotscomissari en cap, van dimitir per la seva estreta relació amb un periodista del tabloide *News of the World*, de Murdoch, que va ser detingut per la seva implicació en les escoltes. La MET havia contractat com a relacions públiques aquest periodista, subdirector del polèmic diari (avui ja clausurat) en el moment de les escoltes.

Sense substitut encara en el càrrec de màxima responsabilitat, ha estat el comissari en cap en funcions, Tim Godwin, el que ha donat la cara aquests dies i el que ha defensat l'honor del cos.

## Imatge perjudicada

Per si tot plegat no fos prou, els problemes de Scotland Yard arriben quan falta menys d'un any perquè Londres inauguri els 30ns Jocs Olímpics –el 27 de juliol del 2012–, un esdeveniment que planteja reptes extraordinaris des del punt de vista de la seguretat en un país que ja va patir un atemptat terroris-

## La Policia Metropolitana

de Londres ha presumit sempre de bones relacions amb la comunitat

ta de primer ordre contra el seu servei de transport públic –ara fa sis anys– i que manté un nivell d'alerta terrorista "sever".

El responsable de comunicacions del Comitè Olímpic Britànic (BOA), Darryl Seibel, es va afanyar a treure importància als aldarulls de Londres i va manifestar la seva confiança en la capacitat de les autoritats i de les forces policials per garantir la seguretat dels Jocs. El govern britànic, per la seva banda, va anunciar que en revisarà el pla de seguretat de l'esdeveniment per garantir que tingui lloc sense incidents.

Les crides a la calma i a la confiança, però, no han impedit que la imatge de Londres hagi resultat perjudicada amb les filmacions de barricades, saquejos i incendis als seus barris, retransmeses pels mitjans de comunicació d'arreu. ■

# Clinton considera que Síria estaria millor sense Al-Assad

■ La secretària d'Estat nord-americana demana als països que compren petroli i gas a Damasc que hi trenquin relacions ■ La repressió d'una altra jornada de protestes contra el règim deixa 13 morts

Redacció  
EL CAIRE

La pressió internacional contra el règim de Damasc continua. La secretària d'Estat nord-americana, Hillary Clinton, considerava ahir que Síria "estaria millor" sense el seu president, Baixar al-Assad, i demanava a tots aquells estats que compren gas o petroli al país àrab que hi trenquin relacions.

"El president Al-Assad ha perdut la legitimitat per dirigir, i és evident que el país estaria molt millor sense ell", indicava la cap de la diplomàcia nord-americana, en la línia dels comentaris que ha llançat últimament la Casa Blanca, que, amb tot, no reclama explícitament la renúncia del mandatari alauita, el qual des del 15 de març reprimeix sense contemplacions les protestes opositores.

Segons Clinton, la millor manera d'influir en les accions de Síria és sancionar la seva indústria energètica. "Instem aquells països que encara compren



Clinton, ahir en una roda de premsa a Washington, després d'una trobada amb el seu homòleg noruec ■ ALEX WONG / AFP

cru i gas sirí, aquells països que continuen enviant armes a Al-Assad, aquells països el suport polític i econòmic dels quals en legitima la brutalitat,

que es posin del costat correcte de la història", deia Clinton després de reunir-se amb el ministre d'Afers Estrangers noruec, Jonas Gahr Store, a Washing-

ton. Quan li van preguntar quins progressos ha fet fins ara els EUA per persuadir Europa, l'Índia o la Xina que trenquin les relacions en temes energètics

amb Damasc, la secretària d'Estat nord-americana va demanar "que s'estigui atent" perquè calcula que ben aviat hi haurà novetats. De moment, però,

ahir milers de sirians van tornar a desafiar el règim amb protestes multitudinàries, i un dia més les forces policials van respondre amb violència, deixant almenys 13 morts.

La repressió més contundent tenia lloc a la localitat de Duma, a la província oriental de Rif Damasc, on morien cinc persones, i a Alep, on perdien la vida dos manifestants. La resta de les víctimes mortals eren dos a Idleb (nord-oest), Saqba (est), Dair al-Zair (nord-est), Homs (centre) i Hamà (també al centre).

## Control de la capital

Tot i el setge de l'exèrcit i de les forces de seguretat, especialment als voltants de les mesquites, ahir milers de persones sortien al carrer per demanar la fi del règim. Per aturar les marxes a la capital, la policia feia un desplegament sense precedents a Damasc, especialment a l'avinguda de Bagdad, on hi ha importants institucions estatals.

Les mobilitzacions també prenen força a Alep, on hi havia protestes des que va començar el Ramadà. En opinió d'un activista, a Alep les protestes creixen "gradualment", i la reticència inicial a afegir-s'hi és perquè "la majoria dels patrons de les fàbriques són partidaris del règim i la ciutat ha viscut un creixement econòmic i una millora de la qualitat de vida". ■

## El governador texà entra en la cursa republicana

■ Les primàries dels conservadors revifien amb l'anunci de Rick Perry i un debat encès

Redacció  
WASHINGTON

Si el primer debat de les primàries del Partit Republicà es va fer guardant les formes, en el segon, celebrat ahir a Ames (Iowa), els presidenciables conservadors van alçar el to demostrant que la precampanya entra en un fase important, en la qual s'afegeix l'anunci que el governador de Texas, Rick Perry, farà oficial avui que també es presenta en la cursa conservadora que ha

d'escollir qui s'enfrontarà a Barack Obama en les eleccions presidencials nord-americanes de l'any que ve. Fins ara, Sarah Palin, candidata a la vicepresidència el 2008, no s'ha presentat.

### El camí de Bush

Perry, de 61 anys, és evangèlic, com George W. Bush, qui en el seu dia es va catapultar com a governador de Texas fins a la Casa Blanca. Encara és d'hora per saber si Perry podrà fer el mateix camí, però aquest polític defensor de les polítiques antiavortistes està molt ben vist pel moviment ultraconservador del Tea Party.

De moment, qui està

millor situat en les enquestes és l'exgovernador de Massachusetts, el mormó Mitt Romney, que en el debat es defensava dels atacs dels seus rivals i esquivava les preguntes compromeses dels presentadors de la cadena Fox, l'organitzadora de la trobada, com ara les semblances entre la reforma sanitària d'Obama i la que Romney va aprovar a Massachusetts. "Les nostres reformes tenen punts en comú, però també diferències importants... Vull deixar clar que si sóc elegit president nomenaré un secretari de Salut que treballi per abolir la llei", va dir Romney.



Mitt Romney escolta Michele Bachmann durant el debat republicà d'ahir a Ames ■ REUTERS

Amb tot, l'intercanvi més tens va ser entre l'exgovernador de Minnesota, Tim Pawlenty (un dels favorits en la cursa fa uns mesos que no ha despuntat en les enquestes) i Michele Bachmann, congressista també de Minne-

sota i una de les estrelles del Tea Party. Pawlenty va acusar-la de no tenir experiència executiva i de disposar d'"un historial de citar incorrectament i de fer afirmacions falses". Bachmann va recordar algunes mesures de Pawlenty

quan era governador, que va definir de progressistes: "Va dir que l'era del govern petit s'havia acabat i això sona molt a Obama." Avui se celebren a Iowa unes primàries no vinculants que ajudaran a dibuixar el mapa republicà. ■

## Alemanya 50 anys de la construcció del Mur



Turistes fent-se una foto davant del Mur, amb la porta de Brandenburg de fons, el 6 de juny de 1989 ■ FABRIZIO BENSCH / REUTERS

## 10.351 dies dividits

**EFEMÈRIDE** • Berlín commemora avui l'inici de l'aixecament del mur que va partir la ciutat entre els anys 1961 i 1989 **ESPIES** • Documents desclassificats dels serveis secrets de l'Alemanya Occidental confirmen que un dels seus agents havia advertit que la construcció era imminent



Gemma C. Serra

Berlín

"Feia setze anys que havia acabat la Segona Guerra i teníem de nou soldats traient la gent del llit, i de casa, en plena nit, com ho havien fet els nazis amb els jueus o els enemics del règim. I els aliats, callant." Werner Stüker, de 69 anys, recorda així un malson que va començar la nit del 13 d'agost del 1961, amb la construcció del mur que durant 28 anys va partir Berlín. Els seus pares vivien aleshores a la Bernauerstrasse, el carrer berlinès que avui serà l'escenari de l'acte central del 50è aniversari d'aquella nit. "El Mur va fonamentar la partició d'Alemanya, Europa i el món en dos blocs. A nosaltres, ens va partir la vida", recorda.

A la una de la matinada d'aquella nit d'agost milers d'efectius de la República Democràtica Alemanya (RDA) van encetar una operació que el règim comunista feia mesos que preparava i que havia batejat amb el nom de Rose. Primer

van tallar els metros i les estacions de trens que comunicaven l'est i l'oest; immediatament després va començar el traçat, amb filats, primer, blocs de ciment i totxanes, després, del que seria el Mur.

Quan els berlinesos es van llevar aquell diumenge 13 d'agost el malson era ja una realitat. L'oest berlinès, que compartien tres superpotències occidentals —els Estats Units, el Regne Unit i França—, havia quedat aïllat. En les setmanes posteriors, la

**Testimonis del malson** recorden com els soldats treien gent del llit la nit del 13 d'agost de 1961

divisió precària va anar-se reforçant amb més i més blocs de formigó. "No ens podíem imaginar que el règim tingués la intenció de separar-nos per sempre. Crèiem que era una mesura de força, que els aliats respondrien. Però, és clar, 16 anys després d'una guerra que havia arrencat de Berlín, ningú no volia arriscar-se a una altra guerra per salvar els berlinesos", diu Stüker.

Aquest berlinès, electromecànic de professió i amo d'un bar de barri, vivia aleshores, i viu encara, a Kreuzberg, a l'oest. No va tornar a veure els pares fins cinc anys després i gràcies a un permís especial de visita. Aleshores, la Bernauerstrasse ja no era casa de ningú. Alguns dels seus edificis formaven part de la divisió. L'RDA va optar per tapiar-ne finestres i portes, per evitar que els veïns o visitants fugissin a la banda occidental saltant al buit. La van precintar i va passar a formar part efectiva del Mur. Una d'aquelles persones, una dona gran, es va suïcidar en el desallotjament.

S'acostuma a dir que la construcció del Mur, aquell diumenge, va agafar de sorpresa els aliats occidentals, malgrat que hi havia prou indicis dels preparatius. Walter Ulbricht, el cap d'estat i del Partit, s'havia delatat, el 15 de juny, en pronunciar davant de centenars de periodistes la frase: "Ningú no té la intenció de construir un mur." Se sabia que volia tancar les portes de la fràgil divisió entre els sectors oriental i occidental.

L'RDA amenaçava despoblar-se —tres milions i mig de perso-

nes havien passat a l'altre cantó des del 1945—. Mentre Ulbricht parlava, el que seria el seu successor, Erich Honecker, artífex del Mur, ultimava la logística d'una operació que va suposar la mobilització de milers d'efectius i operaris, més fabricació a corre-cuita dels kilòmetres de blocs de formigó, fins a construir el que van ser 155 quilòmetres del Mur. És a dir, els 43 que travessaven la ciutat, més els que envoltaven el sector occidental fins a convertir-lo en una illa en territori comunista.

És difícil de creure que l'operació passés desapercibuda en un Berlín ocupat per tres potències occidentals, a més de la soviètica, cadascuna amb els seus espies. Documents ara desclassificats dels serveis secrets de l'Alemanya Occidental indiquen que si més no un dels seus agents havia advertit el seu confident, l'11 d'agost, que l'operació era imminent.

L'RDA va construir sense traves una barrera que va batejar cínicament com a Mur de Protecció Antifeixista. Occident ho va consentir. Va separar Berlín durant 10.351 dies, fins a la nit del 9 de novembre de 1989. ■

**POLÒNIA**  
**Un mort i 45 ferits en descarrillar un tren de passatgers**

Una persona va morir ahir al migdia a conseqüència del descarrilament d'un tren de passatgers que cobria la ruta entre Varsòvia i Katowice. Quaranta-cinc passatgers més van quedar ferits de diversa consideració. El comboi anava ple, amb uns 280 viatgers. L'accident va tenir lloc a prop del municipi de Babach. La locomotora i un vagó van quedar destrossats. La policia n'investiga les causes. ■ AGÈNCIES

**NORUEGA**  
**Breivik va trucar a la policia per entregar-se**

L'autor de la massacre de Noruega, Anders Breivik, va trucar a la policia diverses vegades per entregar-se quan era a l'illa d'Utoya —amb el mòbil d'un dels joves—, segons el diari danès *Aftenposten*. En no rebre resposta, va continuar matant indiscriminadament. Just ahir, el govern va crear una comissió per investigar els fets, ocorreguts el 22 de juliol, ja que la resposta de la policia es considera lenta. ■ AGÈNCIES

**BRASIL**  
**Assassinen una jutgessa davant de casa seva**

Uns desconeguts van trotejar mortalment ahir la jutgessa brasilera Patrícia Lourival Acioi mentre esperava que s'obris la porta del garatge de casa seva, a Rio de Janeiro. La magistrada, de 47 anys, era coneguda per una rigorosa actuació a l'hora de condemnar integrants de milícies armades i organitzacions criminals dedicades a assassinar petits delinqüents i indigents als suburbis de les ciutats brasileres. ■ EFE

**EGIPTE**  
**Centenars de persones protesten a Tahrir**

Centenars d'egipcis van trencar ahir el dejuni del Ramadà per manifestar-se, una vegada més, a la plaça Tahrir, en demanda de majors reformes socials i polítiques al país. La protesta, que es feia sota el lema *Un dividres per l'amor d'Egipte*, va estar controlada de ben a prop per un important desplegament policial. Tot i així, l'acció es va desenvolupar amb normalitat i sense incidents. ■ EFE



Un grup de gent gran que viu en unes cases velles per a famílies humils a Qingdao, ahir ■ EFE

# Un abús policial desferma la ira al sud-oest de la Xina

■ Xocs a Qianxi perquè la policia fereix una dona que no havia aparcat bé la bicicleta ■ Els agents ja havien mort un venedor

Redacció  
PEQUÍN

Milers de xinesos s'enfrontaven ahir a la policia a Qianxi, una ciutat de la província de Guizhou, al sud-oest del país, irritats perquè els agents municipals havien ferit una dona que tenia la bicicleta mal aparcada. La violència provocava que es bloquejessin els principals carrers de la ciutat amb camions, que es cremessin vehicles i que una desena de policies quedessin ferits, segons l'agència oficial de notícies xinesa.

L'espurna que precipitava ahir la colera dels habitants de la província no és un cas aïllat. El mes passat, la policia municipal, acusada sovint d'abús de poder, va matar un venedor ambulante que duia un carretó.

En els últims mesos han augmentat les protestes a la Xina, un fet que, segons els analistes, es deu al malestar per la creixent diferència entre rics i pobres al país, l'encariment dels preus i els abusos de poder de les autoritats.

## Retiren 54 trens d'alta velocitat

La companyia ferroviària xinesa (CNR) anunciava ahir que retiraria de la circulació 54 trens d'alta velocitat de la línia Pequín-Xangai per problemes tècnics. La companyia havia decidit suspendre el lliurament dels trens nous del mateix model quan es van detectar errors mecànics en el sistema de protec-

ció automàtica. La retirada es fa després que el Ministeri de Ferrocarrils digués que tots els trens bala hauran de reduir la velocitat i que se sotmetrà la flota a una revisió de seguretat com a mesura de precaució després del xoc de dos trens d'alta velocitat a Wenzhou, el 23 de juliol, amb un balanç de 40 morts.

## La xifra

**50.000**

protestes va haver-hi a la Xina el 2005, segons el govern. El 2010 dades no oficials en doblen el nombre.

Entre les protestes recents, sobresurten els enfrontaments a la Mongòlia Interior (territori autònom al nord de la Xina), entre la minoria mongol i la majoria dels han, les explotacions mineres dels quals afecten l'activitat ramadera tradicional. Tam-

## La data

**26.07.11**

Centenars de manifestants protestaven per la mort d'un venedor ambulante a la província de Guizhou.

bé hi va haver greus disturbis al juny a Canton, al sud del país, per maltractaments a venedors ambulants. Aquestes protestes violentes es van reproduir a la província meridional de Guangdong, on milions d'immigrants treballen a les fàbriques. ■

# EL CLUB

DEL SUBSCRIPTOR D'ELPUNTAUVI

902 22 10 10  
de dilluns a divendres

Matins de 8 a 2  
Tardes de 4 a 6

www.clubdelsubscriptor.cat  
club@elpuntavui.cat

### ELS CINEMES

OFERTA 2x1  
DE DILLUNS A DIJOUS  
(excepte festius, vigílies o preus especials)

902 22 10 10

### OCINE

OCINE Girona  
Preu de l'entrada: 6,50 €  
Platja d'Aro  
Preu de l'entrada: 6,70 €

### BOX

Cinebox Salt  
Espai Gironès  
Preu de l'entrada: 5,90 €

### catcinemes

Cat Cinemes  
Figueres  
Preu de l'entrada: 6,50 €

### CINES OLOT

Cinemes  
Olot  
Preu de l'entrada: 6 €

### CINEMA TRUFFAUT

Cinema Truffaut  
Girona  
Preu de l'entrada: 5,50 €

El Punt Avui no es fa responsable dels productes i serveis de tercers, responsabilitat que assumeixen íntegrament les empreses col·laboradores

Cal trucar per fer la reserva  
902 22 10 10

Cost: 1 euro x tiquet. La primera vegada cal demanar el vostre PIN d'accés al 902221010. Aquest PIN és estrictament personal. Quan trobeu aquest símbol, també podreu trucar al Club del Subscriptor per accedir al mateix servei.

Directament amb la targeta de subscriptor

Atenció al client 902 45 60 00 i també: atencioclient@elpuntavui.cat

### XIX SCHUBERTIADA A VILABERTRAN 2011

Quartet Qvixote  
Abigail Herrero, contrabaix  
Khatia Buniatishvili, piano  
Més informació al web www.schubertiadavilabertran.cat  
LLOC: Conjunt romànic de Santa Maria de Vilabertran  
DIA I HORA: Dissabte 20 d'agost, a les 9 del vespre

OFERTA 2x1. Preu de l'entrada: 35 euros (inclou 2 entrades al concert debut, 7 de la tarda)

### FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE S'AGARÓ 2011

Larisa Tedtoeva  
Recital piano romàntic  
LLOC: Església de S'Agaró  
DIA I HORA: Dissabte 20 d'agost, a les 8 de la tarda

OFERTA 2x1  
Preu de l'entrada: 18 euros

### 49È FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA PORTA FERRADA

Raimon  
LLOC: Espai Port de Sant Feliu de Guíxols  
DIA I HORA: Dijous 18 d'agost, a 2/4 d'11 del vespre

OFERTA 2x1  
Preu de les entrades: 30 € (zona B)

### PARCS AQUÀTICS

Water World / Aquadiver  
Temporada 2011  
LLOC: Water World, ctra. de Vidreres, km 1,2 de Lloret de Mar. Aquadiver: ctra. de Circumval·lació, s/n de Platja d'Aro  
DIES I HORARI: Obertura a les 10 del matí. Water World: fins al 18 de setembre. Aquadiver: fins al 11 de setembre

OFERTA 2x1  
Preu de l'entrada: 25 euros

### XIX SCHUBERTIADA A VILABERTRAN 2011

Nikolai Borchev, baríton  
Wolfram Rieger, piano  
'Winterreise' de F. Schubert  
LLOC: Conjunt romànic de Santa Maria de Vilabertran  
DIA I HORA: Dimecres 17 d'agost, a les 9 del vespre

OFERTA 2x1 LIMITADA  
Preu de l'entrada: 40 euros

### V FESTIVAL DE GUITARRA DE BLANES 2011

Biel Ballester Trio & Friends  
Recordant Woody Allen  
LLOC: Auditori del Centre Catòlic de Blanes  
DIA I HORA: Dilluns 15 d'agost, a les 10 del vespre

OFERTA 2x1  
Preu de l'entrada: 18 euros

### VISITES TEATRALITZADES 2011

Caldes... Els orígens  
LLOC: Font de la Mina (punt de sortida) de Caldes de Malavella  
DIA I HORA: Dissabtes d'estiu: 23 i 30 de juliol - 13, 20 i 27 d'agost - 3 i 10 de setembre. De 10 a 12 de la nit

OFERTA LIMITADA  
2 entrades gratuïtes per targeta

# Economia

**La inflació es redueix una dècima al mes de juliol**

Les rebaixes i la guerra de preus en la telefonia fan minvar l'IPC, però encara supera el 3%

**Els emprenedors catalans: els financers**

A Barcelona va néixer el primer banc privat de l'Estat, però només les caixes han sobreviscut fins ara

<b>LONDRES</b> 5.162,83 +3,11%	<b>FRANKFURT</b> 5.997,74 +3,45%	<b>PARÍS</b> 3.213,88 +4,02%	<b>ZURIC</b> 5.252,81 +4,37%	<b>NOVA YORK</b> 11.269,02 +1,13%	<b>TÒQUIO</b> 8.963,72 -0,20%	<b>IBEX-35</b> 4,82%	<b>BARCELONA</b> 5,13%	<b>MADRID</b> 4,91%
--------------------------------------	--	------------------------------------	------------------------------------	---	-------------------------------------	-------------------------	---------------------------	------------------------

## BALANÇ I l'artilleria pesant?

Joan Armengol



**De la mateixa manera que una família que només avisa el lampista quan l'aixeta ja perd aigua a doll i no quan comença a gotejar, les autoritats reguladores europees han volgut estroncar la desproporció-**

nada caiguda borsària d'aquest agost amb una mesura excepcional, la prohibició de les operacions a curt termini. Per un dia, sembla que els mercats s'ho han cregut i han rebotat amb força arran d'un fet ines-

perat. No tots els analistes creuen en l'efectivitat d'un moviment d'aquest estil. Les turbulències continuaran. Quan decidirà la zona euro treure l'artilleria pesant per afrontar sense ensurts la represa?

## La crisi del deute

# Medicina ben rebuda

**BÀLSAM** Les borses reboten més d'un 3% en la primera sessió sense vendes al descobert **VOLUM** Les posicions curtes van moure dijous 643 milions d'euros al mercat de valors espanyol **OPINIÓ** Els experts divergeixen en la conveniència del vet

Xavier Alegret  
BARCELONA

La decisió de prohibir des d'ahir mateix les posicions curtes sobre el sector financer a les borses espanyola, francesa, belga i italiana va ser ben rebuda, amb alces als mercats de valors, sobretot de les companyies protegides, i moltes mostres favorables. L'Íbex va pujar un 4,8% i ha recuperat, en dos dies, gairebé totes les pèrdues de la setmana, liderat pels valors financers, que van pujar ahir prop d'un 6%.

La decisió definitiva la van prendre ben entrada la nit de dijous els reguladors borsaris de quatre estats de l'eurozona, coordinadament amb el regulador europeu, l'ESMA. La prohibició serà vigent durant 15 dies des d'ahir, és a dir, fins al 26 d'agost, tot i que pot ser prorrogada, i per a valors financers. "La situació d'extrema volatilitat dels mercats de valors, en especial les entitats financeres, està incidint clarament en l'estabilitat dels mercats i pot pertorbar el seu funcionament ordenat", argumentava la



## Les vendes a curt, prohibides

### ✓ Què són

Els fons obtenen accions d'una empresa, prestades a canvi de tornar-les al propietari amb uns interessos, i les venen esperant que baixin. Quan han baixat prou, les compren i les tornen al propietari, després d'obtenir els beneficis entre el preu de venda i el de compra.

### ✓ Qui ho practica

Són **fons d'inversió lliure** i altres fons de risc, molts d'ells amb domicili a paradisos fiscals.

### ✓ Qui els ha vetat

Des d'ahir, l'Estat espanyol, França, Itàlia i Bèlgica. Fa unes setmanes ho van fer Grècia, Turquia i Corea del Sud. El 2008 ho van fer temporalment els EUA i el Regne Unit.

### ✓ Durant quant de temps

Quinze dies des d'ahir, fins al 26 d'agost.

### ✓ Quins valors beneficia

Als financers. A la borsa espanyola són: Banca Cívica, BBVA, Banc Sabadell, Banc de València, Banesto, Banco Pastor, Banco Popular, Santander, Bankia, Bankinter, CaixaBank, CAM, Catalana Occident, Mapfre, BME i Renta 4.

### ✓ Per què ara?

L'extrema volatilitat dels mercats dels darrers dies, típica d'agost, amb rumors que han provocat grans caigudes, han fet decidir la CNMV i altres reguladors europeus, per protegir els valors financers, els més afectats per l'especulació.

## Les borses, ahir

+4,8% <b>Íbex 35</b> Estat espanyol	+4,0% <b>FTSE MIB</b> Itàlia
+4,0% <b>CAC</b> França	+3,5% <b>DAX</b> Alemanya
+3,0% <b>FTSE 100</b> Regne Unit	+1,1% <b>Dow Jones</b> EUA

## La reacció dels valors afectats

Mapfre	+11,3%
Catalana Occident	+9,2%
Santander	+6,6%
Sabadell	+6,3%
BBVA	+6,2%
Caixabank	+2,6%

del Ministeri d'Hisenda (Gestha) van demanar que s'ampliï el setge als moviments especulatiu contra el deute. Segons Gestha, cada augment de 100 punts bàsics de la prima de risc té un sobrecoast de 1.100 milions d'euros per a l'Estat.

Els analistes divergeixen en els resultats de la mesura. Joan Carles Amado, professor del departament de direcció i control financer d'Esade, creu que "tindrà efecte perquè frenarà l'especulació en els mercats baixistes" i afegeix que "en aquests moments, calia donar confiança i tranquil·litat als inversors, perquè si no els que no són especuladors marxaran". Gonzalo Gómez Bengoechea, investigador de l'IESE, creu que a la pràctica "no és especialment significatiu, només està motivada pel desconcert de l'eurozona" davant la caiguda dels mercats i la crisi del deute. A més, creu que els fons no estan darrere del daltabaix de la borsa perquè "les compres especulatives són una mínima part" de les que s'hi fan. ■

Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

Els valors financers han estat el principal objectiu dels especuladors, i destaca sobretot l'ensurt de Sociéte Générale dimecres, quan els

rumors en van fer caure l'acció un 15%. A l'Estat espanyol, aquest efecte no ha estat tan visible, però els fons especulatiu tenen de mitjana el 2,9% de la banca mitjana de l'Estat. Segons

dades de la CNMV, dijous les posicions curtes a la borsa espanyola van arribar als 643 milions d'euros, sobretot en bancs mitjans. Els més afectats són el Popular, que a finals de juliol tenia

el 6% de les accions en posició curta, Bankinter (5,9%) i el Sabadell (3,6%, uns 132 milions d'euros).

La patronal bancària AEB va mostrar la seva satisfacció pel vet i els tècnics

## Els Membres de la Borsa de Barcelona

Una xarxa al servei de les empreses i dels inversors.

Passaig de Gràcia, 19 - 08007 Barcelona - Tel.: 93 401 36 60 - [informacion@borsabcn.es](mailto:informacion@borsabcn.es)



La crisi del deute

# Berlusconi carrega l'ajust extra sobre els ajuntaments

El govern italià aprova un ampli paquet de reformes estructurals que inclou la fusió de 1.500 municipis i 38 províncies ■ Retalla la despesa 45.500 milions i crea un impost per a les rendes altes

Redacció  
ROMA

Quan no ha passat ni un mes des del pla d'ajust presentat per Berlusconi a mitjan juliol que incloïa retallades de 48.000 milions d'euros, ahir el primer ministre italià va reunir precipitadament els seus ministres per aprovar un enduriment d'aquell programa. En aquesta ocasió, els grans damnificats són les administracions locals.

El Consell de Ministres va donar el vistiplau a una reducció de la despesa de 45.500 milions d'euros d'aquí al 2013 per reduir els greus desequilibris pressupostaris del país, amb un endeutament que arriba al 120% del PIB. L'esforç més gran l'hauran de fer els ajuntaments, que suportaran una reducció d'ingressos de 6.000 milions d'euros el 2012 i 3.500 milions més el 2013. A més, per reduir despeses es fusionaran 1.500 municipis petits i se suprimiran 38 províncies de menys de 300.000 habitants. El governador de la Llombardia, Roberto Formigoni, ja ha qualificat aquesta retallada de "la fi del federalisme fiscal". Els pressupostos dels ministeris s'encongiran de 6.000 milions el 2012 i de 2.500 milions el 2013.



Berlusconi, en la reunió mantinguda ahir amb els alcaldes de les grans ciutats italianes ■ CLAUDIO PERI / EFE

El pla inclou un impost solidari pel qual les rendes superiors a 90.000 euros anuals hauran de pagar un 5% addicional en l'IRPF, i un 10% les que superin els 150.000. El govern Berlusconi ha aprovat altres mesures, com ara l'acomodament de 50.000 funcionaris i el trasllat de totes les festivitats intersetmanals als dilluns per evitar els ponts.

També Portugal fa esforços addicionals per complir els seus compromisos d'ajust. Ahir va anunciar que ha decidit avançar al quart trimestre

## La xifra

# 23

percent serà el tipus d'IVA aplicat al consum de gas i electricitat a famílies i empreses portugueses.

la pujada de l'IVA que tenia prevista per a l'any que ve. D'aquesta manera, el gas i l'electricitat de les llars i les empreses del país passaran a tenir un tipus del 6% a un altre del 23%. ■

## Estancament del PIB a França

L'economia francesa es va estancar en el segon trimestre respecte als tres primers mesos de l'any, en els quals el producte interior brut (PIB) havia crescut un 0,9%, segons va informar ahir l'Institut nacional d'estadística, INSEE. Aquesta situació contrasta amb les previsions del govern de París, que esperava un creixement del 0,3% en el segon trimestre, mentre el Banc de França calculava un 0,2%.

Malgrat tot, el ministre

francès d'Economia, François Baroin, va afirmar que el govern manté les previsions, que són del 2% al conjunt d'aquest any i del 2,25% el 2012. El consum intern va ser la principal causa de la frenada en el creixement, amb una caiguda de la despesa de les llars del 0,7%. Les inversions dels particulars, en canvi, van augmentar un 1,4%.

Mentre França pateix l'estancament, Grècia ha vist com el seu PIB retrocedia un 6,9% el segon trimestre.

# La telefonia i les rebaixes abaixen la taxa d'inflació

Redacció  
BARCELONA

En un clima d'extrema debilitat econòmica, la inflació continua en taxes elevades i només dona mostres d'una davallada molt lleu. L'índex de preus al consum (IPC) va baixar una dècima a Catalunya el juliol passat en termes in-

teranuals fins a situar-se en el 3,2%. Respecte al mes anterior, la baixada va ser de quatre dècimes. Al conjunt de l'Estat espanyol, va baixar una dècima fins al 3,1% interanual.

La moderació de l'indicador es justifica per la baixada dels preus de la telefonia mòbil i per la temporada de rebaixes. Tam-

bé es van abaratir la roba, el parament de la llar, el transport, els automòbils i els serveis de manteniment. L'evolució de la inflació compensa només parcialment la pujada de l'IVA fins al 18% aplicada al juliol del 2010. Els experts preveien que a partir d'ara hi hauria caigudes significatives de l'IPC. ■



Cartell anunciant les rebaixes en una botiga de roba situada al centre de Figueres ■ DAVID BORRAT / ARXIU

## TANTXTANT

Alfons Almendros



## L'adéu de Trichet

Jean-Claude Trichet, el president del BCE, ha passat una gran part del seu mandat construint i defensant l'euro. Però ara, en un amarg canvi, sembla com si la seva trajectòria acabés amb la divisa comú amb problemes. Trichet, de 68 anys, es retirarà a finals d'octubre després d'un mandat de 8 anys. Però els mercats s'estan trencant, els inversors en bons han estat frenats per les compres de deute italià i espanyol fetes pel BCE els últims dies i sembla cert que quan Trichet comenci una nova vida l'1 de novembre, la crisi del deute sobirà estarà lluny de ser resolta. Certament, l'eurozona desafia arribar a ser l'epicentre de la crisi global financera, només contestada per la baixa de qualificació dels bons americans, i seguiria al col·lapse de Lehman Brothers, el setembre del 2008, una seqüela horrosa que Trichet ha dit que el món no podria suportar.

"Les nostres democràcies no estan llestes per proveir els compromisos financers per evitar una gran depressió en el cas d'una nova crisi de la mateixa naturalesa", va explicar al maig. Funcionari de llarga trajectòria que va aconseguir la sang freda i duresa política en la política francesa, Trichet ha aconseguit els seus més alts mèrits per la manera com ha dirigit el BCE. És el més influent funcionari del continent, la persona que més incorpora el somni d'una moneda única per a la realitat europea.

Tanmateix, els últims dies s'han sentit crítiques sobre errors. Aquestes crítiques intenten embrutar el llegat de Trichet i són sobretot l'oportunitat o no de comprar bons d'estats a punt de la fallida. La compra de bons per valor de 74.000 milions d'euros de Grècia, Portugal i Irlanda, el maig del 2010, és criticada dient que fóra millor arribar a la fallida i reestructurar sota la guia de l'FMI.

## Els emprenedors catalans (IV)



**Anunci de la Caixa de Pensiones per a la Velleza i d'Estalvis**, i un bitllet per un valor de 25 pesos encunyat pel Banc de Barcelona al segle XIX ■ EL PUNT AVUI



# Els financers

**PIONERS** • A Barcelona va néixer el primer banc privat de l'Estat, però les úniques entitats que han arribat fins ara han estat les caixes **CONTRADICCIONS** • Eduard Recasens, catalanista i d'esquerres, va veure com el seu Banc de Catalunya era tombat pels socialistes republicans **LA CAIXA** • Francesc Moragas va apostar per la xarxa d'oficines



Francesc Cabana

A Barcelona es va crear el primer banc europeu: la Taula de Canvi de l'Ajuntament barceloní, al segle XV. A Barcelona es va constituir, el 1844, el primer banc privat modern de l'Estat: el Banc de Barcelona, que ocupava l'edifici que hi ha encara a la plaça del Portal de la Pau, al començament de la Rambla. Les experiències bancàries catalanes van ser nombroses, tant durant el segle XIX com al segle XX. Però per raons que no tenen res a veure amb la providència, les úniques entitats financeres que han reeixit entre nosaltres han estat les caixes d'estalvis, i ara és molt possible que només ens en quedï una, tot i que molt ben moblada. Quatre homes poden representar dignament el sector financer català, molt diferents entre ells: Manuel Girona, Eduard Recasens, Josep Garí i Gimeno, i Francesc Moragas.

Manuel Girona (1816-1905) va ser el geni creador del Banc de Barcelona, el primer banc a emetre bitllets, i quan va arribar el Banc d'Espanya a la ciutat li va fer una competència aferrissada. Però al marge del

paper protagonista en el banc, Girona va construir el canal d'Urgell, va ser alcalde de Barcelona, president de la primera Cambra de Comerç barcelonina, president de l'Ateneu i, en les seves hores lliures, diputat a Madrid i comissari reial a l'Exposició Universal del 1888. La seva activitat financera ha estat força estudiada, des que fa alguns anys es va descobrir l'arxiu perdut del banc, com si fos la tomba de Tutankamon a la Vall dels Reis, i també la història familiar, des que una investigadora

**Al voltant del banc** fundat per Josep Garí es van crear empreses com ara Agbar, Carbur Metàlics i Tramvies de Barcelona

lleidatana va recuperar els papers que guarda la família. Girona era un personatge de novel·la i de cine, però per desgràcia els nostres novel·listes i productors de cinema han preferit parlar de reis medievals o bandolers de l'edat moderna.

El Banc de Barcelona es va ensorrar per culpa d'un enorme pecat d'omissió d'una burgesia, que dirigia bé les seves fàbriques, però no el seu

banc. Una mica com va passar amb el Palau de la Música fa quatre dies, però molt més greu.

Eduard Recasens (1884-1940) va ser un visionari, en el bon sentit de la paraula. Es va adonar que a Catalunya no hi havia banca comercial que descomptés lletres, captés dipòsits i donés crèdit a curt termini, i va crear el Banc de Catalunya, conjuntament amb el seu germà Francesc i amb un altre visionari, que era Evarist Fàbregas. Van tenir visió bancària, però també es van adonar que el petroli tindria un paper important i van crear la primera gran empresa petroliera espanyola: Cepsa. Eren catalanistes de pedra picada, i de tradició esquerrana, però van ser els socialistes republicans espanyols els que van tombar un banc que tenia un gran futur. La història econòmica catalana és plena d'aquestes contradiccions.

Finalment, hi ha Josep –Pepe– Garí i Gimeno (1886-1965), un dels homes més representatius de la nostra banca de valors i industrial. Hauria fet una gran carrera a Zuric, Londres, Frankfurt o Nova York, les grans capitals financeres del món. I va fer molta feina, al capdavant de la SA Arnús-Garí a Barcelona. Al voltant del banc es van crear el que ha-

## Personatge de cine

Manuel Girona, creador del Banc de Barcelona, va construir el canal d'Urgell, va ser alcalde de Barcelona, president de la Cambra de Comerç i de l'Ateneu, i diputat a Madrid. Girona és un personatge de novel·la o de cine, però per desgràcia els nostres escriptors i productors han preferit parlar de reis medievals o bandolers.

vien de ser les grans empreses catalanes, que tenien el suport d'un mercat de capitals –la Borsa de Barcelona– modern i atractiu. Les grans empreses que va crear o modernitzar –Aigües de Barcelona, Carbur Metàlics i Tramvies de Barcelona– es van mantenir, però en mans no catalanes, després que el general Franco liquidés amb un simple decret el seu estimat Mercat Lliure de Valors, la borsa privada barcelonina.

Francesc Moragas (1868-1935) va ser el promotor i director durant trenta anys de la que ara és la Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, la primera empresa catalana, amb diferència. De fet va ser el que va transformar el model de vella i encarrada caixa d'estalvis en el que podia ser una entitat amb responsabilitat social i esperit fundacional. Ell va ser el que va crear el model d'una empresa amb una xarxa d'oficines que captaven dipòsits i els invertien en crèdits a l'habitatge i a les pimes. Amb els guanys obtinguts, va crear, durant el primer terç del segle XX una obra social de gran magnitud: l'Institut de la Dona que Treballa, l'Obra de Biblioteques, l'Obra Antituberculosa i l'Institut de Serveis socials. Moragas és una de les grans personalitats que ha donat la societat catalana. ■



# Societat



La previsió del temps, dins del telèfon mòbil

El Servei de Meteorologia de Catalunya posa en marxa una nova aplicació per informar els ciutadans

## SUCCESSOS

# Es triplica el nombre de comisos de cocaïna a l'aeroport del Prat

**EL DOBLE** El primer semestre del 2011 s'han fet gairebé tantes detencions com en tot el 2010 **CANVI** Els càrtels mexicans entren en el mercat de la droga que arriba a l'Estat **PERILLÓS** Cada cop s'enxampen més individus amb cocaïna a l'estómac

Adrià Gala

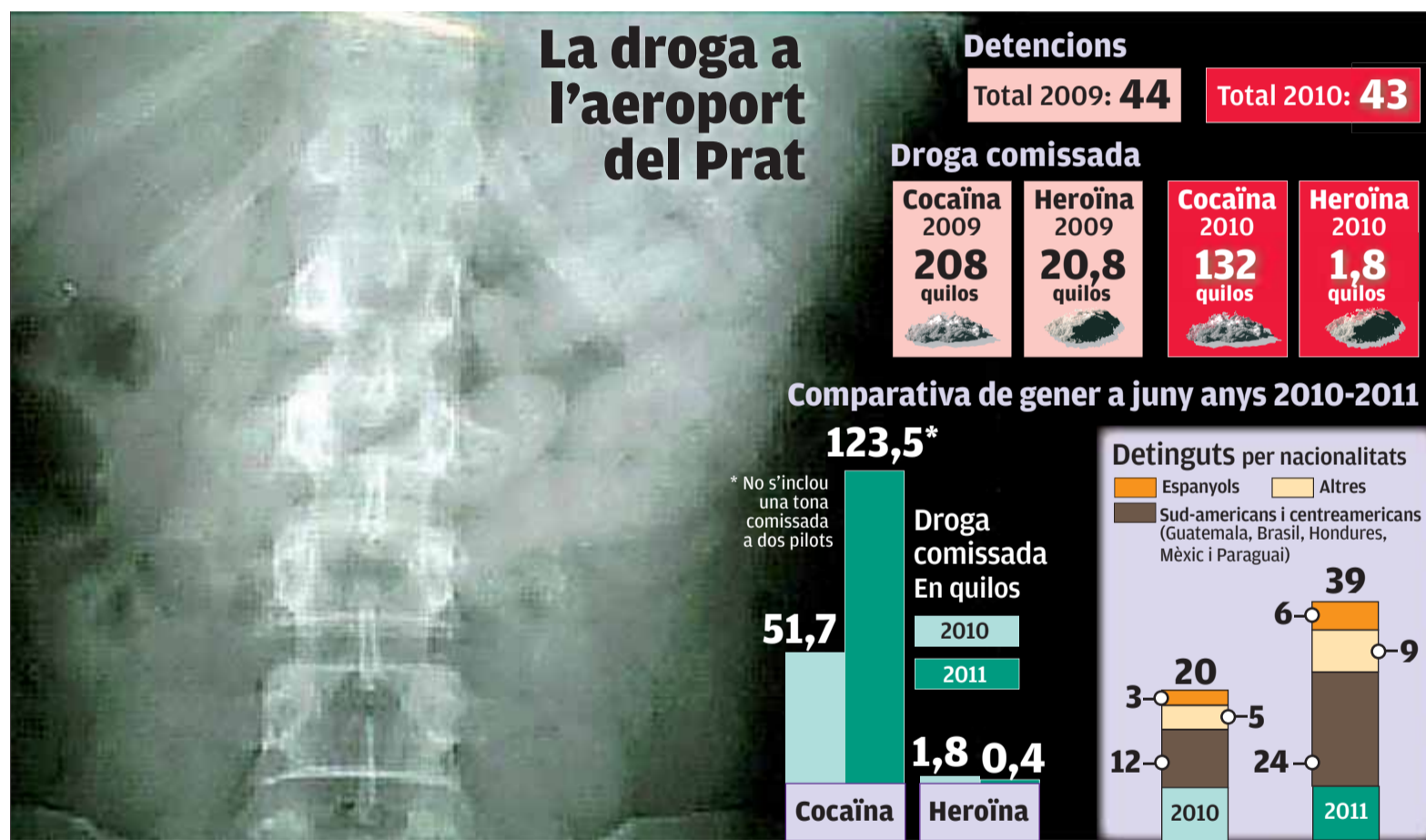
EL PRAT DE LLOBREGAT

La quantitat de cocaïna comissada a l'aeroport del Prat en els primers sis mesos del 2011 triplica la del primer semestre de l'any passat. Aquest destacat increment del volum de cocaïna que arriba fins a Barcelona –de 51 a 123 quilos– també està generant un fort augment del nombre de persones detingudes per tràfic de droga; només fins al 30 de juny del 2011 les estadístiques pràcticament ja igualen les de tot el 2010: 43 versus els 39 registrats el primer semestre d'aquest any.

“El repunt de la quantitat de cocaïna és important”, afirma sense embuts Ignacio Cabello, alferes de la unitat de companyia fiscal de la Guàrdia Civil a l'aeroport. L'increment de l'especialització dels agents antidroga i les noves línies de treball són dues de les causes que expliquen la pujada del nombre de comisos. També s'intueix, però, un cert efecte crida; amb la reforma del Codi Penal es van abaixar substancialment les penes de presó –de 6 a 3 anys– per a les persones que transporten la cocaïna, habitualment pròxims a la indigència.

### La droga prové de Mèxic

Quant als detinguts durant aquest primer semestre de l'any, destaca l'augment del nombre de persones de països centreamericans, com ara Guatemala o Hondures. I és que la cocaïna ja no ve només de Colòmbia. Els càrtels mexicans s'estan començant a introduir en el mercat de la cocaïna de l'Estat. “Estan fent servir persones dels països prò-



Imatge d'una radiografia d'un home que transportava cocaïna a l'estómac, a l'aeroport del Prat ■

xims a Mèxic per transportar la cocaïna”, afirma Ignacio Cabello. “Responen «Mèxic» quan els preguntes on han carregat la droga”, hi afegeix l'alferes, que no descarta que augmenti la presència de narcotraficants mexicans al país. De fet, els Mossos d'Esquadra ja han detectat diversos enviats d'aquests perillosos càrtels a Catalunya.

L'arribada d'aquest tipus de bandes, vinculades estretament al crim organitzat, està sent seguida amb atenció pels cossos policials, tot i que d'entrada es descarta qualsevol similitud amb el que passa a Mèxic per les diferències abismals existents entre els dos països. El que sí que se sos-

### La frase

“Detectem que arriba més cocaïna provinent de països pròxims a Mèxic i menys de Colòmbia”

Ignacio Cabello  
ALFERES UNITAT GUÀRDIA CIVIL  
AEROPORT DE BARCELONA

pita que podria comportar l'entrada al mercat estatal de la cocaïna dels mexicans és una professionalització dels mètodes d'ocultació de la droga. Aquest any s'ha multiplicat per cinc l'aplicació de sistemes tan peculiars com el de la roba impregnada i els aliments plens de cocaïna. El mètode que més s'ha estès, però, és

el de les boles a l'organisme, un sistema altament perillós, però que sol garantir un cert èxit dels grups. “Alguns detinguts diuen *aposteriori* que en l'avió viatjaven quatre persones més amb boles a l'estómac”, lamenta Cabello.

Una altra de les drogues que s'intervenien a l'aeroport és l'heroïna, que arriba de l'Índia i el Pakistan. El fet que provinguin d'aquests països dificulta la feina de la Guàrdia Civil, ja que els vols procedents de ciutats com ara Islamabad o Karachi arriben per la T-2, una terminal amb menys presència policial arran de l'obertura de la T-1. Fins ara, aquest any només se n'han comissat 300 grams. ■

### La droga arriba en els vols d'enllaç

Els vols *calents* ja no són els únics en què la Guàrdia Civil ha de posar tota l'atenció. Els enviats dels grups de traficants, que sempre van un pas endavant respecte a la policia, utilitzen cada cop més vols d'enllaç a altres països europeus abans d'arribar al Prat per esquivar els agents. Ara els traficants carreguen la cocaïna en els països *calents* (l'Argentina, el Brasil, Mèxic i Colòmbia, entre d'altres) i fan viatjar els *mulers* fins a aeroports com ara el de Lisboa o Milà, i allà passen “el control documental”, explica l'alferes Ignacio Cabello. Aleshores, tant els enviats

pels narcotraficants com el seu equipatge –on s'amaga la droga– pugen a un altre vol que cobreix la línia regular entre la ciutat portuguesa o italiana i Barcelona. Així, quan el *muler* dels traficants arriba al Prat, no consta com una persona que arriba des de l'Amèrica del Sud, sinó com un viatger que prové d'un país de l'espai Schengen. “És el joc del gat i la rata”, diu Cabello, i afegeix que aquesta nova pràctica obliga a optimitzar la col·laboració entre cossos policials. De fet, durant aquest últim any ha augmentat el nombre d'entregues vigilades entre països.

COL·LECTIUS

# El Síndic s'afegeix a l'allau de crítiques pel nou PIRMI

■ Rafael Ribó demana al govern que es torni al sistema antic de pagar el subsidi amb el sistema de transferència ■ L'oposició força la compareixença al Parlament dels consellers Mena i Cleries

Jordi Panyella  
BARCELONA

Primer van protestar els usuaris, després els polítics de l'oposició i ahir va ser el Síndic de Greuges, Rafael Ribó, qui va entrar en el debat generat pels canvis en el programa interdepartamental de la renda mínima d'inserció (PIRMI) per criticar la gestió que en fa el govern i demanar que es torni al model antic. En una carta enviada als dos consellers implicats, Francesc Xavier Mena (Ocupació i Treball) i Josep Maria Cleries (Benestar Social), Ribó demana que es torni urgentment al sistema de pagament del subsidi per transferència bancària.

El canvi de passar a pagar amb un taló nominatiu ha generat el desconcert entre els perceptors de l'ajuda, acostumats a tenir cada primer de mes l'ingrés corresponent. Aquesta circumstància ha ocasionat, segons Ribó, "un greuge per



Un dels afectats pel canvi de gestió del PIRMI, en una protesta feta a Girona ■ LLUÍS SERRAT / ARXIU

al dret de les persones". El Síndic també s'ha mostrat crític amb el sistema d'informació habilitat per la Generalitat: assegura que ha pogut "constatar els problemes per contactar amb el telèfon gratuït 900 900 500" i demana que es solucioni. Tot i que el govern ha explicat que

les modificacions s'han dut a terme per detectar els casos de frau en aquells beneficiaris del PIRMI que cobren l'ajuda de manera irregular, Ribó considera que tots els que tenen reconegut el dret a percebre-la han de continuar cobrant-la.

Un argument similar

## Les frases

“Cal revisar el PIRMI però, de moment, qui té concedit l'ajut l'ha de cobrar”

Joaquim Nadal  
PRESIDENT DEL GRUP DEL PSC

“Els consellers Cleries i Mena estan a la plena disposició del Parlament”

Ramon Espadeler  
PORTAVEU ADJUNT DE CIU

va fer servir ahir Joaquim Nadal en assegurar que el seu partit està d'acord a revisar criteris del PIRMI però que de moment cal seguir pagant l'ajuda a tots els que tenen el dret reconegut. Nadal va fer aquestes declaracions després que es conegués la decisió del seu partit, ICV i ERC de demanar la compareixença urgent al Parlament de Cleries i Mena per explicar els canvis en la renda mínima.

Des del grup de CiU, el portaveu adjunt, Ramon Espadeler, va afirmar que els dos consellers tenen plena disposició per compareixer. La convocatòria de la diputació permanent del Parlament per escoltar els dos consellers es farà, amb tota probabilitat, la setmana del 22 d'agost.

## “Que pagui la banca”

Les reaccions al desgavell generat a l'entorn d'aquesta ajuda social van venir ahir també dels joves de la UGT, Avalot, que van llançar la proposta que sigui la banca qui assumeixi el cost d'aquesta ajuda social. També la CUP de Barcelona ha entrat en el debat del PIRMI per demanar, directament, la dimissió dels responsables polítics.

La CUP també ha anunciat que farà costat a la “concentració sorollosa” prevista per a la tarda de dijous de la setmana vinent a la plaça Sant Jaume de Barcelona. ■

## SALUT

# L'OMS alerta contra la mort evitable de nens i joves

■ Cada any perden la vida 2,6 milions de persones entre els 10 i els 24 anys per malalties que es poden prevenir ■ L'organisme a pressa els governs a posar en marxa plans de salut mental i física

Redacció  
GINEBRA

L'Organització Mundial de la Salut (OMS) va denunciar ahir que més de 2,6 milions d'adolescents i joves entre 10 i 24 anys moren cada any al món, la major part dels quals per causes que es poden prevenir, com el VIH, la malnutrició, la violència i les malalties relacionades amb l'abús de drogues

com ara l'alcohol i el tabac. En un acte commemoratiu del Dia Internacional de la Joventut, el director general adjunt de l'OMS, Anarfi Asamoah-Baah, va recordar que “una quarta part de la població mundial actual són joves amb edats compreses entre els 10 i els 24 anys”, més de mil vuit-cents milions de persones. “Desenes de milions de joves tenen problemes de salut i cent-

nars de milions adquireixen hàbits poc saludables que podrien portar-los a emmalaltir i morir de manera prematura”, va advertir Asamoah-Baah.

L'Assemblea General de les Nacions Unides ja va advertir l'any 2002, en una sessió especial sobre la infància, sobre la necessitat de desenvolupar i aplicar polítiques nacionals i locals de salut, i programes que promo-



Un nen de nou anys, malalt de sida en un centre sanitari infantil de Nairobi, a Kenya ■ ANTONY NJUGUNA / REUTERS

guin la salut mental i física dels adolescents. De fet, la salut dels més joves és una de les qüestions prioritàries dels Objectius del Mil·lenni, que es van posar com a fita aconseguir l'accés universal a la salut reproductiva, ja que cada any 16 milions d'adolescents entre 15 i 19 anys donen a llum al món, la qual cosa suposa l'11% de tots els naixements.

## Sida en expansió

Un altre dels objectius fixats per l'ONU és frenar l'expansió de la sida entre aquest segment de població per reduir el nombre de casos un 25%. Actualment, els joves entre 15 i 24 anys acaparen el 40% de les noves infeccions pel VIH a tot el món, segons dades del 2009. A més a més, cada dia 2.400 joves s'infecten pel VIH. ■

## TECNOLOGIA

# El Meteocat, també per a mòbils que tinguin internet

■ El Servei Meteorològic de Catalunya presenta la nova aplicació El Temps al Mòbil ■ Permetrà consultar el detall de la previsió del temps per a tres dies

Redacció  
BARCELONA

La Generalitat ha llançat una aplicació per consultar el temps des dels telèfons mòbils amb accés a internet. El servei permet accedir al web del Servei Meteorològic de Catalunya (Meteocat) des de qualsevol sistema operatiu i des de tot el territori català, i es diu El Temps al Mòbil. L'aplicació inclou tant informació en temps real sobre les precipitacions, a la secció On Plou?, com prediccions meteorològiques per als pròxims

tres dies, mitjançant un mapa de símbols i una descripció textual amb informació del cel, la visibilitat, les precipitacions o la temperatura.

En altres seccions més específiques, també s'hi podrà consultar l'estat del mar, destinat especialment a banyistes i navegants, la previsió pel que fa als municipis, o el temps previst a les zones pireenaiques, pensat per a excursionistes i alpinistes.

Fins ara, el web de la Generalitat permetia consultar sis serveis: contactar amb l'administració

catalana, localitzar tota mena d'equipaments, accedir a les últimes notícies, conèixer l'estat del trànsit, les dades de transport públic i informació sobre el servei de Renfe. "Apostar pels dispositius mòbils" és un dels objectius d'aquesta legislatura, va explicar Ignasi Genovès, director general d'Atenció Ciutadana i Difusió en la presentació del nou servei de predicció. ■



Amb els iPhones es podrà consultar el temps per internet ■ ACN

## El temps a l'agost, sol i calor

El web del Servei Meteorològic de Catalunya, que va tenir durant el 2010 uns 130 milions de visites, ofereix una previsió a vuit dies que permetrà a molts catalans que van començar les vacances ahir informar-se del temps que els espera. La predicció del país a tall general parla d'uns dies dominats pel sol i les altes temperatures, si bé amb vista a la setmana que ve potser baixen una mica. La zona dels Pirineus, en canvi, podria registrar algunes nevades, però només puntuals. Aquest temps contrasta fortament amb el del mes de juliol passat, que va recordar la tardor, amb temperatures molt baixes per l'època i núvols i tempestes habituals.

## TECNOLOGIA

# Millores en els jocs a través de Facebook

■ Permetran trobar jocs a través d'amics i es provaran d'entrada amb 4 jocs destacats

Redacció  
BARCELONA

Facebook va anunciar ahir a través del seu bloc oficial que ha introduït diverses millores en les seves aplicacions perquè resulti més senzill trobar nous jocs però també poder-los utilitzar amb els amics. L'anunci va coincidir amb la incorporació de jocs en la nova xarxa social de Google, Google+, que es perfila com la principal competidora del gegant de Mark Zuckerberg.

Facebook va explicar que entre les millores hi ha l'ampliació de l'espai dedicat a la pantalla on els usuaris interactuen amb els jocs. Els primers que utilitzaran aquesta evolució són jocs com ara City Ville i Zoo World.



La xarxa social de Mark Zuckerberg va anunciar millores el mateix dia que Google+ explicava que també tindrà jocs ■ FP

D'altra banda, la xarxa social va anunciar noves opcions per enviar notificacions a amatsats amb informació sobre l'ús d'aquests jocs, "ja que la millor manera de trobar-ne de nous és a través d'amics", assegurava en el seu bloc oficial. ■

**Música, teatre i dansa a la vora del mar**

Sant Feliu de Guíxols  
Fins al 20 d'agost

Festival de la Porta Ferrada  
Sant Feliu de Guíxols  
Música, Teatre i Dansa  
Juliol-Agost 2011

www.portaferrada.com

Dissabte 13 d'agost. 22 h. Espai Port

## XVIIIè Gran Concert de Sardanes i Música per a Cobla

<b>Nevoa veu</b> María Roca i Victor Calsamiglia violins	<b>Cobla Ciutat de Girona</b>	<b>Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona</b>
Manuel Martínez del Fresno violoncel	Presenten Poemes d'amor i de mort d'Ausias March	Venda tickets Taquilla del Teatre De dilluns a dissabte de 19 a 21 h

ORGANITZA: Ajuntament d'Empreses i Activitats de les Comarques Gironines

PATROCINA: Generalitat de Catalunya Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana Diputació de Girona

AMB EL SUPORT DE: Departament de Cultura i Patrimoni de la Generalitat de Catalunya

118879-1040689

Turisme

# El negoci de les estrelles

**PAQUET** • Creen una oferta de tres dies a l'octubre per visitar el Montsec i observar els Dracònids **COMPLEX** • El parc astronòmic d'aquesta àrea acumula 55.000 visitants en dos anys **PERSEIDS** • Interès per les llàgrimes de sant Llorenç

Joan Tort  
LLEIDA

**M**irar les estrelles pot ser també un bon negoci i generar riquesa a un territori.

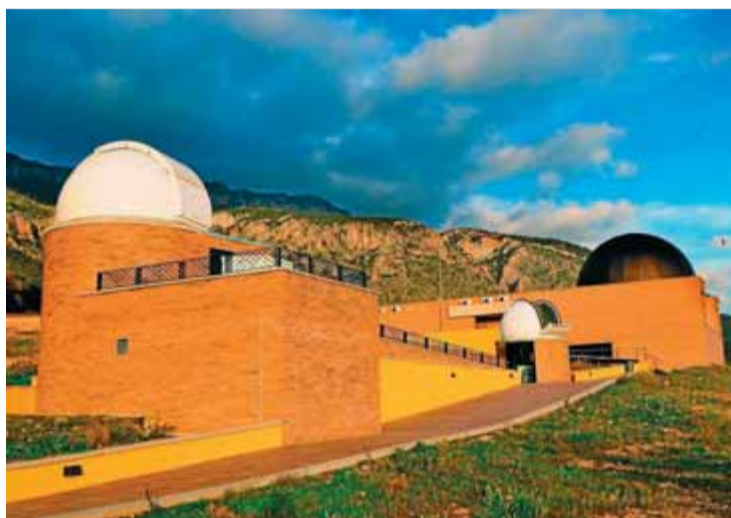
És el que està passant al Parc Astronòmic del Montsec (PAM), que serveix de dinamitzador econòmic i per desestacionalitzar l'oferta turística d'aquesta àrea dels Prepirineus.

Ara la novetat és aprofitar els esdeveniments astronòmics que se succeeixen a l'univers i que poden ser observats per les persones com a reclam turístic, tot i que també tenen el seu vessant divulgador.

El darrer exemple s'ha presentat aquesta setmana i consisteix en un paquet de tres dies de durada al Montsec, escollint allotjament i restaurants,

així com visites al patrimoni natural i històric del Montsec, però amb una activitat estrella, i mai més ben dit. Es tracta de l'observació d'una pluja d'estels prevista per a l'octubre. Entre el 7 i el 9 d'octubre hi haurà el pas dels Dracònids per l'espai català i des del Centre d'Observació de l'Univers es podran veure bé, sempre que el temps ho permeti. El director científic del parc astronòmic, Salvador Ribas, destacava que totes les previsions indiquen que aquest pas dels Dracònids podria ser espectacular.

També aquests dies es poden veure les llàgrimes de sant Llorenç, o el que és el mateix, el pas dels Perseids, que és una altra pluja d'estrelles. Aquest fenomen de cada estiu també ha portat gent cap al Montsec i al Centre d'Observació de l'Univers, cada vegada més co-



El Centre d'Observació de l'Univers del Montsec és a Àger ■ J.BAS

negut. La iniciativa del nou paquet és fruit de la col·laboració entre el Consorci del Montsec, el PAM i una empresa turística lleidatana. Tot plegat per uns 150 euros. El Parc Astronòmic

del Montsec és operatiu des de fa un parell d'anys i ja ha acumulat més de 55.000 visitants, dels quals uns 5.000 han estat escolars d'arreu de Catalunya i, uns 300 més han

estat alumnes d'astronomia de la Facultat de Física de la Universitat de Barcelona.

El PAM es divideix en dues àrees. El Centre d'Observació de l'Univers (COU), que se situa a Àger (Noguera) i que inclou un parc de telescopis, i l'Ull del Montsec. Aquest és un planetari d'última generació i que un cop visionats els muntatges audiovisuals s'obre perquè els visitants puguin veure el cel i els estels de veritat. L'altra àrea és l'Observatori Astronòmic del Montsec (OAM), al terme de Sant Esteve de la Sarga (Pallars Jussà), destinat a l'observació i estudis científics. Es va construir a 1.570 metres d'altitud i l'explota l'Institut d'Estudis Espacials de Catalunya.

La inexistència de contaminació lumínica fa que el PAM sigui un dels millors observatoris d'estels de l'Estat. ■

**Water World LLORET**  
Des de 1985

**Water World LLORET**

**2X1**

**AQUADIVER**  
Platja d'Aro

Dos parcs al preu d'un  
Visita un parc i et regalem l'entrada de l'altre.

Consulteu condicions a [www.waterworld.es](http://www.waterworld.es) o [www.aquadiver.com](http://www.aquadiver.com)

PÀRQUING GRATUIT

## SUCCESSOS

# Un mort al Rosselló engolit per la sorra d'una platja

■ El jove de 18 anys havia cavat, per jugar, un orifici d'uns dos metres de profunditat al litoral de Torrelles de la Salanca ■ Va quedar en coma dos dies a l'Hospital de Perpinyà abans de sucumbir



La platja amb el forat on es va produir l'accident poc després que hi arribessin els serveis d'emergència ■ FTH

**Esteve Carrera**  
TORRELLES DE LA SALANCA

Un estiu de 18 anys, originari del nord de França i que estava de vacances a Torrelles de la Salanca, va quedar atrapat dimecres a la tarda en un forat a la platja. El jove havia cavat ell mateix a la sorra, per jugar, el forat de gaire-

bé dos metres de profunditat que el va engolir. L'alerta la van donar cap a les quatre de la tarda quan la família del jove va trobar-lo a faltar. Tot i la intervenció de banyistes i dels serveis de vigilància de la platja, l'alliberament del jove va costar per la quantitat de sorra que l'havia cobert. Després extreure-la

del parany, la víctima va ser transportada en estat crític a l'Hospital de Perpinyà on es va mantenir en coma des de dimecres fins aquesta nit de dijous a divendres quan finalment va sucumbir sense que els serveis mèdics l'hagin pogut reanimar.

Els fets es van produir en una platja força fre-

qüentada, a poca distància del grup d'amics amb qui anava la víctima, i no gaire lluny dels serveis de vigilància. Tot indica que el jove va quedar aspirat de manera sobtada, raó per la qual la gent del voltant no se'n va adonar immediatament. Segons les primeres investigacions, a causa de la proximitat del mar, la

fundària del forat va fer que arribés a una capa d'aigua que amb tota probabilitat va provocar una esllavissada de sorra que va xuclar el noi i el va deixar enterrat sota un gruix important.

**Els casos de l'Empordà**  
Dos casos semblants s'havien produït a les platges

de l'Alt Empordà. Al juliol de l'any passat un noi de 12 anys, de nacionalitat suïssa, va morir mentre jugava a les dunes de Castelló d'Empúries. Els fets, similars als de Torrelles, van passar quan el nen jugava amb els seus dos germans, de 13 i 8 anys, davant del càmping Laguna, a la banda dreta de la Muga. Mentre els pares estaven en una banda prenent el sol, els tres vailets havien fet un túnel en una de les dunes i jugaven a passar-hi per dins. A base d'anar-hi passant, l'estructura de sorra va cedir i un nen va quedar sepultat.

Ho va veure el guarda jurat del càmping Laguna, que va observar que de la sorra sortien uns peus. Va ser llavors quan van saltar les alarmes. Ràpidament es van desplaçar fins al lloc dels fets efectius de la policia local, Mossos d'Esquadra i serveis mèdics. Malgrat els treballs de reanimació fets pels serveis mèdics, no es va poder salvar la vida del menor.

Deu anys abans, un altre cas més increïble encara havia passat a Sant Pere Pescador, l'any 1980. Un nen va desaparèixer misteriosament davant d'una quinzena de persones mentre era a la sorra damunt de la seva tovallola, a la platja. Els pares, suïssos, van marxar al seu país sense haver trobat ni un rastre del petit Ronnie i en aquell moment es va pensar que el nen s'havia afogat al mar. Tres anys després, els forenses van anar a desenterrar un cos a la platja. Era el nen desaparegut i el cos estava exactament en el quadrat on Ronnie tenia estesa la tovallola quan va desaparèixer. Se l'havia empas-sat la terra, literalment. ■

## SUCCESSOS

# Un home que caçava llagostes, ferit d'un tret a Palau-saverdera

**Tura Soler**  
PALAU-SAVERDERA

Els Mossos investiguen el cas d'un estrany tiroteig que dijous a la tarda va acabar amb un veí de Roses amb una greu ferida en rebre un tret mentre, segons va explicar la víctima, ca-

çava llagostes de marge arran de la carretera GI-610, a Palau-saverdera. Els fets van passar cap a les cinc de la tarda i, segons la versió que va donar la víctima, Emilio Viñales, de 50 anys, als serveis d'emergència i als Mossos, estava mirant d'agafar llagostes quan va

sentir un tret i de seguida es va notar que tenia un impacte i una ferida important al braç. L'home, que es va mantenir conscient tota l'estona mentre els serveis mèdics l'atenien al mateix lloc dels fets, va ser evacuat en un helicòpter medicalitzat

fins a l'hospital Josep Trueta de Girona i, tot i que la ferida era greu, en no haver-li tocat cap òrgan vital no es tem per la seva vida.

Els Mossos s'han fet càrrec de la investigació i dijous a la tarda i ahir al matí van anar a l'escenari dels

fets per rastrejar pam a pam els marges de la carretera i intentar trobar algun casquet que aportés dades sobre l'arma amb què van ferir el caçador de llagostes o alguna altra pista que pugui explicar aquest estrany cas. Tot i que no es descarta cap hipòtesi, la que ahir semblava que prenia més força és que Viñales hagués estat ferit de forma accidental per algun caçador que estigués de cacera a la zona o participés en alguna batuda i

que no hagués advertit la presència de Viñales. Per això, els Mossos van estar preguntant per saber si els caçadors eren a la zona on es va produir l'accident dijous a la tarda. De totes maneres, també es van fer gestions a l'entorn del ferit. L'alcalde de Palau-saverdera va mostrar la seva estranyesa ahir en saber que havien ferit algú caçant llagostes. Aquests insectes se solen fer servir com a esquer en la pesca amb canya. ■



ROBATORIS A DOJO

# Roben a Llançà les bateries dels camions de la brossa

■ Els lladres van entrar dijous a la nit a la deixalleria i van endur-se les bateries de deu dels camions de l'empresa de les escombraries ■ El robatori va fer retardar el servei però al migdia estava fet

Tura Soler / Joan Puntí  
LLANÇÀ

Uns lladres van entrar dijous a la nit a la deixalleria de Llançà i es van emportar les bateries de deu dels camions de recollida de les escombraries que l'empresa encarregada del servei, Focsa, guarda a les instal·lacions, situades al camí de Sant Silvestre. En total els lladres, que van tallar la reixa que envolta les instal·lacions, es van endur vint bateries (dues de cada camió), valorades en uns 6.500 euros. Només van quedar 4 o 5 camions indemnes. Es calcula que el robatori es va perpetrar entre les 10 i les 12 de la nit. Quan els operaris de la recollida d'escombraries van anar a buscar els camions per fer el servei, ja de matinada, es van trobar que els camions no engegaven i aviat van descobrir quin era el mal: no tenien bateria. Es va optar per començar a fer els primers serveis amb els quatre camions que s'havien salvat de l'acció dels lladres fins a les vuit del matí, quan van poder anar al taller a comprar bateries noves per als camions, que es van anar incorporant a fer la recollida. Tot i que es va produir una xic de retard, al final l'empresa va poder fer la recollida amb força normalitat. El robatori ja



Camions de les escombraries aparcats a la deixalleria, que és al camí de Sant Silvestre ■ MANEL LLADÓ

## La xifra

# 6.500

euros és el valor de les bateries que es van endur els lladres dels camions de la recollida de la brossa.

ha estat denunciat als Mossos i es calcula que, a banda dels 6.500 euros que valen les bateries, els lladres van causar danys per valor de 600 euros a les instal·lacions quan van

trencar la tanca. Aquesta no és la primera vegada que els camions de l'empresa de recollida d'escombraries són objecte de robatori mentre estan estacionats a la deixalleria. El diumenge 22 de maig una parella de Figueres de nacionalitat algeriana que va poder ser enxampada per la policia local, va entrar a la deixalleria esmunyint-se entre dues tanques i va començar a buidar els dipòsits de gasoil dels camions. Els lladres duïen cinc garrafes de vint-i-cinc litres i quan els

policies els van atrapar en plena feina ja havien xuclat el gasoil de vuit dels camions. Però aquest no era el primer cop que els lladres anaven a xuclar el gasoil dels camions a la deixalleria, però ha estat l'únic cop que se'ls va poder detenir. Però com que no van trencar res, només se'ls va poder acusar de furt. Es dona la circumstància que Llançà és un dels municipis que ha contractat el servei de l'anomenat ADN sintètic, un sistema que consisteix a marcar amb un esprai que

no s'esborra ni amb el foc els objectes susceptibles de ser robats perquè puguin ser identificats en cas de recuperació. El sistema també deixa impregnats els lladres i així són més fàcilment identificables. Tot i que dijous l'empresa fguerensa Camós, que comercialitza aquest sistema, va fer una demostració a Llançà, encara no s'havia tingut temps de fer el marcatge dels objectes i, per tant les bateries que es van endur els lladres no tenen la marca de l'ADN sintètic. ■

## Entren a robar al mercat de Girona i hi fan destrosses

Dani Vilà  
GIRONA

Uns lladres van entrar a robar divendres a la matinada al mercat del Lleó de Girona i van provocar destrosses en unes vuit parades. El president del mercat, Josep Campmajó, va explicar que "l'alarma va saltar al voltant de la una

de la matinada", però quan va arribar-hi la policia ja no va trobar ningú a l'interior.

Campmajó sospita que "van entrar a la tarda pel moll de càrrega i s'hi van estar fins a la nit quan van anar rebentant parades". Els lladres van forçar els panys de diversos comerços del mercat per endur-se l'efectiu de la caixa. El



El propietari de la carnisseria Romagós mostrant la caixa que van forçar els lladres per endur-se'n els diners ■ ACN

responsable del mercat calcula que entre els diners en metàl·lic i els danys provocats tot podria pujar a uns 1.000 euros. Campmajó considera que el volum robat "no és el més preocupant" i, en canvi, alerta que el robatori ha de ser un toc d'alarma "per millorar el control d'alarmes i si fa falta posar un guàrdia de seguretat que vigili qui hi entra". Els Mossos es van desplaçar fins al mercat durant el matí per facilitar la tramitació de les denúncies dels comerciants afectats per les destrosses. ■

TRÀNSIT

## Mor una dona de Palafrugell atropellada per una moto

Tura Soler  
PALAFRUGELL

Un veïna de Palafrugell de 77 anys, Maria Serrat Sanyas, va morir dijous a l'hospital Josep Trueta, on estava ingressada des del 2 d'agost passat a resultes de les greus ferides que va patir en ser atropellada per una motocicleta. L'accident va passar a quarts de sis de la tarda a la plaça Campdepadrós, a la cantonada amb el carrer Sagunt de Palafrugell. La dona va sobreviure a l'accident i tot i que va patir ferides molt greus es va mantenir conscient mentre els facultatius del SEM la van estar estabilitzant. Posteriorment una ambulància del SEM la va traslladar fins a l'hospital de Girona, on després de deu dies d'estar ingressada va acabar morint. Els funerals se celebraran a Palafrugell. ■

TRÀNSIT

## Detingut per causar un xoc mortal

El Punt  
LES VALLS DE VALIRA

Els Mossos han detingut un conductor andorrà per un delictes d'homicidi imprudent en haver fet un avançament temerari i haver provocat un accident en què va morir una motorista alemanya a la carretera N-260, a Valls de Valira (Alt Urgell), el 4 de juny passat.

La detenció del conductor s'ha produït molts dies després del sinistre ja que no ha estat fins al final de l'elaboració de l'atestat que s'ha pogut concloure que el vehicle d'aquest conductor va envair el carril contrari en el moment en què circulaven un grup de motoristes per l'esmentada carretera i que el seu vehicle va impactar contra la moto que conduïa la dona alemanya, que va resultar morta. La detenció del conductor es va realitzar a la Seu d'Urgell. ■

# Cultura i Espectacles

**Entrevista Rosario.** La cantant presenta demà el seu últim disc, 'Raskatriski', al Festival Castell de Peralada, amb la seva energia i una gran banda com a al·licients

## “Jo ballo i sóc els efectes especials del concert”

**Xavier Castellón**  
PERALADA

**C**om tots els Flores, Rosario és una força de la natura. Als 47 anys i gairebé dues dècades després del seu gran debut amb *De ley* (1992), la filla petita de Lola Flores i Antonio González *El Pescaílla* demostra en el seu últim disc, *Raskatriski*, que la rumba catalana no té secrets per a ella. Demà diumenge actuarà al Festival Castell de Peralada (22 h; entrades de 30 a 110 euros), amb una banda de set músics.

**Què, com va el *Raskatriski*?**

Bé, molt bé. I crec que ara fa molta falta i que pot donar molta alegria a la gent i treure-li les penes. És el millor que podem fer els artistes.

**És com una missió divina?**

Simplement, la música és com la medecina de l'ànima i serveix per treure fora tots els sentiments, per riure i per plorar. És una llei natural, que representa un mínim esforç per a les persones, i per contra dona molta salut. A més, funciona en totes dues direccions, perquè la gent em dona molt a mi i jo a ells.

**És impressionant la gran quantitat de singles d'èxit que ha aconseguit reunir en aquests 20 anys de carrera: *Mi gato, Sabor, sabor, De ley, Qué bonito, Mucho por vivir, Muchas flores, A tu lado, Cómo quieres que te quiera, Yo quiero vivir...***

Jo mateixa em sorprenec per haver pogut fer tot això, però el millor és que encara em queda molt de camí per fer. Aquesta és la meva forma de viure i tinc la sort que, de moment, em van sortint noves cançons i que la gent en vol més.



Rosario, en un concert del 2009 a Barcelona ■ G. MASSANA

**Ja ha descobert la fórmula màgica de l'èxit?**

Després de tants anys d'ofici, continuo sense tenir resposta a aquesta qüestió, que realment és la pregunta del milió. Però aquesta és la màgia de la música: si sabéssim com s'assoleix l'èxit d'una manera sistemàtica, seria massa fàcil, i està bé mantenir el misteri. En tot cas, el públic sempre sap quan una cosa és de veritat.

**Com serà el seu concert a Peralada? Hi haurà efectes especials i grans escenografies?**

No, això no em cal: jo ballo molt i sóc els efectes especials de l'espectacle. Serà un concert d'aproximadament una hora i

mitja amb una banda de vuit músics, inclosa jo mateixa. Tenint en compte la ruïna que és actualment el negoci de la música, és tot un privilegi poder portar músics tan bons com aquests, amb el baixista Fernando Illán com a director musical de la banda. Podria portar un grup més reduït, però jo prefereixo compartir i portar un bon espectacle que agradi molt a la gent, perquè sóc fonamentalment una artista de directe.

**Se sent ben tractada a Catalunya, la terra del seu pare?**

Molt. Aquí tinc el meu millor públic, i no ho dic per quedar bé. Sempre he trobat al·lucinant que la gent d'aquí senti tan seva



Després de fer 'Hable con ella' amb Almodóvar no he rebut altres ofertes per fer cinema

la rumba catalana. A més, el castell de Peralada és un lloc fantàstic que conec força bé,

perquè hi he actuat dues o tres vegades, l'última de les quals ara fa tres anys.

**Per què no ha fet més cinema des que va rodar *Hable con ella* (2002) amb Almodóvar?**

Tot i que sempre ha estat dins de la meua vida, el cinema és com un *hobby* per a mi, però la veritat és que tampoc no he rebut ofertes per fer altres pel·lícules. Suposo que tinc un físic especial i que no serveixo per interpretar qualsevol paper, però tampoc la meua vocació és ser actriu. Jo ja trobo molta màgia en la música. Però sí sobta una mica que, després de fer una pel·lícula amb Almodóvar, no hagi pogut fer més pel·lícules. ■

## Crònica música

# Locomotora i amics



Dani Chicano

Peralada

Fa cinc anys la Locomotora Negra va celebrar el seu 35è aniversari amb l'espectacle 35 anys/mm, fent un joc entre la referència cine-

matogràfica i el repertori d'aquell espectacle, que incloïa temes de bandes sonores de films ben populars. Aquell espectacle el van presentar al Festival Jardins del Cap Roig, acompanyats del quadre de ball Barcelona Jazz Cats, amb ballarins esplèndids, com ara Roser Font i Guillem Alonso, i de la cantant Kathy Autrey. Va ser un concert deliciós.

Cinc anys després, dijous passat, al Festival del Castell de Peralada, que celebra el seu 25è aniversari, la Locomotora Negra celebrava el seu 40è aniversari, liderada pel trompetista i cantant Ricard Gili, que deu ser l'home en aquest món que deu tenir la veu més semblant al gran Satchmo, però el que és millor, també hi podem trobar unes quantes similituds més pel que fa al temperament artístic. Gili (Barcelona, 1948), entusiasta, apassionat, hiperactiu a l'escenari, ballarí incansable, durant tota la nit va dur la batuta amb mestria, amb aquella tranquil·litat que atorga l'habitudo, els anys de volada, sense caure, però, en el posat rutinari. Gili va fer la conya que entre ells i el festival sumaven 65 anys, però que tots dos eren encara lluny de la jubilació.

Les peces del programa estaven triades amb saviesa i va obrir, com no podia ser d'una altra manera, la versió jazzística del *Happy birthday to you*, per continuar amb *Shipyard social function* i *Creole love call*, un estàn-



Arnau Boix, Josep Maria Farràs, Ricard Gili i Miquel Donat, quatre trompetistes dialogant, dijous ■ JORDI MESTRE

dard associat a Duke Ellington, en què el públic, que malauradament i com ja és habitual es va mantenir un pèl fred tota la vetllada, va començar a descobrir que aquella nit un dels espectacles seria el trombonista Marc Trepal en acció. Amb *Tour de force* va arribar el primer músic i amic convidat, perquè la Locomotora Negra va recórrer al recurs més efectiu per arrodonir una actuació memorable, que és envoltar-se de bons amics i uns

### La Locomotora Negra va optar per envoltar-se de bons amics i músics excel·lents

músics excel·lents. Així, en aquest tema, s'afegiria a la formació el trompetista Arnau Boix, però és que després van passar també per l'escenari veritables virtuoses com ara el jove guitarrista mallorquí Biel Ballester, un exponent esplèndid d'intèrpret de jazz *manouche*, seguidor de Django Reinhardt; el saxofonista Toni Solà, incansable promotor del jazz; Benjamín León, una autèntica llegenda de l'orgue Hammond, i el gran trompetista terrassenc Josep Maria Farràs -fascinant la seva intervenció a *Perdido-*, al qual Gili no va dubtar a elogiar i assenyalar-lo com una de les seves referències.

Va caure la inevitable i fantàstica *On the sunny side of the street* i la divertidíssima *Opus one*, amb el trio vocal The Calvets, format per Francesc Cailà (trompeta), Víctor González

(trombó) i Tomàs González (saxo tenor). Cap dels tres no té un pèl...de ximple. *Minor swing* i *Nuages* van marcar l'ingrés de Ballester a l'escenari i van precedir un tema propi del grup, *Three bones shuffle*, pensat per al lluïment de la secció de trombons, per donar pas a l'excelsa *Basin Street blues*, de Spencer Williams, que Louis Armstrong va popularitzar el 1928. A *Backat the chicken shack* amb l'orgue Hammond de León, l'ambient es va començar a carregar i el ritme s'accelerava, passant per un *Funky reunion* en què Trepal i el seu trombó van deixar el públic clavat al seient, *Satin doll* i, finalment, *Flying home*, amb la Locomotora i amics a ple rendiment. En els bisos, *Got my mojo workin'* i, per tancar, la necessària i antitètica pels temps que corren *What a wonderful world*. I aquí pau i després glòria.

### L'ESCALA

#### Carme Feliu Ros exposa collages a la Cafeteria Telly

La pintora Carme Feliu Ros exposa fins a final d'estiu a la Cafeteria Telly de l'Escala una dotzena de les seves pintures de gran format, aquest cop treballades a partir de la tècnica del collage. Fidel a la seva devoció per la figura humana, i en especial per la representació del cos femení, Carme Feliu ha treballat en aquestes obres al curs de pintura que l'artista Quim Corominas imparteix a l'Escola Municipal d'Art de Girona. ■ REDACCIÓ

### VILOBÍ D'ONYAR

#### L'artista Marc Pujol exposa a l'Espai Mític

L'artista Marc Pujol (Girona, 1974) presenta a partir de les 5 de la tarda a la terrassa de l'Espai Mític de Vilobí d'Onyar les primeres obres sorgides de la marca creativa que acaba de fundar, Arc Pujol. L'exposició, que s'obrirà amb una lectura de contes del mateix creador, la formen una vintena d'escultures de forja inspirades en el motiu de l'escala i una sèrie de fotografies de les mateixes peces. ■ REDACCIÓ

### GARRIGUELLA

#### Art per celebrar el 225è aniversari de l'església

Dins dels actes de celebració del 225è aniversari de l'església de Santa Eulàlia de Garriguella, els artistes Jordi Gispert, Albert Pujol i Patxé, tots ells vinculats al municipi, exposen a les golfes del mateix temple, habilitades per a l'ocasió. L'exposició de pintura estarà oberta fins al 3 de setembre, i es pot visitar de les 12 a la 1 del matí i de 7 a 8 de la tarda. Els festius l'horari és d'11 a 12.30 h. ■ REDACCIÓ



25 ANIVERSARI  FESTIVAL CASTELL DE PERALADA  
www.festivalperalada.com juliol - agost 2011

DILLUNS 15 D'AGOST, A PARTIR DE LES 19H AL CASTELL DE PERALADA

# FESTA 25 ANYS amb COMEDIANTS

## Celebra amb nosaltres l'aniversari del Festival. T'hi esperem!

 Petit Peralada

ENTRADA LLIURE  
AFORAMENT LIMITAT

CASTELL DE PERALADA  
+34 972 53 82 92  
www.festivalperalada.com

Patrocinat per: Amb el suport de:



# Glenn Close rebrà el premi Donostia

L'actriu serà la gran estrella del Festival de Sant Sebastià, el 18 de setembre

**Redacció**  
SANT SEBASTIÀ

L'actriu Glenn Close, estrella de Hollywood que en els darrers anys ha freqüentat més la televisió (*Danys i prejudicis*), rebrà el 18 de setembre el premi Donostia del Festival de Sant Sebastià pel conjunt de la seva carrera. L'actriu aprofitarà la visita per presentar al festival, fora de concurs, la darrera pel·lícula que ha protagonitzat, *Albert Nobbs*. Dirigida por Rodrigo García, fill de Gabriel García Márquez i director de *Nueve vidas*, la pel·lícula se situa a la Irlanda del segle XIX. Close encarna una dona que, en un entorn rural i una època en què la dona està discriminada, es disfressa d'home per trobar feina i fer realitat els seus somnis. L'actriu és, a més, productora i coguionista del film, basat en un llibre de l'escriptor irlandès George Moore.



**Glenn Close** al Festival de Canes del 2010 ■ REUTERS

Popular els anys vuitanta i noranta per films com *Les amistats perilloses*, *Atracció fatal* o *El misteri von Bülow*, Glenn Close ha perdut protagonisme en el Hollywood recent i, com altres actors de la seva generació, ha freqüentat la televisió. *Danys i prejudicis* li ha valgut dos Emmy, però l'Oscar se li ha resistit, tot i haver aconseguit 5 nominacions, totes els anys vuitanta. S'ha succeït en el premi Donostia Julia Roberts (2010), i altres guanyadors com ara Meryl Streep, Woody Allen i Robert De Niro. ■

Ferran Mascarell lliurarà dilluns aquesta distinció al pianista francès

# Medalla Albéniz per a Neveux

**Xavier Castellón**  
CAMPRDON

El pianista francès Alain Neveux s'afegirà aquest dilluns al grup de privilegiats que han aconseguit la medalla Isaac Albéniz per interpretar la integral de la suite *Iberia* del compositor camprodoní al Festival Isaac Albéniz de Camprodon, que aquest any ha arribat a la 26a edició. Neveux tocarà *Iberia* dilluns a les 10 de la nit al monestir de Sant Pere i tot seguit el conseller de Cultura, Ferran Mascarell, li farà entrega de la novena medalla Albéniz. El preu de l'entrada d'aquest concert és de 20 euros.

Alain Neveux va estudiar música a Lió i al Conservatori Nacional Superior de Música de París, on va tenir l'oportunitat de

formar-se al costat del gran pianista lituà Vlado Perlemuter i va obtenir el primer premi de piano.

Durant la seva llarga trajectòria de més de quaranta anys, Neveux ha pogut treballar amb alguns dels grans noms de la música contemporània, sense oblidar mai el repertori més clàssic.

A partir de dilluns, Ne-

**Alain Neveux ha treballat amb alguns dels grans noms de la música contemporània**



**Alain Neveux** ■ ARXIU

veux podrà afegir al seu llarg llistat de premis i distincions la medalla Albéniz, instaurada el 2004. Fins ara han rebut aquesta medalla Alicia de Larrocha, Rosa Torres-Pardo, Albert Attenelle, Hisako Hiseki, Blanca Uribe, Luis Fernando, Guillermo González i Gustavo Díaz Jerez.

La 26a edició del Festival Isaac Albéniz de Camprodon continuarà dissabte vinent amb un altre

concert de piano al monestir de Sant Pere, a càrrec de Mateusz Borowiak, que participa en el festival per haver guanyat el premi al millor intèrpret de la música d'Albéniz en l'últim concurs Maria Canals. El festival es clourà el diumenge 21 d'agost amb el concert *Passió lírica*, que reunirà al monestir els cantants Albert Deprius i Beatriz Jiménez i el pianista Ricardo Estrada. ■



## No podem perdre el tren

Espanya aposta per fer passar el tren del Corredor Mediterrani per Madrid tot i l'oposició de Catalunya

**PRESENCIA**

www.presencia.cat

Núm. 2059. Del 12 al 18 d'agost del 2011. Any XLVI.

Foto: MANEL LLADO



**PAÏSOS CATALANS**

### Sant Jeroni de la Murtra

El monestir, en un indret aïllat de la serralada de Marina, entre Badalona i Santa Coloma de Gramenet, al Barcelonès, combat el pas dels anys entre la història i l'oblit.



### Testimoni naval

El «Triumfante» és un vaixell de guerra enfonsat a la badia de Roses a finals del segle XVIII. Les seves restes permeten conèixer la modernització de la marina.



### Víctima de la fúria

Bartomeu Fabrés, metge i alcalde de Gavà per Esquerra Republicana, va morir víctima dels pistolers de la FAI després d'esclatar la Guerra Civil.



**ENTREVISTA**

### Jaume Morron

El gerent de les indústries eòliques de Catalunya assegura que els parcs eòlics marins podrien crear energia massiva i que països com ara Dinamarca i Àustria tenen models energètics per imitar.

DEMÀ AMB **EL PUNT AVUI+**

## Críticacinema

Àngel Quintana



L'actor Andy Serkis i la tècnica de captura de moviment han dotat el simi protagonista de gran realisme ■ FOX

## La revolta de Spartacus

### El origen del planeta de los simios

Director: Rupert Wyatt.  
Intèrprets: James Franco, Andy Serkis, Freida Pinto  
EUA, 2011

El mico bo de la història porta el nom de Cèsar i el protagonista té sobre la tauleta de nit *Juli Cèsar* de William Shakespeare. Veient aquests precedents tot fa pensar que en algun moment hi haurà un personatge que assumirà la funció de Brutus, el fill que acaba assassinant el pare. Malauradament, això no es produeix, perquè en el fons allò que interessa no és tant la tragèdia familiar, sinó establir les bases d'una possible apocalipsi. Del que no s'adona Rupert Wyatt, el director d'aquesta preqüela d'*El planeta dels simis*, és que a més d'explicar la història d'un Juli Cèsar capaç d'estendre el poder romà arreu del món antic, allò que ens explica és més aviat la història de Spartacus, l'esclau romà que des de la presó serà capaç de liderar una revolta.

El mico Cèsar no és més que un pobre esclau, víctima de tot tipus d'experiments genètics, que adquireix una certa intel·ligència i que té com a principal desig anar fins a un bosc mil·lenari per retrobar d'aquesta manera a la

selva una part de la llibertat perduda. Per dur a terme la seva revolta i sortir de l'esclavatge s'haurà de convertir en el líder del seu grup, esverar els altres micos i obligar-los a lluitar contra el poder de les forces de l'ordre que els humans tenen per protegir les seves ciutats. Vista des d'aquesta perspectiva, *El origen del planeta de los simios* pot ser considerada fins i tot com una pel·lícula divertida, que és capaç de jugar amb diversos gèneres cinematogràfics —la ciència-ficció, les pel·lícules de presons i el cinema de catàstrofes— per tal de sobreviure i trobar una certa originalitat.

La pel·lícula funciona sempre que es manté dins dels més estrictes codis de la sèrie B, quan no vol tenir una gran volada i sap fer avançar aquesta singular història de l'alliberament simiesc dins d'una certa modèstia. El problema de la proposta radica en el seu títol, ja que la revolta de Cèsar i els seus companys de presó no té mai la pretesa dimensió apocalíptica que faci creïble el punt de partida d'aquella pel·lícula dels anys seixanta en què un gran actor de Pèplum, que mai va ser ni Juli Cèsar ni Spartacus, acaba trobant-se davant l'estàtua de la Llibertat completament enfonsada.

La cantant granadina, filla d'Enrique Morente, porta el seu geni al Fòrum d'Empúries dins el Portal Blau

# Estrella torrencial

Redacció  
L'ESCALA

La cantant Estrella Morente actua avui (22.30 h) al Fòrum Romà d'Empúries dins la programació del festival Portal Blau, on podria avançar algun dels temes que formaran part del seu pròxim treball discogràfic, d'aparició imminent i en què han col·laborat artistes com Michael Nyman i Pat Metheny. Filla del ja legendari Enrique Morente, al funeral del qual va interpretar una corpenedora cançó de dol, Estrella Morente és una de les intèrprets més valuoses del nou flamenc, capaç de ser fidel a la pureza dels orígens sense renunciar a la complicitat amb altres gèneres que fins i tot en subratllen la



Estrella Morente, en el concert que va oferir a la Porta Ferrada l'any passat. ■ MANEL LLADÓ

intensitat, com ara el tango, el fado o la cobla. Ho ha demostrat en els seus treballs *Calle del aire* (2000), *Mi cante y un poema* (2001) i *Mujeres* (2006).

De veu portentosa i temperament sensual i enèrgic a l'escenari, al concert d'avui estarà acompanyada per bona part de la seva família: l'oncle Mon-

toyita i El Monti, a la guitarra; el seu germà Quiqui Morente, Àngel Gabarre i Antonio Carbonell, fent palmes i cors, i El Popo, a la percussió. ■

## El quartet de guitarres Miquel Llobet actua a Rupjà

Redacció  
RUPJÀ

El quartet de guitarres Miquel Llobet actua avui (22h), a l'església de Rupjà, on interpretarà un programa amb obres de Corelli, Albéniz, Ravel i Vivaldi. La formació baixempordanesa presentarà en aquest concert el seu primer disc, que porta precisament el nom dels quatre compositors abans esmentats. El quartet ha gravat els arranjaments de Jaume Olivé per a quatre guitarres de les obres d'aquests compositors. El concert del quartet, format per Jaume Olivé, Fina Blanco, Emma Tura i Nuri Tura, el presentarà l'actor Quim Lecina. El grup va néixer l'any 2004, amb "la voluntat d'ampliar l'àmbit musical en el qual es mou tradicionalment la guitarra clàssica". Dilluns (21h) el quartet actuarà a l'auditori de Sant Feliu de Guíxols en el marc del Festival de la Porta Ferrada. ■

## CAMBRA DE LA PROPIETAT URBANA DE GIRONA



### Administració de finques

Òptim rendiment del vostre patrimoni immobiliari.

### ADMINISTRACIÓ DE LLOGUERS

- Comptabilització dels rendiments
- Gestió de cobraments i de morosos
- Pagament i gestió de despeses i impostos
- Selecció de llogaters i formalització del contracte
- Supervisió i manteniment de l'immoble
- Gestió de subministraments (aigua, llum, gas).

### LLOGUER LLIURE D'HABITATGES

- Selecció del llogater
- Formalització del contracte de lloguer
- Gestions de subministraments (aigua, llum, gas)
- Publicitat.

### SERVEIS QUE US OFERIM:

- ASSESSORIA JURÍDICA
- ARQUITECTURA I URBANISME
- ADMINISTRACIÓ DE FINQUES
- LLOGUERS
- ADMINISTRACIÓ COMUNITATS
- VENDES
- FIANCES



CAMBRA DE LA PROPIETAT URBANA DE GIRONA

GIRONA: Seu Central:  
C/ dels Ciutadans, 12  
C/ d'Emili Grahit, 37  
Tel 972 41 64 13

girona@cambrapropietat.net  
www.cambrapropietatgirona.com

FIGUERES Carrer Nou, 105 Tel 972 50 08 21  
OLOT C/ St. Francesc, 2 bx. Tel 972 26 83 50  
ST. FELIU DE GUÍXOLS Pg. dels Guíxols, 27 bx. 1a. Tel 972 32 12 84

Atenció al client  
**972 200 616**

**Quadern de cinema** 'La boda de mi mejor amiga' dona una lliçó sobre aquest segell d'identitat, que ha marcat un punt d'inflexió a la història de la comèdia

# El 'toc Apatow'



Jordi Costa

Andrew Sarris va definir el *toc Lubitsch* com "un contrapunt de punyent tristesa al bell mig dels moments més alegres d'una pel·lícula", però no tothom ho tenia tan clar. De fet, Herman G. Weinberg va dedicar tot un llibre al *toc Lubitsch* –*El toque Lubitsch*, traduït al castellà per Lumen– sense arribar a trobar-li una definició precisa, universal i vàlida, perquè, de fet, el concepte és allò que podríem anomenar un intangible: una identitat expressada no sols en un estil, sinó també en una ètica (de la comèdia) i una visió civilitzada del món i de la humanitat. A les pàgines del *Chicago Tribune*, Richard Christiansen va escriure que el *toc Lubitsch* era "una breu descripció que contenia una llarga llista de virtuts: sofisticació, estil, subtileza, enginy, encant, elegància, suavitat, polida indiferència i un audaç doble sentit sexual".

El *toc Lubitsch* és un sentit de la comèdia que creu en totes les formes del fora de camp: el que la pantalla exiliava als marges del pla i el tancament de discurs i sentit que el cineasta delegava en un espectador que no era pas subestimat, sinó sobreestimat en la intel·ligència que se li atribuïa. El perfecte gag de Lubitsch es complia al cervell de l'espectador. El seu univers de portes tancades, telèfons



Les dones protagonitzen aquest film produït per Judd Apatow, la comèdia més memorable de l'estiu ■ UNIVERSAL

## Apatow incorpora la mutació estructural de privilegiar les improvisacions dels còmics

blancs, marits cornuts i esposes frívoles era, també, una imatge ideal del món: una utopia civilitzada dominada per una idea exquisida del plaer, on les debilitats humanes eren celebrades en una festa perpètua.

Un pot acabar d'assimilar el que era el *toc Lubitsch* en entrar en contacte amb el que clarament ja no era el *toc Lubitsch*, tot i ser la seva successió directa: el *toc Wilder*, que va introduir dins l'equació el factor del cinisme –la mirada del descregut que no es refia de la condició humana– i, malaurada-

ment, els factors combinats de la vulgaritat i el subratllat. Ernst Lubitsch creia en un món perfecte on infidels i burlats podien compartir el mateix còctel i on tothom tenia capacitat d'entendre els seus acudits, mentre que Billy Wilder vivia en un món on, fins i tot, el matrimoni li semblava una forma institucional de la prostitució i on no es podia confiar que cap espectador entengués els acudits a la primera: d'aquí que les comèdies de Wilder gairebé sempre pequin de sobreexplicació i elephantiasi narrativa.

Quan la comèdia més memorable de l'estiu –amb permís de l'*sturgesiana* i magnífica *Convenció en Cedar Rapids*– respon al nom de *La boda de mi mejor amiga* i es presenta com la resposta del productor Judd Apatow a les acusacions de masculisme que fins ara havien rebut els seus productes, potser és el moment de preguntar-se si té sentit parlar d'un *toc Apatow*. I sí, té tot el sentit i està plenament justificat reivindicar-lo com a important punt d'inflexió en la història de la comèdia nord-americana. Per explicar-lo de la manera més sintètica possible, podríem dir que aquí estem més a prop del *toc Wilder* que del *toc Lubitsch*, però amb rellevants diferències: Apatow extreu el factor cinisme, amplifica la sentimentalitat, però incorpora la mutació estructural de privilegiar les improvisacions dels còmics per sobre de l'estructura tancada de guió que tant feia trempar el director de *La tentación vive arriba* (1955). Hi ha qui encara creu que l'escatologia és un factor determinant del *toc Apatow* i, de fet, una de les grans escenes de *La boda de mi mejor amiga* aconsegueix fusionar els conceptes d'*alta costura* i *diarrea*, però potser és més important en el conjunt la mirada irònica sobre els fracassos vitals de la generació de la immaduresa. El *toc Apatow* suposa, també, la reconquesta del prestigi per part d'un gènere ensotat i la cessió del timó a qui mai l'havia d'haver perdut: el comediant.

## Críticacinema

Carlos Losilla

### Desgavell absolut

**Zooloco**  
Dir.: Frank Coraci. Int.: Kevin James, Rosario Dawson  
EUA, 2011

El filòsof Stanley Cavell, també gran cinèfil, ha escrit que les comèdies del Hollywood clàssic que posaven en escena un home tractant de recuperar la dona que

estima són tot un tractat de pragmatisme sobre la vida en parella. Veient *Zooloco*, em pregunto què diria d'aquesta pel·lícula que gosa barrejar, sense cap sentit del ridícul, aquest tipus de trama amb la recreació de la vida en un zoològic on els animals parlen, pensen i planen estratègies per afa-

vorir un dels seus guardians. El film comença amb un pròleg en què una rossa espectacular rebutja casar-se amb aquest darrer personatge, un bonàs eficient a la seva feina però maldestre pel que fa al tracte amb les dones. Després, les bestioles comencen a enraonar i tot es posa en marxa.

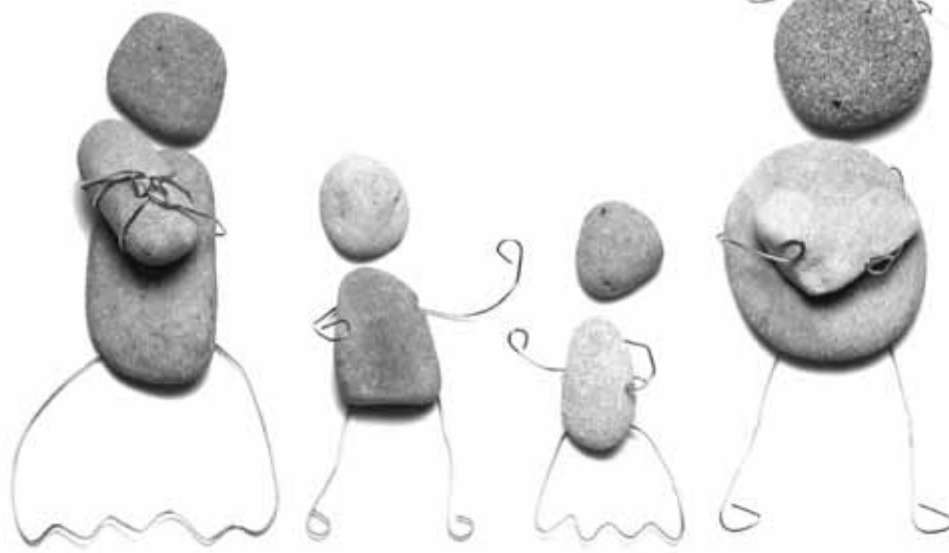
El problema és que el director i els guionistes de *Zooloco* no saben per on tirar. La relació entre el protagonista i els seus animals, especialment un goril·la introvertit i reflexiu, comença amb els tòpics *disneynians* de torn, però després s'inclina cap a un deliri de l'absurd no del tot menyspreable. I el relat

amorós incorpora una segona dona que posa en qüestió les objectius primers del personatge, encara que aquest aspecte resulta superficial i previsible. El resultat és estrany, una pel·lícula ximple però alhora desconcertant en la seva imprevisibilitat, un producte per a nens i nenes que també vol acon-

tentar els pares sense satisfer ningú, un seguit d'incongruències que de sobte deixa caure alguna escena fins i tot divertida. No us apropau a *Zooloco* a la recerca d'una bona pel·lícula, però si us interessa veure com funcionen els mecanismes del cinema comercial més elemental, aquest és el lloc indicat: potser amb el mateix material, uns altres haurien fet una obra mestra.



# Immobles familiars



T. 972 208 900  
progrup@progrup.com

[www.progrup.com](http://www.progrup.com)

CERCA   
més immobles!

**GIRONA - COSTA BRAVA - BARCELONA** Venda i lloguer

### Girona

Venda casa de 224 m2 en construcció sobre parcel·la de 800 m2 a la zona Palau, al costat de la universitat politècnica. 4 hab. (3 dobles), 2 banys, 1 lavabo, cuina, saló menjador i garatge de 70 m2. A/C. **Preu a consultar**



Ref. 5978

### Salt

Venda pis de 90 m2 construïts. Disposa de 4 habitacions (2 dobles amb armaris encastats), 2 banys, cuina amb safareig, saló menjador i terrassa de 8 m2. Vidres dobles i calefacció. Ascensor. **169.000€**



Ref. 18061

### Figueres

Venda pis semi nou i lluminós de 131 m2 construïts al centre. Disposa de 4 habitacions (2 dobles), 2 banys, cuina office, gran saló menjador i terrassa. **270.000€**



Ref. 11301

### St Antoni Calonge

Lloguer pis amb mobles a 60 metres del mar. Disposa de 3 habitacions (2 dobles), 1 bany complet, cuina, saló menjador amb llar de foc i balcó. Pàrquing opcional. Possibilitat de lloguer tuístic. **Preu a consultar**



Ref. 9869

### PROMOCIÓ a GIRONA

Últim pisos i 2 dúplexs d'obra nova a la zona Vista Alegre. Disparen de 3 i 4 habitacions i grans terrasses. Terres de parquet. Possibilitat de pàrquings. **Pis de 3 habitacions a 185.000€**



Promoció 364

### Promoció 354

### PROMOCIÓ a VILABLAREIX

Venda parcel·les residencials a partir de 415 m2 a 5 minuts del centre de Girona envoltat de natura. Una ocasió per fer-te la casa. Edificabilitat de 250 m2 aproximadament. **Parcel·les a partir de 168.000€**



31-4209-1038084J

### GIRONA

Central Girona: C. Sta Clara, 2 T. 972 208 900  
Figueres: C. Nou, 56 T. 972 676 290  
Salt: C. Àngel Guimerà, 78-80 T. 972 401 187

### COSTA BRAVA

St A. Calonge: Pg. M. J. Mundet, 102 T. 972 652 411  
Blanes: C. Ample, 22 T. 972 359 036

### BARCELONA

Barcelona: Av. Diagonal, 467 T. 933 633 169  
Mataró: C. Barcelona, 7-9 T. 937 906 732

Segueix-nos a:



VENDES - LLOGUERS - VACANCES - RESIDENCIAL - EMPRESSES - COMUNITATS - PATRIMONIS - ASSEGURANCES - OF. TÈCNICA - GESTORIA





# EL 9

**Girona-Barça B, en la presentació a Montilivi**

El trofeu Costa Brava és l'últim test abans de l'inici de la lliga, i la repetició del duel de la copa Catalunya

**EL 9** **FALTA 1 DIA**  
Quaranta planes en color d'informació esportiva pensada i escrita en català, cada dia al quiosc des de diumenge, 14 d'agost

**Demà comença un altre partit.** El 9 Esportiu, l'únic diari esportiu en català i amb perspectiva nacional del país, ultima els preparatius per ser present a tots els quioscos de Catalunya, i també a internet, a partir de demà

## El 9 Esportiu ja escalfa motors

**Ferran Espada**  
BARCELONA

Demà és el dia D per a la premsa esportiva en català, amb la sortida al quiosc d'El 9 Esportiu. Per primer cop en moltes dècades, els aficionats i aficionades a l'esport de casa nostra disposaran cada dia, a tots els quioscos de Catalunya, d'un diari esportiu de qualitat fet i pensat en català i de referents nacionals. Una fita periodística i de país que es farà realitat com a culminació del projecte encetat l'any 2002 amb el naixement d'El 9 Esportiu de Catalunya, que, després de diverses etapes de la publicació, ara fa eclosió com a capçalera independent amb la voluntat de ser el referent del periodisme esportiu en llengua catalana.

Un grup de professionals amb llarga trajectòria ultimem els preparatius per a l'inici de la cursa que suposa la sortida, demà, d'El 9 Esportiu. Les redaccions d'El 9 bulliran avui, com ho fan els boxs abans d'una cursa de la fórmula 1, per culminar la feina desenvolupada els darrers mesos. El 9 Esportiu escalfa ja motors per sortir demà a tot gas i situar el català en la graella de sortida de la premsa esportiva, en què fins ara la nostra llengua no tenia lloc.

Així, a partir de demà, El 9 Esportiu surt a competir com l'únic diari esportiu editat en català. O el que és el mateix, comença un altre partit. Un matx en què amb la participació dels lectors i les lectores jugarem per disputar al castellà el seu domini en la premsa esportiva de què disposa a hores d'ara. Per capçaleres i difusió, el castellà guanya cada dia per golejada al quiosc, però demà, amb El 9, comença la remuntada del català.

El 9 és un repte de país, però també periodístic.



A dalt, redactors ahir ultimant planes per a la sortida d'El 9 a la redacció, i a baix, planes de prova del nou diari ■ A. PUIG

### El diari d'esports fet i pensat en català i amb valors nacionals

**A partir de demà, El 9 Esportiu estarà present a tots els quioscos de Catalunya i també a internet**

**El 9 serà l'únic diari esportiu del país editat en català i amb una clara perspectiva nacional**

**Aposta per un periodisme esportiu de qualitat i rigor, i una àmplia opinió viva i plural**

**Un mínim de 40 pàgines a tot color i un nou disseny realcen l'atractiva presentació dels continguts**

Una manera d'entendre el periodisme esportiu en què la qualitat, la rigorositat i el pluralisme són la base principal. Ara que els valors han recuperat gran importància en el món de l'esport, El 9 vol afegir-hi un periodisme esportiu fonamentat en els valors de país i de la feina ben feta en la informació. I també en la reflexió intel·ligent al voltant de l'esport. Per això, El 9 farà una aposta per l'opinió, viva i plural, en múltiples planes fixes ben delimitades al diari.

Apartir de demà, doncs, El 9 Esportiu serà una realitat com a diari independent. Amb l'objectiu d'oferir-vos uns continguts marcats per la qualitat i la rigorositat, atractivament presentats mitjançant un disseny totalment renovat, i a tot color. L'edició en paper tindrà un mínim de 40 planes diàries.

El 9 serà un diari competitiu en la informació del dia a dia, que complementarà tocant molts altres temes, entre els quals el seguiment de la vida de les institucions, federacions i clubs catalans i de les seleccions nacionals. El diari s'estructurarà a partir de sis grans seccions: Opinió, Barça, Espanyol, Més Futbol, Futbol.cat i Més Esport. L'àmplia cobertura informativa que dedicarà al Barça no anirà en detriment del seguiment de l'Espanyol, que tindrà secció pròpia. I prestarà atenció especial al futbol català, àmbit en què serà també referent, així com en la resta d'esports que es practiquen al nostre país.

Un ampli ventall de continguts que a partir de demà trobareu cada dia al vostre quiosc amb El 9 Esportiu, però que també tindreu a l'abast des de qual-sevol lloc del món, ja que es podran adquirir, també des de demà mateix, en el format digital en el nou lloc web [www.el9.cat](http://www.el9.cat). ■

**Cesc Fàbregas** es va convertir ahir en nou jugador blaugrana. Dilluns passarà la revisió mèdica, serà presentat i ja s'entrenarà amb els seus nous companys

# El somni ja és realitat

**Àngel Ponz**  
BARCELONA

Cesc Fàbregas es va treure ahir un gran pes de sobre. El capità de l'Arsenal va convertir-se ahir en el segon fitxatge blaugrana per a aquesta temporada. L'acord entre el club anglès i el Barça és total i està previst que el migcampista arribi demà a Barcelona per ser presentat dilluns després de passar la pertinent revisió mèdica.

Vuit estius després de deixar el club blaugrana —el maresmenc amb quinze anys va emigrar a Londres— i tres després d'iniciar les negociacions amb l'Arsenal per facilitar el seu retorn, Cesc veu complert el seu somni, que no era cap altre que tornar a casa. Malgrat que ni el Barça ni l'Arsenal han fet oficial el fitxatge, van ser els mateixos jugadors blaugrana els que van confirmar que Cesc lluirà aquesta temporada el dorsal 4 de la nova samarreta blaugrana. En una decisió sense precedents, Piqué va ser el primer a confirmar-ho en el seu compte de Twitter: "Avui és un gran dia per a un amic." Valdés poc després ho confirma-



**Puyol i Piqué** posen la samarreta blaugrana a Cesc durant la celebració del mundial ■ EFE

va en roda de premsa: "És qüestió d'hores." Piqué insistia: "Ja el tenim aquí", era el seu nou missatge. I Puyol afegia: "Nanoooo!!! Benvingut a casa!!! Felç de tenir-te aquí."

#### Viatge frustrat

Al mateix temps que Puyol i Piqué escalfaven les xarxes socials, Cesc rebia la trucada definitiva, la que feia tant de temps que

esperava. La que confirmava que el traspàs estava tancat. Després d'entrenar-se i d'acomiar-se dels que han estat els seus companys —Wenger no l'inclouïa en la convocatòria per jugar contra el Newcastle—, el jugador va desplaçar-se fins a l'aeroport de Heathrow amb la intenció d'agafar el primer vol cap a Barcelona. Pel camí de l'aeroport, va rebre

instruccions del seu nou club que no viatgés avui. El motiu que li van donar és que havien d'esperar que l'Arsenal fes públic l'acord. El jugador va tornar al seu domicili i té previst viatjar a Barcelona avui o demà. Fins i tot, el lloc web de l'Ajuntament d'Arenys, el poble del nou jugador blaugrana, li donava la benvinguda a les sis de la tarda. Les declaracions dels juga-

dors blaugrana no van caure gens bé en el club londinenc, que va optar per no enviar el correu electrònic que ha de confirmar el traspàs al club blaugrana. L'emprenyament és considerable i, de fet, no té cap pressa a enviar-lo. Aquest correu és l'únic tràmit que falta per fer oficial l'acord.

El traspàs, que es tanca per quaranta milions d'euros (34 més sis en variables), significa la quadratura del cercle per al que volia Pep Guardiola amb vista al seu quart any a la banqueta. El tècnic tindrà els dos jugadors (Alexis era l'altre) que havia demanat per reforçar un equip que tindrà més amplitud de recursos i que permetrà tenir més alternatives en el dibuix tàctic. Cesc es retrobarà en l'equip amb una pila de bons amics. De fet, serà el tercer integrant de la plantilla d'una de les millors generacions (l'any 1987) de la història del club. Piqué i Messi, com la resta de la plantilla, rebran amb els braços oberts un jugador que ha fet un esforç encomiable per jugar allà on el van ensenyar. ■

**Els companys ho van fer oficial**



**"És un gran dia per a un amic. En unes hores s'anunciarà el fitxatge" (en roda de premsa)**



**Piqué: "Ja el tenim aquí!" Eboué: "Adéu, et trobarem a faltar i et recordarem" (via Twitter)**



**Puyol: "Nanoooo!!! Benvingut a casa!!! Felç de tenir-te aquí" (via Twitter)**

**DILLUNS 22 D'AGOST · CAMP NOU**

**LA FESTA DEL GAMPER**

**Estrella Damm**

**FCB** **BARÇA · NÀPOLS** **SOCIETÀ SPORTIVA CALCIO NAPOLI**

**OFERTA FAMÍLIA BLAUGRANA**

**DES DE 9€**

**ENTRADES**  
www.fcbarcelona.cat  
Servicaixa · FNAC · Carrefour  
Taquilles del Club

**15.00 H · FESTA FAMILIAR**  
**19.50 H · PRESENTACIÓ 1R EQUIP**  
**20.30 H · 46è TROFEU JOAN GAMPER**

Per la compra d'una entrada d'adult; menors de 14 anys entrada gratuïta si són socis i 50% de descompte si no són socis. Promoció exclusiva a les taquilles del Club.

Nike, Qatar Foundation, Audi, La Caixa, Estrella, 3, Turkish Airlines

**Recuperant efectius.** Piqué ahir ja va fer part de la sessió amb els companys, mentre que Busquets continua fent treball específic però se l'espera al Bernabéu, i a Xavi també

## Preparats per al repte

**Sergi de Juan**  
BARCELONA

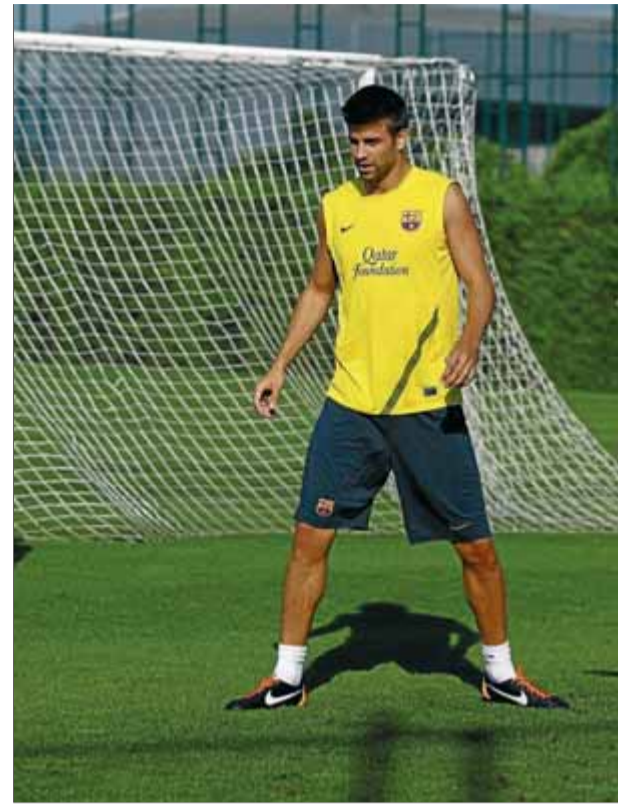
Les alarmes ja es poden desconnectar. Pep Guardiola ja comença a recuperar efectius amb vista a la final de la supercopa d'Espanya contra el Real Madrid. El primer a caure va ser Xavi, que es va perdre l'amistós contra Itàlia amb la selecció estatal, però el migcampista ahir ja va treballar amb el grup i si no hi ha cap contratemps d'última hora o el tècnic opta per reservar-lo per precaució hauria de tenir

un lloc en l'onze inicial diumenge al Bernabéu. En el duel internacional també van caure Busquets i Piqué, un factor preocupant tenint en compte els pocs efectius del Barça en la defensa. Però ahir el central ja va poder fer part de l'entrenament amb el grup i hi serà contra el Madrid. Pel que fa a Sergio, va continuar fent treball específic juntament amb Afellay, Puyol, Maxwell encara que també se l'espera a Madrid. Per si de cas, però, Guardiola va cridar perquè s'exercitessin amb el

primer equip el lateral dret del filial Montoya i Jonathan dos Santos, que en la gira va jugar força partits en aquesta posició.

I és que el conjunt blaugrana necessitarà els seus millors futbolistes per poder superar un rival, el Real Madrid, que presenta unes registres excel·lents en aquesta pretemporada i que té ganes d'intentar trencar l'hegemonia de títols del Barça. El que va passar la temporada passada encara cou a Madrid. Els jugadors del Barça, però, mantenen la fam

d'èxits intacta. "És un títol vital per a nosaltres, és el primer títol oficial de la temporada i és clar que el volem", va afirmar Valdés, que no tem que es digui que el Madrid està millor físicament. El porter també va parlar sobre Alexis Sánchez, un dels jugadors que podria debutar al Bernabéu, igual que Thiago i Fontàs. "Vol aprendre i es vol adaptar al més aviat possible. És ràpid, li agrada definir, sap molt bé encarar en l'un contra un, i s'està adaptant molt bé", va dir Valdés. ■



**Piqué**, en l'entrenament d'ahir al matí a la ciutat esportiva. El defensa del Barça serà al Bernabéu ■ FCBARCELONA.CAT



## Ha començat un altre partit

### Demà al quiosc

Quaranta pàgines en color.

Juga amb EL9 per trencar el domini del castellà en la premsa esportiva.

EL9

El diari d'esports en català.

**Els únics dubtes.** L'entrenador portuguès està meditant si donar la titularitat a Coentrão, una de les cares noves de la temporada, en el lloc de Di María i recupera Ramos, que podria ser suplent

## Mou ja té l'onze perfilat

**S. de Juan**  
BARCELONA

José Mourinho ja té gairebé definit l'onze inicial que s'enfrontarà demà amb el Barça en l'anada de la final de la supercopa d'Espanya. El tècnic portuguès confiarà en la base de l'equip de la temporada passada, amb Casillas a la porteria, Sergio Ramos al lateral dret –ahir ja es va entrenar amb l'equip, però si no arriba a temps deixarà el seu lloc a Arbeloa– Pepe i Carvalho a l'eix defensiu i Marcelo al lateral esquerre. Al centre del camp, hi seran Xabi Alon-

so i Khedira, l'absència del qual en els clàssics de la temporada passada va ser solucionada amb el portuguès Pepe, qualificat per la premsa de Madrid com "l'anti-Barça". Davant d'aquesta parella, Özil i Cristiano Ronaldo tenen el lloc assegurat, mentre que saber qui ocuparà l'extrem dret és el principal dubte que té Mourinho a hores d'ara. Si fa jugar l'argentí, guanya en perillositat al davant, però, per contra, el seu compatriota –el futbolista més utilitzat durant la pretemporada amb 511 minuts– li serveix per donar més consis-



**Mourinho** amb els seus ajudants ■ EFE

tència al mig del camp. I Mou sap perfectament que la principal fortalesa del Barça és en aquesta zona del camp quan Xavi i Iniesta s'ajunten amb Messi per crear superioritats. A dalt, jugarà Benzema.

### L'última sessió, oberta.

El Real Madrid persegueix crear un clima de gran final amb el primer títol en joc contra l'etern rival i ha decidit que l'últim entrenament previst per avui a les set de la tarda es faci al Santiago Bernabéu i a portes obertes perquè els aficionats puguin donar suport als futbolistes. ■

### BREUS

**Avui es podria tancar el fitxatge de Rodri pel filial del Barça.** El FC Barcelona i el Sevilla podrien fer oficial avui o demà el traspàs del davanter Rodri al filial blaugrana. L'entesa entre les dues entitats ja és gairebé total, després que el club català augmentés lleugerament la proposta econòmica, que ja s'aproxima al milió d'euros si s'hi sumen les diverses variables. El davanter vol venir al FC Barcelona. També s'ha d'acabar de definir quina és l'opció de recompra que fixa el Sevilla. Rodri va jugar cinc partits amb el primer equip la temporada passada i no va fer cap gol. ■ EL 9

**BREUS**

**Últim test per al Nàstic, a Terol.** El Nàstic viatjarà aquesta tarda a Terol, on jugarà (a les 7) l'últim amistós. Oliva farà jugar futbolistes del filial, la Pobla de Mafumet. El duel servirà d'examen per al central mexicà Rodrigo Íñigo, que està a prova. ■ EL 9

**Díaz de Cerio, al Numància.** L'Athletic de Bilbao ha cedit el davanter Iñigo Díaz de Cerio al Numància. El curs passat, el davanter va jugar al Còrdova (8 partits jugats i un gol) i, en la segona volta, va tornar a l'Athletic, a primera (2 partits). ■ EL 9

**Girona-Barça B.** L'equip d'Agné es presenta avui a Montilivi repetint el duel de dilluns en la copa Catalunya

# El Costa Brava, l'últim test

**Jordi Danés**  
GIRONA

Festa, presentació i partit. És la jornada que el Girona ha ideat per als aficionats, que a partir de les 5 tarda tindran un llarg aperitiu d'entreteniments als voltants de Montilivi. Més tard, l'activitat es focalitzarà a dins l'estadi, on el punt culminant serà el Costa Brava, amb el Barça B com a rival (a 3/4 de 10, Esport 3). Es tracta de l'assaig general per a la lliga.

Serà el segon duel en només cinc dies entre els dos mateixos conjunts. L'anterior, de copa Catalunya, havia d'enfrontar els gironins amb el primer equip del Barça, però la pràctica va ser ben diferent. Tot i que els blaugrana van venir amb una bar-

reja del B –i no pas els millors, que estan disputant el mundial sub-20 a Colòmbia– i dels juvenils, el triomf va caure del costat barceloní. “No ens agafem ni de bon tros el partit com una revenja. Es tracta de continuar incidint en les coses que l'entrenador ens diu que s'han de millorar per arribar bé a la lliga, però també tenim present que volem oferir un bon joc a la nostra afició”, indica el migcampista Juanlu, un dels que avui s'estrenarà a Montilivi. L'equip lluirà per primer cop la cridadera samarreta blanc-i-vermella després d'haver disputat tots els amistosos amb la negra.

Per a qui no tingui el carnet d'abonat, els preus seran de 5 euros el gol, 10 la preferent i 20 la tribuna.



Saizar, en acció, en el duel de copa Catalunya ■ J. C. LEÓN

**L'avantmatx**

**GIRONA**

**TÈCNIC:** Raül Agné



**CONVOCATS:** Quintanas (p.), David García, Juncà, Migue, Moha, Garmendia, Dani Nieto, Goñi, Benja, Ramos, Moreno, Padilla i Muñoz.

**LESIONATS:** Tortolero, Chechu, Acuña i Dani Mallo.

**BARÇA B**

**TÈCNIC:** Eusebio Sacristán



**SUPLENTS:** Oier (p.), Armando, Deulofeu, Dalmau, Dos Santos i Montoya.

**LESIONATS:** Muniesa i Soriano.

**AMB LA SUB-20:** Marc Bartra, Cristian Tello, Sergi Roberto i Kiko Femenía.

**CAMP:** Montilivi  
**HORA:** 21.30 h (Esport 3)  
**ÀRBITRE:** Miranda Torres

**Les frases**

“Sempre està bé guanyar, però sóc dels que penso que fins que no hi ha punts en joc...”

**Raül Agné**  
ENTRENADOR DEL GIRONA

“Jugarem davant la gent que ens donarà suport tot l'any i volem fer un bon partit i guanyar”

**Juanlu Hens**  
MIGCAMPISTA I CAPITÀ DEL GIRONA

**COMPRO OR**  
FINS 24 € GRAM  
**OroCat**  
Truqui gratis  
900 282 292  
www.orocat.com

**TORNEIG COSTA BRAVA**  
13 D'AGOST 2011 GIRONA FC - BARCELONA-B

**ACTIVITATS AVANT-MATX**  
FUTBOL - BÀSQUET - HANDBOL - HOQUEI  
FAN ZONA - FOTOS AMB EL PRIMER EQUIP  
... I MOLTES MÉS ACTIVITATS

**FESTA INFANTIL**  
VINE AMB ELS PARES I US PODEU FER SOCIS  
17:00 - 20:00 JORNADA LÚDICO - ESPORTIVA  
20:45 PRESENTACIÓ DE L'EQUIP  
21:30 PARTIT  
CARRER MARIA AURÈLIA CAPMANY - AL COSTAT DE L'ESTADI

LES OFICINES DE MONTILIVI RESTARAN OBERTES AVUI DISSABTE, A PARTIR DE LES 10:00 h. FINS L'INICI DEL PARTIT, PERQUÈ ELS ABONATS PUGUIN RECOLLIR ELS CARNETS

TOTS SOM GIRONA

120667-040720C

**Futbol.** Els olotins revaliden contra el Palamós el títol de l'any passat, gràcies al major encert en els penals

## El 42è torneig de l'Estany se'n va cap a Olot

Josep Lluís Ponce / El 9  
BANYOLES

L'Olot va revalidar ahir el títol de l'any passat i va endur-se, per penals, el 42è torneig de l'Estany de Banyoles. La final entre l'equip de Nitús Santos i el Palamós va acabar amb empat (1-1) i, des dels onze metres, els olotins van ser més encertats (4-5).

En la final, amb la presència de l'alcalde de Banyoles, Miquel Noguer, i del central banyolí del Barça, Andreu Fontàs, entre els 400 espectadors, els dos gols del partit es van fer abans del descans. Primer Roca va clavar el 0-1 amb una vaselina precisa des de vint-i-cinc metres. Pocs minuts després, Barrera, en acció personal, va marcar l'1-1.

L'Olot, de tercera, va dur el pes, però el Palamós va resistir bé i va dur perill al contraatac. Serra va xutar al cos del porter palamosí des de molt a prop

(64'). En el tram final, el Palamós ho va provar amb Jaume Duran (83') i l'Olot, amb Xavi Molas (86'). En els olotins, van jugar diversos juvenils.

**El Figueres, tercer**  
Abans de la final, es va jugar el partit per al tercer i quart lloc. El Figueres també va guanyar per penals (1-3) gràcies a l'actuació del porter Ricard López (Figueres B) va reforçar ahir l'equip d'Arnau Sala a causa de la greu lesió de Gallego i va aturar tres penes màximes (de quatre). El Banyoles ja havia perdut contra l'Olot per penals (3-4) en la semifinale de divendres.

El Figueres, que va començar ahir l'estada de quatre dies a Camprodon, va cedir al domini territorial del Banyoles de Marc Matamala. Els locals, amb un 4-4-2, van tenir l'oportunitat més clara, però Fageda va evitar el gol d'Ignasi (89'). Jairo va ser el jugador més incisiu del Figueres. ■



Roca (Olot) i Elies (Palamós), ahir a Banyoles ■ LLUI SERRAT

<b>PALAMÓS</b>	<b>1 (4)</b>	<b>BANYOLES</b>	<b>0 (1)</b>
<b>OLOT</b>	<b>1 (5)</b>	<b>FIGUERES</b>	<b>0 (3)</b>

**PALAMÓS:** Bayona, Elies, Cabratosa, Gusó, Guitart, Ritxi Mercader, Cano, Sergi Romero, Giró, Quintanilla i Barrera. (Chicho, Marc Vila, Cornellà, Márquez, Sàbat, Roca, Subi i Jaume Duran).

**OLOT:** Reig, Àlex Arimany, Juanjo, Berga, Hostench, Serra, Abel, Alonso, Roca i Francolí. (Casas, S. Arimany, Ramon Masó, Robert, Xavi Molas, Aulinas i Calm).

**GOLS:** 0-1 (14') Roca. 1-1 (24') Barrera.

**PENALS (4-5):** Hostench xuta i Márquez para. 1-0 Ritxi. 1-1 Serra. Cornellà xuta fora. 1-2 Ramon Masó. 2-2 Roca. 2-3 Sergi Arimany. 3-3 Chicho. 3-4 Xavi Molas. 4-4 Jaume Duran. Berga xuta i Márquez para. Marc Vila xuta fora. 4-5 Robert. Subi xuta i Reig atura.

**BANYOLES:** Gerard, Castany, Dani, Pau, Ribú, Garangou, Gari, Roca, Martí, Rosell, Corominas i Bonaventura. (Ignasi, Bayot, Isaac, Edu i Roger).

**FIGUERES:** Ricard López, Pipa, Fageda, Toti, Argi, Jairo, Pedro Del Campo, Pol, Karam, Xavi Arias i Bryan. (Cruz, Sile, Ferran, Èric Jacobs i Luque).

**PENALS (1-3):** Dani xuta i para López. 0-1, Pipa. Ignasi xuta i para López. 0-2, Argi. 1-2, Roger. 1-3, Ferran Grau. Corominas xuta i para López.

**ÀRBITRE:** Patiño Rico. Grogues als locals Pau, Ribú, Ignasi i Bayot i al visitant López, Jairo i Ferran Grau.

**PÚBLIC:** Unes 300 persones.

**Futbol.** Tot i els rumors, l'italoargentí contribueix al triomf del seu equip a Sabadell

## L'Espanyol guanya amb Osvaldo i Thievy

<b>SABADELL</b>	<b>1</b>
<b>ESPANYOL</b>	<b>2</b>

1-2 (82') Thievy.

**ÀRBITRE:** Daniel Ocon Arraez.

**PÚBLIC:** 3.000 espectadors.

**SABADELL:** De Navas, Óscar Ramírez, Toni Lao, Olmo, Redondo, Hèctor Simon, Puigdollers, Arteaga, Eneko, Florian i Lanzarote. (Samuel, Juvenal, Aaron Bueno, Fito, Alex Cruz, Aiham, Collado i Joaquín).

**ESPANYOL:** Cristian, Galán, Canal, Zou, Dídac Vilà, Baena, Cristian Gómez, Cristian Alfonso, Verdú, Sergio García i Osvaldo. (Casilla, Raúl Rodríguez, Rui Fonte, Luís García, Javi López, Clerc, Pau, Darder, Thievy, Pirulo i Duarte).

**GOLS:** 0-1 (45') Florian, en pròpia porteria. 1-1 (80') Aaron Bueno, de penal.

**COMENTARI:** Els rumors de la marxa d'Osvaldo i de la pluja d'ofertes per ell no van fer que Maurício Pochettino s'arronsés, i ahir a Sabadell va disposar de la seva màxima figura com a titular en un equip inicial en què van figurar fins a set jugadors del primer equip. En un duel amb dos equips que volen tenir la pilota com a brúixola cap a la victòria, Osvaldo va deixar espurnes lluminoses. El gol del triomf, però, el va fer el jove Thievy, que ja havia brillat amb tres gols contra el Barça en la copa Catalunya (3-0). D'altra banda, el Sabadell ha demanat a l'Espanyol la cessió de l'extrem Adrián Luna. ■ MARC RAYMUNDO

**Futbol.** L'exjugador de l'Amposta abandona el Llagostera per motius personals

## L'extrem Miguel, el primer reforç, se'n va

**J.F.**  
LLAGOSTERA

L'extrem Miguel Reverté va ser el primer fitxatge del Llagostera després de l'ascens, però causa baixa i podria fitxar per la Rapi tenca. El club ha justificat la baixa de l'exjugador de l'Amposta -16 gols el curs passat a 3a- per raons per-

sonals. A més, el defensa Segarra, a prova, se'n va a la Pobla de Mafumet.

D'altra banda, la plantilla del Llagostera va anar a passar una jornada diferent al Pallars Sobirà: van fer ràfting tres hores, van dinar a Tor i van comprar loteria a Sort. Avui (a les 7) l'equip juga a Manlleu en la copa Catalunya. ■

# SI ETS SOCI, VINE A LA TEVA FESTA!



**Festa Barça**  
XXXIV TROBADA MUNDIAL DE PENYES

5.000 m2 d'activitats exclusives per a socis:

- Foto amb les 16 copes de la temporada 10/11
- Visita de figures del barcelonisme
- Camp Nou des de l'aire amb globus
- Zona chill-out, zona de restauració i molt més!

T'esperem el 20, 21 i 22 d'agost al Camp Nou!



FC BARCELONA Informa't a [www.fcbarcelona.cat](http://www.fcbarcelona.cat)

Amb la col·laboració





NUEVO **KORANDO** 175cv  
DESIGN BY GIUGIARO  
DIÉSEL  
**20.900€\***

**INSUPERABLE** Equipado al más alto nivel, máxima seguridad y un consumo extraordinariamente bajo.

- ESP, ABS+EBD, ARP, BAS, ESS, HSA • 6 Airbags • Navegador • Control de tracción AWD • Intermitentes LED • Climatizador • Rieles en techo
- Ordenador de abordo • Volante multifunción • Radio CD con MP3, Bluetooth y puerto USB • Sistema de ayuda al aparcamiento
- Control de velocidad • Asientos de cuero y calefactables • Llantas de aleación de 18" • Cristales tintados • Doble salida de escape...

5 AÑOS DE GARANTÍA | WWW.SSANGYONG.ES | 902 100 707



**SSANGYONG**

Gama Korando: consumo 6,0 - 7,5 l / 100 km. Emisiones CO<sub>2</sub> 157 - 199 g / km.  
\*PVP recomendado en P. y B. para Korando D20T Line 2WD. Incluye impuestos, Ite. y promoción. 5 años de garantía o 100.000Km.

NUEVO CONCESIONARIO SSANGYONG  
EN **GIRONA**

NICAUTO GIRONA S.L. • Ctra. Nacional II, 18 • FORNELLS DE LA SELVA • Tel. 972 221 244



**KYRON**  
200Xdi 141 CV  
por **19.490€\***



**ACTYON**  
200 Xdi 141CV  
por **17.590€\***



**ACTYON SPORTS**  
200 Xdi 141CV / Pick-Up 4x4 Doble Cabina  
por **18.380€\***

**REXTON II**  
270Xdi 165 CV - 270XVT 186 CV

**EL MÁS COMPLETO  
AL MEJOR PRECIO**

- ABS + EBD, ESP, TCS, BAS, ARP, HDC - Transmisión integral permanente AWD
- Cambio automático secuencial - 5 ó 7 plazas - Navegador
- Asientos de cuero motorizados calefactables
- Sensor de lluvia y alumbrado automático - Sistema de ayuda al aparcamiento
- Climatizador con pantalla digital - Volante multifunción
- Llantas de 18" - Techo solar - Control de velocidad

desde **24.820€\***



**Hasta 3.000€ de descuento, sólo este mes**

**3** AÑOS GARANTÍA\*

WWW.SSANGYONG.ES / 902 100 707

\* Consumo medio entre 7,3 y 9,2 l/100 Km. Emisiones CO<sub>2</sub> entre 195 y 233 g/Km.

3 años de garantía o 100.000 Km. Precios recomendados en P. y B. para Rexton II 270 Xdi Premium Profesional, Actyon 200 Xdi Profesional, Actyon Sports Pick-up 200 Xdi profesional, Kyron 200 Xdi Profesional. IVA, transporte y promoción incluidos.



**SSANGYONG**

## BREUS

**Per primer cop Woods no passa el tall del campionat PGA**

**Atlanta (Georgia).** Amb jugadors encara per acabar, es disputaven el lideratge, entre d'altres, els nord-americans Stricker (primer líder, i ahir amb volta sobre el par), Verplank, Dufner, Jobe, Bradley (a dos forats d'acabar signava la millor volta del dia, amb -6) i l'australià Senden. La notícia, però, estava a la cua, en què Tiger Woods firmava un +2 momentani i un total de +9 que el deixaven molt lluny del tall (projectat amb +4). És la primera vegada que el texà no passa el tall del PGA, el quart Gran Slam de l'any. L'anglès Westwood, un dels favorits, va recuperar terreny (amb una targeta de -2), mentre Jiménez (amb dos *doble-bogeys* consecutius) retrocedia posicions, i amb quatre forats encara per disputar igualava amb Sergio García, amb +1. D'altra banda, el barceloní Larrazábal, amb un 73 (+3) i un total de 143 (+3), va passar el tall. D'entre els candidats, Rory McIlroy va acusar els problemes físics al braç dret i amb un +3 va perdre aspiracions al títol. ■ **À.O.**

**L'equip d'Evans comença fitxant el campió del món, Hushovd**

**Barcelona.** L'equip del recent guanyador del Tour de França, Cadel Evans (BMC), ha incorporat l'actual campió del món, Thor Hushovd, a les seves files. El noruec ha signat també un excel·lent Tour, amb dues victòries parcials i set dies lluint el mallot groc. El BMC també aspira a reforçar-se amb un altre dels ciclistes que més en forma es troba en el pilot com és el belga Philippe Gilbert. ■ **I.M.**

**Atletisme.** Tots els esperats són a la llista de la federació espanyola i la novetat és Plàcida Martínez, que entra en el relleu 4x100

**Nou catalans han estat seleccionats per al mundial de Daegu**

**EL 9**  
BARCELONA

Nou atletes catalans han entrat en la llista de la Federació Espanyola d'Atletisme per competir en el mundial de Daegu (Corea del Sud) que es farà del 27 d'agost al 4 de setembre. Hi són tots els esperats i l'única novetat és Plàcida Martínez (FC Barcelona) en el relleu 4x100 m. La resta són: Àngel Mullera (Lloret) en 3.000 m obstacles, Igor Bitxkov (Playas

Castelló) en perxa, Jesús Àngel García Bragado (Canal Isabel II) en 50 km marxa, Natàlia Rodríguez (CG Tarragona) en 1.500 m, Anna Pinero (València TM) en perxa, Berta Castells (València TM) en martell, i Beatriz Pascual (València TM) i María Vasco (CA María Vasco) en 20 km marxa.

La lloretenca Eva Arias buscarà l'última possibilitat de fer la mínima en uns 3.000 m obstacles que disputarà avui a Finlàndia. ■

**Tennis.** El francès, com va fer en els quarts del Wimbledon passat, supera el suís amb un tennis de potència que l'eleva entre els favorits a Nova York

**Federer torna a sucumbir al vendaval de Tsonga**

**À. Ochoa**  
BARCELONA / MONTREAL

Com ja va passar en el Wimbledon passat, a quarts (i remuntant dos sets en contra), Jo-Wilfried Tsonga va derrotar Roger Federer (7-6, 4-6 i 6-1). Aquest cop, en els vuitens de final del Masters 1000 de Montreal, en un partit en què el francès va demostrar una de les seves grans virtuts: la virulència. Amb la inèrcia a favor, un huracà gairebé incontenible. El suís va poder aturar-lo en el segon set, en què va reaccionar després de cedir el primer en el desempat. En el tercer, però, Tsonga va tornar a exhibir el tennis de potència i dominant que evoca el jugador que es va pre-



**Federer saluda Tsonga** després de caure eliminat ■ EFE

sentar al món en la final de l'obert australià del 2008.

Allà va perdre amb Djokovic (primer Gran Slam per al serbi) i encara mai no s'havia enfrontat a Federer. Fins avui, tres anys i mig després, ha topat set

cops amb el suís i l'ha vençut tres vegades. Entre les quals, les dues últimes. La primera, curiosament fa just dos anys, aquí a Montreal, en uns quarts de final que es van decidir en el desempat (7-6, 1-6 i 7-6).

“Avui ha jugat molt millor, s'ha merescut guanyar”, diu Federer, elogiant l'evolució d'un Tsonga que, en aquesta superfície, esdevé un altre rival a tenir en compte amb vista a l'obert dels EUA que arrenca el 29 d'agost. És l'última oportunitat que li queda a Federer per no tancar, per primer cop des del 2002, en blanc la seva temporada de títols de Grans Slams. “Nova York encara és lluny, el que puc dir és que em sento bé físicament i que l'objectiu és trobar el meu joc”, afegeix el tres del món. “Aquí? L'he trobat a estones”, se-gella. Certament, fins ara és l'únic que ha estat capaç de derrotar Djokovic aquest curs. Acaba de fer 30 anys, i l'ambició no sembla haver-la perdut. ■

**Motociclisme.** El pilot de Castellar va manar des del primer minut les dues primeres sessions d'entrenaments lliures. Márquez (Moto 2) i Maverick (125 cc), encara lluny dels líders a Brno

**L'impropi domini de Dani Pedrosa un divendres**

**Jordi Plà Comas**  
BARCELONA / BRNO

Efectivament, l'aturada d'estiu ha estat revitalitzant per a Dani Pedrosa, tal com va dir el mateix pilot de l'equip Repsol. Tant és així que ahir, en un divendres impropi en el tarannà del de Castellar, va dominar des del minut u i durant les dues sessions els entrenaments del GP de la República Txeca. Si bé no va millorar el temps del matí en la segona sessió, Pedrosa va ser l'únic

que va rodar de manera constant en 1:56 mitjos, i el seu company d'equip i líder del campionat, Casey Stoner, fou l'únic a baixar d'1:57. Amb tot, l'australià va acabar a gairebé 0,4 segons del català, que va deixar Simoncelli i Lorenzo a quasi un segon.

En les altres dues categories, domini dels dos líders del campionat, l'alemany Stefan Bradl en Moto 2 i el pilot de 125 cc Nico Terol. En la segona categoria, bons entrenaments d'Aleix Espargaró i

Tito Rabat, en totes dues sessions en els llocs capdavanters. Espargaró, però, té una vèrtebra fracturada i li han aconsellat que avui no corri. Marc Márquez, prenent referències, va fer el 18è temps i a més d'un segon de Bradl en la primera sessió però va acabar, molt millorat, sisè, si bé encara a més de 0,7. Finalment, a 125cc, millora en el temps de Maverick Viñales respecte al matí –gairebé un segon menys–, però tot i això va acabar a 1,3 de Terol. ■

**Entrenaments****Moto GP**

1r. **Dani Pedrosa** (Honda) ..... a 1:56.328  
2n. Casey Stoner (Honda) ..... a 0.503  
3r. M. Simoncelli (Honda) ..... a 0.808  
4t. Jorge Lorenzo (Yamaha) ..... a 0.846  
18è. **Toni Elias** (Honda) ..... a 2.829

**Moto 2**

1r. Stefan Bradl (Kalex) ..... a 2:03.166  
2n. Andrea Iannone (Suter) ..... a 0.156  
4t. **Aleix Espargaró** (Kalex) ..... a 0.636  
6è. **Marc Márquez** (Suter) ..... a 0.757  
7è. **Tito Rabat** (FTR) ..... a 0.833

**125 cc**

1r. Nico Terol (Aprilia) ..... a 2:08.456  
2n. Sandro Cortese (Aprilia) ..... a 0.306  
10è. **Mack Viñales** (Aprilia) ..... a 1.357

**www.grualpa.es**

Tel. 972 23 78 93 - Mòbil 609 32 11 85

**Camió cistella**  
de 12 m fins a  
21 m d'alçada



**LLOGUER SENSE CONDUCTOR I VENDA**

Tots els camions es poden conduir amb carnet de 2a

CAMIÓ CISTELLA

CAMIÓ PLOVA

CAMIÓ CAIXA OBERTA

CAMIÓ FRIGORÍFIC

CAMIÓ CAIXA AMB PLATAFORMA



# AVUI MÉS QUE MAI NECESSITEM ESTABILITAT.

Forester Sport Edition

per **24.200€\*** + Navegador gratuït



Només si ets un expert en cotxes sabràs que el motor Boxer de 150 CV i la tracció integral simètrica aporten una estabilitat i un control incomparables per respondre amb seguretat en qualsevol situació. I a més, gaudint al màxim de la conducció. Sens dubte, el cotxe que et recomanaria qualsevol enginyer.



Equipament Forester Sport: Llantes de 16" • Vidres posteriors tintats • Climatitzador amb filtre antipartícules • Seients de davant calefactables • Entrada auxiliar per a IPOD • Comandaments de control al volant • Control de velocitat • Sistema de control dinàmic del vehicle • Coixins de seguretat laterals • Davanters i de cortina • Sistema ABS.

Consum combinat: 6,3 - 7,5 l/km. Emissions CO<sub>2</sub> combinat: 167 - 173 g/km.

**902 10 00 22 · [www.subaru.es](http://www.subaru.es)**

\*PVP recomanat per a la Península i les Balears per a Forester Sport Edition 2.0X. Campanya de descompte de 1.500€ + navegador sense cost addicional, IVA, transport i impostos de matriculació inclosos. El preu de l'oferta no es correspon amb l'acabat del model visualitzat. Promoció aplicable als concessionaris agregats a aquesta oferta. Per a Forester MY10 (Limited i Limited Plus) la campanya solament consisteix en navegador gratis.



**SUBARU**

NICAUTO GIRONA SL. Ctra. Nacional II, 18. Fornells de la Selva. Tel. 972 221 244

**ESCACS**

## L'escacs, un passatemps amb més de mil anys d'història

○ L'origen dels escacs no es coneix amb exactitud. Existeixen alguns testimoniatges escrits i troballes arqueològiques que apunten al fet que va ser creat a l'Índia, encara que en realitat es tracta d'un escacs diferent al que es practica avui dia. No és possible, per tant, determinar amb exactitud l'origen dels escacs, però si sabem que es tracta d'un joc amb més de mil anys d'història. Aquest passatemps aparentment trivial ha estat per a moltes persones al llarg dels segles un generador d'emocions.

La història i el desenvolupament dels escacs són fruit de la història de les civilitzacions. La seva evolució es va generar gràcies a les migracions, invasions i avanços dels pobles d'Orient i d'Occident. Des de Pèrsia (actual Iran) i Índia, els escacs es va estendre cap a la Xina i el Ja-



L'evolució dels escacs s'ha generat gràcies a les migracions, invasions i avanços d'Orient i Occident

pó i van donar lloc a variants del joc com els escacs xinesos o el shogui, que encara es practiquen. L'extensió del joc està més documentada

en occident. Els àrabs ho van introduir a Espanya després de la invasió de l'any 711 i des d'Espanya a la resta del món.

**ESQUÍ NÀUTIC**

## L'esquí nàutic, un esport divertit i ple d'emocions

○ EL'esquí nàutic és un esport divertit i ple d'emocions que es practica en diversos països del món i que, en països com els Estats Units, Austràlia, França i Itàlia, acull un gran nombre de practicants.

Aquest esport es pot practicar des dels 4 fins als 80 anys. Per als més petits, però, s'utilitza un material adaptat, una tècnica específica i una pedagogia correcta. Es tracta d'un esport gens difícil que es pot practicar tant a nivell d'iniciació com a nivell d'alta competició. A Catalunya, l'esquí nàutic compta amb força esportistes que competi-



Dins l'esquí nàutic hi ha tres modalitats: clàssiques, curses i esquí-surf

xen dins l'alt nivell i que destaquen tant en el rànquing europeu com en el mundial.

Dins l'esquí nàutic hi ha tres modalitats: clàssiques,

curses i esquí-surf; i dins de la modalitat d'esquí de clàssiques existeixen tres disciplines: l'eslàlom, les figures i els salts. Cadascuna d'elles necessita una tècnica i un material diferent.

**HANDBOL**

## Els àrbitres Andreu Marín i Nacho García, al mundial del Brasil

○ El Comitè Executiu de la Internacional Handball Federation (IHF) ha confirmat a la Real Federación Española de Balonmano (RFEBM) la inclusió de la parella arbitral catalana formada per Ignacio García i An-

dreu Marín per al proper Campionat del Món absolut femení que se celebrarà a Brasil del 2 al 18 de desembre.

La RFEBM va a confirmar a la IHF la participació de la parella arbitral al Mundial, que arriba després d'una gran temporada i l'excel·lent Campionat del Món juvenil femení que van dirigir l'estiu passat a la República Dominicana.



Nacho García i Andreu Marín formen part del grup especial d'àrbitres 'Top Ten' de la IHF

Nacho García i Andreu Marín realitzaran un mini curs previ al Mundial que començarà el 30 de novembre a Sao Paulo.

Cal recordar que les seues d'aquest 20è Campionat Mundial

absolut femení de Brasil 2011 seran Sao Paulo, Sao Bernardo do Campo, Barueri i Santos.

Aquesta jove parella arbitral catalana, junt amb Raluy i Sabroso, formen part del grup especial d'àrbitres 'Top Ten' de la IHF i el seu principal objectiu és realitzar un gran Mundial, que podria obrir-los les portes dels Jocs Olímpics de Londres 2012.

**PENTATLÓ MODERN**

## La selecció espanyola, integrada per pentatletes catalans, es prepara per al mundial juvenil

○ Istanbul acull a partir del proper dimarts el Campionat del Món de pentatló modern en categoria juvenil.

La Selecció Espanyola estarà formada per Marcel Senpau, Toni Marcos, Julià Gotzens i Marta Garcia-Miquel, tots ells catalans que participen en individual masculí, femení, equips i relleus. Garcia-Miquel i Senpau s'acaben de proclamar campions d'Espanya 2011, mentre que Gotzens i Marcos van pujar al podi.

Tots ells i algunes noies que no han assolit les marques de classificació a causa de les lesions formen part de la millor generació de pentatletes catalans dels darrers anys.



L'equip juvenil català al podi del passat Campionat d'Espanya



## Invertim en esport

La Diputació de Barcelona i el teu ajuntament treballem perquè gaudeixis de l'esport. En les millors condicions i amb uns equipaments esportius municipals de qualitat.

[www.diba.cat/esports](http://www.diba.cat/esports)



Diputació  
Barcelona

Àrea d'Esports

MOTOCICLISME

# El fill de Wayne Gardner puja al lloc més alt del podi al Parcmotor Castellolí

○ El circuit de Parcmotor Castellolí va acollir diumenge passat la quarta cita del Campionat Mediterrani de Velocitat, en la que es va poder veure al lloc més elevat del podi a un dels noms il·lustres de la història del motociclisme, amb la victòria a la cursa de pre125/moto3 del jove australià Remy Christopher Gardner, fill del campió mundial de 500cc., Wayne Gardner. UFECTV n'ofereix un reportatge al seu web (www.ufec.tv).

El jove Gardner (Monlau Competició) ja es va fer amb el millor temps dels entrenaments i, sortint des de la pole position, va estar sempre en el grup capdavanter de la cursa. Remy Gardner

va distanciar-se definitivament dels seus rivals en les darreres voltes, per acabar assolint la seva primera victòria en el certamen, un triomf que fa retornar l'il·lustre cognom Gardner als llocs destacats de l'actualitat esportiva.

Per darrere de Gardner, que va imposar-se a la categoria moto3, van entrar el valencià Francisco Garcia, que va superar l'actual campió català Xavier Vierge al darrer gir. Tots dos van ser els primers classificats de la categoria pre125, amb Aaron España com a tercer classificat. Per la seva part, Gardner va estar acompanyat de María Herrera i Marcos Ramírez al podi de moto3.

A les altres categories del cam-



Gardner, Vierge i Herrera en la lluita per les primeres posicions. Foto: Agustí Nubiola

pionat, el francès Fabio Quartararo va imposar-se un cop més a la challenge80, per davant d'Oscar Gutiérrez i Marc Miralles. A les curses de categories conjuntes, Alejandro Martínez va guanyar a

extrem, Juan Daniel Tobar a supersport, Miquel Crous a superstock 600 i Francisco Salgado a superstock 1000. Pel que fa a la cursa corresponent a la challenge Yamaha, el guanyador va ser Alex Tormo.

PILOTA



La jornada va comptar amb la presència dels millors pelotaris espanyols

## El Club Gimnàstic de Tarragona celebra el seu 125è aniversari amb un espectacle de pilota

○ Amb motiu de la celebració dels actes del 125è aniversari del Club Gimnàstic de Tarragona, la secció de pilota va organitzar un festival de pilota al qual van acudir els pelotaris de la Selecció Espanyola en les especialitats de paleta de cuir i pala curta, tots ells amb un bagatge de títols com Campionats d'Espanya, d'Europa i del Món.

El primer partit de la jornada el van disputar la parella de navarresos i campions d'Espanya, Gorka Oreja i Javier Goñi contra el navarrès Rubén Ayarra, campió d'Espanya i del Món, i el català Carles Sanz, campió d'Espanya i d'Europa. La victòria va ser per a la segona parella per un ajustat 35-33.

En el segon partit i en l'especialitat

de pala curta es van enfrontar els navarresos Xavier Zozaya i Jesús Erburu, ambdós campions d'Espanya, d'Europa i del Món, i la parella formada pel navarrès Miki Laskoiti, subcampió del Món, i el català-argentí Emiliano Skufca, campió d'Espanya, d'Europa i del Món. El partit finalment es va decantar a favor de Laskoiti i Skufca per un resultat de 40-38.

Una vegada finalitzats els partits es va fer el lliurament de trofeus per part de l'alcalde de Tarragona, Josep Fèlix Ballesteros, la regidora d'Esport, Natalia Rodríguez, el vicepresident de la Federació Catalana de Pilota, Jaume Zudaire, y el president del Club Gimnàstic de Tarragona, José María Andreu.

CURSES D'ORIENTACIÓ



La selecció femenina de Catalunya a la competició sueca Tiomila

## Els orientadors catalans, a punt per al campionat del món

○ Sis orientadors catalans participaran properament en els Mundials de curses d'orientació. D'una banda, les catalanes Annabel Fernández Valledor, Berta Meseguer, Ona Ràfols i Anna Serrallonga participaran del 13 al 19 d'agost al Campionat del Món que se celebrarà en les disciplines de llarga i mitja distàncies, esprint i relleus a Aix-les-Bains (França) integrades en la selecció estatal femenina.

L'equip femení estatal 2011 és pràcticament la Selecció Catalana, ja que de les sis noies seleccionades, quatre són catalanes. Aquest fet es deu a la superioritat imposada durant els últims anys per Catalunya, tot i l'avantatge espanyola en la pràctica de l'esport d'orientació.

En aquest equip estatal, encara hi hauria pogut haver la també catalana Carla Guillen si s'hagués recuperat a temps de la seva última lesió.

Si es té en compte també la categoria masculina de la selecció estatal, amb Roger Casal i Biel Ràfols, mai abans Catalunya havia aportat tants corredors a la selecció espanyola.

Els catalans comptaran a Aix-les-Bains amb factor favorable: la dificultat tècnica dels terrenys.

Pel que fa als Campionats del Món júnior, a celebrar a Polònia, Marc Serrellonga i Pol Ràfols seran els representants catalans, mentre que Pau Acedo i Maria Illa aniran a la República Txeca a competir als Campionats d'Europa cadet.

### AGENDA ESPORTIVA

ACTIVITATS SUBAQUÀTIQUES

Data: 14 / 08 / 11  
Esdeveniment: 1r OPEN PIRINEUS  
Lloc: LLEIDA

BASQUETBOL

Data: 13 / 08 / 11 - 14 / 08 / 11  
Esdeveniment: 3x3 BÀSQUET PASSEIG DE LA RIBERA  
Lloc: SITGES

CICLISME

Data: 15 / 08 / 11  
Esdeveniment: FESTA MAJOR DE MALGRAT-COPA CATALANA. CARRETERA  
Lloc: MALGRAT DE MAR

ESCACS

Data: 10 / 08 / 11 - 18 / 08 / 11  
Esdeveniment: IV INTERNACIONAL CIUTAT DE SABADELL  
Lloc: SABADELL

GOLF

Data: 14 / 08 / 11  
Esdeveniment: II CIRCUIT INFANTIL DE GOLF DEL MEDITERRANI. STBLEFORD. OBERT  
Lloc: BARCELONA

MOTOCICLISME

Data: 13 / 08 / 11  
Esdeveniment: 1r MOTOTERRA INTERCOMARCAL DE BRICS-OLIUS  
Lloc: SOLSONÈS

PITCH AND PUTT

Data: 14 / 08 / 11  
Esdeveniment: VIII OPEN FESTES L'HOSPITALET DE L'INFANT  
Lloc: LA FIGUEROLA

REM

Data: 13 / 08 / 11  
Esdeveniment: I REGATA MULETES. 7a LLIGA TERRES DE L'EBRE  
Lloc: TERRES DE L'EBRE

TENNIS

Data: 06 / 08 / 11 - 13 / 08 / 11  
Esdeveniment: III OPEN MEMORIAL JOSE LUIS Y JESUS DE LA ROSA  
Lloc: SEGUR DE CALAFELL

TRIATLÓ

Data: 14 / 08 / 11  
Esdeveniment: ZOOT TRIATLÓ TARRAGONA. SPRINT  
Lloc: TARRAGONA

VELA

Data: 13 / 08 / 11  
Esdeveniment: TRAVESSA CREUER RI. OPEN  
Lloc: SALOU-CAMBRILS-SALOU

VELA

Data: 13 / 08 / 11 - 14 / 08 / 11  
Esdeveniment: TROFEU MALAESPIÑA. LÀSER STD  
Lloc: CALELLA

el programa de l'esport federat

# ZONA UFEC

ufec.tv  
esport3.cat

cada DIMARTS a les 20.45 h

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència  
Secretaria General de l'Esport

UNIÓ DE FEDERACIONS ESPORTIVES DE CATALUNYA



**AIGÜES OBERTES**

## Més de 500 participants en la 62a Travessia d'Estiu Nedant de Sitges

○ La 62a Travessia d'Estiu Nedant de Sitges va superar notablement el nombre de participants respecte altres edicions. En total van ser 530 els nedadors que van disputar la prova, el que representa 100 inscrits més que l'any anterior.

La prova, inclosa en el calendari oficial de proves d'aigües obertes de la Federació Catalana de Natació, bordejava el litoral sitgetà des de la platja de les Anquines, a l'alçada de l'Hotel Terramar, fins a La Fragata, on s'havia instal·lat el punt d'arribada. La Travessia es va disputar en tres categories diferents: de 250 m, 800 m i 2.200 m. Enguany les condi-



La prova es va disputar en tres categories: 250 m, 800 m i 2.200 m

cions del mar van ser contràries, ja que bufava vent de llevant i va provocar que els participants nedessin contra corrent al llarg de la travessia.

Jordi Romeu (Club Natació Vilafranca) amb 34 min, i Aida Bertran (Club Esportiu Mediterrani de Barcelona) amb 40 min, es van proclamar campions de la màxima categoria masculina i femenina respectivament.

**PIRAGÜISME**

## Catalunya s'imposa en el campionat d'Espanya de joves promeses d'eslàlom per autonomies

○ La localitat lleidatana de Ponts va acollir dissabte passat el Campionat d'Espanya de joves promeses d'eslàlom individual i per autonomies, del qual UFECTV ofereix un reportatge al seu web (www.ufec.tv). Amb més de 130 sortides, ha estat la competició amb major nombre de participants de tot el circuit dels més joves.

La victòria individual va ser per a l'Atlético de San Sebastián, seguit del Cadí Canoe Kayak, i en tercera posició el Santiagotarrak. Per autonomies, la victòria va ser per a la Federació Catalana, amb la Federació Basca i la Federació de Castella i Lleó en la segona i tercera posició respectivament.

Aquesta competició era l'adéu per a la pista de Ponts que tantes competicions nacionals



Durant tota la jornada es van realitzar un total de 130 sortides

i autonòmiques ha acollit. No obstant, els organitzadors han assegurat que el proper mes d'octubre començaran la segona fase de les obres al riu i finalitzar així la nova pista després de tants anys de lluita per part del club local.

**VOLEIBOL**

## L'àrbitre Joaquim Ventura assoleix la internacionalitat definitiva en el Gran Slam de Stavanger

○ L'àrbitre català Joaquim Ventura ha assolit la internacionalitat definitiva després de participar al segon Grand Slam del Circuit Mundial 2011 que es va disputar a la localitat noruega de Stavanger, i que organitza la Federació Internacional de Voleibol (FIVB).

Designat per la FIVB fa alguns mesos com a un dels àrbitres encarregats de dirigir els partits d'aquest prestigiós torneig, a Noruega va finalitzar el seu procés per a ser àrbitre internacional de vòlei platja. Després d'haver realitzat el curs l'estiu passat a la capital de Liechtenstein, Vaduz, l'àrbitre barceloní necessitava el requisit indispensable d'arbitrar una prova del World Tour de la FIVB, dirigint cinc partits com a primer àrbitre, i cinc com a segon.

Joaquim Ventura va superar



Joaquim Ventura va superar amb bona actuació l'últim pas per a convertir-se en àrbitre internacional

amb una bona avaluació aquest últim pas per a convertir-se en nou àrbitre internacional, estant present en un total de 22 partits, i arribant a fer de segon àrbitre al partit decisiu de quarts de final

del quadre femení.

Amb aquesta internacionalitat definitiva, Joaquim Ventura s'uneix a Mireia Carreño com a àrbitre internacional de vòlei platja.

**HOQUEI SUBAQUÀTIC**

## Setena plaça per a l'equip estatal sub-19 en el mundial d'Holanda

○ La Selecció Espanyola sub'19 d'hoquei subaquàtic, integrada per nou jugadors catalans i un andalús, va finalitzar en la setena posició al Mundial que es va disputar a la localitat holandesa de Dordrecht.

L'equip estatal va estar format per Dani Ortega, Lucas Corbera, Saul Quintero, Jordi Llonch, Ruben Corral, Alex Quintero, Christian Perez, Sergi Alomà, Lautaro Russo i Pol Lopez, tots ells dirigits per Juanjo Riva i Salomé Martínez.

Els jugadors espanyols van acusar la falta d'entrenament en grup i en la primera fase només van aconseguir dues victòries de vuit partits disputats, davant Holanda i Bèlgica. Al primer encontre de les eliminatòries, la Selecció Espanyola no va poder derrotar Colòmbia. Ja a la lluita



La Selecció Espanyola va derrotar Holanda en la lluita per la setena posició

per la cinquena plaça, l'equip estatal tampoc va poder derrotar Gran Bretanya.

Amb aquests resultats, la Selecció Espanyola es va haver de

conformar amb la setena posició del campionat derrotant, novament, a l'últim partit la selecció amfitriona d'Holanda per un resultat final de 0-15.



Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència  
**Secretaria General de l'Esport**

GIMNÀSTICA

# Els gimnastes catalans, de camí cap al somni olímpic

○ Des del 2009, els gimnastes i les gimnastes catalanes s'estan preparant per als Jocs Olímpics de Londres 2012. No obstant, la Selecció Espanyola de gimnàstica ha de passar encara pels mundials 2011 per classificar-se per a aquests Jocs.

Pel que fa als representants catalans amb més possibilitats d'anar a la cita olímpica són: Javier Gómez (Club Gimnàstic Mataró) en artística masculina, Clàudia Vila (Salt Gimnàstic Club) en artística femenina, Natàlia Garcia (Club Rítmica Penedès) en gimnàstica rítmica, i Clàudia Prat en trampolí.

Des que va començar l'actual olimpíada, Javier Gómez ha participat en tots els esdeveniments importants a nivell internacional. El gimnasta del CG Mataró compta amb un llarg currículum de títols. Actualment, Gómez està entrenant a Madrid per preparar els propers mundials classificatoris per als JJOO.

Als quatre anys, Clàudia Vila es va adonar que la gimnàstica era el seu esport. Després d'anys de pràctica, el 2010 va ser la seva entrada a l'elit de la gimnàstica. Actualment està concentrada a Madrid, ha participat als europeus 2011, i és l'actual subcam-

piona absoluta de Catalunya.

En gimnàstica rítmica cal destacar la ràpida progressió de Natàlia Garcia, que tot just accedir a la categoria sènior l'any passat ha demostrat que és una gimnasta amb un gran potencial.

Per últim, Clàudia Prat en trampolí és l'esportista catalana i espanyola amb més opcions, amb un ampli currículum d'èxits en les diverses categories, en totes s'ha proclamat campiona des que el 2002 ho va ser com a juvenil. Actualment realitza un exercici de màxima dificultat que només fan vuit gimnastes en tot el món.



Clàudia Prat és la gimnasta catalana amb més opcions de participar a Londres 2012.

BITLLES CATALANES

## Definida la selecció catalana de bowling de sis que participarà en el Gran Premi Catalunya

○ Després d'un procés de selecció que es va iniciar el mes de gener, s'ha determinat la Selecció Catalana de bowling six (bitlles sub'25) que participarà el proper 10 de setembre al tercer Gran Premi Catalunya, i que està previst que participi al primer campionat del món de l'especialitat el mes de desembre a El Salvador.

Els jugadors i jugadores que formaran la selecció són Gerard Albiol (CB La Galera), Jordi Santamaria (CB Ponts), Sergi Arqués (CB Deltebre), Jordi Vilanova (CB Torrelameu), Ivan Ripoll (CB La Guàrdia), i Jordi Igeño (CBC Palamós) en categoria masculina, i Marta i Clara Solé (CB Siuranenc d'Horta), Júlia Aymerich (CBC Torrent), Fanny Genesse (CBC els Cremats de Mont-ras), i Mariona Llorens (CB La Peña del Bistec), en categoria femenina.

Al juliol, els components de la selecció van fer una estada d'entrenament a Siurana amb els jugadors i jugadores del CB Cornudella, acompanyats pels



Els components de la selecció van fer una estada d'entrenament a Siurana

tècnics de la Federació Catalana de Bitlles i Bowling (FCBB), Joana García, Ferran Herrera, Oscar Malo i Jordi Carretero, el vicepresident de la FCBB, Abel Sensarrich, i el director de competicions de bitlles de la federació, Toni Solé.

La primera cita de la selecció serà al tercer Gran Premi Catalunya de bitlles catalanes. En aquest campionat, que es disputarà a Viladecans, hi prendran part, a més de la selecció masculina i la femenina de bowling six, el CB la Galera, el CBC Alls Secs Piquen, la Selecció Catalana sènior, i el club amfitrió, el CB Viladecans.

TENNIS DE TAULA

## Quatre equips catalans jugaran a Europa la propera temporada

○ Un total de quatre conjunts catalans participaran la propera temporada a la ETTU CUP, competició europea de tennis taula que donarà el tret de sortida el proper mes d'octubre. En categoria masculina, Catalunya comptarà amb un sol representant, el DKV Borges; mentre que en noies, seran el Fotoprix Vic, el Suris Calella i el CN Mataró Quadis els equips catalans que lluitaran per fer-se un nom en aquest prestigiós torneig.

Però no tots els equips accediran a la competició en les mateixes condicions. El DKV Borges, vigent campió de la Superdivisió, té el bitllet assegurat per a la segona fase del torneig, quan rebrà els equips que hagin superat la primera ronda. La mateixa situació viurà el Suris Calella, qui també s'estrenarà a Europa a la segona ronda del torneig.

El Fotoprix Vic, en canvi, no iniciarà la competició fins a la tercera fase del torneig, ja que la suma de la puntuació de les seves tres millors jugadores així li permet.



El DKV Borges serà l'únic representant català en categoria masculina

Finalment, el CN Mataró Quadis haurà de jugar la primera fase del torneig. El conjunt del Maresme debutarà com a amfitrió rebent a les belgues del KTTC AFP Antwerpen, les italianes del USD TT Zeus Quartu Sant'Elena i les portugueses del ADC Ponta do Pargo Calheta. Les noies de Flora hauran d'assolir la primera o segona posició del seu grup si volen unir-se a la resta d'equips catalans en la segona fase del torneig.

BREUS

UFECTv

Properes emissions

El salvament en aigües obertes, la disciplina de l'agilitat canina, i Dídac Salas i Anna Mellado, joves promeses catalanes de l'atletisme i l'hípica respectivament.

CICLISME

Arriba la quarta marxa de BTT Les 7 Ermites

Amb motiu de la Festa Major de Bescanó, el Club Ciclista Bescanó Bikeno organitza demà la quarta edició de la marxa popular de BTT les 7 Ermites amb dos circuits per escollir de 30 i 20 km. Dins els seus recorreguts per Bescanó i rodalies de Montfullà i Mas Llunés, els amants del BTT també podran gaudir de les vistes de les 7 ermites. La sortida es donarà a les 9 h des del Parc de l'Ajuntament.

BILLAR

Pascual Peña és proclamat campió de Catalunya Quadre 71/2

Pascual Peña es va proclamar campió de Catalunya Quadre 71/2 de segona categoria després d'imposar-se als seus rivals en el campionat disputat a les instal·lacions de la SB Societat Colón de Sabadell. Peña va arribar a l'última ronda imbatut, on va perdre davant Jordi Gassó, però la diferència de punts li va donar el títol de campió. Juan J. Barrientos va ser segon i Gassó, tercer.



## RESPONSABILITAT CIVIL DE PROFESSIONALS DE L'ESPORT

Amb l'entrada en vigor de la Llei 3/2008, de l'exercici de l'espai professional de l'esport, s'exigeix la contractació d'una pòlissa de responsabilitat civil professional personal per donar cobertura a les reclamacions de les quals es pugui ser responsable. Podeu contractar aquesta assegurança a:

CONTRACTACIÓ  
EN LÍNEA  
[www.ufec.cat/rctecnics](http://www.ufec.cat/rctecnics)

















Pregueu Déu per

**Lola Pujolà i Pallí**

Vídua de Pere Pi i Colls

Va morir a Santa Llogaia del Terri, el dia 11 d'agost del 2011, a l'edat de 88 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la BA.

A.C.S.

*"...No és un adéu per sempre, és un adéu per un instant..."*

La seva filla, convivents, familiars, amics i amigues us pregunten i agraeixen un record per a ella. Ahir divendres es va celebrar una cerimònia en sufragi de la seva ànima a la parròquia de Santa Llogaia del Terri.

Santa Llogaia del Terri, 13 d'agost del 2011

Per a condols: [www.memora.cat](http://www.memora.cat)**Les necrològiques**[www.elpunt.cat/serveis/necrològiques](http://www.elpunt.cat/serveis/necrològiques)**Joan Canal i Soler**

'Joan de Falgars'

**Ramon Estéban**

El pagès i ramader garrotxí Joan Canal i Soler, conegut com en Joan de Falgars, va morir ahir als 81 anys. La seva activitat professional va estar lligada a la finca La Coromina, de Falgars d'en Bas (terme de la Vall d'en Bas), però molta gent el va conèixer principalment per ser un home del temps autodidacte, que basava les seves prediccions en l'observació de l'entorn i el comportament del

bestiar. Va néixer a les Preses el 1930 i el 1970 va anar a viure a Falgars. El 1999 va haver de marxar-ne, després de ser desnonat. Del cas de Joan Canal, en van fer bandera alguns sectors agraris i polítics, al mateix temps que els principals mitjans de comunicació se'n van fer ressò. Des d'aleshores vivia a Joanetes. La fama com a home del temps la devia al programa de Ràdio Olot *Trenquem el cuc*, un espai molt

En Joan de Falgars

popular dedicat al món agrari, en el qual va intervenir des del primer dia i fins fa cinc temporades. "El trobarem a faltar, era un home que sempre estava disposat a col·laborar quan es tractava del món de pagès, a més d'un gran amic", va manifestar ahir Josep Guix, creador i director del programa. Canal va ser homenatjat en diverses ocasions i la Generalitat li va concedir la medalla al mèrit agrari.



Pregueu Déu per

**Pilar Mateu i Darder**

Vídua d'Esteve Perxachs i Sureda

Va morir cristianament a Girona, el dia 12 d'agost del 2011, a l'edat de 94 anys.

A.C.S.

El seu fill, Albert; jove, Fina; nétes, Marta i Helena; néts polítics, David i Aleix; besnéts, Nora i Aniol, i tota la família participen a les seves amistats i coneguts tan sentida pèrdua. La cerimònia en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui dissabte, dia 13, a les 12 del migdia, a la sala de cerimònies del Tanatori de Girona. Sala de vetlla: Tanatori de Girona, ctra. de Sant Feliu, 36.

Girona, 13 d'agost del 2011

Per a condols: [www.memora.cat](http://www.memora.cat)**Camallera****Ramon Morell Simo.** Va morir abans d'ahir als 75 anys. Vivia a Sabadell i Camallera. Casat amb Carme Balada Olivé i deixa tres fills. La cerimònia exequial se celebrarà, avui, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Camallera.**Flaçà****Mn. Martí Alabau Cortada.** Va morir ahir als 80 anys. Vivia a Flaçà. La cerimònia exequial se celebrarà, avui, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Flaçà.**Girona****Pilar Mateu Darder.** Va morir ahir als 94 anys. Vivia a Girona. Vídua

d'Esteve Perxachs Sureda i deixa un fill. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, a la sala de cerimònies del Tanatori de Girona.

**Estrella Rodríguez Hernández.** Va morir ahir als 95 anys. Vivia a Roses. Vídua de Juan Ruiz Fernández i deixa dos fills. La cerimònia exequial se celebrarà, avui, a les 10 del matí, a la sala de cerimònies del Tanatori de Girona.**Joanetes****Joan Canal Soler "en Joan de Falgars".** Va morir ahir als 81 anys. Era natural de les Preses i vivia a Joanetes. La cerimònia exequial se celebrarà, demà, a 2/4 de 10 del matí, a l'església parroquial de Sant Romà de Joanetes.**Palafrugell****Maria Serrat Sañas.** Va morir abans d'ahir a l'edat de 77 anys. Vivia a Palafrugell. Vídua de Joan Colomer Comerma i deixa dos fills. La cerimònia exequial se celebrarà, avui, dissabte, 13 d'agost del 2011, a les 5 de la tarda, a l'església de Sant Martí de Palafrugell.**Palau-saverdera****Francesc Mercader Berta.** Va morir ahir als 77 anys. Era natural de Palau-saverdera i vivia a Palau-saverdera. Casat amb Paquita Ysach Masó i deixa dues filles. La cerimònia exequial se celebrarà, avui, a les 11 del matí, a la parròquia de Palau-saverdera.**Salt****Montserrat Alsina Moratal.**

Va morir ahir als 83 anys. Vivia a Girona. Vídua de Juan Vinent Garriga i deixa tres filles. La cerimònia exequial se celebrarà, avui, dissabte, 13 d'agost del 2011, a 2/4 d'11 del matí, a la sala de cerimònies del Tanatori Gironès de Salt.

**Santa Llogaia del Terri****Lola Pujolà Pallí.** Va morir abans d'ahir als 88 anys. Vivia a Cornellà del Terri. Vídua de Pere Pi Colls i deixa una filla. La cerimònia exequial es va celebrar, ahir, a 2/4 de 6 de la tarda, a la parròquia de Santa Llogaia del Terri.**Mn. Martí Alabau i Cortada**

Va morir cristianament el dia 12 d'agost del 2011, a l'edat de 80 anys.

La corporació de l'Ajuntament de Sant Joan de Mollet s'uneix al dol de la família per tan sensible pèrdua.

Sant Joan de Mollet, 13 d'agost del 2011

Per a condols: [www.memora.cat](http://www.memora.cat)**Mn. Martí Alabau i Cortada**

La corporació municipal de Flaçà expressa el seu més sentit condol a la família per tan sentida pèrdua, i manifesta el seu reconeixement per tota l'entrega i la dedicació al poble de qui va ser rector de la parròquia de Flaçà durant trenta anys.

Flaçà, 13 d'agost del 2011



Rogad a Dios por

**Estrella Rodríguez Hernández**

Viuda de Juan Ruiz Fernández

Falleció cristianamente en Girona, el día 12 de agosto del 2011, a la edad de 95 años.

E.P.D.

Sus hijos, Joan Ignasi, y Estrella; nietos y toda la familia participan a sus amistades tan sentida pérdida. La ceremonia religiosa se celebrará hoy sábado, día 13, a las 10 de la mañana, en la sala de ceremonias del Tanatori de Girona.

Velatorio: Tanatori de Girona, sala 2, ctra. de Sant Feliu, 36.

Girona, 13 de agosto del 2011

Para condolencias: [www.memora.cat](http://www.memora.cat)

Pregueu Déu per

**Mn. Martí Alabau i Cortada**

Prevere

Va morir en la pau del Senyor, el dia 12 d'agost del 2011, a l'edat de 80 anys.

A.C.S.

El bisbe de Girona i el presbiteri diocesà s'uneixen al dol de la família i us ho fan saber perquè l'encomaneu en les vostres pregàries. La celebració de l'enterrament tindrà lloc avui dissabte, dia 13, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Flaçà.

Girona, 13 d'agost del 2011

Per a condols: [www.memora.cat](http://www.memora.cat)

3r aniversari

**Josep Maria Bonmatí i Serra**

'Tetis'

A.C.S.

Et portem al cor

Aram, Eudald, Isabel, família i tots els que et van estimar.

Girona, 13 d'agost del 2011

# Comunicació



**El 33 recupera 'Cerdà, un visionari maleït'**

Lluís Permanyer recorda l'aventura urbanística que va impulsar Barcelona cap a la modernitat (22.15 h)

Una campanya demanava que es casessin i els creadors de 'Barri Sèsam' han aclarit que "només són amics"

## Epi i Blas no són gais

**Lurdes Artigas**  
BARCELONA

Després de més de 40 anys compartint habitació i discussions esbojarrades sobre tot tipus de temes, una de les parelles més famoses de la televisió, Epi i Blas, han hagut de respondre als rumors. Els creadors de *Barri Sèsam* han aclarit que els famosos personatges, un mite de la infantesa per a milions d'espectadors d'arreu del món durant diverses generacions, no són gais sinó només "els millors amics". Ho han fet arran de la volada que estava agafant una

campanya per internet, que ja havia recollit més de 5.000 firmes i en què es demanava que les dues marionetes es casessin per donar exemple sobre el matrimoni homosexual.

**Ajudar a la normalització**  
La campanya, promoguda per la web Change.org, va arrancar fa una setmana arran de l'onada de suïcidis d'homosexuals que des de fa uns mesos hi ha als Estats Units. La campanya demanava que s'ensenyés "la tolerància d'aquells que són diferents" i que "els que practiquen *bullying* aprenguin

que l'homofòbia no està bé", i instava els responsables de *Barri Sèsam* a fer-se'n partícips per "evitar que això costi moltes vides". La campanya precisava: "No estem demanant a *Barri Sèsam* que faci quelcom groller o que suposi una falta de respecte en permetre que Epi i Blas es casin, es pot fer de forma elegant."

La iniciativa, però, no ha tingut el suport de l'organització no lucrativa responsable del programa, Sesame Workshop, que ha respost ràpidament deixant clar que Epi i Blas (Ernie i Bert als Es-



**Blas agafa Epi** per l'espatlla. La parella d'amics fa més de 40 anys que estan en antena.

tats Units) són només amics i que es van crear per "ensenyar als preescolars que les persones poden ser bones amigues d'aquelles que són molt diferents a elles mateixes". Els responsables de *Barri Sèsam* recorden que tot i que els personatges presents a l'espai infantil des dels seus inicis, el 1969, i sens dubte els

més famosos—s'identifiquen com a "masculins i tenen característiques humanes", continuen sent "marionetes" i "no tenen orientació sexual".

**Tinky Winky, el precedent**  
Epi i Blas no són els primers personatges infantils que es rumoreja que són gais. Un dels casos més sonats és el de Tinky Win-

ky, un dels Teletubbies—el morat i que du una bossa de mà *femenina*—, que fins i tot va ser *investigat* fa quatre anys per un grup de psicòlegs de Polònia arran de la petició de la defensora del menor d'aquell país, que considerava que la sèrie podia contenir "propaganda homosexual" i promoure "comportaments inadequats". ■

## Mésmitjans

**ESPECIAL AQUESTA NIT**

### TV3 resumeix la temporada del Barça

TV3 emet aquesta nit l'especial *Ens ho passarem bé* (21.50 h), un ampli resum de la temporada passada de futbol en què el FC Barcelona va assolir el títol de lliga i de la Champions. El reportatge, de poc més d'una hora de durada, inclou les declaracions més polèmiques, els triomfs blaugrana, les imatges més impactants i també, és clar, els millors gols.

L'especial d'aquesta nit serveix per escalfar motors amb vista a la celebració del primer títol oficial de la nova temporada: la supercopa d'Espanya, que disputaran

els eters rivals, el Barça i el Madrid, demà i dimecres que ve. TV3 ha preparat per demà una àmplia cobertura, de prop de cinc hores, que arrencarà a les vuit del vespre amb *L'avantmatx* i acabarà de matinada amb *El vestidor*. El partit començarà a les 10 de la nit al Bernabéu.

D'altra banda, cal destacar que el canal TV3 HD reemet avui el Madrid-Barça d'anada de semifinals de la Champions en 3D i dissabte que ve oferirà la final. La franja dedicada al 3D del canal TV3 HD, Innova, és els dissabtes a les 10 del matí. ■ REDACCIÓ



'Hell on wheels', una de les adquisicions d'Antena 3

**ADQUISICIONS**

### Antena 3 compra 'Hell on wheels' i 'Torchwood'

Antena 3 va anunciar ahir la compra de dues noves sèries internacionals: *Hell on wheels*—un western ambientat el 1865, en la postguerra nord-americana— i *Torchwood: Miracle Day*, la quarta temporada de *Torchwood* en què ningú pot morir. ■ REDACCIÓ

**ESTATS UNITS**

### Ashton Kutcher, actor televisiu més ben pagat

La revista *TV Guide* ha fet públic com cada estiu el rànquing dels actors més ben pagats de la televisió. Fins ara era encapçalat per Charlie Sheen—1,2 milions de dòlars per episodi, la temporada passada—, però la seva marxa de *Dos hombres y medio*—la comèdia més vista als EUA—ha alleugerit els comptes de la CBS, que pagarà al seu substitut, Ashton Kutcher, *només* 700.000 dòlars per capítol. Això el converteix en el nou líder del rànquing, empatat amb Hugh Laurie de *House*. Un altre canvi de protagonista que ha servit per abaratir costos de la CBS, és el de



**Ashton Kutcher**, nou actor de 'Dos hombres y medio'

CSI: Ted Danson cobrarà 225.000 dòlars per capítol, bastant menys que els 350.000 de Laurence Fishburne. També cobraran 225.000 dòlars Tim Allen i Kiefer Sutherland en les seves noves sèries, *Las Man Standing* (ABC) i *Touch* (Fox), respectivament. ■ REDACCIÓ

**FUTBOL**

### Esport 3 emet avui el partit Girona-Barça B

El canal Esport 3 emet avui a la nit (21.25 h) el partit Girona-Barça B, amb què l'equip gironí farà la presentació oficial de la nova temporada a segona. ■ REDACCIÓ

**COMMEMORACIÓ**

### 50 anys del Mur de Berlín, avui al canal Historia

Historia commemora els 50 anys del Mur de Berlín amb l'emissió d'un documental (18 h) que el reconstrueix i mostra algunes escapades arriscades. ■ REDACCIÓ



La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta
06.00 <b>Notícies 24H.</b> 09.00 <b>Destino: España.</b> 09.50 <b>En familia.</b> 10.55 <b>Cine para todos.</b> <i>Karate Kid.</i> 12.50 <b>Mundial de motociclismo.</b> <i>GP de Chequia.</i>	10.30 <b>Pueblos de Europa.</b> 11.00 <b>El club de Pizzicato.</b> 11.40 <b>Programa de mano.</b> 12.10 <b>Acción directa.</b> 13.10 <b>Mover montañas.</b> 13.45 <b>Sorteo de la Lotería Nacional.</b> 13.50 <b>Tendido cero.</b> 14.45 <b>Paisajes de la Historia.</b> 15.35 <b>Palabra por palabra.</b> 16.05 <b>Grandes documentales.</b> <i>Los extraños de África.</i> 16.55 <b>Biodiario.</b> 17.00 <b>Grandes documentales.</b> 17.45 <b>Miradas 2.</b> 18.00 <b>Solo moda.</b> 18.30 <b>Lorca.</b> 19.30 <b>Los oficios de la cultura.</b> 20.00 <b>Catálogo de el-Bulli.</b> 21.00 <b>Abuela de verano.</b> 23.20 <b>La noche temática. ¿Una historia de amor?.</b> <i>Tierra de mujeres / Incesto / La gran historia de la pareja.</i> 01.40 <b>Festivales de Radio-3.</b>	07.00 <b>Megatrix.</b> 13.00 <b>El mundo de Isaac Asimov.</b> 13.30 <b>Bricomanía.</b> 14.00 <b>Los Simpson.</b> <i>Lisa, la reina del drama / El flamenco de Moe.</i> 15.00 <b>Antena 3 Noticias 1.</b> 15.30 <b>Deportes fin de semana.</b> 15.45 <b>El tiempo.</b> 16.00 <b>Multicine.</b> <i>El precio de la infidelidad.</i> 17.45 <b>Multicine.</b> <i>Un pueblo llamado Paraíso.</i> 19.45 <b>Multicine.</b> <i>Presa del amor.</i> 21.00 <b>Antena 3 Noticias 2.</b> 21.30 <b>Deportes fin de semana.</b> 21.45 <b>El tiempo.</b> 22.00 <b>El peliulón.</b> <i>El Dorado.</i> 01.30 <b>Cine.</b> <i>Amenaza bajo el mar.</i> 02.30 <b>Adivina quién gana esta noche.</b>	06.35 <b>Puro Cuatro.</b> 07.00 <b>Vida secreta de una adolescente.</b> 08.30 <b>El zapping de Surferos.</b> 10.15 <b>Supervivencia urbana.</b> <i>Fuga de gas tóxico / Hombre en llamas.</i> 10.45 <b>El último superviviente.</b> <i>Desierto extremo.</i> 12.00 <b>El encantador de perros.</b> 14.00 <b>Noticias Cuatro.</b> 14.50 <b>Deportes Cuatro.</b> 15.45 <b>Home Cinema.</b> <i>La máscara 2.</i> 17.30 <b>Home Cinema.</b> <i>Criaturas feroces.</i> 19.30 <b>El zapping de Surferos.</b> 20.00 <b>Noticias Cuatro.</b> 20.45 <b>Deportes Cuatro.</b> 21.30 <b>Cine Cuatro.</b> <i>Los increíbles.</i> 23.35 <b>Cine Cuatro.</b> <i>Destino final.</i> 01.15 <b>Cine.</b> <i>Freddy contra Jason.</i> 02.50 <b>Perdidos.</b> <i>El hombre de Tallahassee / Ex-puesto.</i> 04.10 <b>Cuatro Astros.</b>	06.00 <b>Fusión sonora.</b> 07.00 <b>Sensación de Vivir.</b> 10.00 <b>Este no es el típico programa de viajes.</b> <i>Atenas / Pekín.</i> 11.00 <b>El coche fantástico.</b> <i>Mercaderes de muerte / Testigo cero.</i> 13.00 <b>I Love TV.</b> 15.00 <b>Informativos Telecinco.</b> 16.00 <b>Vuélveme loca.</b> 18.00 <b>¡Qué tiempo tan feliz!</b> 20.55 <b>Informativos Telecinco.</b> 22.00 <b>La noria.</b> 02.30 <b>Locos por ganar.</b> 04.00 <b>Infocomerciales.</b> 05.00 <b>En concierto.</b> 05.30 <b>Fusión sonora.</b>	07.30 <b>laSexta en concierto.</b> 08.50 <b>Prototipos.</b> 09.50 <b>Fórmula Sexta.</b> 10.20 <b>America's Port.</b> 11.20 <b>Las reparaciones más difíciles del mundo.</b> 12.15 <b>Big, el tamaño sí que importa.</b> 13.15 <b>El guerrero más letal.</b> 14.15 <b>laSexta Noticias Fin de Semana.</b> 14.55 <b>laSexta Deportes.</b> 15.30 <b>Cine.</b> <i>Moulin Rouge.</i> 18.00 <b>Cine.</b> <i>Manolito Gafotas en ¡Mola ser jefe!.</i> 20.00 <b>laSexta Noticias Fin de Semana.</b> 20.55 <b>laSexta Deportes.</b> 21.30 <b>Baloncesto: Partido amistoso: España-Lituania.</b> 23.15 <b>Undercovers.</b> <i>La clave de todo / Oscura tapadera / La razón.</i> 02.15 <b>Astro TV.</b>



## De Matthew Tree a Mikimoto

Aquesta políptica de mí-nims que és la tele a l'agost convergeix en un canal a mig camí entre el National Geographic Channel, el canal Odisea, el Canal de Historia o el Canal Viajar. Al matí podem anar a l'Amazònia i a la tarda algú ens explica què va matar els mamuts. Segurament no són els continguts que busquem a la tele, però a l'estiu, amb actitud passiva i en estat mental de vacances, podem trobar la descoberta no només instructiva sinó fascinant. Però no tot ens ho expliquen els de fora, principalment exploradors i reporters anglosaxons. A l'hora en què molts comencen la migdiada, allà a les tres de la tarda, es pot tornar a veure el tàndem de viatgers nostrats: Miquel Calçada i els seus *Afers exteriors* i, següentment menys popular, la docusèrie *Passatgers* de

## Cinema a casa

▶ SENSE QUALIFICAR / ★ DOLENTA / ★★ REGULAR / ★★★ BONA / ★★★★ MOLT BONA

Kevin Caffrey i Max Fairbanks són dos personatges que viuen dels robaris, cadascun a la seva manera.

**CRIATURAS FEROCES**  
**Cuatro / 17.30**  
**Fierce creatures.** EUA, 1998. 90'. **Gèn.: Comèdia dramàtica.** **Dir.: Robert Young i Fred Shepisi.** **Int.: John Cleese, Jamie Lee Curtis.**  
Rod McCain és el president d'Octopus Inc., que acaba de comprar un petit parc zoològic anglès tan idíl·lic com poc rendible.

**UN PUEBLO LLAMADO PARAÍSO**  
**Antena 3 TV / 17.45**  
**Stone cold.** EUA. 80'. **Gèn.: Drama.** **Dir.: Robert Harmon.** **Int.: Tom Selleck, Mimi Rogers.**  
En una tranquil·la localitat costera anomenada Paraíso es produeix un assassinat.

**EL NOVIO DE MI MADRE**  
**La 1 / 18.00**  
**I could never be your woman.** EUA, 2007. 97'. **Gèn.: Comèdia romàntica.** **Dir.: Amy Hecker-**

**ling. Int.: Michelle Pfeiffer, Paul Rudd.**  
Rosie, una dona de 40 anys, productora d'un programa sobre adolescents, passa les tardes pensant diàlegs per al seu programa i jugant a *barbies* amb la seva filla. Tot això està a punt de canviar.

**MANOLITO GAFOTAS EN MOLA SER JEFE**  
**La Sexta / 18.00**  
**Estat espanyol, 2001.** 100'. **Gèn.: Comèdia.** **Dir.: Juan Potau.** **Int.: Doro Berenguer, María Barranco.**  
Manolito Gafotas i la seva família són a punt de celebrar les festes de Nadal i esperen l'arribada de l'oncle Nico, que és el germà de la mare i que treballa de cambrer a Oslo.

**LOS INCREÍBLES**  
**Cuatro / 21.30**  
**The Incredibles.** EUA, 2004. **Gèn.: Animació.** **Dir.: Brad Bird.**  
Bob Parr era un dels més grans superherois del món, salvava vides i lluitava contra lladres i assassins diàriament. Han passat 15 anys i Bob i la

seva dona (també una superheroïna) han adoptat una identitat civil i s'han retirat a la perifèria per fer una vida normal amb els seus tres fills.

**LA SEMANA QUE VIENE (SIN FALTA)**  
**La 1 / 22.30**  
La semana que viene (sin falta). **Estat espanyol, 2005.** 105'. **Gèn.: Comèdia.** **Dir.: Josetxo San Mateo.** **Int.: Imanol Arias.**  
Teo Morales és propietari d'un petit taller de cotxes especialitzat en el *tunning*. El mal funcionament del negoci el portarà a ficar-se en una enrevessada trama sense sortida.

**DIES D'AGOST**  
**33 / 23.10**  
**Catalunya-Estat espanyol, 2006.** 93'. **Dir.: Marc Recha.** **Int.: David Recha.**  
Saturat després de mesos de treball buscant material per escriure sobre una època de la qual li parla sovint un periodista, Marc truca al seu germà per passar junts uns dies de vacances.



La parella protagonista de 'Moulin rouge'

**Un musical barroc**

**MOULIN ROUGE**  
**La Sexta / 15.30**  
**Moulin Rouge.** EUA, 2001. 0'. **Gèn.: Drama.** **Dir.: Baz Luhrman.** **Int.: Nicole Kidman, Ewan McGregor, John Leguizamo, Ron Lester.**

Un poeta que desafia el seu pare anant a viure al barri de Montmartre, a París, s'endinsa en el món de Toulouse-Lau-

trec i el seu entorn. Li encarreguen que escrigui un espectacle per a un club nocturn, i en aquest món de sexe i drogues inicia una relació amorosa, condemnada ja des del principi. Tot un plaer per als sentits, no apte per a tots els gustos, en el qual destaca sobretot la interpretació i la química de la parella protagonista.

**El viatge és l'excusa per parlar, per a la conversa**

Matthew Tree. Fa onze anys l'escriptor anglès va viatjar en transport públic per tot Catalunya i d'aquella experiència en va sorgir un llibre, *CAT*. Anys després, Tree va tornar a trepitjar part del territori acompanyat d'una càmera. A *Passatgers*, més que ensenyar com uns altres ulls descobreixen la realitat del país, el viatge és l'excusa per parlar amb la gent, per a la conversa, per a l'entrevista: amb els anònims i amb els actors, músics, escriptors... de la zona. Els reportatges de viatges són un tòpic d'estiu i, si bé aquest any no tocava tornar a repetir els *Afers exteriors* per TV3, potser caldria fer una excepció amb *Passatgers*, perquè si bé, com a totes les *road-movies*, se li nota el pas dels anys, hi ha coses que no canvien.

# L'estiu a escena

▣ Luz

▣ 49è Festival de la Porta Ferrada  
Espai Port

▣ Sant Feliu de Guíxols

▣ Dijous 11 d'agost



MANEL LLADÓ

## Contra els estils

Luz, l'artista abans coneguda com Luz Casal, va avançar a Sant Feliu de Guíxols dos dels temes del seu nou disc, inclòs el seu agraïment a la vida



### Xavier Castellón

Luz és una d'aquelles escasses artistes que cauen bé a tothom, fins i tot a la mainada més petita. Dijous, entre el públic que omplia l'Espai Port de Sant Feliu hi havia uns pares amb els seus bessons de pocs mesos, que van seguir el concert amb prou atenció. I en silenci. No com els adults, que li van dedicar sorollosos crits de "guapa!" i ovacions estratosfèriques.

Luz no actua com una diva. Va sortir a escena amb els seus músics, com un més de la banda, sense que li haguessin de fer suntuoses introduccions instrumentals. Va començar vestida de vermell i negre, amb l'elegància de

postguerra que requereixen les cançons de *La pasión*, el seu últim disc, amb les quals va obrir el concert: *Mar y cielo*, *Alma mía*, *Con mil desengaños* i *Historia de un amor*, quatre perles del gran llegat melòdic llatinoamericà –l'última que no cantés també la sublim *A dónde va nuestro amor*–, interpretades amb un quartet de corda, un trio de vent i una sòlida base formada per dos guitarristes, baix, bateria, percussió i teclats.

Després, Luz va canviar de vestit i va sortir tota de negre per cantar els èxits més esperats: *Entre mis recuerdos*, *No me importa nada*, *Un nuevo día brillará* i un *Boig per tu* mig en castellà, mig en català, que va agrair a Pep Sala i Carles Sabater, mirant al cel i persignant-se. La nit va tenir també moments més *rockers* amb *A cada paso que doy*, *Plantado en mi cabeza* i *Rufino*, te-

mes en què Luz va mostrar una enorme vitalitat, però també alguns problemes de veu. També va reivindicar les seves arrels gallegues i asturianes a *Vengo del norte*, que va culminar amb ritme trepidant de rock celta. I després de la tempesta, la desitjada calma de *Piensa en mí*, a la qual va seguir una versió de *Gracias a la vida* –“Una cançó que expressa millor que qualsevol paraula com han estat els meus últims mesos”, va dir en referència al seu dur tractament contra el càncer–, que com la inèdita *Un ramo de rosas* apareixerà en el nou disc recopilatori que prepara per a la tardor. Per presentar aquesta última cançó, va dir: “A alguns els agraden més els meus temes més *rockers*; a d'altres, tot el contrari. Ami tant m'és. Jo faig les cançons que vull fer. Aquesta cançó, de quin estil és? Simplement, és una bona cançó”. Ho és.

# EL PUNT AVUI+

VIURE SENSE TU

## Xavier Graset



## La samfaina

Una samfaina no fa estiu. Per això fa aquests estius plujosos. No és el canvi climàtic, no. És el canvi d'hàbits de la població, i especialment els usos i costums alimentaris el que provoca la indignació dels elements de la natura. És cert que ara ja hi ha de tot, tot l'any, i que per tant costa de saber quan és el temps de cada cosa. El de les cireres, el de les figues, i el de les albergínies i pebrots. I qui no està avesat a anar al mercat o a conèixer els ritmes de les plantes ha perdut l'oremus biològic.

Per mi la samfaina fa estiu. És ara quan agafen millors colors els carbassons, pebrots verds i vermells, i albergínies, amb aquelles pells liles i de llússor magnètica, i en la llista hi afegim la ceba, i el tomàquet. Fora de norma, i com si fóssim mallorquins, la mare hi afegia patata, que ho acaba d'arrodonir.

La samfaina, que pels receptaris té condició de salsa, per mi té tota la consideració de plat. La carnositat de les verdures, aquell cruïxir amorosit, l'oli ataronjat a la paella, per la coloració de pebrots i tomàquets, li donen tal potència de sabor i aroma, que fan que qui jugui com a visitant sigui el pollastre, el bacallà, l'ou cargolat, la tonyina o els peus de porc.

És una combinació simfònica. Un plat de corpus gastronòmic, que a les Illes du el nom de tom-bet; a la Catalunya del Nord, *ratatouille*, i a Sicília, *caponata*, i que s'emparenta amb la titaina de València. És cuina mediterrània per excel·lència.

D'aquesta que ens posem a la boca però no al pap, segons delaten les enquestes.

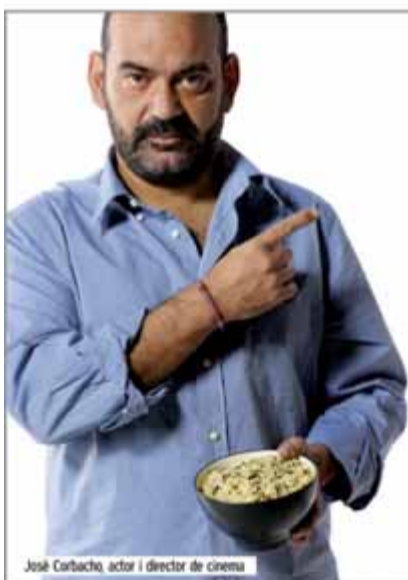
I és que hem canviat, i per això canvia el temps. A més de vida sedentària, no tenim esma ni per escalfar una albergínia al flam dels fogons de gas. L'escalivada ha fet més fortuna que la samfaina. I això que és més laboriosa. Però les virtuts dietètiques de la seva cocció depassen les dels fregits. I a més la indústria de la quarta i cinquena gamma ens ho dona mastegat. Gairebé. Segur que també hi ha feina avançada per la samfaina, però i el gust de veure com es va fent? De com es fa el gust de l'estiu?

“La samfaina, que pels receptaris té condició de salsa, per mi té tota la consideració de plat... És cuina mediterrània per excel·lència.”

Girona:  
Santa Eugènia, 42.  
17005  
972 18 64 00

Barcelona:  
C/Tàpies, 2.  
08001  
93 227 66 00

Número: 12193  
Dipòsit legal:  
GI-535-1978



Per què una cosa tan bàsica com una bona alimentació segueix sent un luxe per a moltes persones...?  
... el compromís és de tots.

Fes-te soci



Renovem els mobles d'expo de la botiga de Girona



Ràpid! Busca l'etiqueta amb el seu descompte, si no la trobes és que ja se t'han avançat.

cal rei

