



Manuel Malagrida

Propietario y fabricante de los cigarrillos « París ». Buenos-Aires

Nació este activo compatriota nuestro en Olot en el año de 1864.

Muy joven aún, á los quince años de edad, fué á Barcelona donde empezó á desarrollarse su espíritu emprendedor. En la condal ciudad permaneció siete años dedicándose al comercio. Con todo, el horizonte era harto limitado para él, y se trasladó á Paris, ya hombre de grandes conocimientos en la materia robustecidos por la práctica.

Poco tiempo estuvo el señor Malagrida en la augusta capital de Francia, desempeñando importantes comisiones y representaciones.

En vista de que la suerte no le era favorable, pues vió defraudadas sus esperanzas con vanas promesas no cumplidas por quienes se las dieron, decidió salir de París, en busca de horizontes aun más amplios, y en el año 1890 partió como emigrado para Buenos-Aires, punto en el que ha conquistado una reputación envidiable y ha labrado una sólida fortuna, desplegando sus múltiples dotes de laboriosidad y aplicándolas á un trabajo constante.

Allí estableció una cigarrería, primero, y más tarde fundó su fábrica *La Invencible*, habiéndose además encargado de la antigua fábrica nacional de tabacos *El Telégrafo*.

Para dar idea de la importancia comercial que ha llegado á alcanzar la Casa Malagrida bastará que consignemos este dato: en ella se elabora mensualmente treinta millones de cigarrillos.

Paga 90.000 pesos mensualmente en concepto de impuestos y 30.000 por derechos de Aduana. Además cada mes invierte en propaganda la suma de 30.000 pesos.

En el año 1900 tuvo el señor Malagrida la feliz idea de organizar un concurso de carteles anunciadores de sus cigarrillos « París », hoy célebres. El éxito fué inmenso: se presentaron al concurso 118 carteles. Real y verdaderamente puede decirse que con ello despertó nuestro biografiado el espíritu artístico de la República Argentina. Invirtió en este concurso 6.000 pesos.

En el año de 1901 celebró otro concurso, pero este universal, llegando á 555 el número de carteles presentados. Gastó en él 150.000 francos. Concurrieron al mismo los más notables artistas del mundo. Sin ninguna exageración puede decirse que este concurso de los cigarrillos « París » ha sido el más grande acontecimiento artístico de muchos años á esta parte.

Convocando ambos torneos artísticos, ha conseguido nuestro laborioso compatriota hermanar la industria y el arte, lo prosáico y lo poético, lo necesario y lo agradable, dando una prueba insuperable de su amor á lo bello.

Miembro de la Asociación Patriótica Española de Buenos-Aires, hatrabajado mucho por nuestra desgraciada y querida España, el señor Malagrida, y ha dedicado sus energías á fortalecer los lazos que con aquella república sud-americana nos unen, aprovechando cuantas ocasiones se le han ofrecido para demostrar su ardiente amor á la tierra natal.

Trabajador infatigable, y protector del arte y patriota como pocos, es el señor Malagrida digno de las muestras de simpatía que incesantemente se le tributan.

Actualmente se encuentra entre nosotros. Ha visitado la tierra española con motivo de la coronación de Alfonso XIII desempeñando honoríficas misiones que le han sido confiadas allende los mares.

Antes de partir de América se le dedicó un