

Lloret

Manifestació per demanar més civisme ■ P32



Festes de Gràcia

Carrers plens i més qualitat en els guarniments ■ P26



Injecció rècord del BCE a Itàlia i l'Estat espanyol

INTERVENCIÓ • El Banc Central Europeu ha adquirit deute per valor de 22.000 milions **REUNIÓ** • Merkel insisteix en l'oposició a l'eurobò

En només cinc dies, el Banc Central Europeu ha fet una injecció de 22.000 milions d'euros per adquirir bons dels països perifèrics, com ara Itàlia i l'Estat espanyol,

que van rebre la part més important d'aquesta quantitat, a més de Portugal i Irlanda. El rècord anterior, de 16.500 milions d'euros, va anar a parar a Grècia.

L'Amèrica del Sud ja s'està blindant ■ P14

Avui es reuneixen Angela Merkel i Nicolas Sarkozy per tractar de l'estabilitat dels mercats. Alemanya s'oposa a la creació d'eurobons. ■ P12,13

Societat

El 86% dels alumnes dels centres públics no fan religió

El percentatge dels que en fan ha caigut del 20% al 13,9% en deu anys

P21

Reportatge



De marxa als seixanta

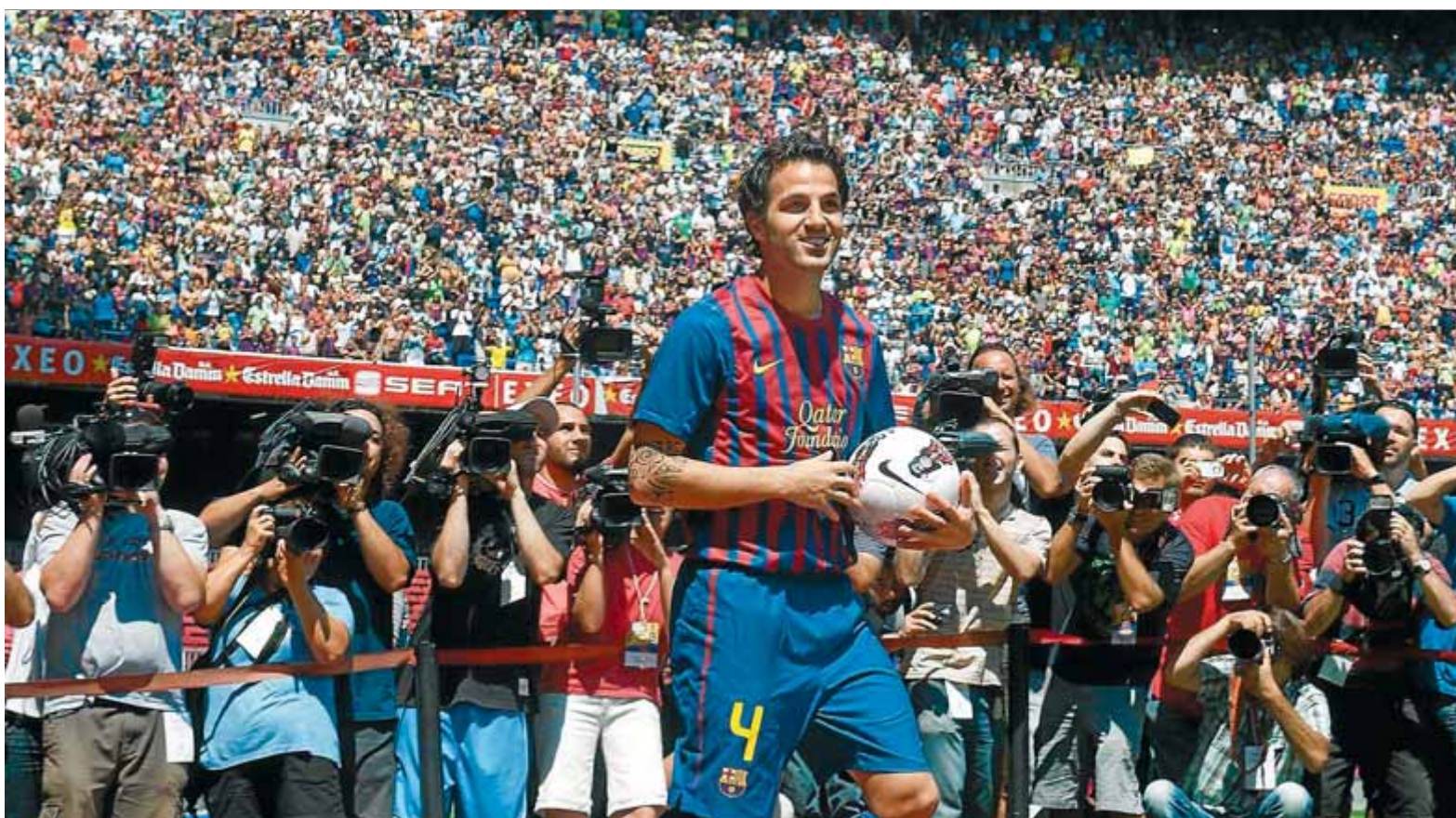
Per Marta Ciércoles

P23

Europa-Món

Gaddafi fa una crida a resistir l'avanç de la rebel·lió

P8



Cesc Fàbregas, amb la samarreta blaugrana, en la presentació als socis del club al Camp Nou, ahir al migdia ■ JOSEP LOSADA

ESPORTS, P38,39

Milers d'aficionats ovacionen Cesc en la presentació al Camp Nou

El jugador provinent de l'Arsenal firma fins al 2016 amb una clàusula de 200 milions, promet "donar el màxim, fins a l'última gota de suor, pel Barça", i reconeix que ha triat el repte "més difícil" de la seva carrera



Club del Subscriptor

P11

Ens ha arribat

Cessió de façanes

La conselleria d'Educació de Madrid ha cedit la seva façana perquè els organitzadors de la visita de Benet XVI hi col·lo-

quin missatges. La decisió ha irritat l'oposició per la cessió de recursos públics que suposa en un estat aconfessional.

Bachmann? Millor Perry

Michele Bachmann, molt ben vista al Tea Party, sembla la gran candidata republicana a la presidència dels EUA. La

sorpresa, segons els coneixedors de la política nord-americana, és que al final es triarà Rick Perry, governador texà.

UT/UDA

Alfred Bosch



Gaddafi

Keops i Ramsès II devien ser uns dèspotes consumats quan van regnar, però en el moment que els van embalsamar van deixar de fer mal. En el teu cas, sembla que vulguis desafiar les lleis de la naturalesa, i mentre el teu cos pateix un inexorable procés de momificació en vida, vas endurint la teva ràbia proverbial. Tothom s'ensumava que eres dels que voldrien morir matant. Ara ja ens ha quedat clar.

Has animat la població, Muammar al-Gaddafi, a armar-se per lluitar contra els traïdors a tot el país. És una pensada genial, tot i que arriba un pèl tard. Fa més de mig any que els teus súbdits estan fent precisament això, amb el petit detall que ho fan en contra teu, lluitant contra els teus mercenaris i els teus soldats professionals. A mesura que s'acosten al teu palau, tu et vas refugiant en la retòrica de sempre, la del poble que planta cara a Occident i que defensa de manera espontània la teva revolució verda.

Si realment vols passar a la posteritat, el millor que pots fer és deixar de provocar morts amb paraules que ningú ja no escolta. Mira, un consell de franc: permet que culmini amb èxit el teu procés de momificació, que et posin dins un sarcòfag dels bons i que et tanquin en alguna residència mausoleu. Que omplin l'estança d'una pila de tresors, que la segellin i la sepultin sota les dunes, i ja està. Quan arribin els opositors, si volen, que profanin la tomba. O encara millor, que l'oblidin perquè un dia hi ensopegui un arqueòleg i organitzi un museu espantant amb tot plegat. De res.

Les cares de la notícia



DICTADOR LIBI

Muammar al-Gaddafi Allargar l'agonia

Cada dia que passa és més clar que Gaddafi no aconseguirà tornar a governar Líbia. El que fa en aquests moments és allargar la seva pròpia agonía. I, de passada, incrementar la llista de víctimes en tots dos bàndols. El dictador libi no vol enfrontar-se amb cap tribunal. Està desesperat i per això mata el seu propi poble.



CANCELLERA ALEMANYA

Angela Merkel Inversió en Europa

Angela Merkel es reuneix avui amb el seu col·lega francès, Nicolas Sarkozy, però és d'esperar que no hi hagi grans resultats. Alemanya es nega a continuar pagant l'estabilització i veure com ha de pagar més interessos pel seu deute. Prioritza la situació d'Alemanya a la d'Europa. Política de curta volada.



FUTBOLISTA

Cesc Fàbregas Una temporada que comença bé

Amenaçava amb ser un dels serials de l'estiu, però al final les dues directives es van posar d'acord. Cesc Fàbregas ja és del Barça. Una persona que desconegué la seva capacitat ja en tindria una pista fixant-se en el fet que era el capità de l'Arsenal. Però, a més, Cesc és culer en cos i ànima, i això s'ha de notar aquesta temporada. El Barça està reconegut com el millor equip del món. Ara tindrà una plantilla òptima.



PRESIDENTA ARGENTINA

Cristina Fdez. de Kirchner Victòria àmplia

Cristina Fernández de Kirchner s'ha imposat a nou aspirants més en unes primàries inèdites a l'Argentina per aclarir la cursa presidencial. Amb la xifra superior al 50 per cent assolida ahir, si es repetís en els comicis li permetria guanyar en primera volta. El bon resultat ha sorprès propis i estranys.

Ara torno

Missa solemne a Torroella

Imma Merino

A *Vivre sa vie*, una jove parisencanomenada Nana, encarnada en la meravellosa Ana Karina, entra en un cinema on es projecta *La passió de Joana d'Arc*, que Carl Theodor Dreyer va lliurar al món l'any 1928. El muntatge del film de Jean-Luc Godard, realitzat l'any 1962, posa en relació primers plans del rostre plorós de Renée Falconetti, actriu de vodevil d'una sola pel·lícula que amb la seva mirada perduda expressa el sofriment d'una dona en mans dels homes que la condemnen a la mort que aleshores li anuncia el

monjo interpretat per Antonin Artaud, amb primers plans del rostre d'Ana Karina pel qual cau en llàgrimes. El rostre com a mirall de l'ànima. Amb *Vivre sa vie*, a través de l'emoció visible d'Ana Karina, sentim la capacitat del cinema per commoure'ns. No la de qualsevol cinema, sinó la d'aquell en què els seus recursos expressius s'espremen intensament per transmetre l'experiència humana, compresos els sotracos que poden ser els més tortuosos i els més dolorosos. Dreyer, l'admirable Dreyer amb el seu semblant d'home delicadíssim, sempre va jugar fortíssim. És difícil sortir indemne de les seves pel·

lícules. Amb *Ordet* fa tremolar en el moment en què el cinema és capaç del miracle de ressusitar una morta. Amb *Gertrud*, es pot sentir el vertigen de la bellesa de les formes depurades mentre una dona, que vol acomplir inútilment el seu ideal de l'amor com a absolut de la vida, creu en els plaers de la carn i la solitud sense remei de l'ànima humana. Amb *Dies Irae* es pot fer insuportable la visió de la tortura a la qual és sotmesa una vella acusada de bruixeria. Dreyer és un



ANTHONY GARNER

dels cineastes que més han mostrat la crueltat del poder i sovint del poder masculí exercit en

contra de les dones. *La passió de Joana d'Arc* n'és un altre exemple. Avui, a l'església de Sant Genís de Torroella de Montgrí, el sofriment de Joana ens podrà tornar a commoure.

La frase del dia



“El govern menysté i degrada l'activitat parlamentària. No vol que sigui el centre de la vida política”

Dolors Camats, PORTAVEU D'ICV AL PARLAMENT

A la tres

Germà Capdevila
gcapdevila@cataloniatoday.cat



Temps de canvis

Henry Ford va inaugurar el 1928 a Dearborn, Michigan, la fàbrica de River Rouge, la més gran de la companyia, amb 100.000 obrers, 1,4 milions de metres quadrats de planta, 160 quilòmetres de línies fèrries internes i moll propi. Avui és una ombra de l'esplendor passada. Hi treballen només 6.000 empleats, i el pitjor de tot és que continua sent la planta més gran de la Ford Motor Company. I l'acereria local ara pertany a una empresa russa.

Els britànics van inventar el ferrocarril i van exportar la seva tecnologia al món. A Derby, unes magnífiques instal·lacions que encara mantenen amb orgull la seva herència victoriana han vist sortir màquines i vagons de tren des de mitjan segle XIX. Avui la fàbrica és propietat de la canadenc Bombardier, que acaba d'anunciar

“Els països rics que s'havien tornat pobres sembla que tornaran a ser rics. I viceversa.”

l'acomiadament de 1.400 treballadors. MG, Jaguar i Land-Rover, les últimes de les prestigioses marques britàniques d'automòbils, ja fa temps que són a mans xineses i índies.

L'empresa minera més gran del món és brasilera. El primer productor mundial de televisors és coreà. El major fabricant de laminadures del món és argentí. El món està canviant. Un altre cop. Els països rics que s'havien tornat pobres sembla que tornaran a ser rics. I viceversa. La llei del pèndol sembla implacable. Un dels bancs més grans del món, l'HSBC, ha comunicat que eliminarà 30.000 llocs de treball als EUA i a Europa, però contractarà 15.000 nous empleats a mercats emergents com ara el Brasil, l'Índia i Hong Kong. És possible que els nostres fills tornin a fer el mateix camí d'emigració que els nostres avis.

EDITORIAL

La joventut i el missatge catòlic

Algunes de les principals ciutats del nostre país, com Barcelona, Girona i Tarragona, han acollit durant aquests últims dies desenes de milers de joves de tot el món de religió catòlica que viatgen cap a la Jornada Mundial de la Joventut, que se celebra aquesta setmana a Madrid. Han estat uns dies en què els carrers s'han omplert del garbuix plurilingüe i multicultural de joves i familiars que han participat en els diversos actes organitzats per a ells i s'han passejat pels carrers demostrant un comportament cívic disciplinat i exemplar.

Aquesta eclosió de catolicisme desacomplexat contrasta, com tot hom sap, amb la realitat catalana. Segons les enquestes, menys de la meitat dels ciutadans d'aquest país es consideren catòlics, una circumstància que, també cal dir-ho, no és tant fruit d'un rebuig explícit de tipus religiós o ideològic com d'una progressiva i natural desconexió per part de bona part de la població, especialment els joves, respecte d'una confessió que fa temps que ha perdut la capacitat –en alguns sectors, fins i tot la voluntat– d'adaptació als nous temps en matèries especialment relacionades amb la moral, la ciència i les relacions socials. Els catalans d'avui dia, però, no són tampoc majoritàriament bel·ligerants contra una institució que compta amb tradició secular a casa nostra, i l'Església catòlica a Catalunya és respectada en definitiva com una opció més d'espiritualitat. Els joves catòlics d'arreu del món que han passat per Catalunya han pogut conviure durant uns dies amb una societat plural i tolerant que després d'algunes experiències històriques dissortadament traumàtiques ha entès que la convivència es basa en el respecte i el diàleg.

El timbal

Adéu, sangria

Què se n'ha fet d'aquelles gerres de sangria plantades sempre al mig d'una taula envoltada de turistes estrangers? No se'n veu gairebé cap a les terrasses dels bars de la costa. L'extinció sembla el seu destí. Ara s'estilen begudes més potents, els còctels de barreges exòtiques capaços de fer miques qualsevol al·coholímetre. Fins aquí, res a dir. Cadascú és lliure de gastar-se els diners en el que vulgui. Però als joves d'avui no els criden l'atenció les coses normals. Busquen els extrems. I dit i fet. Els propietaris dels bars nocturns, com els de Salou, han creat tota una carta de còctels servits en gots gegants per compatir –o no– xuclant amb unes palletes. “Deu litres, 45 euros”, diu la pissarra. Quin turisme estem fomentant amb aquestes ofertes?

Joan Armengol



Desclot Peatges per a tothom

Ara que és estiu i que, malgrat les arbitrietats de l'Ibex-35, una certa i constatable majoria encara té el bon humor de viatjar, els catalans que s'arrisquin península endins comprovaran que les autovies gratuïtes aguanten. No es tracta de cap miracle, en aquests temps de renovació de fes perdudes. El ferm es manté per falta d'usuaris. Com acaba de passar amb l'AVE Toledo-Albacete, la majoria

d'aquestes magnífiques infraestructures són una despesa arbitrària, amb l'objectiu únic de teixir una gran xarxa radial. En moltes autovies el pas d'un automòbil és una notícia i el d'un camió, un èxit dels grossos. L'asfalt, doncs, fa tan bona cara com el primer dia. Però la ruïna pública acabarà passant-li factura. Abans que tot sigui bony o forat, l'Estat hauria de prendre mesures. Les empreses que

gestionen les autopistes catalanes podrien rebre en concessió les autovies espanyoles, mantenir-les totes en bon estat i unificar-ne les tarifes. Peatges tous per a tothom. O és que tots els espanyols no tenen els mateixos drets?

Vicent Sanchis



Política



Duran evita el debat sobre el número dos

Davant l'oferiment d'Oriol Pujol, recorda que la política de CiU al Congrés serà continuista



Herrera, Camats i el també diputat i coordinador general d'EuiA, Jordi Miralles, durant una sessió en el ple del Parlament ■ QUIM PUIG / ARXIU

Iniciativa, fora de joc

OPOSICIÓ ICV ha quedat exclosa de la geometria variable del govern **ACOSTAMENT** L'autogovern és l'única matèria en què podria haver-hi entesa **DENÚNCIA** La formació retreu a l'executiu d'Artur Mas que defugi el debat al Parlament

Maria Altimira
BARCELONA

Punt mort. L'allau de desqualificacions encreuades entre el govern i Iniciativa són el millor termòmetre per taxar la distància cada cop més insalvable que separa els ecosocialistes de l'acció de l'executiu d'Artur Mas. Són "demagogs", "malgastadors" i "voregen el ridícul", considera el portaveu de CiU al Parlament, Jordi Turull, respecte dels ecosocialistes. "Sectaris", "partidaris de l'obscurantisme"... el govern, opina el líder d'ICV, Joan Herrera, "no tolera que li facin oposició".

Aquest xoc de trens té la seva explicació en l'esvoranc ideològic que hi ha entre les dues forces. Una distància que ha esdevingut cada cop més evident a l'hora de posar sobre la taula les mesures encami-

nades a fer front a la crisi. Les retallades en són la línia vermella. Una tisorada que, des del govern, es vesteix de responsabilitat davant del "forat" financer heretat del tripartit. L'austeritat és l'opció A; l'alternativa, sostenen, és Grècia en caiguda lliure. Des d'ICV fan una interpretació radicalment oposada del que descriuen com el "gir a la dreta" del govern. "Unes tisoires tenen dues fulles: per què, en lloc de retallar en polítiques socials, no es recupera l'impost de successions o es posen taxes a la indústria nuclear", sosté Herrera, que acusa l'executiu de voler convertir l'estat social en un d'assistencial.

La discrepància s'ha catalitzat en les esmenes a la totalitat defensades per Iniciativa. La formació ha rebutjat en bloc les mesures legislatives de més pes

Les frases

"El govern menysté i degrada l'activitat parlamentària. No vol que sigui el centre de la vida política"

Dolors Camats
PORTAVEU D'ICV AL PARLAMENT

"Haurien de reflexionar sobre per què Iniciativa sempre es queda sola al Parlament"

Artur Mas
PRESIDENT DEL GOVERN

impulsades per l'equip d'Artur Mas: la llei dels pressupostos i les relatives al paquet omnibus. Totes, asseguren des d'Iniciativa, donen llum verd a la draconiana i indiscriminada política d'austeritat.

En aquest context, el Parlament s'ha convertit

L'exemple de la gestió dels ajuts del PIRMI

Ja fora del període de sessions, l'enfrontament entre ICV (aquest cop juntament amb ERC i el PSC) i el govern de CiU ha tingut un altre capítol, aquest cop per la gestió dels ajuts del PIRMI i el retard del seu pagament aquest mes. Des d'Iniciativa es critica que per perseguir el frau es perjudiqui aquells que necessiten els diners per sobreviure.

en la palestra d'una lluita sense quarter. La portaveu ecosocialista, Dolors Camats, va escometre recentment contra el govern perquè "menysté i degrada l'activitat parlamentària". De les deu lleis debatudes a l'hemicicle aquesta legislatura, va exempli-

ficar la diputada, cinc s'han tramitat per la via de la lectura única i tres, per la d'urgència. Un procés que s'ha dut a terme, sosté Camats, sense que l'ús d'aquestes fórmules estigués justificat. "Ens tenen a pa i aigua, no parlen amb nosaltres", considera Herrera, alhora que lamenta que les seves propostes siguin rebutjades sistemàticament.

"Haurien de reflexionar sobre el motiu pel qual Iniciativa sempre es queda tan sola al Parlament", va etzibar el president Mas als ecosocialistes durant l'última sessió de control al Parlament. Turull apuntava, en una entrevista publicada a principis d'agost en aquest diari, que difícilment es poden acordar coses amb un partit que "quan està al capdavant d'organismes i institucions, l'ACAN és el pa-

radigma, és capaç de fer-los entrar en fallida. Creuen que els recursos són il·limitats". Des de l'altra banda de la trinxera, Camats inclou la voluntat del govern de desfer bona part del llegat del tripartit a la llista de greuges. Des de la llei de barris passant per la sisena hora a les escoles fins a la limitació de circular a 80 km/h.

Però la discòrdia en termes absoluts no existeix. Tant CiU com ICV coincideixen a assenyalar que l'entesa entre els dos partits s'hauria de centrar en el pacte fiscal. A la graella de sortida ja s'intueixen les primeres diferències, CiU no descarta pactar directament amb Madrid si no hi ha consens entre els grups catalans. Iniciativa no vol un acord de mínims que oblidí la necessitat d'avançar en altres aspectes de l'autogovern. ■



Entrevistes del Parlament

Lluís Corominas Vicepresident primer de la cambra (CiU)

“La llei electoral no serà la solució a tot”

Odei A.-Etxearte
BARCELONA

Lluís Corominas és el vicepresident primer del Parlament, diputat de CiU, i el principal interlocutor de la federació en les negociacions amb el PSC per desencallar una llei que està pendent des del restabliment de la democràcia: l'electoral.

Tindrem la llei catalana, per fi?

Hi ha possibilitats. Amb relació a la legislatura anterior, tenim una pressió social afegida que no podem pas ignorar. Els dos partits principals d'aquest Parlament mostren bona voluntat. Ara bé, amb això no n'hi ha prou. S'ha de concretar com passem de l'actual sistema a un altre de nou que no només es miri amb càlculs electorals. Sembla fàcil però no ho és. Per això vam demanar molta discreció a l'hora de fixar el moment zero de la llei electoral.

Quin és aquest moment?

Que com a mínim ens posem d'acord amb la proporcionalitat i amb la territorialitat. No és fàcil. No en vam ser capaços l'altre cop i ara, abans de començar el debat amb els altres partits, hem de veure si hi ha aquests mínims de predisposició, per no tornar a generar una expectativa falsa.

La pressió social de què parla són els “indignats”?

No només. Els “indignats” representen una part important de la societat, però hi ha també la necessitat de tenir un sistema propi, que no depengui de l'Estat, i cal adaptar al segle XXI moltes de les coses que la democràcia ha anat perfeccionant. No ens podem quedar amb el que era bo l'any 79. Hi ha temes de proximitat, d'elecció, d'avaluació que s'han de posar al dia. La gent ha entès que no val que ens voti només cada quatre anys, vol més participació. Nosaltres també ho hem entès.

Amb la llei n'hi haurà prou? De vegades es presenta com la solució màgica al desprestigi de la política.

És absurd creure-ho. És una variable més. Hi ha una part de pedagogia i d'actituds de la política cap a la ciutadania i de la ciutadania cap a la política que s'han de treballar moltíssim. També hi ha altres factors. Som en un canvi d'etapa importantíssim, en què la gent toca de prop situacions socials que no havia tocat durant molts anys i que les no-



ANDREU PUIG

Un gran aficionat al bàsquet

Lluís Corominas (Castellar del Vallès, 1963) és un dirigent de pes de Convergència: el secretari executiu de territori, militància i acció municipal. És llicenciat en dret per la Universitat Autònoma de Barcelona i diputat des del 2003. Viu els plens del Parlament des de la visió privilegiada de la mesa. La passada legislatura va ser vicepresident segon de la cambra, en substitució de Ramon Camp. Ara n'és el vicepresident primer. Corominas va començar a exercir la política de molt jove. Als 29 ja era alcalde de Cas-

tellar del Vallès i va exercir el càrrec durant dotze anys. Després va fer el salt definitiu a la política nacional.

Una de les seves passions vitals és el bàsquet. Ha estat vinculat a aquest món durant més de vint anys, primer com a jugador i després com a entrenador. Està casat i té dues filles.



“La gent ha entès que no val votar-nos només cada 4 anys. Nosaltres també”

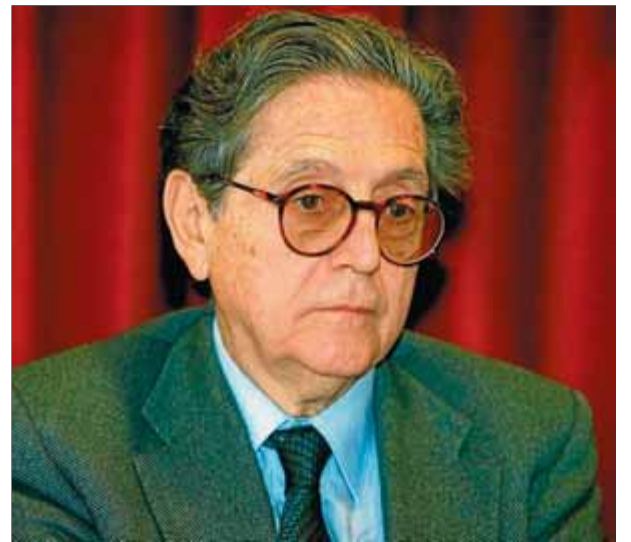
“La geometria variable és complexa i no descartem tenir socis estables amb vista al futur”

ves generacions no havien viscut mai, i hem d'aprofitar per tornar a fixar les bases de la democràcia al primer món, on tenim la sort de viure. La llei electoral és un element d'un conjunt molt més vast. Hem de fer una reflexió sobre dues qüestions: com vivim i de quin sistema social ens hem dotat. La llei electo-

ral ha d'ajudar en aquest canvi de cicle, però no podem esperar que sigui la solució a tots els problemes.

S'ha acabat el primer període de sessions de la geometria variable. Veu viable mantenir-la o CiU ha de buscar un soci estable?

Amb la geometria variable es troben solucions més transversals en el debat de qualsevol llei o la mateixa acció del govern. Però s'ha de ser realista. Estem condicionats per les eleccions a Madrid i els congressos dels partits. N'hi ha que canviaran les direccions de dalt a baix i veurem quines són les noves estratègies dels que ocupen els escons de l'oposició. La geometria variable és complexa i no descartem tenir socis estables amb vista al futur. ■



Joaquim Maluquer i Sostres en un acte celebrat a Barcelona l'any 2002 ■ ARXIU

Mor el sociòleg Joaquim Maluquer

■ Va ser secretari del govern de Jordi Pujol entre el 1980 i el 1984

Redacció
BARCELONA

Joaquim Maluquer i Sostres, sociòleg i ornitòleg, va morir ahir a Barcelona a 80 anys. Maluquer va ser director general de Promoció Social durant la Generalitat provisional presidida per Josep Tarradellas i el 1980 Jordi Pujol el va nomenar secretari del consell executiu, càrrec que va ocupar fins al 1984.

Maluquer va presidir la Institució Catalana d'Història Natural en dues ocasions (1976-1978 i 1998-2000), des de la qual va impulsar el *Llibre blanc de la gestió de la natura als Països Catalans*, del qual va coordinar la redacció dels articles dedicats a l'avifauna.

Amb una intensa vida professional, va exercir diversos càrrecs en l'administració d'empreses com Catalana de Gas o l'hospital Clínic. Va publicar treballs com ara *L'assimilació des immigrants en Catalogne* (1963), *La política algodонера 1940-1970* (1973), *Població i societat a l'àrea catalana* (1965) i l'exhaustiu compendi *Els ocells de les terres catalanes* (1956, 1973, 1981 i 1987). Durant molts anys va col·laborar en la premsa barcelonina i es va iniciar com a escriptor amb la publicació de les biografies *Rafael Patxot i Jubert, mecenes i científic* (1994) i *Joan Maluquer i Viladot, jurisconsult i polític* (1965). El 1996 va rebre la Creu de Sant Jordi. ■

SYM, S.A.

Canvi de domicili social

D'acord amb el que estableix l'article 289 del Reial decret legislatiu 1/2010, de 2 de juliol, Llei de societats de capital, es fa públic que el dia 15 de juny de 2011 la Junta General Extraordinària i Universal d'Accionistes va acordar traslladar el domicili social a la carretera del Pont de Vilomara, número 37, 1r 2a, 08241 Manresa (Barcelona).

Manresa, 15 de juny de 2011.
L'Òrgan d'Administració.
141911-1040753C

ANGEL MIR
Des de 1967

PORTA SECCIONAL ECO-RES
Sandwich Aïllada
Mides 3000 am. x 2200 al.
Ral 9010 Blanc Panell 40 mm

Preus
589 € Manual
839 € Autom. amb 2 emissors

Preus sense IVA
* Muntatge a valorar distància, quantitat i obra

www.angelmir.com
info@angelmir.com
Tel. 902 440 620
Fax 902 440 630

104003-103892V

Duran evita el debat sobre el número dos a Madrid

■ El líder d'Unió adverteix que la línia política del grup parlamentari al Congrés és molt clara vagi qui vagi a la llista: continuïtat ■ Valora l'ofertament d'Oriol Pujol i reconeix la feina de Macias

Redacció
BARCELONA

Quatre dies després que Oriol Pujol mostrés la seva disposició a ser el número dos en la candidatura de CiU a Madrid, el cap de llista, Josep Antoni Duran i Lleida, va voler evitar entrar en el debat. El líder d'Unió va assegurar que no hi havia cap mena de tensió entre els partits que conformen la federació respecte a aquesta qüestió i va recordar que és a CDC a qui correspon triar el número dos.

Amb tot va llançar un advertiment, adreçat a aquells que consideren que s'ha de canviar la línia d'actuació del grup parlamentari al Congrés dels Diputats i donar-li un contingut més sobiranista, que representaria Pujol. Duran va asseverar, en declaracions a Catalunya Ràdio, que sigui qui sigui el número dos, no hi haurà canvis en la línia política del grup. Aquesta, va indicar, és clara i serà de continuïtat. No variarà "en absolut", va



Artur Mas va passejar pels carrers de Gràcia, per començar després les vacances d'estiu ■ JOSEP LOSADA

reblar. I en aquest context va lloar la feina feta per Pere Macias, de qui va dir que, com Pujol, també seria un bon número dos.

L'ofertament d'Oriol Pujol no ha agafat per sorpresa ningú. Ni CDC ni Unió. Però sembla que ara no és el moment d'airejar qüestions vinculades

Les frases

“El que importa en una força política és que hi hagi molts números dos i uns; ja tenim decidit l'u”

“Ningú no dona importància al número dos encara que en tingui”

J.A. Duran i Lleida
LÍDER D'UNIO

“He ofert la meua capacitat i la meua persona al partit i la decisió està per prendre”

Oriol Pujol
SECRETARI GENERAL ADJUNT DE CDC

a la confecció de les llistes, ara toca programa, segons va recordar el líder de CDC, Artur Mas, en ser interrogat sobre l'ofertament d'Oriol Pujol.

Artur Mas feia aquestes declaracions sobre les candidatures en el desplaçament que va fer al Pallars dijous passat, un dels últims actes públics abans de començar, avui, les vacances d'estiu. El president, però, va dedicar les últimes hores de feina a fer la tradicional visita als carrers guarnits de la vila de Gràcia.

Durant la vista no es va parlar de les eleccions del 20-N, sinó de qüestions més properes, com ara el polèmic retard en el pagament de la renda mínima de reinserció. Mas va justificar la decisió del govern de modificar durant l'agost el sistema de pagament per detectar frau.

Mas va admetre que tal com anava creixent el nombre de persones que s'acollien al PIRMI, “feien inviable seguir pagant a partir del mes d'octubre” “O actuàvem i intentem trencar l'abús que es produeix amb el programa, o si no, simplement a l'octubre no podria pagar pràcticament ningú”, va afegir.

Precisament avui està previst que els grups parlamentaris del PSC, ICV i ERC entrin al Parlament una petició de convocatòria de la Diputació Permanent, perquè el govern doni explicacions sobre els canvis en el PIRMI. ■

ANÀLISI

Les altres infraestructures

Una cosa que em preocupa més que el pacte fiscal és la manca de formació nacional dels catalans. Tot i que mai no havíem parlat tan clarament d'independència, tot i que fins i tot CiU i el president Mas comencen a parlar-ne i a dir que la desitgen, en realitat encara hi ha molts catalans que coneixen molt poc dels nostres països, de la nostra història i dels objectius de construcció nacional que tenien molts dels catalans que ens han precedit. I no és qüestió d'enquestes i de majories més o menys àmplies. Guanyar un referèndum no és el problema, igual que el problema no és el que digui Espanya sobre el pacte fiscal que Mas vol proposar a Madrid.

El problema fonamental que

tenim com a país és la manca de formació nacional del poble. És responsabilitat dels polítics preparar la gent per assolir els objectius nacionals, siguin els que siguin. Si no hi ha pedagogia, ensenyament, coneixement de la història, si no es dona a conèixer la vida i l'obra dels catalans que més han contribuït a tirar endavant el país, si no formem quadres, directors generals competents, i un relat que defineixi els potencials d'una Catalunya Estat, sempre ens doblegaran i l'independentisme no assolirà els seus objectius.

Potser és el que volen els nostres dirigents. Em fa l'efecte que ens han tingut adormits durant 30 anys i que, encara avui, quan els abusos continuats d'Espanya

han començat a despertar-nos, molts fan tot el possible perquè els únics canvis siguin verbals, estètics, retòrics. Amb les qüestions de país, els nostres dirigents actuen amb una doble moral que no acceptarien ben segur a la vida privada.

Un bon exemple del que intento explicar seria el Barça de Guardiola: es parla del Barça i s'espera que faci una temporada tan gloriosa com les anteriors. Tothom parla de l'equip i de Guardiola. Molt bé. Però ara imaginem-nos que Guardiola hagués de competir a la lliga sense fer una pretemporada com Déu mana; sense provar els nous jugadors, assajar noves tàctiques, sense fer un entrenament físic que permeti l'equip aguantar

Ramon Carner i Alivés
President del Cercle Català de Negocis



Guardiola, en un entrenament durant la pretemporada ■ EFE

els partits sense trencar-se, sense cohesionar el grup.

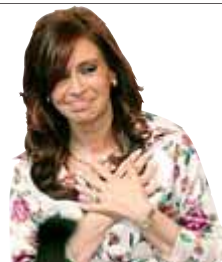
Oi que si Guardiola s'omplís la boca de promeses però es passés l'estiu de vacances, sense fer la preparació necessària de l'equip, els resultats segurament no serien els mateixos? Doncs ai-

xò és el que han fet durant 30 anys els nostres polítics. S'han embolicat amb la bandera i han parlat molt de la manca d'infraestructures de Catalunya. Han parlat de les infraestructures físiques: del tren, de l'aeroport, de les autopistes, però no de les intel·lectuals o espirituals, que són imprescindibles per poder aconseguir-les i treure'n un profit. Ens han mantingut en el més cruel dels infantilismes.

Els catalans no coneixem el que hem estat i ni tan sols coneixem la realitat del que ens està passant. Tenim inoculat el desig però no ens ajuden a assolir la maduresa necessària per aconseguir-lo.

Espanya no se'n surt, el *café para todos* (l'Estat de les autonomies) no s'aguanta. Aquesta tardor Alemanya decidirà i Catalunya tindrà una altra oportunitat. Preparrem-nos per no desapropiar-la.

Europa - Món



Fernández de Kirchner és a un pas de la reelecció

La presidenta argentina guanya les primàries de forma clara i queda molt ben situada per a les eleccions de l'octubre

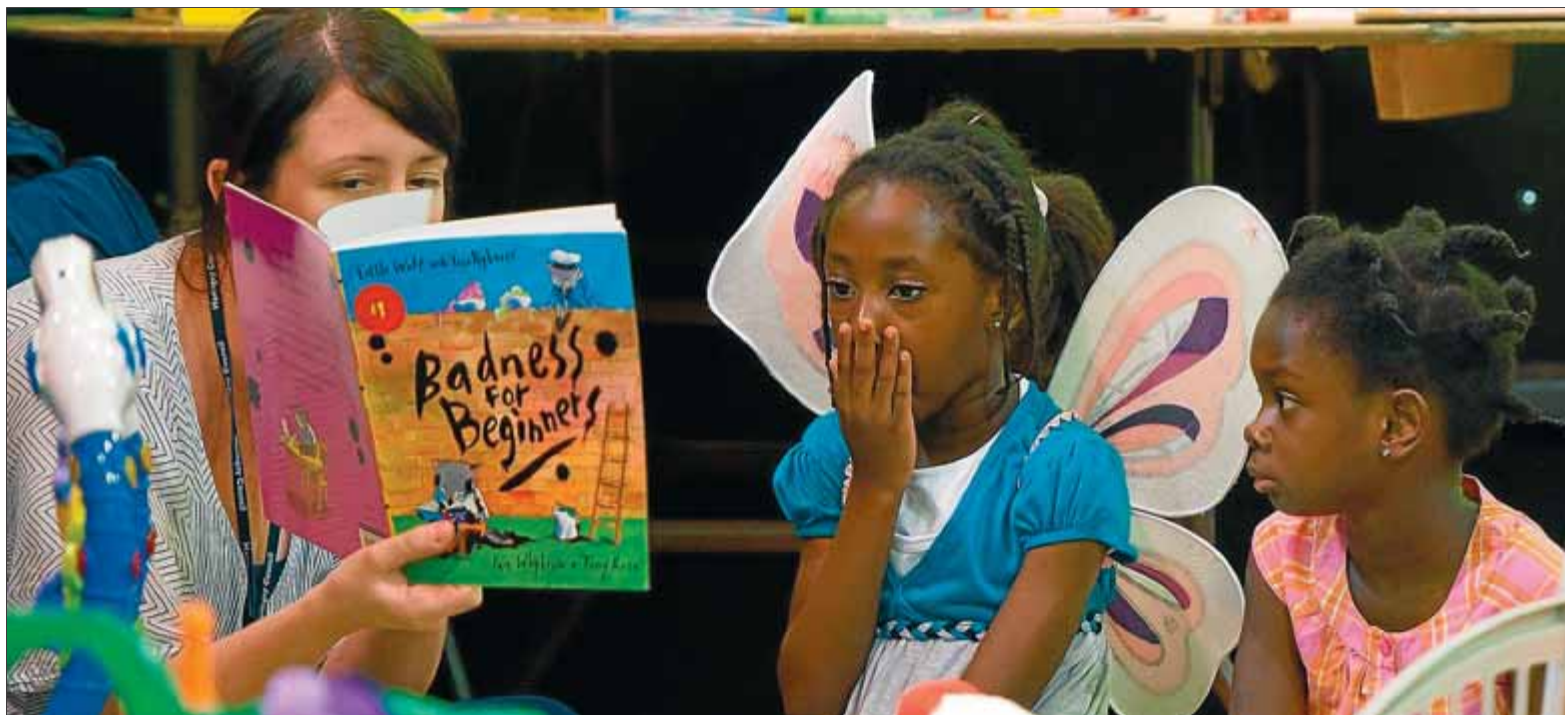
Cameron exigeix disciplina a l'escola per evitar aldarulls

RESPOSTA El primer ministre britànic anuncia una bateria de mesures socials per impedir un altre esclat de violència descontrolada **PILARS** Insisteix en la importància de l'educació i la família **RESSÒ** L'oposició reacciona amb escepticisme

Redacció
LONDRES

El primer ministre britànic, David Cameron, va prometre ahir que revisaria totes les polítiques del seu govern per donar una "resposta social" a l'onada d'aldarulls que van sacsejar Londres i bona part d'Anglaterra la setmana passada i que va atribuir a un "col·lapse moral" de la societat. El *premier* va declarar la "guerra total" a les bandes que han protagonitzat les pitjors escenes de violència desfermada pels carrers de Londres dels darrers anys.

"Els problemes socials que s'estaven covant des de fa dècades ens han explotat a la cara", va admetre Cameron en un acte amb joves a la seva circumscripció d'Oxfordshire, mentre enumerava els "nens sense pares, les escoles sense disciplina, les recompenses atorgades sense esforç" entre les causes dels desordres. El dirigent *tory* es va preguntar on eren els pares dels nens i adolescents responsables dels aldarulls i per què no van acompanyar els seus fills als tribunals. "Potser no eren a casa, no els importava o simplement n'han perdut el control", apuntava, tot insis-



Unes nenes afectades per l'onada de violència escolten un conte en un centre provisional d'acollida a Tottenham, a Londres ■ KI PRICE/AFP

La frase

"Treball d'equip, disciplina, sentit del deure, educació... pot semblar antiquat però és la solució"

David Cameron
PRIMER MINISTRE BRITÀNIC

tint que "la família importa" i que molts dels que van participar en els saquejos no tenen un pare que els serveixi de model. Per "ar-

reglar" aquesta "societat trencada", el líder conservador va prometre revisar el sistema educatiu i copiar el model d'alguns centres que han fet de la disciplina la seva premissa i que, al seu parer, figuren entre els millors del país.

Subsidi d'atur

També considera prioritari transformar la vida de les 120.000 famílies desestructurades que viuen al Regne Unit, abans de les properes eleccions, el

2015. En el seu discurs, el primer ministre va advertir que s'enduriran les condicions per cobrar el subsidi d'atur, mentre el ministre de Treball, Iain Duncan Smith, explicava que el govern estudia retirar les ajudes estatals a tots els responsables dels violents incidents de la setmana passada.

Es tracta, en conjunt, d'un "contraatac social" que el primer ministre ha col·locat al capdamunt de la seva agenda després

El 'premier' vol millorar la vida de 120.000 famílies desestructurades

dels desordres, que s'han saldat amb cinc morts i més de 2.700 persones detingudes arreu del país.

La contundència de Cameron no va impressionar el cap de l'oposició. El laborista Ed Miliband es va mostrar escèptic

amb els anuncis del *premier* i li va advertir que "una nova política cada dia" no és la solució per fer front a aquesta "crisi de valors" que viu el país.

Miliband, que ahir va tornar a proposar una investigació pública que determini les autèntiques causes dels disturbis, va considerar que la mateixa cobdícia que s'ha vist en molts dels joves que van saquejar botigues l'han mostrat banquers i diputats. ■

Regeneració moral per a tothom

Les claus
ANNA BALCELLS

La societat britànica ha condemnat de forma unànime l'esclat de violència sense precedents de la setmana passada, però es mostra dividida sobre les causes que la van originar. El primer ministre, David Cameron, apuntava ahir

de nou a les famílies desestructurades, la falta d'autoritat a casa i a l'escola i, en general, al comportament d'una societat més amatenida a reclamar drets que a assumir responsabilitats.

"En culpa els altres"

■ "Reparteix culpes a tothom excepte a ell mateix", li retreia un jove que el va anar a escoltar.



Cameron, parlant a Downing Street durant els aldarulls ■ AFP

I és que cada vegada són més les veus que denuncien que el mateix impuls de cobdícia que va empènyer el brètol encaputxat a robar telèfons Iphone i teles de plasma, és el que ha mogut financers sense escrúpols que han provocat fallides bancàries sense pagar-ne cap preu; els diputats que durant anys van cobrar

despeses injustificades a costa de l'erari públic; els periodistes que van punxar telèfons per vendre exclusives o la policia que va filtrar informacions a diaris sensacionalistes a canvi d'un sobresou. Possiblement té raó Cameron quan clama a favor d'una regeneració moral. Però per a tothom. I no només a Anglaterra.

Gaddafi fa una crida a resistir l'avanç rebel cap a Trípoli

■ El coronel arenga els seus seguidors qualificant els insurgents de “rates” ■ L'oposició al règim libi s'acosta a la capital des dels fronts oest i sud i ja ha tallat la ruta d'aprovisionament amb Tunísia

Redacció
TRÍPOLI

La maquinària de propaganda del règim libi intentava donar ahir un cop d'efecte amb el missatge radiofònic difós per la televisió oficial en què el coronel Muammar al-Gaddafi feia una crida des de Trípoli als seus partidaris per resistir i preparar-se per “alliberar les ciutats en poder dels insurgents”, mentre els rebels cada cop són més a prop de la capital.

El mandatari libi no es va estar de qualificar els insurgents de “rates” i els seus dirigents de “traïdors”. Gaddafi va llançar les diatribes habituals contra “el colonitzador”, en referència a les forces de l'OTAN, que recorre a la “guerra psicològica” després que els seus “atacs militars” hagin estat un fracàs. Amb la primera intervenció radiofònica des de fa setmanes, el coronel intenta contrarestar l'efecte de l'avanç rebel des dels fronts de l'oest i del sud, i no descuida la zona de combats



Dos rebels libis davant d'un cartell que marca Trípoli cap a la dreta i Al-Zauia cap al nord, ahir ■ BOB STRONG / REUTERS

que li permetin ben aviat obrir el front de l'est.

Els insurgents controlen, segons diverses fonts, gran part de la ciutat d'Al-Zauia, 50 km a l'oest de Trípoli, després d'haver

aconseguit dominar Ghariane i Surmane. El control d'aquests enclavaments implica un avanç estratègic considerable, ja que els ha permès tallar la ruta d'aprovisionament

que ve de la frontera amb Tunísia i aïllar els voltants de la capital. Més a l'est, continua la batalla a la ciutat petrolera i portuària de Brega, la part oriental de la qual és a hores d'ara

a les mans dels rebels.

El règim libi, però, desmenteix aquestes informacions tot i haver reconegut de manera implícita l'avanç de la insurgència però mirant de minimit-

El judici contra Mubàrak serà a porta tancada

El judici contra l'expresident egipci, Hosni Mubàrak, que ha de determinar les responsabilitats en els abusos que hi va haver durant el seu mandat, es reprendrà el 5 de setembre, se celebrarà a porta tancada i no s'emetrà per televisió fins que no es dicti sentència. Els magistrats que ho van decidir ahir també han resolt vincular el cas de l'exgovernant egipci a l'exministre de l'Interior Habib Al-Adli, tal com demanava l'acusació. Així doncs, fins al dia de la sentència ja no es veurà més Mubàrak estirat en una llitera com havia passat fins ara a causa del seu delicat estat de salut.

zar-lo. El portaveu del govern, Ibrahim Moussa, deia que les tropes gaddafistes estan capacitades per restablir l'ordre a tot el país. En aquest sentit, assegurava que les tropes lleials al coronel han iniciat una ofensiva per recuperar Al-Zauia i Taurga.

A Tunísia, el país veí, hi tenen lloc converses entre representants del règim libi i emissaris dels rebels. Els contactes podrien estar donant fruits, perquè ahir arribava a Tunis l'enviat especial del secretari general de les Nacions Unides Abdal-là al-Khatib, exministre jordà d'Afers Estrangers. ■

La relació amb una menor fulmina un cap de la CDU

■ El romanç era legal però ha desfermat les queixes en la formació de Merkel

Gemma C. Serra
BERLÍN

Un home de 40 anys, advocat de professió, coneix una noia de 16 anys a través del Facebook, s'intercanvien SMS i correus electrònics i finalment se'n van al llit en un hotel. Legalment, ell no ha comès cap delictes, a Alemanya. Moralment, la qüestió és més delicada. I políticament, l'home està acabat. És el cas de Christian von Boetticher, baró (no

només pel cognom d'arrels aristòcrates sinó com a líder regional) d'Angela Merkel i líder de la Unió Cristianodemòcrata (CDU) del land de Schleswig-Holstein, a tocar de Dinamarca. El món d'aquest polític, un rostre desconegut per a molts dels seus compatriotes, es va ensorrar diumenge, en aparèixer els detalls del que ell defensa com un “amor de veritat” a *Bild am Sonntag*, l'edició dominical del popularíssim *Bild*. Diumenge a la nit, amb llàgrimes als ulls, Christian von Boetticher confessava el seu pecat en públic, admetia no haver valorat prou bé el vessant

moral d'aquest “amor poc corrent” i insistia que darrere de la història amb la noia, ara de 17 anys, només hi havia hagut amor i que el seu entorn ho havia acceptat. Dit això, va presentar la dimissió. La història d'amor “poc corrent” es va acabar l'any passat, abans que el cap de govern d'aquest petit land, Peter Harry Carstensen, el designés successor, ja que ell havia decidit plegar.

Pèrdua de lands

Com si ja no tingués prou problemes amb els barons de la CDU, Merkel s'ha trobat ara amb un escàndol sexual entre un dels seus homes i una menor. La



Christian von Boetticher eixugant-se les llàgrimes, a Kiel, quan deia que plegava ■ REUTERS

CDU ha perdut en els últims dos anys un land rere l'altre, en alguns casos per una mena d'efecte contagi de la caiguda de popularitat de Merkel; d'altres per problemes regionals. Ara ha d'afrontar aquesta dimissió, que toca especial-

ment la fibra de l'electorat més conservador en un partit que defensa dins del seu programa el pes dels valors cristians al qual al·ludeix la *C* de les seves inicials. Alguns diaris com ara el *Süddeutsche Zeitung* o el setmanari *Der*

Spiegel batejaven l'afer com de *lobitagate*, sembla que donant per fet que el polític va ser el seduit per l'adolescent. Una exnòvia de Boetticher fins i tot parlava de trampa preparada contra el polític per enfonsar la seva carrera. ■

Estats Units Cap a les presidencials del 2012



Treballadors hispans, en una planta de processament de galls dindis a l'estat nord-americà d'Iowa ■ JESSICA RINALDI / REUTERS

L'efecte tequila

MOBILITZACIÓ • La comunitat hispana respon a les dures lleis contra la immigració als EUA amb un nou moviment social **OBJECTIU** • Es pretén aconseguir l'èxit dels ultraconservadors del Tea Party i s'encoratja els hispans a votar massivament i a implicar-se en política com a resposta a la discriminació



Dani Triadó

Nova York

Malgrat les cries al vet per part de la comunitat hispana i de diverses organitzacions en defensa dels drets humans, l'abril del 2010, la governadora de l'estat nord-americà d'Arizona, Jane Brewer, firmava l'anomenada SB 1070, una de les lleis contra la immigració il·legal més dures dels Estats Units.

Amb la nova resolució, les forces de seguretat d'Arizona tenien la potestat de detenir qualsevol persona sospitosa d'haver entrat al país sense autorització, i també s'obligava els immigrants en situació legal a portar al damunt, en tot moment, els documents d'identitat, sota l'amenaça de dures penes.

Des de Phoenix, els defensors de la llei argumentaven que era una eina necessària per aturar l'entrada de forans sense autorització en un estat en què viuen prop de 450.000 immigrants que no tenen documentació en regla. Per contra, els detractors d'aquesta mesura van qualificar de racistes les noves normes i

van organitzar nombroses protestes arreu del país. Denunciada com a inconstitucional, el Tribunal d'Apel·lacions dels EUA va revocar la llei, però la comunitat hispana no ha aturat les mobilitzacions sorgides en protesta per aquelles i altres mesures.

Mirant d'obtenir l'èxit del Tea Party, un conglomerat de grups conservadors que han elevat la popularitat de polítiques com ara Sarah Palin i Michele Bachmann (que ha guanyat pes després de la consulta republicana

“Combatem la tristesa que causa la intolerància amb sentit de l'humor”, diu Agustín García

na de diumenge passat a Iowa), la comunitat hispana dels EUA ha donat forma a un nou moviment social amb l'objectiu de fer sentir la seva veu en les eleccions del 2012. Deixant de banda puritanismes i partidismes, i amb evidents dosis de sentit de l'humor, el Tequila Party encoratja els hispans a la participació, a votar de manera massiva i a implicar-se políticament com

a resposta a tota forma de racisme i de discriminació.

“En una nació colpejada per la crisi i pel terrorisme, la frustració sovint s'escapa en forma de prejudicis contra els indefensos”, explica a aquest diari Agustín Gus García, principal assessor polític del moviment Tequila Party i copresident del consell nacional de lideratge hispà de la campanya per a les presidencials de l'actual secretària d'Estat, Hillary Clinton. “Nosaltres no som cap amenaça”, hi afegeix García.

El Tequila Party es defineix com un moviment nacional que engloba concentracions, marxes, concerts i esdeveniments de tot tipus amb l'objectiu de promoure la participació política dels hispans i el seu registre com a votants per a les eleccions primàries i generals, sense que importi el sentit del seu vot.

Més de 50 milions

Tot plegat, en un moment en què la comunitat hispana dels EUA és de 50,5 milions de persones, un nombre que representa un increment del 43% respecte del 2000. En les passades eleccions presidencials —celebrades

el novembre del 2008—, prop de 10 milions d'hispans van anar a les urnes, el 9% del total del cens nacional de votants. El 67% van votar Barack Obama.

“Combatem la tristesa provocada per la intolerància amb sentit de l'humor. Per què Tequila? No deixa de ser un simbolisme, una mostra de la nostra cultura i el nostre humor”, detalla el conseller polític del moviment. “El Tequila té més força que el te”, avisa.

Segons la Conferència Nacional de Legislatures Estatals (NCSL), durant tot l'any 2005 es van presentar prop de 300 lleis destinades a regular aspectes referents a la immigració als EUA. D'aquestes, 39 es van aprovar i 6 es van vetar.

Només durant el primer trimestre d'aquest any, els estats dels EUA han presentat fins a 1.538 lleis i resolucions, de les quals 141 han estat aprovades en més de la meitat, concretament en 26 estats. La majoria van adreçades a privar del permís de conduir els no residents, o a exigir la ciutadania nord-americana per obtenir beneficis derivats dels programes socials federals. ■

REGNE UNIT

La fuga de cru al mar del Nord, la pitjor en 10 anys

El govern britànic va admetre ahir que el petroli que vessa des de la setmana passada d'una plataforma del grup Shell al mar del Nord, davant d'Escòcia, suposa la fuga més important de la darrera dècada a la zona: “Tot i que el vessament és petit comparat amb el del golf de Mèxic [el 2010, quan l'explosió d'una plataforma de BP va llançar desenes de milions de litres de cru al mar], aquesta fuga és substancial.” ■ AFP

SÍRIA

L'exèrcit ataca un camp de refugiats palestins

Un alt dirigent de l'Organització per a l'Alliberament de Palestina (OAP) va acusar ahir el règim sirí de cometre “crims contra la humanitat”, després que forces de seguretat d'aquest país desapareixin contra un camp palestí de Lataquia, a la costa de Síria. Segons les Nacions Unides, “entre 5.000 i 10.000 palestins” van fugir ahir del camp de refugiats d'Al Raml, al port de Lataquia, a causa dels trets sirians. ■ AFP

IRAQ

Una cadena d'atacs causa 67 morts en un dia

Una onada d'atemptats en una quinzena de ciutats de l'Iraq va deixar ahir almenys 67 morts i més de 300 ferits, mentre l'exèrcit dels EUA intenta negociar el manteniment d'un contingent limitat per després del 2011. El balanç de víctimes és el més sagnant registrat mai en un sol dia des del 10 de maig del 2010, quan una seixantena d'atacs arreu del país van provocar almenys 110 morts i més de 500 ferits. ■ AFP

XINA

S'immola per reclamar el retorn del dalai-lama

Un monjo budista tibetà es va immolar ahir al sud-oest de la Xina per exigir el retorn del dalai-lama, líder espiritual exiliat dels tibetans, segons l'organització Free Tibet, amb seu a Londres. L'acció amenaça d'agreujar les tensions a les zones de majoria tibetana de la província de Sixuan, a la frontera amb el Tibet, després de les protestes del març passat, quan un altre monjo es va calar foc. ■ EP

Les primàries argentines acosten Kirchner a la reelecció

■ La presidenta argentina obté més del 50% dels vots en una consulta inèdita ■ Si repeteix aquest resultat en les presidencials de l'octubre no li caldrà anar a una segona volta

Federico Rivas Molina

Buenos Aires



Centenars de joves cantaven ahir en un cèntric hotel de Buenos Aires per festejar els resultats en les primàries de diumenge que deixaven Cristina Fernández de Kirchner a un pas de la reelecció en les presidencials de l'octubre. Els còmputos oficials donaven el triomf a la mandatària argentina amb el 50,07% dels vots.

“Aquest és un projecte que amb treball i conviccions ha pogut transformar un país devastat”, deia Kirchner en relació amb el daltabaix econòmic que va afectar l'Argentina el 2001. Entre llàgrimes i acompanyada per la seva filla Florencia, va dedicar el triomf al seu marit, el desaparegut Néstor Kirchner (en el poder del 2003 al 2007). El clima d'eufòria era prou evident.

Aquestes primàries inèdites al país han servit per habilitar els candidats que disputaran les presiden-

cials del 23 d'octubre. Dels deu aspirants, Kirchner assolí la majoria absoluta, una xifra que si es repetís en els comicis li permetria guanyar en la primera volta. El cert és que el bon resultat ha sorprès fins i tot els més optimistes del govern, a la vegada que ha deixat sense líders l'oposició, que es veu cada cop més fragmentada.

Alfonsín i Duhalde

Lluny queden les aspiracions de Ricardo Alfonsín, fill de l'expresident Raúl Alfonsín (1983-1989), que empatava amb un escanyolit 12% amb el peronista Eduardo Duhalde, el mandatari d'emergència durant la crisi del 2001-2002. En quart lloc, i reunint l'arc progressista que rebutja el discurs oficialista, hi ha Hermes Binner, governador amb èxit de la província de Santa Fe, situada al nord-est de Buenos Aires.

Amb tot, d'entre ells hauria de sortir un cap que pugui unificar els esforços de l'oposició. Però l'alquí-

mia sembla gairebé impossible. Un cop celebrades les primàries, a molts candidats només els queda delegar el vot en un eventual aliat. Però una estratègia com aquesta tindria un alt cost polític, ja que arrossegaria cap a la ruïna electoral les llistes dels diputats d'agrupacions pròximes a les gran formacions.

El secret de l'èxit del govern ha estat una economia que es percep encaminada. I és que a l'Argentina es creen llocs de treball i el país creix a un ritme d'un 5% anual. Així s'estimula el crèdit i el consum intern. L'ombra és la inflació, però “la gent està relativament satisfeta amb la situació actual”, pensa Adrián Perechodnik, de la consultora Poliarquia.

Els líders de l'oposició, però, no fan la mateixa lectura. Després d'admetre la derrota, Duhalde assegurava que a l'octubre “els argentins votaran de forma gairebé massiva per altres opcions”. De moment, les urnes no volen donar-li la raó. ■



Cristina Kirchner saluda els seus seguidors ahir, en un hotel de Buenos Aires ■ R.M. / REUTERS

La xifra

10

candidats buscaven un lloc en les presidencials d'octubre; d'aquests, tres no arribaven al mínim de l'1,5% dels vots.

La frase

“Visca, estimada Cristina! Visca Néstor!”

Hugo Chávez

PIULADA A TWITTER DEL PRESIDENT DE VENEÇUELA

La data

23.10.11

Se celebren els comicis presidencials argentins en què Cristina Kirchner té molts números d'obtenir la reelecció.

Manifestació contra la presència de l'exèrcit als carrers de Mèxic

Redacció

CIUTAT DE MÈXIC

Més de tres mil mexicans es manifestaven ahir al centre de la capital per expressar el rebuig al que consideren una excessiva presència de l'exèrcit pels carrers de Mèxic amb l'objectiu de combatre el crim organitzat.

La marxa sortia del Museu d'Antropologia i acabava davant del Senat, on el poeta Javier Sicilia, líder del moviment Pau amb Justícia i Dignitat, va pronunciar un discurs en què recordava que demà es reprenen les converses sobre la llei de seguretat nacional, la reforma de la qual és actualment al

Congrés, que pretén legalitzar les intervencions militars en qualsevol acció que alteri l'espai i l'ordre públic. Sicilia enviava també un missatge als *senyors de la droga* perquè “demanin perdó a la nació i a les seves víctimes”.

Des que Felipe Calderón va arribar a la presidència mexicana el 2006,

almenys 40.000 mexicans han mort tot i la lluita de les forces de seguretat contra el narcotràfic.

Amés, l'exèrcit detenia ahir Ricardo Benítez Servín, *El Mudo*, presumpte cap d'una de les cèl·lules del càrtel dels Beltrán Leyva (darrerament delmat) a la ciutat de Zihuatanejo, a l'estat de Guerrero. ■



Les autoritats mexicanes mostren el detingut Ricardo Benítez Servín, ahir a Ciutat de Mèxic ■ MARIO GUZMÁN / EFE



El pare Àngel, president de l'ONG que regenta el centre, i una responsable de la Junta ■ EP

Troben morts tres nens discapacitats prop de Valladolid

■ Haurien mort asfixiats, ja que tenien el cap embolicat amb paper film ■ La policia sospita d'una monitora del centre

Redacció
VALLADOLID

La Guàrdia Civil va trobar ahir els cossos de tres menors en un centre d'acollida per a nens amb discapacitat de la província de Valladolid, i va apuntar a la possible intervenció en les morts d'una monitora de 55 anys, que havia cuidat els nens durant la nit i que està hospitalitzada sota custòdia.

El succés va tenir lloc en un centre de l'ONG Missatgers de la Pau a Boecillo, un poble d'uns 4.000 habitants situat a 12 km de Valladolid. Les primeres investigacions apunten que els menors van morir per asfíxia, ja que tenien el cap embolicat amb paper film.

A un quart de 10 del matí la Guàrdia Civil va rebre l'alerta del Servei d'Emergències, que al seu torn havia rebut l'avís d'un possible intent de suïcidi al centre d'acollida. Quan els agents van arribar al centre, van trobar hi morts tres menors, de 3, 9 i 14 anys, i una monitora ferida al cap i als canells amb

La xifra

3

anys tenia la víctima més petita. Els altres dos menors trobats morts al centre de Boecillo tenien 9 i 14 anys.

arma blanca. Segons els primers indicis, la dona hauria intentat llevar-se la vida després del succés. La dona va ser traslladada a l'hospital Clínic de Valladolid, concretament al mòdul de vigilància penitenciària, on està ingressada sota custòdia per la suposada implicació en el cas, sobre el qual el jutjat d'instrucció número 6 de Valladolid ha ordenat secret de sumari. Dels tres morts —dos nens i una nena—, dos eren de nacionalitat espanyola i un era natural de Guinea Equatorial.

Les instal·lacions on es van trobar els cadàvers estan destinades a menors que tenen la mobilitat reduïda entre el 78% i el 90%.

La frase

“No hi ha hagut negligència; és un cas de bogeria, de mala sort”

Àngel García Rodríguez
PRESIDENT DE L'ONG
MISSATGERS DE LA PAU

Per la seva banda, el president de Missatgers de la Pau, el sacerdot Àngel García Rodríguez, va atribuir a un possible acte de “bogeria” i a la “mala sort” la mort dels tres menors, i va rebutjar qualsevol “negligència” del centre, en una roda de premsa en què va comparèixer al costat de la consellera de Família de la Junta de Castella i Lleó, Milagros Marcos.

El mateix pare Àngel va admetre que no tenien constància que la monitora que està hospitalitzada tingués depressió o alguna malaltia mental. La consellera de Família va afegir que feia cinc anys que la dona treballava al centre i que estava “molt relacionada” amb l'ONG. ■

EL CLUB

DEL SUBSCRIPTOR D'ELPUNTAUVUI

Club del Subscriptor

902 22 10 10

de dilluns a divendres

Matins de 8 a 2
Tardes de 4 a 6

www.clubdelsubscriptor.cat
club@elpuntavui.cat

11È FESTIVAL DE MÚSICA DE SANT PERE DE RODES

Carles Alves, clarinet
Isabella Turso, piano
Obres de Brahms, Debussy, Poulenc

LLOC: Monestir de Sant Pere de Rodes
DIA I HORA: Diumenge 28 d'agost, a les 8 de la tarda

OFERTA 2x1 LIMITADA
Preu de l'entrada: 20 euros

CONCERTS A PERATALLADA 2011

Antonio di Cristofano, piano
El piano romàntic

LLOC: Església de Sant Esteve de Peratallada
DIA I HORA: Dissabte 20 d'agost, a les 8 del vespre

OFERTA LIMITADA 2x1
Preu de l'entrada: 15 euros

MÚSICA

Sopa de Cabra
Un concert únic per celebrar els vint-i-cinc anys del naixement de Sopa de Cabra

LLOC: Palau Sant Jordi de Barcelona. **DIES I HORES:** Divendres 9 de setembre, a 2/4 de 10 del vespre. Diumenge 11 de setembre, a les 7 de la tarda

OFERTA 50% DESCOMPT
Preu de l'entrada: 17,50 euros

49È FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA PORTA FERRADA

Comediants - Persèfone
Estrena a Catalunya

LLOC: Espai Port de Sant Feliu de Guíxols
DIES I HORARI: Dimecres 17 d'agost, a 2/4 d'11 de la nit

OFERTA LIMITADA 2x1
Preu de les entrades: 40 euros (zona B)

OCI I ESPORT

Ruta en bici tàndem
(Aiguamolls de l'Empordà)
Per gaudir de la natura i d'un paisatge espectacular del parc natural

LLOC: Aiguamolls de l'Empordà
OFERTA LIMITADA
Preu 4x2: 15 euros p.p. (30 euros per a 4 persones)
Inclou tàndem, assegurança, guia i casc. Reserves: 654 38 75 50
Més informació: www.sportdifferent.com

BARÇA EXPERIENCE

Camp Nou Experience
Sentiràs el Barça com mai abans. Vine al Camp Nou i gaudeix d'una autèntica Camp Nou Experience

LLOC: Camp Nou (accessos 7 i 9 de l'estadi. Taquilles Bulevard) de Barcelona
DIA I HORA: Consulteu horaris a www.fcbarcelona.cat

OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 20 euros (Tour Camp Nou + Museu)

CINEMA

Ocine

LLOC: Tarragona - Les Gavarres / Granollers - El Nord / Sant Celoni - Altrium Girona / Platja d'Aro

OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 6,70 euros (Tarragona), 6,50 euros (Granollers), 5,50 euros (Sant Celoni), 6 euros (Girona) i 6,70 euros (Platja d'Aro).
Vàlid de dilluns a dijous (excepte festius i vigílies).
Queden excloses de la promoció les pel·lícules en 3D digital.

El Punt Avui no es fa responsable dels productes i serveis de tercers, responsabilitat que assumeixen íntegrament les empreses col·laboradores

Cal trucar per fer la reserva

902 22 10 10

Directament amb la targeta de subscriptor

Atenció al client **902 45 60 00** i també: atencioclient@elpuntavui.cat

801175-1040682

Economia

Amèrica del Sud tem el contagi de la crisi

Els països de la zona creen un fons anticíclic per evitar atacs especulatius i volen un banc propi

Google compra Motorola per 8.700 milions

El gegant d'Internet persegueix amb aquesta operació reforçar l'Android i fer ombra a Apple

LONDRES	FRANKFURT	PARÍS	ZURIC	NOVA YORK	TÒQUIO	IBEX-35	BARCELONA	MADRID
5.350,58 +0,57%	6.022,24 +0,41%	3.239,06 +0,78%	5.324,73 +1,37%	11.482,83 +1,90%	9.086,41 +1,37%	0,71% ↑	0,86% ↑	0,78% ↑

BALANÇ No a tot

Joan Armengol



L'enèsima cimera bilateral entre els que suposadament són els líders europeus arrenca amb unes perspectives realment magres. Merkel i Sarkozy ja han avançat a través dels seus portaveus que no

cal esperar grans novetats en la reunió d'avui, en què, en teoria, s'havia de deixar gairebé enllestida la reforma del fons de rescat i dissenyar les línies mestres de la nova governança econòmica europea.

Doncs sembla que per això encara haurém d'esperar. Les respectives opinions públiques hi posen traves, de la mateixa manera que a la creació dels eurobons. Si diuen que no a tot això, quina és la proposta?

La crisi del deute

Merkel, contra els eurobons

MOTIUS La cancellera reprèn el combat contra la crisi pressionada pels socis de la zona euro **CLAU** La reunió d'avui a París ha de marcar el camí a la reforma del fons de rescat

Gemma C. Serra
Berlín



La cancellera Angela Merkel va tornar finalment de vacances amb el mateix missatge amb què havia marxat tres setmanes enrer cap a les muntanyes del Tirol: d'eurobons, ni parlar-ne. Aquesta va ser la resposta categòrica del seu portaveu del govern, Steffen Seibert, respecte a si la reunió amb Nicolas Sarkozy, avui, a París, haurà de servir per desbloquejar aquesta exigència de part dels socis de l'euro-

zona. Alemanya no vol "col·lectivitzar" la crisi del deute —és a dir, donar llum verd als eurobons— per molt que aquesta és la fórmula que ara mateix reclamen per estabilitzar l'euro els més afectats. I que recomanen, també, experts externs, com ara el guru del món de les inversions, George Soros.

Rebuig intern

La reunió amb Sarkozy ha de marcar el camí per a una millor governança de l'euro, tal com es va acordar en la dramàtica cimera del 21 de juliol. Això im-

plica adreçar la reforma del fons de rescat europeu per convertir-lo en un mecanisme permanent. La fórmula d'un fons monetari europeu ha estat defensada des de Berlín com a alternativa a mitjà termini. Els 17 socis de la zona euro volen accelerar-ne el ritme, per molt que Merkel pretengui el contrari.

Les raons del "Nein, Danke" de la cancellera remetent al rebuig intern alemany. Si els deutes dels 17 van a parar a un pot comú, els interessos seran també els mateixos per a tots. Alemanya deixarà de pa-



Angela Merkel, a la seu de la cancelleria alemanya el juny passat ■ FABRIZIO BENSCH / REUTERS

gar pel seu deute el que paga ara i s'haurà de buscar la mitjana amb, per exemple, Espanya o Itàlia. Una decisió així està condemnada a encallar-se al Parlament. Part de les seves files conservadores, i dels socis liberals, s'oposen radicalment a les transferències de rendes. ■

L'eix francoalemany, a examen

De la reunió de Merkel i Sarkozy n'ha de sortir el senyal de solidesa que reclamen els mercats. A l'eix francoalemany ja no li queda l'estratègia de presentar-se somrients, sense res en concret, i marxar

de vacances. Acaben de tornar-ne i ja no tenen excusa: al setembre ha d'estar enllestí i aprovat el paraigua del rescat, va recordar amb veumena ahir el comissari europeu d'Economia, Olli Rehn.

Els Membres de la Borsa de Barcelona

Una xarxa al servei de les empreses i dels inversors.

Passeig de Gràcia, 19 - 08007 Barcelona - Tel.: 93 401 36 60 - informacion@borsabcn.es

Borsa de Barcelona
BME

La crisi del deute

El BCE gasta 22.000 milions en deute per salvar l'euro

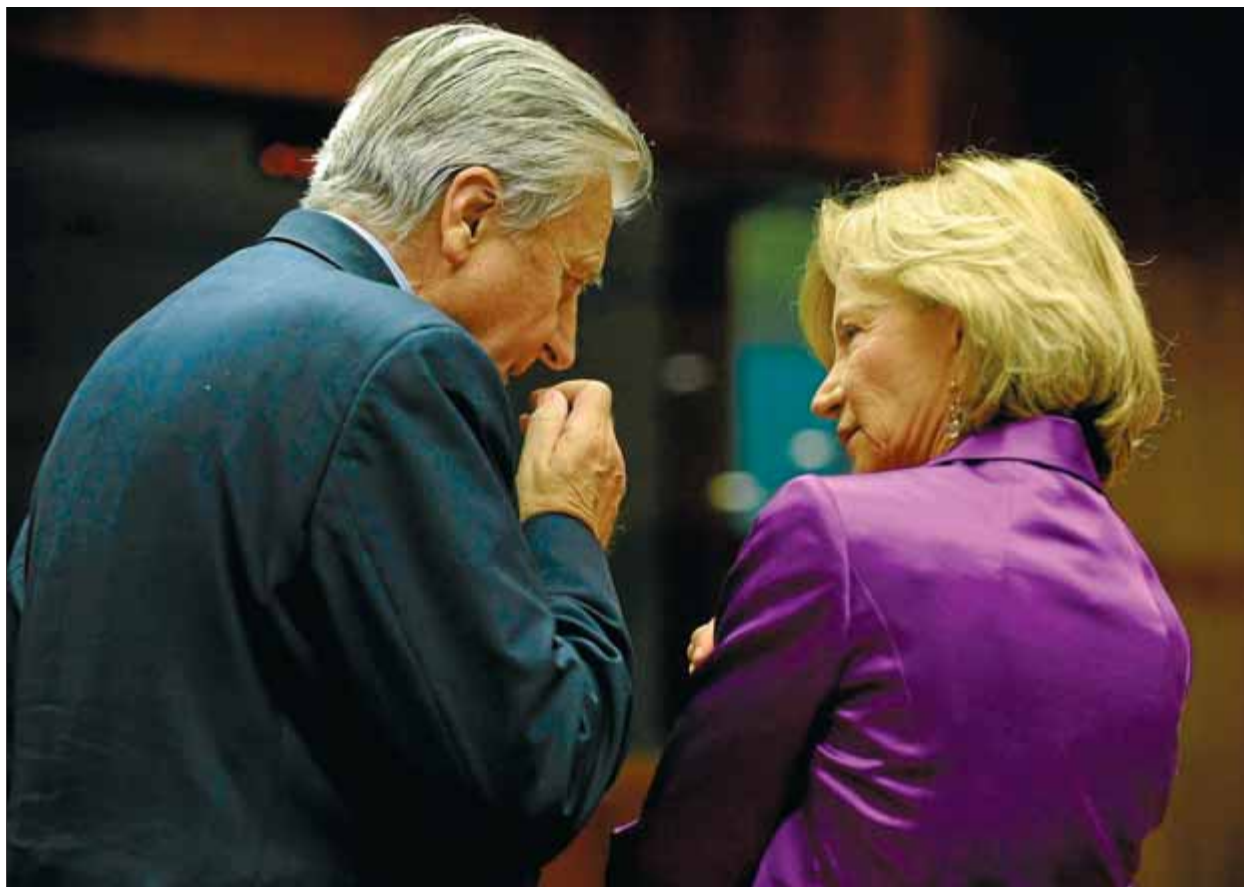
■ Les compres en bons de l'Estat espanyol, Itàlia i Portugal baten un rècord setmanal ■ Salgado vol un "compromís contundent" de Merkel i Sarkozy ■ La prima de risc espanyola s'ha abaratit un 35%

David Portabella
MADRID

Jean-Claude Trichet no va protagonitzar el 5 d'agost a Frankfurt "la seva millor compareixença", segons la vicepresidenta Elena Salgado, però el president del Banc Central Europeu obria el talonari l'endemà per apagar l'incendi que amenaçava de cremar l'euro. En només cinc dies, el BCE va gastar 22.000 milions d'euros en la compra de bons d'estats perifèrics com l'espanyol, el d'Itàlia, Portugal i Irlanda atacats per especuladors que van situar la zona euro a la vora del precipici.

La factura de 22.000 milions en bons perifèrics de la setmana passada és un rècord setmanal del BCE, que fins aleshores sumava dinou setmanes sense aplicar el programa de compra de deute públic iniciat arran del primer rescat de Grècia. El rècord setmanal anterior era del maig del 2010, quan el BCE va desemborsar 16.500 milions enmig del socors de la UE i l'FMI a Grècia. El supervisor que vetlla per la inflació i l'euro ha gastat en total 96.000 milions en títols de deute de la zona euro.

Tot i que la compra de deute públic teòricament és secreta i el BCE mai no detalla els beneficiaris, als circuits especialitzats no els passa desapercibut un moviment inversor d'aquest calibre fins al punt que el simple rumor sovint és suficientment dissuasiu per foragitar els especuladors. Sense anar més lluny, la prima de risc espanyola (sobrecost de vendre deute respecte al bo alemany a 10 anys) va escalar fins al sostre dels 400 punts i el talonari del BCE i el retorn a la calma la van situar ahir en 269 punts mentre la italiana retrocedia fins als 261 punts. De tal manera que el bo espanyol a 10 anys se situa ara en un interès del 4,97% i s'ha abaratit un



Trichet i Salgado conversen durant una reunió de l'eurogrup a Brussel·les ■ JOHN THYS / AFP

Les xifres

16.500

milions va desemborsar el BCE el maig del 2010 per estabilitzar l'euro durant el primer rescat de Grècia.

96.000

milions acumula la cartera del BCE en deute, dels quals 22.000 milions van ser adquirits la setmana passada.

2,2

bilions en deute espanyol i italià circulen actualment als mercats secundaris per 630.000 milions hel·lens.

Sabadell i Popular avancen un 5% pel vet a baixistes

El vet temporal de quinze dies a operacions baixistes amb què els especuladors aposten a la caiguda en borsa d'un valor està propulsant la recuperació dels assetjats. Mentre l'Íbex tancava amb un avanç discret del 0,71%, el Banc Popular va aconseguir un guany del 5% i el Sabadell

del 4,62% esperonats pel vet als voltors que venien a curt. Durant la crisi, la banca mitjana ha patit l'assetjament dels operadors que agafen prestat un valor que no és seu i el venen en massa jugant a recomprar-lo en el futur més barat i cobrar així la diferència. En ocasions, la

jugada es converteix en una profecia autocomplerta perquè l'allau de vendes dels baixistes estén el pànic venedor entre la resta d'inversors.

Mentre Popular i Sabadell obtenien les majors alces del dia a l'Íbex, Bankinter avançava un 2%; BBVA, un 1,15%, i Santander, un 1%.

35% després de superar el 6% durant el juliol i l'agost.

A l'hora d'activar la compra del deute, el francès Trichet va haver de derrotar els falcons que habiten al consell del BCE i que encarnen la línia més

dura a l'hora de negar l'ajut als estats perifèrics en dificultats, com el president del Bundesbank, Jens Weidman, i l'economista en cap del BCE i també alemany Jürgen Stark. Els bancs centrals d'Holanda,

Luxemburg i Finlàndia s'oposaven també a la compra de bons.

Si bé la intervenció el maig del 2010 va servir per rebaixar el cost del deute grec del 12% al 7%, el fet que espanyols i italians

concentrin 2,2 bilions en deute a mercats secundaris (per 630.000 milions de deute hel·lè) obliguen el BCE a gastar munició de més calibre per blindar l'euro. Els analistes xifren en 100.000 milions el cost d'estabilitzar l'euro, un llistó que no volen passar ni els durs del BCE ni Berlín.

Exigències

En la vigília de la cita d'Angela Merkel i Nicolas Sarkozy, la vicepresidenta Salgado va exigir als dos líders un "compromís contundent" per accelerar els processos de govern econòmic de la UE i aprovar de seguida el segon pla de rescat grec. Salgado no es va mostrar preocupada per l'emissió de deute d'avui en què el Tresor subhasta 6.000 milions en lletres. En un gest de confiança, el comissari d'Economia, Olli Rehn, afirmava que ni Espanya ni Itàlia "necessitaran el fons d'estabilitat" ni seran rescats perquè adopten "mesures adequades". ■

TANTXTANT

Jaume Argerich



Calien més de dues tardes

“José Luis, això de l'economia t'ho explico jo en dues tardes”, va dir en Sevilla al president l'any 2004. Poques anècdotes condensen tan bé la barreja d'ignorància i atreviment que han marcat les polítiques econòmiques de Rodríguez Zapatero. No sabem si van trobar una tarda per quedar. El cert és que Zapatero, després de deixar la política econòmica en mans de Solbes durant 5 anys amb resultats dolents, va passar a conduir-la directament ell, amb resultats pitjors.

En un primer període, les bones xifres macro camuflaren la debilitat de les bases del creixement. Debilitat ben coneguda per un govern que tenia sobre la taula els resultats de les inspeccions a la banca, la situació financera del sector públic, les entrades d'immigrants i les alarmes que feien evident ja des de 2005 que hi havia una bombolla especulativa. Solbes, que sorprenentment encara es considera un bon ministre d'Economia, ignorà aquests senyals inequívocs i posà més llenya al boom immobiliari. En el segon període, Zapatero va seguir la política de l'estruc, trigant ben bé 3 anys a reconèixer primer la situació de crisi i després la seva gravetat. Elena Salgado no és gratuïtament la ministra d'Economia amb pitjors avaluacions de la zona euro. Finalment, des de maig del 2010, al govern li han tret la potestat per marcar les grans línies de la política econòmica, cosa molt positiva. Una política econòmica es pot avaluar segons els seus principis, execució o resultats. Desconeixem encara avui les bases ideològiques i els objectius que guiaven l'insubstantial Zapatero. Sobre l'execució i els resultats podríem dir que el bé el va fer malament i el mal el va fer bé. En tot cas, és evident que li calien més de dues tardes.

La crisi del deute

Amèrica del Sud decideix blindar-se

CIMERA • Els ministres d'Economia de la Unasur es reuneixen d'urgència a Buenos Aires **MESURES** • La regió crea un fons comú anticíclic per repel·lir atacs especulatius **CELERITAT** • S'accelera la creació d'un "banc del sud"



Els ministres d'Economia del Brasil, Guido Mantega, i l'Argentina, Amado Boudou, en la cimera de Buenos Aires ■ EFE



Federico Rivas Molina
Buenos Aires

Amèrica del Sud ha mirat la crisi des de lluny. O almenys això és el que ha fet fins ara, quan les turbulències a Europa i els Estats Units han acabat per convèncer els governs que la tempesta podria arribar algun dia. Per estar preparats, els països de la Unió de Nacions Sud-americanes (Unasur) van convocar una reunió d'urgència dels ministres d'Economia i els presidents de bancs centrals. La cimera, feta divendres a Buenos Aires, va tancar amb una sèrie de consensos que apunten a unificar polítiques anticíclics.

Els enemics a vèncer per a la Unasur són els fons especulatius que avui sacsegen les borses dels països desenvolupats, vells coneguts en una regió que, en el passat, s'ha vist sacsejada per crisis econòmiques capaces de derrocar governs. "Més enllà de la diversitat de posicions, hi ha un fort compromís per crear un camí comú. Amèrica del Sud podria convertir-se en un dels motors principals de l'economia internacional", va sostenir el

ministre argentí d'Economia, Amado Boudou, al final de la trobada. El document final signat a la gelida capital de l'Argentina ha establert la creació d'un fons llatinoamericà de reserves, a més d'avanços en la creació d'un demorat "banc del sud". També s'han establert aportacions a la integració del comerç intrazona (d'uns 90.000 milions d'euros), amb l'objectiu final de *desdolaritzar* els intercanvis a través d'una moneda comuna.

Menys vulnerable

Des de la seva perifèria, Amèrica Llatina ha semblat indemne a la crisi. Les taxes de creixement s'han mantingut fermes entorn del 5%, l'atur cau i l'intercanvi comercial augmenta. Els analistes atribueixen l'estabilitat al fet que el pes del deute extern, l'espasa de Dàmocles d'altres temps, s'ha estabilitzat per a cada país entorn del 50% del PIB. Ha estat gràcies a una dècada de preus rècords en les matèries primeres, la seva principal font d'ingressos.

Avui la regió té a les seves arques uns 500.000 milions d'euros, dels quals 400.000 són als països de la Unasur. La intenció ara és que part d'aquests diners financin

un fons anticíclic que serà, a la pràctica, una ampliació de l'actual Fons Llatinoamericà de Reserves, que assisteix als seus membres davant dificultats financeres. "Hauria de ser un pilar bàsic del nou ordre internacional", explica a aquest diari Diego Borja Cornejo, exministre d'Economia i actual president del Banc Central de l'Equador. L'objectiu final és "deixar de col·locar aquests diners en els bancs internacionals, on acaben finançant les crisis mundials", reflexiona.

Si la trobada ha entusiasmat els governs de la regió, també ha mostrat les profundes diferències que els separen. El gran desafiament ha estat consensuar polítiques entre països amb models tan dispars com ara els de Xile, Colòmbia i el Perú, fidels al neoliberalisme, i Veneçuela i l'Equador, al capdavant de profunds processos de privatització. "L'àrea econòmica és una de les més difícils per construir consensos a la Unasur per la diversitat ideològica", reconeix la secretària general del bloc, María Emma Mejía. El document final ha llimat aquestes diferències, però és clar que l'èxit dels acords dependrà de les voluntats polítiques. ■



Un usuari ensenya un telèfon de Motorola que funciona amb el sistema Android ■ MATT CAMPBELL / EFE

Google compra Motorola per impulsar el seu sistema operatiu

■ El grup d'internet en pagarà 8.724 milions ■ Amb l'operació, amb una prima del 63%, vol fer ombra a Apple

Redacció
WASHINGTON

El gegant d'internet Google continua estenent els seus tentacles, aquest cop amb l'objectiu d'impulsar el seu sistema operatiu Android. En l'operació més gran que ha protagonitzat fins ara, la companyia californiana ha arribat a un acord per adquirir el fabricant de mòbils Motorola Mobility per 12.500 milions de dòlars (8.724 milions d'euros), que seran pagats en efectiu. El moviment per fer ombra a Apple ja ha estat aprovat per unanimitat pels consells de les dues empreses, van informar ahir a través d'un comunicat.

D'aquesta manera, Google fa un important pas per tenir un model de negoci cada cop més vertical, ja que la compra de Motorola li dona accés a milers de patents amb les quals podrà millorar el sistema operatiu Android, que utilitzen els telèfons interactius de Motorola i

també d'altres fabricants, com ara Samsung. Google va destacar ahir que la compra permetrà "obrir nous camins" per a Android, tot i que va deixar clar que aquesta plataforma no es limitarà als productes de Motorola sinó que continuarà sent un sistema "obert".

La xifra

40

dòlars per acció pagarà Google, en efectiu, per tenir accés a les patents del fabricant de mòbils Motorola.

El valor de l'adquisició s'ha fixat en 40 dòlars per acció, cosa que suposa una prima del 63% respecte de la cotització dels títols de Motorola Mobility en el moment del tancament de divendres. Es preveu que l'operació estigui tancada, com a molt tard, a principis de l'any que ve. ■

Borsa

Cotització de l'euro1 euro

Dòlars EUA

1,4457

↑

Lliures esterlines

0,8818

↑

Francs suïssos

1,1343

↑

COMENTARI

Google dona una treva

L'obertura a l'alça del centre financer del món, Wall Street, i el fet que Google hagi reultat la crisi i protagonitzi l'operació més gran de la seva història: la compra de Motorola, van animar les

borses. El parquet espanyol va tancar la sessió amb un avenç del 0,71 per cent, de manera que encadena la tercera pujada consecutiva. Avui ha començat a cotitzar en els 8.709 punts. També

Banco Popular liderava les alces del selectiu espanyol després d'anotar-se una revaloració del 5 per cent

la resta de mercats s'anota-ven alces d'entre el mig punt i l'1 per cent. Concretament, París es va apuntar un augment del 0,8 per cent, mentre que Londres sumava un 0,6 per cent.

Mercat Continu

Nom.	Títols	Min. d'ahir	Màx. d'ahir	Últim	Var. dia %	Var. any %	Negociats
0,60	Adolfo Dom.	6,60	7,24	6,70	1,67	-19,95	668
1,00	Alba Corp. Finan.	34,75	35,22	35,11	1,09	-8,71	10.648
0,12	Almirall	6,08	6,30	6,24	4,70	-8,50	128.668
1,00	Amper	2,88	2,90	2,90	0,00	0,00	269
0,75	Antena 3 TV	4,45	4,64	4,56	3,17	-34,39	355.909
1,00	Aperam	13,95	13,95	13,95	7,72	-50,62	500
0,60	Azkoyen	1,83	1,96	1,95	5,41	-5,11	808
0,10	B. Pastor	2,89	2,98	2,92	0,69	-22,03	14.135
0,25	B. Valencia	1,10	1,17	1,11	-1,78	-66,31	839.572
2,03	Banesto	4,53	4,82	4,82	4,92	-22,21	174.763
0,60	Barón de Ley	41,75	44,00	44,00	7,32	-2,20	4.320
2,56	Bayer	45,98	46,54	43,00	0,00	-22,52	477
3,01	Befesa	-	-	23,22	0,00	51,27	-
0,75	Bodeg. Riojanas	5,80	5,80	5,89	0,00	-17,04	130
3,01	CAF	368,35	381,40	378,50	2,57	-2,95	5.906
2,00	CAM	4,03	4,22	4,19	4,49	-40,06	10.147
1,00	Campofrío	6,18	6,30	6,30	2,11	-15,09	1.434
0,30	Catalana Occ.	14,99	15,93	15,36	1,99	19,25	52.806
1,50	Cem. Portland	9,84	10,25	10,11	3,27	-16,79	3.049
1,00	Cepsa	-	-	27,98	0,00	53,06	-
0,25	Cie Automotive	5,76	6,10	5,88	4,26	22,76	15.261
1,00	Cleop	-	-	2,91	0,00	-64,73	-
0,10	Clínica Baviera	-	-	6,90	0,00	-4,17	-
0,20	Codere	8,05	8,30	8,30	1,84	-4,16	1.010
0,10	Corp. Dermo.	1,18	1,26	1,20	2,56	-6,61	26.079
0,24	CVNE	-	-	15,35	0,00	4,42	-
0,10	Dia	2,76	2,85	2,82	1,40	-18,23	9.761.363
3,01	Dinamia	5,64	6,00	6,00	2,39	-31,66	4.089
0,60	Dogi	-	-	0,64	0,00	0,00	-
3,00	Duro Felguera	5,21	5,27	5,23	-0,38	-0,95	79.897
1,00	EADS	21,30	22,20	21,98	3,00	21,50	16.442
0,10	Elecnor	8,99	9,15	8,99	-1,75	-9,92	2.305
0,90	Ence	2,30	2,37	2,37	2,83	-0,63	313.834
0,20	Enel Green Power	1,55	1,66	1,66	0,00	5,00	6.000
0,16	Ercros	0,83	0,87	0,85	3,15	19,33	216.077
1,00	Esp. Zinc	-	-	1,05	0,00	0,00	-
2,00	Europac	3,21	3,29	3,25	0,62	-7,14	77.115
1,00	Ezentis	0,18	0,20	0,19	1,05	-57,89	246.368
0,10	FAES	1,50	1,60	1,57	3,64	-42,57	134.979
1,00	Fergo Aísa	-	-	0,16	0,00	-17,95	-
1,00	Fersa	0,87	0,89	0,88	0,57	-26,97	27.932
1,00	Fluidra	2,56	2,66	2,56	-1,35	10,82	4.679
0,30	Funespaña	7,47	7,47	7,44	0,00	10,22	135
1,00	GAM	0,92	0,96	0,92	2,22	-39,07	3.000
0,85	Gral. Invers.	-	-	1,75	0,00	0,29	-
0,03	Grupo San Jose	3,19	3,19	3,19	0,00	-38,54	783
0,60	Iberpapel gestión	14,00	14,10	14,24	0,00	-1,59	400
1,20	Inbesós	0,24	0,27	0,25	8,89	-84,78	638.414
1,00	Indo	-	-	0,60	0,00	0,00	-
0,12	Inm. Colonial	-	-	-	-	-	-
2,00	Inmob. del Sur	9,90	9,90	9,90	0,00	-23,85	208
1,00	Inypsa	1,11	1,11	1,11	0,00	-35,57	300
0,80	Jazztel	3,56	3,69	3,59	-1,99	1,13	820.726
1,00	La Seda Barcelona	0,08	0,08	0,08	-1,30	20,63	3.448.586
0,06	Laboratorios Rovi	5,25	5,31	5,25	-1,69	9,37	25.676
1,00	Lingotes espec.	3,30	3,30	3,25	0,00	-2,69	218
0,03	Martinsa-Fadesa	-	-	7,30	0,00	0,00	-
1,50	Metrovacesa	0,99	1,07	1,05	8,25	-81,22	621.167
2,75	Miquel y Costas	20,00	20,00	20,00	0,00	-11,19	300
1,00	Montealito	1,36	1,36	1,36	7,09	-15,00	800
1,20	Natra	1,02	1,10	1,09	4,81	-47,34	6.528
0,10	Natraceutical	0,22	0,23	0,23	4,55	-31,55	29.821
2,10	NH Hoteles	3,40	3,55	3,48	1,61	2,50	371.621
1,00	Nicolás Correa	1,67	1,69	1,69	8,71	13,85	1.500
6,00	Pescanova	25,11	25,90	25,33	-0,04	2,97	19.372
0,25	Prim	4,65	4,95	4,94	0,82	-5,54	3.149
0,10	Prisa	1,08	1,12	1,10	1,86	-28,20	1.529.937
0,60	Prosegur	29,48	30,30	29,96	1,05	-28,89	66.929

ÍBEX 35						
Nom.	Títols	Min. d'ahir	Màx. d'ahir	Últim	Var. dia %	Var. any %
0,25	Abengoa	17,86	18,50	18,50	1,93	0,68
3,00	Abertis	10,97	11,20	11,18	1,18	-16,91
1,00	Acciona	60,31	62,48	61,84	0,24	16,68
0,25	Acerinox	10,19	10,40	10,39	2,21	-20,84
0,50	ACS	27,10	27,62	27,45	0,46	-21,74
0,00	Amadeus	12,64	13,07	12,67	-1,82	-19,20
0,01	ArcelorMittal	15,98	16,42	16,27	1,75	-42,73
0,10	B. Popular	3,43	3,62	3,62	5,02	-5,73
0,12	B. Sabadell	2,52	2,65	2,65	4,62	-10,17
0,30	Bankinter	4,07	4,16	4,16	2,01	0,00
0,49	BBVA	6,32	6,51	6,50	1,15	-13,97
3,23	BME Holding	19,80	20,19	19,92	1,17	11,72
1,00	Caixa Bank	3,46	3,58	3,54	0,77	-11,23
0,60	Ebro Foods	13,01	13,27	13,20	0,53	-16,61
1,50	Enagás	14,13	14,57	14,24	-0,66	-4,56
1,20	Endesa	18,57	19,24	18,81	0,19	-2,51
1,00	FCC	17,92	18,28	18,20	1,36	-7,43
0,20	Ferrovial	7,96	8,24	8,13	-0,14	9,40
0,17	Gamesa	4,00	4,13	4,03	-0,81	-29,38
1,00	Gas Natural	13,35	13,72	13,62	0,81	18,49
0,50	Grifols	13,73	14,49	14,33	4,52	40,44
0,50	IAG	2,14	2,20	2,16	-1,64	-35,58
0,75	Iberdrola	5,14	5,26	5,23	0,42	-9,28
0,50	Iberdrola Renov.	-	-	-	-	-
0,15	Inditex	58,21	59,37	59,18	0,44	5,62
0,20	Indra	12,25	12,51	12,31	-0,69	-3,75
0,50	Mapfre	2,30	2,38	2,37	1,85	14,05
0,60	Obrascón Huarte L.	18,33	18,93	18,72	0,00	-17,44
2,00	Red Eléctrica Esp.	34,49	35,71	34,55	-1,97	-1,86
1,00	Repsol YPF	19,11	19,69	19,20	-0,98	-7,94
1,00	Sacyr Valle.	5,07	5,22	5,15	2,30	8,44
0,50	Santander	6,31	6,51	6,47	1,03	-18,44
0,10	Técnicas Reunidas	24,70	25,58	25,24	0,64	-47,00
0,50	Telecinco	5,20	5,32	5,28	2,58	-35,83
1,00	Telefónica	14,22	14,50	14,46	0,84	-14,80

Nom.	Títols	Min. d'ahir	Màx. d'ahir	Últim	Var. dia %	Var. any %	Negociats
0,24	Puleva Biotech	0,60	0,66	0,64	-2,29	3,23	39.220
0,20	Quabit	0,13	0,13	0,13	0,78	47,73	500.216
0,24	Realia	1,25	1,28	1,25	0,00	-19,87	36.761
3,23	Reno Medici	-	-	0,19	0,00	-19,33	-
0,40	Renta 4	4,98	5,02	5,02	0,00	2,45	1.142
1,00	Renta Corporación	1,14	1,21	1,19	2,16	-4,44	17.110
1,19	Reyal Urbis	0,65	0,65	0,65	1,56	-30,11	3.865
0,60	Service Point	0,31	0,32	0,32	4,58	-23,81	60.500
0,60	Sniace	1,26	1,34	1,28	0,08	12,86	192.740
0,20	Sol Meliá	5,56	5,82	5,75	5,60	-17,27	434.391
0,01	Solaria	1,50	1,55	1,53	1,32	5,52	7.649
1,50	Sos	0,34	0,35	0,35	-1,43	-66,83	1.331.121
0,60	Sotogrande	-	-	3,34	0,00	42,13	-
0,92	Tavex Algod.	0,39	0,39	0,39	-0,51	-7,18	1.400
0,50	Tecnocom	1,43	1,47	1,43	-2,72	-37,83	3.446
6,00	Testa	6,00	6,00	6,00	0,00	8,50	595
0,45	Tubacex	2,01	2,08	2,01	0,75	-18,95	116.436
0,40	Tubos Reunidos	1,79	1,88	1,84	2,51	0,27	158.458
1,50	Unipapel	13,33	13,50	13,40	0,00	31,50	2.800
0,16	Uralita	-	-	3,00	0,00	-14,29	-
1,56	Urbas	0,04	0,05	0,04	0,00	-23,21	2.160.478
0,50	Vértice 360º	0,17	0,18	0,17	-1,16	-15,76	100.119
1,02	Vidrala	19,20	19,83	19,70	2,60	-7,94	3.870
0,30	Viscofán	24,30	25,00	24,79	1,22	-12,59	126.346
0,20	Vucento	2,64	2,64	2,64	9,79	-24,50	500
0,01	Vueling	6,38	6,55	6,54	3,48	-32,79	31.836
0,10	Zardoya Otis	9,58	9,90	9,74	-0,31	-7,59	136.717
0,05	Zeltia	1,85	1,93	1,85	-1,07	-33,09	268.472

Sectors Barcelona

	Anterior	Actual	Variació %
Elèctriques	781,39	777,29	1,30
Bancs comercials	948,83	951,62	12,70
Químiques	746,54	734,29	-2,45
Ciments, constr. i imm.	988,58	987,48	4,49
Siderúrgiques i miner.	280,19	280,15	2,36
Aliment., agrícoles i forestals	715,51	720,09	4,58
Tèxtil i papereres	552,21	550,93	2,62
Comerç i finances	254,11	256,24	3,33
Serveis i diversos	1.914,75	1.915,42	14,80
BCN Global-100 (base anual)	87,97	87,93	0,74
BCN Global-100 (base 1-1-86)	660,93	660,66	5,62
BCN Global-100 (base 1-1-63)	1.698,71	1.698,02	14,44
BCN Mid-50	14.303,00	14.544,70	241,70
BCN Profit-30	10.540,20	10.591,90	81,00
BCN Roe-30	13.253,50	13.335,90	90,90
BCN Per-30	15.866,60	16.012,30	164,60

Cistelles de valors

BCN Top-5	866,42	862,10	4,49
BCN-5 Alimentació	853,54	862,84	9,30
BCN-5 Bancs	843,25	847,55	12,57
BCN-5 Comerç	855,06	846,26	-8,80
BCN-5 Construcció	929,78	932,47	2,69
BCN-5 Energia	955,17	944,50	-2,15
BCN-5 Immobiliàries	912,10	914,33	2,23
BCN-5 Metàl·lica	693,18	701,38	8,20
BCN-5 Serveis	877,58	882,06	9,35
BCN-5 Tecnologia	949,12	937,69	-11,43

Índexs generals

	Actual	Variació%
BCN Global-100	660,66	+0,86
BCN Indexcat	11.345,45	+2,19
BCN Mid-50	14.544,72	+1,69
BCN Profit-30	10.591,98	+0,77
Ibex-35	8.709,00	+0,71
Latibex	2.899,70	+0,74
Madrid	881,67	+0,78
València	887,71	+0,77
Bilbao	1.406,09	+0,84
Euro Stoxx 50	2.324,48	+0,74
Londres [F.Times]	5.350,58	+0,57

Punt de Vista

EL PUNT AVUI+

JOAN BOSCH I ROURA, president
JOAN VALL I CLARA, vicepresident executiu
EMILI GISPERT, director general de continguts
ANNA MARIA RIBAS, directora general de gestió
JORDI GRAU, subdirector general de continguts

**LA CRISI NO ÉS SOLAMENT
ECONÒMICA SINÓ TAMBÉ POLÍTICA**

Joaquim Coello



Enginyer

Tenir por

La manca de seguretat, la difuminació de les referències, la pèrdua dels valors i paradigmes amb els quals un ha viscut i els canvis socials i econòmics sense un origen i autoria clars i amb un destí i una motivació incerta, creen a la persona la sensació de por, de desconcert, d'inseguretat, d'indecisió sobre el camí a seguir... És aquest un sentiment que s'apodera de l'ànima, enfosqueix la pròpia capacitat de raonament i redueix i fins i tot pot anul·lar la voluntat de lluitar perquè l'enemic està desdibuixat, és imprecís i fa difícil definir la pròpia conducta i decidir la pròpia reacció.

LA POR S'AUTOALIMENTA I S'AMPLIFICA perquè les conseqüències dels temors inicials i ja passats amplifiquen els temors derivats del futur: si tot això ja ha passat, què no pot succeir encara? Aquestes darreres setmanes l'evolució de la situació financera i econòmica dels EUA i sobretot de la UE han creat por en la ciutadania, que comença a pensar que els seus salaris, les seves pensions, els serveis socials de què es beneficia i en general la seva vida laboral i familiar poden estar en perill. Tot allò que fins ara era una seguretat i una certesa ja no ho és, tot ha esdevingut precari, tot pot canviar. Pot canviar perquè hi ha un agent indefinit i implacable, "el mercat", que pot no deixar diners als estats que endeutats "en extrem" poden trobar-se sense liquiditat per fer front a les seves obligacions per proveir serveis als ciutadans i fer inversions en serveis públics i en suport de l'activitat econòmica. La vida de què fins ara hem gaudit tot podria estar en perill. Aquest sentiment real, potser exagerat però present en tots els mitjans de comunicació i en totes les converses, s'ha instal·lat amb força en l'ideari col·lectiu. La crisi és no solament a Europa, també als EUA, però no és aquesta únicament econòmica sinó també política. A Europa la crisi que ja quasi és general, s'allarga i s'amplifica perquè no es fan reformes estructurals, no es fa una consolidació profunda i transparent del sistema financer, no es crea una reserva europea única similar a la reserva federal dels EUA i no es fa l'harmonització de la fiscalitat. Als EUA perquè l'acord *in extremis* entre republicans i demòcrates s'ha fet contraient l'economia i reduint el dèficit via no del creixement de l'activitat econòmica sinó de la reducció de la despesa. La dretha ha gua-

nyat una batalla, com ho demostra que la reducció del dèficit s'ha realitzat sense apujar gens els impostos als que més guanyen. Com defensa P. Krugman de manera contundent, la primera prioritat de les economies occidentals hauria de ser el creixement més que el dèficit. La contracció del dèficit definit com a primera prioritat ha portat a una reducció del creixement perquè hem "escanyat" en excés l'economia.

ÉS AQUESTA PARADOXALMENT la qüestió que especialment penalitzen els mercats, és a dir: que no hi hagi creixement. La raó per la qual el deute dels EUA té una qualificació millor que el d'alguns països de la UE com ara Espanya i Itàlia és que els EUA, encara que més endeutats que aquests països, té una major credibilitat respecte del creixement de la seva economia i també, no és una qüestió menor, per manca d'una autoritat econòmica única a Europa, a les limitades competències del BCE i a la burocràcia i lentitud en la presa de decisions de la Comissió, pel repartiment d'autoritat entre aquesta i els estats membres.

LA CIUTADANIA PERCEP QUE ELS governs estan superats per la situació, que les seves actuacions són sempre reactives, que no porten la iniciativa i, finalment, que no fan el que haurien de fer, és a dir, fer servir part dels diners públics per fer créixer l'economia malgrat la inflació que això pugui generar, i en concret i en especial a Europa, dur a terme les reformes estructurals que es necessiten. És tot això difús i poc concret perquè ningú pot saber quina és la bona solució. Com diu E. Ontiveros, aquesta política més expansiva i keynesiana podria funcionar encara que no és segur, però del que ja podem estar segurs és que la solució actual de reducció del dèficit i contenció de la inflació com a primera prioritat no funciona perquè en dos anys el creixement no ha retornat, l'atur es manté, l'economia i la producció no creixen i el dèficit no s'ha sensiblement reduït. De fet ja hi ha tres membres de la Unió: Grècia, Portugal i Irlanda, que no podran pagar el seu deute i hauran de ser rescats fent una quitança, és a dir, una condonació parcial del deute acumulat.

ÉS AQUESTA AMENANÇA DIFUSA, aquest enemic indefinit, el que crea la por de la gent, perquè no es tracta, com amb la Revolució Francesa el 1789, d'aixecar-se contra els privilegis de l'aristocrà-



CARLES DEMIGUEL

cia o del poder econòmic de la burgesia com el 1917 amb la Revolució Russa. Contra qui pot revelar-se la ciutadania si percep que el seu govern està tan atrapat com ella mateixa? És per això que no hi va haver grans aldarulls ni conflictes socials en la crisi del 1929 ni tampoc ara, i en contra de l'opinió del Sr. Carrillo exposada en un article recentment publicat, no és probable que això produeixi grans conflictes socials perquè tothom té por. Cal no confondre

conflictes racials i socials com els d'Anglaterra ara i abans els de França, i conflictes d'origen econòmic.

EL MOVIMENT DELS "INDIGNATS" TÉ una difícil sortida perquè si gira a la violència serà rebutjat pel mateix col·lectiu que l'ha creat i si gira a la política entrarà en les mateixes contradiccions que tenen tots els partits polítics.

A ESPANYA MÉS DE DOS MILIONS de persones han perdut la feina en els darrers tres anys, i tothom vol preservar el que li queda, tothom té por de perdre el que encara té. Però és evident que, si els governs d'Occident no són capaços de redirigir les seves polítiques, se'n ressentirà la democràcia, com va succeir ja als anys trenta. Esperem que els feixismes i els radicalismes populistes no guanyin força i que trobem líders de l'alçada i capacitat d'un Roosevelt, que per cert va aplicar polítiques radicalment oposades a les actuals per resoldre aquella crisi de característiques i de profunditat, ara ja ho sabem, similars a l'actual.

Si els governs d'Occident no són capaços de redirigir les seves polítiques se'n ressentirà la democràcia com va succeir ja als anys trenta

Director,
XEVI XIRGO

Subdirectors,
CARLES RIBERA,
LLUÍS MARTÍNEZ,
MANUEL CUYÁS,
PEPA MASÓ

SECCIONS:
Política, **ANNA SERRANO**; Europa-Món, **PILAR ESTEBAN**; Economia,
JOAN ARMENGOL; Opinió, **TONI BROSA**; Societat, **CARLES SABATÉ**;
Catalunya, **JOAN RUEDA** i **RICARD PALOU**; Cultura i Espectacles, **JAUME**
VIDAL; Comunicació, **GEMMA BUSQUETS**; Disseny, **JORDI MOLINS**;
Fotografia, **ANDREU PUIG**; Documentació, **CARME TORNIS**; Delegada a
Madrid, **MONTSE OLIVA**; Tancament, **ANTONI DALMAU**; Llengua, **QUIM**
PUIGVERT; Elpuntavui.cat, **ENRIC SERRA**; Web, **JORDI PALMER**.
President del Consell Editorial, **VICENT SANCHIS**

REDACCIÓ I SEU SOCIAL:
Tàpies, 2 - 08001 Barcelona

CENTRALETA Tel. 93 227 66 00
ADREÇA INTERNET: http://www.elpuntavui.cat
SERVEI D'ATENCIÓ AL CLIENT Tel. 972 18 64 80
FAX Tel. 972 18 64 40

EDITA: **CORPORACIÓ CATALANA DE COMUNICACIÓ, S.L.**
PUBLICITAT: **HERMES COMUNICACIONS, S.A.**
Santa Eugènia, 42. 17005 Girona.
Tel.: 972 18 64 35 - Fax.: 972 18 64 10 - Adreça electrònica: publicitat@avui.cat

IMPRESSIÓ: **Gráficas de Prensa Diaria**. DIFUSIÓ CONTROLADA PER L'OJD.

Als efectes del que preveu l'article 32.1 paràgraf segon de la LPI, Corporació Catalana de Comunicació SL s'oposa expressament a la utilització de qualsevol contingut d'aquest diari amb la finalitat de fer ressenyes o revistes de premsa amb fins comercials (press-clipping) sense comptar amb l'autorització prèvia de Corporació Catalana de Comunicació SL.

**LA VIDA POLÍTICA I
ECONÒMICA DEMANA
SOLUCIONS RADICALS**

Agustí Pons



Periodista i escriptor

ARC VOLTAIC

La temptació xinesa

Un dels darrers mites que ens queden de la Il·lustració és que la llibertat ens portarà el progrés. Els burgesos del Tercer Estat van exigir llibertat perquè les estructures de l'Antic Règim no permetien el progrés: tot estava dat i beneït des del naixement. En línies generals, al llarg dels segles XIX i XX les societats democràtiques han estat les que han conegut un grau més alt de benestar, és a dir, de progrés. I, de fet, aquest és el model que s'ha universalitzat de manera que l'aspiració de les societats no democràtiques ha estat aconseguir un marc de llibertat per tal de fer possible el progrés.

ARA, PERÒ, L'EXPERIÈNCIA XINESA fa trontollar l'equació. Perquè d'ençà de la mort de Mao, el conjunt de la societat xinesa ha millorat de forma radical el seu grau de progrés sense que, en canvi, els principis democràtics s'hi hagin obert pas. Des de la distància, tot allò que està passant a la Xina resulta fascinant perquè aquest procés s'està duent a terme al marge dels paràmetres que la Il·lustració havia fixat. És més, alguns dels principis de la Il·lustració apareixen com a noses en el camí cap al progrés. N'és una mostra la nota que l'agència de notícies oficial de la Xina va emetre després de la rebaixa de qualificació del deute nord-americà. L'agència gosava

criticar el sistema partidista nord-americà, i l'acusava de ser un dels causants de l'episodi del deute.

EVIDENTMENT, ELS XINESOS no tenen el problema del bipartidisme. La societat xinesa no està organitzada al voltant dels tres poders que va dibuixar Montesquieu. Alguns diuen que la democràcia arribarà a la Xina quan s'hagi assolit un cert nivell col·lectiu de progrés. Altres, però, asseguren que la democràcia liberal mai no arribarà a la Xina perquè va en contra de la seva història i de les seves creences més arrelades.

LA XINA NO TÉ ELS PROBLEMES DE superpoblació de l'Índia, perquè l'Estat va decretar fa anys l'obligatorietat del fill únic. És possible que a la llarga la norma acabi per resultar perjudicial, però és evident que el control de natalitat ha estat una de les claus de volta de l'èxit econòmic xinès. I que ningú no

Els governadors dels bancs centrals poden prendre decisions, com els polítics xinesos, sense por de ser impopulars

s'esveri. També a Espanya, una de les claus de volta del progrés dels anys setanta i vuitanta va ser la disminució de la natalitat en un procés semblant al que havien experimentat altres societats europees. Per seguir amb el paral·lisme: amb uns sindicats efervescents i una oposició diària al Parlament, les reformes econòmiques del 1959, les que van situar-la a la pista de la modernitat, haurien estat molt més difícils d'implantar a Espanya.

EL GOVERNADOR DEL BANC CENTRAL Europeu, Jean-Claude Trichet, i el governador del Banc d'Espanya, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, tenen tanta o més responsabilitat que els polítics en la crisi per la qual està passant Europa. Ells, i els organismes que dirigeixen, no van saber veure l'abast de la crisi o, si el van saber veure, no van tenir prou coratge per actuar en la direcció correcta, o fer-hi actuar els polítics. Tanmateix, s'han salvat del desprestigi i continuen manant, ara més que mai, perquè el seu nomenament no depèn de cap consulta popular. Poden prendre decisions, com els polítics xinesos, sense por de ser impopulars. No estan sotmesos a l'escrutini diari de la democràcia. Aquesta és la temptació xinesa: arribar a la conclusió que la democràcia és un destorb en els moments en què la vida política i econòmica demana solucions radicals i valentes.

Barcelona-Madrid

Enric Vila

Periodista



Ens trobem en una cruïlla històrica que no només és catalana o espanyola, sinó mundial. Per primer cop a la història del món —mira si va forta la frase— hi ha més gent que viu a les ciutats que al camp. També per primer cop, Nova York i Tòquio, per exemple, comencen a tenir més interessos entre elles que amb les segones ciutats dels seus països. Mai des de l'edat mitjana les ciutats havien tingut un paper tan important en la política.

És un error llegir —i per tant combatre— la concentració de poder que està assolint Madrid en clau històrica, és a dir, de centralisme clàssic. En la política de la capital hi ha una estratègia moderna, basada en el fet que la vida nacional s'està urbanitzant a tot ar-

És un error llegir la concentració de poder de Madrid en clau històrica

reu. Els experts coincideixen que les ciutats rebran l'herència dels estats i que les noves capitalitats i perifèries ja no les forjaran les velles burocràcies sinó les elits urbanes dels centres culturals i econòmics més potents.

Com que l'accés al món cada cop es dona més per descomptat, la tradició i l'arrelament es revaloraran i el cosmo-politisme es compensarà amb un aprofundiment del localisme. Superada l'època de l'estandardització, tenir polígons servirà de poc sense un imaginari original. Barcelona necessita Catalunya més que mai perquè la qualitat és més important que la quantitat en una economia creativa i, com diuen Richard Florida i Saskia Sasken, les infraestructures no arreglaran res en un entorn sense caràcter.

Si Pedralbes no entén que Madrid ja no és sols la capital d'Espanya sinó la competència, ens podem trobar com aquell emissari que el 1614 va escriure "tracten-nos así com a negres [...] té lo negoci gent que no ens volen bé". La relació entre Barcelona i Madrid torna als orígens de l'estat nació, quan la Catalunya del Consolat de Mar va perdre el seu mercat, en part per la miopia de les elits. Atenció, perquè Madrid utilitza l'Estat per reforçar-se i, a la llarga, hegemonitzar Portugal i Catalunya i, si pot ser, l'Amèrica Llatina.

**LA
PUNXA
D'EN
JAP**



Joan Antoni Poch



DE SET EN SET

EL LECTOR ESCRIU

Les cartes adreçades a la Bústia han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat o passaport. Així mateix, cal que no superin les quinze línies o els vuit-cents caràcters d'extensió. ELPUNTAVUI es reserva el dret de publicar-les i escurçar-les. No es publicaran cartes signades amb pseudònim o amb inicials. Els textos s'han d'adreçar a bustia-catalunya@elpuntavui.cat

La plaga

David Castillo

Escriptor



La realitat s'ha tornat tan canviant, que quan escris un article amb més d'un dia de distància tens la sensació que quedarà antiquat. No sé si és deformació professional o que el ritme dels esdeveniments superen la percepció de qui els rep. En definitiva, passa més o menys el mateix que ha passat sempre: desigualtats socials i revolucions que substitueixen uns tirans per uns altres. Un amic sempre aprofita la primera ocasió que té per afirmar que en realitat som una plaga i que no hi ha solucions perquè els comportaments són idèntics als dels inicis de la humanitat. El que succeeix a Síria no difereix de Líbia, Tunísia, Egipte i els altres països. El brot de Londres va ser idèntic que els

Excepte a discapacitats i ancians, caldria no donar ni un euro a canvi de res

que va haver-hi a París. Les autoritats parlen només de bretolades –ho són i molt–, però cal recordar que l'estat d'indignació generalitzat és a causa d'un estat de coses inacceptable, per exemple que l'especulació i el robatori l'hagi d'assumir la gent honesta. També cal denunciar que la societat és plena de ganduls i que molta gent s'ha acostumat a cobrar per no fer-hi res. És acceptable? Si habitues algú a pagar-li sense demanar-li res a canvi, que n'esperes? Excepte a discapacitats i ancians, caldria no donar ni un euro a ningú a canvi de res. Ni pensions vitalícies, ni minusvalideses ni prestacions temporals d'atur: cadascú a mida de les seves possibilitats. Així aconseguiríem dignificar el treball i que els funcionaris s'encarreguessin de buscar ocupació a tot-hom, ni que fossin petites i importants tasques com acompanyar gent gran, netejar espais públics, eliminar pintades de les parets... Fa anys es parlava de la civilització de l'oci, però això ha caducat abans que els seus profetes. Hi ha massa gent només preocupada per les cervesetes i entretenir-se, i massa feina a fer.

Passejant per Catalunya

■ Aquest estiu he voltat en família per les comarques tarragonines. La frondositat de la serra de Prades; l'espectacular estampa de Tivissa; l'espiritualitat de Poblet, que injecta pau a l'ànima; el paisatge meravellós humanitzat del Priorat; les monumentals esglésies de tants poblets, que apunten al cel i sentes que gairebé se t'hi emporten... Aquestes terres sí que són "l'estat del benestar"!

Espero que, gràcies a la crisi –i tractant de veure-hi el costat positiu–, molts catalans hagin pogut descobrir les meravelles que tenim a l'abast, que produeixen sensacions molt més fortes –perquè són més nostres– que els vols transoceànics –i no et perden les maletes.

I ens hem deixat encara el millor: la representació de l'Assumpció de Madona Santa Maria a la Selva del Camp a mitjan agost, magnífica tradició del segle XIV, i encara deixo per a un altre estiu el llegat romà de Tarragona i els seus voltants. Tornarem, de ben segur. Un suggeriment, però: l'aqüeducte romà és poc visible a causa de la massa arbòria que hi ha a l'indret: no es podria fer-la menys densa de manera que el monument brillés més? S'ho mereix.

JANA MACIÀ MODOLELL
Cervera

Crisi econòmica i futbol

■ La capacitat que tenen, avui, els mitjans de comunicació públics i privats de manipular les nostres consciències comença a esgarriar: Orwell en estat pur.

D'una banda, els poders econòmics s'encarreguen, a través dels mitjans de comunicació, d'atemorir els ciutadans amb un bombardeig de notícies econòmiques (incomprendibles per a

Malalties mentals

■ Primer va ser el tancament del centre del carrer Còrsega, 544. Després el trasllat i tancament del de Biscaia, 305, tot i ser un espai d'escasses dimensions. S'hi podia trucar en qualsevol moment de necessitat i el servei de visita era immediat. Una despesa mínima i imprescindible. Facilitava el suport diari de metges i infermeres per dur a terme les reunions familiars (una hora al mes) i les reunions multifamiliars (dues hores al mes). En aquestes trobades multifamiliars podíem relacionar-nos i intercanviar impressions. Pares i fills hi teníem un espai.

Trobem insostenible aquesta situació: s'ha de poder acabar el programa de cinc anys. No es pot oblidar que són malalties per a tota la vida.

Per a l'administració es tracta d'un estalvi pel que fa als ingressos hospitalaris i també de medicació; per nosaltres és una qüestió de respecte i educació.

En nom dels afectats pel tancament de centres de malalties mentals, m'agradaria donar les gràcies al personal sanitari per haver fet possible el comiat de familiars i malalts, així com la recuperació dels historials clínics, ja que l'administració té pressa a tancar i no té en compte els valors humans.

MARGARITA PUIG BERNABEU. Barcelona

una gran majoria de la població) negatives. El propòsit: predisposar els ciutadans a més retallades públiques i privades i fer-los creure que són necessàries i inevitables. D'altra banda, futbol a dojo, com mai no s'havia vist. Aquest nou opi del poble –al seu temps, Marx l'associava a la religió– actua com a sedant –per als qui els agrada el futbol, és clar–, i facilita la resignació dels ciutadans.

L'esquema, de tan banal resulta insultant; tot i així, només uns quants semblen indignar-se. La medicina funciona, els efectes secundaris ja ens els trobarem.

ALEX CASADEMUNT
Cerdanyola (Vallès Occidental)

Arribar als 88 anys

■ Ens ha deixat el Feliu, que havia estat alcalde de Monistrol de Calders. Era un personatge especial. Tenia uns pensaments de la vida

molt curiosos. Es fixava molt en els fòssils i en treia conclusions difícils d'explicar. Era un amant del bosc i la naturalesa en general. La seva vida eren el poble i els seus voltants. Va patir de valent amb un dels incendis més greus que va haver-hi al Bages i que va estar a punt de cremar tot el poble. Era un excel·lent forner.

Seria massa llarg d'escriure tot el que va fer a la seva vida, però sí que hi ha un fet que vull explicar: quan tenia 80 anys va decidir plantar 3.000 alzines d'un pam d'alçada per collir-hi tòfones. Tothom li deia que era una bestiesa, perquè necessitaria molts anys abans no les pogués collir. Ell, amb la seva empena personal, les va plantar. Aquest any, ja n'havia collit alguna, i ens deia que d'aquí a pocs anys seria un gran negoci. Ho explico per a tots aquells que creuen que als 80 anys ja no val la pena fer res més! Un exemple

d'estimació a la vida, sobretot per als que encara en volem anar gaudint.

ALBERT ALTÉS SEGURA
Barcelona

Ciu, un partit escanyapobres

■ Em pensava que el canvi de forma de pagament de la renda mínima (420 euros) a l'agost havia estat un problema d'incompetència. Ara veig que no, que s'ha planificat expressament, per a la crida i cerca del misèrrim defraudador.

Aboleixen l'impost de les grans herències, fan absoldre els convergents implicats en el cas Millet i ara volen vanagloriar-se de lluita contra el frau perseguint els més pobres. No són més que escanyapobres en un país en què una quarta part de l'economia es fa en negre, on no hi ha manera que els professionals lliberals et facin una factura o on, a les grans fortunes, ja els han fet lleis a mida per no pagar ni un ral d'impostos.

Però ja se sap, a la dreta benestant catalana sempre li ha semblat que tots els mals del país vénen dels pobres i els xarnegos.

ROSER BENAVENT
Barcelona

Ximple qui paga

■ Uns nois pugen a un tren de Renfe. Passa un revisor. Dos han comprat el bitllet, però els altres quatre que els acompanyen no. El revisor els diu que els podria multar, però simplement els cobra el bitllet. Quan el revisor ja és lluny, es fan un fart de riure per no van haver hagut d'abonar cap multa. Quan viatjo a certs països, més... avançats?, situacions com aquestes no passen. I, si passen, es prenen les mesures establertes. Per què no es fa res sobre això?

SÍLVIA COROMINAS RIQUÉ
Palau-solità i Plegamans (Vallès Occidental)

EN SÍSIF



Jordi Soler



UNIM FORCES ALS AJUNTAMENTS
DE LES COMARQUES DEL VALLÈS

Josep M. Cunill



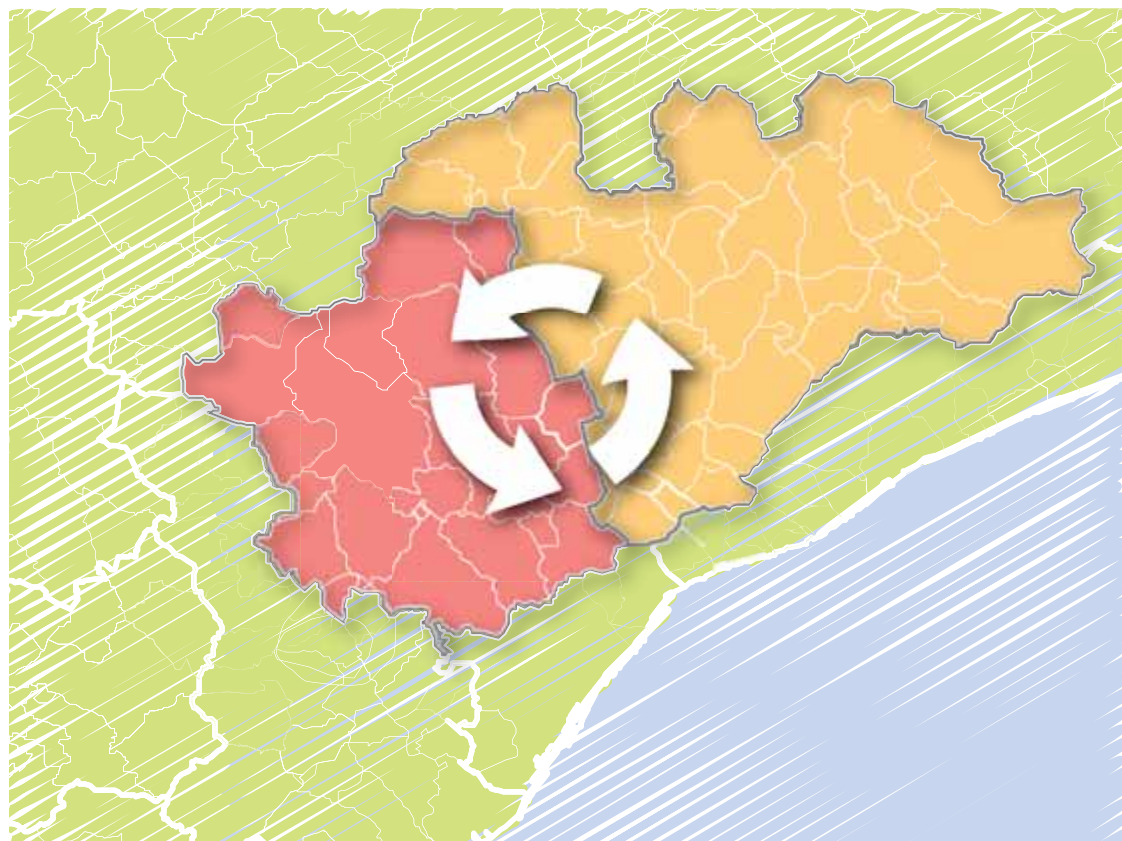
Arquitecte
Delegació Vallès COAC

Fem territori

Com a arquitectes tenim l'hàbit de mirar el territori de forma global i planificada. Això fa que la nostra forma de treballar sigui, a la vegada, plantejant el contorn en què ens trobem, entenent-lo com una globalitat i arribant al detall més concret. Cal resoldre els petits problemes però sense perdre de vista el conjunt i l'entorn.

AQUESTA MANERA de treballar no coincideix en la manera de fer en molts dels ajuntaments del Vallès. Un territori (dues comarques) amb una especificitat molt gran, ja que la proximitat a Barcelona ens genera una relació —a vegades dependència— molt important. Arriba a provocar la manca d'alguns serveis que en altres àrees amb menys població sí que tenen.

HI HA QUATRE circumstàncies que li donen a aquest territori una entitat pròpia: una és la geogràfica, en tant que ubicat en una vall entre la serralada litoral i la prelitoral; una altra són les comunicacions, mentre la B-30 parteix el Vallès longitudinalment en dos, la centralitat del tren no genera un teixit comarcal, sinó que va comunicant cada una de les parts amb la capital de manera independent; la tercera és la indústria, que fa del Vallès, possiblement encara ara, el motor productiu català diferenciant-se de la zona més urbana de Barcelona; i finalment una certa barreja existent entre les ciutats i els pobles o urbanitza-



P. BANDEN

És bo que els ajuntaments del Vallès es planifiquin pensant en la globalitat. Cal una gran relació amb l'entorn, i per tant amb els altres municipis

cions, o entre la indústria i els camps i els parcs naturals.

MIRANT EL PLÀNOL de la comarca es veu la gran quantitat de nuclis urbans en molts casos molt propers, tenint la majoria municipi propi. Si tenim opció de veure el detall, es pot veure la forma autònoma com funciona cada un d'ells, generant el seu propi ordre formal. I és que cada Ajuntament es limita a planificar fins al límit on arriba la seva gestió, sense

valorar que els àmbits d'ús de la població no coincideixen amb els límits municipals.

ÉS EVIDENT QUE CAL TREBALLAR en equip, per això és bo que administrativament es planifiqui pensant en la globalitat encara que s'acabi gestionant dins de cada àmbit. Cal una gran relació amb l'entorn, i per tant amb els altres municipis.

ES PODRIA REDUIR EL NOMBRE de municipis fent-los més grans,

agrupant ajuntaments de forma més semblant a Madrid, fet que podria permetre una millora en l'eficiència de gestió per reducció de càrrecs i de despeses fixes, però això aniria en contra de la funció dels municipis, aquella que permet servir al poble des d'una proximitat màxima.

VISTOS ELS AVANTATGES de la immediatesa dels petits municipis diferenciats, en lloc d'un de gran, caldria demanar als nous responsables municipals que, sense perdre el sentit d'aquella proximitat, es plantejegin la seva situació en el contorn. Que no perdin la visió global, tot i tenir la sort de tenir termes municipals diferenciats, i que quan es plantejegin creixements, infraestructures, serveis..., pensin en el municipi del costat.

NO ES POT ENTENDRE que la ronda Oest d'un terme passi molt propera a la ronda Est del veí. És tan absurd com que un equipament —una deixalleria, per exemple— estigui al límit amb el terme municipal veí i que no s'estudii la possibilitat de compartir-la. No es pot treballar de forma tan absolutament autònoma, i estic segur que els companys tècnics d'un ajuntament no tindran massa problemes per reunir-se amb els de l'ajuntament del costat, i que això pot generar punts de trobada i millores en l'eficiència aprofitant les experiències dels altres.

Ja ens podem anar preparant

Jordi Grau



Periodista

A la gent no li importa tant saber si serà Oriol Pujol o Pere Macias qui anirà de número 2 de Duran i Lleida. O qui anirà darrere Carme Chacón. O si serà o no Dolors Camats la candidata d'IC o Alicia Sánchez-Camacho la del PP com a pas previ a proposar-se com a ministra de Rajoy.

Potser sí que li interessa més a determinat personal saber qui encapçalarà la llista d'Esquerra i si aquesta serà només la llista d'ERC o si prevaldrà el sentit comú i hi haurà una llista independentista unitària a Madrid, única manera que no es fotin una altra gran patada. Però la política és tacticisme pur i si es parla de noms s'evita haver de parlar de la feina feta fins ara o de les propostes per a la

propera legislatura. És clar que si tothom dona per fet que el PP guanyarà per majoria absoluta potser no val la pena parlar-ne gaire, del que podran fer els partits catalans. Aquesta serà la clau de les properes eleccions espanyoles. Evitar la derrota del PSOE és un objectiu gairebé inassolible per a Pérez Rubalcaba, tot i que és molt millor candidat del que ho va ser mai Zapatero. Ull, que ser millor

candidat no vol dir que per a Catalunya sigui millor l'un que l'altre, perquè en això s'assemblen molt. I ells dos, socialistes, s'assemblen al conservador Rajoy també en aquest tema perquè, quan es tracta de Catalunya, dretes i esquerres espanyoles es posen aviat d'acord. O sigui que els catalans ho tenim fotut. Si hi ha majoria absoluta del PP, no hi haurà cap marge de maniobra. I quan hagin guanyat, co-

mençaran per les Espanyes una cosa que aquí ja fa mesos que patim: les retallades. Perquè ara, amb la història de les eleccions, ni el PSOE fa les que li tocava fer, ni el PP s'atreveix a demanar-ho per por de perdre un vot. Però si guanya Rajoy ja ens podem preparar. Perquè encara que els catalans ja les patim, les retallades, rebrem per partida doble. Ja ho diu la madri-lenya Aguirre que els so-

cialistes els deixen una Espanya arruïnada. I Rajoy adverteix que cal controlar la despesa de les autonomies. Hi podríem estar d'acord. Si els del concert econòmic del nord peninsular ja s'apanyen, que ens deixin, als catalans, anar per lliure i ja poden resoldre el seu problema autonòmic. Però no serà així. O sigui que caldrà esperar que no hi hagi majoria absoluta del PP... Però, i després què?

Societat



La marxa nòrdica, un bon mètode per fer salut

Permet caminar més ràpidament i cansar-se menys, i està indicat per a persones amb artrosi i risc cardiovascular

PROSTITUCIÓ

Papers per a les prostitutes que denuncien els proxenetes

CANVI LEGAL La modificació del reglament i la llei d'estrangeria que s'aplica des d'aquest estiu ja no implica l'obertura de cap expedient d'expulsió a les noies i els permet poder tenir un permís de residència temporal al país

Tura Soler
GIRONA

A partir d'aquest estiu, les prostitutes enxampades residint il·legalment al país tenen el camí un xic més planer per quedar-se i aconseguir residència legal, sempre que es declari víctimes de tràfic de persones o de maltractaments. La modificació de la llei d'estrangeria i del seu reglament que es va aprovar a final de juny i que ara s'ha començat a aplicar inclou que, en el cas que la noia denunciï la seva situació d'explotació, se li tramitarà immediatament un permís de residència temporal i tindrà les atencions pertinents dels serveis socials. Abans de la modificació, encara que l'estrangera denunciés situacions de maltractament o explotació sexual, d'entrada se li incoava un expedient d'expulsió del país, que quedava en suspens fins que no s'arribava al final de la investigació que s'obria contra els explotadors. En el cas que la denúncia i les informacions aportades per les estrangeres (que solien obtenir la condició de testimonis protegits) arribessin a bon port i servissin



Dues prostitutes, en una rotonda de l'N-II a la Jonquera, que els mafiosos 'lloguen' per 2.000 euros al mes ■ MANEL LLADÓ

per dur els proxenetes explotadors davant dels tribunals, les noies obtenien llavors un permís de residència al país. Amb el nou reglament, doncs, el permís, tot i que provisional, l'obtenen en el mateix moment de la denúncia i només se'ls acabarà obrint un expedient d'expulsió en el supòsit que després es demostrés que la infor-

mació que havien aportat estava falsejada.

Por de denunciar

De totes maneres, els experts policials remarquen que sempre són molt poques les noies que gosen denunciar la seva situació d'explotació, perquè en molts casos estan coaccionades o amenaçades elles i les seves famílies, i això les

frena a l'hora de confiar en la policia i plantar cara als rufians. Les UCRIF (unitats contra les xarxes d'immigració i falsificació) de la Policia Nacional fan periòdicament batudes als grans bordells que acostumen a acabar amb els responsables dels locals imputats en delictes de prostitució, contra els drets dels treballadors i

per immigració il·legal. La policia ja té comprovat, però, que les diligències solen acabar arxivades quan arriben als jutjats, i són comptats i pràcticament inexistents els caos que arriben a judici. Els policies experts en la matèria, però, consideren important la realització d'aquestes batudes, perquè és a través del contac-

te directe amb les prostitutes que, alguna vegada, s'han decidit a denunciar que són víctimes d'explotació sexual. En el cas de les noies que paren a la carretera és habitual que elles diguin que són lliures i que treballen per compte propi, però la realitat sol ser que estan controlades per proxenetes, que es beneficien dels seus guanys. La prova que els mafiosos

"Els mafiosos de la prostitució s'han fet els amos de les carreteres"

de la prostitució s'han fet els amos de les carreteres és que s'ha detectat que alguns proxenetes s'auto-proclamen propietaris de determinats trams de carretera i de rotondes d'entrada a poblacions i cobren una mensualitat als altres rufians que vulguin posar les seves noies al lloc triat. Per exemple, fa unes setmanes, arran d'una batussa entre proxenetes, es va descobrir que el lloguer d'una rotonda de l'N-II a la Jonquera (a la foto) costa 2.000 euros mensuals. ■

Multes a la carretera

Les claus
TURA SOLER

Mentre els legisladors estatals proven amb modificacions legals que les prostitutes siguin més valentes a l'hora de desemmascarar els proxenetes, el govern de la Generalitat prepara les seves armes per eradicar la prostitució

a les carreteres basant-se en la normativa del trànsit.

Afectació de via

■ El conseller d'Interior, Felip Puig, ha anunciat que al setembre, dintre del marc de l'anomenada llei omnibus, s'aprovarà una nova normativa que prohibirà "l'ocupació temporal de les zones de



Prostitutes al costat de flors que recorden un accidentat ■ T. SOLER

domini públic, servitud i afectació per a la realització d'usos relacionats amb la prestació de serveis sexuals".

Infracció greu

■ La nova redacció, prevista en l'avantprojecte de la llei omnibus, tipifica la prostitució a la carretera com a "infracció greu" i incorpora dures

sancions econòmiques –de fins a 30.000 euros– tant per a la persona que ofereix els serveis sexuals, com per al client que "els sol·licita o accepta". La conselleria d'Interior ja prepara els Mossos per enviar-los a posar multes a prostitutes i clients, i el règim sancionador quedarà a mans del Servei Català de Trànsit.

EDUCACIÓ

El 86% dels alumnes dels centres públics no fan religió

■ El percentatge d'estudiants d'escoles i instituts catalans que fan aquesta assignatura ha caigut del 20% al 13,9% en deu anys ■ El 64,2% de nens dels col·legis privats i concertats opten per la religió

Redacció
BARCELONA

Un 86,3% dels alumnes catalans de l'ensenyament públic no fan classe de religió catòlica, un percentatge que ha anat augmentant els últims deu anys coincidint amb la secularització de la societat catalana, sobretot dels joves.

Segons dades del Departament d'Ensenyament recollides per Europa Press, en el curs 2000/2001 el volum d'alumnes dels centres públics que no van cursar religió catòlica se situava en un 79,2%, amb 439.608 estudiants, mentre que el curs passat aquest percentatge va arribar al 86,3% i un total de 651.385 estudiants. En l'última dècada, hi ha hagut 210.000 estudiants més que no han cursat aquesta assignatura en les etapes d'educació infantil, primària i secundària dels centres públics, i s'ha passat del 20% d'alumnes que feien religió al 13,9%.



Alumnes de l'escola Eiximenis de Girona fent les proves d'avaluació de sisè de primària ■ ARXIU

També en els centres d'ensenyament privats i concertats (molts dels quals són religiosos) s'aprecia una davallada en el nombre d'alumnes que estudien religió, tot i que molt lleugera. Durant el curs passat, el 64,2% dels alumnes d'aquestes escoles van optar per

Madrid rep mig milió de joves pelegrins catòlics

Milers de joves pelegrins catòlics van arribar ahir a Madrid procedents de tot l'Estat espanyol per participar en la Jornada Mundial de la Joventut, que comença avui a la capital espanyola. En total, hi

ha inscrits 450.000 nois i noies, 30.000 dels quals han estat aquests dies a Catalunya. Els pelegrins rebran dijous la visita del papa Benet XVI, que ha estat molt criticada per les organitzacions lai-

ques pel seu cost econòmic, que xifren en uns 100 milions d'euros. Per demà han convocat una manifestació de protesta que recorrerà els principals carrers de Madrid i acabarà a la Puerta del Sol.

aquesta assignatura, no més 3,5 punts percentuals menys que fa deu anys.

Les dades del Departament d'Ensenyament revelen que aproximadament la meitat dels centres públics i privats de Catalunya imparteixen religió a petició de les famílies. Segons fonts del Ministeri d'Educació, la llei orgànica d'educació (LOE), la religió és "d'oferta obligatòria per als centres i de caràcter voluntari per als alumnes". Aquesta assignatura està regulada

La xifra

210.000

alumnes més de centres públics han deixat de fer religió en els últims deu anys, segons Ensenyament

en una ordre del 3 de juliol del 2007 que garanteix als estudiants d'infantil, primària i secundària que ho sol·licitin el dret a cursar aquesta assignatura, amb continguts fixats per la jerarquia eclesiàstica.

La difusió d'aquestes dades coincideix amb les crítiques de les associacions laiques a la visita del papa Benet XVI a Madrid per la despesa econòmica, al seu parer injustificada, que suposa l'esdeveniment en plena crisi. ■

SALUT

La tisorada afectarà uns 3.000 sanitaris

La retallada en el sector de la salut amenaça a hores d'ara el lloc de feina de gairebé 3.000 persones que treballen en hospitals i centres d'atenció primària (CAP) concertats de Catalunya. L'hospital Plató de Barcelona va anunciar a l'abril el primer expedient de regulació d'ocupació (ERO) i, des de llavors, una desena de consorci i corporacions hospitalàries han seguit el mateix camí. L'hospital Plató acomiadarà 38 treballadors, entre metges i personal d'infermeria i administració. En el cas de l'hospital del Mar, el de l'Esperança i els altres centres sociosanitaris i de salut mental dependents del Parc Salut Mar de Barcelona, es van aconseguir evitar 194 acomiadaments, perquè s'hi

aplicarà un ERO temporal. Segons els sindicats, 2.735 treballadors estan amenaçats a l'hospital Parc Taulí de Sabadell i el Consorci Hospitalari de Vic. L'expedient presentat per Mútua de Terrassa obligarà 846 empleats a reduir la jornada, però el nombre d'afectats podria ser encara més alt als hospitals de Calella i Blanes, perquè la proposta dels gestors és que 952 treballadors entrin a la roda de l'ERO temporal. També estan en negociacions l'hospital d'Igualada, el Centre Mèdic Delfos de Barcelona i l'hospital de Sant Celoni. En el cas de l'hospital Dos de Maig, també de Barcelona, un grup de directius han presentat una oferta per evitar que es tanqui. ■ REDACCIÓ



Els aspirants a taxista fan un examen ■ ARXIU

LLENGUA

El 47% de taxistes no passen la prova de llengua

El 47,5% dels 697 estrangers que es van presentar a la prova bàsica de llengua de l'Institut Metropolità del Taxi de Barcelona fins al juliol van suspendre l'examen. La prova, imprescindible per obtenir la credencial per conduir un taxi, es pot fer en català o en castellà i s'ha establert aquest any per intentar garantir un servei de qualitat. El 80% d'aspirants procedeixen del Pakistan. ■ EUROPA PRESS

MEDI AMBIENT

Mesuraran l'Everest per evitar polèmiques

Les constants polèmiques sobre l'altura de l'Everest –si més no, aquest és l'objectiu que s'han proposat les autoritats nepaleses– han fet que hagin posat fil a l'agulla al projecte de mesurar-lo. La cota més acceptada, establerta l'any 1954 pel topògraf indi Bulatte, és de 8.848 metres, i rectificada el 1975, quan el Nepal i la Xina van reconèixer la frontera compartida i van fixar-la en 8.848,13 metres. El 1999, però, un equip de la Societat Nacional Geogràfica dels EUA va determinar, per mitjà d'una tecnologia GPS, que l'Everest feia 8.850 metres, més un de neu. L'any 2006 la Xina la va rebaixar lleugerament i la va situar en 8.844,4 metres, a banda de 3,5 metres de neu. Les autoritats nepaleses volen



L'aresta nord-est de l'Everest ■ ARXIU

esvair dubtes i saber quina mida té la muntanya més alta del món, en el marc d'un projecte que també calcularà l'altura de diverses poblacions. El procés es podria allargar, perquè s'hauran d'anar verificant els resultats. Primer es determinarà la distància sobre el nivell del mar de diversos punts de referència i després un equip de muntanyencs pujarà al cim per fer el càlcul amb GPS. ■ EFE

SUCCESSOS

Una ferida greu per atropellament al Trambesòs

Una dona de 35 anys d'edat va resultar ferida de gravetat ahir al vespre al ser atropellada per un comboi del Trambesòs, a Barcelona. En el moment dels fets, la víctima circulava en bicicleta i l'accident va tenir lloc a la cruïlla entre el carrer Marina i l'avinguda Meridiana, just al límit dels districtes de l'Eixample i Sant Martí. Al cap de pocs minuts d'haver-se produït l'atropellament, una ambulància medicalitzada del Servei d'Emergències Mèdiques (SEM) va arribar al lloc del succés i traslladar la dona fins a l'Hospital del Mar, on va ser atesa pels serveis mèdics. Després d'haver-li realitzat un primer examen, fonts del centre hospitalari van confirmar als mitjans que l'estat de la dona atropellada era greu. ■ ACN

JUSTÍCIA

Només un reclús segueix el programa d'inhibició sexual

■ L'intern que s'ha sotmès a l'anomenada 'castració química' ja seguia un tractament previ dictat pel seu metge ■ La voluntarietat és una condició indispensable per sotmetre's al tractament

Jordi Panyella
BARCELONA

La mal anomenada *castració química* no ha arrelat a les presons catalanes. Només un dels centenars d'interns que hi ha tancats per un delictes sexual segueix el que tècnicament es coneix com a tractament coadjuvant en el tractament i intervenció de delinqüents sexuals, i no es preveu que el nombre pugui créixer en un futur immediat. Aquest primer cas ja es va anunciar a principis del 2010 i des d'aleshores fins ara no s'hi ha afegit cap altre reclús.

El tractament consisteix en l'administració d'un component farmacològic que inhibeix la persona de sentir desig sexual. En aquest cas la *castració* és reversible, ja que el desig es recupera a mesura que s'abandona el tractament. L'individu que se sotmet al programa hi va accedir després de rebre el consell professional d'un metge que ja li havia recep-



Alejandro Martínez Singul, violador reincident, en un dels judicis a Barcelona ■ ANDREU PUIG

La xifra

10.702

interns hi ha tancats actualment a les presons de Catalunya, segons les últimes dades de la conselleria de Justícia.

tat el tractament. La resta d'interns que van demanar poder-hi participar van ser descartats pels especialistes que els van examinar perquè no tenien el perfil requerit.

Un dels requisits que es demanen és la voluntarietat, ja que el tractament només es pot administrar

als presos que hagin donat el seu consentiment exprés per medicar-se amb els inhibidors. D'altra banda, a més, aquesta teràpia està reservada a un col·lectiu molt reduït de la població reclusa, ja que només hi poden accedir els interns que es troben en la fase final de la seva con-

Creix el nombre de delinqüents sexuals

Les presons catalanes tenien l'any passat 675 presos en compliment d'una condemna per haver incorregut en delictes sexuals, segons les dades del Departament de Justícia. Són només cinc més que el 2008, però dinou més que el 2009. La tendència es manifesta a l'alça, ja que el 2004 n'hi havia 474 de tancats. La legislació tendeix a endurir el tractament penal per aquest tipus de delictes i a allargar l'estada a la presó dels delinqüents que els cometen.

demna i que han seguit un programa concret de tractament adreçat a aquest tipus de delinqüents.

Com que els destinataris del programa són pocs, el fet que només hi hagi un intern que el segueixi es considera a les institucions penitenciàries dins la normalitat. ■

SUCCESSOS

Un toro mata un jove en un correbau a Xàtiva

Redacció
XÀTIVA

Un jove va morir diumenge a Xàtiva després d'haver estat envestit per un toro durant un correbau que es va fer en aquesta localitat de la Costera. Diversos testimonis dels fets van explicar que la víctima, de trenta anys, va entrar a la plaça de bous en diverses ocasions i algunes persones el van intentar treure d'allà perquè presentava un estat d'embriaguesa evident. El noi en va fer cas omís i l'animal el va acabar envestint. El toro, conegut com Rató, és un dels més famosos del País Valencià perquè, amb aquesta darrera víctima, ja són tres les persones que han mort a causa d'una envestida de la bèstia en festes majors.

Tot i l'història de Rató, l'Ajuntament de Canals, a la Costera, ja ha anunciat que aquest toro serà l'estrella de la seva festa major, que se celebra del 15 al 25 de setembre. En la seva pàgina web, el consistori presenta l'animal com una bèstia "coneguda per allà on passa per com n'és de sanguinari i de llest". ■

OPINIÓ

Montse Gatell

presidenta de l'Institut Català de la Dona



La veritable revolució

Periòdicament ens arriben notícies vinculades a la violència que s'exerceix sobre les dones i, per molts esforços que fem per desvictimitzar-les i per no vincular sempre les polítiques d'igualtat a la violència masclista, la realitat tossudament ens recorda que aquesta és justament la xacra social més impactant i punyent que pateix la nostra societat.

Els mitjans de comunicació ens ajuden a posar-ho al dia, a tenir-ho a l'agenda, a sensibilitzar la ciutadania sobre la gravetat d'aquesta problemàtica a través del coneixement dels delictes i crims perpetrats contra dones.

Tot i així, correm el risc de normalitzar i convertir en habituals, quotidianes, conegudes i,

per tant, menys impactants aquestes notícies, de tant sentir-les i llegir-les. De mica en mica les alertes es relaxen i arriba un moment que podem sentir que han matat una dona arran d'un procés de divorci, per exemple, sense que se'n alteri la consciència.

De fet, les darreres dades del CIS sobre aquesta qüestió aporten unes estadístiques esfereïdores: menys d'un 2% dels enquestats (homes i dones), per exemple, troben que la violència de gènere és un problema greu. Fins i tot prop d'un 6% d'homes pensen que agredir una dona quan aquesta vol abandonar el seu home és més o menys justificable.

Quan parlem de la prevenció i la sensibilització ho fem pen-

sant en aquestes dades, sabent que només des de l'anticipació al crim es pot treballar en la seguretat de les eventuais víctimes, i sabent també que només un canvi de l'imaginari i

Cal seguir treballant amb fermesa per eradicar la violència masclista de la nostra societat

les estructures socials, una autèntica revolució en clau de gènere, eliminaria de soca-rel la violència contra les dones.

La resta d'esforços que fem uns i altres, les institucions, els poders públics, les entitats, etcètera, van dirigits especialment a

l'atenció de la víctima i el seu entorn, a la recuperació de les dones víctimes de violència i la seva reinserció social i laboral, per exemple. S'hi aboquen molts recursos des de molts espais diferents i cal que sigui així.

Però hem de saber que aquests instruments no avalen cap institució ni govern com a victoriosos en la lluita contra la violència de gènere, i que no és oportú valorar l'èxit de cap d'aquestes eines segons el nombre de víctimes, això seria pervertir-ne l'avaluació. La línia 900 900 120 o les cases d'acollida o la comissió nacional per a una intervenció coordinada contra la violència masclista no posaran fi a aquesta violència i, malauradament, tampoc al fet

que hi hagi víctimes, perquè el fet que un home mati la seva dona, o la seva exdona en molts casos, respon a qüestions molt més ancestrals i estructurals de la nostra cultura i societat que no pas la situació conjuntural en què es produeix un crim d'aquestes característiques.

Ara bé, les eines de què disposem són òptimes i necessàries i cal seguir treballant amb fermesa per eradicar la violència masclista de la nostra societat. Però no podem quedar-nos només en aquesta voluntat: cal propiciar, des de tots els àmbits, amb la mateixa fermesa i amb la suma de tots els esforços i implicacions, la veritable revolució que significaria una societat lliure d'estereotips de gènere.

Salut Nous hàbits



Participants d'un dels cursos de marxa nòrdica que s'imparteixen a l'hospital Sant Rafael de Barcelona ■ JOSEP LOSADA

De marxa als 60

ESPORT TERAPÈUTIC • La marxa nòrdica es consolida com a activitat indicada per a persones amb artrosi i risc cardiovascular **PIONERS** • L'hospital Sant Rafael de Barcelona ensenya la tècnica a grups de pacients des de l'any 2006 **SEGUIDORS** • Al nord d'Europa hi ha milers d'aficionats

Marta Ciércoles
BARCELONA

Ara que l'època daurada de les obres ja és història, a molts jubilats els toca trobar altres maneres de passar l'estona. Sortir a caminar (a bon ritme) n'és una que guanya cada cop més adeptes, però als que la trobin avorrida els queda l'opció de sortir de marxa. Nòrdica, s'entén. Aquesta pràctica originària dels anys 30, quan els esquiadors l'utilitzaven com a entrenament, es va consolidar com a esport a Finlàndia l'any 1997. Però tant en aquest país com a altres estats europeus, caminar amb bastons és avui dia una activitat molt popular que practiquen persones de totes les edats i condicions. A Finlàndia i a Suïssa, té 800.000 aficionats i a Àustria, 900.000.

Els beneficis de la marxa nòrdica —demostrats per estudis científics— i la facilitat amb què es pot practicar l'han reconvertit en una eina terapèutica, especialment indicada per a persones amb artrosi i amb risc cardiovascular. A Catalunya, l'hospital Sant Rafael de Barcelona

ha estat el pioner en aquesta aplicació. Des de l'any 2006, el centre ha anat integrant la marxa nòrdica en l'atenció a pacients amb problemes de l'aparell locomotor i cardiovasculars. La gran majoria superen els 60 anys. El fet que un grup de pacients hagin constituït l'Associació de Marxa Nòrdica Sant Rafael, que organitza sortides per tot el país, demostra l'èxit que ha tingut la iniciativa.

El doctor Àlex Pasarín, cap del servei de rehabilitació, desta-

“Permet caminar més ràpid i es consumeix més oxigen, però la sensació de fatiga és menor”

ca que els pacients aprenen una tècnica que després poden practicar de manera autònoma. “Ho recomanem sobretot als pacients sedentaris”, afirma Pasarín. “Sovint, si els aconsellem simplement que caminin, no ho fan perquè no els motiva. En canvi, amb la marxa nòrdica, aprenen una tècnica i ho troben molt més atractiu.”

L'hospital organitza cursos de

marxa nòrdica, tant per a pacients com per a professionals sanitaris. “Fins i tot les persones que no han fet mai cap activitat física aprenen la tècnica en sis sessions”, afirma el doctor Pasarín. Els pacients més beneficiats amb la marxa nòrdica són els que tenen artrosi d'esquena, maluc, genoll i espatlla. Però amb el temps s'ha vist que també hi ha millores considerables entre les persones que presenten factors de risc cardiovascular, com hipertensió, obesitat, colesterol o diabetis. D'altra banda, l'hospital de la Vall d'Hebron també ha observat efectes beneficiosos en pacients de càncer de mama amb limfadenectomia (extracció de ganglis), ja que la marxa nòrdica ajuda a recuperar la mobilitat de l'espatlla i a reduir l'edema del braç.

“Estem fent un estudi que demostra que la pràctica de la marxa nòrdica fa reduir el nombre de visites al metge i el consum de fàrmacs per al dolor o la hipertensió”, explica Pasarín, que està convençut que la marxa nòrdica, com a eina terapèutica, s'anirà estenent a mesura que se'n coneguin més els beneficis. De moment, l'hospital de la Fun-

dació Althaia de Manresa és un altre dels centres que ha apostat per impulsar aquesta pràctica entre els seus pacients.

La clau dels beneficis de la marxa nòrdica —si es compara amb el simple fet de caminar— és que, gràcies a l'ús dels bastons —i a una bona coordinació de braços i peus—, s'aconsegueix un impuls que permet repartir l'esforç entre les extremitats superiors i inferiors i treballar més grups musculars. “S'aconsegueix caminar més ràpid, amb passes més llargues, i es consumeix més oxigen, però la sensació de fatiga és menor”, resumeix Pasarín.

Els bastons acostumen a ser de carboni, fibra de vidre o alumini i la seva llargada depèn de l'alçada de l'usuari. Un tac de goma absorbeix els cops i el soroll i una empunyadura amb corretges fa que la transferència de força de la mà al bastó sigui òptima. La marxa es recolza en els dos bastons: el dret ha d'estar sempre en contacte amb el terra quan es trepitja amb el taló esquerre, i a l'inrevés. Els bastons s'han de dur sempre a prop del cos, inclinats cap enrere, i els passos han de ser llargs. ■

SALUT

L'Estat nega efectes nocius de la píndola de l'endemà

Redacció
MADRID

El govern espanyol “no té constància” que hi hagi noies que avortin a casa de manera clandestina ni d'hospitalitzacions per una administració de dosis elevades de la píndola de l'endemà. L'executiu insisteix, en la resposta a una diputada del PP, que l'anticonceptiu d'emergència no té efecte avortiu. A més, a l'hora de fer balanç de les interrupcions voluntàries de l'embaràs, en la resposta parlamentària es recorda que hi ha hagut un descens: l'any 2009 hi va haver 111.482 avortaments, 4.330 menys que l'any anterior; és a dir, un 3,7% per sota. En el detall per edats, les dades del govern espanyol indiquen que, en el cas de les dones menors de 20 anys, la reducció d'interrupcions voluntàries de l'embaràs és del 6,5%.

En la mateixa línia, la resposta parlamentària nega que l'Agència Espanyola de Medicaments i Productes Sanitaris hagi rebut cap notificació d'hospitalització per mala administració de la píndola de l'endemà. ■

SALUT

Un virus comú podria ser l'origen de la hipertensió

Redacció
PEQUÍN

Un virus molt comú podria ser l'origen de la hipertensió arterial. Així ho van anunciar ahir un equip d'investigadors de l'hospital de Chaoyang, a Pequín, que van detallar que el virus CMV afecta la majoria dels humans en algun moment de la vida, però que no se li coneixien símptomes. Els investigadors no descarten ara poder anar més enllà i aconseguir una vacuna contra la hipertensió, una malaltia que afecta centenars de milions de persones. ■

Països Catalans

BARCELONÈS

Una gernació pren Gràcia el primer dia de les seves festes



Noves formes de mobilitat

Barcelona s'endolla al vehicle elèctric

CÀRREGA En els últims tres anys, el consistori ha instal·lat 230 punts de càrrega **PARC PÚBLIC** L'Ajuntament té una flota de 300 cotxes que funcionen amb aquest sistema **PRIVATS** N'hi ha 250 més que són de particulars

Paula Mercadé
BARCELONA

La mobilitat va cap a un model més sostenible, en què el vehicle elèctric hi juga un paper important. De manera gradual, la ciutat es prepara perquè cada vegada hi hagi més motos i cotxes elèctrics circulant pels carrers. Ara fa dos anys, Barcelona tenia un únic punt de càrrega per a vehicles elèctrics al districte 22@, ara hi ha més de 230 endolls per a cotxes i motos. Adequar la infraestructura per facilitar la mobilitat en vehicle elèctric "és una tasca complicada i costosa, però Barcelona l'està fent bé", afirma la regidora d'Economia, Empresa i Educació, Sònia Recasens. "Estem tan ben posicionats com París, Berlín i Roma", hi afegeix.

L'anterior govern va posar les bases perquè la ciutat despuntés en la implementació de vehicles elèctrics. L'equip de govern actual n'agafa el relleu i pren la determinació d'anar encara més enllà. Recasens es proposa "situar Barcelona en un lloc d'excel·lència internacional pel que fa a la mobilitat i el vehicle elèctric i sostenible". Per aconseguir aquest objectiu, l'Ajuntament es val de la plataforma publico-privada Live que va néixer amb l'objectiu de donar

suport i impuls al desenvolupament de la mobilitat elèctrica tant a la ciutat, com a la seva àrea metropolitana.

La plataforma Live permet crear normatives reguladores, donar suport a la innovació, fer campanyes de sensibilització adreçades a la ciutadania i crear la infraestructura que necessita el vehicle elèctric. L'impuls que la ciutat vol donar al vehicle que s'endolla és fort. Amb

"Barcelona està tan ben posicionada com París i Roma"

tot, Recasens és realista: "Ara com ara em veig incapaç de dir si la mobilitat elèctrica superarà l'actual; però sí que és clar que la tendència va cap aquí."

Donant exemple

La regidora recorda que l'equip de govern té la voluntat de ser "exemplar" i que, per això, no només demana a la ciutadania que aposti per la mobilitat elèctrica, sinó que predica amb l'exemple. L'Ajuntament té una flota de més de 300 vehicles elèctrics per donar resposta a serveis com ara la neteja i el manteniment de l'enllumenat. El consistori voldria que els vehicles de les

flotes d'autobusos i taxis també fossin elèctrics, però això no és senzill. S'està fent una prova pilot, que es troba en un estadi molt avançat, amb busos elèctrics. Pel que fa a taxis, de moment ja hi ha professionals que, de manera particular, han optat per comprar cotxes híbrids.

El parc de vehicles elèctrics que està a les mans de particulars és semblant al municipal. Segons dades de l'Ajuntament, uns 250 vehicles elèctrics de titularitat privada circulen pels carrers de la ciutat. El consumidor adquireix preferentment motos i petits vehicles comercials.

Per poder carregar aquest tipus de vehicles, el consistori ha instal·lat 234 punts de càrrega en els últims tres anys. Aproximadament la meitat d'aquests endolls estan al carrer, i la resta al subsòl. Els punts de recàrrega soterrats estan gestionats pels operadors dels parquings públics de concessió, com ara B:SM. Paral·lelament, hi ha centres comercials, com Servei Estació; establiments de restauració, com la cadena NH Hotels, i empreses d'infraestructura, com Tabasa, que també instal·len aquests punts.

La mobilitat en vehicle elèctric no és massiva, però Barcelona s'està preparant per quan ho sigui. ■



Més cars de compra, més barats de manteniment

Tot i les ajudes de fins a 6.000 euros que dóna l'Estat i la bonificació en l'impost de circulació, és una mica més car adquirir un vehicle elèctric que un de convencional. Els preus varien en funció de la qualitat i les prestacions del producte. Oscil·len entre els 2.000 i els 3.000 euros en el cas de les motos; els cotxes poden sortir per un import d'entre 20.000 i 40.000 euros, i les camionetes poden arribar als 70.000 euros.

El nou Nissan LEAF, que

es començarà a veure pel carrer al setembre, té un preu de 29.950 euros, restant-hi les ajudes. A la companyia, però, expliquen que acaba sent més barat que un cotxe convencional perquè el cost d'ús i manteniment és més reduït. Endollant el cotxe a la nit, pots carregar el motor per fer 100km, i pagues només un euro. Les revisions també són més barates perquè, per exemple, no s'han de canviar els filtres de l'oli. De moment, hi ha un cen-

tenar de LEAF encarregats. La meitat de les reserves les han fetes particulars, i la resta, empreses. Només hi ha una versió d'aquest model. L'única cosa que poden triar els compradors és si volen una placa solar addicional per carregar la bateria de servei. A Nissan afirmen que es tracta d'un cotxe, resultat d'anys d'investigació, que ha nascut elèctric. El qualifiquen de "zen" i sostenen que qui el provi no voldrà tornar a la conducció estàndard.

ALT PENEDE'S

La policia investiga
parelles de fet de
conveniència

TARRAGONÈS

La Part Alta de
Tarragona espera mil
places de pàrquing

BARCELONÈS

El PP fitxa la mà dreta
de l'exalcaldessa
socialista de Badalona



SELVA

Manifestació per
demanar un nou
model turístic a Lloret

SEGRÀ

Lleida refà trams de
l'eix comercial perquè
són defectuosos



Un treballador de l'Ajuntament, endollant el vehicle elèctric municipal perquè es recarregui ■ QUIM PUIG

Les xifres

300

cotxes integren la flota de vehicles elèctrics de l'Ajuntament de Barcelona.

250

particulars disposen actualment d'un vehicle elèctric a la capital.

29.950

euros costarà el Nissan LEAF, que surt al mercat el setembre que ve.

234

punts de recàrrega hi ha repartits actualment per tota la ciutat.

175

quilòmetres d'autonomia tindrà el Nissan LEAF, totalment elèctric.

1

euro valdrà recarregar la bateria del Nissan LEAF durant la nit.

MÉS VEHICLE ELÈCTRIC

Avantatges per als propietaris que opten per una mobilitat sostenible

El propietari d'un vehicle elèctric pot disposar d'una targeta que l'acredita com a tal i els permet fer ús de la xarxa pública de càrrega en superfície de manera gratuïta fins al 2013. A més, el titular de la targeta també té grauitat en l'estacionament a l'àrea verda i l'àrea blava. Tot i aquests avantatges, no tot-

hom que té un vehicle elèctric disposa de la targeta. A Barcelona hi ha 199 persones que l'han sol·licitada, una quantitat inferior a la de propietaris de vehicles elèctrics. L'Ajuntament argumenta que probablement hi ha conductors que no la necessiten perquè tenen un punt de càrrega a casa o a la feina.

És més barat 'omplir el dipòsit' a la nit

El moment en què es fa la càrrega del vehicle elèctric és determinant per a l'operativitat i l'eficiència del sistema. Preferentment, les càrregues s'haurien de fer a la nit, que és quan hi ha menys demanda energètica i surt més barat carregar la bateria de qualsevol vehicle elèctric.



Detall d'un endoll de vehicle elèctric ■ Q. PUIG

Tota la informació, a la plataforma Live

Els conductors d'un cotxe o una moto elèctrica poden trobar tota la informació sobre els punts de càrrega més propers a la web de la plataforma Live. Però, a més, la plataforma també ha tret aplicacions que permeten disposar d'aquesta informació a través del mòbil.

Barcelonès



A l'esquerra, la plaça de la Vila redecorada amb llumins gegants, inclòs el seu sostre. A la dreta, una de les portalades de Verdi coronada per sirenes gegantines ■ ALBERT SALAMÉ

Gràcia irradia fantasia

INICI DE LA GRESCA • Una multitud envaeix el popular barri barceloní en el primer dia de festa major, en què s'aprecia un salt qualitatiu notable en els guarniments de la majoria dels 19 carrers federats **PROTAGONISME** • Verdi, amb dues portalades majestuoses de regust mariner, acapara elogis i presenta la seva candidatura per tornar a guanyar el concurs

Francesc Espiga
BARCELONA

El primer dia és per badar. O per embadalir. Els guarnits dels carrers encara estan llustrosos, frescos, i el recorregut a peu pel barri adopta el caràcter de descoberta. A Gràcia, l'inici matinal de la festa és un ritual que porta el visitant a recórrer, amb el plànol a la mà, els carrers i places engalanats per poder contemplar el resultat d'aquesta obra que és el resultat de mesos i mesos d'activisme veïnal abnegat. Mentre durin les festes, els decorats seran l'orgull de tot Gràcia. Sota una calor inclement, un formiguer de parelles, turistes, famílies amb canalla, ànimes solitàries i periodistes van anar desfilant ahir per la vila a la cerca i captura dels 19 espais que enguany han fet guarnit. Alguns, com ara Torredra, pels volts del migdia encara no el tenen enllestit. S'intueix nítidament, però, que recreen una via de Londres amb els seus elements iconogràfics més distingibles. Escala amunt i escala avall, els veïns rematen la feina a contrarellotge

perquè ja fan tard, tot i que cada any hi ha algun carrer que es troba en aquesta tessitura. És un clàssic. Just al costat, a Progrés, no fa gaire estona que han enllestit el seu guarnit. Pràcticament en el minut 90 de partit. El seu és un univers de ciència-ficció amb una de les portalades més encisadores d'aquest any, amb raig d'aigua i llac inclosos. Els inquilins que li han donat forma, molt joves i amb un grau d'implicació amb la festa envejable, estan exultants. Després d'una nit en què pràcticament no han aclucat

La manca de respecte
d'alguns visitants cap als decorats continua sent una assignatura pendent

l'ull, reclamen un premi en el concurs. No seria cap sorpresa. No en va, una de les peculiaritats d'aquesta edició de les festes és que la majoria dels 19 carrers engalanats han fet un pas endavant a l'hora de dissenyar-los i concebre'ls. Traspuen més originalitat i categoria. Progressen adequadament.

La càmera de fotos o, en el seu defecte, el mòbil, treuen fum. Els forasters vinguts des de Barcelona no donen cap mena de treva a l'hora de fotografiar la taula curosament parada del bar de tapes en què s'ha convertit el carrer Llibertat, o els naips de cartes que fan de sostre a un dels trams de Fraternitat. Tot i que hi ha nombrosos cartells que insten els visitants a tenir cura i ser respectuosos amb les construccions, n'hi ha alguns que fan com si sentissin ploure. No fa amb ells. A Joan Blanques de Baix, on han construït una treballada al·legoria del món del cafè, un pare intenta escarxofar el fill sobre un ruc de cartó pedra per fer-li una foto. Algú amb més seny li ho impedeix. Una anècdota que amaga una evidència. No tots els guarnits arribaran vius, ni molt menys, a l'últim dia de festa major. Uns metres més avall hi ha un dels debutants d'aquesta edició, Joan Blanques de Baix de Tot, ambientat en una jungla tropical. Ciutat Real és un dels altres que s'estrena, en aquest cas gràcies a l'empenta i activisme de l'Ateneu Roig. Enguany, per tant, és un any de rodatge. A l'altre extrem hi ha els

Avui, més festa major
La programació de la festa major de Gràcia ja va a tot drap, i per avui hi ha previst el cercavila de Sant Roc amb gegants, castellers i trabucaires. La sortida és a les 10,30 hores des de la plaça de la Vila. En l'apartat musical, destaca el concert que oferirà Roger Mas a les 22,30 hores a l'oratori de Sant Felip Neri.

grans clàssics que aspiren a rebre algun reconeixement en el concurs. És el cas, per exemple, de Joan Blanques de Dalt, que continua fent els seus decorats amb motius al·legòrics i onírics, amb una sensibilitat molt especial a l'hora de donar forma al sostre. O la plaça Rovira, que potser per compensar la dolorosa pèrdua del Festigàbal, s'ha engalanat com si fos un gran escenari d'un concert de rock. Al sector central del barri, també dos clàssics. A la plaça de la Vila, els castellers de Gràcia reten el seu homenatge a la indústria dels llumins, mentre que Mozart s'ha transformat en un teatre venecià. El teló, fet amb llaunes reciclades, és una delícia. L'univers de l'inefable Bob Esponja, o el conseller Felip Puig, són altres motius que decoren els carrers graciencs.

I finalment hi ha Verdi. Un carrer que juga en una lliga pròpia, la dels decorats gegantins de reminiscències més falleres. L'exemple són les seves dues monumentals portalades, en una de les quals hi ha tres sinuoses sirenes i a l'altra, la proa d'un vaixell, amb pal i tot. La travesa popular ja el dona com a guanyador, un altre cop, del concurs. ■

BARCELONÈS

El PP fitxa la mà dreta de l'exalcaldessa de Badalona

■ Antoni Comas, que va ser cap del gabinet d'alcaldia amb la socialista Maite Arqué, és el nou coordinador d'Esports ■ Els populars afirmen que l'han incorporat "pel seu magnífic currículum"

Sara Muñoz
BADALONA

Antoni Comas, que va ser cap del gabinet de l'exalcaldessa socialista de Badalona Maite Arqué, és sens dubte una de les incorporacions més sorprenents del nou govern del Partit Popular, que s'ha fixat en ell per nomenar-lo coordinador d'Esports. Amic d'Arqué i sense carnet del PSC, Antoni Comas va arribar al consistori badaloní el gener del 2005, després que el seu antecessor en el càrrec es veiés esquitxat per un escàndol relacionat amb l'afavoriment de pisos públics a familiars i amics.

Comas va ser la mà dreta de l'exalcaldessa de Badalona fins a les eleccions municipals del 2007, any en què Arqué va ser reelegida màxima autoritat local, però Comas va assumir el càrrec de coordinador especial, una responsabilitat que el mantenia lligat a l'alcaldia, però des de la qual només rebia encàrrecs relacionats amb



Antoni Comas, al mig de la imatge, quan acompanyava Arqué (dreta) a l'Ajuntament ■ EL PUNT AVUI

l'univers de l'esport (tot i que l'Ajuntament de Badalona ja disposava aleshores de la figura del coordinador d'Esports).

L'abril del 2008, quan encara no s'havia complert el primer any del mandat, Jordi Serra substituïa Maite Arqué com a alcalde de Badalona. Una de les pri-

meres decisions de Serra va ser prescindir dels serveis d'Antoni Comas, que va ser acomiadat. De fet, Comas va ser l'únic càrrec de confiança acomiadat durant l'era de Serra.

Ara el Partit Popular governa a Badalona i ha decidit recuperar-lo i nomenar-lo coordinador

La data

03.01.05

Antoni Comas es va incorporar a l'Ajuntament de Badalona com a cap d'alcaldia de Maite Arqué.

La frase

“Hem valorat la seva experiència per sobre de col·laboracions polítiques anteriors”

Juan Fernández
REGIDOR D'ESPORTS (PP)

d'Esports. Ja treballa sota les ordres del regidor Juan Fernández. Antoni Comas és una persona molt coneguda en el món del bàsquet. A banda d'entrenador, va ser president de l'associació europea d'entrenadors de bàsquet. El regidor d'Esports ha tret importància al passat lligat al PSC de Comas i ha explicat que el PP l'ha incorporat al seu equip de treball “pel currículum brillant que té en el món de l'esport i perquè té una experiència que avala el seu fixatge”.

Juan Fernández confessa que Antoni Comas ha mantingut sempre “una bona relació” amb el líder del PP i ara alcalde de la ciutat, Xavier Garcia Albiol. Pel que sembla, les converses entre el PP i Antoni Comas es van iniciar abans de les eleccions municipals, quan el PP ja sospitava que tenia nombroses possibilitats de governar a la ciutat. De fet, l'excap d'alcaldia de l'Ajuntament de Badalona va ser una de les persones que van assistir a la conferència política que Garcia Albiol va oferir a la ciutat l'1 de març, gairebé tres mesos abans de les eleccions. Aleshores, però, ningú no sospitava que d'aquells contactes sortiria una relació laboral. Comas és un dels càrrecs de confiança independents que ha incorporat el Partit Popular a Badalona. ■

BARCELONÈS

El metro s'acosta a la zona sud de Santa Coloma

■ Avui comencen les proves a l'estació de Santa Rosa, que s'obre el mes vinent

Redacció
SANTA COLOMA DE GRAMENET

Falten poques setmanes perquè entri en funcionament l'estació de Santa Rosa, de la línia 9 de metro, que ha d'abastir la zona sud de Santa Coloma de Gramenet. El Departament de Política Territorial i Obres Públiques de

la Generalitat ha anunciat que el servei es posarà en marxa el pròxim mes de setembre (encara no n'ha concretat el dia) i, per garantir que tot estigui a punt, durant els pròxims dies es realitzaran proves de circulació de trens que obligaran a restringir el servei.

Concretament, l'horari del servei de metro a les línies 9 i 10 es modificarà durant cinc jornades d'agost: els dies 16 i 17, el 23 i el 24, i el 29. Durant aquests dies, els trens cir-



Imatge d'arxiu de l'exterior de l'estació de Santa Rosa ■ I.M.

cularan fins a les deu de la nit entre Can Zam i La Sagrera, d'una banda, i entre Gorg i La Sagrera, de l'altra, de tal manera que el servei finalitzarà dues hores abans de l'habitual.

Durant aquest temps s'habilitaran autobusos amb el mateix recorregut que el metro, per minimitzar les afectacions als viatgers. Funcionaran amb el mateix horari del metro.

La interrupció parcial del servei permetrà comprovar el correcte funcionament del sistema de circulació automàtica dels trens efectuant parada a l'estació de Santa Rosa.

Aquesta estació se situa al ramal de Santa Coloma de Gramenet, entre les estacions de Can Peixauet i Fondo. La seva execució ha implicat la transformació d'una àrea anteriorment destinada a habitatges en una gran plaça d'ús públic, la qual cosa ha endarrerit la seva posada en marxa respecte de la resta d'estacions d'aquest tram.

Amb l'entrada en funcionament de la nova estació, Santa Coloma assolirà la no gens menyspreable xifra de vuit estacions de metro: dues de la línia 1 –Santa Coloma i Fondo– i sis de la línia 9 –Can Peixauet, Santa Rosa, Fondo (intercanviador), Església Major, Singuerlín i Can Zam–. La de Santa Rosa, però, arribarà gairebé dos anys després de la posada en marxa del ramal de la línia 9. ■

ALT Penedès



L'Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos, que ha suspès el registre municipal, en una imatge d'arxiu ■ A.M.

Investiguen parelles de fet de conveniència al Penedès

■ Els ajuntaments de Vilafranca del Penedès i Santa Margarida i els Monjos han suspès el registre temporalment ■ Alguns immigrants van explicar als tècnics que havien pagat a l'altre contraent

A. Mercader
VILAFRANCA DEL PENEDÈS

La brigada d'immigració de la Policia Nacional ha iniciat una investigació a Vilafranca del Penedès i a Santa Margarida i els Monjos després que els dos ajuntaments hagin suspès de forma temporal el registre de parelles de fet per l'augment sobtat d'inscripcions —el de Vilafranca a través d'un decret el 30 de maig passat i el de Santa Margarida i els Monjos a través d'un ple el 25 de juliol passat— i perquè hi ha indicis que darrere de les peticions hi podria haver una xarxa

d'unions de conveniència.

L'Ajuntament de Vilafranca del Penedès va decidir suspendre el servei després de veure que només al mes de maig el nombre de sol·licituds arribava a 48, quan la mitjana de peticions mensuals era de 4, i es donaven un seguit d'"irregularitats", com ara que en les mateixes dates arribessin diverses peticions per formalitzar parelles de fet en uns habitatges molts concrets i que algunes de les persones que ho havien sol·licitat, la majoria immigrants, ja havien formalitzat temps enrere una altra parella de fet.

Poc després que el govern local de Vilafranca (CiU) suspengués el registre perquè sospitava que hi podia haver "un frau de llei" i s'insinués en un ple que al darrere hi podria haver "màfies", el govern local de l'Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos (PSC) —el municipi que es troba a tocar—, va fer el mateix. El consistori va constatar que en només un mes es registraven quasi el 50% del total de peticions fetes l'any passat (12) i els tècnics municipals van alertar d'irregularitats, com ara que alguns dels peticionaris eren membres de la mateixa fa-

La xifra

48

peticions es van registrar a Vilafranca del Penedès al maig. Abans només eren 4 o 5 al mes.

mília i les sol·licituds es feien de forma quasi simultània o que en algun cas una persona havia demanat donar de baixa la seva unió de fet amb una parella i d'alta la unió amb una altra. El que va alertar més els tècnics és que alguns immigrants diguessin que

La data

25.07.2011

L'Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos va suspendre el registre de parelles de fet.

havien "pagat" per empadronar-se en un domicili i també per contraure una relació de parella de fet. Fonts de l'Ajuntament de Vilafranca consultades per aquesta mateixa qüestió deien que sobre això "es tenen sospites però no certes".

Pocs dies després que la Policia Nacional conegués els dos casos va desplaçar agents als ajuntaments i va demanar les dades de les persones que han sol·licitat aquest registre.

Els ajuntaments ja han fet saber que malgrat que s'hagi suspès el registre municipal "es pot acreditar la constitució de la parella de fet als efectes de la llei 25/2010, de 29 de juliol, del llibre segon del codi Civil de Catalunya per escriptura pública o per qualsevol mitjà de prova admissible i suficient que acrediti la convivència". Segons l'article 234.1, es pot acreditar que dues persones són parella estable si la convivència dura més de dos anys ininterrompudament, si durant la convivència tenen un fill comú o si formalitzen la relació en escriptura pública, és a dir davant del notari.

El possible frau de llei al qual al·ludeixen els ajuntaments es relacionaria amb el fet que la creació d'una parella de fet entre un immigrant sense papers i un ciutadà comunitari dona dret a la parella, si no es denega, a demanar la targeta de familiar comunitari que obre així una via per poder regularitzar la seva situació. L'Ajuntament de Vilafranca ha explicat a aquest diari que els tècnics municipals estan treballant per tirar endavant una modificació del reglament del registre i que la intenció és portar-la al ple municipal del setembre.

Les associacions municipalistes del país no tenen constància d'altres consistoris que hagin optat per suspendre el registre de parelles de fet perquè hagin tingut augments sobtats. De fet, hi ha casos en què aquests xifres es redueixen. L'Ajuntament de Tarragona va registrar el juliol de l'any passat 19 inscripcions, mentre que aquest any n'ha registrades 17. ■

La drecera per regularitzar els immigrants sense papers

Les claus

ALBERT MERCADER

Els fòrums de consulta de dret sobre estrangeria, a internet, no paren des de principi d'any de sol·licitar informació sobre el registre de parelles de fet (unions civils) i preguntar si la creació d'aquestes unions pot frenar les ordres d'expulsió d'immigrants que es

troben a Catalunya de forma irregular. Bàsicament, en aquests fòrums es comenta que aquesta pot ser una via directa per regularitzar la situació d'aquestes persones, ja que la creació d'una parella de fet amb un ciutadà comunitari dona dret a demanar la targeta de familiar comunitari de la Unió Europea. Només cal dirigir-se a una comissaria de la Policia Nacional,



Imatge d'arxiu de la cerimònia d'una parella de fet ■ EL PUNT AVUI

mostrar l'original que expedeix l'ens local, el DNI de la parella comunitària i omplir el model 016 perquè s'iniciï el tràmit, que acostuma a ser llarg.

Requisit

■ Per formalitzar una parella de fet cal que els contraents siguin majors d'edat o menors emancipats i que com a mínim un dels membres de la parella

tingui veïnatge civil a Catalunya. A més, els contraents han d'estar empadronats al municipi del registre on es volen inscriure.

Drets civils

■ L'associació veïnal Daltabaix al Penedès ha denunciat la decisió dels dos ajuntaments "perquè priva els veïns del dret civil adquirit".

BAIX PENEDE'S

El 3 de 9 carregat dóna el derbi a la Colla Vella

■ La Colla Joves no va estar afortunada i va haver de desmuntar el 5 de 8 i el 3 de 9 ■ La diada, per sota de les expectatives

Joan Beumala
LA BISBAL DEL PENEDE'S

La plaça de la Bisbal és molt dura. Ahir, la caldera del doctor Robert va tornar a passar factura a les colles de Valls, que van escenificar el seu quart derbi de la temporada, que es va quedar per sota de les expectatives creades. La Colla Vella va firmar la millor actuació, però va marxar cap a casa amb la sensació que havia deixat passar l'ocasió d'aconseguir una actuació realment convincent. Pitjor li van anar les coses a la Colla Joves, que va sortir de l'escenari bisbalenc feta un embolic. La diada es va desenvolupar sota una xafogor insuportable, en un espai convertit en un forn, factor que també va poder condicionar el rendiment dels castellers.

La Colla Vella acudia a la

La fitxa

■ **La Bisbal del Penedès, carrer del doctor Robert**
Colla Vella dels Xiquets de Valls: 5/8, 3/9f (c), 4/8a (c), P/6.

Colla Jove Xiquets de Valls: id5/8, id5/8, 2/8f, i3/9f, 3/8(c), P/5

Minyons de l'Arboç: i4/8, 3/7, 4/7, id3/a, 2/6, P/5.

cita molt enfortida pels bons resultats obtinguts en les últimes jornades. Sense anar més lluny, diumenge al vespre, havia descarregat el cinc de vuit en una actuació menor a Vilafranca (Alt Camp), el mateix castell amb el qual va obrir plaça ahir a la Bisbal. L'execució va ser correcta, però és va haver de treballar. En segona ronda, els rosats van pujar el llistó atacant el tres de nou, una construcció que es va car-

regar bellugadissa però sense complicacions extremes. De totes maneres, a la descarregada es va complicar i va acabar cedint. Possiblement també hi va tenir a veure que el peu que es va formar era poc nombrós, la qual cosa va dificultat el treball del folre i del tronc.

Tot i rebaixar pretensions, la colla tampoc no va poder descarregar el seu tercer castell, un quatre de vuit amb el pilar que, després de ser coronat, va patir la despenjada de l'enxaneta, quan baixava, i la posterior caiguda de la resta de components de l'espadat. La Vella es va treure una mica el mal gust al comiat, descarregant el pilar de sis.

L'infortuni de la Joves

La Colla Joves, al seu torn, es presentava a la Bisbal



El 3 de 9 que la Colla Vella va carregar a la Bisbal ■ J.C. LEÓN

amb les forces justes i la necessitat imperiosa de trobar-hi el punt d'inflexió que necessita. Però la Jo-

ves va tenir ahir en la desconfiança –simptomàtica– de la canalla un handicap insuperable. Els nervis

als pisos superiors es van notar ja en la primera aposta de la colla, el cinc de vuit. Una construcció que, malgrat que solament l'han descarregat una vegada enguany, per Sant Joan, és el seu castell franquícia. Doncs bé, ahir la Joves el va haver de desmuntar en dues ocasions per la indecisió de la canalla a l'hora de coronar-lo. Una llàstima, perquè tant el primer com el segon intent presentaven bona mida. Els vermells van passar la segona ronda amb el dos de vuit, per tranquil·litzar els ànims, i en la tercera van tirar de casta i van intentar el tres de vuit, una estructura que estrenaven. Però ahir no era el dia: amb els dosos col·locats, la canalla –sempre sobirana i mai criticable– es va tornar a fer enrere. El castell, que tampoc no feia mala cara, va acabar caient per pur desànim. Sense esma, la colla va acabar la sèrie de mala manera, amb un tres de vuit amb un tronc amb canvis que solament va poder carregar. A la Joves se li acumula la feina en un moment delicat de la temporada.

Van completar el cartell de la diada bisbalenca els Minyons de l'Arboç, una formació que es mou en els registres dels castells de set bàsics, però que va sorprendre la concurrència amb un agosarat intent de quatre de vuit, que va caure tot just començar. ■

ALT PENEDE'S

Vilafranca obre les portes a les franquícies

■ Modifiquen el POUM perquè hi pugui haver botigues de més de 400 m2

Albert Mercader
VILAFRANCA DEL PENEDE'S

L'associació Centre Vila, l'entitat que aglutina 240 botiguers al centre de Vilafranca del Penedès, va signar la setmana passada un acord per portar al centre una franquícia d'una gran marca. Els responsables de l'entitat comercial no

ho volen fer públic fins a final d'aquesta setmana quan es concreti l'arribada també altres marques amb les quals encara estan tancant l'acord, una d'elles del grup Inditex.

L'acord s'ha produït dies després que el DOGC publicués (el dia 3) el tràmit definitiu que permet obrir botigues de més de 400 metres quadrats al centre, una limitació del POUM, que bloquejava aquesta arribada, ja que alguns dels establiments que anunciarà el col·lectiu



Un dels carrers comercials del centre de Vilafranca en una imatge d'arxiu ■ EL PUNT AVUI

superen aquest espai d'exposició. Centre Vila confia que "la diversificació del comerç local" que es produirà amb l'arribada de les franquícies permeti retenir els compradors,

evitar les fugides comercials i reactivar el sector local, que fa anys que no aixeca el cap.

Vilafranca del Penedès ha començat ara a desenvolupar un pla estratègic

del comerç del centre per al període comprès entre el 2011 i el 2015. L'objectiu, segons expliquen Centre Vila i el govern local (CiU), és diversificar i singularitzar alhora l'oferta i

aprofitar el principal actiu que té el municipi, el vi, vinculant el sector comercial amb el del vi.

Comerç del vi

Vilafranca del Penedès, coneguda com la capital del vi, no destaca actualment per tenir una xarxa potent de comerç relacionat amb el vi i la seva fesomia tampoc identifica de forma clara aquesta vinculació. El govern local treballa en diverses línies. La primera, convertir abans de final d'any els baixos del Vinseum, el Museu de les Cultures del Vi, ara en obres, en la porta d'entrada de les rutes del vi i del cava i adequar les rotondes del municipi amb motius relacionats amb el vi i les vinyes. Un altre objectiu és promoure el comerç al voltant d'aquest turisme. ■

TARRAGONÈS

Les químiques volen informació intel·ligible

S. Casado
TARRAGONA

La demanda d'una associació de veïns del barri de Sant Salvador de Tarragona a la Generalitat perquè s'instal·lin pantalles amb informació sobre la qualitat de l'aire compta amb el vistiplau de l'Associació d'Empreses Químiques de Tarragona (AEQT), tot i que el seu president, Ramon Fontboté, creu que s'ha d'actuar amb prudència: "La informació que es transmeti ha de ser suficientment intel·ligible." El màxim responsable de les químiques de Tarragona va afegir-hi que "si la informació no arriba podria tenir efectes oposats i crearia confusió entre la ciutadania". Per això, creu que, abans de tirar endavant amb els panells informatius, primer caldria decidir les dades que s'haurien d'incloure, tot recordant que aquesta informació ja l'ofereix el 112. Des de l'AEQT, però, van deixar clar que la posada en funcionament d'aquestes pantalles a les vies principals de Tarragona –l'N-340 i l'N-240– pròximes als polígons Nord i Sud, amb connexió als barris, no és responsabilitat d'ells, sinó del govern. "No ens hi oposem, però no és una tasca que ens correspongui a nosaltres, sinó a les autoritats." A més, Fontboté va recordar que els darrers incidents succeïts "no han estat culpa de les empreses químiques". ■

Ribera d'Ebre

El so dels llaguters

MEMÒRIA • Recuperen el toc del corn marí que utilitzaven els navegants fluvials de l'Ebre
INVESTIGACIÓ • Un estudi documenta el camí de sirga des de Riba-roja fins a la desembocadura

Roser Royo
MÓRA D'EBRE

Era un so en re sostingut, que es podia sentir fins a quatre quilòmetres de distància, emès per un corn marí manipulat i el tocaven els llaguters per anunciar la seua arribada als pobles ribereños o els dies de boira espessa per evitar la col·lisió amb altres llaguts o embarcacions fluvials, en una època en què el trànsit per l'Ebre era intens. "Quan per aqueixes comarques no hi havia encara carreteres, l'Ebre era un gran camí, una pista d'aigua on navegaven els llaguts, amunt i avall, portant gent i mercaderia", va escriure el gran escriptor de Benissanet, Artur Bladé i Desumvila. Aquest so va desaparèixer en la segona meitat del segle passat, quan la decadència de la navegació fluvial pel riu Ebre va entrar en un camí sense retorn, però ara s'ha recuperat i tornarà a sonar a Móra d'Ebre aquest estiu, durant la Festa del Riu, un dels actes més emblemàtics de les festes majors.

El Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre (CERE) dins la seua estratègia de recuperar la cultura popular lligada al riu ha fet un curs gràcies al suport del programa *Tallers per a la festa* de l'Institut Ramon Muntaner, amb set alumnes, que ha servit per retrobar aquest instrument ancestral, que ja utilitzaven els ibers fa més de 2.600 anys, i aprendre a fer-lo sonar. "Primer hem hagut de fabricar l'instrument", explica Ferran Roca, el professor del taller, tot precisant que



Albert Pujol i Ferran Roca fent una demostració del toc del llaguter ■ JOSÉ CARLOS LEÓN

partint d'un corn antic propietat del descendent d'un llaguter de la comarca van buscar la mateixa espècie de mol·lusc que feien servir els navegants fluvials. "Després de buscar com bojos per internet, els vam acabar comprant en una botiga de re-

L'Ebre era un gran camí, una pista d'aigua on navegaven els llaguts, amunt i avall

cords turístics de Cambrils", comenta. El següent pas va ser tallar-los la punta, llimar-los i afinar-los digitalment, perquè tots traiguessin el mateix so. I l'últim, fer pràctiques amb les no-

tes del llaguter. "És el toc de llaguters de l'Ebre i en recull la partitura Joan Amades en un dels seus llibres, on diu que el va sentir tocar a Móra d'Ebre", explica per la seua banda, Albert Pujol, un dels alumnes. En el mateix llibre també hi ha el toc de corn dels raiers de la Noguera, que també han recuperat, i a més Roca ha compostat un toc propi.

El so dels llaguters es podrà sentir durant el tercer concurs de sirgadors que s'organitza dins la Festa del Riu. Aquest concurs és un homenatge a aquells homes que, des de la riba, arrossegaven amb una corda de cànem els llaguts carregats de mercaderies riu amunt. En el concurs els participants han d'arrossegar una

tona de pes dins del llagut.

Lligat a tot això, està a punt de presentar-se un estudi elaborat per Eva Castellanos i Josep Antoni Collazos. L'estudi explica com el camí de sirga canviava de riba en funció de l'orografia del terreny i en marca el recorregut des de Riba-roja d'Ebre fins a la desembocadura. També explica que a partir del 1914 la tracció humana es va substituir per tracció animal, un canvi que va introduir l'Electroquímica de Flix, una empresa que tenia una important flota de llaguts. L'estudi específica que fins a Tortosa es feien servir matxos per sirgar, mentre que al Delta ho feien cavalls i recull el nom de 118 llaguters i de 52 llaguts. ■

BAIX CAMP

Nova seu a Reus per als estudiants d'arquitectura

I.M.
REUS

Els 400 alumnes de l'escola tècnica superior d'arquitectura (ETSA) de la Universitat Rovira i Virgili (URV) estrenaran edifici aquest curs, al campus Bellisens, de Reus. De l'es-

cola ja han sortit tres promocions d'alumnes que han cursat la carrera en mòduls prefabricats, compartint l'edifici amb els alumnes de la facultat de ciències econòmiques, també situada a Reus.

L'escola d'arquitectura disposa de 5.000 m² cons-

truïts, distribuïts en tres edificis longitudinals que s'organitzen al voltant de dos patis arbrats. Un edifici està dedicat als tallers, el cos central del qual està destinat a les aules, i l'altre l'ocupen els despatxos. En aquests edificis també s'ha previst que s'allotgin

el nou ensenyament d'enginyeria de l'edificació.

El campus de Bellisens s'ha de completar amb la construcció d'una facultat de medicina nova, l'alumnat de la qual es traslladaria des del Vapor Vell, al centre de Reus, al mateix campus i els edificis auxiliars, com ara el Crai. Les actuacions s'inclouren en un segon pla d'inversions (2013-2020) al qual s'incorporaria també la construcció d'un edifici d'administració, al campus Sescelades. ■

CAMP I EBRE

Millors accessos a vuit estacions tarragonines

Redacció
TARRAGONA

Adif ha invertit uns 32 milions el darrer any en 48 accions de millora dels accessos a vuit estacions tarragonines, quatre de la línia R2 (Sant Vicenç, Calafell, Segur i Cunit, on s'han creat passos inferiors amb ascensors) i quatre més de

regionals (Tarragona, Altafulla, l'Hospitalet de l'Infant i Ulldecona). En totes s'han fet créixer i prolongat andanes, s'han canviat passos de fusta per cautxú antilliscant, s'han instal·lat bandes a l'andana per avisar del tren i s'han millorat aparcaments. També s'han rehabilitat façanes i marquesines. ■

TARRAGONÈS

La Part Alta de Tarragona, en espera de mil places d'aparcament promeses

■ La conversió del pàrquing Jaume I en convencional no ha començat ■ Dos projectes més, al Roqueral i al pàrquing Torroja, de moment s'han descartat

Sergi Casado
TARRAGONA

Un dels mals endèmics del nucli antic de Tarragona és la falta d'aparcament. No només per als visitants que hi arriben diàriament, sinó principalment per als veïns, residents, comerciants i treballadors que necessiten deixar el seu vehicle a prop i que, ara mateix, no ho poden fer. Si es fes cas del que ha anat prometenent l'Ajuntament els darrers anys per tal de solucionar el problema, ara mateix hi hauria prop de mil places més per deixar-hi el vehicle. Però, de moment, no hi són i les queixes i les reclamacions esdevenen freqüents sense que ningú hi posi remei.

La punta de l'iceberg és, sens dubte, el pàrquing Jaume I, concebut inicialment per ser intel·ligent i amb capacitat per a més de 600 vehicles, però que, quasi deu anys després d'haver-hi començat les obres, continua aturat i serà convencional amb la meitat de places, i el que és pitjor: costarà quasi vuit vegades més del que s'havia pressupostat —dels 3,8 milions del 2002 als prop de 26 que ja es duen gastats—, i cal sumar-hi els 4 milions més que costarà la transformació en pàrquing tradicional. Les batalles judicials entre l'Ajuntament i la concessionària inicial dels treballs, però, ja fa anys que alenteixen el procés, i com a conseqüència, l'equipament ja s'ha convertit en un forat negre.

Altres apostes aturades
Al marge de les 350 places que suposaria la inauguració del Jaume I, sense data prevista perquè s'inauguri i sense que els polítics vulguin ja fixar dates, 600 places més es mantenen en estat d'espera. D'una banda, l'ampliació d'un pàrquing ja existent, el Torroja, a tocar de la Mu-



El pàrquing Jaume I, amb l'estructura que caldrà desmuntar per fer-lo convencional ■ J.F.

Mesures provisionals, però només per a visitants

Mentre es manté la paràlisi pel que fa a la creació de més places, els visitants ocasionals de la Part Alta sí que tenen alternatives per deixar el vehicle. D'una banda, els 28 restaurants de l'Associació de Restauradors de la Part Alta (ARPA) regalen als seus

clients tiquets de dues hores d'aparcament al pàrquing Saavedra, a l'avinguda Catalunya. "Quan algú fa alguna reserva i ens diu que vindrà en cotxe li aconsellem que el deixi en aquest pàrquing", va explicar el president de l'associació, Quintin Quinsac. A

més, des de les 9 del vespre fins a les 6 de la matinada, en un tram de l'avinguda Catalunya, de la rambla Vella i de la Via de l'Imperi també es pot deixar el cotxe, en una mesura destinada al turisme. Els que hi vulguin aparcar tota la nit, però, ho tenen més difícil.

La xifra

1.000

places més tindria el nucli antic si els projectes del Jaume I, del Torroja i del Roqueral haguessin avançat.

ralla, que estava previst que passés de les 130 places actuals a prop de 400. Tot i que l'obra ja té el vistiplau del ple municipal del febrer, el procés també

s'ha aturat. Tot ve de la negativa de la comissió territorial d'Urbanisme de tirar endavant l'ampliació, tot recordant que els terrenys actuals formen part d'un pla parcial acabat i urbanitzat i que el que cal fer és reurbanitzar-los amb el nou pla urbanístic, pendent de ser aprovat de manera definitiva.

L'últim intent del consistori per posar remei a la manca d'aparcament és fer ús de l'antic camp de futbol del Roqueral i dels terrenys annexos, just da-

vant del pàrquing Torroja. En total, són prop de 4.000 m² que pertanyen a l'Arquebisbat de Tarragona i que actualment són utilitzats pel col·legi Sant Pau. Tot i que el mateix alcalde, Josep Fèlix Ballesteros, a la primavera, es mostrava optimista i confiava que al setembre d'enguany, gràcies a un conveni amb l'Arquebisbat, el recinte es podria transformar en un aparcament amb capacitat per a prop de 400 vehicles, finalment no hi ha hagut entesa. ■

BAIX CAMP



Fira de l'Avellana

La Fira de l'Avellana de Riudoms, una de les poques que es dediquen a Catalunya a promoure el consum d'aquesta fruita seca en productes com gelats, orxates, licors o pastissos, va tancar les portes ahir. A banda de les parades, durant la fira també es va or-

ganitzar un curs de cuina amb més de 80 participants, a què enguany s'ha afegit un taller infantil, i la Cursa de Portadors de Sacs d'Avellanes, la darrera d'una combinada on també hi ha les que es fan per Sant Jaume a Reus i per la Fira de Valls. ■ J.C. LEÓN



*El racó
de l'Empordà*

MENÚ DIARI DE DIMARTS A DIVENDRES

Vidal i Barraquer, 28
Tel. 977 111 886 - TARRAGONA

120517-9416470



**Ajuntament de
Castellví de la Marca**

EDICTE D'INFORMACIÓ PÚBLICA

Es fa saber que el Ple d'aquest Ajuntament, en sessió de 28 de juliol de 2011, va prendre el següent

ACORD

PRIMER. Aprovar inicialment la Revisió del Pla d'ordenació urbanística municipal redactat i formulat per aquest Ajuntament.

SEGON. Sotmetre'l a informació pública pel termini d'un mes, mitjançant anunci en el Butlletí Oficial de la Província, en el DOGC i en dos dels diaris de més divulgació en l'àmbit municipal o supramunicipal al qual es refereix el projecte en tramitació, per tal que qualsevol que ho desitgi pugui examinar-lo i adreçar-hi, durant el termini esmentat, totes les al·legacions o observacions que consideri oportunes.

TERCER: Conjuntament amb la Revisió del Pla s'exposarà un document comprensiu dels punts següents:

a) Plànol de delimitació dels àmbits subjectes a suspensió de llicències i de tramitació de procediments, i concreció del termini de suspensió i de l'abast de les llicències i tramitacions que se suspenden.

b) Un resum de l'abast de llurs determinacions i, en el cas que es tracti de la revisió o modificació d'un instrument de planejament urbanístic, plànol d'identificació dels àmbits en els que l'ordenació proposada altera la vigent i resum de l'abast d'aquesta alteració.

QUART: Concedir audiència a tots els Ajuntaments limítrofs per tal que puguin examinar l'expedient i tinguin també la possibilitat de presentar les al·legacions que considerin convenientes.

CINQUÈ: Simultàniament al tràmit d'informació pública, sol·licitar un informe als organismes afectats per raó de llurs competències sectorials, els quals l'han d'emetre en el termini d'un mes, llevat que una disposició n'autoritzi un de més llarg.

SISÈ: Aprovar l'informe mediambiental d'avaluació de l'impacte ambiental de la Revisió del Pla d'ordenació urbanística municipal que serà sotmès a informació pública conjuntament amb aquest, per espai de quaranta-cinc dies.

SETÈ: Aprovar el catàleg de masies que serà sotmès a informació pública conjuntament amb la revisió del Pla d'ordenació urbanística municipal.

VUITÈ: Aprovar els convenis urbanístics a signar amb diferents particulars en relació amb la revisió del Pla general d'ordenació municipal, que seran sotmesos a informació pública conjuntament amb la revisió del Pla d'ordenació urbanística municipal.

NOVÈ: Donar publicitat per mitjans telemàtics de la convocatòria d'informació pública en els procediments de planejament i dels acords d'aprovació que s'adoptin en llur tramitació, els quals podran consultar-se a la web oficial de l'ajuntament (www.castellvidelamarca.org).

El termini d'informació pública s'obrirà l'1 de setembre o en la darrera data de les diferents publicacions si aquesta fos posterior, pel període d'un mes, a excepció de l'Informe de sostenibilitat ambiental, que serà per període de quaranta-cinc dies, en el transcurs del qual totes les persones interessades podran fer ús del seu dret de presentar les al·legacions oportunes, segons la tramitació que preveu l'article 85 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme.

Castellví de la Marca, 9 d'agost de 2011.

L'alcalde

Pere Pujol i Montserrat

869221-1040650A

OPINIÓ

Fèlix Simon

Coordinador de SI al Penedès



La cançó de l'enfadós, un any després

Estic segur que són moltes les persones que es pregunten què ha passat amb la vegueria del Penedès que ja ningú en parla. Crec que la majoria dels que ens hem implicat i compromès públicament per aconseguir que el reconeixement del Penedès fos una realitat col·lectiva, fruit d'una aspiració que parteix de la voluntat de la gent, vàrem pensar ara fa un any que la feina que podíem fer des de fora de la política havia arribat pràcticament al seu punt final, un cop aprovat l'àmbit funcional de planificació el 14.07.2010, i després de la tossuderia del tripartit de tirar endavant una llei de vegueries sense el Penedès el 27.07.2010. Són dues lleis aprovades al Parlament fa més d'un any, després de la pressió continuada feta per la Plataforma per una Vegueria Pròpia iniciada a principis del 2005.

Al Penedès, ara més que mai, per la pressió de la immediatesa, ens cal fer un salt qualitatiu, necessitem canvis per sortir de la crisi, entre altres raons per la difícil situació que pateixen especialment 3 de les 4 comarques penedesenques, el Baix Penedès, l'Anoia i el Garraf, que lideren el rànquing de comarques catalanes amb l'índex d'atur més elevat del país. Des de la política, cal explicar als penedesencs la realitat del que suposa ser un territori esquarterat per l'actual divisió provincial imposada al segle XIX, que només podrà ser modificada per les Corts Generals mitjançant una llei orgànica, i un territori espoliat com ho és Catalunya, perquè ens allarga l'empobriment en els àmbits econòmic, social, cultural i identitari.

L'objectiu central del pla estratègic del Penedès, en què aquests darrers mesos han participat diversos experts, és "desplegar tot el potencial de l'àmbit funcional del Penedès dotant-lo d'una estructura amb capacitat de decisió i d'interlocució política i que articuli els corresponents mecanismes tècnics i de gestió, necessaris per al desenvolupament del territori". És clar que el Penedès pot esdevenir un pol de poder polític, de dinamització econòmica i d'articulació del territori. Però com és possible que ens trobem pel que fa a l'àmbit igual que fa un any, sense que el govern hagi fet res?

I pel que fa a la llei de vegueries, el nou govern va modificar el passat 1 de juny els articles que l'obligaven a posar-la en marxa, però no es va modificar l'article 9 per afegir-hi el Penedès, que hauria estat el més fàcil de fer. Des de fa més de 6 mesos, Solidaritat

El Penedès no és una pilota que ara la tenen els uns o ara la tenen els altres

Catalana per la Independència està fent pressió amb una proposició de llei per afegir el Penedès a la llei de vegueries, però el govern la va bloquejar a la mesa del Parlament, per poder presentar CiU la seva proposició durant la passada campanya de les eleccions municipals. Segur que cal fer més simples la tramitació de les lleis i la seva aplicació pràctica, però potser el més important és superar els personalismes.

S'ha parlat molt aquests darrers anys del cost real de ser espanyols, però algú s'ha preguntat quin és el cost real que té per a nosaltres ser metropolitans? El Penedès no és una pilota que ara la tenen els uns o ara la tenen els altres, l'equip contrari. Senzillament el Penedès és de tots, i per això, des de SI fem una crida a tots els diputats penedesencs per tal que demostrin que més que diputats del seu partit són diputats de tots nosaltres, que són respectuosos amb els trets diferencials del nostre territori i del nostre paisatge. Del que es tracta és que tots plegats puguem gaudir de més qualitat democràtica, d'un sobiranisme real i d'un Penedès amb un nivell més alt de benestar i sostenibilitat.

SELVA



La manifestació passant per davant de la discoteca Colossos, ahir al vespre ■ LLUÍS SERRAT

Més d'un miler de veïns de Lloret de Mar reclamen un canvi de model turístic

La manifestació silenciosa convocada pels habitants de la població costera va convertir-se en un èxit de participació per rebutjar els fets dels últims dies

Joan Trillas
LLORET DE MAR

Una plataforma de veïns de Lloret de Mar va aconseguir ahir a la tarda deixar clar, amb més de 1.500 persones desfilar pels carrers de la població, que es necessita urgentment un canvi de model turístic. D'entrada, però, els veïns reclamen que es facin complir les ordenances municipals i que si cal es modifiquin.

La pancarta que encapçalava la marxa, que es va celebrar en total silenci, ho resumia tot: "Estimem Lloret." De tota manera, els organitzadors, i la majoria dels concentrats, tenen clar que aquest és un canvi que no serà fàcil.

La portaveu de la plataforma, Vicky Serrano, va voler en tot moment destacar els atractius de Lloret i els esforços que s'han fet, i que malauradament aldarulls com els dijous passats a la matinada acaben per ensorrar: "Aquesta és la primera vegada que el poble es manifesta.

Les xifres

1.500

persones van participar a la manifestació silenciosa que va transcórrer pels carrers de la localitat selvatana.

1.300

joves turistes francesos portarà un majorista de viatges a Lloret de Mar aquest pròxim cap de setmana.

Canvi de model complex i car

L'Ajuntament de Lloret va iniciar el 2004 un projecte de canvi de model, invertint pel camí molts milers d'euros. Amb tot, la realitat dels fets és aclaparadora i les xifres, tossudes. Així, Lloret és la novena població de l'Estat amb més pernотacions a l'any. Només el 2010 van ser 5.049.320. A més, aquest model turístic vincu-

lat a l'oci nocturn jove va molt lligat en paquets; és a dir, viatge, allotjament i discoteca. Els 125 hotels del poble tenen 31.000 habitacions. I més dades: és la segona ciutat de Catalunya amb més discoteques, només superada per Barcelona. Total: 1.500.000 turistes per a la cinquena destinació de l'Estat.

Sabem quina és la realitat del nostre poble, però volem un canvi de model. Lloret no és només un carrer", va indicar.

La concentració va començar passats dos

quarts de vuit de la tarda davant de les pistes municipals d'atletisme, fins arribar, una hora després, a l'ajuntament, on va ser rebuda amb aplaudiments per més

veïns que els esperaven.

Els organitzadors van consensuar un manifest que l'actor Marc Bertran va llegir a la plaça de l'ajuntament. En el manifest es deixa clar que els lloretencs han de fer autocrítica i que cal la implicació de tothom per fer aquest canvi de model. En el manifest també es reclama que és imprescindible fer complir i modificar les ordenances municipals: "Som conscients de la realitat que viu el municipi, hem de fer autocrítica, tots som responsables d'alguna manera i en major o menor mesura del que passa. Per això és absolutament necessària la implicació de tots i cada un de nosaltres: ciutadania, empresari, administració pública i món associatiu: tots!", va llegir Bertran.

L'estiu, però, no s'atura. Aquest proper cap de setmana s'espera l'arribada d'uns 1.300 joves turistes francesos que vénen a disfrutar, precisament, del Lloret de discoteca. ■

SEGRIÀ

Lleida refà trams de l'eix comercial defectuosos

■ El cost de les obres de reparació als carrers Major i Democràcia l'assumeixen les empreses que van dur a terme el projecte ■ La Paeria estudia limitar la càrrega i descàrrega amb camions

Joan Tort
LLEIDA

L'Ajuntament de Lleida ha finalitzat les obres de reparació de dos trams de l'eix comercial que tenien defectes de construcció i que han obligat a tornar a aixecar el paviment. En ambdós casos, la renovació tenia només cinc anys i el continu trencament de lloses o el fet que fossin inestables havia aixecat les queixes de veïns i comerciants.

La Paeria havia fet diverses reparacions puntuals que no havien aconseguit resoldre el problema fins que es va descobrir que el morter utilitzat per compactar el formigó del sòl amb les lloses del paviment era defectuós i no aguantava un excés de pes.

Les empreses adjudicatàries de la reforma de l'eix comercial als carrers Major i Democràcia han assumit el cost de les reparacions i ara, un cop acabades, s'ha prohibit el pas de vehicles per donar temps al nou paviment perquè agafi la suficient resistència.

La primera tinenta d'alcalde i responsable de l'àrea d'Urbanisme, Marta Camps, va explicar que les analítiques que han fet al nou morter col·locat garanteixen que el paviment



Llambordes defectuoses a Ronda, un altre inconvenient que ha obligat a substituir paviment ja col·locat ■ ACN

La data

2006

Té lloc la reforma del paviment i de la renovació de serveis a l'eix, la principal àrea comercial i de vianants.

serà més resistent i que tindrà una major durada.

No obstant això, Camps va explicar que els comerciants hauran d'ajudar i limitar al màxim el pas de camions per aquests trams en els horaris establerts de càrrega i descàr-

rega. I és que el pes dels camions, tot i ja que està limitat per les ordenances, fa que el paviment, de lloses al carrer Major i llambordes a Democràcia, acabi deformant-se i trencant-se. Camps afirmava: "A més d'un morter defectuós també s'ha registrat un excés diari de pes a causa dels vehicles de transport."

S'ha demanat que a l'eix comercial les operacions de descàrrega es facin per Blondel, que no és un carrer de vianants, i que es prioritzi la utilització de furgonetes i camions petits. ■

Més problemes al passeig de Ronda

Aquest estiu ha donat un altre ensurt a la Paeria, ja que quan estava enllestint la reforma integral del passeig de Ronda, es va veure obligada a arrancar i substituir més de 2.000 metres quadrats de llambordes situades en cruïlles i espais de vianants d'aquesta important avinguda de la capital.

El problema va ser la mala qualitat d'un material, causat per defectes en el procés de fabricació, que van fer molt dèbils les peces de paviment. Només un mes després de la

seva col·locació, ja estaven deformades o erosionades. És a dir, no tenien prou resistència ni absorbien prou l'aigua. La Paeria ja ha substituït bona part d'aquests paviments, uns treballs que hauran fet allargar unes setmanes unes obres que estan en la seva recta final.

El passeig de Ronda, antiga N-230, creua Lleida i és una de les vies més transitades. El traspàs al municipi d'aquesta via ha permès convertir-la en una avinguda més urbana.

BARCELONÈS La nova Filmoteca ja té energia elèctrica

Endesa ha enllestit aquesta setmana passada els treballs per electrificar la nova seu de la Filmoteca de Catalunya, al districte de Ciutat Vella de Barcelona. Les obres d'electrificació permetran que la nova xarxa no només alimenti la Filmoteca, sinó que quedi suficient reserva per assegurar el creixement del consum elèctric de la zona. Foment de Ciutat Vella ha estat l'encarregada d'urbanitzar tot l'entorn i de realitzar l'obra civil de la rasa. ■ REDACCIÓ

LA GALERIA DE BADALONA

Obert

Badalona aquest estiu. Les ofenes del consistori dedicades a l'atur no han fet vacances. Sentit comú, dirà qualsevol lector que rumi amb normalitat. Treballar a l'estiu em porta a la meva primera feina: al carrer de Mar, en un establiment molt a prop de la botiga que, des de sempre, més m'ha agradat: can Boter. La mare dirà que mentixo, que la meva preferida era la pastisseria Viñas, pot ser. Vaig treballar

aquell estiu. Era un adolescent i feia de tot, en un entorn ordenat i fresc. El farmacèutic era un home savi, amable amb la meva inexperiència i pacient amb les precipitacions. La seva bata blanca, neta i polida, junt amb el seu rostre ample de mirada intel·ligent i somriure precari, m'han acompanyat al llarg de la meva vida. En aquell establiment vaig conèixer la discreció. Una dona rossa i ben plantada va entrar, en un moment

Víctor Batallé



que jo estava sol i em va demanar un preparat de Yohimbina de la casa Merck; jo sabia perquè es feia servir —un mena de Viagra— i em vaig posar més vermell que un perdi-got. Vaig córrer a buscar el farmacèutic, quan les cames m'ho van permetre i després d'atendre a la dama, va dir-me: "Les coses no són mai el que semblen, sinó el que un s'imagina." En aquella botiga, a la part de dalt, on hi havia el magatzem, s'amuntegaven exemplars del *National Geographic*; revista que m'ensenyà a imaginar i respectar el món. Moltes gràcies, senyor Surroca.

VALLÈS OCCIDENTAL

Una parella de voltors blancs nia al parc de Sant Llorenç

Efe
TERRASSA

Una parella d'aufranys o voltors blancs, una espècie venerada com a sagrada en l'antic Egipte i considerada en perill d'extinció, ha niat al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, situat entre les comarques del Vallès Occidental i el Bages. El niu ha estat localitzat a la banda septentrional de l'espai natural, on la parella de voltors ha arreglat un antic resguard de corbs que està utilitzant com a plataforma de cria. El voltor egipci és de color blanc i és molt més petit que altres voltors. Conegut també com a "pollastre faraó", aquesta espècie carronyera destaca quan vola per les seves ales de color blanc i negre, un cap petit i la cua en forma de falca.

L'espècie ha aconseguit iniciar una fase expansiva, però a Catalunya només crien unes 60 parelles, totes al Prepirineu. Durant el mes de maig passat, els guardes del parc de Sant Llorenç es van veure sorpresos en veure el vol d'un exemplar adult i un mes després van localitzar el niu. Els tècnics han explicat que, després de ser sotmesa a observació, la femella de la parella de rapinyaires va mostrar una típica actitud de cria, va arreglar el niu amb llana d'ovella i va incubar un ou, del qual ha nascut una cria, a la qual estan alimentant. ■



Ajuntament de
Castellcir

ANUNCI

D'acord amb el que estableix l'article 48 del Decret legislatiu 1/2005, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme, i els articles 47 i 48 del Decret 305/2006, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei d'urbanisme de Catalunya, s'exposa al públic la sol·licitud de llicència d'obres per a la construcció d'una piscina a la finca La Roca de Castellcir. L'exposició pública serà d'UN MES comptat des del dia de la publicació d'aquest anunci al Butlletí Oficial de la Província. Durant aquest termini es poden formular les al·legacions o consideracions oportunes.

Per consultar l'expedient, hom pot dirigir-se a l'Ajuntament de Castellcir, plaça de l'Era, núm. 5, en hores d'oficina.

Castellcir, 8 d'agost de 2011
L'alcalde
Carlos Ibáñez Pueyo

034455-1040737C

Cultura i Espectacles

Nous espectacles per la nova temporada

El cop de 'falç' dels grans musicals

Jordi Bordes
BARCELONA

Barcelona tornarà a ser territori de grans musicals l'any vinent. Gràcies a un nou muntatge de Dagoll Dagom (*Cop de rock*) al Victòria i també al retorn d'Stage Entertainment al Barcelona Teatre Musical (*Los miserables*). El productor Joan Lluís Goas torna a posar *Grease* a la cartellera. No hi és Ricard Reguant, el director que tant d'èxit va tenir en l'anterior producció al Victòria el 2006 i 2007 però sí compta amb Manu Guix i Coco Comín per a una producció que servirà com a estrena de la Cúpula del centre comercial Las Arenas. Si l'any passat, poques empreses es van aventurar a presentar musicals (el format d'espectacles més car) a Barcelona per culpa de la crisi, ara hi haurà una nova embranzida, tot i que les xifres de *Hoy no me puedo levantar* (HNMP), 40 *El musical* i *Hair* de la temporada passada hagin estat discretes. Només *Stilton* va sortir ben parat l'any passat, fins al punt que van prorrogar i preparen més vida a l'espectacle inspirat en el ratolí periodista. Bon cop de rock? Les productores s'atreveixen a fer un bon cop de falç per recuperar la presència a la cartellera de Barcelona.

Aquestes setmanes en què la majoria de treballadors estan de vacances, són dies vitals per preparar els nous muntatges.

Cop de rock és el musical més matiner. L'1 d'agost es va instal·lar l'escenografia giratòria, d'onze metres de diàmetre, al Victòria. Estrenarà una data significativa: l'11 de setembre. En un principi, es planteja fer temporada fins Nadal però confia que la tirada del rock català així com de la dramàturgia, que navega de la festa més desenfrenada al drama més íntim (amb suïcidi inclòs), els permeti aguantar més mesos al Victòria. També vol ser una visita de llarga durada la de *Los miserables*. L'estrena serà el 29 de setembre i la seva

La temporada torna a ser de grans musicals, tot i les discretes ocupacions de l'any passat

pretensió és omplir el BTM tota la temporada. De fet, es podria allargar el primer trimestre del següent curs si té l'acceptació de *Mamma mia*. El tercer musical ambiciós és *Grease*, que començarà les prèvies el 3 de novembre i farà l'estrena el 15. Compten amb la Cúpula del centre comercial Las Arenas, en principi, amb 1.800 localitats.

Per últim, tres musicals que poden tenir una bona



L'espectacle 'Cop de rock', de Dagoll Dagom, s'està assajant a les dependències de Ca l'Estruch de Sabadell ■
JUANMA RAMOS

acollida a Barcelona però que compten fer una estada més breu: el Tívoli presenta un nou muntatge de *Chicago* aquesta tardor. També del 20 de setembre al 9 d'octubre Tricicle signa el seu segon musical (després de l'èxit artístic

de *Spamalot*): *Forever young*. Per últim, ja hi ha data reservada perquè la companyia Yllana porti la seva versió d'*Avenue Q* a l'Artèria Paral·lel de la SGAE: del 20 d'octubre al 20 de novembre. La peça beu de la influència dels

personatges de *Barrio Sésamo*. Els musicals de petit format també tindran presència en els primers mesos de cartellera de Barcelona. Un exemple és *Pegados*, una obra còmica (una parella queda enganxada patèticament

mentre fa l'amor i ha d'anar a l'hospital perquè els desenganxin) al Club Capitol. Aquesta broma musical, que ha rebut distincions com el Butaca o els Max en categoria de musicals, es va estrenar al Teatre Almeria, des-

Nous espectacles per la nova temporada

Altra vegada, només un títol en català en gran format

Cop de rock és l'únic gran musical que aposta pel català. És un fet que es repeteix una vegada i una altra. Dagoll Dagom sempre s'ha caracteritzat per fer musicals en català, tot i que en comptades ocasions duïen les obres traduïdes al castellà per fer gira a l'Estat espanyol. Avui la possibilitat de fer gires és pràcticament inassumible per aquesta companyia. De fet, els musicals de gran format (sí que es prodiguen propostes en llengua catalana de format petit) sempre defensen el castellà a Barcelona, per garantir la màxima opció al major nombre d'espectadors. *Stilton* o *Què* són les excepcions, si es descarta el repertori de Dagoll Dagom. El primer estava adreçat a un



L'espectacle 'Què', un dels pocs en català ■ EUDALD PICAS

públic familiar, un sector que té molt més normalitzada la llengua. I *Què*, va ser una aventura de mitjà format d'Àlex Mañas, Àngel Llàcer i Manu Guix que va tenir més sortida al Coliseum de la que ells mateixos havien plantejat. Les multinacionals copen ara els musicals, quan fa uns anys no estaven gens

interessades en la veta de les arts escèniques. Anna Rosa Cisquella argumenta que fins que no van oïr que hi podia haver negoci, no s'hi van posar. Van entrar a la cartellera en comprovar que es creava una afició creixent. I ho han fet en castellà. Encara que molts tinguin adreça fiscal a Catalunya.



prés de buscar escenari infructuosament. Ara, esperen guanyar públic a les Rambles després d'una notable visita a la cartellera de Madrid.

Dagoll Dagom va coincidir amb els germans Ten a preparar un muntatge

musical jugant amb els temes del rock català de principis dels 90. Joan Lluís Bozzo no es cansa de repetir que els 50 temes triats (de la majoria només se n'interpreten fragments) no és cap antologia del rock català. Les

cançons que s'han seleccionat responen a la necessitat de la trama argumental. Sí que hi ha preponderància de Sopa de Cabra, Lax'n'Busto, Sau, Els Pets i Gossos. No hi ha hagut pressions de grups per entrar al repertori,

diuen, i sí, en canvi algú que no els ha volgut cedir els drets d'autor.

L'espectacle s'ha assajat durant el primer mes (fins a mitjan juliol) a Ca l'Estruch de Sabadell. El tripartit de portaveus de Dagoll Dagom (Bozzo, Anna Rosa Cisquella i Miquel Periel) està molt satisfet de la col·laboració amb aquest equipament municipal de Sabadell que impulsa la creació tant amateur com professional, de la ciutat i de Catalunya. Ha estat una col·laboració entre una empresa privada i una de pública que ha permès afrontar un musical de 16 actors i 5 músics. Habitualment, les residències es compensen amb una preestrena però aquest no serà el cas. I és que *Cop de rock* només es farà a Barcelona. La voluntat de Dagoll Dagom és potenciar una xarxa d'autobusos que aproximïn els espectadors d'arreu del territori (el rock català té molt públic barceloní però també de fora de la capital) al Victòria, amb una fórmula semblant a la de *Mar i cel* de fa unes dècades.

Mantenir l'interès

Fa anys que sona la possibilitat de construir un musical amb un repertori que ja forma part d'un record col·lectiu multitudinari. Bozzo està convençut que el públic respondrà i mantindrà l'interès com el que es va tenir el 1992 per omplir el mític Sant Jordi. La prova és la dels Sopa de Cabra que, ells sols, en faran tres, de Sant Jordi, i tenen moltes invitacions per fer una gira fins al tancament, a la seva Girona de referència, dins del Temporada Alta.

Els germans Ten (populars per la seva aparició a *Operación triunfo* com a productors musicals, tot i que fa anys que col·laboren amb els músics de casa, amb qui tenen una indubtable complicitat) compten amb una altra col·laboració creativa: Cristina Allande, directora de l'escola Ritme, que assumeix la direcció coreogràfica. I el repartiment? Llueix amb intèrprets que vénen de *HNMP*, *Mamma mia*, *Què* com Mariona Castillo, Roger Berruezo, Paula Vives (*Un cau de mil secrets*), Jofre Borràs (11 anys amb Dagoll), Albert Martínez (*Grease, 40 el musical*), etc. ■

Crònicamúsica



Rosario, diumenge a Peralada ■ JOSEP AZNAR

Huracà Rosario



Xavier Castellón

Peralada

Per celebrar el seu 25è aniversari, el Festival Castell de Peralada ha convidat aquest any diversos artistes que prèviament ja havien actuat al seu escenari, fins i tot en més d'una ocasió, com és el cas de Rosario Flores. La petita dels Flores és una devota del festival empordanès, on diumenge va arribar a fer un petó al terra de l'escenari en l'últim concert

de pagament d'aquesta edició. La veritat és que hi ha una bona connexió entre Rosario i el públic de Peralada —una altra cosa és que la cantant hagi de fer un sobreesforç perquè només una part dels presents s'aixequi i balli—, que sovint veu en ella la filla de Lola i l'hereva del seu art. Ella, però, no es deixa classificar tan fàcilment i, sense deixar mai de banda la rauxa flamenca i *rumbera* —de la rumba catalana que li va transmetre el seu pare, el *Pescallà*—, també tasta tot sovint altres músiques del món, com ara el *funky* i els ritmes llatins.

El concert va començar amb uns 25 minuts de retard perquè la pluja que va caure prèviament va deixar ben xops els seients de l'auditori a l'aire lliure dels jardins del castell de Peralada. Un cop eixutes les cadires, el concert es va desenvolupar sense cap problema, al marge d'un so ensordidor i gens matisat en els primers temes, que es va anar corregint posteriorment. Vestida amb pantalons curts, botes altes i unes mitges que va acabar esparciant, Rosario va anar fent al llarg del concert una mena de *strip-tease* per a tots els públics, traient-se peces de roba fins de la part superior del vestit i va quedar en la pura essència d'una samarreta negra de tirants que mostrava una esquena fibrosa, com ho és tota ella. Va obrir la nit amb tota una declaració d'intencions, *Gypsy Funky*, en què canta: "Y dicen que las Flores no sabemos hacer funky"; i també aprofita per recordar d'on ve: "Que mi padre era gitano y mi madre, Lola Flores". Després va arribar un èxit de la primera època, *De ley*, per tornar tot seguit al seu últim disc, *Raskatriski*, amb la cançó *Agüita del río*. També va cantar altres èxits de la seva fructífera carrera, com ara *Agua y sal* i *Cómo quieres que te quiera*, però en va obviar d'altres que fins fa poc eren gairebé imprescindibles en el seu repertori, i en canvi va cantar *Te quiero, te quiero*, de Nino Bravo, i ja en els bisos, *Lucía*, de Joan Manuel Serrat, abans de tancar amb l'impetuós *Queremos marcha*. També va recordar el seu estimat germà Antonio amb *No duraría*, que comença més lent i emotiu i acaba amb Rosario corrent d'un extrem a l'altre de l'escenari, com un huracà bo que sempre transmet energia positiva al públic.

El drama espiritual de Joana d'Arc filmat l'any 1928 per Carl Theodor Dreyer omplirà avui l'església de Torroella de Montgrí, amb la Berg Chamber Orchestra

Passió amb música

Àngel Quintana
TORROELLA DE MONTGRÍ

L'església de Sant Genís de Torroella de Montgrí es convertirà avui en un improvisat cinema per acollir *La passió de Joana d'Arc*, de Carl Theodor Dreyer. La pel·lícula, rodada l'any 1928, parteix de les actes del procés realitzat contra la donzella d'Orleans que van culminar amb la seva mort a la foguera, i la projecció estarà acompanyada d'una banda sonora composta pel lituà Bronius Kutavicius, que entre la seva obra musical té algunes composicions realitzades a partir d'imatges del cineasta Jonas Mekas. La partitura serà executada per la Berg Chamber Orchestra, formació de cambra especialitzada en l'acompanyament de clàssics del cinema mut, dirigida per Peter Vrábel.

La passió de Joana d'Arc està considerada com un veritable punt i a part dins la història del cinema per la força amb què és capaç de transmetre el sofriment a la pantalla i per la manera com a partir dels primers plans, sense paraules, crea un retrat d'una ànima humana que es debat entre la fe i el sofriment. Joana d'Arc va ser canonitzada a França, l'any 1920, i no va trigar a convertir-se en un símbol



Maria Renée Falconetti en el paper de Joana d'Arc, en la pel·lícula de Dreyer ■ ARXIU

‘La passió de Joana d'Arc’ està considerada un punt i a part dins la història del cinema

del nacionalisme francès. El danès Dreyer va decidir capgirar el fervor nacionalista que acompanyava el mite de la jove adolescent que es va enfrontar a les tropes angleses. El seu procés d'investigació es va centrar en la recerca de les actes del procés, i va retratar alguns fets clau: la condició de dona presonera en un món envoltat d'homes, el debat interior que va viure per culpa de la seva fixació amb la fe i la manera com va assumir el sofriment humà fins a arri-

bar a la mort a la foguera. No volia realitzar una pel·lícula de reconstrucció històrica, ni una hagiografia de la santa, sinó més aviat explicar la història d'un drama humà marcat per la intolerància. La radicalitat dels seus plantejaments van sorprendre perquè tenint en compte que es tractava d'una pel·lícula muda havia de poder retransmetre el diàleg que va acompanyar el judici, les diferents acusacions, i donar força al drama minimalista del sofriment.

La primera opció que va prendre Dreyer va ser la utilització de l'actriu Maria Renée Falconetti, que va actuar sense maquillatge. La segona opció va ser construir tot el discurs a partir de la intensificació dels primers plans amb l'objectiu de retratar una ànima humana a partir de la fixació constant en el rostre. La pel·lícula no va agradar a determinats sectors religiosos que van trobar-hi a faltar símbols cristians i va ser perseguida pels sectors de

l'ultradreta francesa. Durant molts anys, en les còpies que en circulaven s'alternaven els intertítols amb imatges de vitralls de catedrals gòtiques, i en la banda sonora l'*Adagio* d'Albinoni puntuava els moments forts del drama. L'any 1981, la fil·moteca danesa en va restaurar la còpia original i es van començar a realitzar altres partitures musicals, com la que podem escoltar a Torroella, escrita pel compositor lituà Bronius Kutavicius. ■

Críticatango

Jordi Martí

Ben endins

Cristina Vilallonga i Gustavo Battaglia
Sala de Cambra del Palau de la Música. Mas i Mas Festival. 13 d'agost

La cantant catalana Cristina Vilallonga du el tango ben endins. I l'ha dut també ben lluny aportant la seva veu a Gotan Project, el famós

grup parisenc que ha fet bon negoci presentant al món el tango electrònic. Gotan ha seguit a la seva manera les aventures amb sintetitzadors que Piazzolla va engegar, amb menys fortuna, els anys setanta. Però Vilallonga s'ha acostat a la música del Riu de la Plata des de vessants més diverses; ha

signat tres discos com a solista, el darrer dels quals, *Luna borracha*, suposa un acostament al gènere obert i personal.

Per als petits concerts concentrats a la petita sala de cambra del Palau, però, va preparar un repàs de clàssics del gènere. Com el jazz, el tango atre-

sors inescapable, on els artistes poden anar a parar una vegada i una altra; són cançons que no envenen mai, tot i que acostumin a parlar de les desgràcies del pas del temps i dels amors abandonats. Vilallonga va recordar-ne unes quantes, explorant els registres més foscos i càlids de la seva veu. Va

acompanyar-se només de les sis cordes del guitarrista de capçalera de la Barcelona *tanguera* des de fa una pila d'anys: Gustavo Battaglia, un d'aquells músics de discreta sapiència que ho deuen haver tocat tot i amb tothom. El primer dels sis concerts va arrencar amb la cançó *La última curda*,

plena de desesperació i enfangament, i després de passar per classicots (*Trenzas, Volver, Fueye*) va assolir el punt culminant amb *Niebla del riachuelo*, l'extraordinària cançó amb què Juan Carlos Cobián va afegir una mica de *blues* als fantasmagòrics paisatges suburbials de Buenos Aires.

Quadern d'estiu En aquesta època el consum de gelat ens pot evocar records a la manera de la magdalena de Proust, però en versió efímera

Llepa, llepa que es desfà



Lluís Llorca

Barcelona

A les contrades mediterrànies, l'estiu és temps de gelats. A les nòrdiques, ho és tot l'any. Potser per això no és estrany que el gelat pugui evocar-nos records centrats en l'estiu, com si fos un cadàver de cornet que la mà infantil no ha sostingut amb prou fermesa i ara es desfà lentament damunt les rajoles del carrer, esdevenint un material enganxós i capritxós com el vol de les mosques que l'assetgen.

Si ens posem nostàlgics, podríem fer una llista de gelats que van endolcir-nos estius pretèrits, com el Dràcula, que et deixava la llengua de color morat i un regust de cola, maduixa i vainilla molt millor del que es podia esperar *a priori*. El Frigo Dedo: mai un gelat ha estat més suggeridor; bé, encara ho seria més si el consumís la Lolita de Nabokov; amb la versió menys glamurosa: Frigo Pie. El Nifty, un deliciós fantasma de vainilla amb el somriure i els ulls de xocolata que, en algunes promocions, tenia un pal de xiclet de gust i textura repugnants.

En un món *marketinguïtzat*, l'àmbit del gelat s'adapta de seguida a les exigències comercials i les modes, com els caps de plàstic de personatges de dibuixos animats amb gelat a l'interior, de La Mallorquina. El coet anomenat Camy Jet, que tenia aquella caputxeta de xocolata que no superava la primera



Els gelats s'adapten a les modes, tot i que siguin tan temporals com un mundial de futbol ■ FRANK MAY

A la base de dades del Ministeri de Cultura només hi ha tres llibres amb la paraula 'gelat' al títol català

investida; la versió original no duia caputxa, però regalaven niotets de plàstic que representaven cosmonautes. El Calippo, de final indefectiblement llefiscós, que hauria de permetre primer ingerir el xarop i al final la part més refrescant. A la platja, els llampanats gelats de pal de taronja o llimona (Popeye, en versió cilíndrica), quina frescor esquitxaven reflectint el sol, i acompanyats per les cantarelles dels venedors ambulants, "*al rico bombón helaaado!*".

I, a banda dels gelats d'autor i del mar de gustos que actual-

ment podem trobar comercialitzats, queden els pots de quilo de format més *ianqui* i els clàssic *cortes*, cornets i copes, amb gelats a granel o en barra tricolor, galeta i consumits com un veritable símbol estival.

Buscant relacions entre gelat i literatura, per llepar lletres amb fonaments culturals, és curiós que a la base de dades del Ministeri de Cultura només he localitzat tres llibres amb la paraula *gelat* al títol. Obres de ficció, no tractats gastronòmics ni viatges a l'Antàrtida. *Gelat de maduixa*, d'Antònia Vicens

(Editorial Fernando Torres, 1984), *Quaranta-sis contes i un gelat*, de Vicens Marçà (Onada edicions, 2005) i *Fredoroses, fregitel·les i frigorífics: un conte d'amor i gelats*, de Margaret Mahy (La Magrana, 1997).

En castellà, originals o traduïts, n'hi ha uns quants més, però tampoc gaires: *El corazón helado*, d'Almudena Grandes (Tusquets, 2007), *El cortejo nupcial helado en la nieve*, d'Ismael Kadaré (Alianza, 2001) i alguns títols antitètics, com ara *Fuego helado*, *Infierno helado*, *Perdidos en el desierto helado...*

Però buscant buscant he topat casualment amb una connexió gelada de nivell, popular i mig oculta. El gran etnòleg i folklorista Joan Amades es diu de segon cognom... Gelats!

Nascut al barri del Raval de Barcelona el 1890, l'estudiós Amades no va deixar de dur a terme investigacions etnogràfiques fins que va morir el 1959, i això que el 1947 va patir una hemiplegia. El que sí que va deixar per dedicar-se al cent per cent a la seva passió va ser l'ofici de llibreter. Excursionista i esperantista, aquest membre de l'Ateneu Enciclopèdic Popular té una producció molt extensa, en què destaca el *Costumari Català* (1950-1956), *Les diades populars catalanes* (1932-1949), *Les cent millors cançons populars de Nadal* (1949), *Refranyer català comentat* (1951) i *Les cent millors rondalles populars* (1953), entre unes 120 referències més. Cap, però, dedicada al gelat, llàstima.

Críticacinema

Carlos Losilla

Suggeriment i evidència

La mirada invisible

Director: Diego Lerman.
Intèrprets: Julieta Zylberberg, Osmar Núñez, Marta Lubos, Gavy Ferrero.
Argentina-Espanya-França, 2011.

Argentina, 1982, a les acaballes de la dictadura militar. Una mestra que treballa en una escola que més aviat

sembla un quartell es mou lènguidament entre l'assetjament del seu cap immediat, el desig que experimenta vers un alumne i la misèria de la seva vida quotidiana, compartint pis amb la mare i l'àvia. Basada en la novel·la de Martín Kohan, *Ciencias morales*, aquesta pel·lícula presenta un to massa discursiu, una

metàfora de caire massa evident i una certa timidesa expositiva que de vegades l'emparenten amb un determinat cinema espanyol sobre la guerra o la postguerra civils. El mèrit del director Diego Lerman, però, consisteix a transformar tots aquests inconvenients en virtuts i, encara que no sempre ho

aconsegueixi, crear a poc a poc un clima enrar i obsessiu que va més enllà de les seves propostes més òbvies per crear gairebé una pel·lícula paral·lela.

En efecte, la *mirada invisible* del títol no es dirigeix únicament cap a la possible subversió juvenil que la protagonista ha de descobrir a la seva escola,

sinó també cap al món del disseny i la passió que, absents de la seva vida, se li manifesten en la manera de veure i escoltar.

Filmada sempre des del seu punt de vista, el món exterior és una barreja d'horror i de temptació que fan d'ella una mena de víctima sacrificial de tot un estat de coses, polític i ètic. I és en aquest punt en què *La mirada invisible* copsa els millors

moments, a la manera de filmar el rostre entre el patiment i l'èxtasi d'una actriu excepcional, el seu caminar deambulatori pels laberints de l'escola, fins arribar a un clímax brutal.

Llàstima que després, com en el principi, un cartell ens informi de la situació política del moment i desdibuixi parcialment la proposta. I és que, tal com passa amb alguns diàlegs, no calia.

EL 9

**El Madrid
ofereix una
millionada
a Rudy**

Diverses fonts indiquen que l'acord li representaria uns ingressos de 12 milions en quatre anys

EL 9

CADA DIA AL QUIOSC
40 planes en color

La informació de la secció d'esports d'El Punt Avui és un extracte d'El 9 del quiosc

Uns 35.000 aficionats van rebre Cesc al Camp Nou. "He esperat molts anys aquest moment." ■ JOSEP LOSADA



“És com si no h

ALEGRIA Cesc, ovacionat per 35.000 aficionats, assumeix “el repte més difícil” de la seva carrera conscient que haurà de guanyar-se el lloc **MADURESA** El català se sent ara més preparat mentalment per jugar al Barça que fa tres anys

Dani Colmena
BARCELONA

A Cesc Fàbregas l'esperava ahir una jornada intensa, però aquest cop jugava a casa. A primera hora, revisió mèdica; després, la firma del contracte amb Sandro Rosell; la tradicional presentació sobre la gespa del Camp Nou, amb la presència d'uns 35.000 aficionats; roda de premsa maratoniana, i a la tarda, el primer entrenament amb els nous companys. El moment que esperava

des de feia tres anys, quan van començar els contactes entre el Barça i l'Arsenal. Cesc irradiava satisfacció, era el gran dia i la prova és que el va voler viure acompanyat de tota la família. Les seves primeres paraules, tot just després de veure un vídeo amb imatges del seu pas pel planter blaugrana, van ser un exercici de sinceritat: “Sembla que fos ahir, és com si mai hagués marxat. Mai no he deixat de seguir el Barça ni d'estimar-lo”, afegia

Firma fins al 2016 amb una clàusula de 200 milions, i ho fa, segons ell, en el moment més madur de la seva carrera. En la primera compareixença, de fet, va fer una lectura auto-

crítica de la seva arribada a l'equip. Primer va reconèixer que no li serà fàcil fer-se un lloc en aquest equip ple de figures, i després va assumir que en certa manera està en deu-

te amb el club per haver-lo abandonat en el passat: “Sé que per part del club era difícil confiar en algú que va marxar de la casa. I que hi ha gent dolguda que no m'ho perdonarà mai, que a partir d'ara em demanarà el doble, però estic mentalitzat per donar el màxim, fins a l'última gota de suor pel Barça.”

Després d'agrair especialment la feina del vicepresident esportiu, Josep Maria Bartomeu, i del director de futbol, Raül Sanllehí, les dues persones

que han conduït les eternes negociacions amb l'Arsenal, Cesc va admetre que fa tres anys potser no estava “capacitat” mentalment per arribar a una plantilla tan competitiva com aquesta, en què ningú no té res assegurat: “Sé que estic molt mal acostumat, perquè a l'Arsenal ho jugava tot. Aquí, en canvi, vinc a competir amb els millors del món i estic preparat per fer el que calgui. Tenia altres opcions, però he triat el camí més dur, el més repte més difícil de la

La Supercopa

“Físicament estic preparat però tot depèn del mister. Si em toca jugar donaré el màxim”

L'exigència

“No era fàcil confiar en algú que va deixar el club i sé que em demanaran molt”

MÉS QUE UN CLUB

Cesc Fàbregas i deu més de la casa

Dani Colmena

Imaginem que algun dia, d'aquí a algunes setmanes o en la pròxima final que hi hagi, Guardiola decidís provar el 3-4-3. Pensem en Valdés a la porteria, una defensa formada per Fontàs, Puyol i Piqué, un mig del camp amb Cesc, Xavi, Busquets i Thiago i una davantera amb Pedro, Messi i Iniesta. Excepte Fontàs, tots internacionals absoluts. Algú dubtaria d'aquest onze

format només per jugadors sorgits del planter? Cesc Fàbregas el va abandonar en el seu dia, però ara torna reconeixent que aquella decisió l'obliga a donar un plus. Posar diners de la seva butxaca per pagar l'Arsenal és el primer pas, però la gran aportació l'ha de fer sobre la gespa. Amb ell, el vell somni de guanyar un gran títol amb onze de la casa, és encara més a prop.



agués marxat”

meva carrera, però el que em pot donar més plaer.” Segur que aquesta competència la té ben interioritzada, ja que ha coincidit amb jugadors com ara Xavi, Iniesta i Busquets en la selecció estatal i hi manté una bona amistat: “Només que pogués afegir alguna cosa més a aquest gran equip, ja en tindria prou.”

Amb el cognom Fàbregas a la samarreta i el 4 a l'esquena, Cesc ja està preparat per jugar; ara li toca decidir a Guardiola si la tornada de la supercopa d'Espanya és l'escenari adequat: “Físicament estic preparat, però tot depèn del mister.” ■



De Wenger a Guardiola, del pare futbolístic a l'ídol d'infància

Cesc no ha tingut l'oportunitat d'acomiar-se de l'afició *gunner* i va ser divendres quan va parlar per últim cop amb Arsène Wenger, l'entrenador que el va acollir com a jove promesa i que

l'ha convertit en una figura mundial. Ahir el maresmenc va aprofitar la presentació per fer justícia amb el mister: “Wenger és un home especial. Per a mi sempre serà com un pare, m'ho ha donat tot en el món del futbol i mai tindrè prou paraules per agrair-l'hi. Si sóc aquí, en gran part és gràcies a ell. Si l'Arsenal vol continuar endavant, ha de ser amb ell, perquè és el millor.” A més, va intentar netejar la imatge de qui ha estat frenant el seu retorn al Barça durant els últims tres anys: “Amb ell he parlat durant hores

i hores i no volia vendre'm fos quin fos el preu. Però és un home amb sentit comú. S'ha portat molt bé amb mi i ens estimerem.” Una relació, però, que mai s'ha pogut rubricar amb un títol: “M'entristeix molt. Hem lluitat molt cops fins al final, però ens ha faltat energia en l'últim esprint.”

D'un pare futbolístic, Cesc passa a un ídol de joventut. Ahir va reconèixer que la confiança que Guardiola disposa en ell va ser decisiva en tota l'operació i va elogiar la seva aposta futbolística: “És un

gran entrenador. Té un futbol que m'agrada molt i crec que puc aprendre'n moltíssim d'ell. Estaré a la seva disposició per al que calgui, ja sigui en la Champions o en la copa Catalunya.”



Amb l'últim partit al cap

A Cesc el van animar ahir a recordar el seu últim partit amb el Barça. I el va encertar: la final de l'estatal cadet del 2003, contra l'Athletic, amb un equip on també hi havia Messi i Piqué. “Vam ser campions amb un gol de Ramon Masó, crec. De nens sempre guanyàvem”. Efectivament, l'1-0 d'aquell partit a Albacete el va fer Masó, però el 2-1 final va ser de Juanjo Clausi. Ara, un juga a l'Olot; l'altre, a l'Illescas, dos clubs de tercera.

Últim amistós. En l'últim compromís de pretemporada, l'equip de Pochettino va mostrar un bon fons físic, però continua tenint llacunes

Els periquitos, xino-xano

SARAGOSSA 1

ESPANYOL 1

SARAGOSSA: Roberto, Juárez, Paredes (Joel, 46'), Mateos (Lanzaro, 75'), Da Silva, Ponzio, Zuculini (Kevin, 64'), Abraham (Obradovic, 66'), Lafita, Juan Carlos (Edu Oriol, 57') i Braulio (Ortí, 64').

ESPANYOL: Cristian (Kameni, 46'), Javi López (Galán, 71'), Forlín, Héctor Moreno, Dídac (Clerc, 41'), Baena, Cristian Gómez (J. Márquez, 46'), Luis García (S. García, 46'), Verdú (Adrián Luna, 80), Rui Fonte (Albín, 46') i Thievy (Cristian Alfonso, 68').

GOLS: 0-1 Javi Márquez (71'), 1-1 Obradovic (82').

ÀRBITRE: Delgado Ferreiro (col·legi basc).

PÚBLIC: Uns 9.000 espectadors van presenciar el torneig Ciutat de Saragossa Memorial Carlos Lapetra. Un centenar de seguidors espanyolistes van donar suport al seu equip.

Manel Rodríguez
BARCELONA

L'encert del Saragossa en els penals va decidir l'últim partit de preparació dels blanc-i-blaus. Després d'empatar a un gol en el decurs dels 90 minuts, Albín i Clerc van fallar els seus penals i van adjudicar el trofeu del mític Lapetra a l'equip amfitrió. Al bon to físic de l'equip cal contraposar les llacunes de descontrol que l'envaeix de sobte i que creen encara alguns dubtes so-

Osvaldo, a La Romareda

Tot i que Pochettino no el va convocar per unes molèsties físiques, Osvaldo va presenciar el partit del seu equip a La Romareda acompanyat del seu agent Darío Decaud. El representant del futbolista va insistir que el davanter se n'anirà al Roma o a l'Atlético i

que la seva marxa és qüestionada d'hores. Per la seva banda, el club continua en espera d'encetar alguna negociació seriosa amb algun dels clubs que el pretenen. Continua l'escenificació de dues realitats paral·leles que provoquen neguit a l'afició.

bre la fiabilitat de l'equip.

De bon gust va ser el plat futbolístic de la primera part, amb domini, possessió i ocasions de l'Espanyol i una aposta clara per la transició ràpida per part del Saragossa. Un xut al travessar de Verdú en el llançament d'una falta i una aturada de Cristian en un xut de Lafita van ser les accions més destacades.

Un xut al pal de Braulio va inaugurar una segona part en la qual el partit va perdre la vivesa del primer temps i es va anar enso-pint. La superioritat tàctica i tècnica dels periquitos no es transformava en un domini clar fins que Javi Márquez, a tocar de la mitja hora de joc de la segona part, va engaltar una canonada de falta que va doblegar les mans al porter Roberto. Már-

quez va obrir la veda per animar el partit després de molts minuts d'avorri-ment. Cristian Alfonso hi va contribuir un minut després estavellant la pilota al pal. L'efecte efervescent del gol de Márquez va inclinar el camp cap a la porteria del Saragossa, que només podia pensar a defensar-se de l'allau ofensiva del conjunt català.

Els seguidors periquitos van haver d'esperar fins al minut 80 per veure el debut d'Adrián Luna, un futbolista que convenç els tècnics, però que té la llosa de ser extracomunitari. En 10 minuts poca cosa es va poder veure.

Passadís i empat

En els millors moments de joc, l'Espanyol va mostrar la seva cara més *generosa* obrint un passadís a Obradovic perquè engal-



El migcampista Javi Márquez celebrant el golàs que va marcar de falta a La Romareda ■ EFE

tés un fort xut a l'escaire que va posar l'empat al marcador per posar incertesa en el resultat final. Aquest gol del Saragossa, totalment inespe-

rat per als de Pochettino, va capgirar les dinàmiques dels dos equips. Amb molt poc, els locals van començar a inquietar la defensa catalana, que, inex-

plicablement, va perdre la fermesa demostrada fins aleshores. Els últims minuts van deslluir l'actuació de l'Espanyol a Saragossa. ■

La lliga, en suspens. A dia d'avui encara no se sap si dissabte hi haurà futbol i es jugarà la primera jornada. L'ambient és de pessimisme per les diferències entre ambdós organismes en la redacció del conveni col·lectiu

La vaga, pendent de la reunió

Carlos Méndez
MADRID

La Lliga de Futbol Professional (LFP) i l'Associació de Futbolistes Espanyols (AFE) es veuran demà les cares a partir de les 10 del matí a la seu de la patronal per tractar d'arribar a un acord en la sig-

natura del conveni col·lectiu que posi fi a la vaga convocada pels futbolistes per les dues primeres jornades del campionat, que tenien previst disputar-se, segons el calendari oficial, els dos pròxims caps de setmana.

No obstant això, i malgrat les moltes amenaces

de temporades anteriors, aquesta vegada sembla poc probable que es convoqui l'aturada a causa de les posicions enfrontades que mantenen ambdós organismes, un fons de garantia proposat per la LFP que a ulls de l'AFE és insuficient per assegurar el sou

dels futbolistes de primera i segona divisió les pròximes temporades.

"És gairebé impossible que se signi el conveni, perquè en dues o tres hores és molt difícil que se signi, perquè queden molts punts per negociar", apunten des del sindicat de futbolistes, que

demana mesures més contundents per evitar el desempament dels jugadors respecte dels clubs, que es refugien en la llei concursal per evitar les seves responsabilitats. Un exemple d'aquest estira-i-arrotonsa és el que viu el Rayo Vallecano, els dirigents del qual, emparats

en les recomanacions dels interventors judicials, estan tractant de forçar alguns jugadors de la seva plantilla i l'entrenador mateix a rebaixar de manera substancial les quantitats pactades en els seus contractes amb la finalitat de quadrar números, fins i tot sota amenaces de cessaments justificats. Una situació més greu que la del Betis, que, per exemple, deu el sou de gairebé un any a futbolistes que ja no té en nòmina, i això no evita que el club andalús s'hagi reforçat amb sis fitxatges. ■

El doble que a Dallas. L'aler, que va ser traspassat als Mavericks, podria cobrar aquest any al Real Madrid el doble que si es quedés a l'NBA

Florentino obre la cartera i tempta Rudy Fernández

Martí Artigas i Towle
BARCELONA

D'estar a un pas de vestir els colors dels actuals campions de l'NBA (Dallas Mavericks) a acabar jugant amb el Real Madrid. Els milions de Florentino Pérez estan temptant Rudy Fernández, que diverses fonts col·loquen a l'equip que entrenarà Pablo Laso. "Les negociacions estan obertes, però encara estem buscant la millor op-

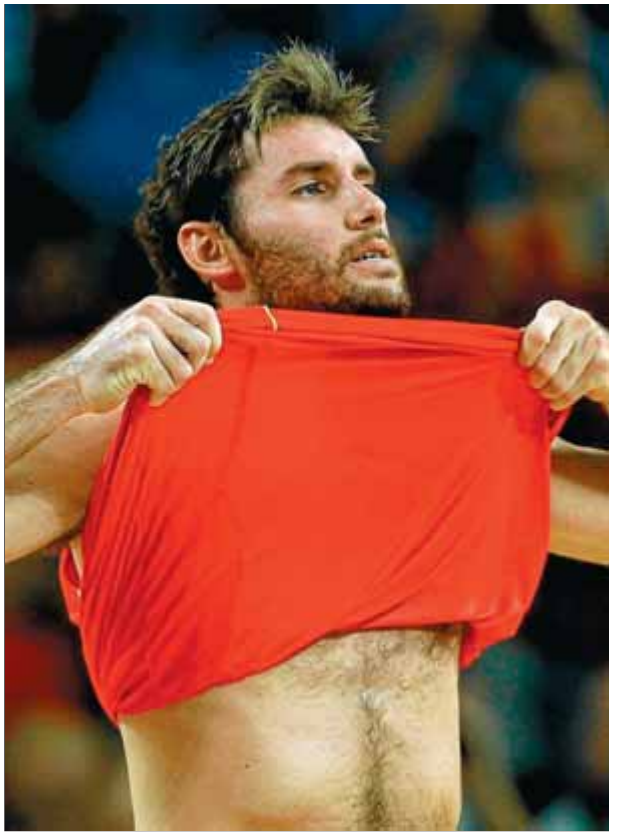
ció per al jugador. Continuarem treballant", explica David Carro, agent de l'aler a Europa. L'exjugador del Joventut podria haver arribat a un acord amb el club blanc per un total d'uns 12 milions d'euros per quatre temporades (en la 2011/2012 cobraria 1.5 a Dallas). Si el locaut s'aixequés viatjaria per jugar aquesta temporada, finalitzar el contracte i tornar. Tot plegat, un altre exemple del

poder de l'empresari blanc quan obre la cartera.

La voluntat de Rudy és clara. "Volem que el jugador sigui feliç i es pugui cobrir les espatlles veient la possibilitat de vaga", afegeix Carro. En els darrers mesos els rumors han situat Rudy en l'òrbita del Real Madrid uns quants cops. A cop de talonari podria convertir-se en el jugador més ben pagat del continent. Però té altres pretendents. Car-

ro nega que hagi tancat cap acord i afegeix: "Estem treballant amb totes les ofertes que té ara mateix sobre la taula."

En l'entorn familiar del jugador es respira el color blanc. La inestabilitat (o irregularitat) sempre ha estat present en la carrera del jugador en l'NBA, coincidint fins i tot amb un canvi d'agent fa uns mesos tot buscant una felicitat que no acaba de trobar del tot. ■



Rudy Fernández, entre Estats Units i Europa ■ EFE

Ha començat un altre partit

Cada dia al quiosc

Quaranta pàgines en color.

Juga amb EL9 per trencar el domini del castellà en la premsa esportiva.

EL 9
El diari d'esports en català.

Motor. Les 225 Milles de New Hampshire acaben amb polèmica i tant Newman-Haas com Ganassi recorren contra el triomf de Ryan Hunter-Reay. El de Pals és ara quart al campionat

Servià es veu vencedor però s'ha de conformar i és segon

Josep Casanovas
BARCELONA / LOUDON (EUA)

Per uns moments Oriol Servià es va veure vencedor de les 225 Milles de New Hampshire, tretzena prova de l'Indy Car i sisena de la temporada en circuit oval. Faltaven 19 voltes quan va començar a ploure i va decidir rellançar-la amb un esprint de vuit voltes, malgrat que la pista encara era humida. Tan bon punt van veure la bandera verda, Servià i Dixon van fer una arrencada impecable i van superar Hunter-Reay. Però quan el català era líder, Danica Pa-

trick s'envirollava, topava amb Power i de retruc també rebia Sato. El caos va fer onejar la bandera groga i tot seguit la verda. La direcció de cursa va anar a la seva i va donar per bona la classificació de la volta 215, dues abans de la represa. Hunter-Reay fou declarat vencedor i els equips Newman-Haas i Ganassi van recórrer sense èxit. Amb el que és el seu millor resultat d'enguany, Servià és quart a cinc curses del final. ■

trick s'envirollava, topava amb Power i de retruc també rebia Sato. El caos va fer onejar la bandera groga i tot seguit la verda. La direcció de cursa va anar a la seva i va donar per bona la classificació de la volta 215, dues abans de la represa. Hunter-Reay fou declarat vencedor i els equips Newman-Haas i Ganassi van recórrer sense èxit. Amb el que és el seu millor resultat d'enguany, Servià és quart a cinc curses del final. ■

Classificacions

Cursa

1r	R. Hunter-Reay (Andretti)	1h58:01.5843
2n	O. Servià (Newman/Haas)	a 0.2361
3r	S. Dixon (Ganassi)	a 1.4839
4t	J. Hinchcliffe (Newman/Haas)	a 2.1750
5è	W. Power (Penske)	a 2.8250
6a	D. Patrick (Andretti)	a 3.6173
7è	T. Sato (KV)	a 4.1174

General Indy Car

1r	Dario Franchitti (Ganassi)	443
2n	Will Power (Penske)	396
3r	Scott Dixon (Ganassi)	370
4t	Oriol Servià (Newman/Haas)	308
5è	Tony Kanaan (KV)	295

Natació. La nedadora del CN Sabadell tanca el Gran Premi Fina d'aigües obertes amb una segona posició al llac Ohrid, a Macedònia

Esther Núñez, subcampiona en el circuit mundial

EL 9
BARCELONA

Esther Núñez va revalidar el subcampionat en el circuit mundial d'aigües obertes després de finalitzar en la segona plaça l'última prova del calendari, celebrada diumenge al llac Ohrid (Macedònia). La nedadora del CN Sabadell, que va estar gairebé sis hores a l'aigua (5h59:19) per completar 30 km, va acabar per davant de l'argentina Pilar Geijo, tercera

amb 6h02:22, però no va ser suficient per desplaçar-la del primer lloc de la general final. De fet, la vallesana afrontava la prova conscient que només un defalliment de Geijo li donava algunes possibilitats d'assolir un títol mundial, que ja va assolir al 2007.

El pròxim objectiu de Núñez, que tanca el circuit mundial havent pujat al podi en set de les vuit proves, és l'Europeu de l'especialitat –del 7 a l'11 de setembre a Israel–. ■

Europeu. Espanya apallissa Bulgària en el tercer partit de preparació

Ni rival ni enfrontament en un partit fictici

ESPANYA 96

BULGÀRIA 59

ESPANYA: Navarro (19), Calderón (6), Reyes (8), San Emeterio i Marc Gasol (6) -cinc-, Pau Gasol (15), Rudy (2), Ricky (3), Ibaka (7), Claver (2), Llull (17), Suárez (8) i Sada (3).

BULGÀRIA: Kaloyan Ivanov (8), Videnov (15), Marinov (2), Varbanov (4) i Rowland (9) -cinc-, Deyan Ivanov (7), Kostov (8), Yanev (4), Velikov, Banev, Georgiev i Gruiev (2).

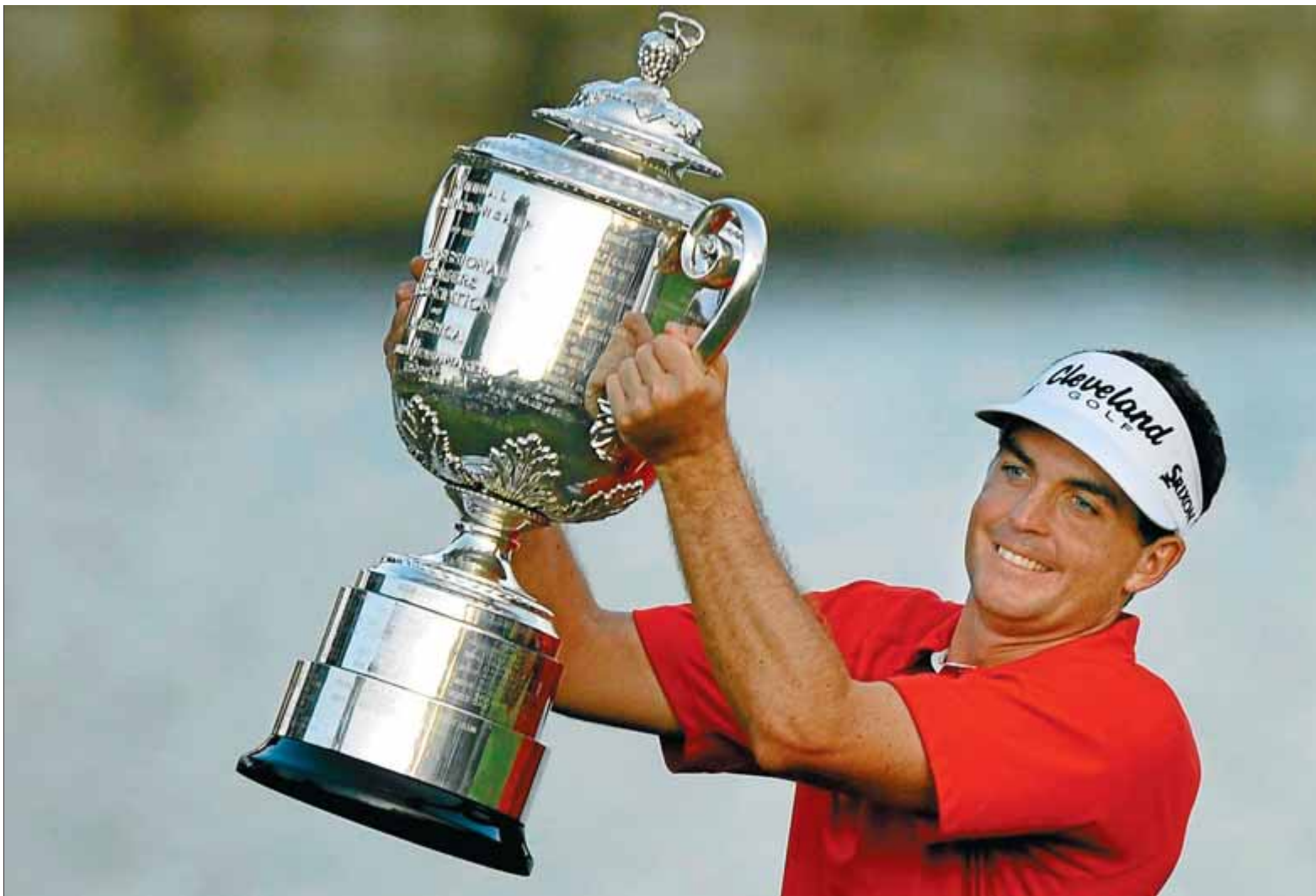
PARCIALS: 27-10, 28-17 (55-27); 17-17 72-43 i 24-16 (96-59).

COMENTARI: Com es podia preveure no hi va haver partit en l'enfrontament entre Espanya i Bulgària, dues seleccions que viuen en dos mons inconnexos. Després de desfer-se fa sis dies de França per un còmode 77-53 i dissabte passat de Lituània per un enganyós 90-78, el combinat que dirigeix Scariolo no va tenir pietat de Bulgària. Navarro, amb 19 punts, tots anotats en la primera meitat, fou el millor anotador. ■ **EL 9**

BREUS

El CBT inicia avui la pretemporada. El conjunt tarragoní comença una nova etapa en el bàsquet professional després de la seva unió amb l'ADT. L'equip, que torna a estar entrenat per Berni Álvarez, iniciarà els entrenaments a dos quarts de deu del matí al pavelló del Serrallo. Hi seran Alejandro Alba, Roger Fornas, Lluís Jacas i David Fernández. Demà podria arribar Ivan Martínez i, dijous, el nord-americà Jonathan Mitchell. El base Santana i el pivot Olmos encara no estan confirmats, i el club treballa en la incorporació d'un aler nord-americà. ■ **R.M.**

Tests per al Barça i el Fraikin. Els dos equips catalans jugaran amistosos avui de pretemporada. El Barça Intersport debuta en el torneig bosnià de Doboj contra l'Sloga, mentre que els vallesans del Fraikin Granollers rebran la visita del Saint-Raphel. ■ **EL 9**



Bradley aixeca la copa, el conegut trofeu Wanamaker, amb la felicitat dibuixada en un rostre somrient ■ LARRY W. SMITH / EFE

Golf. El jove Keegan Bradley, de 25 anys, en el primer any en el circuit i en el primer Gran Slam de la seva carrera, es doctora amb una mostra de fortalesa superant un triple 'bogey' al forat 15

L'últim descobriment

Àlex Ochoa

BARCELONA / ATLANTA (EUA)

Els organitzadors van fer el camp més curt per a l'última jornada. Volien *birdies*, i moviment. I és que en una darrera volta amb molts aspirants, presentar forats assequibles és sinònim d'atreuiments que es poden pagar cars. Alguns dels favorits, com els anglesos Donald i Westwood (finalment 8ns), Sergio García (doble *bogey* en el 18) i Phil Mickelson (+2 en els últims 9 forats), van evidenciar el que pretenien a l'Atlanta Athletic Club, seu del PGA, una lluita oberta per a una victòria que finalment es van disputar dos jugadors que no entraven en cap travessa. Jason Dufner, de 34 anys, un golfista sense cap títol que va llençar un marge de quatre cops en els últims quatre forats per igualar Keegan Bradley. Un jove talent que compleix el primer curs en el circuit PGA provinient del Nationwide

L'anarquia s'accentua

Des que Padraig Harrington va imposar-se en el PGA del 2008 (acabava de guanyar el Britànic), que cap campió ha repetit. 13 de diferents que subratllen la igualtat i les alternatives que viu el golf actual, orfe d'un dominador des de la caiguda en desgràcia de Woods, que tancarà la tercera temporada seguida en blanc de Grans Slams. No és la pitjor notícia per al tetrà, ja que va pel camí també d'acabar un segon curs sense títols, un fet que des

que és professional (1996) mai no li havia passat. Fins al 2010, ja en crisi total (vida personal i professional) i que avui encara arrossega. El circuit, mentrestant, ha aprofitat per accentuar l'anarquia que certifiquen els 13 últims vencedors de majors. L'últim, Bradley (primer des de Ben Curtis, en el Britànic del 2003, que debuta amb triomf), va salvar l'honor nord-americà, ja que des de 1995 han conquerit, com a mínim, un dels quatre Grans.

(circuit menor) i que va demostrar fusta de campió. Sorprenent per edat (25) i per circumstàncies, tractant-se per a ell de la primera aparició en un Gran Slam. I una prova de foc, un triple *bogey* en el 15, un par 3 en què va enviar la bola a l'aigua i que va resoldre amb sis cops, no va fer trontollar la mentalitat de Bradley (va fir-

mar dos *birdies* seguits). La seva tieta, Pat Bradley, antiga campiona de 31 títols (6 Grans) i membre del saló de la fama, ja ho va advertir al febrer, quan el seu nebot, en tot just la quarta cita en el circuit gran era líder després de dues voltes (de 65 i 69). "L'únic que puc dir de Keegan és que mentalment és molt més fort que jo", va

La fitxa

Keegan Bradley

Woodstock (Vermont)
7 juny del 1985 (25 anys)
1,88 m i 86 kg

Trajectòria

2009.....Nationwide Tour
2 tornejos, 1 'top 25'
2010.....Nationwide Tour
25 tornejos, 5 'top ten'
2011.....PGA Tour
24 tornejos, 2 títols,
4 'top ten', 10 'top 25'

Rànquing: 29è
(ha pujat 79 llocs)



assegurar. Tota una afirmació que, diumenge, va esdevenir una amenaça incontenible escenificada en el *play-off*, en què va respondre a un bon segon cop de Dufner per deixar-se un *birdie* quasi fet en el 16, primer forat dels tres que decidien el guanyador.

"Ha estat més fort que jo", replicava Dufner, un tipus amb un enorme sen-

tit comú: "Sé que els mitjans us agrada posar etiquetes segons el que guanyem o deixem de guanyar, però jo simplement jugo al golf, m'encanta, i venint d'on vinc és un somni fet realitat estar lluitant per un Gran." Una resposta a l'altura de la seva decepció, que contrasta amb l'emoció que no va poder reprimir Bradley, que ja la setmana anterior, al Bridgestone, va tenir a prop la victòria. Allà va rebre consells de Mickelson i el colombià Villegas. "Phil em va dir que tingués més paciència, que intentés controlar les reaccions", revela. I certament que ho va aconseguir. Li va valer el campionat PGA amb una exhibició que deixa entreveure més protagonismes en majors. "No vull ser una estrella que desaparegui, voldria lluitar i estar amb els grans jugadors; i honestament, crec que puc fer-ho", segeïlla. Ja ho deia la seva tieta. No li falta convicció, la convicció d'un campió. ■

Anuncis classificats

IMMOBILIÀRIES

APARTMENTS

CASES OCASIÓ

<p>✚ 93 798 00 50 (Comajuan Fineses). Ref. 117597.16823</p> <p>✚ MATARÓ centre, casa orientada al mar, en venda. Per reformar. Ref. 3915</p> <p>✚ 93 798 00 50 (Comajuan Fineses). Ref. 117597.140629</p>	<p>✚ 117597.140629</p> <p>✚ MARESE nau industrial en venda d'obra nova de 340 m² i 90 m² de pati. Molta llum natural i molt ben comunicada. Totalment diàfana. Ref. 3715</p> <p>✚ 93 798 00 50 (Comajuan Fineses). Ref. 117597.134322</p>
--	--

NAUS INDUSTRIALS

● **ARENYS D'EMPORDÀ** Nau en venda de 507 m², amb 9m d'alçada ideal per magatzem amb accés per camions i molt bones comunicacions. Ref. R 4232
☎ 93 798 00 50
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141262

● **MARESM** nau industrial en venda d'obra nova de 340 m² i 90 m² de pati. Molt llum natural i molt ben comunicada. Totalment diàfana. Ref. 3715
☎ 93 798 00 50
(Comajuan Finques). Ref. 117597.134322

117597.141235

● **MATARÓ** Nau en venda de 577m² molt ben comunicada, diafan, aprop dels jutjats. Ref. R 4268

☎ 93 798 00 50

(Comajuan Finques). Ref. 117597.141271

117597.139981


● **MATARÓ** Balanço i Boter
Nau en venda de 450m² diàfa-
na, molta llum natural. Mon-
tacàrregues. Bones comunica-
cions. Ref. R 4279

☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref.
117597.141273

reformatada amb galleria, bany nou i sòl de gres, aire cond. i calef. Preciós! Preu 189.000 E. Ref. 689.
☎ 977 55 36 36
 (Piso Perfecto). Ref. 117570.134864

A MATARÓ -

TORRE



bany, cuina i traster. Molta llum.
Preu 167.000 E. Ref. 045.
☎ 977 39 56 56
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134898

APARTMENTS

● **BARCELONA** Gràcia C/ Rabassa - Pl. Rovira, moblat, 1 hab.
550 E/mes
☎ 93 265 43 44 / 619 746 507-

www.cedulestarragona.com
cèdules
habitat
tarragona
977 241 185



**CONSULTI MÉS PRODUCTES EN
VENDA I DE LLOGUER A:
www.comajuan.com**

Especialistes immobiliaris

Av. Jaume Recoder, 62.
Mataró
TEL. 93 798 00 50



API Registre d'agents
immobiliaris de
Catalunya aicat 97

Col·legiat núm.
1163/BCN

MATARÓ - TORRE D'ARA:
Local de lloguer de planta baixa de 679 m² en edifici singular de 14 plantes orientat al mar situat en principal via d'accés a Mataró i ben comunicat amb C-32 i pròxim a estació de Renfe.
R 4142



MATARÓ - ALFONS X EL SAVI:
Local comercial de lloguer de 445 m²
amb àmplia façana a carrer. **R 4125**



P gratuït per als nostres clients

Apunts

16

Dimarts

16 d'agost del 2011

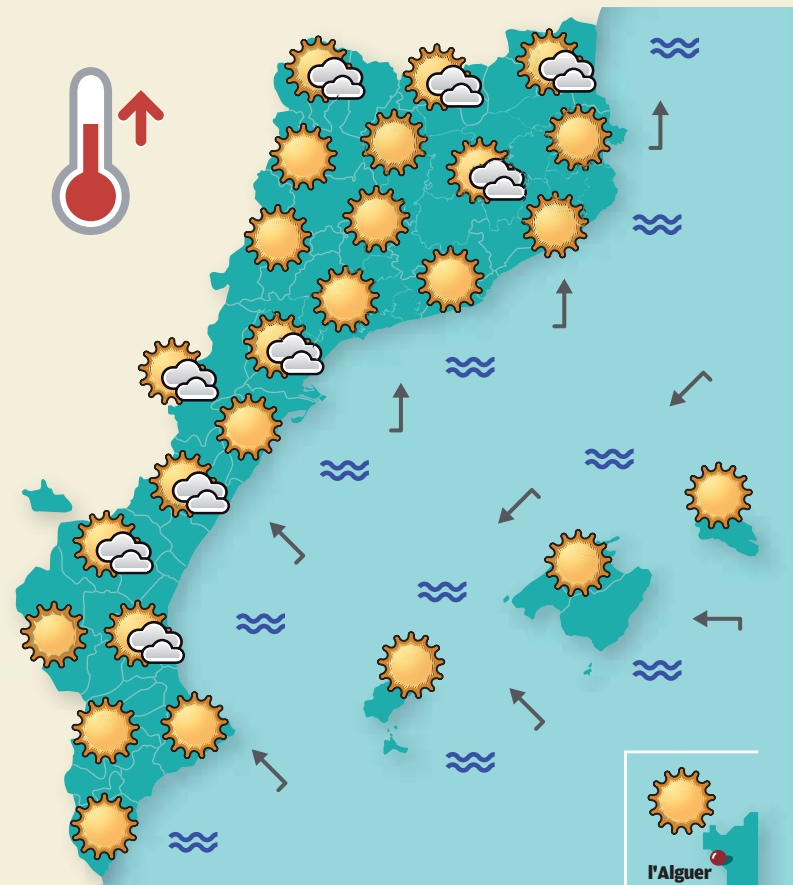
Sants

Esteve. Rei d'Hongria
Ambrós. Màrtir

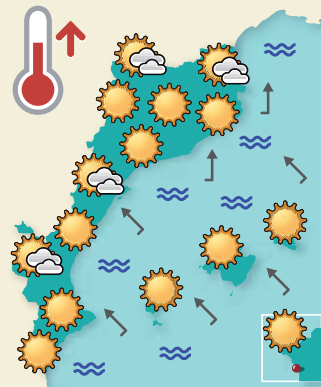
Roc. Confessor
Eleuteri. Bisbe

El temps

avui.elpunt.cat/serveis/eltemps



Demà



Isobàric d'avui al migdia



Servei Meteorològic de Catalunya

Temperatures i pluges

ESTACIÓ	Temperatures		Pluges (l/m²)	
	Màx.	Min.	Ahí	Abans d'ahir
Ampostà	29.7	21.2	0	0
Banyoles	32.3	19	0.3	1.8
Barcelona	30	20.7	0	0.5
Berga	27.6	17.2	0	2.4
El Perelló	30.2	21.8	0	0
El Vendrell	29.8	19.2	0	0
Girona	31.8	18.8	0	0.8
La Bisbal d'Empordà	31.2	19.1	0	1.1
La Seu d'Urgell	31.2	15.8	0.2	0.6
Lleida	34.1	18.7	0	0
Òdena	32.6	17.7	0	0
Olot	30.2	17.5	0.2	4
Roses	31.9	19.8	0.1	1.6
Sabadell	29.2	18.5	0	0
Tarragona	29.4	22.3	0	0
Tàrraga	34.6	19.3	0	0
Ulldemolins	33.3	18.4	0	0
Vallirana	29.5	20	0	0
Vielha	23.9	13.6	0.3	3.2
Vila-rodona	29.2	17.7	0	0
Vilassar de Mar	28	21.4	0	0
Alacant	31	23		
Andorra	23	12		
Castelló de la Plana	32	23		
Palma	29	22		
Perpinyà	29	23		
València	31	23		
Berlín	21	14		
Brussel·les	19	13		
Londres	21	14		
Madrid	37	21		
París	23	13		
Praga	19	13		
Roma	30	21		

Temperatures d'ahir i precipitacions d'abans d'ahir i d'ahir fins a les 20.00 hores.

INFORMACIÓ METEOROLÒGICA

24 HORES. 807 012 012.

Cost màx.: fix: 0,41 €/min.; mòbil: 0,76 €/min.

Cel serà amb nuvolades a muntanya

Cel serà fins al migdia. A partir de llavors es formaran nuvolades a punts de muntanya en conjunt i a altres punts del nord-est que deixaran el cel mig ennuolat o puntualment molt ennuolat al Pirineu. Al final del dia la nuvolositat disminuirà. Independentment, fins a mig matí hi haurà intervals de núvols baixos a punts del litoral sud. Temperatures mínimes semblants o en lleu descens al terç nord i màximes una mica més altes.

La mar: Marejol a la Costa Brava i la Costa Daurada i de mar arressada a marejol a la costa central.

Demà: Cel serà, si bé durant la tarda hi haurà algun núvol d'evolució diürna al Pirineu. Independentment, hi haurà intervals de núvols baixos al litoral sud, més trencats al centre de la jornada.



IMPLANTS DENTALS
guiats per ordinador

www.institut Serra.com
Tel. 93 799 12 12

institut odontològic serra

L'horòscop

avui.elpunt.cat/serveis/horoscop

ÀRIES

21/03-20/04

No pensis que en la teva relació ja està tot dit. La persona que tens al costat necessita sentir-te. Parla-hi.

BALANÇA

24/09-23/10

Controla els teus impulsos i no diguis coses que en realitat no penses perquè podrien ser mal enteses.

TAURE

21/04-20/05

Busca solucions als petits problemes que estàs tenint en aquests moments. No esperis que tot s'arregli sol.

ESCORPIÓ

24/10-22/11

És fàcil que es moguin sentiments al teu voltant que et recordin el passat. Evita tornar a situacions del passat.

BESSONS

21/05-21/06

Els projectes que intentis fer amb les persones de fora de la teva ciutat podrien donar-te bons resultats.

SAGITARI

23/11-21/12

És bàsic que avui aprofitis les oportunitats que et sorgeixin. Has de despertar la teva part més competitiva.

CRANC

22/06-22/07

Si has tingut un petit desengany amorós, passa pàgina i comença de nou perquè t'arriba una nova persona.

CAPRICORN

22/12-20/01

En pocs dies entrarà a la teva vida una persona que et robarà el cor. No vulguis lluitar i deixa't portar per tot.

LLEÓ

23/07-23/08

Disposaràs de llibertat per poder portar a terme els teus projectes. Fins i tot podries materialitzar un somni.

AQUARI

21/01-18/02

Dia ideal per conèixer gent nova i ampliar el teu cercle social. El teu estat d'ànim serà molt bo i no et costarà gens.

VERGE

24/08-23/09

Després d'una tempesta arriba la calma. Les relacions no són fàcils, però hi ha més coses que compensen.

PEIXOS

19/02-20/03

Avui disposaràs d'un magnetisme que atraurà la gent. Aprofita per trucar a aquella persona que tant t'agrada.

Tirada Mágica de LAURA MARCOS
Famosa por sus predicciones exactas de amor

806 51 67 77
972 40 64 10

Precio máximo: 1,18 €/min Red fija, 1,53 €/min Red móv. IVA incluido.
Mapas de 18 años. Con Mayor SL.
Apto. Correo 422. CP 17001 Girona. Clausulas LOPD y LSSICE en www.tortollegui.es

El joc

ONCE

Sorteig 15 d'agost

25.732

número	euros
25.732	35.000
25.731	500
25.733	500
terminacions	
5.732	200
732	20
32	6
2	1,50
2 (desena de miler)	1,50

TRIO

Sorteig 15 d'agost

1 8 1

SUPER 10

Sorteig 15 d'agost

10 19 27 33 36
37 39 40 44 45
46 49 50 51 52
53 62 64 65 67
Diana: 44

BONOLOTO

Sorteig 15 d'agost

17 20 24
27 42 47

Complementari Reintegrament

12 8

Guanyadors	euros
6	0
5+C	3
5	28
4	2.263
3	45.621
Pot	31.541,09
	1.689,70
	33,10
	4,00

EL GORDO

Sorteig 14 d'agost

12 29 36
39 51

Reintegrament

6

Guanyadors	euros
5+1	1
5+0	1
4+1	32
4+0	277
3+1	1.709
	33.024.545,53
	368.262,11
	2.092,40
	282,01
	52,24

7/39

Sorteig 14 d'agost

11 16 24
32 36 37 38

Reintegrament

2

Guanyadors	euros
7	0
6	1
5	106
4	1.666
Reint.	16.527
	-
	17.583,89
	110,59
	10,00
	1,00

Serveis i oci

www.avui.cat/serveis/entreteniments

Efemèrides Jordi Soler

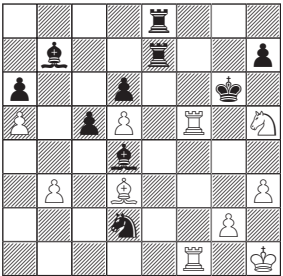
►1773. Els jesuïtes, suprimits. La Companyia de Jesús, fundada el 1540 per sant Ignasi de Loiola (al gravat), va ser suprimida amb el breu *Dominus ac Redemptor* del papa Climent XIV, que va cedir a les pressions exercides pels reis de França, Espanya, Portugal i les Dues Sicílies que, per raons polítiques, li van exigir la desaparició dels jesuïtes. No podien tolerar la seva defensa incondicional del papat, la seva activitat intel·lectual, el seu poder financer i la seva influència política. A Rússia, Bielorrússia i Prússia, però, el breu no va ser obeït, i jesuïtes d'arreu d'Europa van acceptar el refugi que els va oferir la tsarina Caterina la Gran. / Imatge: www.sanignacio.4u.pe



►1462. Guerra Civil catalana: l'exèrcit francès aixeca el setge de Torroella de Montgrí (Baix Empordà) en no poder ocupar la plaça.
►1808. Els defensors de Girona obliguen l'exèrcit napoleònic francès, que assetjava la ciutat, a retirar-se a l'altra banda del riu Ter.
►1960. Després de 82 anys de domini britànic, l'illa mediterrània de Xipre es proclama independent.
►2000. El Regne Unit i França suspenen els certificats de navegabilitat de l'avió supersònic Concorde en saber-se que l'accident del 23 de juliol va ser degut a l'explosió d'un pneumàtic del tren d'aterratge.

Escacs Joan Segura (10039)

Blanques juguen i guanyen. L'excampiona del món, Maia Txburidanidze, amb les torres dominant la columna AR, remata la lluita amb autoritat i rapidesa. L'adversari és el mestre Slobodjan i el torneig de Lippstad 2006.



La tira Joan Tharrats

joantharrats@hotmail.com



Sudoku Nekane Igande

NIVELL INICIAL

					4		
5	4	3	2		7		
			5		2		
2				6	3	5	7
	7	5	4	8	9	3	2
				2		8	4
8			3		9		
						3	2
				4	6		

NIVELL MITJÀ

				3	1		5
5						8	9
	7					2	3
8	5	3	1	7		6	
		9	6			7	1
			5	8		3	
		8		1			4
3	6				9	1	7

NIVELL ALT

			5		4		
				8	9		5
	2			6		7	4
		8					
		9			5		
6	3		9			8	7
7	4			2	3	6	
				4			2
							8

Com s'hi juga: En cadascun dels nou quadrats que hi ha en la graella s'han d'anar situant els números de l'1 al 9 sense que es repeteixin. El número no es pot repetir tampoc en la mateixa línia, ni horitzontal ni vertical.

Encreuats Miquel Sesé (6.836)

www.olissip.com

Horitzontals:

1. Caduc, decrepit. Immortalitzem amb la càmera. 2. Tornada a dir o tornada a fer. Abandonada, una casa vella. 3. Acció que fa servir el sentit del tacte. Li lleva el seu fins avui bon nom. Algun de vosaltres. 4. Allò que cap en una olla ben grossa. Tenen un valor superior al miler de paraules. 5. El jersei de l'ovella. S'hi uneixi mitjançant tracte. Capicua impacient. 6. Liti. Capell pontifici no litúrgic. Enllaçar en matrimoni. 7. Enmig del canal. Que pot ésser nuada fàcilment. Cinc-cents romans. 8. Ens fa vibrar. Astuts, molt diligents. Una bona pensada. 9. Ball que obre molts casaments. Respostes considerades infal·libles. 10. Retard voluntari en el compliment d'obligacions. Tresor públic. Il·lumina el pentagrama. 11. Una forma de ser. Prepari la pròpia fossa. Donar. Tot ho acaba. 12. Incitada de paraula o acció. Tenir l'origen en certs llocs. 13. Posa música a la tempesta. Creences polítiques d'un grup social. En porta una el qui està embriagat. 14. Que ridiculitzen vicis humans. La joia i alegria de Goethe.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														

Verticals:

1. Esquitxar, agitar la superfície de l'aigua. Conductes molt naturals. 2. Agafin pel camí més curt. Ni nostra ni d'elles. 3. Llaurada agrícola. Ferir el braç de l'ocell. Vaixell molt esportiu. 4. Esgarrapant amb afilades ungles. Fang que deixa la pluja als camps. Perxa de saltador. 5. Calci pel gos. Esveltes parentes dels cérvols. Harmonitzar un parell de colors. 6. Supermercat de 24 hores. Ocells. S'escapà de la presó. 7. Gairebé tocant. Que serveix per a llaurar. Enmig de la Meca. 8. Euskadi. Màquina que fila el tèxtil. Contracció de preposició i article. 9. Ordeixi una intriga. Persones molt esquerpes. 10. Grecs molt moderns. Remar endarrere. Símbol de dentífic. 11. S'hi ha arribat en un moment. Refugi per al perseguit polític. Vora de la mar o d'un riu. 12. Es pren a les cinc, a Londres. Intoxicades amb gasos de combat. Eixerit que encara respira. 13. La que té cura de les eugues. Comuniquen les faringes amb els estómacs. 14. Tipus de coberta amb certes inclinacions. Que té la forma d'una lira.

Solucions d'ahir

Escacs (10038)

1... D5T+; 2. P3C (si 2. P3C - C5CD porta al mat)
2... C7AR+; 3. CxA - D7T+;
4. R1A - AeT+;
5. D2C - DxD mat.

Sudoku

NIVELL INICIAL

8	2	9	3	7	1	6	5	4
6	1	7	5	8	4	9	3	2
3	4	5	6	9	2	1	8	7
9	8	3	1	2	5	4	7	6
2	6	4	9	3	7	5	1	8
5	7	1	4	6	8	2	9	3
1	3	8	2	4	9	7	6	5
4	9	6	7	5	3	8	2	1
7	5	2	8	1	6	3	4	9

NIVELL MITJÀ

2	9	4	5	3	7	8	1	6
1	5	8	4	9	6	7	3	2
6	7	3	1	8	2	4	9	5
4	1	7	9	2	8	5	6	3
5	6	2	7	1	3	9	8	4
8	3	9	6	4	5	1	2	7
3	4	1	2	7	9	6	5	8
9	8	6	3	5	4	2	7	1
7	2	5	8	6	1	3	4	9

NIVELL ALT

4	1	6	9	3	8	5	2	7
7	2	3	6	5	1	8	4	9
8	9	5	7	2	4	1	6	3
5	7	8	1	6	9	4	3	2
9	6	2	3	4	5	7	1	8
1	3	4	8	7	2	9	5	6
2	4	7	5	8	6	3	9	1
3	5	9	2	1	7	6	8	4
6	8	1	4	9	3	2	7	5

Encreuats (6.835)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	A	O	M	B	R	A	R	T	E	U	L	A	R	
2	M	A	M	A	B	A	T	E	N	T	R	E		
3	A	S	T	E	D	I	S	C	I	V	I	L		
4	L	I	B	I	D	O	A	V	A	L	A	D	A	
5	U	R	E	I	M	P	R	E	S	G	A	T		
6	C	R	O	S	T	E	S	S	O	T	A	E		
7	S	A	C	A	N	A	D	A	O	R	E	M		
8	B	A	R	B	L	O	N	E	T	E	S			
9	F	E	O	L	I	M	P	I	C	A	P	A		
10	R	I	T	M	E	M	A	C	O	L	L	E	M	
11	E	G	U	A	P	A	R	I	S	O	L	I		
12	G	P	I	R	E	N	A	I	C	G	L	A		
13	A	T	A	C	A	D	A	E	S	P	I	I		
14	T	E	R	P	I	R	E	N	P	A	R	T		

Cinemes

Cartellera elaborada per Infocable Editorial. S.L.

Cinema en català

http://www.gencat.cat/
llengua/cinema



Barcelona, abans que el temps ho esborri. Barcelona: Alexandra. **Els barrufets. Barcelona:** Cinesa Heron City 3D, Lauren Gràcia. **Lleida:** JCA Cinemes Alpicat. **Manresa:** Atlàntida Acec.

Els barrufets. Sabadell: Imperial Acec. **Tarragona:** Ocine Les Gavarres. **Vilanova i la Geltrú:** Bosc Cinema Municipal.

Barcelona

■ ALEXANDRA	
Barcelona, abans que el temps...	12.15
Bébés	14.20
Cirkus Columbia	14.05
El fin es mi principio	10.00
El hombre de al lado	16.20-18.20-20.20-22.20
El mundo es grande y la felicidad...	16.30
En un mundo mejor	11.55
La doctrina del shock (V.O.S.E)	12.10
La mirada invisible	16.45-18.35-20.25-22.15
La oportunidad de mi vida	16.05-17.55-19.45
Made in Hungría	10.05
Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E)	12.10
Silencio de amor	16.10-18.10-20.10
The Beatles: Love (Cirque... (V.O.S.E)	13.40
Una mujer en África	10.15
Vivir de la luz	10.20-18.30-22.10

Rbla. Catalunya, 90. Metro L3-L4 Pg. de Gràcia. 93 215 00 26. www.cinealexandra.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

■ ARENAS CINEMA GAY	
Juntos	12.00-15.30-18.30
Quiéreme si te atreves	10.30-13.45-17.00-20.20

c. Tarragona, 5-7. 93 4231169.

■ ARENAS DE BARCELONA MULTICINES

Capitán América: El primer...	16.00-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	16.15-19.15-22.15
El origen del planeta de...	16.00-16.30-17.00-18.20-19.00-19.30-20.40-22.00-22.15
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
La boda de mi mejor amiga	16.10-19.10-22.10
La víctima perfecta	16.30-18.30-20.30-22.30
Linterna Verde	16.15
Linterna Verde	22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.05-20.10
Paul	20.10-22.15
Templario	19.15-22.15
Zooloco	16.00-18.05-20.10-22.15

Plaça d'Espanya (Centro Comercial Arenas). 902 42 42 43. www.grupalana.com.

■ ARIBAU CLUB	
Los pitufos	16.00-18.00-20.00
Medianoche en París	16.45-19.15-22.00
Templario	22.00

■ ARIBAU MULTICINES

Betty Anne Waters	16.10-19.05-22.00
Cena de amigos	16.00-18.05-20.10-22.15
La oportunidad de mi vida	16.00-18.05-20.10-22.15
Pequeñas mentiras sin importancia...	16.00-19.00-22.00
Un cuento chino	16.00-18.05-20.10-22.15

Aribau, 5 i 8-10. Metro L1-L2 Universitat. 902 42 42 43. www.grupalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

■ BOSQUE MULTICINES

Amigos	16.05-18.10-20.15-22.20
Capitán América: El primer...	16.00-19.00-22.00
El origen del planeta de...	16.10-19.10-22.10
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00
La boda de mi mejor amiga	16.00-19.00-22.00
La oportunidad de mi vida	16.00-18.05-20.10-22.15
Linterna Verde	20.10-22.20
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.05
Los pitufos	16.00-18.10-20.20
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.25
Templario	22.00
Zooloco	16.00-18.05-20.10-22.15

Rbla. del Prat, 16. Metro L3 Fontana. 902 42 42 43. www.grupalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

■ CINESA DIAGONAL 3D

Bad teacher	23.00
Capitán América: El primer...	16.15-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	17.00-20.00-22.30
Cars 2	16.00-18.00
El origen del planeta de...	16.00-17.00-18.15-19.30-20.30-22.00-22.45
Harry Potter y las reliquias...	20.10-22.30
La boda de mi mejor amiga	16.30-18.10-19.00-20.30-22.20
La víctima perfecta	20.15
Linterna Verde	22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00
Los pitufos	16.00-18.00
Los pitufos	17.00-19.15
Medianoche en París	22.20

Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45
---------	-------------------------

Santa Fe de Nou Mèxic, s/n. Ferrocarril Generalitat Les Tres Torres. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: www.servicaixa.com

■ CINESA DIAGONAL MAR 3D

Amigos	22.45
Bad teacher	22.40
Betty Anne Waters	16.30
Capitán América: El primer...	16.15-19.00-21.00-22.00
Capitán América: El primer...	17.00-20.00-22.30
Cars 2	16.00-18.15-20.30
El caso Farewell	16.00-18.15-20.30-22.45
El origen del planeta de...	16.00-16.30-17.00-18.15-19.00-19.30-20.30-21.30-22.00-22.45
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
Kung Fu Panda 2	16.00
La boda de mi mejor amiga	17.00-18.00-20.00-20.25-22.30
La víctima perfecta	16.30-18.30-20.40-22.45
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	17.00-19.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.20-18.25-20.30
Los pitufos	16.00-18.10-20.20-22.30
Los pitufos	16.30-18.45
Paul	22.30
Templario	23.00
Transformers 3	19.00-22.00
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Diagonal, 3. Metro L4 Selva Mar. 902 26 22 09. www.amcines.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

■ CINESA HERON CITY 3D

Amigos	20.20-22.30
Bad teacher	22.45
Capitán América: El primer...	16.15-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	17.00-20.00-22.30
Cars 2	16.00-18.15-20.30
El origen del planeta de...	16.00-17.00-18.15-19.30-20.30-22.00-22.45
Els barrufets	16.00-18.10-20.20-22.30
Fast and furious 5	16.15-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	16.30-19.30-22.30
La boda de mi mejor amiga	17.00-20.00-22.30
La oportunidad de mi vida	16.00-18.10-20.20-22.30
La víctima perfecta	16.00-18.00-20.00-22.00
Linterna Verde	17.00-19.30-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.15
Los pitufos	17.00-19.15-22.00
Paul	16.00-18.15-20.30-22.45
Transformers 3	20.30
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Pge. Andreu Nin, s/n. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: www.servicaixa.com

■ CINESA LA MAQUINISTA 3D

Amigos	22.45
Bad teacher	20.10
Capitán América: El primer...	16.15-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	17.00-20.00-22.30
Cars 2	16.00-18.10
El origen del planeta de...	16.00-17.00-18.15-19.30-20.30-22.00-22.45

Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
La boda de mi mejor amiga	16.45-19.30-22.15
La víctima perfecta	20.20-22.30
Linterna Verde	16.00-20.30
Linterna Verde	18.15-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.05
Los pitufos	16.00-18.10-20.20-22.30
Los pitufos	17.00-19.15-22.00
Paul	16.00-18.10
Templario	20.20
Transformers 3	22.10
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Pg. Potosí, 2. Metro L1 Sant Andreu. 902 23 33 43. wqmerlusomundo.es. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

■ CINESA MAREMAGNUM 3D

Capitán América: El primer...	16.15-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	17.00-20.00-22.30
El origen del planeta de...	16.00-18.15-20.30-22.00-22.45
Harry Potter y las reliquias...	16.10
La boda de mi mejor amiga	16.20-19.10-22.00
La víctima perfecta	20.25-22.25
Linterna Verde	19.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.20
Los pitufos	16.00-18.10-20.20-22.30
Zooloco	16.00-18.10-20.20-22.30

Moll d'Espanya, s/n. Metro L3 Drassanes. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

■ CLUB COLISEUM

El caso Farewell	16.45-19.15-22.00
------------------	-------------------



‘La boda de mi mejor amigo’

Rbla. Catalunya, 23. Metro L1-L3 Catalunya. 902 42 42 43. www.grupalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

■ COMEDIA

Beginners (principiantes)	18.15-20.20
Confucio	22.00
El origen del planeta de...	16.10-18.15-20.20-22.30
La boda de mi mejor amiga	16.30-19.10-22.00
La prima cosa bella	16.30-19.10
La víctima perfecta	16.20-22.30
Zooloco	16.10-18.15-20.20-22.30

Pg. de Gràcia, 13. Metro L- Pg. de Gràcia. 93 318 23 96. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: www.servicaixa.com

■ GLÒRIES MULTICINES

Capitán América: El primer...	16.05-19.05-22.05
El origen del planeta de...	16.10-19.05-22.00
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00
La boda de mi mejor amiga	16.15-19.10-22.05
La víctima perfecta	16.05-18.05-20.05
Linterna Verde	22.05
Los pingüinos del Sr. Poper...	22.15
Los pitufos	16.00-18.05-20.10
Templario	22.00
Zooloco	16.00-18.05-20.10-22.15

Av. Diagonal, 208. Metro L1 Glòries. 902 42 42 43. www.grupalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

■ GRAN SARRIÀ MULTICINES

Capitán América: El primer...	22.20
Cena de amigos	16.00-18.10-20.20
El caso Farewell	16.15-19.15-22.15
El hombre de al lado	16.05-18.10-20.20-22.25
El origen del planeta de...	16.15-19.15-22.15
La boda de mi mejor amiga	16.10-19.10-22.10
Pequeñas mentiras sin importancia...	16.00-19.00-22.00
Un cuento chino	16.10-18.15-20.20-22.25
Zooloco	16.05-18.10-20.20-22.25

Rda. General Mitre, 38-34. Ferrocarril Generalitat Les Tres Torres. 902 42 42 43. www.grupalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

■ IMAX PORT VELL

Arabia 3D	15.00
Delfines y ballenas 3D- Gigantes...	13.00-17.00
Egipto. Secreto de las momias...	14.00
Gigantes del océano 3D- Dinosaurios...	12.00-18.00
Océano salvaje	16.00-19.00
Viaje mágico a África	20.00

Moll d'Espanya, s/n. Port Vell. 93 225 11 11. 93 225 11 11. Golfes divendres, dissabtes i vespers de festius.

■ LAUREN GRÀCIA

El origen del planeta de...	16.00-18.10-20.20-22.30
Els barrufets	16.10-18.15-20.20
Harry Potter i les reliquies...	16.45-19.25-22.10
La prima cosa bella	22.25
La víctima perfecta	16.20-18.20-20.20-22.20

Bailén, 205. Metro L4-L5 Verdaguer. 93 457 32 11. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.servicaixa.com

■ LAUREN HORTA

Capitán América: El primer...	16.40-19.15-22.15
-------------------------------	-------------------

El origen del planeta de...	16.15-18.25-20.35-22.45
Harry Potter y las reliquias...	16.40-19.15
La boda de mi mejor amiga	16.50-19.30-22.20
La víctima perfecta	16.20-18.35-20.35-22.40
Linterna Verde	22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-17.50
Los pitufos	16.00-18.05-20.10
Paul	22.30
Templario	19.40-22.10
Zooloco	16.00-18.10-20.20-22.30

Pg. Maragall, 415-417. Metro L5 Horta. 93 429 42 72. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 888 300 i www.servicaixa.com

■ LAUREN UNIVERSITAT

Capitán América: El primer...	16.45-19.30-22.15
El origen del planeta de...	16.10-18.20-20.30-22.40
Harry Potter y las reliquias...	16.45-19.20-22.00
La boda de mi mejor amiga	16.30-19.30-22.15
Linterna Verde	22.30
Los pitufos	16.10-18.15-20.20

Pelai, 8. Metro L1-L2 Universitat. 93 412 50 60. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 888 300 i www.servicaixa.com

■ MALDÀ

Cena de amigos (V.O.S.E)	18.40
Inside Job (V.O.S.E)	22.00
Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E)	16.00
Un cuento chino (V.O)	20.25

del Pi, 5. Metro L3 Liceu. 93 317 85 29.

■ NÀPOLS

El fin es mi principio	16.10-20.05
Harry Potter y las reliquias...	22.00
Los pitufos	16.30-18.15-20.05
Un cuento chino	18.15-22.15

Av. Sant Antoni M. Claret. Metro L5 Hospital de Sant. 93 436 51 25. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 19 41 97 i www.servicaixa.com

■ PALAU BALANÀ MULTICINES

Capitán América: El primer...	16.10-19.10-22.00
El origen del planeta de...	16.20-19.15-22.00
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00
La boda de mi mejor amiga	16.10-19.10-22.00
La víctima perfecta	16.05-18.00-20.00
Linterna Verde	22.05
Los pitufos	16.00-18.05
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	20.05-22.10
Templario	22.00
Zooloco	16.00-18.05-20.10-22.15

Sant Antoni, 43. Metro L3-L5 Sants-Estació. 902 42 42 43. www.grupalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

■ RENOIR FLORIDABLANCA

Beginners (principiantes) (V.O.S.E)	16.15-18.25
	20.40-22.40
El caso Farewell (V.O.S.E)	16.00-18.10-20.25-22.35
El hombre de al lado	16.10-18.30-20.35-22.30
El origen del planeta de... (V.O)	16.10-18.15-20.25-22.25
La boda de mi mejor amiga (V.O)	16.00-18.15-20.30-22.45
La prima cosa bella (V.O.S.E)	16.00-18.20-20.30-22.35

Medianoche en París (V.O.S.E)	16.05-20.15
Un cuento chino	18.05-22.10

Floridablanca, 135. Metro L1-L2 Universitat. 93 426 33 37. www.cinesrenoir.com. Dilluns no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.cinentradas.com

■ RENOIR LES CORTS

Beginners (principiantes) (V.O.S.E)	20.25-22.30
El caso Farewell (V.O.S.E)	16.00-18.05-20.10-22.15
El hombre de al lado	16.05-18.10-20.05-22.05
La mirada invisible	16.10-18.05-20.05-22.05
La oportunidad de mi vida (V.O)	16.05-18.15
La prima cosa bella (V.O.S.E)	16.00-20.15-22.20
Las manos en el aire (V.O)	18.05
Un cuento chino	16.10-18.20-20.30-22.40

Eugeni d'Ors, 12. Metro L3 Les Corts. 93 490 55 10. www.cinesrenoir.com. Dilluns no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.cinentradas.com

■ URGEL

Capitán América: El primer...	16.30-19.15-22.00
-------------------------------	-------------------

</

Cinemes

Cartellera elaborada per Infocable Editorial. S.L.

Cinema en català

http://www.gencat.cat/
llengua/cinema



Harry Potter i les relíquies de la mort. Part 2. **Barcelona:** Lauren Gràcia. **Manresa:** Bages Acec. **Tarragona:** Ocine Les Gavarres.

Harry Potter i les relíquies de la mort. Part 2. **Terrassa:** Segle XXI Acec. **Vic:** Vigatà. **Passi el que passí.** **Santa Coloma de Gramenet:** Cinema City.

Altafulla

■ MCB ALTAFULLA	
Capitán América: El primer...	17.45-20.00-22.15-00.30
Capitán América: El primer...	20.15-22.30-00.45
El origen del planeta de...	18.10-20.20-22.30-00.40
Harry Potter y las reliquias...	22.15-00.30
La boda de mi mejor amiga	17.45-20.00-22.15-00.30
Linterna Verde	22.30-00.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.15-20.15
Los pitufos	18.00
Los pitufos	18.00-20.10
Zooloco	18.00-20.10-22.20-00.30

Via Roviano, s/n, crta. N-340, Km. 1173. 977 651 421.

Amposta

■ AMPOSTA	
Capitán América: El primer...	17.45-20.00-22.15
Cars 2	17.30
El origen del planeta de...	18.00-20.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	17.30-20.00-22.30
La boda de mi mejor amiga	17.45-20.00-22.15
La víctima perfecta	18.30-20.30-22.30
Linterna Verde	18.00-20.10
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.00-20.00-22.00
Los pitufos	18.15-20.15-22.15
Paul	22.20
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	18.30-20.15-22.15
Templario	19.30-22.00
Zooloco	18.15-20.15-22.15

Berlin, s/n (Pol. Tosses). 977 70 38 11.
www.amposta.info/cine. Dimecres no festius dia de l'espectador

Arenys de Mar

■ CINES ARENYS 3D	
Capitán América: El primer...	18.00-20.20-22.40
Capitán América: El primer...	20.15-22.30
El caso Farewell	18.00-20.20-22.40
El origen del planeta de...	18.00-20.20-22.40
Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	22.30
La boda de mi mejor amiga	18.00-20.20-22.40
La víctima perfecta	20.30-22.30
Linterna Verde	18.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.00
Los pitufos	18.00-20.15
Zooloco	18.00-20.15-22.30

Centre Comercial Muvisa. 902 10 10 08. Dilluns no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Badalona

■ MEGACINE	
Amigos	20.30-22.30
Capitán América: El primer...	16.15-19.15-22.00
Capitán América: El primer...	16.30-19.00-20.15
	22.15-22.40
Cars 2	16.00-18.15
El origen del planeta de...	16.15-17.15-18.30
	19.30-20.35-22.00-22.50
Harry Potter y las reliquias...	16.00-18.25
Harry Potter y las reliquias...	20.00-22.25
Jackboots on Whitehall	22.30
La boda de mi mejor amiga	16.30-19.15-22.00
La víctima perfecta	20.25-22.05
Linterna Verde	16.15-18.20
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.10-20.10
Los pitufos	16.00-18.10
Los pitufos	16.10-18.15-20.25
Paul	16.00-18.00
Templario	22.00
Transformers 3	20.45
Zooloco	16.00-18.10-20.20-22.30

Barberà del Vallès

■ YELMO CINEPLEX BARICENTRO	
Capitán América: El primer...	16.00-18.30-21.00
Capitán América: El primer...	17.00-19.30-22.15
Cars 2	16.15-18.30
El origen del planeta de...	16.00-17.00-18.15
	19.15-20.30-21.45-22.40
Harry Potter y las reliquias...	17.00
Harry Potter y las reliquias...	22.15
La boda de mi mejor amiga	16.30-19.15-22.00
La víctima perfecta	20.30-22.30
Linterna Verde	19.45-22.30
Linterna Verde	21.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.15
Los pitufos	15.45-18.00-20.15

Los pitufos	16.45-19.00
Paul	20.15
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.40
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.40

Centre Comercial Baricentro. 93 729 22 08.
www.yelmocineplex.es. Dilluns no festius dia de l'espectador Venda anticipada: 902 22 09 22 i a la web.

Calafell

■ CALAFELL	
Capitán América: El primer...	20.00-22.20-00.40
Capitán América: El primer...	20.30-22.45
El origen del planeta de...	18.10-18.20-20.20
	20.30-22.30-22.40-00.40
Harry Potter y las reliquias...	20.10
La boda de mi mejor amiga	17.30-20.00-22.20-00.45
La víctima perfecta	22.30-00.30
Linterna Verde	18.00-22.30-00.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.10
Los pitufos	18.10-20.15
Los pitufos	18.20
Zooloco	18.10-20.20-22.30-00.40

Ctra. Comarcal, 246. 977 69 27 56. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Castelldefels

■ FILMAX CASTELLDEFELS ACEC	
Capitán América: El primer...	17.00-19.45-22.15
Capitán América: El primer...	19.00-22.00
Cars 2	16.00-18.10
El origen del planeta de...	16.00-16.45-18.10
	18.45-20.20-20.45-22.30-22.45
Harry Potter y las reliquias...	22.15
La boda de mi mejor amiga	16.45-19.30-22.00
La víctima perfecta	20.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.30-18.30
Los pitufos	16.15-18.15-20.15
Los pitufos	17.00
Paul	20.20-22.30
Valor de ley (V.O.S.E)	22.30
Zooloco	16.15-18.15-20.15-22.15

Av. Canal Olímpic nº24.

■ CINEMES METROPOL	
Cena de amigos	21.30
Un cuento chino	21.30

Rambla Marisol, 23.

Cerdanyola del Vallès

■ EL PUNT ACEC	
Capitán América: El primer...	16.30-19.15-22.30
Capitán América: El primer...	17.30-20.15-22.55
Cars 2	16.15-18.25
El origen del planeta de...	16.20-17.00-18.20
	19.00-20.20-21.00-22.20-23.00
Harry Potter y las reliquias...	16.45-16.55-22.30
La boda de mi mejor amiga	17.15-20.30-22.50
La víctima perfecta	20.50-22.50
Linterna Verde	20.35-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.45-18.45-20.45-22.45
Los pitufos	16.15-18.15
Paul	16.40-18.40
Templario	20.40-22.50
Zooloco	16.35-18.35-20.35-22.45

Sta. Teresa, 18. 93 692 11 25. www.elpunt.org.
Dimarts no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

Coma-ruga

■ BRISAMAR	
Un cuento chino	22.00

Av. Brisamar, 8. 977 66 04 54. Dijous no festius dia de l'espectador.

Cornellà de Llobregat

■ PISA ACEC	
Capitán América: El primer...	17.00-19.30-22.20
El origen del planeta de...	16.15-18.25-20.30-22.45
La víctima perfecta	20.40-22.30
Los pitufos	16.30-18.35
Zooloco	16.00-18.00-20.00-22.10

Av. Argentina, 21. 93 376 27 94. Dimecres no festius dia de l'espectador.

■ CINEMES FULL HD	
Amigos	20.30-22.50
Bad teacher	20.50-22.55
Capitán América: El primer...	16.00-18.25
Capitán América: El primer...	16.30-19.30-22.30



'La mirada invisible'

Capitán América: El primer...	17.15-20.00-22.50
Cars 2	16.15-18.25
El origen del planeta de...	16.20-18.35-20.45-23.00
El origen del planeta de...	16.25-17.30-18.35
	19.45-20.45-22.15-22.50
Harry Potter y las reliquias...	16.20-19.20-22.20
Harry Potter y las reliquias...	17.15-19.45
Jackboots on Whitehall	16.00-18.00-20.00-22.00
La boda de mi mejor amiga	16.40-19.30-22.35
La víctima perfecta	17.00-19.00-21.00-23.00
Linterna Verde	16.00-18.15-20.25-22.40
Linterna Verde	22.55
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.10-20.10-22.15
Los pitufos	16.15-18.30-20.40
Los pitufos	16.35-18.45
Paul	16.50-18.50
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	20.50-22.50
Templario	20.45-23.00
Transformers 3	22.15
Zooloco	17.30-19.45-22.15

Av. Baix Llobregat (Centre Comercial Splau).

El Vendrell

■ OCINE	
Capitán América: El primer...	16.00-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	17.50-20.15-22.40
Cars 2	16.10
El origen del planeta de...	16.00-18.15-20.15
	20.30-22.25-22.45
Harry Potter y las reliquias...	16.30-19.00
La víctima perfecta	20.25-22.30
Linterna Verde	15.50-18.05
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00
Los pitufos	15.50-18.00-20.15-22.25
Los pitufos	16.15-18.20
Paul	18.20
Templario	22.00

Pol. Les Mates. 977 66 07 78. www.ocine.es i www.publicinet.net. Dilluns no vigílies o festius dia de l'espectador. Programació subjecta a canvis.

Gavà

■ CINESA BARNASUD 3D	
Capitán América: El primer...	16.15-19.00-22.00
La boda de mi mejor amiga	16.30-19.15-22.05
La víctima perfecta	18.05-20.05
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.05
Los pitufos	16.00-18.05-20.15-22.25
Paul	22.10
X-Men: Primera generación	16.15-19.00-22.00
Zooloco	16.00-18.05-20.15-22.25

Centre Comercial Barnasud. 93 638 15 57.
Dimecres no festius dia de l'espectador.

Granollers

■ OCINE	
Capitán América: El primer...	15.45-18.00-20.15-22.30
Capitán América: El primer...	16.15-18.40-21.00
Cars 2	16.00-18.10
El origen del planeta de...	16.00-18.00-18.15
	20.00-20.30-22.10-22.45

Harry Potter y las reliquias...	18.30-21.15
Kung Fu Panda 2	16.00
La prima cosa bella	22.40
La víctima perfecta	18.00-20.00-22.00
Linterna Verde	22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.30
Los pitufos	16.00-18.00-20.00
Los pitufos	16.20-18.20-20.30
Paul	20.15-22.15
Templario	15.50
Zooloco	16.10-18.10-20.15-22.20

Ctra. C-51, Girona. Pol. El Ramassà. 902 10 10 08.
Dimarts no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Igualada

■ KURSAL ACEC	
Capitán América: El primer...	20.00-22.30
El origen del planeta de...	16.00-18.00-20.15-22.30
Los pitufos	16.00-18.00
Zooloco	16.00-18.00-20.15-22.30

L' Hospitalet de Llobregat

■ CINESA LA FARGA 3D	
Capitán América: El primer... (V.O)	16.10-19.00-22.00
Capitán América: El primer... (V.O)	17.00-20.00-22.30
El origen del planeta de... (V.O)	16.00-18.15-20.30-22.45
La boda de mi mejor amiga	16.20-19.05-22.00
Linterna Verde (V.O)	16.00-18.15-20.30-22.45
Los pitufos	16.05-18.10-20.20-22.30
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Av. Josep Tarradellas, 145. Metro L1 Rbla. Just.
902 33 32 31. www.cinesa.com.

■ FILMAX GRAN VIA ACEC	
Bad teacher	20.45-22.45
Capitán América: El primer...	16.00-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	16.45-19.30-22.30
Cars 2	16.00-18.15
El origen del planeta de...	16.00-17.00-18.15
	19.30-20.30-22.00-22.45
El último bailarín de Mao (V.O.S.E)	16.00-18.15
	20.30-22.45
Harry Potter y las reliquias...	16.45-19.15-22.30
La boda de mi mejor amiga	17.00-19.45-22.15
La víctima perfecta	16.45-18.45-20.45-22.45
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	20.00-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.15
Los pitufos	16.00-18.00
Los pitufos	16.30-18.30-20.30-22.30
Paul	16.30-18.30-20.30-22.30
Templario	20.15-22.30
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Gran Via, 75. 902 18 01 93. www.granvia.filmmax.com.

Linyola

■ PLANELL	
El origen del planeta de...	17.30

C. Lleida, 2. 973 575 188.

Lleida

■ JCA CINEMES ALPICAT	
Bad teacher	20.00-21.50
Blitz	21.20
Capitán América: El primer...	16.00-18.10-20.25-22.35
Capitán América: El primer...	16.35-18.50-21.10
Cars 2	18.30
El origen del planeta de...	15.50-16.30-17.05
	17.50-18.30-19.05-19.50-20.30-21.05-21.45-22.30
Els barrufets	17.05-19.00-20.50-22.45
Harry Potter y las reliquias...	16.00-18.20
La boda de mi mejor amiga	15.40-17.50-20.05-22.15
La víctima perfecta	16.45-20.35-22.15
Linterna Verde	20.40-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.20-18.10
Los pitufos	15.40-17.30-19.25
Los pitufos	16.15-18.10-20.10-22.10
Paul	16.35-18.25-20.10-22.00
Templario	16.15-18.25-20.35-22.40
Zooloco	16.25-17.15-18.20-19.10-20.15-21.05-22.10

C. K. Pla Parcial 2 (Av. Alpicat). 973 70 63 50.

Manresa

■ ATLÀNTIDA ACEC	
El origen del planeta de...	16.00-18.10-20.20-22.40
Els barrufets	16.30-18.30
La oportunidad de mi vida	20.30-22.45
Silencio de amor	16.15-18.20-20.25-22.35

Pg. Pere III, 50. 93 874 55 66.

■ BAGES ACEC	
Capitán América: El primer...	17.30-20.00-22.30
Capitán América: El primer...	22.20
Cars 2	16.00-18.15
El origen del planeta de...	16.10-17.00-18.20
	19.30-20.30-22.00-22.40
Harry Potter i les reliquies...	17.00
Harry Potter y las reliquias...	19.40-22.20
La boda de mi mejor amiga	17.20-19.50-22.20
La prima cosa bella	20.30-22.45
La víctima perfecta	16.30-18.25-20.20-22.45
Linterna Verde	16.00-18.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.20-20.25-22.35
Los pitufos	16.00-18.05-20.10
Los pitufos	16.20-18.20-20.20
Paul	20.30-22.45
Templario	22.30
Zooloco	16.15-18.15-20.20-22.45

Pol. Industrial Els Trullols. 93 873 15 32.

Mataró

■ CINESA MATARÓ PARC 3D	
Amigos	22.2

Cinemes



<<

‘**Betty Anne Waters**’
Hilary Swank i Sam
Rockwell en una
escena del film



<<

‘**Beginners**
(Principiantes)’
Comèdia dramàtica
per Mike Mills

Reus

■ LAUREN	
Capitán América: El primer...	17.00-19.45-22.25
Cars 2	16.00-18.20
El origen del planeta de...	16.15-18.25-20.30-22.35
Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.25-22.10
La boda de mi mejor amiga	17.00-19.45-22.20
La prima cosa bella	20.20-22.30
La víctima perfecta	16.35-18.35-20.35-22.35
Linterna Verde	22.35
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.10-20.10
Los pitufos	16.00-18.10-20.20
Templario	22.20
Zooloco	16.20-18.25-20.25-22.30

Camí de Valls, 79. 977 75 44 84. www.laurenfilm.es.
Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 888 300 i servicaixa.com

■ PALACE ACEC	
Bad teacher	16.00-18.15-20.30-22.45
Capitán América: El primer...	16.00-18.30-22.15
Cars 2	16.00
El origen del planeta de...	16.00-18.15-20.30-22.45
Harry Potter y las reliquias...	18.15-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.15-20.30-22.45
Los pitufos	16.00-18.15-20.30-22.45
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Batán, 28. 977 75 49 78. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Roquetes

■ OCINE	
Capitán América: El primer...	21.30
Capitán América: El primer...	22.10
Cars 2	18.30
El origen del planeta de...	20.30-22.30
Harry Potter y las reliquias...	20.00
La boda de mi mejor amiga	19.00-22.00
Linterna Verde	20.10
Los pingüinos del Sr. Poper...	19.00
Los pitufos	18.15
Los pitufos	18.20
Templario	22.15
Zooloco	18.30-20.30-22.30

Sevaro, 4. 977 50 04 12. www.ocine.es i www.publicinet.net. Dilluns no festius dia de l'espectador. Dimecres no festius dia de la parella. Venda anticipada: 902 17 08 31 i www.servicaixa.com. Programació subjecta a canvis.

Sabadell

■ IMPERIAL ACEC	
Capitán América: El primer...	16.00-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	16.15-19.15-22.15
El hombre de al lado	20.30-22.45
El origen del planeta de...	16.00-18.15-20.30-22.45
Els barufets	16.30-18.30-20.30-22.30
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
La boda de mi mejor amiga	16.15-19.15-22.15
La oportunidad de mi vida	16.30-18.30-20.30-22.30
La víctima perfecta	20.30-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15
Linterna Verde	20.10-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.30-18.30
Los pitufos	16.00-18.00
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.45

Plaça de l'Imperial, 4 (Rambla). 93 726 32 33. www.cinesimperial.com. Dimarts no festius dia de l'espectador.

■ EIX MACIÀ ACEC	
Capitán América: El primer...	16.00-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	20.00-22.30
El caso Farewell	16.00-18.15-20.30-22.45
El origen del planeta de...	16.00-18.00-20.15-22.30
Harry Potter y las reliquias...	22.00
La boda de mi mejor amiga	16.00-19.00-22.00
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00-20.00
Los pitufos	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.15-20.30-22.45
Zooloco	16.00-18.00-20.15-22.30

Francesc Macià, 39. 902 10 10 08. www.publicinet.net o www.gna.es/cinema. Dimarts no festius dia de l'espectador.

Sant Andreu de la Barca

■ ATRIUM 3D	
Capitán América: El primer...	16.30-19.00-22.00
Capitán América: El primer...	17.00-19.30-22.20
El origen del planeta de...	16.20-18.25-20.35-22.40
Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	20.45-22.30
La boda de mi mejor amiga	17.15-19.45-22.15

La víctima perfecta	22.40
Linterna Verde	16.45-19.15-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.25-18.25-20.25-22.25
Los pitufos	16.00-18.00-20.00
Paul	16.45-18.45
Zooloco	16.10-18.10-20.15-22.30

Sant Andreu la Barca.

Sant Boi de Llobregat

■ CAN CASTELLET	
Capitán América: El primer...	18.30-22.00
El origen del planeta de...	18.15-20.15-22.15
La prima cosa bella	22.00
Los pitufos	18.00-20.00
Templario	18.30-22.00
Zooloco	18.15-20.15-22.15

C. de Jaume I, 32. 93 661 61 14. <http://www.cinemessantboi.com/>.

Sant Celoni

■ OCINE SANT CELONI	
Capitán América: El primer...	20.00
Capitán América: El primer...	20.15-22.45
Cars 2	16.15
El origen del planeta de...	18.10-20.20-22.30
Harry Potter y las reliquias...	22.00
La boda de mi mejor amiga	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	16.10
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.20
Los pitufos	16.00-18.00
Zooloco	16.30-18.30-20.30-22.30

Centre Comercial Altrium. 93841590.

Sant Cugat del Vallès

■ CINESA SANT CUGAT 3D	
Capitán América: El primer...	16.30-19.00-22.00
El origen del planeta de...	16.00-18.15-20.30-22.45
Harry Potter y las reliquias...	22.25
La boda de mi mejor amiga	16.15-19.15-22.15
Los pitufos	16.00-18.10-20.15

Av. Plai del Vinyet, s/n. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimarts no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

■ YELMO CINEPLEX SANT CUGAT	
Capitán América: El primer...	16.15-19.05-21.55
Capitán América: El primer...	17.00-19.45-22.40
Cars 2	17.15
El origen del planeta de...	16.10-18.25-20.35-22.50
Harry Potter y las reliquias...	19.30-22.15
Kung Fu Panda 2	15.45
La boda de mi mejor amiga	15.50-18.40-22.00
La víctima perfecta	18.15-20.15
Linterna Verde	22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.20-18.30
Los pitufos	16.00-18.00-20.00
Paul	20.40-22.50
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.20
Zooloco	15.55-18.20-20.30-22.45

Ctra. Rubí-St. Cugat C. Comercial. 902 22 09 22. www.yelmocineplex.es. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: 902 22 09 22 i a la web.

Sant Vicenç dels Horts

■ LA VAILET	
Amigos	22.30
Capitán América: El primer...	16.00-18.40-21.20
El origen del planeta de...	16.00-18.10-20.20-22.30
El rey león	16.00
Linterna Verde	16.00-18.30-21.00-22.35
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.20-20.25
Los pitufos	16.00-18.15-20.30-22.35
Paul	16.00-18.10-20.20-22.30
Templario	18.20-20.40

Ctra. Sant Boi 63-67.

Santa Coloma de Gramenet

■ CINEMA CITY	
Bad teacher	21.10-23.00
Capitán América: El primer...	19.00-21.30
Capitán América: El primer...	20.00-22.30
Cars 2	16.00-18.10
Cars 2	16.40-18.55
El origen del planeta de...	16.00-18.10-18.35
	20.20-22.40-22.45
Harry Potter y las reliquias...	18.10-20.00-22.30
La boda de mi mejor amiga	17.15-19.45-22.15
La víctima perfecta	16.00
Linterna Verde	16.00-17.50-20.30-22.40



‘Zooloco’

Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.15-20.15-22.15
Los pitufos	15.20-17.10
Los pitufos	16.20-18.10
Passi el que passi	20.40-22.30
Paul	16.20-18.30-20.40-22.50
Zooloco	16.10-18.10-20.10-22.15
Zooloco (V.O.S.E)	16.35-20.45

Avinguda Francesc Macià, 86. www.cinemacity.es.

Sitges

■ EL RETIRO	
Cena de amigos	22.15
El origen del planeta de...	18.00-20.15-22.45

Àngel Vidal, 17. 93 894 01 37. Dilluns no festius dia de l'espectador.

■ PRADO	
Beginners (principiantes)	20.00-22.45
Rio	18.00

Francesc Gumà, 6-12. 93 894 01 74. Dimarts no festius dia de l'espectador.

Tarragona

■ OCINE LES GAVARRES	
Bad teacher	18.15-20.15-22.15
Capitán América: El primer...	17.00-20.00-22.30
Capitán América: El primer...	18.45-22.00
Cars 2	16.00-18.15
Cars 2	17.00
El origen del planeta de...	16.00-17.00-18.15
	19.30-20.30-22.00-22.40
	16.10-18.15-20.25
Els barufets	16.00
Harry Potter i les reliquies...	16.00
Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.45-22.30
Harry Potter y las reliquias...	19.15-22.00
Kung Fu Panda 2	16.15
La boda de mi mejor amiga	17.00-19.45-22.30
La oportunidad de mi vida	20.30-22.40
La prima cosa bella	22.30
La víctima perfecta	18.30-20.30-22.40
Linterna Verde	16.30
Linterna Verde	20.30-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.10-20.15
Los pitufos	16.15-18.20-20.30
Paul	16.15-18.20
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.40
Templario	20.00-22.30
Transformers 3	22.15
Zooloco	16.00-18.15-20.30-22.40

Poi. Comercial Les Gavarres. 977 55 24 95. www.ocine.es. Dimecres no vigílies o festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 17 08 31. Programació subjecta a canvis.

Terrassa

■ CINESA PARC VALLÈS 3D	
Algo prestado	16.05
Amigos	18.20-21.20
Bad teacher	20.10-22.20
Betty Anne Waters	19.35-21.50

Capitán América: El primer...	16.15-18.45-21.45
Capitán América: El primer...	16.45-19.30-22.15
Cars 2	16.35-19.35
El origen del planeta de...	16.00-16.30-17.00
	18.05-19.15-20.20-21.30-22.00-22.30
Gnomeo y Julieta	16.05
Harry Potter y las reliquias...	16.15-19.00-22.00
Kung Fu Panda 2	16.00-17.45
La boda de mi mejor amiga	16.00-16.30-18.35
	19.15-21.40-22.15

La víctima perfecta	17.25-19.25-21.25
Linterna Verde	17.30-19.45-22.05
Linterna Verde	22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	17.25-19.25-21.20
Los pitufos	16.10-18.10-20.10
Los pitufos	16.10-18.10-20.10-22.10
Medianoche en París	18.00-20.05-22.10
Paul	16.20-18.30-21.15
Piratas del Caribe 4	17.00-20.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	16.40-19.05-21.15
Sin identidad	21.50
Templario	16.45-19.10-21.35
Transformers 3	16.35-19.30
Zooloco	17.15-19.50-22.20

Av. Can Jofresa, 85. 93 745 41 01. www.amccines.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

■ SEGLE XXI ACEC	
Capitán América: El primer...	16.00-18.15-20.30-22.45
Capitán América: El primer...	17.00-19.30-22.30
El hombre de al lado	22.30
El origen del planeta de...	16.00-18.00-20.15-22.30
Harry Potter i les reliquies...	16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	20.00-22.30
Jackboots on Whitehall	20.30-22.30
La boda de mi mejor amiga	16.00-18.15-20.30-22.45
La víctima perfecta	20.15-22.30
Linterna Verde	16.00-18.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.15
Los pitufos	16.00-18.00-20.00
Zooloco	16.00-18.00-20.15-22.30

Crta. de Montcada s/n. 902 10 10 08.

Valls

■ JCA CINEMES	
Bad teacher	20.05-22.00
Beginners (principiantes)	18.30-20.25-22.20
Betty Anne Waters	18.25-20.25-22.20
Capitán América: El primer...	17.50-20.00-22.10
El origen del planeta de...	18.10-19.10-20.10-21.10-22.10
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.15
Los pitufos	17.40-19.30-21.25
Paul	18.30-20.20-22.10
Zooloco	18.00-20.00-22.00

c/ Sant Antoni Maria Claret, 8. 977 602701. Dijous no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Vic

■ SUCRE	
Cars 2	17.45

La boda de mi mejor amiga	17.15-19.30-22.00
Los pitufos	17.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	21.30
Templario	22.00
Zooloco	17.00-19.00-19.45

de la Llotja, s/n. 93 883 21 08.

■ VIGATÀ	
Betty Anne Waters	19.15-21.45
El origen del planeta de...	22.00
Harry Potter i les reliquies...	19.00

Mossèn Cinto Verdaguer, 22. 93 885 24 03.

■ NOU	
Nuestra canción de amor	19.15-21.45
Una mujer en África	19.30-22.00

Nou, 15. 93 886 13 93.

Viladecans

■ LAUREN VILADECANS	
Amigos	20.40-22.40
Capitán América: El primer...	16.30-19.20-22.10
El origen del planeta de...	16.15-18.25-20.35-22.45
Harry Potter y las reliquias...	16.20-19.10-22.00
Kung Fu Panda 2	16.40-18.40
La boda de mi mejor amiga	16.40-19.30-22.20
La víctima perfecta	16.45-18.45-20.45-22.45
Linterna Verde	22.10
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.10-20.10
Los pitufos	16.05-18.10-20.15
Paul	16.25-18.30-20.35-22.40
Templario	22.20
Zooloco	16.15-18.20-20.25-22.30

Jaume Abril-Josep. 93 637 97 03. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 888 300 i servicaixa.com

Vilanova i la Geltrú

■ BOSC CINEMA MUNICIPAL	
Betty Anne Waters	17.00-22.35
Capitán América: El primer...	19.10-21.40
El origen del planeta de...	16.30-18.30-20.35-22.35
Els barufets	16.30-18.30-20.35
La prima cosa bella	20.25-22.35
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.45-18.30

Rbla. Principal, 88. 93 893 81 03. www.cinemabosc.cat. Dilluns no festius dia de l'espectador.

LAUREN GARRAF	
Bad teacher	16.00-18.00
Capitán América: El primer...	16.10-19.00-22.25
Capitán América: El primer...	16.45-19.30-22.00
Cars 2	16.00-18.10-20.20
El origen del planeta de...	16.00-18.10-20.20-22.30
Harry Potter y las reliquias...	16.20-19.10-22.00
La boda de mi mejor amiga	16.15-19.15-22.00
La prima cosa bella	22.10
La víctima perfecta	16.00-18.00-20.00-22.10
Linterna Verde	22.30
Los pinguinos del Sr. Poper...	16.10-18.10-20.10
Los pitufos	16.00-18.10-20.20
Paul	16.45-19.10-22.15
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.30
Templario	20.00-22.00
Zooloco	16.00-18.10-20.20-22.30

Agenda



<<

Josep Bufor

El pianista actua amb Oksana Solovieva a la sala Jujol de la Pedrera



<<

'El círculo rojo'

El film de Jean-Pierre Melville es projecta al Centre de Cultura Contemporània

ALCOVER**10.00 EXPOSICIÓ**

Història. Últimes setmanes per visitar l'exposició *Memòria d'un poble: els pergamins d'Alcover* (s.XIV-s.XVII), amb documents de gran valor històric i simbòlic del poble d'Alcover, atès que reflecteixen per damunt de tot l'activitat econòmica exercida pels habitants de la vila. Fins al 18 de setembre al Museu d'Alcover (c/ Costeta 1-3).

BANYOLES**20.00 INFANTIL**

Contes. Amb motiu de les Festes d'Agost de Banyoles, Íngrid Calpe i Miquel Torrent faran la lectura teatralitzada de llegendes del Pla de l'Estant amb cavallers, dimonis i pagesos. Sortida de l'Oficina de Turisme de l'Estant, pesquera núm. 10. També a les 21h.

BARCELONA**16.00 CINEMA**

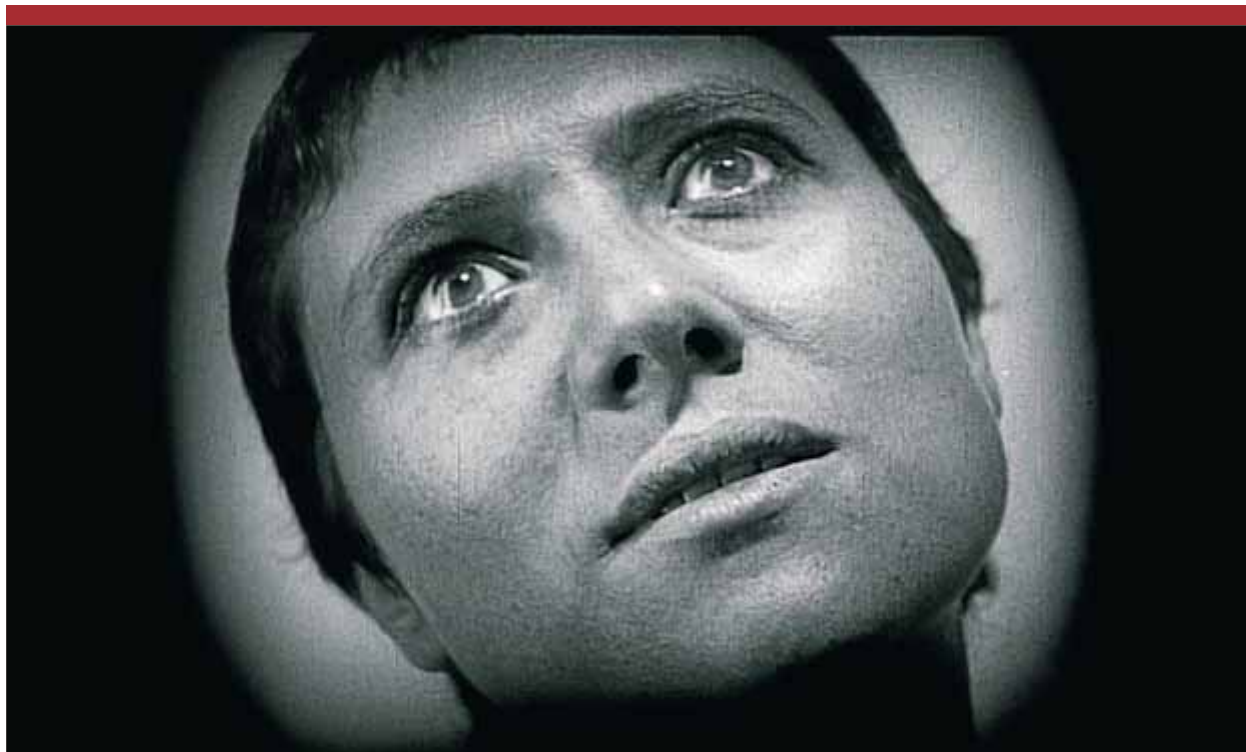
La ley del deseo. El centre comercial FNAC El Triangle (Pl. Catalunya 4) projecta la pel·lícula de Pedro Almodóvar *La ley del deseo* (1987), protagonitzada per Carmen Maura, Eusebio Poncela i Antonio Banderas.

BARCELONA**18.30 CONCERT**

Bossa nova El San Miguel Mas i Mas Festival ha programat per avui al Palau de la Música Catalana l'actuació de les cantants catalanes Anna Rossi (veu) i Elisabet Raspall (piano i veu). El programa inclou peces de cançó d'autor, jazz, bossa nova i samba. El concert es fa en tres sessions, 18.30h, 19.30h i 20.30h.

BARCELONA**19.00 CONCERT**

El violí virtuós. Dins el festival Mas i Mas, es podrà veure aquest vespre l'actuació del duo format per la violinista russa Oksana Solovieva i el pianista català Josep Bufor. El programa proposa un repàs pel violí virtuós rus, però també espanyol i català. Interpretaran obres d'E. Granados, M. de Falla, I. Albéniz, P. Sarasate, J. Manén, P. I. Txaiikovski, S. Rakhmàninov i R.



El film clàssic de C. T. Dreyer es podrà veure amb música en directe ■ ARXIU

La passió de Joana d'Arc, a Torroella

TORROELLA DE MONTGRÍ
CINEMA/MÚSICA

La Berg Chamber Orquestra, dirigida per Peter Vrabel, és la protagonista aquest vespre del 33è Festival de Músiques de Torroella de Montgrí amb un programa ben especial. Es tracta de la projecció del film *La passion de Jeanne d'Arc*, del danès C. T. Dreyer (1889-1968), al qual la formació posarà la banda sonora, escrita pel compositor lituà Bronius Kutavicius.

La passion de Jeanne d'Arc va ser el primer film que va portar el reconeixement mundial de clàssic al director de films canònics com *Dies Irae*, *Ordet* o *Gertrud*. Amb un guió basat en les transcripcions originals del procés a Joana d'Arc, ha estat definida com una veritable "simfonia de primers plans". El procés viscut per Joana d'Arc (1413-1431), canonitzada el 1920, va ser el tema escollit per una pel·lícula de temàtica catòlica on sobresurt el treball de l'actriu

Renée Falconetti. En aquest film Dreyer indaga sobre les passions humanes i el dolor.

La Berg Chamber Orquestra va ser fundada el 1995 per iniciativa del director eslovè Peter Vrabel. Es compon de joves músics amb talent que també prenen part activa en la càmera i el camp de la música en solitari. L'espectacle es farà a l'església de Sant Genís a les 22h. Preus: de 14 a 40 euros.

REDACCIÓ



El cantant, en una imatge recent ■ ARXIU

Roger Mas, en concert per la festa major de Gràcia

BARCELONA
CONCERT

Roger Mas presenta el seu disc *A la casa d'enlloc*, al claustre de Sant Felip Neri (c/ del Sol, 8), en el marc de Viu Nits del Claustre, a les 22.30h.



El quartet de guitarres de Miquel Llobet ■ ARXIU

El quartet de guitarres de Miquel Llobet, a Sant Feliu

SANT FELIU DE GUÍXOLS
CONCERT

El festival de Porta Ferrada duu en concert el quartet de Llobet amb obres de Ravel, Xostakòvitx, i d'altres. A les 21h al Teatre Auditori Municipal.

Shchedrin. Solovieva, nascuda a Sant Petersburg, s'ha format a Rússia i als Estats Units, mentre que Bufor té una àmplia experiència com a acompanyant i està especialment vinculat als cors de l'Orfeó Català i del Liceu. El concert es fa a la Sala Jujol de la Pedrera de Catalunya Caixa en tres sessions, a les 19, 20 i 21h.

BARCELONA**19.00 CINEMA**

La boda de Tuya. El Caixaforum (av. Marquès de Comillas 6-8) passa el film *La boda de Tuya*, (Xina, 2006) de Wang Quan'an. El film explica la història d'una pagesa de Mongòlia que per poder cuidar millor el seu espòs malalt decideix buscar-se un altre marit que pugui mantenir-la millor a ella i el primer marit.

BARCELONA**22.00 CINEMA**

El círculo rojo. Projecció d'*El círculo rojo*, de Jean-Pierre Melville (1970, 131', VOSE,) dins el cicle Gandules al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB). Melville roda una obra mestra del thriller protagonitzat per Voge, que escapa del tren on viatja custodiat pel comissari Mattei; en Corey, un altre delinqüent, surt de la presó. Quan els dos es troben planegen un meticulós robatori de joies amb l'ajuda d'en Jansen, un antic policia alcohòlic, mentre el comissari Mattei inicia la seva llarga persecució. Les places són limitades.

BARCELONA**23.00 CONCERT**

The Bite. A la sala de concerts gràcia L'Helioàbal (Ramón y Cajal 80), hi ha programat un concert a càrrec de The Bite (pop punk, power-pop, punk) dins el cicle Festigàbal.

BARCELONA**22.00 FESTES DE GRÀCIA**

Concerts. Dos concerts a la fresca als carrers del barri. D'una banda, el pop-rock Urquinaona al carrer Ciutat Real i, de l'altra, les Galetes Franklin a la Plaça del Swing.

Agenda

BARCELONA FESTES DE GRÀCIA 22.30 Diversos

Lectura teatralitzada a càrrec de Lluïsa Mallol, actriu, a l'Espai de la Paraula. Simultàniament, havaneres amb el grup Rems i rom cremat a la plaça de Sant Miquel.

BARCELONA FESTES DE GRÀCIA 23.00 Diversos

The Healers (Cover Band Van Morrison) oferiran un concert de música en viu al carrer Joan Blaqués de Baix de Tot. A la mateixa hora, espectacle *Kamasutra o la sabiduria del plaer*, amb Elisabeth Ulibarri, veu, i Òscar Igual, música a l'Espai la Paraula. Paral·lelament, projecció de dues pel·lícules en el marc de la *Nit màgica de cinema doble* amb *El truco final* i *El rostro* a Acte Veïnal Fraternitat (ETIS). Dos concerts més amenitzaran les places de la vila, com el de Tandoori Lenoir al carrer Joan Blaqués de Baix i Rominger (electrònica, pop, bandes sonores, rock, free jazz i folk) al carrer de Ciudad Real.

BARCELONA 10.00 EXPOSICIÓ

Devorar París. Ja se sap que Picasso era com una esponja i que el seu art és el resultat de la seva capacitat d'esprémer tot el que podia. Ho demostra l'exposició *Devorar París. Picasso 1900-1907*, que explora com, a la seva arribada a París el 1900, l'artista malagueny incorporava a la seva pràctica de manera ràpida i intel·ligentíssima l'art d'artistes com ara Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Puvis de Chavannes, Toulouse-Lautrec... Sens dubte, una de les exposicions estel·lars de l'any a Barcelona, que ha estat coorganitzada amb el Museu Van Gogh d'Amsterdam. Museu Picasso (C. Montcada, 15-23). Fins al 16 d'octubre.

BLANES 23.00 CONCERT

I de nou... junts! Ulises Ordúñez i Susanna del Saz ofereixen aquesta nit un concert ple d'emocions, de música, d'hu-

mor i d'anècdotes en un entorn immillorable, el jardí botànic Marimurtra en el marc de *Les nits de Lluna Plena*. Hi ha la possibilitat de combinar-ho amb un sopar al mateix indret.

CALELLA DE PALA-FRUGELL 22.00 CONCERT

Fusió. Dins del cicle de concerts del festival Jardins de Cap Roig, avui són en concert el gallec Carlos Núñez i Onca, amb la seva habitual mescla de músiques populars que sobrepassa els seus instruments originals, la gaita i les flautes.

CERDANYOLA DEL VALLÉS 11.00 EXPOSICIÓ

Pintura. La galeria d'art Peragón (Pl. Palau Valdés, 2-4), ofereix una interessant mostra d'aquarel·les i olis de Joan Rozas, fins al 14 de setembre.

GIRONA 17.30 INFANTIL

Taller. Tots els dimarts d'agost els més petits estan convocats al taller *Zeppelin Dreams*, on aprendran a modelar "plastilina intel·ligent". A la botiga Zeppelin (Pl. Santa Susanna, 7).

L'AMETLLA DE MAR 09.00 EXCURSIÓ

Camí de ronda. Es tracta d'un recorregut teatralitzat entre l'Ametlla de Mar i l'Ampolla, per un dels trams més bonics dels camins de ronda, el sender de la Mediterrà-

nia, refent els passos d'antics contrabandistes, pirates i soldats de guerres passades.

TARRAGONA 23.30 ARTS VISUALS

Electrònica. El carrer de Sant Llorenç de Tarragona s'omplirà de la música de Superpandas Dj's i les arts visuals de Mènsula Creatius fins ben entrada la matinada.

TERRASSA 09.00 EXPOSICIÓ

Tèxtil. El Centre de Documentació i Museu Tèxtil (C. Salmerón, 25) allotja una reflexió sobre el diàleg entre el vestit i el cos que ha titulat *Despulla't!* Fins al 31 de desembre.

REUS 11.00 EXPOSICIÓ

Història. El Museu d'Arqueologia Salvador Vilaseca allotja durant els últims dies *Projecte Mont-hemhat. Les mòmies oblidades*, que fa un recorregut sobre la història de les mòmies més desconegudes. Fins al 8 de setembre.

PALAMÓS 10.00 INFANTIL

Cuina. A l'Espai del Peix, (Moll Pesquer, s/n) els infants de 8 a 12 anys aprendran a cuinar amb el xef Oriol Blanes i el cuiner Ramon Boquera.

PERATALLADA 20.00 CONCERT

Cinema. A l'Església de Sant Esteve, l'Orquestra de Cambra Rubinstein, dirigida per Horst Sohm, farà un repàs pels èxits de la música clàssica del cinema.

<<

Carlos Núñez
Actua al Festival
Jardins de Cap Roig a
les 10 de la nit



<<

‘Aquí amanece de noche’
Espectacle de dansa
de la companyia Mar
Gómez a la Villarroel

BARCELONA TEATRE

► **Almeria Teatre**, Sant Lluís, 64. Properament, *The Vinegar Dances (Tribute to Gorey)*. De l'1 a l'11 de setembre. I *Dies felços*, a partir del 17 de setembre.

► **Club Capitol, sala Pepe Rubianes**, Rambla, 138. A partir del 8 de setembre: Toni Mog a *Face-moog*, i a partir del 15 de setembre, *El xarlatan*, amb Quim Masferrer (Teatre de Guerrilla).

► **Club Capitol, Sala 2**, Rambla, 138. Propers espectacles, a partir del 7 de setembre, *Pegados*, un musical diferent!. I a partir del 15 de setembre, *El cavernícola*.

► **Condal**, Av. Paral·lel, 91. Del 16 d'agost al 4 de setembre, dins Dansalona 2011, Cia Trànsit Dansa - Maria Rovira presenta *Somorrostro*, la memòria d'un barri de Barcelona. Horaris: de dimarts divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.00, i diumenges, 18.30.

► **Gran Teatre del Liceu**. La Rambla, 51-59. *Faust*, fragments en versió concert, de Charles Gounod. Els fragments més coneguts i celebrats de *Faust* interpretats per les grans veus del moment. Octubre: dies 7, 10, 11, 15, 18, 20, 22, 25 i 28. Jo, *Dalí*, de Xavier Benguerel, una òpera catalana sobre la relació entre Dalí i la seva musa Gala. Octubre: dies 19, 21 i 23.

► **Guasch Teatre**, Aragó 140. Tancat per vacances fins al setembre.

► **La Seca Espai Brossa**, Flassaders, 40. El 24 de setembre s'obre La Seca Espai Brossa amb *Les 12 hores de màgia de Barcelona*.

► **La Villarroel**, Villarroel, 87. Del 23 d'agost al 4 de setembre, dins Dansalona 2011, *Aquí amanec de noche*, de la Cia. Mar Gómez. Horaris: de dimarts a dissabtes, 21.00; i diumenge, 19.00. I del 5 al 18 de setembre, *Exitus* de Titzina Teatre, creació, direcció i interpretació Diego Lorca i Pako Merino. Horaris: de dimarts a dijous, 21.00; divendres, 21.30; dissabtes, 18.30 i 21.00; i diumenges, 18.30 (dia 7 de setembre, no hi ha funció).

► **Romea**, Hospital, 51. Del 6 de setembre al 9 d'octubre, *Llum de guàrdia (Light Ghost)*, de Sergi Pompermayer, direcció Julio Manrique, amb Mireia Aixalà, Ivan Benet, Cristina Genebat, Oriol Guinart, Xavier Ricart, Marc Rodríguez i Andrew Tarbet. Horaris: de dimarts a divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.30, i diumenges, 18.30.

► **Sala Beckett**, Alegre de Dalt, 55 bis. A partir del 6 de setembre, Dansalona: *Sola*, de Carles Salas (Cia. Búbulus).

► **Sala Muntaner**, Muntaner, 4. Tancat per vacances. En preparació la propera temporada.

► **Tantarantana Teatre**, Carrer de les Flors, 22. Del 18 d'agost a l'11 de setembre, II Cicle *Complicitats en xarxa*, quatre espectacles de fora de Catalunya.

► **Tantarantana Teatre**, Carrer de les Flors, 22. II Cicle *Compli-*



Una de les escenes de l'espectacle ■ TEATRE CONDAL

Maria Rovira dirigeix ‘Somorrostro’ al Condal

BARCELONA TEATRE

Avui s'estrena al Teatre Condal *Somorrostro*, nom d'un barri de la Barceloneta dels anys cinquanta que identificava un poble immigrant en crisi d'on va sorgir una gran riquesa artística i cultural.

citats en xarxa. Del 18 al 21 d'agost, *La cantant calva*, d'Estudi Zero (Balears). En català. Horaris: de dijous a dissabte, 21.00, i diumenge, 19.00.

► **Teatre Borràs**, Pl. Urquinaona, 9. A partir del 22 de setembre, la comèdia *Un fantasma en casa*.

► **Teatre Coliseum**, Gran Via, 595. A partir del 8 de setembre, 2a temporada de sarsuela amb *La tabernera del puerto*, *La Revoltosa*, i *Marina*. I a partir del 28 de setembre, Los Morancos presenten *Risoterapia*.

► **Teatre Gaudí Barcelona**, Sant Antoni Maria Claret, 120. *La importància de ser Frank*, d'Òscar Wilde, a càrrec de la companyia Lazzigags. Dir. Ivan Campillo. Horaris: de dimecres a dissabtes, 20.45, i diumenges, 19.00.

► **Teatre Goya**, Joaquim Costa, 68. Del 7 de setembre al 9 d'octubre, *La sonrisa etrusca*, de José Luis Sampedro, dir. José Carlos Plaza, protagonitzada per Héctor Alterio i Julieta Serrano. Horaris: de dimarts a dissabtes, 21.00, i diumenges, 18.30.

► **Teatre Lliure: Gràcia**, Montseny, 47. Temporada 2011/2012 ja a la venda per internet.

► **Teatre Lliure: Montjuïc**, passeig de Santa Madrona, 40-46 / plaça Margarida Xirgu, 1. Temporada 2011/2012 ja a la venda per internet.

► **Teatre Nacional de Catalunya**. Plaça de les Arts, 1. Tancat per vacances. Tornem a obrir les portes el 29 d'agost.

► **Teatre Poliorama**, La Rambla, 115. Opereta, una experiència única de música a capella, teatre i humor. De l'1 al 8 de setembre.

► **Teatre Tivoli**, Casp 8. A partir del 7 de setembre, Ballet Nacional de Cuba, amb *El lago de los cisnes*.

► **Teatreneu. Sala Cafè-Teatre**, Terol, 26 (Gràcia). *Rock&Risas*, Albert Boira, dilluns, 21.00. *El Club de la Magia 2*, dimecres i dissabte, 22.00. *Magia de cerca*, dijous 22.00. *La madre que te parió*, divendres, 20.30; *Graciosos amorosos*, divendres, 22.00. *Encorseté*, divendres, 23.30; representació de l'espectacle *Magic Fabra: ilusión o mente*, dissabte, 20.30; *Los Martínez*, dissabte, 19.00.

► **Teatreneu. Sala del Mig**, Terol, 26 (Gràcia). *Optimismo global*, diumenge, 18.30.

► **Teatreneu. Sala Xavier Fàbregas**, Terol, 26 (Gràcia). *¿Pero esto qué es? Don Juan al desnudo*, dimecres, 21.00. *Impro Show*, dijous, 21.00, i diumenge, 19.00. *El Club de la Màgia Júnior* (infantil), dissabte, 18.30, i diumenge, 17.15. *Monólogos 10*, dissabte, 22.00. *Zapping, el concurso*, dissabte, 20.00. *Impro Horror Show*, dissabte, 23.30.

► **Versus Teatre**, Castillejos, 179. *El hombre de las 1000 voces*, de Niko Costello. Horaris: de dimecres a dissabtes, 21.00; i diumenges, 19.00. Properes estrenes: *Des-penjades* i *Planeta Eso*.

La barrila de l'avi

L'AVI



Les necrològiques

avui.elpunt.cat/serveis/necrologiques

Joan B. Torelló

Sacerdot català i poeta, va ocupar alts càrrecs dins de l’Opus Dei

Redacció

El sacerdot català Joan B. Torelló, que va ocupar diversos alts càrrecs dins de l’Opus Dei i va ser vicari general a Viena, va morir ahir a la capital d’Àustria als 90 anys.

Torelló va néixer el 1920 a Barcelona, on va estudiar medicina i es va especialitzar en psiquiatria. El 1941 va co-nèixer el fundador de l’Opus Dei, José María Escrivá de

Balaguer, i va demanar l’admissió en la prelatura. El 1948 va ser ordenat sacerdot i de seguida va realitzar diverses feines apostòliques per a l’Opus a Sicília i Zuric. El 1958 va ser nomenat responsable de l’Opus Dei per a Itàlia i el 1964 va ser destinat a Àustria. Joan B. Torelló va publicar nombrosos articles en revistes de diversos països i és autor de llibres sobre

teologia i psicologia, entre els quals destaquen *Psicología y vida espiritual*, *La espiritualidad de los laicos* i *Psicoanálisis y confesión*. També va escriure poesia en català. Al-guns dels seus versos van ser publicats en la primera antologia de poesia catalana que es va editar després de l’arribada de la democràcia, *Les mil millors poesies de la llengua catalana*.

Joaquim Maluquer i Sostres

Sociòleg i prestigiós ornitòleg barceloní

Redacció

El sociòleg català Joaquim Maluquer i Sostres, un expert en ornitologia, va morir el dia 15 d’agost als 80 anys.

Nascut a Barcelona el 1930, era doctor en dret i sociologia i va exercir càrrecs diversos en l’administració d’empreses (Hospital Clínic, Catalana de Gas). El 1980 va ser secretari del Consell Executiu i el 1982, secretari ad-

junt del govern de la Generalitat de Catalunya.

Va alternar la seva tasca professional amb l’estudi i la conservació de la natura, sobretot de l’ornitologia, de la qual era un expert. Va presidir la Institució Catalana d’Història Natural, filial de l’IEC, des d’on va impulsar el *Llibre Blanc de la Gestió de la Natura als Països Catalans* (1976), i va publicar biogra-

fies i estudis sociològics i altres obres, com ara *Memòria amb figures* (1997) i els llibres de viatges *Del Quebec a la Patagònia* (2000) i *A l’encontre d’altres cultures* (2003) i *Per l’Àfrica de l’Índic* (2006). Ornitòleg per afició, és autor d’*Els ocells de les terres catalanes*, reeditat tres vegades.

Les exèquies es faran avui, a la 1 del migdia, al tanatori de les Corts de Barcelona.

Badalona

Maria Cinta Berenguer Franquet. Exèquies, avui, a les 11 del matí, al tanatori de Badalona.

Felicidad Fibrilabayarri. Exèquies, avui, a la 1 del migdia, al tanatori de Badalona.

Francisco García Galdeano. Exèquies, avui, a 2/4 d’11 del matí, al tanatori de Badalona.

Diego Martínez Pérez. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, al tanatori de Badalona.

Mercedes Parrilla Azaustre. Exèquies, avui, a les 9 del matí, al tanatori de Badalona.

Inés Planas Quintana. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí, al tanatori de Badalona.

Dolores Reyes del Amo. Exèquies, avui, a les 9 del matí, al tanatori de Badalona.

Teresa Torres Castillo. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, al tanatori de Badalona.

Miguel Utrera Carceles. Exèquies, avui dimarts, dia 16 d’agost, a 2/4 de 2 del migdia, al tanatori de Badalona.

Barcelona-Collserola

Esteban Baños Romero. Va morir a l’edat de 81 anys. Exèquies, avui dimarts, a 2/4 de 2 del migdia.

Maria del Carmen Mesas Encinas. Va morir als 92 anys. Exèquies, avui dimarts, a 1/4 de 5 de la tarda.

José Pi Casablanças. Va morir als 91 anys. Exèquies, avui, a 3/4 d’1 del migdia.

Carmelo Plaza Tauste. Va morir a l’edat de 90 anys. La cerimònia exequial, avui dimarts, a 2/4 d’11 del matí.

Barcelona-les Corts

Enrique Cormanzana Bardas. Va morir als 63 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Elisa Cortes Pomar. Als 89 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 10 del matí.

Enrique Estrada Franch. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a les 3 de la tarda.

Carmen Gutierrez Arenas. Als 78 anys. Avui, a 2/4 d’11 del matí.

Antonio Liria Miranda. Als 97 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí.

Joaquim Maluquer Sostres. Va morir als 80 anys. Exèquies, avui, a la 1 del migdia.

Ventura Medrano Rico. Als 74 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d’1 del migdia.

Jose Maria Palau Albert. Als 81 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia.

Teresa Puig Vives. Va morir als 95 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí.

Luis Tenorio Rodríguez. Va morir als 90 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Barcelona-Sancho Ávila

Montserrat Bestit Taxes. Va morir als 91 anys. Exèquies, avui, a les 11.25 del matí.

Luisa Blanco Otero. Va morir als 70 anys. Exèquies, avui, a la 1.25 del migdia.

Francisco Merino Bermudez. Va morir als 93 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d’11 del matí.

Manuela Rico Alvarez. Va morir als 87 anys. Exèquies, avui, a les 11.10 del matí.

Barcelona-Sant Gervasi

Narçal Molina Molina. Va morir als 2 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí.

Carmen Roura Vila. Va morir als 83 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d’1 del migdia.

Maria Serradell Ferrarea. Va morir als 97 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d’11 del matí.

Granollers

Alfonso Cañabate Portillo. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 4 de la tarda, al tanatori de Granollers.

Manuela Jurado Aguilar. Va morir als 87 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí, al tanatori de Granollers.

Manresa

Maria Altimis Nogues. Als 87 anys. Avui, a les 4 de la tarda, al espai memora Fontal de Manresa.

Antonia Rodríguez Balastegui. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d’11 del matí, a l’església de residència Germanes Josefines de Manresa.

Antonio Rodríguez Rodríguez. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a l’església de Sagrada Família de Manresa.

Mataró

Soledad Gorriz Salvador. As 81 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 10 del matí, al tanatori de Mataró.

Tomasa Pulido Millandes. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d’11 del matí, al tanatori de Mataró.

Maria Ramos Fernández. Va morir als 91 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, a l’església parroquial Maria Auxiliadora de Mataró.

José Antonio Vela Cobos. Va morir als 81 anys. Exèquies, avui, a 1/4 de 5 de la tarda, al tanatori de Mataró.

Premià de Mar

Manel Corbalán i Mateu. Va morir als 63 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a l’església Santa Maria de Premià de Mar.

Reus

Germán García Monterroso. Va morir als 82 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d’11 del matí, a l’església Sant Francesc de Reus.

Rubí

Luis Amador Sánchez. Als 80 anys. Exèquies, avui, a les 5 de la tarda, a l’església parroquial de Sant Pere de Rubí.

Eugenio Enríquez Lamas. Als 74 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 10 del matí, a la parròquia de Rubí.

Josefa Gonzalez Alvarez de Luna. Va morir a l’edat de 85 anys. Exèquies, avui dimarts, a 1/4 de 12 del

matí, a l’església de Sant Pere de Rubí.

Sabadell

Ana Maria Gallardo Borreguero. Va morir als 57 anys. Exèquies, demà, a 2/4 d’11 del matí, al tanatori de Sabadell.

Dolores Martínez Padila. Va morir als 77 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, al tanatori de Sabadell.

Jesús Miranda Tomás. Va morir als 70 anys. Enterrament, avui, a Sabadell.

Josefa Ponsa Mota. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, al tanatori de Sabadell.

Montserrat Roca Gracia. Va morir als 81 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 4 de la tarda, al tanatori de Sabadell.

Josefa Samsó Gonzalez. Va morir als 73 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, al tanatori de Sabadell.

Sant Cugat del Vallès

Valentin Garcia Herrero. Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al Reial Monestir de Sant Cugat del Vallès.

Sant Feliu de Codines

Àngela Puig i Miró. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda, a l’església parroquial de Sant Feliu de Codines.

Tarragona

Vicenta Diez Lopez. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 5 de la tarda, al tanatori de Tarragona.

Simon Perez Santos. Va morir als 90 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, a l’església de Sant Joan de Tarragona.

Terrassa

Margarida Azpa Batlle. Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, al Temple de Terrassa.

Ramon Barnola Moret. Va morir als 87 anys. Exèquies, avui, a les 3 de la tarda, al Temple de Terrassa.

Francisca Maqueda Alguacil. Va morir als 87 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí, al Temple de Terrassa.

Manolo Solano Paez. Va morir als 51 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, al Temple de Terrassa.

Tona

Josep Martí Masoliva. Va morir als 89 anys. Enterrament, avui, a Tona.

Vallromanes

Quitèria Mogas i Reyatós. Va morir als 91 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la parròquia de Vallromanes.

+

Joaquim Maluquer Sostres

Va morir cristianament el dia 15 d’agost a l’edat de 80 anys.

La seva esposa, Maria Rosa Margalef Meler; fills, Elisabeth i Pau, Joan i Montserrat; néts, Martí i Alcía; germans, Elvira i Xavier; nebots, cosins i la resta de familiars i amics us comuniquen que la cerimònia religiosa de comiat serà el proper dia 16 d’agost, a les 13.00 hores, al Tanatori de les Corts.

Joaquim Maluquer Sostres

Creu de Sant Jordi

El president i el Govern de la Generalitat de Catalunya expressen el seu dol.



Generalitat de Catalunya

+

Joaquim Maluquer Sostres

El President, el Patronat de la Fundació Enciclopèdia Catalana i el personal del Grup d’Empreses d’Enciclopèdia Catalana lamenten la pèrdua del seu expatró, impulsor de projectes culturals.

EL PUNT AVUI+

Esqueles

933 163 900



Comunicació



**Bruno Oro
i Tatiana
Sisquella, a
'La partida'**

L'actor i humorista i la periodista i presentadora són els ajudants d'avui del concurs de Javier Estrada (TV3, 21.50 h)

Vint anys després del final de la sèrie, la cadena nord-americana TNT estrenarà l'estiu del 2012 una nova versió centrada en els fills de J.R. i de Bobby Ewing

'Dallas' torna a la fama

Arnau Camps
BARCELONA

La mítica sèrie *Dallas* tornarà al a televisió, després que hagin passat vint anys de la seva finalització. La cadena nord-americana TNT estrenarà l'estiu que ve una nova versió de la sèrie, que de moment tindrà només deu capítols, en què l'espectador es retrobarà amb alguns dels cèlebres actors i personatges originals –Larry Hagman tornarà a ser J.R., Patrick Duffy interpretarà un altre cop Bobby i Linda Gray recuperarà Sue Ellen–, però la història se centrarà sobretot en la nova generació de la família Ewing. És a dir, en els fills de J.R. –John Ross– i de Bobby –Christopher–. El nou repartiment estarà encapçalat per Josh Henderson, Jesse Metcalfe i Brenda Strong (tots tres coneguts per *Mujeres desesperadas*), Pam Julie Gonzalo (*Veronica Mars*) i Jordana Brewster (*A todo gas*).

De fet, ja se sap com començarà la nova trama dels Ewing: el dia del casament de Christopher (Metcalfe) i la seva prome-



Dues generacions. La sèrie se centrarà en els descendents però els protagonistes originals també hi apareixeran ■ TNT

A més dels nous protagonistes, també hi sortiran personatges mítics com J.R., Bobby i Sue Ellen

sa, Rebeca (Gonzalo). Una unió familiar que servirà perquè el públic es reconciliï amb Bobby. L'altre gran protagonista, John Ross, serà interpretat per Henderson. Strong serà la nova dona de Bobby i Brewster, la filla de la cuinera del ranxo, que es veurà en el centre d'un triangle amorós entre Christopher (i la seva promesa) i John Ross.

S'haurà d'esperar per veure el dolent de la sèrie, Larry Hagman (J.R. Ewing), ja que no apareixerà a la boda inicial però sí a la resta de la sèrie. Va arribar a ser el més popular de la saga i el més ben pagat de la història de la televisió nord-americana. També és confirmada la presència regular de Linda Gray (Sue Ellen). Fora del reparti-

ment fix, també hi haurà aparicions esporàdiques d'alguns dels personatges mítics de *Dallas* com Lucy (Charlene Tilton) i Ray (Steve Kanaly).

Segons Michael Wright, vicepresident executiu de programació de TNT, la cadena "ha explorat la possibilitat de llançar una versió actualitzada de *Dallas* durant molts anys, però

ens vam decidir quan vam llegir el fantàstic guió de Cynthia Cidre per a l'episodi pilot i vam saber que era la base per a una nova gran sèrie". Cidre (creadora de *Cane*) és també la productora executiva del nou projecte.

Una sèrie mítica

La sèrie original, de 356 episodis, va ser seguida per milions de persones en uns cent països, entre els anys 1978 i 1991.

Els Ewing, els protagonistes, eren una família de petroliers texans que estaven enfrontats amb els Barnes. La sèrie va explotar la fórmula que la va fer famosa: clans enfrontats i també lluites familiars, en un entorn d'ambició, poder i malvats sense escrúpols. *Dallas* va ser també la primera telesèrie que es va emetre en horari de màxima audiència i una de les primeres en què els protagonistes van cobrar xifres espectaculars. Un dels elements innovadors que va introduir *Dallas* van ser els *cliffhangers*, és a dir, els finals sorprenents en els capítols que tancaven temporada. ■

La moda dels 'remakes': els pròxims

'Los Angeles de Charlie', 'Embrujada' i 'Los Munster' són els nous projectes

Lurdes Artigas
BARCELONA

Dallas no ha estat el primer i tampoc serà l'últim. Les cadenes nord-americanes estan posant de moda els últims anys –per la crisi, per manca d'idees o per les dues coses– els re-

makes d'antigues sèries que van ser un gran èxit en els seus dies. Així s'han fet noves versions de sèries tan recordades com *El coche fantástico*, *90210: Sensación de vivir*, *Melrose Place*, *V*, *La dona biònica*, *Hawaii 5-0*... La majoria, però, no ha tingut gaire sort en audiència i han durat només una temporada. Ara la gran aposta de *re-make* que està a punt, a banda de *Dallas*, és la nova

versió de *Los Angeles de Charlie*, que l'ABC estrenarà al setembre i de la qual Mediaset (Tele 5, Cuatro) ja s'ha fet amb els drets per a l'Estat espanyol. Les encarregades de substituir Farrah Fawcett, Kate Jackson i Jacklyn Smith com les tres dones guapes i intel·ligents que resolen casos seguint les instruccions del misteriós Charlie són Annie Ilonzeh, Minka Kelly i Rachel Taylor.



Les tres protagonistes de la nova versió de 'Los Angeles de Charlie' que és a punt d'estrenar-se als EUA ■ ARXIU

A més, també hi ha en marxa dos projectes de *re-make* de sèries mítiques dels seixanta per a la temporada 2012-2013: la CBS vol fer renéixer *Embrujada* després de l'èxit de la versió cinematogràfica fa sis anys i la NBC –que també prepara una adaptació moderna de Frankenstein amb dos dels productors de *House*– ha encarregat una nova versió de la comèdia *Los Munster*. ■

La graella

TV3	33	Super 3/3XL	Esport 3	IB 3 sat
06.00 Notícies 3/24. 10.00 Travelogue of masterpieces. 10.10 Planetari. Inclou: La volta al món en 80 jardins / Traslats colossals. 12.10 Rex. Cap. 101 Rossa, guapa i morta. 13.05 Bocamoll. 13.45 Cuines. Calamars farcits.	09.00 La collita d'en Jimmy. Kènia. 10.00 On anem?. 10.25 Al vostre gust. 10.55 Els últims artesans. 11.00 Singulars. Montserrat del Pozo. 11.45 Latituds. 12.10 Palaus d'Europa. Sant Petersburg, el repte de Pere. 13.03 Batecs de natura. Els forats bufadors. 13.16 La natura des de dins. Els animals del Parc Nacional de Yellowstone.	08.00 Les Tres Bessones. 08.50 mic 3. 09.30 Marsupilami. 10.20 Doraemon. 11.10 Els pingüins de Madagascar. 12.20 El club dels caçamontres. 13.10 Espies de veritat. 13.55 Un drama total: la gira mundial.	10.45 Ens ho passarem bé. 12.00 Esport3 flaix. 14.00 High Five, esports extrems. 14.25 Adrenalina. 14.55 Vela: Seamaster sailing. 15.20 Barcelona World Race. 15.45 TN Esports. 16.00 A què jugues?. <i>Chili.</i> 16.55 El gran guerrer. 17.45 X-Fighters. 18.40 Seduïts pel Pep. 19.15 Traduint Mourinho. 19.50 Esport3 flaix. 20.20 Zona UFEC. 20.35 Esport Club. 21.05 KM 0. 21.35 El gran guerrer. 22.35 Zona Champions. <i>Twente - Benfica.</i>	08.00 Malnoms. 08.30 Al detall. 09.10 Vallterra. 10.50 Glosadors. 11.25 Herbes màgiques. 11.50 Factor humà. 12.25 24 hores. 13.05 Que te creus que te crec. 13.25 Sa bona cuina de Paquita Tomás.
14.00 Telenotícies comarques. 14.20 El medi ambient. Tetrabriks cent per cent reciclats. 14.30 Telenotícies migdia. 15.40 Secrets de Xangai. Cap. 21. 16.20 Temps de silenci. Aparences. 17.30 Les germanes McLeod. Cap. 98 <i>On hi ha foc...</i> 18.30 Tarda de cine. Tots els cavalls bonics. 20.35 Esport Club.	14.00 L'illa dels tigres. 14.25 El regne salvatge. Entre el cel i la terra. 14.50 Sentinelles de la natura. 15.40 Mediterrània submarina. Ceuta. 16.00 La collita d'en Jimmy. Kènia. 17.00 Cronos. Riu de sang / Casaques vermelles, sang negra. 18.50 City folk (versió curta). 19.00 Palaus d'Europa. Sant Petersburg, el repte de Pere. 19.50 Bon viatge. Grècia / Calcídica. 20.05 On anem?. 20.30 Al vostre gust.	14.45 Gat i gos. 15.30 Els Dalton. 16.00 Bugs Bunny. 16.50 En Shaggy i l'Scooby-Doo saben el que es fan. 17.15 mic 3. 18.05 Léonard. 18.35 Marsupilami. 19.05 Espies de veritat. 19.50 Els pingüins de Madagascar. 20.40 Tom i Jerry.		14.00 IB3 Notícies migdia. 15.15 El temps migdia. 15.20 Llàgrima de sang. 16.25 Balears amb els cinc sentits. 16.50 Capellans. 17.20 Balears pel món. 18.25 Tira tira. 19.00 Els cossiars d'Alaró. 19.50 El cercador. 19.55 La increïble història de les Illes Balears. 20.30 IB3 Notícies Vespre.
21.00 Telenotícies vespre. 21.50 La partida de TV3. 23.45 Entre línies. Vol Transoceànic Iberia. 00.15 Pel·lícula. Quin parell de productorx. 01.55 Infidels. Cap. 39 <i>El secret és la salsa.</i>	21.00 Secrets de Xangai. Cap. 21. 21.30 Blogs Europa. 21.40 Km33. Mèxic entre amics. 22.25 Bombers de Nova York. Cap. 62 <i>Control / Cap. 63 Petaca.</i>	21.30 Shin Chan. <i>Ei, que vaig a comprar peixets de xocolata.</i> 21.55 Plats bruts. <i>Tinc espelma.</i> 22.20 Pel·lícula. <i>Una ànima en silenci.</i> 00.00 Little Britain. 00.35 Berlín, Berlín. <i>Positiu és negatiu.</i> 01.00 Envoltats de noies. <i>Partenitats.</i> 01.30 Yu Yu Hakusho: els defensors del més enllà.	11.10 Policías de Nueva York. 12.45 Roswell. 13.30 Ángel. 15.00 McCloud. 16.30 Se ha escrito un crimen. 18.45 Cine Metròpolis. <i>La mano solitaria.</i> 20.50 Notícies 8. 21.10 Inspector Poirot. 22.00 Cinema 8. <i>La isla.</i> 00.45 Policías de Nueva York. 01.20 Clips.	21.30 El temps vespre. 21.35 Poble x poble. <i>Muro contra Santa Margalida.</i> 23.45 Malnoms. 00.15 Factor humà. 00.50 L'hora del pati.
02.50 Jazz a l'estudi. Benavent/Bonell / Marc Miralta. 05.00 Notícies 3/24.				

BTV

15.05 **Primera sessió.** *Dentro de cien años, todos calvos.* 16.55 **El cor de la ciutat.** 17.55 **Segona sessió.** *Nuestro hijo, el casamentero.* 19.20 **Deu cites.** 19.35 **Respira.** 20.05 **El documental.** 21.05 **Boig per tu.** 21.30 **Jo què sé!** 22.00 **BTV Notícies nit.** 22.40 **Comedia europea.** *American cuisine.* 00.10 **La porteria.**

El 9

16.00 **Quatre paraules.** 16.30 **Terra d'amfitrions.** 17.00 **PID.** 17.30 **Bat de sol.** 18.30 **Banda sonora.** 19.00 **Visió impossible.** 19.30 **Esports en xarxa.** 20.00 **Socarrats.** 20.30 **La terrassa.** 21.30 **Al dia.** 22.00 **Bat de sol.** 23.00 **La terrassa.** 00.00 **Vins a vins.**

TAC 12

16.00 **Notícies.** 14.30 **Estiu 12.** 15.30 **10 comarques.** 16.00 **Notícies 12.** 16.30 **Reemissió.** 18.00 **Estiu 12.** 19.00 **Visió impossible.** 19.30 **Esports en xarxa.** 20.00 **Notícies 12.** 20.30 **Finet i pel mig.** 21.30 **Identitats.** 22.00 **Notícies.** 22.30 **Reemissió.** 00.00 **Què li ve de gust?**

Canal Reus

17.15 **Trucat.** 17.30 **Pica lletres.** 18.00 **Notícies.** 18.30 **Banda sonora.** 19.00 **Visió impossible.** 19.30 **Esports en xarxa.** 20.00 **Notícies.** 00.30 **Remena nena.** 01.00 **10 cites.** 01.15 **Evolució.** 01.30 **Banda sonora.**

Lleida TV

16.00 **Bonus music.** 17.00 **Cases i coses.** 17.30 **Aventures.** 18.00 **Bonus music.** 19.30 **Solidària.** 20.00 **Banda sonora.** 20.30 **Notícies.** 21.29 **Anem a dormir.** 21.30 **Bat de sol.** 23.00 **Notícies.** 23.45 **Yemaya.**

Cinema a casa

▶ SENSE QUALIFICAR / ★ DOLENTA / ★★ REGULAR / ★★★ BONA / ★★★★★ MOLT BONA

PEL·LÍCULA	HORA	CADENA	CRÍTICA	PÚBLIC	GÈNERE	DIRECCIÓ	INTÈRPRETS
Tots els cavalls bonics (2000)	18.30	TV3	★★	★★	Drama	Billy Bob Thornton	Matt Damon, Penélope Cruz
La mano solitaria (1953)	18.45	8tv	★★	★★★★	Western	George Sherman	Joel McCrea, Bárbara Hale
El habitante incierto (2005)	22.00	La 2	★★★★	★★	Terror	Guillem Morales	Mónica López, Francesc Garrido
La isla (1980)	22.00	8tv	★★	★★	Aventures	Michael Ritchie	Michael Caine, David Warner
Una ànima en silenci (2005)	22.20	3XL	★★	★★	Drama	Jamie Babbit	Elisha Cuthbert, Edie Falco
Matrix Revolutions (2003)	22.25	La Sexta	★	★★	Ciència-ficció	A. i L. Wachowski	Keanu Reeves, Laurence Fishburne
Quin parell de productorx (2008)	00.15	TV3	★★	★★	Comèdia	Stephen Surjik	Carmen Electra, Tom Riley



C/ Sant Josep, 107-109 local
08340 Vilassar de Mar
www.perelangel.com
93 750 20 71
93 750 63 77



INSPECCIÓ TV CLAVEGUERAM
DESEMBUSSOS
POSSIBLES SEPTIQUES
TRANSPORTS DE RESIDUS (ADR)
GRUPOS DE TRABAJO

URGÈNCIES LES 24 HORES (Festiu Inclòs) INDUSTRIALS I PARTICULARS

TOTS ELS CAVALLS BONICS
TV3 / 18.30
All the Pretty Horses.
EUA, 2000. 84'. Gèn.: Drama. Dir.: Billy Bob Thornton. Int.: Matt Damon, Penélope Cruz.
1949. Després de la mort del seu pare, John Grady Cole decideix anar-se'n a Mèxic amb el seu amic Lacey Rawlins. En el viatge se'ls uneix Jimmy Blevins, un jove vaquer amb molts problemes.

LA MANO SOLITARIA
8tv / 18.45
EUA, 1953. 77'. Gèn.: Western. Dir.: George Sherman. Int.: Joel McCrea, Bárbara Hale.
Zachary Hallock i el seu fill Joshua són grangers en una comunitat frontera que està sent assetjada per bandits.

EL HABITANTE INCIERTO
La 2 / 22.00
El habitante incierto. Estat espanyol, 2005. 108'. Gèn.: Terror. Dir.: Guillem Morales. Int.: Mónica López.
Emocionalment inestable des que la seva xicoteta el va abandonar, Félix co-



Penélope Cruz a 'Tots els cavalls bonics'

mença a viure un malson quan, amb el pretext de trucar per telèfon, un desconegut entra a casa seva i desapareix sense deixar cap rastre.

LA ISLA
8tv / 22.00
The island. EUA, 1980. 107'. Gèn.: Aventures. Dir.: Michael Ritchie. Int.: Michael Caine.
Un periodista i el seu fill van a l'illa de Navidad per tal de obtenir informació sobre la misteriosa desaparició de moltes embarcacions que naveguen per la zona.

UNA ÀNIMA EN SILENCI
3XL / 22.20
The quiet. EUA, 2005.

95'. Gèn.: Drama. Dir.: Jamie Babbit. Int.: Elisha Cuthbert, Edie Falco.
Nina Deer és una animadora molt popular quan s'incorpora a la seva família l'afillada dels seus pares, Dot, una noia sordmuda que s'acaba de quedar òrfena.

MATRIX REVOLUTIONS
La Sexta / 22.25
Matrix Revolutions. EUA, 2003. 125'. Gèn.: Ciència-ficció. Dir.: Andy i Larry Wachowski. Int.: Keanu Reeves, Laurence Fishburne, Carrie-Anne Moss.
Sí, l'últim bastió de la humanitat, està assetjada per les màquines i es prepara per a l'enfrontament final.

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta
06.00 Noticias 24H. 10.15 La mañana de La 1. 14.00 L'Informatiu. 14.30 Corazón. 15.00 Telediario 1. 16.05 El tiempo. 16.15 Amar en tiempos revueltos. 17.05 Eva Luna. 18.15 Amar de nuevo. 19.00 Destino: España. 20.00 Gente. 20.30 Champions League. <i>A les 20.45, Arsenal-Udinese.</i> 22.45 Espaníoles en el mundo. <i>Dublín.</i> 23.40 Destino: España. <i>Madrid (III).</i> 00.35 Repór. <i>Historias que nos contaron.</i> 01.05 Paddock GP. 01.35 TVE es música. 02.0' Noticias 24H.	08.30 Grandes documentales. 09.25 Biodiario. 09.30 Mil años de Románico. 10.00 Paraísos cercanos. 11.00 El escarabajo verde. 11.30 Expedición 1808. 12.00 Grandes documentales. 13.00 Para todos La 2. 13.30 A pedir de boca. 14.00 La dieta mediterránea. 14.30 Bajo nuestros mares. 14.35 Documentales culturales. 15.30 Saber y ganar. 16.00 Grandes documentales. 17.55 Documentales culturales. 18.55 Biodiario. 19.00 25(...)50. 19.30 L'Informatiu. 19.50 Linguarium. 20.00 La 2 Noticias. 20.15 Miradas 2. 20.30 Los oficios de la cultura. 21.00 Documentales culturales. 22.00 Versión española. <i>El habitante incierto.</i> 23.50 Archivo temas.	06.15 Las noticias de la mañana. 09.00 Espejo de verano. 12.30 La ruleta de la suerte. 14.00 Los Simpson. <i>Moe y el blues del bebé / Vacaciones separadas.</i> 15.00 Antena 3 Noticias 1. 15.40 Deportes. 16.00 El tiempo. 16.15 Bandolera. 17.15 El secreto de Puente Viejo. 18.15 El diario de verano. 19.45 Atrapa un millón. 21.00 Antena 3 Noticias 2. 21.40 Deportes. 21.45 El tiempo. 22.00 ¡Ahora caigo!. 23.45 Mi gran boda gitana. 01.15 Otra Movida. 02.45 Adivina quién gana esta noche. 04.15 Únicos.	06.30 Puro Cuatro. 06.45 Los cazadores de mitos. 08.30 Top Gear. 10.30 Alerta Cobra. 12.30 Las mañanas de Cuatro. 14.00 Noticias Cuatro. 14.50 Deportes Cuatro. 15.55 No le digas a mamá que trabaja en la tele. <i>Convidat: Flipy.</i> 17.20 ¿Qué quieres que te diga?. 19.00 ¡Allá tú!. 20.00 Noticias Cuatro. 20.45 Deportes Cuatro. 21.30 ¡Mójate!. 22.25 Hawaii Cinco-0. <i>Venganza / Respeto por la tierra / Victoria.</i> 00.50 Los defensores. <i>Nevada contra Hunter / Episodio piloto.</i> 02.25 Cuatro Astros.	06.00 Fusión sonora. 07.00 Informativos Telectinco matinal. 09.00 El programa del verano. 12.45 Mujeres y hombres y viceversa. 14.30 De buena ley. <i>A la calle de 8 a 3.</i> 15.00 Informativos Telectinco. 15.45 Sálvame diario. 20.00 Pasapalabra. 20.55 Informativos Telectinco. 22.00 Enemigos íntimos. 02.30 Locos por ganar. 04.00 Infocomerciales. 05.00 Fusión sonora.	06.00 Teletienda. 07.00 laSexta en concierto. 08.30 El muro infernal. 09.15 Los vigilantes de la playa. 11.55 Crímenes imperfectos. 12.50 Crímenes imperfectos: Investigadores Forenses. 13.55 laSexta Noticias 14h. 15.25 Bones. <i>El extra-terrestre en el desierto / La prueba del pudding / El dentista en la zanja.</i> 18.00 Verano directo. 19.55 laSexta Noticias 20h. 20.55 laSexta Deportes. 21.30 The very best of El intermedio. 22.25 El taquillazo. <i>Matrix Revolutions.</i> 00.55 Escudo humano. <i>Tanarak.</i> 01.45 Summertime. 02.35 Astro TV.

Apunts de programació

(C) EMISSIÓ CODIFICADA / (D) DUAL / (E) ESTÈREO / (T) SUBTITULAT PER TELETXT / (I) COMENTAT PER A INVIDENTS A TRAVÉS DEL DUAL



Jugadors de l'Arsenal, en un partit de l'abril ■ EFE

La pre-Champions

ARSENAL-UDINESE La 1 / 20.30

Arrenca la fase prèvia de la Champions, les eliminatòries de classificació per a la primera fase de la màxima competició europea. La 1, com l'any passat, oferirà els millors partits del dimarts i, entre els partits que es disputen avui, la pública espanyola ha triat el matx entre l'Arsenal anglès i l'Udinese italià.

ZONA CHAMPIONS Esport 3 / 22.35

Amb l'inici dels *play off* de la Champions, torna al canal esportiu Esport 3 *Zona Champions*, que ofereix avui un ampli resum del partit Twente-Benfica, i després, a partir de les 23.35 h, imatges de la resta de partits. TV3 emetrà demà, abans de la tornada de la supercopa d'Espanya el partit Odense-Vila-real.

ESPORT CLUB TV3 / 20.35

El magazín esportiu diari de TV3 torna a la graella en plena disputa de la supercopa d'Espanya, coincidint amb els *play off* de la Champions, i pocs dies abans dl començament de la lliga (que podria variar per culpa del conflicte entre els jugadors i la LFP). Presentat per Xavi Valls, Bernat Soler i Jordi Ramos, *Esport Club* pretén continuar oferint una altra mirada sobre l'actualitat del Barça i les millors imatges de la jornada. El programa té una edició de cap de setmana (tant dissabte com diumenge), que emet el canal Esport 3 i presenten Francesc Sòria i Pere Bosh.

ENTRE LÍNIES TV3 / 23.45

El programa ofereix avui el reportatge *Vol transoceànic d'Iberia*. Travesar l'Atlàntic dues vegades en dos dies: aquesta és la feina dels 14 tripulants d'un Airbus 340 d'Iberia que cada setmana fa el trajecte Barcelona-Sao Paulo i Sao Paulo-Barcelona. Un equip del

Audiències Catalunya

Dijous, 11 d'agost del 2011

PROGRAMES MÉS VISTOS	CANAL	ESPECTADORS
1 Telenotícies migdia	TV3	385.000
2 Telenotícies vespre	TV3	304.000
3 De buena ley	Tele 5	246.000
4 Informativos 21.00	Tele 5	245.000
5 Cien: El rey escorpión 2	Antena 3	242.000
6 Atrapa un millón: diario	Antena 3	239.000
7 Telenotícies comarques	TV3	239.000
8 Los Tudor (1r capítol)	La 1	235.000
9 Amar en tiempos revueltos	La 1	234.000
10 Disculpin les molèsties	TV3	229.000

La ràdio

EL MATÍ... Catalunya Ràdio / 07.00

El periodista Francesc Soler entrevista avui al conseller de Territori i Sostenibilitat, Lluís Recoder. La conversa començarà a dos quarts de deu del matí.

programa de TV3 ha acompanyat el personal de la tripulació i ha viatjat en un d'aquests vols transoceànics.

25 (...) 50 La 2 / 19.00

El programa de TVE a Catalunya que contrasta les opinions de joves de 25 anys i persones de 50 anys tracta avui les noves tecnologies, que, segons expliquen alguns

dels testimonis, superen els més grans.

SINGULARS 33 / 00.00

El 33 recupera l'entrega de *Singulars* en què Jaume Barberà conversava amb la pedagoga Montserrat del Pozo, pionera en l'aplicació de la teoria de les intel·ligències múltiples, que busca trobar les capacitats individuals de cada alumne.

La mirada

Toni Vall

tvallka@hotmail.com

La baronessa es queixa

Carmen Cervera està molesta amb Tele-5 perquè, segons afirma, l'emissora no li va consultar res a l'hora de rodar la minisèrie sobre la seva vida que s'emetrà properament. La primera temptació que podem tenir és preguntar-nos sobre l'interès que pot tenir res que expliqui la vida de Tita Cervera. Seria un error. Aquesta senyora té una vida apassionant. Des dels seus inicis com a model i actriu ocasional, el seu casament amb el Tarzan Lex Barker, l'encontre amb el baró Thysen, el reciclatge sobre la marxa com a gran mecenes de l'art... I ara, autoritat nacional indiscutible pel seu patrimoni artístic de valor gairebé incalculable. O sigui que, de teca, n'hi ha de sobres. Sembla que, ara fa uns mesos, la baronessa va donar el seu consentiment perquè la productora Boome-

Té interès una minisèrie que expliqui la vida de Tita Cervera?

rang enllestís un guió inspirat en les seves memòries, però es veu que, per a aquest altre projecte, no han comptat amb ella per a res.

No sé si tot plegat és veritat, i no sé qui té raó, però francament trobo força lògic que algú vulgui tenir cert control sobre què s'explica de la seva vida. I encara més si es tracta d'una minisèrie televisiva amb tant de públic potencial com aquesta. Caldrà veure quin tipus de producció han fet. Caldrà comprovar si és seriosa o més aviat caricaturesca. Aquesta febre que els ha agafat per recrear la vida de personatges de la faràndula i la vida social espanyola sembla no tenir aturador. La majoria de vegades fan el ridícul. Potser alguna vegada l'encerten.

L'estiu a escena

Manel

Festival Portalblau

4t Festival de Músiques i Arts de la Mediterrània

L'Escala-Empúries (Alt Empordà)

Diumenge, 14 d'agost del 2011

22.30 h.
Fòrum romà d'Empúries



ROBERT CARMONA

Si hagués nascut a...

Manel va clausurar el festival Portalblau amb una actuació memorable que va fer aixecar el nombrós públic que omplia el fòrum romà d'Empúries

Jordi Camps



“Si hagués nascut a Roma, fa més de dos mil anys...” és la primera frase de la primera estrofa d'una de les millors cançons de Manel, que, incomprensiblement, no és inclosa en el repertori de la segona gira d'aquest grup que els està portant a tocar a cada racó de Catalunya. Tanmateix, diumenge a la nit, en la seva aturada a l'Escala per posar el colofó al festival Portalblau, el quartet va tenir el detall d'incloure la cançó reconeixent que no podien fer menys que tocar-la, situat on estava l'escenari: al bell mig del fòrum romà d'Empúries. I encara més: durant la introducció de la peça es va dir que Roger Padilla la va

compondre recordant una de les seves visites a aquest entorn, adjectivat per ells com a “espectacular”. Cal dir que la interpretació va ser memorable, com tot el concert.

Abans, però, i ja amb el cel calmat, fins i tot estrellat i amb el testimoni majestuós d'una lluna plena, Manel va arrencar tal com marca el seu protocol, amb *El Miquel i l'Olga tornen*, *La bola de cristall*, *El gran salt* i *Pla quinquennal*. I després de *Roma*, amb els problemes de so parcialment arreglats, *Boomerang* va tornar a marcar el canvi de ritme al compàs d'un públic entregat. I així, ja amb la sisenarxa posada i amb menys monòlegs característics de Guillem Gisbert, van anar empalmant, una a una, cançons que ja comencen a ser insígnia per una gran diversitat de generacions, com ara *En la que el Bernat se't troba*, *La cançó del*

soldadet, *Captatio benevolentine* o *Ai, Dolors*, per acomiadar-se amb el ja clàssic *Benvolgut*.

El clímax va arribar quan en plena interpretació d'aquesta cançó tres espontanis van aconseguir fer aixecar dels seients els més de 2.600 espectadors, que, de cop i volta, van envair els corredors fins a tocar l'escenari. Atònits, davant d'un públic lliurat i dempeus, els quatre membres del grup no van poder fer més que regalar els bisos *Criticarem les noves modes de pentinats*, *Gent normal* –la versió de *Common People*, de Pulp–, *Al mar!* i *Deixa-la Toni, deixa-la*.

Amb els llums ja encesos i amb el públic desfilant, no vaig poder reprimir imaginar-me que si hagués nascut a Empúries, fa més de dos mil anys, no hauria pogut disfrutar d'una nit tan memorable com la d'aquest diumenge passat.

ULL DE PEIX

Isabel-Clara Simó



Contradiccions

Els horribles aldarulls de Londres ens posen sobre la taula la inèpcia política per resoldre les crisis econòmiques. No vull dir amb això que hi hagi cap excusa sobre el vandalisme fins a extrems intolerables. Aquests dies se n'han fet tantes reflexions que no hi insistiré, però sí que voldria destacar la tardana, però acalorada, reacció de Cameron. Cameron fa tota la cara d'alumne de col·legi d'elit a punt de jugar al criquet. Quan li va tocar enfadar-se, però, penso que en alguns moments va perdre els papers i que va caure en severes contradiccions. Que prometi ordre a qualsevol preu, era el que els seus votants li demanaven. Bé. Però que digui tòpics d'una enorme vulgaritat ja no està tan bé. Li ho vaig sentir dir jo mateixa, a la tele: la culpa, va dir, és de les famílies, que no s'han ocupat d'inculcar valors a aquests joves. Ai, Cameron, en quin embolic t'has ficat! Les famílies? Les sacrosantes famílies? Fa cosa, quan la dreta nega el seus principis més intocables: ¿què està dient, el *premier* britànic, que la família ha fracassat? ¿La família, que era fins fa una setmana el pilar de la societat, el recer moral de tot un sistema econòmic?

La segona contradicció que hem viscut aquests dies l'ha protagonitzada un partit xenòfob i català –i no us penseu que no em fa mal a la vista quan veig en la mateixa frase els mots *xenòfob* i *català*. Que una militant

destacada del partit d'Anglada, que saltava d'alegria –m'estalvio de caure en la temptació de fer aquí un fàcil joc de paraules– fa quatre dies, tan destacada per arribar a regidora, tingui com a parella un africà demostra que el discurs ideològic d'aquest partit és un mar de confusions. Els ha esclatat al nas la mateixa bomba que ells han activat. La metralla d'aquesta bomba promet fer més estralls polítics. Em costa fer-hi ironia, que seria ben fàcil, perquè Plataforma per Catalunya m'és profundament antipàtica, però no em puc estar de dir que me n'alegro i que espero que aquest sigui el principi de la fi. Els racistes s'alimenten de la immigració, i aquesta ha disminuït dràsticament. Mira per on, ha resultat que sou una més de les víctimes del totxo, qui ens ho havia de dir!

Els racistes s'alimenten de la immigració, i aquesta ha disminuït

Barcelona:
C/Tàpies, 2.
08001
93 227 66 00

Girona:
Santa Eugènia, 42.
17005
972 18 64 00

Dipòsit legal:
B20.249-1976

RECICLAUTO

Recanvis - Reciclatge de Vehicles - Tràmits de Baixa - Compra de Sinistres

Tel. 93 790 49 18
www.reciclauto.com

Fax 93 790 22 48 Ctra. N-II Km 650 - 08304 MATARÓ (Barcelona)

Gestor Residus Autoritzat Núm. E-577.98

1 1 3 3 2

8 4 2 7 9 5 5 1 0 0 0 2 9