



# R a m b l e j a n t

La Carmeta Llach, anava cada mati a missa de set al Carme.

També hi va un jovincel que no té prou ulls per contemplar la «seva» gentil Carmeta, però vet aquí que fa uns dies molt pocs, que la Carmeta ja no va al Carme.

Què ha passat? Misteri.

El galan trist i capficat va perdent la fe... i ens sembla que aviat tampoc no anirà a missa.

RELOTGERIA

**R I D A U R A**

EXTENS ASSORTIT EN RELLOTGES DE TOTA MENA

TALLER ESPECIAL DE REPARACIONS  
Plateria, 10 GIRONA

Hem pogut observar que en Figuera enrogeix quan es creua amb una deliciosa ninfa que viu en una travessia del carrer del Carme.

I no donem més detalls perquè no hi torni haver mullder.

Ara que parlem d'en Figuera; és tot un Tenorio tantmateix! Ara resulta que ens diuen que pel carrer de la Força i en altres llocs que no quiero recordar ha fet desgràcies entre els cors.

Quan passin els «nanos» de l'Hospici, ens hi fixarem.

Endevinalla:

Un—Peret Mo...—està follament enamorat de Conxita S., però ella, no està per ell.

Com cal resoldre aquest problema?

Solució: Restant dos per un i cada u a la seva feina.

## L'actualitat amorosa en l'E. N. de M.

(Ve de la pàgina 5)

terribles i esperitadors, ja se'ls haurà passat tot això.

L'altre dia mateix, veïerem algunes alumnes que anaven dues o tres juntes en bicicleta. Visca la Pepa, noies! Fins al conegut Professor de Pedagogia, senyor Barceló que és calb, els cabells se li aixecaren de punta.

PEDAGOGUS NECIUS

A la plaça de la República, hi ha un noi ros, una espècie de mata de safrà, conductor d'un vehicle, que va esmaperdut per una lletereta molt simpàtica que li fa l'aleta, encara que ell no vol que sigui dit.

Apa bojot que ja ho sabem que t'hi has declarat, encara que no t'agrada la llet.

Si tot va bé, Romañac, ja pots començar a buscar-te un altre xòfer, i si pot ésser, no tan castigador, doncs t'exposes a haver de canviar sovint.

Hem rebut aquest vers (?) destinat a Maria Bellsolà. L'hi traspassem i declinem tota responsabilitat per si no el pot pair i li fa mal.

Tens un mirar encisat  
rialla de sol d'abril,  
ets un somriure encantat,  
que mon cor recorda viu.  
Com una rosa primera  
ton bell has sembrat,  
tan hivern com primavera,  
floreix la felicitat.

PERE G.

CASA  
**Oriol Carbó**

Quatre Cantons  
G I R O N A

CAMISERIA  
SOMBRERERIA  
CONFECIONS

Nova secció de sastreria  
a mida, a càrrec del sastre  
senyor CIURANA

La gentil nena—no sabem el nom—que els diumenges a la nit, a l'Ateneo, té el poder de fer baixar de l'escenari un músic per dansar el «fox», diumenge passat va acabar un ballable, abans que l'orquestrina. No cal dir que el rostre—deliciós!—li quedà més vermell que el trajo.

Tingui compte una altra vegada, nena, i així la nostra rialla no la molestarà.

Pluja, pluja, sempre pluja.  
Temps propens al mot cru.

# Hispano-Olivetti

Màquina d'escriure nacional

Sucursal a GIRONA: Plaça de la República - Telefon 320

Demaneu detalls del nou model És insuperable!

Temps boirós com l'ambient, ple de fatxenderia, d'una Alianza. Temps plujós, temps fet a posta perquè un niño pugui rumbejar una «popular» trinxera.

Temps de pluja... Bon temps, oi. Crosa?

Aquell treballador de Los mil colors ja ho sabeu que ha estat vuit dies al llit? El que no sabieu quina era la causa. Doncs veliaqui. Diumenge passat el xicot, tot cofoi, cap al Congost falta gent pensant-se trobar-hi la seva gentil Purita però la ingrata no hi era i vet aquí la causa de la seva malaltia. Des de quan Jordà, des de quan?

Si vols el telèfon avançar lloga un taxi d'en Gaspar

En Diví i en Puntonet, es van divertir molt a la Festa de Cassà.

A l'envelat no donaven l'abast a correspondre a les balladores que els demanaven balls.

Tot hauria anat com una seda, si haguessin sabut ballar. Quin jovent!

La Quimeta (poetesa al por mayor) autora de «Amor deshojado» «Mirame pero no llores» «Por qué no me quieres...? n'ha dedicat un a tots els seus amics, que, pobrets, queden amb el cor fet a miques en llegir-la.

Si aquesta fecunditat no s'estronca, quan es casi no sabem pas on anirem a parar.

Ara que parlem de la Quimeta, l'altre dia, a la Rambla, preguntà a Collicó quina hora era. —Les nou, digué ell. No pot ésser, replicà amatent la Quimeta; fa dos minuts que han tocat dos quarts.

Es que a la cuenta, sabeu? allà sobrava algú i la Norat se n'hauria alegrat. No?

—Ja ha fet la primera comunió la seva nena, Sra. Mònica?

—Ja ho crec, diumenge passat i l'hem feta retratar a la Fotografia Lux, que ha quedat molt bé.

—Això ja no cal dir-ho, dona.

S'enfadarà? Sí, no, si... NO! I la flor no menteix mai, gentil Margarida de ca la Mundeta.

## Buirac de Ruta

La nena de les trenes llargues

La rialla dringant alegrement, és desprèn del niu, i ve a posar-se a les meves orelles.

És l'avís primaveral de la seva presència, i, exuberant, la figura d'una dona passa davant meu entremig d'un remolí de vent que l'envolta resseguint-li el cos voluptuosament.

Dintre la boca tinc un petó que em mossega la llengua per obligar-me-la a obrir, per marxar devers ella.

On et posaries bes, si et fessis escàpol?

Cercaràs la tebior de la boca, poncellina, virginal, flonja i aperitiva que rumbeja temptadora? Faràs camí devers la galta—rosa cremant—que bellutadament es mostra massiva? Serà la sina—foll desig—que t'atraurà i travessaràs les vestes per a niuar al seu escalf?

Oh bes impur! Resta dintre la meua boca! No parlaré perquè no fugis; i si la verge s'enutja pel meu silenci, els meus ulls li parlaran el que no sabia dir-li la boca.

I si ella contesta de la mateixa faisó, el meu cor viurà en trobar-se fermat per dues trenes.

I tu, bes impur que gosaries profanar aquell cos de vori, restaràs pres, fins que tornat pur per obra i gràcia de l'Amor, jo et posi curiosament dintre el calze de de la rosa de la seva boca...

VICTOR

Barcelona, maig 1932

Casa REXACH

Senyora: Vegi les nostres col·leccions en Llaneria

Rambla Llibertat, 26

GIRONA

Garatge VILA

DE J. VILA

Servei d'Autòmibus per a

fires i mercats • Camions de transports • Cotxes propis per a orquestres i casaments

SERVEI DE TAXIS AMB COTXES DE SET PLACES

Martí Plana

Devesa, 6

Telèfon 388

GIRONA

