

Número 4

Suplemento Literario mensual

Abril de 1903

Director: Dario Rahola Llorens

Redacción y Administración: Plaza Independencia, 9, Pral., 1.ª

Sumario

TEXTO: En Joaquim Casas-Carbó, por J. Pons Pagés. — Pensant-hi, por Joaquim Casas-Carbó. — Bosquejo, por Juan del Molino. — Primavera, por Serafin Mestres. — Struggle for life, por C. Rahola. — En el colmo, por Josefa Codina Umbert. — Ausencia. — Els pressecs, por León Tolstoi. — * * * por F. Ventura Lluhi. — Les cançons de Bilitis, por C. R. — Vade-retro, per E. Guanyabéns. — Llibres. — Revistes.

Grabados: En Joaquim Casas-Carbó. — Hivern, de Graner. — Un recó de Tossa, de Vilallonga. — San Hilario Sacalm.

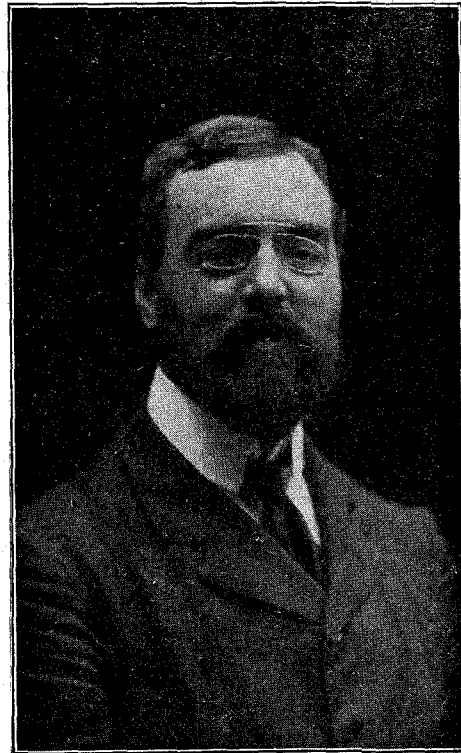
junt ab l' estol de escriptors qu' al seu entorn s' aplegaren, sostingué gloriosament per espay

EN JOAQUIM CASAS-CARBÓ

Es un autonomista convensut y un esprit progressiu, en l' ample sentit de la paraula.

Cuan encara 'l catalanisme permaneixia tancat, reclós dintre 'l cercle dels cassinets y lligas, sense pendre part en las lluitas activas de la vida, ell y en Massó y Torrents, fundaren *L' Avenç*, revista oberta á totas las aspiracions modernas y que contribuí no poch á enrobustir el jovent de nostre terra, ab las corrents novas y sanas que portá de l' altre banda del Pirineu.

Se pot dir que tota la joventut intelectual catalana d' ara, es filla, mes ó menos directament, d' aquella revista, que 'n Casas-Carbó,



d' alguns anys. Si l' esprit catalá se troba avuy obert á las corrents intellectuals modernas, se deu principalment á *L' Avenç* y á n' els seus