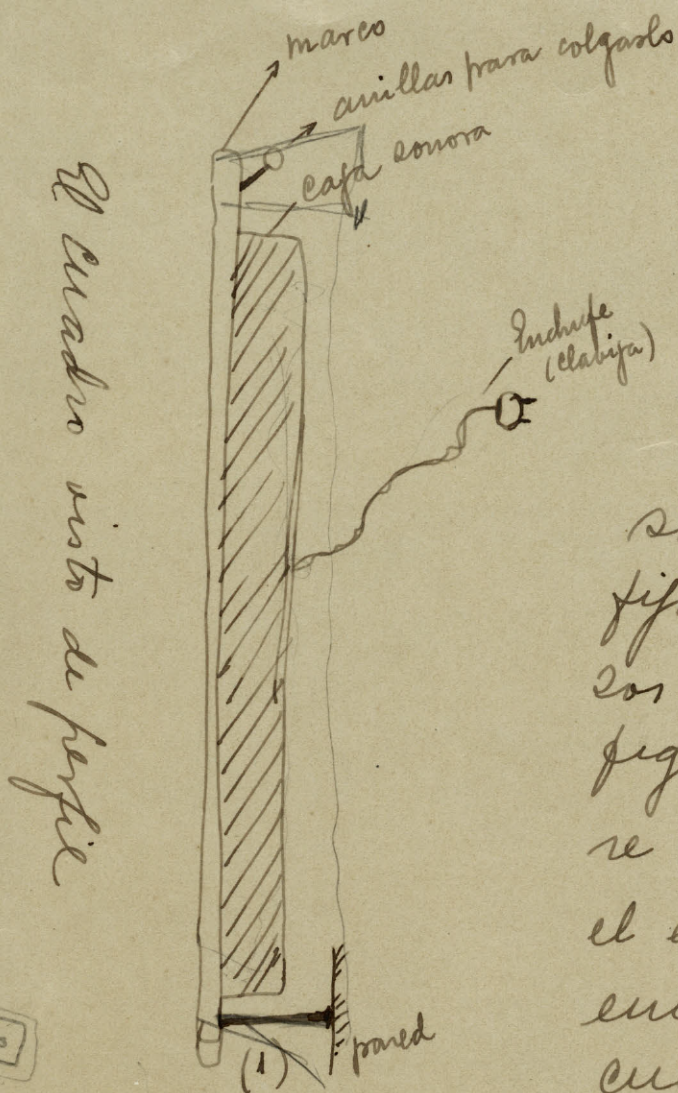


Instrucciones para la colocación y manejo



1.º El cuadro debe quedar completamente vertical

2.º Se es posible procurarse que la caja oscura no toque a la pared. Para ello pueden fijarse en el marco unos clavos, o pedacitos de madera como se indica en la figura (1.) De esta forma también se obtendrá sitio para que no moleste el enchufe, dado caso que este se encuentre inmediatamente detrás del cuadro.

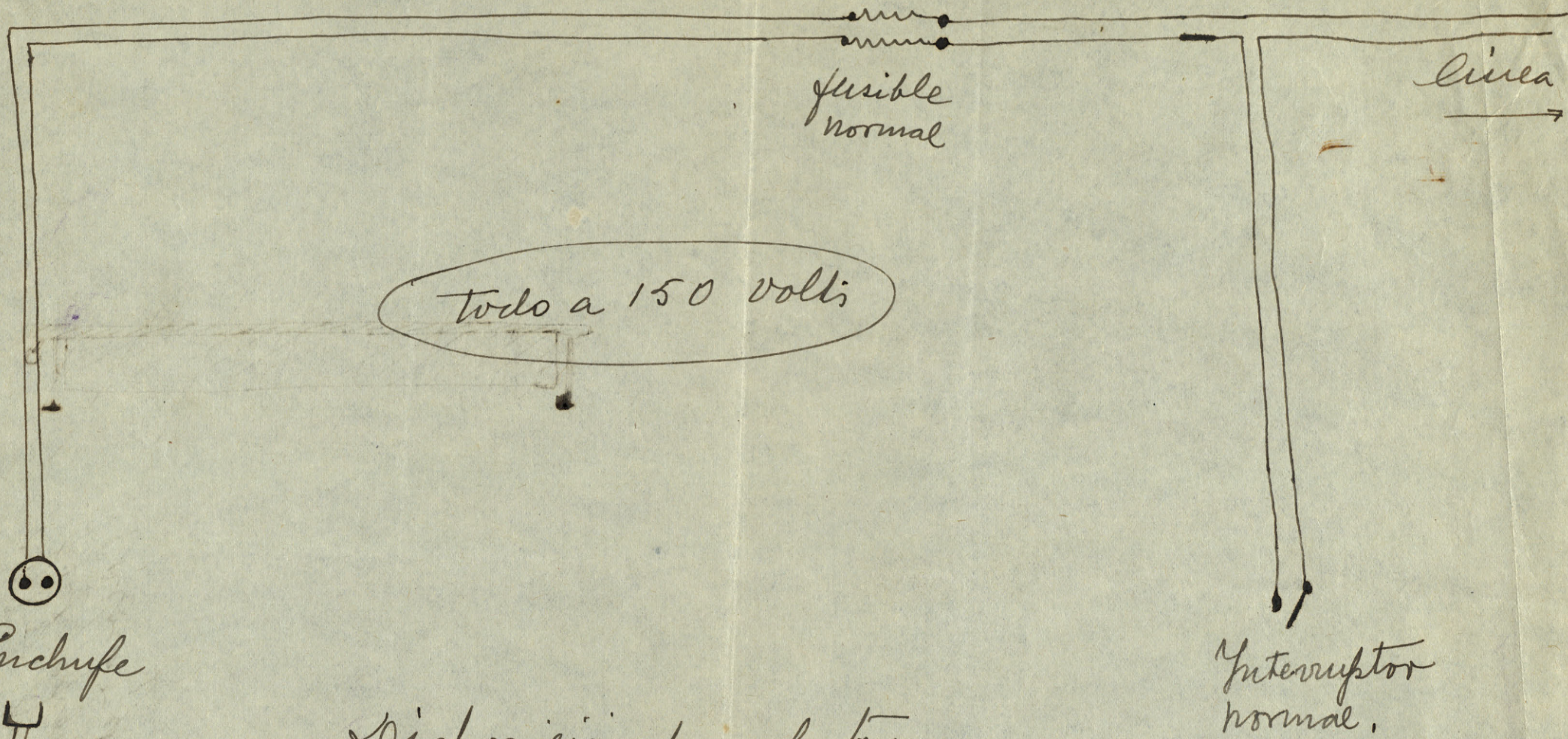
3.º Si se hace la instalación en la forma indicada al electricista, no puede ocurrir ninguna avería, pues caso de formarse algún cortocircuito, se fundiría el fusible, y si tal cosa ocurriera lo más práctico sería dejar al cuadro mudo.

4.º Cuando se desee hacerle callar, debe usarse el interruptor, como si se apagara una luz.

5.º Hacer lo mismo con el interruptor cuando se desee ponerlo en marcha, pero se observará en este caso que tarda bastante en cautar, lo cual es muy natural que así ocurra.

"Asfalt" original de Xavier Girell

R-641.2



todo a 150 volts

enchufe

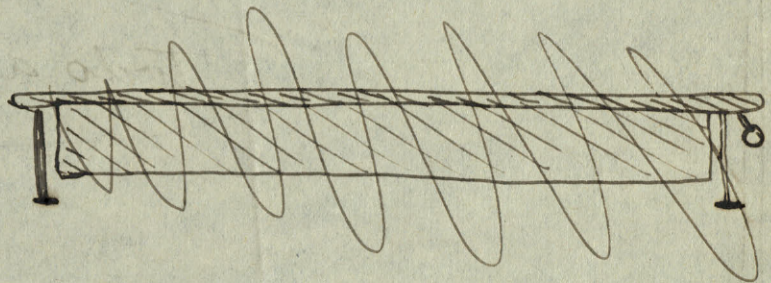
Interruptor normal.

Disposicion para la toma de corriente.
 Una vez enchufada la clavija del cuadro, no debe desenchufarse mas.
 Para dar o quitar el sonido, debe hacerse servir solamente el interruptor.

Clavija que lleva el cuadro



"Defalt" de H. Quiell



102
 Perla 102
 Callisera 102

ARXIU MUNICIPAL DE GIRONA
 BOTANIC