

El espectáculo de Roma en su nacimiento, en su engrandecimiento, y aun en su ruina, es el mas vasto, y el mas grande que puede imaginarse. Comprende una época muy larga de la historia, y la mas fecunda en sucesos memorables.

¿Porque este puñado de gente pudo subsistir rodeado de Enemigos? ¿Porque, todos los Pueblos de la Italia que tenían interes en destruirlos, no los destruyeron? ¿Como se aumentaron? ¿como sujetaron la Italia? ¿Como vencieron la soberbia Cartago? ¿Como dominaron al mundo todo?

Sus mismos enemigos aumentaron su poder, las causas que parecieron deber ser de su destruccion, fueron las de su aumento: se veian obligados à combatir ò perecer. La necesidad los hizo guerremos. Si los demás Pueblos de Italia se hubieran unido y acometido à aquel puñado de vandidos, Roma no existiria. Pero la Italia se hallaba reducida entonces à un estado quasi salvage: estava dividida en infinitas Naciones debiles y pequeñas, ocupadas continuamente en combatirse y destruirse mutuamente. Cada familia formaba quasi una Nacion aislada, cada Ciudad, cada Pueblo era un Reyno enteramente separado, y diverso.

Pero ninguna de estas Naciones tenían las mismas disposiciones que Roma. Esta no tenía ni podia tener mas ocupacion, mas oficio que la guerra: desde el principio devia ocuparse en pelear. Su maxima era necesariamente morir ò vencer. ¿Vna sociedad de vandidos puede subsistir de otro modo?

Mas los otros Pueblos eran Labradores. Cuidaban de apacentar sus ganados ò se dedicaban à cultivar las tierras: de un modo ò de otro necesitaban de la paz: la guerra habia de acarrear tarde ó temprano su ruina,

Estos