EL PUNT AVUI+

Diumenge, 31 de juliol del 2011. ANY XXXVI. NÚM. 12180

2,50€

Una aliança històrica

SUMA • El Punt i l'Avui uneixen les capçaleres en una ambiciosa aposta de futur **PAÍS** • El projecte reforça un model de premsa sòlid, català i independent

EDITORIAL

Una suma que multiplica

El Punt i l'Avui sumen esforços a partir d'avui. Es tracta d'una aliança estratègica que permetrà als nostres lectors, que junts arriben als 300.000, disposar de més i millors continguts. ■ P3

Aiguat sorpresa

TEMPORAL • La tempesta causa inundacions i destrosses al Barcelonès i comarques pròximes

COL·LAPSE • Carreteres, tren i metro pateixen els efectes d'un xàfec molt fort en pocs minuts ■ P44,45

Adrià, ahir a El Bulli, amb una reproducció de sucre, obra d'Escribà, del gos que va donar nom al restaurant ■ JOAN SABATER

Ha estat un plaer

COMIAT • El Bulli tanca amb una festa amb la plana major de la cuina mundial **2014** • Es transformarà en fundació ■ P40,41

PRESÈNCIA

"Perquè hi hagi un nou Ferran, cal una nova revolució"

Economia

Retiren el passaport als condemnats pel cas Hisenda

L'Audiència no n'envia cap a la presó però els obliga a anar cada quinze dies al jutjat

P26

Societat

Cau a nivells del 2007 el nombre de sentències en català

Només el 14,5% de les resolucions judicials emeses el 2010 es van fer en la llengua pròpia

P37

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 1

Ens ha arribat

Camps, al Consell Consultiu

L'expresident de la Generalitat valenciana, Francisco Camps, no té previst deixar d'incidir en el govern del seu país (comunitat autònoma en paraules seves) i ha passat a formar part del Consell Consultiu del govern com a membre permanent.

Tot i que aquest fet està regulat per l'estatut d'expresidents de la Generalitat, des d'alguns sectors ja s'ha criticat la decisió pel que es considera un intent de tutela i control per part de Camps del seu successor, Alberto Fabra.

Apunts

Lluís Martínez

Destriar

M'admira la gran capacitat que tenen alguns comentaristes de destriar entre les despeses útils i inútils de les administracions. Dic mentida. En realitat no m'admiro, perquè en tinc prou de saber quina administració fa la despesa per saber si concitarà els brams o bé una invocació de boirosos principis superiors. Si aquests principis no existeixen o causarien una hilaritat general, llavors s'opta pel silenci.

Dic això perquè arran de la crisi s'ha hagut de revisar el pla d'infraestructures de l'Estat espanyol, i llavors molts han vist clarament que hi ha trams del tren d'alta velocitat ruïnosos, no pel cost de la construcció –que ho és– sinó pel de manteniment. Com que els autors del desastre són de tots els colors polítics i moltes obres responien al doble motiu de les conveniències electorals del moment i de no ser menys que els catalans, ningú se n'ha exclamat ni n'ha fet burla.

Ara bé, què passa si Catalunya decideix obrir una delegació a l'estranger per mirar de donar a conèixer el nostre país i captar inversions? Llavors aquests que feien volar l'estel critiquen el malbaratament dels impostos de tots els espanyols –sembla que els catalans no en paguem, d'impostos– i exigeixen que, en nom de l'austeritat, es tanquin immediatament. Unes delegacions, a més, que tenen un cost molt inferior al d'aquestes obres de l'AVE que tardaran dècades a deixar de ser una càrrega.

En comptes de bramar, que es preguntin per què Catalunya obre delegacions a fora. Potser és perquè les ambaixades espanyoles no la venen amb prou convicció?

L'endemà del dissabte

Matthew Tree

Mau. Poc abans que un psicòpata nòrdic matés uns 75 noruecs amb vista a crear una Europa blanca i cristiana, va sortir una petita notícia que, potser inevitablement, ha passat força desapercebuda. És aquesta: quatre antics rebels dels Mau Mau kenyans tenen llum verd per demandar el govern britànic per les atrocitats que va cometre al seu país als anys cinquanta.

■■■

Mau. El 1948, uns 30.000 terratinents anglesos van expropiar 32.000 km² del millor terreny agrícola de Kenya i en van traslladar els 1.250.000 habitants originals, majoritàriament de l'ètnia kikuiu, a unes reserves reduïdes (5.200 km²). El 1951, uns grups armats de kikuius, anomenats Mau Mau, es van rebel·lar contra el govern colonial. Tot seguit els britànics van muntar uns "camps de filtratge", pels quals van fer passar uns 150.000 kenyans; entre els mètodes d'interrogació hi havia descàrregues elèctriques, foc i cremades amb cigarrets; ampolles trencades, serps i navalles van ser inserides als rectes i vagines dels detinguts, i les execucions extrajudicials –a boca de canó– hi eren freqüents. Els detinguts sospitosos de pertànyer als Mau Mau van ser penjats o bé enviats a uns camps de treball, en els quals molts van morir de malnutrició, de tuberculosi o de les pallisses, que hi eren rutinàries.

■■■

Pau. En acabada la guerra, el 1959, es va calcular que els Mau Mau havien matat 200 soldats britànics, 32 colons blancs i 1.800 africans lleials als britànics (sense incloure-hi un sergent sàdic anomenat Idi Amin), i els anglesos, uns 50.000 kenyans. La rebel·lió va tenir ressò mundial (fins hi havia un grup d'antifranquistes catalans dits els Mau-Mau). Ara bé, per raons diguem-ne cosmètiques, les noves autoritats de la Kenya independent van minimitzar el paper dels rebels en la lluita anticolonial (a la novel·la autobiogràfica *La pàtria aliena*, de M.G. Vassanji, hi ha una descripció magnífica d'uns veterans Mau Mau que es manifesten per aconseguir una mica de reconeixement oficial). Avui, quatre Mau Mau octogenaris ens han recordat que fa mig segle sí que eren prou importants perquè l'imperi britànic hagués de construir tot un gulag tropical per eliminar-los. L'avi de Barack Obama, per cert, va haver-hi de passar sis mesos. Potser és per això que, fa dos anys, el president dels EUA va fer treure un bust de Winston Churchill de la Casa Blanca i el va tornar a Londres...

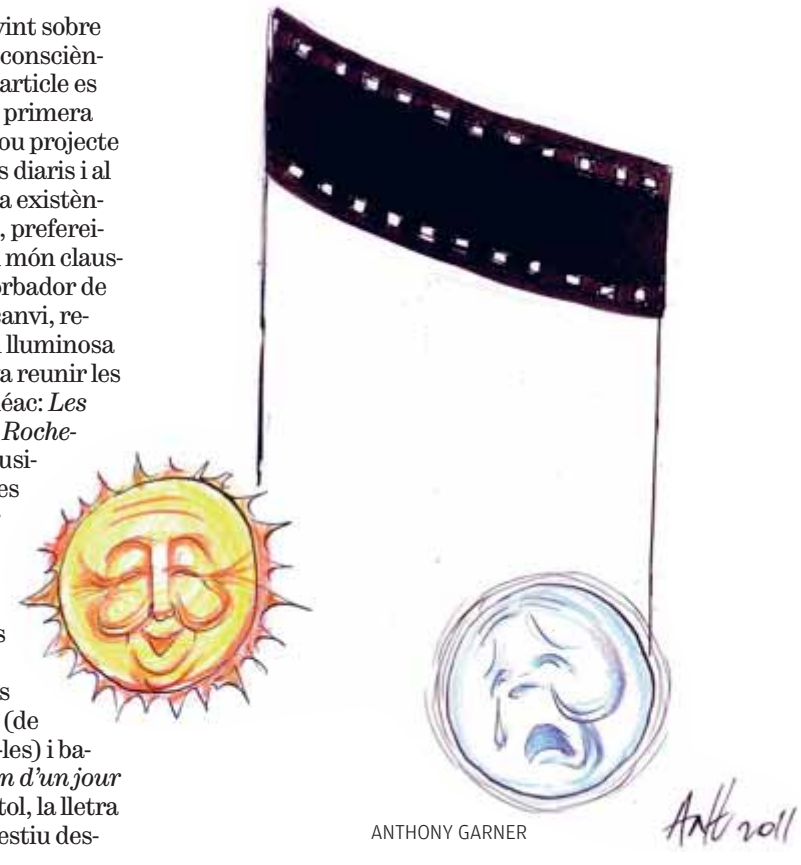
Un manifestant kikuiu, arrestat per un policia militar ■ STR

Ombres de juliol

La cançó d'un dia d'estiu

Imma Merino

El cinemes Verdi a Barcelona han decidit reposar aquest estiu tres de les primeres pel·lícules de Roman Polanski: *El cuchillo en el agua*, *Repulsion* i *Cul-de-sac*. La segona està protagonitzada per Catherine Deneuve, que hi interpreta una dona que sent repulsió pels homes i que es tanca en un apartament perquè se sent víctima d'un assetjament masculí que imagina la seva ment torturada. A la tercera hi ha la magnètica presència de Françoise Dorléac, germana de la Deneuve, que comparteix amb el seu marit una mansió en una platja desèrtica que es va fent inquietant. Però, havent-me passat part de la setmana escrivint sobre morts i amb la consciència que aquest article es publicarà en la primera entrega d'un nou projecte que fusiona dos diaris i al qual desitjo una existència llarga i feliç, prefereixo no evocar el món claustrofòbic i pertorbador de Polanski i, en canvi, recordar l'única i lluminosa pel·lícula que va reunir les germanes Dorléac: *Les demoseilles de Rochefort*, un dels musicals que Jacques Demy va rodar a la recerca de la felicitat i en el qual, entre altres números igualment fantàstics, les dues actrius canten (de fet, van doblar-les) i ballen *La chanson d'un jour d'été*. Tot i el títol, la lletra diu que quan l'estiu desapareix, cosa que aquests últims dies ha passat en ple estiu, per tal de reviure'l cal estimar la vida. I és així que, en la tornada, les senyoretes de Rochefort conviden a estimar-ho tot per ser feliços: les flors, els riures i els plors, el dia i la nit, el sol i la pluja, l'hivern i el vent, les ciutats i els camps, el mar i el foc, la terra. Tota una celebració de la vida i del món en la seva diversitat i les seves dualitats. Em meravella el número i tota la pel·lícula de Demy, de manera que és un dels recursos que tinc per alegrar-me la vida. Recomano vivament veure-la i reveure-la. Tanmateix, sempre que la veig, se'm fa present que, poc després de rodar-la a l'any 1966, Françoise Dorléac va morir en un accident de cotxe. Tenia 25 anys.



ANTHONY GARNER

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 2

La frase del dia

"Els millors cuiners del món fan que l'esperit d'El Bulli continuï. El Bulli ha de seguir i està per sobre de Ferran Adrià i Juli Soler"

Ferran Adrià, CUINER

A la tres

Xevi Xirgo
xxirgo@avui.cat

Tres-centes mil gràcies

Ara fa un mes, de la seu central de l'Avui i El Punt van sortir més de vint-i-tres mil cartes. Eren vint-i-tres mil cartes personalitzades, dirigides a cadascun dels 23.000 subscriptors que El Punt i l'Avui tenen actualment. Se'ls explicava que el 31 de juliol, exactament avui, El Punt i l'Avui unirien les seves capçaleres i naixeria El Punt Avui. Se'ls explicava com seria el diari que avui tenen a les mans –que continuarà transformant-se fins al setembre– i se'ls convidava a dir-hi la seva. Un cop enviades, a El Punt i a l'Avui es va fer una mena de silenci. Un silenci tens en espera de saber què passaria. Fins ahir, 1.606 lectors, per telèfon (1.336) o per correu electrònic (270), ens havien dit què en pensaven. I una majoria aclaparadora –fins a l'extrem que només 19 lectors s'hi havien mostrat clarament en contra– han donat el vistiplau a l'operació i l'han aplaudida amb més o menys entusiasme. Vam respirar més tranquils, és cert. Però no hi ha res fet. I seria un error pensar que avui és la prova de foc definitiva. No. La prova definitiva és demà. I demà passat. I l'altre. I l'altre. Perquè volem ser-hi molts anys. I això només serà així si aconseguim renovar dia a dia la confiança que fins ara ens han dipositat els tres-cents mil lectors que ens atorga el darrer Baròmetre de la Comunicació. Junts, l'Avui i El Punt, som millors. I els ho demostrarem. L'Avui va néixer el 23 d'abril del 1976, i jo no hi era. El Punt va néixer tres anys després, el 23 de febrer del 1979, i jo tampoc hi era. Per això, després de gairebé trenta anys fent de periodista, veure néixer El Punt Avui és un privilegi. I espero que el comparteixin. Bones vacances i fins al setembre.

"Fins ahir, 1.606 subscriptors de l'Avui i d'El Punt ens havien fet arribar la seva opinió sobre el diari que avui ja és una realitat"

El timbal

Banderes a Valldemossa

Si en tot Mallorca hi ha un poble on l'autoestima i el sentit de pertinença estan més arrelats, aquest lloc és Valldemossa. Els valldemossins i valldemossines estan orgullosos de ser d'un dels pobles més bonics i alhora introvertits de la serra de Tramuntana. Cada última setmana de juliol celebren les festes de la beata santa Catalina Tomàs, en què el folklore, la cultura popular i la tradició religiosa més carca envaeixen els carrers empedrats del municipi, i les grans i petites famílies que tothom sap qui són i de qui són, i vostès també ho endevinaran, pengen la bandera espanyola al balcó en senyal de festa. El PP ha fet molt de mal a les illes. Un mal irreparable, i més ara que torna a governar amb majoria absoluta.

Josep M. Flores

Desclot

Tots acaben fatal

Digui el que digui i el que li convingui, Rodríguez Zapatero se l'ha embeinada fins al mànec. El president del govern de l'Estat no esgotarà la legislatura com tant va proclamar, perquè ha esgotat tothom. Ell mateix deu estar-ne fins més amunt de la coroneta. I encara se'n va amb un rampell de bon humor surrealista espanyol i diu, tan pagat, que ho fa amb la satisfacció d'haver "establert les bases per a una nova política econòmica". Que no sigui res. Algú s'hi ha fixat? Tots els presidents espanyols de la transició fins ací han acabat passant el rosari de l'aurora. Suárez, devorat; Calvo Sotelo, desbordat; González, podrit, Aznar, tocat i enfonsat, i Zapatero, rebentat. No tenen remei. Com diria el gran referent Obèlix: "Són bojos, aquests espanyols". Allà no acaba bé el ball ni el bateria. I encara Zapatero ha tingut una darrera i gran pensada. Ha convocat a urnes el 20-N. Com que les guanyarà Rajoy, els socialistes sempre podran dir que arriba en línia directa el mateix dia que se'n va anar, gràcies a Déu, el general.

Vicent Sanchis

EDITORIAL

El Punt i l'Avui fan història

Un diari nacionalment compromès, independent, que defensi els valors del nostre país i que tingui com a referència tot el territori català combinant les informacions nacionals i les de proximitat. És El Punt Avui, el diari que avui ja teniu a les mans i que és fruit de l'aliança que les empreses editores dels dos diaris van anunciar fa uns dies. L'Avui, el degà de la premsa en català –nascut el dia de Sant Jordi del 1976– i El Punt –nascut el febrer del 1979– sumen esforços per fer un diari millor per als lectors i amb vocació de servei al país.

Amb el màxim respecte cap a les dues capçaleres, el diari és una aposta agosarada, impensable anys enrere, però que combina la necessitat de sumar esforços en temps de crisi amb el convenciment que ens permet afrontar amb més garanties el futur. La suma de les dues capçaleres permetrà des d'avui als lectors, provinguin d'un diari o de l'altre, poder gaudir dels continguts que eren més propis d'un rotatiu concret: els continguts de proximitat, signe d'identitat d'El Punt, i la informació de caire més general, que fins ara prioritzava l'Avui. A El Punt Avui hi són tots. La suma d'uns continguts i els altres i dels articles d'opinió, que superaran el centenar de firmes de referència.

L'aliança de les dues capçaleres és un pas important en la història del periodisme d'aquest país, en un moment en què la premsa escrita està pràcticament normalitzada. Si la independència informativa ha de ser l'eix vertebrador d'aquest i de qualsevol altre diari, el cert és que no s'aconsegueix sense la viabilitat econòmica del projecte. La fusió de les dues capçaleres estem convençuts que ho permetrà.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 3

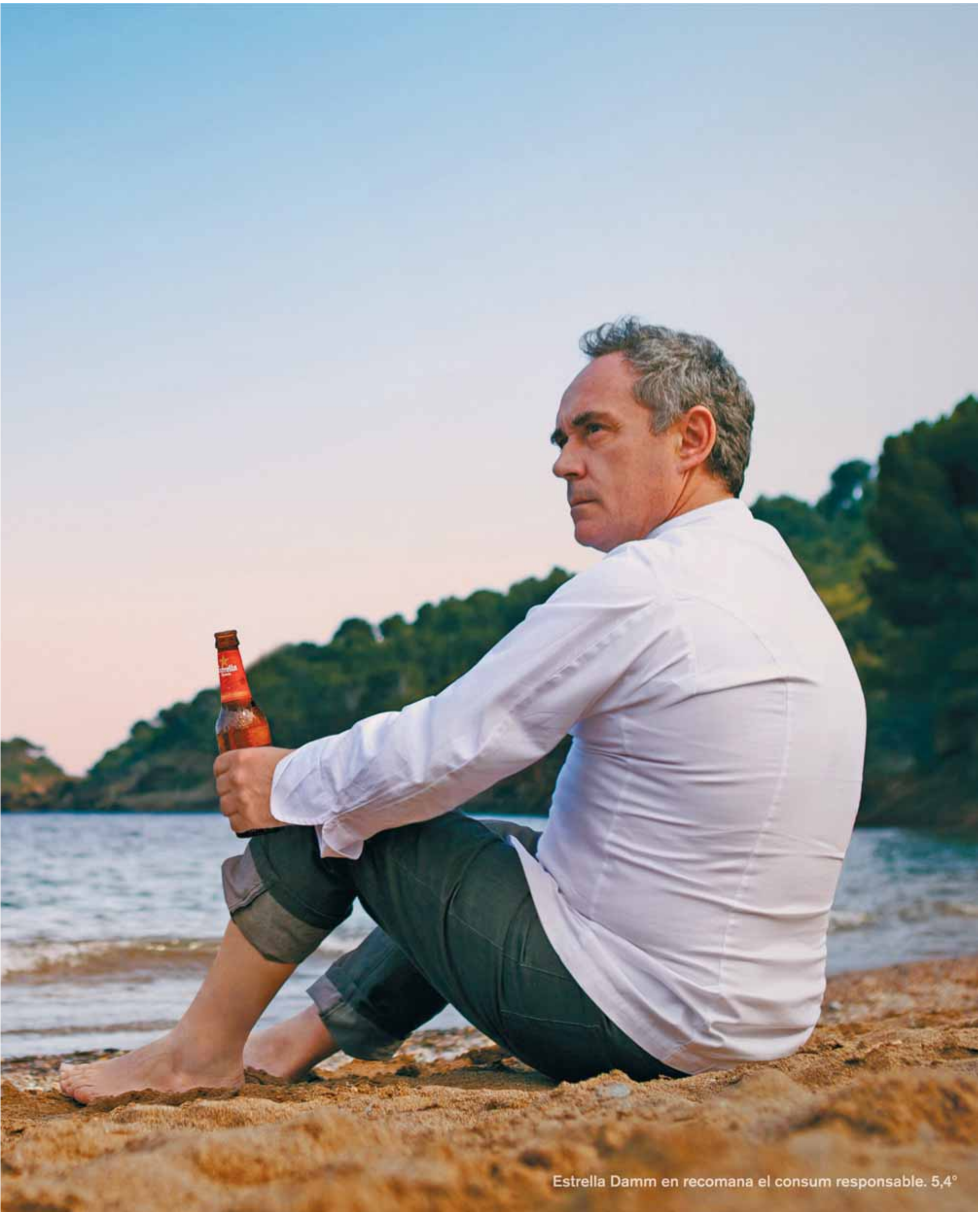
EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Estrella Damm

Mediterràniament

FERRAN ADRIÀ
TANCA EL RESTAURANT
PER OBRIR MÉS QUE MAI
LA SEVA CUINA.

142241-1039284A



Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 5

Política

Mas fa una crida a veure el 20-N com a oportunitat

El president de la Generalitat i el conseller d'Economia valoren l'avançament, que Mas-Colell ja preveia

Repàs a l'activitat política dels estius

Sèrie sobre els juliols del 2001 fins al 2010, que han estat marcats pel focus estatutari i del finançament

El curs que ve

Operació concert

TARDOR CiU accentuarà la reivindicació del pacte fiscal dins i fora del govern amb vista a les eleccions espanyoles **MODEL** Farà èmfasi en el control de la caixa, més enllà de fixar un fre a la solidaritat **PLA B** Ortega enllestirà la nova llei de consultes

Odei A.-Etxearte
BARCELONA

El govern es reunirà dimarts per últim cop abans de la diàspora estival. La sala Tàpies quedarà tancada fins al 30 d'agost, encara que les vacances del president de la Generalitat seran més curtes. Artur Mas només descansarà la segona quinzena del mes i durant nou dies escassos. Després, la tardor governamental arribarà marcada per la celebració de les eleccions a l'Estat. Amb l'horitzó del 20 de novembre, l'executiu i CiU posaran en marxa l'operació d'impuls del pacte fiscal, com a pròleg d'inici de la segona part d'un mandat concebut amb el condicionant de les eleccions espanyoles.

Falta concretar quin serà el model de finançament que es reclamarà al nou president que haurà d'ocupar la Moncloa abans de l'1 de gener. L'esbós del sistema parteix de la premissa que Catalunya hauria de recaptar i gestionar tots els impostos, sense deixar de contribuir a l'anomenada solidaritat interterritorial. L'executiu pretén posar la banya en la gestió tributària. Considera que només el fet d'assumir el control de la caixa seria un gran avenç per al país. No és el mateix negociar qualsevol qüestió amb l'Estat diners en mà que no tenint-los, diu. Ara el conseller Andreu Mas-Colell ni tan sols es pot plantejar no retornar l'any vinent a Madrid els 623 milions que deu per la liquidació de les bestretes del finançament corresponents al 2008 i el 2009, com a conseqüència de les males previsions dels d'Elena Salgado: l'Estat li restarà del global que dispensi a la Generalitat d'acord amb la previsió d'ingressos de l'any vinent i llestos. El govern català, per tant, ni veurà passar els diners.

Dèficit fiscal a la meitat

És per això que el gabinet d'Artur Mas pretén fixar el focus sobre la recaptació. La batalla per l'aportació al fons estatal, no obstant això, també es preveu complicada. Abans del 31 d'octubre, la comissió parlamentària sobre el concert definirà els ets i uts del nou sistema i en fixarà el llistó. L'executiu sempre ha defensat, de portes endins, que hauria de reduir a la meitat el dèficit fiscal, és a dir, el total equivalent als impostos que paguen els catalans i que no tornen a Catalunya. Això implicaria que es rebaixés, aproximadament, a l'entorn del 4% del PIB. Però la comissió en tindrà l'última paraula. CiU es presentarà a les eleccions espanyoles amb el pacte fiscal, un altre cop, com a proposta estrella. El grup parlamentari a Madrid es vendrà com a corretja de transmissió de la Generalitat. Però l'èxit de la proposta, prevista abans del 20-N, dependrà dels resultats dels comicis i quedarà del tot desactivada si el PP obté majoria absoluta.

La llei de consultes

Mas no ha definit mai públicament un pla alternatiu en cas que el pacte fiscal fracassi. Però sempre s'ha guardat la carta de convocar una consulta. CiU sap que el projecte compta amb el suport majoritari de la ciutadania, de manera que obtindria sense problemes el suport de les urnes i assentaria un precedent històric en l'exercici del dret a decidir. La vicepresidenta de l'executiu, Joana Ortega, té el mandat que la nova llei de consultes arribi al Parlament abans de Nadal, segons fonts del govern, perquè pugui ser aprovada abans de l'estiu de l'any vinent. CiU concep una norma que permeti al govern convocar consultes sense que sigui necessària l'autorització de l'Estat. La llei hauria de superar les limitacions de l'anterior, exclusiva per als referèndums, encara en mans del Tribunal Constitucional.

La federació defensa que l'escull del vistiplau estatal es podria salvar sempre que l'executiu no faci servir el cens electoral en la convocatòria. El mateix TC va definir, arrel de la consulta de l'exlehendakari Juan José Ibarretxe, que un dels trets essencials del referèndum era l'ús del

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 6

El curs que ve

Les dates

31.10.11

La comissió parlamentària sobre el concert econòmic ha de concretar els detalls del model del pacte fiscal abans que s'acabi el mes d'octubre vinent.

01.01.12

Abans de final d'any el nou govern espanyol ha d'estar constituït. Serà aleshores quan la Generalitat li plantejarà la consecució del pacte fiscal.

CiU i el PSC reprenen la llei electoral al setembre

NEGOCIACIÓ · Els dos principals partits ajornen les converses per intentar esbossar un pacte previ a l'obertura pública del debat **DEURES** · La nova norma és un dels projectes pendents del Parlament, que a la tardor també debatrà les òmnibus al detall i rebrà un nou pressupost restrictiu

O.A.-E.
BARCELONA

CiU i el PSC tornaran a abordar les negociacions sobre la llei electoral al setembre. Els dos partits han demanat de continuar aprofundint en les converses passat l'estiu, amb el convenciment que només quan hagin embastat un acord obriran el debat a la resta de partits. La federació té molt clar que no posarà el caramel a la boca als ciutadans perquè es desfaci en un gust amargant com el de la ponència de la darrera legislatura. Per aquesta raó, aborda des de fa mesos les vies d'entesa amb els socialistes, partint del convenciment que si no s'hi entén no val la pena implicar-hi els altres partits. CiU i el PSC representen interessos electorals oposats. L'una vol mantenir el pes del territori, tot i que el seu mapa electoral s'ha anat ampliant i ara penetra sense dificultats a l'àrea metropolitana. L'altre aspira a acostar-se al principi *una persona, un vot*. Per això, les dues forces consideren que una possible entesa facilitaria el concurs de la resta de partits.

El principal problema, aleshores i ara, és la definició d'un sistema que equilibri al gust dels dos partits la proporcionalitat (una persona, un vot) i la representació dels territoris menys poblats, és a dir, l'anomenada territorialitat. CiU i el PSC, no obstant això, coincideixen que el punt de partida ha de ser un sistema similar a l'alemany, en què el vot s'emet en dues paperetes: es vota un candidat territorial, del mateix districte electoral, i una llista nacional tancada. Aquest és un dels grans deures parlamentaris pendents. Però no és l'únic.

L'hemicicle emprendrà aquesta tardor la discussió en profunditat de les lleis òmnibus, amb l'objectiu que les tres normes principals d'aquest paquet s'aprovin abans de final d'any. El PSC i el PP parteixen com els socis prioritaris de l'executiu per pactar el detall d'aquesta macro-reforma legislativa, en què s'aprofundirà en dues lleis més: la d'urbanisme (el govern ja n'ha aprovat el projecte) i la de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals i el Consell de l'Audiovisual de Catalunya, que visualitzarà un nou pacte entre CiU i el PSC.

L'executiu també donarà llum verd al pressupost de l'any que

Els comptes de l'any vinent seran un altre exercici de restricció que el PP podria avalar

ve. El Departament d'Economia preveu aprovar el projecte de llei a principis d'octubre amb l'objectiu que el Parlament hi doni el vistiplau definitiu abans de Nadal. El 2011 és un any heterodox en què s'aprovaran dos comptes com a conseqüència de la convocatòria electoral del novembre passat. Els populars ja s'han ofert com a possibles socis del gabinet d'Artur Mas, conscients que un nou pacte pressupostari contribuirà a difondre una imatge de centralitat del seu partit a Catalunya. Una visibilitat, aquesta, que interessa especialment Alícia Sánchez-Camacho amb les eleccions espanyoles a tocar de dits. A més, la música dels comptes per a l'any vinent no diferirà del to dels d'aquest any, amb els quals hi hagut entesa. La precària situació en què es troben les arques de la Generalitat obliga el conseller Andreu Mas-Colell a continuar retallant la despesa per contenir el dèficit i l'endeutament. Suposarà un altre exercici de restricció, previsiblement impopular, que el PP podria avalar i que, per coherència, dificultaria una possible entesa amb el PSC o ERC.

La ponència parlamentària que treballa en la llei de transparència també haurà de redactar una proposició abans que arribi l'hivern. La norma, que ha accelerat la reivindicació dels "indignats", pretén aprofundir en la difusió de la informació pública i facilitar les sol·licituds dels ciutadans a les institucions. També s'ha presentat com una nova mesura per combatre la corrupció i en el rendiment de comptes de la ciutadania amb les institucions. ICV-EUiA i Ciutadans ja s'han reunit per aprofundir en les seves coincidències en matèria d'anticorrupció amb l'objectiu de presentar-les amb més força dins de la ponència, integrada per tots els partits.

La cambra catalana també continuarà tramitant les proposicions de llei que impulsen la dació hipotecària presentades pels ecosocialistes, els republicans i Ciutadans. Es tracta d'iniciatives que, en cas que prosperin, s'hauran de presentar a la mesa del Congrés dels Diputats perquè aspiren a modificar la llei d'enjudiciament civil. ■

Lluís Recoder, Joan Puigcercós, Artur Mas i Joana Ortega al ple del Parlament ■ ANDREU PUIG

cens. Aquestes consultes, per tant, no el farien servir. El govern persegueix que la llei sigui una eina àgil que faciliti les convocatòries i no n'eternitzi el procés.

ERC entra en joc

Els republicans són el soci natural de CiU al Parlament en el concert i la llei de consultes. Així que els republicans guanyaran protagonisme dins la geometria variable, fins ara monopolitzada pel PSC i el PP. La tardor del pacte fiscal és a tocar. ■

Els socialistes Miquel Iceta, Higini Clotas i Laia Bonet amb el convergent Lluís Corominas ■ ANDREU PUIG

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 7

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

L'executiva del PSC es va reunir dilluns passat per última vegada ■ JOSEP LOSADA

Crítics del PSC volen fer un gir al congrés

Demanen que el procés per triar els representants s'iniciï per les agrupacions

A.S.
BARCELONA

"Inversió congressual" del PSC. És una de les propostes sorgides de l'escola d'estiu de Congrés des de Baix, que demana que el procés es faci justament al revés de com es farà. I que es triïn, per aquest ordre, primer els membres de les agrupacions locals, els de les federacions i, per últim, els de l'executiva del partit. Es tractaria de donar un tomb a la manera com ara s'elegeixen els dirigents socialistes, ja que es comença triant la cúpula del partit. "Es tracta de començar des de baix", definien fonts del moviment.

Dels tallers participatius que es van fer al llarg de la jornada, també en va sortir una aposta per reformar la Constitució espanyola per arribar a un Estat federal. I una reforma fiscal per garantir el manteniment de l'actual estat del benestar.

Congrés des de Baix presentarà avui les conclusions de l'escola, a la qual és previst que assisteixin les exconselleres Montserrat Tura i Marina Geli. ■

COASA®
CONSTRUCTORA INDUSTRIAL
C/ Mèxic, 29-31
Polígon Industrial La Roureda
43204 REUS
Tel. 977 75 27 93
http://www.coasa.org
350268-987316G

Instal·lacions ROAL
CLIMATITZACIÓ - GAS
ENERGIA SOLAR
LLARS DE FOC - BIOMASSA
FERCA
Exposició i Venda:
C/ Dr. Robert, 43
Tel. 977 126 167
Tel./Fax 977 340 636
43201 REUS
www.instalroal.com
A/e: roal@instalroal.com
140667/1011245F

PORTES ANGEL MIR
Des de 1967
PORTA SECCIONAL ECO-RES
Sandwich Aïllada
Mides 3000 am. x 2200 al.
Ral 9010 Blanc Paneli 40 mm
Preus
589 €* Manual
839 €* Autom. amb 2 emissors
Preus sense IVA
* Muntatge a valorar distància, quantitat i obra
www.angelmir.com
info@angelmir.com
Tel. 902 440 620
Fax 902 440 630
104003-1038692V

Des de l'ala oest

Vida després de Madí

David Madí, a la seu de CDC amb el lema de les passades eleccions catalanes ■ ARXIU

Toni Aira
Periodista i professor

"Ja tenim una nuclear". Es referia a Catalunya. Potser també a Convergència? Ho deia amb aquella ironia, amb aquell estil tan seu i provocador. I sí, ho deia ell, David Madí, l'antic estrateg convergent, en conversa amb un dels homes del president Artur Mas, que li havia trucat aquesta setmana per felicitar-lo pel seu nomenament com a president del consell assessor d'Endesa a Catalunya. Apunt: la central nuclear d'Ascó és d'aquesta companyia.

Madí va marxar, i d'uns mesos ençà "viu molt bé, fa el que li agrada, s'estalvia les moltes coses desagraïdes que té la política, i cada cop és més clar que no hi tornarà", assegura un polític en actiu que el coneix bé. Retirada per a llarg? Pinta així. I ara, a Palau, entre els cuiners de l'estratègia i la comunicació de la nau convergent va arrelant una certa sensació d'haver mort el pare.

L'ombra de Madí va ser molt allargada durant els primers mesos, fins i tot durant les primeres setmanes després d'accedir al poder. Pesava com una llosa per a alguns dels encarregats de pilotar l'estratègia comunicativa del Govern. Premsa, oposició i companys de partit ja s'encarregaven que fos així. S'apuntaven descoordinacions diverses, manca de planificació, poc control sobre les compareixences dels diferents consellers, i no hi van faltar frases de l'estil "això, amb en David, no hauria passat". Però ell, "enretirat", no hi ha estat, i ara, acabat el curs polític per parèntesi estival, el balanç que fan propis i estranys de la situació del govern és molt diferent a la de desordre que s'hi va ensumar en un principi, ja amb pressupostos aprovats al Parlament i les lleis òmnibus amb llum verda per ser treballades a la cambra. I això, en pocs mesos.

La sensació d'haver tancat curs amb els deures fets s'estén a Palau, a nivell polític i a sa cuina

La sensació d'haver tancat curs amb els deures fets s'estén a Palau, a nivell polític i a sa cuina. Algunes claus? "Es va aguantar la pressió forta dels primers mesos, ha rodat com calia la coordinació a nivell de departaments i cada dia que passa incidim de forma més eficient en el disseny del relat governamental", defensa un estrateg de Palau.

La pressió. Dura de gestionar a primera línia política, però també a nivell de cuina. En això una certa mili hi ajuda. Dada: dels caps de gabinet dels dotze consellers del govern, només tres no han acabat curs. Tots tres d'una conselleria amb titular independent: Justícia, Cultura i Salut. És la batalla política, que també causa baixes a les trinxeres.

El grup d'assessors s'ha anat compactant a nivell d'estratègia i a nivell de comunicació. "Ja hi ha complicitat d'equip", celebren a Sant Jaume. Un pas bàsic en tota administració política de les dimensions del govern de la Generalitat. I així és com cada dimarts, quan al Saló Daurat de Palau es reuneix el president i el seu govern en consell executiu, a només unes passes, en una cambra del Saló Sant Jordi, els imiten els caps de comunicació de les diferents conselleries, presidits pel secretari de comunicació, Josep Martí, i pel director de comunicació, Jordi Cuminal. Amb ells, perfils com el responsable de comunicació del departament d'empresa (sense experiència prèvia en política), la seva homòloga d'economia (fins fa no gaire delegada de Cuatro a Catalunya) i la responsable del ram a interior (amb Felip Puig des que aquest era conseller de Jordi Pujol). Molts mons en un de sol, treballant per mirar de controlar l'agenda mediàtica i les "columnes de fum", que és com denominen els afers que identifiquen que poden ser focus d'atenció mediàtica en clau negativa. *E la nave va*, com diria Fellini. I es confirma: hi ha vida després de Madí.

@toniaira
aaira@avui.cat

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 8

Recupera el control del teu pes i el control de la teva vida

Et donem la benvinguda

T'oferim el programa més complet de control de pes, realitzat en la nostra Unitat Multidisciplinària, integrada per un Equip Mèdic, Nutricional, Psicològic i Fisioterapèutic. L'equip més experimentat en totes les tècniques terapèutiques relacionades amb el sobrepès, l'obesitat i el trastorn de la conducta alimentària.

Hem desenvolupat un programa complet d'Educació Alimentària, en **format de fases,** que et permetrà integrar els mètodes més eficaços en la gestió i el control del pes. Sense aliments prohibits, ni dietes restrictives, ni aliments substitutius d'àpats.

Nosaltres ens basem en aliments naturals, eficaçment repartits en plans dietètics fàcils de fer, i en les eines més efectives per aprendre a controlar l'ansietat.

FASE 1

NUTRICIÓ

NO ÉS EL QUÈ, ÉS EL COM

No és el que mengem, sinó quan ens ho mengem i en quines quantitats.

El nostre programa comença amb un estudi complet del teu pes, el teu metabolisme, el grau de sobrepès i la distribució del greix corporal.

FASE 2

PSICOLOGIA

MENGEM PER ANSIETAT I NO NOMÉS PER GANA

Som especialistes dedicats en exclusiva a aquest problema. Sabem que costa reconèixer que el menjar també es pot convertir en una mena d'addicció.

FASE 3

FISIOTERÀPIA

CUIDA EL TEU COS: ÉS LA CLAU PER NO RECUPERAR EL PES PERDUT

T'ensenyarem quina activitat física pots incorporar a la teva vida quotidiana, sense necessitat de dedicar-hi molt temps ni haver d'anar necessàriament a un gimnàs.

FASE 4

MANTENIMENT

Integra en la teva ment i en el teu cos el que has après en les anteriors fases, serà la teva assegurança per mantenir el pes perdut.

165449-1038860A

CLÍNICA CARBALLIDO

Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

CLÍNICA CARBALLIDO

C/ Balmes, 150, entl. • 08008 Barcelona
www.clinicacarballido.com
Demaneu una primera visita informativa gratuïta: Tel. 93 238 58 99
A/e: info@clinicacarballido.com

ÀREA NUTRICIONAL – DIETOTERÀPIA
- Programes d'aprimament i salut
- Programes d'educació nutricional i de canvi d'hàbits
- Programa d'educació nutricional en diabetis
- Programa nutricional per a l'esportista
- Dietoteràpia

FISIOTERÀPIA I FISIOESTÈTICA
- Programes d'activitat física personalitzats
- Aprimament en zones localitzades
- Fisioteràpia personalitzada
- Tecnologia Lipomassage® LPG

TRASTORNS DE L'ALIMENTACIÓ
- Rehabilitació nutricional, funcional i psicològica de l'anorèxia
- Rehabilitació nutricional, funcional i psicològica de la bulímia
- Trastorns alimentaris per descontrol
- Trastorn per afartament i/o pica compulsiva

PSICOLOGIA CLÍNICA – PSICOTERÀPIA – TERÀPIA FAMILIAR
- Psicoteràpia individual
- Teràpia familiar i de parella
- Tractament de l'ansietat
- Trastorn de l'estat d'ànim
- Disfuncions sexuals

TRACTAMENTS ESPECIALS PER A L'OBESITAT
- Baló intragàstric
- Banda gàstrica ajustable
- Cirurgia de l'obesitat

Donem suport a la cultura catalana. Ajudem WWW.AVISMON.ORG ***"Acompanyar les persones grans i donar-los el suport que necessiten."***

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 9

La cursa cap al 20-N

Mas veu "una oportunitat" en l'avançament electoral

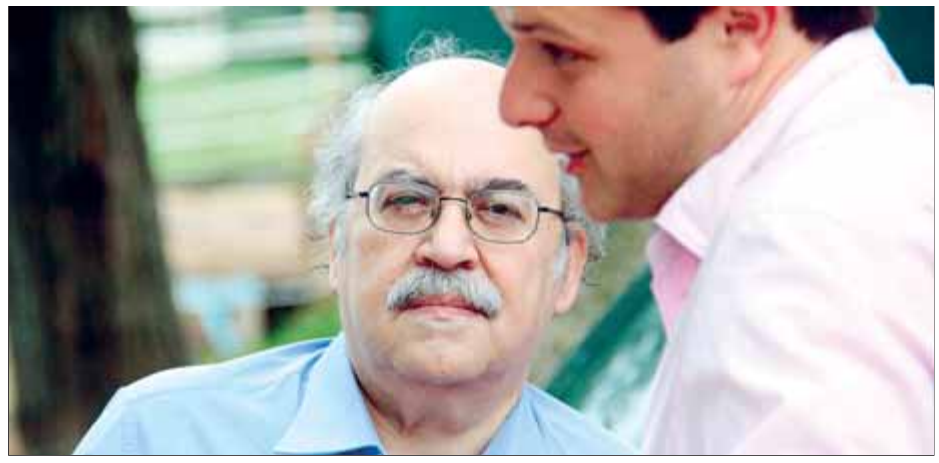
■ El president de la Generalitat creu que servirà per "seguir fent la feina que s'ha de fer" per sortir de la crisi ■ Mas-Colell considera que el govern espanyol "no tenia l'impuls reformista" que cal

Redacció
BARCELONA

El govern català veu amb bons ulls l'avançament de les eleccions espanyoles al 20 de novembre. I ahir el president de la Generalitat, Artur Mas, va fer una crida a enfocar els comicis "com una oportunitat per seguir fent la feina que s'ha de fer i per anar sortint d'aquesta situació complicada".

Era la particular apel·lació de Mas a la mobilització a les urnes en una jornada que tindrà "una data curiosa", com reconeixia el president, ja que coincideix amb el dia que va morir el dictador Franco. Mas considera que Catalunya "ha de saber treure profit" de la convocatòria electoral. "Espero que serà així en els pròxims mesos", desitjava des de la Torre de Claramunt, on va inaugurar un poliesportiu.

També va celebrar que els comicis estatals siguin a la tardor el conseller d'Economia, Andreu Mas-Colell. No l'agafa de sorpresa. Mas-Colell creu que la decisió "es veia a venir" sobretot perquè el gabinet de Rodríguez Zapatero "no tenia l'impuls reformista que cal que ara tingui". ■



El conseller d'Economia, Andreu Mas-Colell, amb Gerard Figueras, de la JNC ■ ACN

El president confia en una "bona sortida"

El missatge d'Artur Mas no va ser únicament sobre els comicis espanyols sinó també sobre la crisi, en un moment que els ajuntaments la viuen de manera dramàtica en les finances. "Si tots fem la feina que hem de fer això tindrà una bona sortida", va insistir Mas.

Herrera insta IU a seguir l'exemple d'ICV-EUiA

Redacció
BARCELONA

El secretari general d'ICV, Joan Herrera, va apostar ahir perquè Izquierda Unida (IU) traslladi l'exemple de la coalició ICV-EUiA a altres llocs de l'Estat. "Ens agradaria que una experiència com la catalana es pogués extrapolar a la resta de l'Estat", va assegurar Herrera, i va apostar per aglutinar sota un mateix paraigua "les forces polítiques d'esquerres, ecologistes i amb sensibilitats semblants" a les seves. Herrera va parlar a l'ACN d'Izquierda Unida, PSM-Entesa Nacionalista, Equo, Compromís i la Chunta Aragonesista. "Seria raonable que sumessin i que intentessin concórrer juntes a les generals", va desitjar Herrera. ■

(*) Descomptes del 30%, 20% o 10% si reserves fins al 18 de setembre, aplicables sobre el preu d'habitació doble estàndard en règim d'allotjament i esmorzar als hotels PortAventura ****, Caribe **** i Gold River **** i en règim de tot inclòs a l'hotel El Paso****, vàlids per a tota la temporada excepte 24, 25 i 31 de desembre. Consulta l'estada mínima obligatòria en cada data i hotel. NENS 50% DE DESCOMPTE: de 2 a 12 anys inclosos (compartint habitació amb 2 adults, màxim 2 nens per habitació). Consulta les condicions al fullet PortAventura 2011. Descompte no acumulable a altres ofertes o promocions. Places limitades. Despeses de gestió no incloses (6€ per reserva). (1) TIN 0%,TAE 0%. Operació finançada per Financiera El Corte Inglés EFC, SA, i subjecta a la seva aprovació.

134517-1039815J

902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 10

El futur no és un regal, és una conquesta

Cal donar a conèixer a tota la ciutadania la realitat del que suposa ser una **autonomia** dins de l'Estat espanyol (perquè ens aboca a un **empobriment** a nivell econòmic, social, cultural i identitari).

Hem d'explicar quin país aconseguirem en el moment d'assolir la **Catalunya Estat**, i els beneficis que això comportarà per a tothom.

Com ens convertirem, per mèrits propis, en un **país capdavanter** de la Unió Europea.

Una eina al servei de l'anàlisi, el treball i la conscienciació, per a l'assoliment de la Catalunya Estat

ADHERIU-VOS

Per a poder dur a terme aquesta missió, calen recursos econòmics amb els quals endegar campanyes d'impacte als diferents mitjans de comunicació per tal de fer arribar les dades i el missatge al màxim de persones.

www.fundaciocatalunyaestat.cat

Fundació CATALUNYA ESTAT

165238-1039437C

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Els estius de l'Estatut

Els mesos més calents

CONSTANT • La defensa de l'autogovern, amb les reformes del finançament i de l'Estatut, ha caracteritzat els estius de la darrera dècada **SÈRIE** • El diari publicarà dos capítols per setmana fent un repàs al que ha passat entre el 2001 i el 2010

Redacció
BARCELONA

Què tenen en comú els estius de l'última dècada? Una resposta possible podria ser la temperatura, però si fem un repàs a l'hemeroteca, veiem que un dels fils que enllaça els juliols i, en general, els estius del 2001 al 2010 és una activitat política intensa relacionada amb l'autogovern català. Són *Els estius de l'Estatut*.

Si girem la mirada una mica enrere constatem que el focus estatutari ha estat una constant els darrers anys, en batalla per la possible renovació de la carta, en plena negociació per la reforma, pel finançament...

L'estiu del 2001 es tancava el penúltim finançament, gràcies a un pacte amb el PP. El govern de CiU va qualificar-lo com "el millor" acord dels darrers anys. Dotze mesos més tard, el clima de presumpte entesa amb l'executiu popular de José María Aznar s'havia enrarit força. Es vivia un ambient de gran recentralització i nacionalisme espanyol amb capítols com ara el de l'illa de Perejil i la il·legalització de Batasuna. L'aleshores president del govern català, Jordi Pujol, va amenaçar de "replantejar" el pacte constitucional.

Un any més i en ple període preelectoral, José María Aznar i José Luis Rodríguez Zapatero se les tenien per les possibles reformes de la Constitució i els estatuts. La tardor d'aquell any es formaria el primer tripartit a la Generalitat, presidit per Pasqual Maragall, i més tard arrencarien les converses per modificar la carta catalana.

L'estiu del 2004 es va viure un idil·li federal entre els governs espanyol i català. Arrencava el que, un any més tard, culminaria en el gran estiu de la negociació de l'Estatut. El 30 de setembre d'aquell any s'aprovaria al Parlament. El text seria modificat substancialment al seu pas per les Corts espanyoles però en el referèndum que es va fer un any més tard, el 18 de juny del 2006, va ser majoritàriament avalat.

L'Estatut del 2006, amb una il·lustració d'Antoni Tàpies ■ ARXIU

L'estiu del 2007 va ser el de les negociacions de traspassos i el del 2008, el de l'incompliment del termini per pactar el finançament que, amb el conseqüent desgast entre el PSOE i el PSC, s'acabaria aprovant un any més tard, el juliol del 2009. Dotze mesos després, el TC amputava el que el poble català havia avalat a les urnes. I un milió i mig de catalans sortien al carrer per rebutjar la sentència. "Independència" era el crit de molts. ■

50 ANYS ÒMNIUM

Ja som més de 25.000 socis

orgullosos de pertànyer a Òmnium
orgullosos de fer avançar Catalunya

Donem la benvinguda a EL PUNT AVUI+

Òmnium
Llengua. Cultura. País
www.omnium.cat

118451-1039435C

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 12

Pots continuar volent ignorar la veritat

o acceptar que només amb un Estat propi Catalunya serà econòmicament viable

CCN
Cercle Català de Negocis
Empresaris per l'Estat propi

El nostre compromís és que treballem per l'Estat propi

Associa't ara. www.ccncat.cat

141914-1099885A

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Els estius de l'Estatut (I)

2001

Un cofoisme que va ser efímer

David Brugué
BARCELONA

Va durar tot l'hivern i va culminar a l'estiu. El debat sobre el nou sistema de finançament que el govern estatal del PP va encetar amb les autonomies es va concretar per a Catalunya en un increment dels ingressos anuals nets acumulats de 771.992 milions de pessetes durant el període comprès entre els anys 2002 i 2006, segons les previsions que feia llavors el govern català de CiU. Però l'acord que havia de ser per a quatre anys es va acabar prorrogant fins al 2009. I el que va costar Déu i ajuda desencallar i es va vendre com "el millor que s'ha negociat en els darrers vint anys", en paraules del llavors conseller en cap, Artur Mas, va tornar a demostrar-se insuficient per als interessos de Catalunya, que veia com continuava pagant més que no pas rebia. Segons l'acord tancat amb el llavors president del govern, José Maria Aznar, el país aniria registrant anualment increments nets respecte al model 1997-2001 d'uns 85.990 milions de pessetes el 2002, 117.012 el 2003, 151.084 el 2004, 188.467 el 2005 i 229.439 milions el 2006, fet que havia de representar en total una millora neta del finançament de 771.992 milions respecte al sistema anterior.

El nou model havia d'augmentar l'autonomia financera de Catalunya del 33% que hi havia el 1997 al 86% que hi hauria l'any 2002. A banda, el país havia de participar en onze dels tretze impostos que paguen els catalans en rebre el traspàs del 33% de l'IRPF (abans era d'un 30%), el 35% de l'IVA, el 40% de tabacs, alcohol i hidrocarburs i el 100% d'energia i matriculació, que se sumaven als tributs que ja tenia cedits (successions i donacions, patrimoni, transmissions patrimonials, actes jurídics documentats i joc). Això que CiU i el govern central van vendre a so de bombo i platerets, va rebre les crítiques de l'oposició. La principal, que CiU no n'havia pactat la revisió. Això, de fet, va tenir un efecte posterior important, ja que a principi de mil·lenni la població catalana es va disparar per l'arribada massiva de població estrangera. El PSC insistia, a més, que el nou model era un pacte de mínims perquè els 772.000 milions addicionals en cinc anys serien inferiors als que s'obtindrien mantenint el creixement econòmic dels últims anys. Cal tenir en compte que aquells eren anys de creixement econòmic sostingut. En el mateix sentit, ERC es queixava que Catalunya tornava a ser l'ase dels cops de l'Estat espanyol: l'acord de finançament suposava que només s'augmentaven 6.000 pessetes per habitant, una aportació que no solucionava el dèficit fiscal català tant en boca de tothom aquestes darreres setmanes.

De retruc de l'acord i del fragor econòmic que en aquell moment assotava l'Estat espanyol, el govern central comprometia inversions fins aquell moment inimaginables, com ara el projecte per fer els túnels subterranis per on ha de circular el TAV a la ciutat de Girona. També arribarien altres obres, com ara l'ampliació de l'aeroport del Prat.

De fet, qui va acabar sent més realista que el mateix Mas va ser el seu cap, el president Jordi Pujol. Admetia que alguna cosa es millorava, però que tampoc no n'hi havia per tant. "El nou sistema de finançament autonòmic representarà un canvi substancial, però tampoc n'hi ha per tirar coets", reconeixia. Malgrat el cofoisme inicial d'Artur Mas, CiU va admetre que no donava per tancat aquest sistema i que aspirava a tenir més capacitat normativa o el traspàs de l'Agència Tributària. I al final els crítics van tenir raó, perquè tot i l'eufòria inicial l'acord amb el govern espanyol del PP es va acabar demostrant insuficient per als interessos dels catalans. ■

El ministre d'Hisenda, Cristóbal Montoro, al centre, amb els consellers Artur Mas i Francesc Homs durant la negociació ■ EFE

AVUI

El govern votarà a favor del "millor" acord de finançament

PAÏSOS CATALANS

El govern de CiU presenta l'acord financer com el millor avenç dels últims vint anys

Les notícies del 26 de juliol

Aquell estiu, el 25 de juliol, el govern català venia l'acord entre el PP i el PSOE, al qual es va sumar, com el "millor" finançament possible. El pacte es ratificaria dos dies més tard, el 27, en el consell de política fiscal i financera. Tot i no avalar-lo, el PSC va acabar reconeixent, per boca de José Montilla, que era un pas endavant.

I què hi deien?

Joan Ridao
Portaveu d'ERC
"Jordi Pujol hauria de convocar eleccions davant del fracàs de la negociació del finançament"
22 de juliol del 2001

Francesc Homs
Conseller d'Economia de la Generalitat
"El PSC, ERC i ICV prefereixen un fracàs a un bon acord per a Catalunya"
22 de juliol del 2001

Artur Mas
Conseller en cap de la Generalitat
"El sistema de finançament pactat serà el millor que s'ha negociat en els darrers vint anys"
25 de juliol del 2001

José Montilla
Primer secretari del PSC
"El pacte és un acord de mínims, i per tant, un mal pacte per a Catalunya per culpa de l'entreguisme i la submissió de CiU al PP"
25 de juliol del 2001

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 14

El CCN ha posat sobre la taula l'espoliació fiscal que patim els catalans:

60 milions d'euros diaris, 22.000 milions d'euros anuals. Espoli únic al món

El CCN publica regularment estudis econòmics, com:

L'Estat Català seria el 4t estat més ric de la UE
Davant l'impagament dels deutes de l'Estat: la Generalitat ha de fer un tancament de caixes
Càlcul de la nòmina catalana

El CCN denuncia els greuges que patim per ser catalans:

Els radars recaptatoris, l'abús injustificat de les cambres de comerç,
el retard premeditat, injust i letal de la construcció de l'eix ferroviari mediterrani,
l'abús i el menyspreu cap a les PIME i la pagesia.

El CCN explica la viabilitat econòmica de l'Estat propi:

Dues edicions, més de 8.000 llibres venuts

El CCN ha fet més de 350 presentacions per tot Catalunya:

Explicant que només amb un Estat propi Catalunya serà econòmicament viable

**Centenars de petits i mitjans empresaris,
directius, professionals i autònoms**

Ho fan possible amb la seva contribució i treball
Compartim experiències, ens ajudem i fem negocis

Què farà el CCN quan siguem milers d'associats?

El nostre compromís és que treballem per l'Estat propi

CCN
Cercle Català de Negocis
Empresaris per l'Estat propi

Associa't ara. www.ccncat.cat

141914-1039892A

Europa - Món

Breivik tenia planejat un atac contra el Palau Reial

Problemes de logística van impedir que l'autor confés del doble atemptat d'Oslo pogués dur a terme el seu pla

La cursa cap al 20-N

Blanco defensa que ni ell ni Rubalcaba han forçat el 20-N

GUIÓ L'entorn del candidat s'esforça a deslligar l'avançament de les generals d'un càlcul electoral del PSOE **GEST** El cap de llista socialista reconeixerà propostes que li agradin de Rajoy i la resta de rivals **RUMB** Farà una campanya explicativa

David Portabella
MADRID

John Fitzgerald Kennedy va encunyar la frase "la victòria té molts pares però la derrota és òrfena". Anunciat l'avançament de les eleccions generals al 20 de novembre, La Moncloa i el PSOE s'esforcen ara a diluir la paternitat d'una idea que ningú no sap si conduirà a la victòria o a la derrota que pregonen les enquestes. Conscient que en l'imaginari cala la idea que el candidat socialista, Alfredo Pérez Rubalcaba, ha influït en la renúncia a esgotar la legislatura fins al març del 2012, el ministre de Foment i portaveu, José Blanco, va defensar ahir que ell i Rubalcaba "no van pressionar" José Luis Rodríguez Zapatero per arrossegar-lo a la data del 20 de novembre.

La pregunta sobre la paternitat de l'avançament de les generals quatre mesos esperava Blanco quan va arribar a Santiago de Compostel·la amb motiu de l'arribada de l'alta velocitat a Galícia. Quant al seu influx, el ministre de Foment inicialment no el va negar i es va refugiar en la circumstància que "el president va contestar ahir a la pregunta". I va ampliar el circumloqui. "Ho va explicar ahir el president, la convocatòria electoral és una prerrogativa del president del govern i el que cal és respectar la prerrogativa constitucional", va exposar.

En l'ànim de La Moncloa i de l'equip electoral del PSOE hi ha el propòsit que l'avançament no sigui vist ni com una obscura maniobra de partit amb l'últim CIS a la mà ni tampoc com una capitulació per les pressions dels mercats, que han enfilat la prima de risc al màxim. Una hipòtesi que no ajuda a esvair la celeritat amb què el president del BBVA, Francisco González, va córrer a fer públic un comunicat sobre la "bona notícia" i a reivindicar que "Espanya necessita un govern fort". Simptomàticament, Pérez Rubalcaba agraïa el gest del Banc Santander d'assumir una moratòria hipotecària com la que ell havia ideat pel clam indignat del moviment 15-M.

La decisió d'anticipar la crida a les urnes no ha trobat ni un recel públic dels ministres, que, segons ha transcendit, no coneixien la convocatòria avançada

"És irracional pensar que una idea és dolenta perquè la diu qui la diu"

quan divendres Zapatero va abandonar la taula del Consell de Ministres per comparèixer a dos quarts d'una a La Moncloa. Tret de Blanco i del cercle més pròxim, els primers i únics indicis que van portar molts ministres a sospitar un final abrupte de la legislatura van ser els missatges de text i les alertes als seus mòbils sobre les edicions digitals dels diaris que recollien la data elegida del 20-N.

Sense entrar a precisar des de quan ho sabia, el ministre d'Educació, Ángel Gabilondo, va expressar el seu "respecte" per l'avançament i el va atribuir a un "canvi de realitat i no de posició". "Quan varia la realitat un pot canviar de posició", va concedir el ministre basc. Després de subratllar que fixar la data de les eleccions és una decisió "supeditada a moltes variables i condicionada per molts aspectes", Gabilondo va precisar que "s'han respectat els temps democràtics, i és tan democràtic convocar-les al març com al novembre".

Pérez Rubalcaba, arribant ahir a la seu de la DGT amb el cotxe i, més tard, pagant el tiquet de l'hora d'un parquímetre de zona blava a Madrid, a la imatge de baix ■ J.J. GUILLÉN / EFE

CONTRAPUNT

El tiquet de l'hora

Era el seu primer acte de partit des de l'avançament electoral, i a la DGT. Pérez Rubalcaba, assidu del cotxe oficial des que va ser ministre d'Educació (1992-1993) i de Presidència, portaveu (1993-1996), ministre d'Interior (2006) i finalment vicepresident primer i portaveu (2010), arribava en un cotxe particular de color vermell que va sorprendre els fotògrafs i oferia el que l'assessor de Nixon Bruce Whelihan va anomenar *photo opportunity*. Aliè a la sorpresa, Rubalcaba va anar al parquímetre que tenia més a prop i va retirar el tiquet de l'hora com si fos una instantània que els escortes li permeten sempre. ■

D. PORTABELLA

Sense escalades verbals

Després d'una reunió de partit a la seu de la DGT amb les associacions de víctimes d'accidents de trànsit, Pérez Rubalcaba va anunciar una revolució en els usos i costums dels duels electorals. "No em sabrà greu reconèixer les propostes que m'agradin dels altres candidats", s'atrevia a anunciar durant els quatre mesos de competició amb Rajoy i la resta de caps de cartell. "És tan irracional com absurd pensar que una idea és dolenta només perquè l'hagi dit una persona o una altra; no tot el que surt d'un lloc és dolent", va opinar el candidat del PSOE.

Fidel al guió imposat des que va deixar el càrrec de vicepresident primer i portaveu de no caure en desqualificacions i defugir l'escalada verbal i el cos a cos, Rubalcaba prometia una campanya explicativa. A la pràctica, el propòsit va esdevenir una renúncia a valorar l'avís de Rajoy amb rang de promesa electoral que "no té intenció de fer retallades". Dos anys després de l'últim atemptat mortal d'ETA a Palma, Rubalcaba va dir que confia "honestament" que aquests siguin "els últims passos d'ETA". ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 16

La cursa cap al 20-N

Cospedal diu que la majoria de la gent es va sentir alleugerida

■ La número dos del PP ja parla de l'"herència enverinada" dels socialistes ■ Diu que deixa cinc milions de desocupats

Redacció
TOLEDO

Serà una campanya dura, molt dura pel que va donar a entreveure ahir la presidenta de Castella-la Manxa i número dos del PP, Maria Dolores de Cospedal, a l'hora de donar la seva opinió sobre l'avançament de les eleccions generals. Va parlar d'herència enverinada, deutes i divisió, a més de rescatar els GAL. Primer, i seguint el fil de les declaracions que va fer divendres el seu líder, Mariano Rajoy, la número dos del PP va assegurar que la majoria de la gent va respirar alleugerida quan el president espanyol, José Luis Rodríguez Zapatero, va anunciar que avançava les eleccions al 20-N.

En una compareixença en què no va acceptar preguntes, Cospedal ja va parlar d'"herència enverinada". Concretament va explicar que si Rajoy guanya rebrà una "herència" de cinc milions de desocupats i cent mil milions de dèficit. A més de dir que el PSOE ha malbaratat els diners i deixa la pitjor herència de la història, va acusar els socialistes d'haver-se dedicat tots aquests anys a dividir la societat. ■

Cospedal, durant la compareixença d'ahir a Toledo ■ EFE

Les andaluses, motiu de disputa

La decisió de la Junta d'Andalusia de mantenir la seva convocatòria electoral pel març del 2012 no ha agradat al PP, que voldria que les eleccions andaluses també fossin el 20-N. I és que el PP espera conquerir aquest feu socialista com va fer amb Extremadura en les eleccions del 22-M. El PP deu considerar que la coincidència de les cites els facilitaria la victòria a Andalusia. Així, la portaveu del PP al Congrés, Soraya Sáenz de Santamaría, va defensar que les andaluses també s'avancin al 20-N i coincideixen amb les generals. Va dir que els andalusos també "mereixen formar part d'aquest canvi que s'ha produït a tot Espanya i que es produirà en les eleccions de novembre".

MÉSREACCIONS

Madina diu que la dreta "no té dret a governar"

El secretari general del grup parlamentari del PSOE al Congrés, Eduardo Madina, va dir en una entrevista a Europa Press que considera que "la dreta" representada pel PP "no es mereix governar Espanya, perquè ha fet tots els possibles perquè sigui ingovernable" i, per tant, "no mereix guanyar" les eleccions.

El PNB diu que el govern de Zapatero ja no tenia força

El Partit Nacionalista Basc va qualificar ahir de "natural i raonable" l'avançament electoral, ja que, entre altres coses, el govern de José Luis Rodríguez Zapatero "no tenia prou força". Els nacionalistes bascos van recordar que el fet de no acabar la legislatura és una pràctica habitual dels socialistes.

Els abertzales veuen en el 20-N una oportunitat

L'esquerra independentista basca considera que les eleccions del 20-N són "una oportunitat per aprofundir en la nova fase política oberta al País Basc". En una nota, hi afegeix que els comicis han de servir per impulsar el procés democràtic i per "empènyer" l'Estat a una resolució integral del conflicte.

EL CLUB
DEL SUBSCRIPTOR D'ELPUNTAVUI
Club del Subscriptor
902 22 10 10
de dilluns a divendres
Matins de 8 a 2
Tardes de 4 a 6
www.clubdelsubscriptor.cat
club@elpuntavui.cat

INTERLUDI-FESTIVALS DE MÚSICA DE CALONGE

Cobos Mika i Quartet Gerió
'Tango', homenatge a Astor Piazzolla
Més informació www.festivalscalonge.cat
LLOC: Castell de Calonge
DIA I HORA: Divendres 12 d'agost, a les 11 de la nit
OFERTA 2x1 LIMITADA
Preu de l'entrada: 15 euros
902 22 10 10

PARCS AQUÀTICS
Water World - Aquadiver
Temporada 2011
LLOC: Water World: ctra. de Vidreres, km 1,2 de Lloret de Mar
Aquadiver: ctra. de Circumval·lació, s/n de Platja d'Aro
DIES I HORARI: Obertura diària a les 10 del matí.
Water World: fins al 18 de setembre. Aquadiver: fins a l'11 de setembre
OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 25 euros
902 22 10 10

TEATRE

Locas
Direcció i dramatúrgia: José Pascual Abellán
LLOC: Versus Teatre (c/ Castillejos, 179 de Barcelona). DIES I HORES: Del 2 al 14 d'agost. De dimecres a dissabte, a 2/4 d'11 de la nit, i diumenge, a 2/4 de 9 del vespre
OFERTA 2x1 LIMITADA
Preu de l'entrada: 16 euros
902 22 10 10

XV TEMPORADA DE MÚSICA DE CAMBRA 2011

Quartet Qvixote
Quartet de corda
LLOC: Església parroquial de Santa Cristina d'Aro
DIA I HORA: Dissabte 13 d'agost, a les 9 del vespre
OFERTA LIMITADA
2 entrades gratuïtes per targeta
902 22 10 10

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE S'AGARÓ 2011

Orquestra de Cambra Rubinstein
Grans compositors al cinema
LLOC: Església de s'Agaró
DIA I HORA: Diumenge 14 d'agost, a les 10 del vespre
OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 18 euros
902 22 10 10

RUTA DEL CÍSTER 2011

Josep M. Domènech Trio + Lluís Castan
Jazz
LLOC: Vallbona
DIA I HORA: Dissabte 20 d'agost, a les 8 del vespre
OFERTA LIMITADA 2x1
Preu de l'entrada: 20 €
902 22 10 10

CONCERTS A PERATALLADA 2011

Maurizio Di Fulvio, guitarra
Ivano Sabatini, contrabaix
Giacomo Parone, percussió
LLOC: Església de Sant Esteve de Peratallada
DIA I HORA: Divendres 12 d'agost a les 8 del vespre
OFERTA 2x1
Preu de l'entrada: 15 euros
902 22 10 10

El Punt Avui no es fa responsable dels productes i serveis de tercers, responsabilitat que assumeixen íntegrament les empreses col·laboradores

Cal trucar per fer la reserva
902 22 10 10

Directament amb la targeta de subscriptor

Atenció al client 902 45 60 00 i també: atencioclient@elpuntavui.cat
801175-1037664A

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

La cursa cap al 20-N

ANÀLISI

David Portabella

La virtut de no causar rebuig

"Mariano Rajoy té una enorme virtut, que és no causar rebuig. És impossible fer una campanya que agiti el vot de la por contra ell". L'anàlisi és d'un exconseller lleonès i exalt càrrec del Ministeri d'Economia amb Rodrigo Rato que avui forma part dels dirigents d'una companyia elèctrica espanyola. El judici venia a contraindicar qualsevol intent del PSOE de plantejar una campanya com la del *Si tu no hi vas, ells tornen*, ideada pel PSC el 2008 i que situava Rajoy, Acebes i Zaplana com a protagonistes. Per demostrar que la virtut de no causar rebuig és una característica personal, però també una estratègia, Rajoy va promoure el relleu del tàndem Acebes-Zaplana en favor del duet Dolores de Cospedal-Soraya Sáenz de Santamaría.

Conscient que l'únic que pot desafiar la seva victòria el 20-N és la massiva mobilització d'una esquerra ara desconcertada, el president del PP s'embolcallava en la seva imatge més moderada quan divendres compareixia a la seu del PP després d'escoltar l'avançament electoral de José Luis Rodríguez Zapatero. "He vingut a parlar de futur. Cal recuperar la concòrdia. Aspiro a governar des del centre, la moderació i el diàleg. Faré un govern creïble, previsible i solvent en el qual el conjunt dels espanyols pugui confiar", va arrencar Rajoy en el tret de sortida oficiós de la llarga precampanya que porta al 20-N. Ni una paraula gruixuda ni un sol retret a Zapatero ni al seu pròxim rival, Alfredo Pérez Rubalcaba.

L'intent fins ara més sòlid de l'equip electoral del PSOE per

Mariano Rajoy, arribant a l'hemicicle del Congrés amb Sáenz de Santamaría ■ SERGIO BARRENECHEA / EFE

despertar un vot de la por és la denúncia d'un suposat pla antisocial ocult de Rajoy per importar a l'Estat espanyol les receptes del primer ministre *tory* David Cameron al Regne Unit. La idea, sortida del laboratori Fundación Ideas, que pilota Jesús Caldera, va tenir volada fins que Zapatero va ser rebut dilluns per Cameron a la porta del 10 de Downing Street, i el president espanyol va avalar amb sinceritat l'ajust del *premier* conservador britànic: "Parlem clar: tots els governs, per la crisi, han hagut de prendre decisions gens fàcils, en cada país les que podien ser més raonables".

Després que Zapatero convertís la *bala Cameron* en munició de fogueig, els estrategues guiats per Elena Valenciano ho fien tot als paral·lelismes amb Portugal, on el conservador Pedro Passos Coelho es va oposar a un suau pla d'ajust socialista i ara, com a primer ministre, ha implantat un impost que resta un 50% de la paga nadalenca als portuguesos.

En l'intent de no revelar els plans de Rajoy, el líder del PP es veu ara sobtadament beneficiat per l'avançament electoral al 20-N. Després d'arrasar el 22 de maig en les autonòmiques i governar ara en onze de les disset comunitats, els *barons* del PP convivien amb un dilema: la necessitat d'aplicar plans d'ajust social impopulars i el deure de partit de no torpedinar una victòria de Rajoy que cap enquesta qüestiona. Un dilema cru, perquè confronta el risc real de "col·lapse econòmic" de les comunitats, com alerta el *baró* gallec Alberto Núñez Feijóo, i el càlcul electoral d'un president del PP que afronta el tercer assalt –i últim– a La Moncloa.

> L'avançament al 20-N permet a les autonomies del PP ajornar l'impopular ajust social i així afavorir Rajoy

En el xoc de les urgències de caixa contra el càlcul electoral, l'horitzó de celebrar les generals el març del 2012 hauria estat un risc afegit per a Rajoy, perquè les seves comunitats no haurien pogut aguantar vuit mesos sense aplicar una tisorada a la despesa que permeti aproximar el balanç al dèficit autoritzat de l'1,3% del PIB. I una tisorada amb impacte real als comptes només es pot aplicar a sanitat i educació, que apleguen el 60% de la despesa autonòmica. Saber ara que el 26 de setembre es dissoldran les Corts i que les eleccions seran el 20-N permet als inquiets *barons* que amenacen amb impaciència de tornar competències contenir la respiració alguns mesos més. I a Rajoy, de passada, que ningú vegi en cap draconià pla autonòmic un tast del que ell podria aplicar ja com a inquilí de La Moncloa.

Calmat el front autonòmic amb la promesa que ell ajornarà a 10 anys els 24.000 milions de deute corresponent al mal càlcul d'ingressos del 2008 i del 2009, Rajoy es llança a contrarestar les insinuacions d'un pla ocult amb l'excusa de trobar-se les arques en pitjor estat del previst. La seva declaració més explícita fins ara data de divendres a la seu del carrer de Gènova: "No tinc intenció de fer retallades socials, n'hi ha d'altres que sí que ho han fet. Ara no em demanin que els presenti un pressupost perquè saben que això és impossible". Però fins i tot en el comiat estiuenc s'esforça a no causar rebuig. Si l'any passat s'acomiadava amb un vídeo *on the road* viatjant en cotxe sense cinturó i amb el toro d'Osborne de fons, aquest any es limita a un desig: "Gaudeixin de les vacances si en tenen i oblidin els petits problemes de la vida... Si poden".

Set anys d'oposició i tercer intent

2003
03-09
La direcció del PP aprova la proposta del seu líder, José María Aznar, que Mariano Rajoy sigui el candidat a les generals del 2004, després que ell hagués anunciat que no tornaria a presentar-se a la reelecció. Rajoy deixa els càrrecs que ocupava en l'executiu, en el qual va haver d'afrontar crisis com la del 'Prestige' i la invasió de l'Iraq.

2004
14-03
Eleccions, després de l'11-M. Les primeres de Rajoy com a candidat del PP i de Rodríguez Zapatero del PSOE. Perd Rajoy i guanya ZP.

2006
31-08
Recurs d'inconstitucionalitat del PP contra l'Estatut, dirigit contra el preàmbul, 114 articles, nou disposicions addicionals i tres de finals.

2007
19-04
Intervé a 'Tengo una pregunta para usted', en què no va voler dir què cobrava. Mesos més tard treu importància al canvi climàtic.

2008
09-03
Se celebren eleccions generals. Rajoy repeteix com a cap de llista del PP a La Moncloa i Rodríguez Zapatero, com a candidat del PSOE. I per segona vegada, tornen a guanyar els socialistes. És la segona derrota de Rajoy i el seu lideratge dins del partit és fortament qüestionat. Reapareix l'ombra de José María Aznar, i les picabaralles a les quals ha de fer front entre Esperanza Aguirre i Alberto Ruiz-Gallardón li provoquen un gran desgast.

2009
06-02
Esclata el cas Gürtel, de corrupció, que implica alts càrrecs del PP i, en la trama valenciana, l'ara expresident Francisco Camps.

2011
20-11
Tercer intent de Rajoy. Aquest cop, el candidat del PSOE serà Rubalcaba. Si torna a perdre, podria ser l'adéu a la política.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 18

Ecocentre Solterra, un projecte amb molt de futur

SOLTERRA
SPORT ANTI-AGING

Passeig de la Font Vella, 22
SANT HILARI SACALM
soltrerra@sportantiaging.com
www.sportantiaging.com

Invertir en un "aparthotel" en lloc de fer-ho en habitatges

La compra de parts d'un ecocentre sorgeix com a alternativa al sector davant la gran rendibilitat que ofereix

No es tracta d'un producte nou, però és cert que està experimentant un creixement singular davant el fracàs del mercat immobiliari a conseqüència de l'esclat de la bombolla.

És una alternativa d'inversió molt vàlida i amb gran futur, tenint en compte la manca de productes financers solvents que aportin prou seguretat i solidesa.

La rendibilitat que ofereix és el gran atractiu d'un producte que es caracteritza perquè té uns preus "low cost".

Des del primer exercici, els beneficis ja arriben a superar el 10 per cent, una xifra que es pot anar incrementant fàcilment a partir del segon any gràcies al plantejament i al disseny de la seva comercialització.

Un nou model de negoci per fer créixer el seu capital

El producte és interessant pel model turístic del nostre país perquè permet actualitzar actius obsolets i evita l'existència de places inutilitzades la major part de l'any. Arquitectes, enginyers i tècnics en sistemes ecològicament sostenibles, juntament amb especialistes en hostaleria i màrqueting, s'han reunit per crear un nou concepte d'inversió R+D+I.

La finalitat d'aquesta primera fase és oferir-lo a metges, empreses i inversors com una plataforma perquè puguin presentar els beneficis inherents a la seva utilització a preus "low cost" als seus pacients, empleats o clients.

Li oferim:

Dret d'ús real en un complex mèdic, esportiu, de descans i lúdic.

La revaloració immobiliària i el retorn de la inversió, ja que es tracta d'un projecte tangible i no tan sols d'un concepte d'oci.

L'accés il·limitat a les instal·lacions del club.

Poder invertir en un sector amb una gran projecció de futur.

La raó de ser d'Ecocentre Solterra

Solterra vol ser la resposta a les necessitats cada vegada més acusades d'un sector de la població que desitja dedicar temps en la seva salut i qualitat de vida.

Analitzades aquestes necessitats, hem reunit els següents factors en el concepte Solterra:

1. L'esport antiedat com la millor resposta per combatre els efectes de l'envelliment, el control regular de la salut per a una bona prevenció i una atenció personal adaptada a les capacitats de cadascú per aconseguir un progrés efectiu en la seva forma física.

2. Una alimentació acurada, ja que una correcta nutrició és una assegurança de vida.

3. Minimitzar els problemes que esdevenen dels hàbits sedentaris mitjançant el seguiment dels programes

4. Enfrontar-se a l'acció inexorable d'envellir posant a l'abast dels nostres clients un lloc on es reuneixin els coneixements més actuals i les teràpies i els tractaments més eficaços.

5. Propiciar un clima d'optimisme i companyonia amb la creació del Club Mil Amics, on podrem trobar l'ambient ideal per fer activitats, excursions, escoltar música o senzillament compartir una conversa agradable.

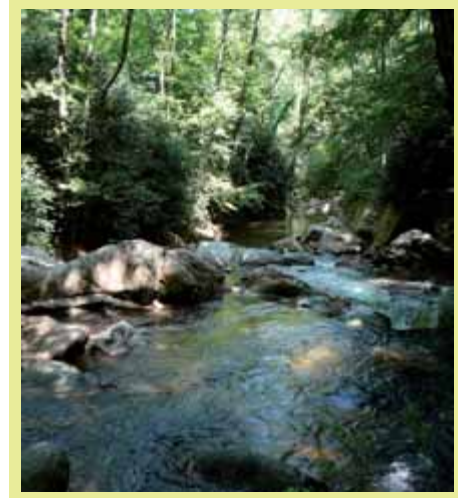
6. Sentir-se acompanyat dins i fora del centre. Ens comprometem a seguir al seu costat fins i tot quan no estigui al centre amb un servei de "coaching" per ajudar-lo en tot el que calgui.

PER A MÉS INFORMACIÓ
solterra@sportantiaging.com

Sant Hilari, vila de les cent fonts

Per portar a terme tot aquest projecte hem escollit un paratge incomparable: situat al cor de les Guilleries i a pocs quilòmetres del Parc Natural del Montseny trobem el poble de Sant Hilari Sacalm. Un municipi de reconeguda reputació per les seves aigües medicinals, el seu clima suau i la puresa de l'aire envoltat per 50 km de natura verge.

Una aposta molt meditada i basada en estudis que vénen d'antuvi, quan el pare de la medicina moderna, Hipòcrates, va escriure el seu tractat "Els aires, les aigües i els llocs", on ja feia esment de la importància del punt geogràfic de residència en relació amb la bona qualitat de vida dels seus convilatans.



Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 19

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Noruega Terrorisme

El pla B de Breivik

OBJECTIUS • L'autor confés del doble atemptat de Noruega planejava atacar la seu del Partit Socialdemòcrata i el Palau Reial **IMPEDIMENT** • "Problemes logístics" ho van evitar **MORTS** • Eleven a 77 les víctimes, 8 a Oslo i 69 a l' illa d'Utoya

G.C. Serra
OSLO

El terrorisme acostuma a regir-se per la norma de mirar de provocar el màxim de mal amb el mínim d'esforç. En el cas de l'ultradretà Anders Behring Breivik, el fonamentalista cristià noruec autor de la més salvatge matança de la història recent en aquest país escandinau, la norma sembla que es compleix al cent per cent.

Si més no això es desprèn de les informacions difoses ahir pel popular diari *VG*, segons el qual l'assassí de les 8 persones que van morir en l'atemptat amb cotxe bomba a Oslo i de les 69 que van perdre la vida a l'illa de Utoya tenia, de fet, dos objectius prioritaris diferents, però logísticament impracticables.

Els seus plans inicials eren atacar el Palau Reial, al cor de la capital noruega, i la seu del Partit Socialdemòcrata, el partit del primer ministre, Jens Stoltenberg.

El diari es remetia a informacions policials i se sustentava en les declaracions de Geir Lippestad, advocat de Breivik, fetes un dia abans a un altre diari noruec. El defensor del presumpte terrorista explicava que el seu client tenia un pla B, però sense precisar-ne els objectius per raons de confidencialitat. Deia també que ell mateix havia transmès a Breivik el nombre de víctimes que havia provocat, sense que hagués vist cap reacció per part d'aquest.

El Palau Reial, així com la seu del partit al govern, són clarament objectius més complexos que una illa on centenars d'adolescents participen en un campament de les joventuts socialdemòcrates. A Oslo, la vigilància policial és més que discreta, fins i tot en dies de màxima tensió com aquests, després que esclatés el cotxe bomba amb 500 quilos d'explosius al barri governamental. Perrò el palau, residència oficial de la família reial, se suposa més ben vigilat que un campament d'estiu.

La notícia de *VG* va escampar-se ràpidament per les pàgines digitals de la resta dels diaris i obria lògicament també els informatius de les televisions noruegues. Els ciutadans, fidels a la serenitat mostrada aquests dies, s'ho prenien com si es parlés d'una altra ciutat en un altre país. La gent s'apropava al palau com si res, a mirar les flors i els missatges de record a les 77 víctimes de Breivik que altres ciutadans han disposat aquests dies allà, així com a la resta de la ciutat. El mateix ambient es respirava al port, en un dissabte assolellat de juliol com el d'ahir, o la nit abans de divendres, en un gran concert multiètnic, gratuït, igualment al moll del fiord. Va ser el contrapunt a les cerimònies de tot el dia, una setmana després de la matança, i la plasmació popular de una societat que vol continuar sent oberta.

Si Breivik era o no un llop solitari, com diuen els serveis secrets, encara està per aclarir. Noruega, però, no es deixa vèncer per la por. Aquests dies aquest ha estat el missatge més sentit del primer ministre, Jens Stoltenberg, en sintonia amb la seva població. ■

Un nen mira unes flors fora de la catedral d'Oslo, on ahir es va fer un concert en record de les víctimes ■ AFP

SÈRBIA

Crida al diàleg contra la tensió a Kosova

El Parlament serbi va analitzar ahir la situació al nord de Kosova, poblat per una majoria d'origen serbi, després de l'agreujament de la tensió a la frontera aquesta setmana per la intervenció de les forces especials de la policia kosovar i la resposta violenta dels nacionalistes serbis, que va acabar amb la mort dimarts d'un policia kosovar d'un tret al cap. Pristina va justificar l'operació per reforçar el control duaner i aplicar una prohibició d'importació de mercaderies procedents de Sèrbia, en resposta a un vet similar de Belgrad, que no reconeix la sobirania de la seva antiga província. Aquesta era la primera vegada que Pristina intentava establir el control a la regió des de l'autoproclamació de la independència de Kosova el febrer del 2008. Independència no reconeguda per Sèrbia. Les autoritats sèrbies van convocar la sessió extraordinària del Parlament d'ahir per defensar el diàleg entre Belgrad i Pristina amb la finalitat d'arribar a una solució pactada. Els dos passos fronterers estan sota el control de la KFOR, la missió de l'OTAN a Kosova, des de dimecres passat i han estat declarats zona militar prohibida i tancats al trànsit. La població sèrbia local manté les barricades als accessos als dos passos, amb l'exigència que es restableixi la situació anterior a l'operació kosovar i que els llocs fronterers tornin a estar controlats per policies kosovars serbis. ■ REDACCIÓ

PAUL HACKETT / REUTERS

REGNE UNIT

La policia investiga la pirateria

La policia britànica ha decidit posar en marxa una investigació sobre la pirateria informàtica paral·lelament a la investigació que està duent a terme sobre les escoltes il·legals del *News of the World*, que s'haurien practicat des de l'any 2000 en l'antic rotatiu propietat del magnat Rupert Murdoch. L'escàndol ja ha provocat la dimissió de diversos càrrecs del diari i dels dos grans responsables de la policia del Regne Unit. Scotland Yard va informar divendres sobre la constitució d'un nou equip policial que investigarà la pirateria. Un conjunt de denúncies rebudes des del gener passat han motivat que s'investiguin, també, els delictes comesos contra la intimitat a través de la intromissió en ordinadors personals, segons va explicar abans-d'ahir un portaveu de Scotland Yard. ■ AFP / EFE

SÍRIA

Almenys 20 morts en manifestacions contra Assad

Una vintena de persones van morir divendres en diferents punts de Síria per la repressió a càrrec de les forces de seguretat de les protestes contra el president Baixar al-Assad, segons un balanç fet públic ahir pel grup pro drets humans Sawasiah. ■ REUTERS

ESTATS UNITS

Ordenen que es reveli el testimoni de Richard Nixon

Un jutge federal va autoritzar ahir que es faci públic el testimoni de l'expresident dels EUA Richard Nixon (1969-1974) davant d'un jurat d'investigació pel cas Watergate, després de considerar-ne el valor històric. ■ EFE

JAPÓ

Les inundacions causen un mort i 390.000 evacuats

Una persona va morir ahir i cinc més estan desaparegudes fruit de les pluges torrencials registrades els darrers dies al nord del Japó, on prop de trescents noranta mil nipons han estat forçats a abandonar casa seva per perill d'inundacions fortes, desbordaments de rius i despreniments de terra. Les precipitacions han afectat especialment les províncies de Niigata i Fukushima, epicentre de la crisi nuclear provocada pel terratrèmol i el tsunami de l'11 de març. ■ AFP / EFE

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 20

Les millors fórmules per a la higiene professional

DIBOSCH®

comac
professional people

Innova, un nou concepte de fregadora per reduir costos

Competeix avantatjosament amb les fregadores d'operador a peu en superfícies des de 1200 m² a 3500 m²

- ✓ **PREU MOLT INTERESSANT** de compra.
- ✓ **DIMENSIONS REDUÏDES** per passar a través de portes tradicionals o ascensors.
- ✓ Amplada de treball des de 60 fins a 85 cm.
- ✓ **BAIX CONSUM** energètic, d'aigua i de producte químic.
- ✓ Extraordinària **MANIOBRABILITAT.**
- ✓ Excepcionalment **SILENCIOSA**. Ideal per a centres sanitaris o residències de la 3a edat.

- ✓ **4 PROGRAMES DE TREBALL** totalment automatitzats de manera que pràcticament no cal formació per als operadors.
- ✓ Sistema **START-STOP** que optimitza els consums i augmenta l'autonomia de treball fins a un 35%.

La fregadora d'aquestes dimensions més rendible del mercat!

Demaneu-ne més informació i una demostració gratuïta al

902 477 052

DIBOSCH: Ctra. Riudellots a Cassà, Pol. Ind. Girona
17457 RIUDELLOTS DE LA SELVA - Girona
Tel. **902 477 052** Fax **972 477 103**
dibosch@dibosch.com www.dibosch.com

Investigació + Experiència = Innovació

120378-1038640A

Economia

Quadern d'economia de Francesc Cabana

"Hi ha qui creu que és d'esquerres, però la taxa Tobin busca evitar la sempre negativa especulació"

El jutge del cas Hisenda retira els passaports

Els principals condemnats hauran d'anar als jutjats cada 15 dies i no podran sortir de l'Estat

EURIBOR (juliol)	PETROLI (Brent)	TIPUS (zona euro)	TIPUS (Estats Units)	EURO (dòlars/unitat)	OR (euros/unça)	IPC (juny)	ATUR (juny)	PIB (primer trimestre)
2,183%	116,74 dòlars	1,5%	0%-0,25%	1,4403	1.129,760	3,3% ↑	18.948 ↑	1,1% ↑

BALANÇ
Muntanyes russes

Benito Badrinas

La borsa espanyola està viatjant aquest any en unes veritables muntanyes russes, amb pujades importants en moments d'eufòria i davallades de les que fan por quan arriben males notícies. La crisi del deute sobirà que assola Europa està incidint directament en la renda variable espanyola. Els mercats dubten de la capacitat de l'Estat espanyol per reduir el seu dèficit públic, un fet que acaba tenallant el sector privat i, en definitiva, els ciutadans. Un problema de difícil solució a curt termini, perquè requereix fets que retornin la confiança dels mercats en la capacitat de l'economia estatal.

La borsa, sota pressió

Analistes d'una borsa asiàtica observen les cotitzacions als panells informatius ■ TEH ENG KOON / AP

Volatilitat fins a final d'any

PANORAMA Els experts creuen que la inestabilitat presidirà els mercats els mesos vinents **DUBTES** Les solucions a llarg termini per a Grècia i la por del contagi alimenten el neguit **SALDO** El balanç anual de l'Ibex 35 és negatiu, d'un 2,3%

Marga Moreno
BARCELONA

Els experts borsaris no són optimistes sobre el que podria ser l'evolució de l'Ibex 35 en els mesos vinents. L'experiència fins a aquest equador no exacte però sí que psicològic de l'any, l'inici de les vacances d'agost, és massa concloent: en els primers set mesos de l'any la borsa no ha fet res més que reproduir enfadosament i fins a l'extenuació els mateixos tics que la van marcar durant el 2010, amb el metrònom del mercat del deute torturant l'índex per la por del contagi de la crisi grega.

Quan tothom pensava que el mal inici d'any –amb Fukushima i Líbia agitant el sismògraf del mercat–, no podia empitjorar, s'ha vist que juliol ha estat el mes *horribilis* del 2011 per al parquet espanyol, el pitjor des del novembre passat, amb un retrocés del 7% del selectiu. El tancament del setè mes també deixa com a llegat un balanç anual negatiu del 2,3%, la prima de risc acostant-se a la temible cota dels 400 punts bàsics, l'amenaça de Moody's de rebaixar qualificacions a dojo a entitats financeres i institucions espanyoles, i l'anunci d'eleccions anticipades, de què encara s'ha de veure com impacta en l'ànim dels inversors a mitjà termini.

En aquest punt, les perspectives dels experts per al tancament de l'exercici no són falagueres, perquè res no indica que les circumstàncies hagin de canviar cap a millor de forma immediata.

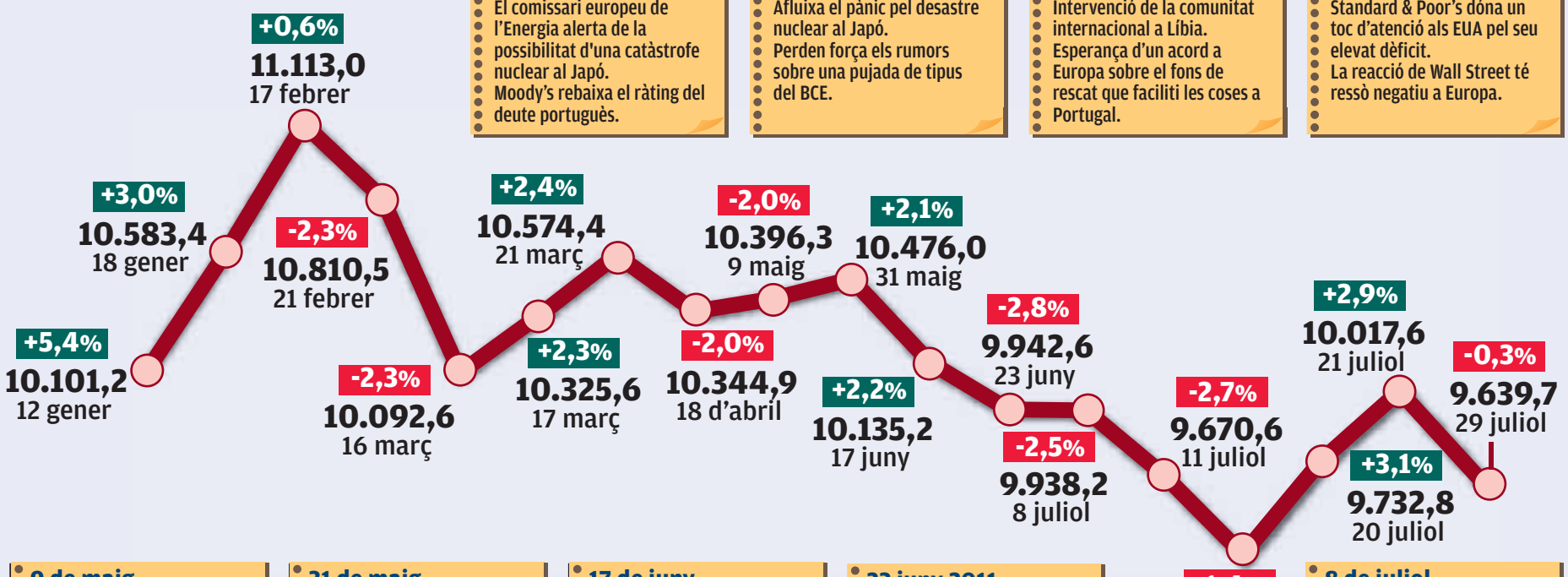
Fallida de vellut

Ana Fernández, directora executiva d'AFS Finance, recorda que "la volatilitat persistirà", recolzada en la situació de Grècia i de la resta dels països perifèrics, encapçalats per Espanya i Itàlia. Per Fernández: "La situació de Grècia no s'ha solucionat, perquè el que s'ha fet amaga un *default* vellutat". Retardar els compromisos de pagament durant 30 anys, a la pràctica és, diu, "el més semblant a una fallida selectiva". A part, segons Fernández: "A Europa es planteja un gran dilema: cal pensar en el nivell de deute i els compro-

La borsa, sota pressió

L'Ibex 35 el 2011

Variació respecte a la cotització del dia anterior



12 de gener
Pujada més forta de l'any
Anunci, no oficial, de la reforma del fons d'estabilitat.
Èxit de la col·locació de deute a Portugal.
Eufòria a la banca.

18 de gener
Alemanya no exigeix noves mesures d'ajustament a Espanya tot i estar disposada a ampliar el fons de rescat.

17 de febrer
Màxim anual.
Bona acollida de la subhasta de deute.
Expectatives per a la reestructuració del fons de rescat europeu.

21 de febrer
Revoltes a Líbia.
Comença el ral·li alcista del preu del cru.

16 de març
El comissari europeu de l'Energia alerta de la possibilitat d'una catàstrofe nuclear al Japó.
Moody's rebaixa el ràting del deute portuguès.

17 de març
Afluixa el pànic pel desastre nuclear al Japó.
Perden força els rumors sobre una pujada de tipus del BCE.

21 de març
Intervenció de la comunitat internacional a Líbia.
Esperança d'un acord a Europa sobre el fons de rescat que faciliti les coses a Portugal.

18 d'abril
Standard & Poor's dóna un toc d'atenció als EUA pel seu elevat dèficit.
La reacció de Wall Street té ressò negatiu a Europa.

9 de maig
La por del contagi entre els perifèrics s'escampa.
Els parquets europeus cauen.
El bo portuguès ja es paga a un 12,1%.

31 de maig
La banca recupera posicions per la predisposició alemanya a secundar el segon rescat grec.

17 de juny
Merkel i Sarkozy es reuneixen i deixen clar que el sector privat ha de participar en el rescat grec.
L'Ibex 35 lidera les pujades a Europa.

23 juny 2011
Caiguda més forta de l'any.
La banca s'enfonsa.
Les borses europees tanquen en mínims dels últims tres mesos. Temor a la suspensió de pagaments de Grècia.

8 de juliol
Rumors sobre la banca italiana i males dades macroeconòmiques sobre ocupació als EUA.

11 de juliol
Dubtes sobre la banca italiana.
La por del contagi de la crisi del deute s'estén i la banca perd 3.600 milions de capitalització.

18 de juliol
Mínim anual.
Els tests d'estrès no convencen els inversors.
L'interès del bo arriba a màxims (6,4%) i la prima de risc arriba als 370 punts bàsics.

20 de juliol
Barroso deixa intuir que el FEEF podria comprar deute perifèric.
Expectatives sobre la cimera europea per solucionar la crisi grega.

21 de juliol
Filtracions sobre l'esborrany d'acord de la cimera europea de rescat a Grècia.

29 de juliol
Zapatero anuncia la convocatòria d'eleccions per al dia 20 de novembre.
La prima de risc arriba al segon nivell més alt des de l'entrada en vigor de l'euro (344 punts bàsics).

misos adquirits per Espanya i també per Itàlia, i el que representaria salvar-les o deixar-les caure".

Per tot plegat, Fernández veu "complicat" que aquest any sigui el de la remuntada de la borsa espanyola després de la forta caiguda del 17% del 2010: "Al contrari del que passarà en altres parquets, com l'alemany, on hi ha bons indicis de pujada".

Forquilla àmplia

La solució està en marxa, però és lenta. Xavier Teixidó, director de l'oficina de Renta 4 a Barcelona, creu que a Europa s'estan intentant posar d'acord respecte al problema de Grècia i també intenten establir les bases per a contingències futures. El material és massa sensible i, a parer de Teixidó, fins a cap d'any la volatilitat de l'Ibex 35 oscil·larà entre dos suports de resistència, els 8.800 i els 10.500. És a dir, que la cosa anirà força bé o força malament.

En aquest sentit, Antoni Bellfill, de GVC Gaesco, veu imprescindible que s'apliquin mesures per demostrar que la crisi del deute no s'estendrà. "Si el bo espanyol s'ha de finançar per sobre del 6,5% —subratlla—, la cosa es complicarà". Bellfill opina que més de 400 punts bàsics de diferència entre el bo espanyol i l'alemany són "nivell d'intervenció".

La reivindicació dels mercats es resumeix, per Bellfill, en una frase: "Més Europa". "El que hi ha —explica— és un tema polític, pel fet que els alemanys no volen acabar pagant". L'única sortida és oferir-los unitat fiscal, que és "el que implica tenir un banc central comú".

A la volatilitat de factura local, cal afegir la de l'altra banda de l'Atlàntic, amb el tema del deute dels EUA, que roba protagonisme a les cabòries del Vell Continent. Bellfill creu que el sostre del deute dels EUA "tindrà solució a curt termini". I puntualitza, "els índexs nord-americans estan a prop de màxims".

Fernández, d'AFS, està persuadida també que als EUA hi haurà acord, tot i que "caldrà revisar-lo". "El que no es pot negar –indica Teixidó, de GVC Gaesco– és que cada dia que passa sense solució afegeix inquietud".

Quina recomanació, doncs, es podria fer als inversors esporuguits per la convulsa renda variable? Ana Fernández ho té clar: comprar títols defensius, és a dir, accions d'empreses no lligades al cicle econòmic o de sectors que no estiguin en el punt de mira, descartant així el constructor/immobiliari o el financer.

Bellfill troba que "no és un mal moment per comprar", tot i la volatilitat que s'augura en el futur immediat perquè, recorda, "les companyies estan facturant i presentant bons resultats, especialment les que tenen presència internacional". "El món està creixent –apunta l'expert– i les cotitzacions estan lluny de ser el que haurien de ser". Tot i que l'experta d'AFS i el de Renta 4 desaconsellen, de moment, entrar en el sector financer, l'analista de GVC Gaesco destria la banca petita i mitjana, "que tanmateix ja s'està capitalitzant i està digerint el risc que li han generat els promotors immobiliaris", i la gran banca, que veu molt infravalorada i amb molt recorregut. ■

Les xifres

400
punts bàsics són el límit màxim pels experts per a la prima de risc espanyola abans d'una intervenció.

7
per cent ha caigut l'Ibex 35 tan sols en un convuls mes de juliol, en espera del període de vacances més expectant.

Bona base, males influències

Quan els experts centren la mirada en els valors fonamentals de les empreses (resultats, rendibilitats per dividend...), la perspectiva passa a ser una mica menys malastruga. Antoni Bellfill, de GVC Gaesco, es declara "moderadament optimista" perquè algunes companyies estan aportant "un terra del mercat molt sòlid", tot i que, admet, "no tots els títols són iguals". Bellfill, per exemple, veu injust que algunes operacions corporatives s'estiguin tancant a preus inferiors "en un 20% o un 40% per sota del que correspondria". Teixidó, de Renta 4, recomana als inversors no perdre de vista que, a hores d'ara i tot i la inestabilitat, "els retorns més importants en rendibilitat per dividends estan en la renda variable".

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 23

ANÀLISI

Esteve Vilanova

L'economia no és fàcil

El dia 26 passat a la seu de Foment del Treball de Barcelona es va fer la presentació del llibre escrit per Pedro Schwartz *La economía explicada a Zapatero y a sus sucesores*, publicat per l'editorial Espasa. És un llibre de lectura recomanada perquè recorda les lleis de l'economia, que sovint són oblidades pels polítics. El ponent va ser el professor Xavier Sala i Martín, i si hagués de resumir amb una frase la seva llarga i brillant intervenció, diria que "l'economia no és fàcil". I si no és fàcil, Jordi Sevilla la volia explicar a Zapatero amb dues tardes. Ja ens recorda el professor Schwartz: "L'economia és una tècnica i la política és una ideologia". Els polítics, sovint, pretenen aplicar a l'economia el sentit comú, quan el que haurien de fer és aplicar petites receptes, com ara buscar l'equilibri pressupostari o com a mínim no abusar de l'endeutament i no malmetre els diners de tots els ciutadans per comprar vots, per exemple.

Si una cosa ha quedat clara aquesta setmana és que qui ha forçat Zapatero a avançar les eleccions ha estat ni més ni menys que la prima de risc. Aquest termòmetre que, juntament amb les agències de qualificació del deute, mesura la confiança ha estat més eficient que el mateix Fons Monetari Internacional (FMI) i la resta d'organismes internacionals. Tenir la prima de risc tocant els 360 punts i que Moody's situï el deute espanyol en "observació negativa" ja era irresistible, i la convocatòria de l'avançament de les eleccions era, per tant, imprescindible.

Zapatero, divendres passat, anunciant la data de les eleccions ■ P.P.M. / AFP

L'anunci fet amb tanta anticipació hauria de fer-nos tenir molt de seny i moderació en una campanya que, si bé necessària, intueixo que serà dura. Però per l'extrema situació de feblesa econòmica que tenim, i la forta vigilància a què estem sotmesos, hauríem d'intentar transmetre una imatge de país seriós i amb confiança, i els candidats haurien de proposar un horitzó de futur amb polítiques econòmicament clares i solvents. Aquesta és una necessitat de país, més que una aspiració personal, però temo que tornarem a oblidar que l'economia no és fàcil i ens proposaran una excessiva dosi de populisme. De moment, divendres mateix el candidat del PP, al qual les enquestes donen més possibilitats de guanyar, ja va mostrar un excessiu entusiasme quan va dir que no hi hauria retallades socials. No és pas que tingui ganes que n'hi hagi, però desgraciadament vénen uns anys que, anant mitjanament bé les coses, seran molt difícils. La mateixa directora de l'FMI, Christine Lagarde, feia públic divendres passat l'informe sobre l'economia espanyola i informava que les seves previsions de retallada del dèficit són menys optimistes que les del govern estatal, i ens recomanava tres accions: un increment de l'IVA, especialment en els derivats del petroli; rebaixa de sous de funcionaris i una reforma laboral molt més atrevida, perquè, tot i que reconeix que els canvis que s'han fet van pel bon camí, l'actual és incompleta. El 21% d'atur, intolerable i insostenible, és per culpa de les "rigideses històriques", que cal esmenar, segons Lagarde.

La legislatura del proper guanyador no serà gens fàcil ni tranquil·la, tal com estem veient a Catalunya, i amb alguns símptomes d'una mena de peronisme que traspua alguna proposta del candidat socialista, no deixa gaire marge a l'optimisme. Lamentablement la primacia dels interessos de país compta poc i provoca poca alegria als seus electors. La tendència autodestructiva que mostren els polítics dels Estats Units, jugant amb l'economia com qui juga a la ruleta russa, demostra que demanar segons què a segons qui és un impossible.

La cambra baixa rebutja el pla sobre el deute dels EUA

Redacció
WASHINGTON

La Cambra de Representants dels Estats Units va rebutjar ahir la proposta demòcrata per augmentar el sostre del deute nordamericà, just l'endemà que el Senat del país fes el mateix amb el pla dels republicans. El ple de la cambra baixa, de majoria republicana, va tombar la proposta del líder demòcrata Harry Reid per 246 vots contra 173, en un altre capítol del desacord en les negociacions per evitar que els EUA entrin, dimarts vinent, en suspensió de pagaments.

A diferència del que va passar divendres amb el pla impulsat pel republicà John Boehner, rebutjat pel Senat, la proposta de Reid va ser sotmesa a votació abans que s'hi pronunciés el Senat. Així, el líder demòcrata tenia la intenció de presentar aquesta matinada passada un vot de procediment a la cambra alta, amb la intenció de programar un vot final per demà al matí. No obstant això, sembla força complicat que els demòcrates puguin aconseguir el suport de set republicans i arribar així als 60 vots favorables al seu pla. ■

Enquesta Deu anys de previsions

La bola de vidre del país

PASSAT • El Col·legi d'Economistes ha sabut avançar-se en qüestions com ara la inflació provocada per l'euro, el crac de la construcció i el copagament sanitari **FUTUR** • El degà no descarta més bombolles, però creu en una remuntada "lenta"

Jordi Torrents
BARCELONA

Tot bon economista voldria posseir una bola de vidre per albirar bombolles, crisis i brots verds. De fet, encara hi ha qui els critica una manca de predicció de les èpoques de vaques magres, quan si s'observa amb detall allò que apunten potser caldria fer-los cas més sovint.

El Col·legi d'Economistes de Catalunya fa ja una dècada que du a terme una enquesta de seguiment de la conjuntura econòmica entre els seus col·legiats, un sondeig que té una taxa de participació elevada. En una trobada amb la premsa, el degà del col·legi, Joan B. Casas, en va fer balanç.

Així, en una data que ens pot semblar prehistòrica com és el 2001, set de cada deu economistes parlaven d'una inflació provocada per l'euro. "La preocupació era certa", diu Casas, i ara ja és "crònica". El 2004 el 80% responia que sí a la qüestió sobre si calia iniciar el debat sobre un nou model de finançament econòmic. L'any següent (recordem, abans de la crisi), la meitat considerava justificat iniciar un sistema de copagament sanitari per garantir el model. I, atenció als qui els ho recriminen, el 2006 el 86% apuntava que el model de creixement de les economies espanyola i catalana, basat en el consum intern i la construcció, no era sostenible a pocs anys de vista. "Se'ns deia que la Xina seria la fàbrica del món", diu Casas, però "les economies que suporten millor les crisis són les de base industrial". No es tracta de presumir, però Casas assenyala que cal destacar "la capacitat d'anticipació i previsió" de les enquestes. I sense recórrer a cap estri d'endevinació com els dels xerrameques que entaba-

Joan B. Casas és el degà del Col·legi d'Economistes ■ ARXIU

nen teleespectadors noctàmbuls, sinó a la seva capacitat d'anàlisi sobre els problemes reals de l'economia.

El volem posar, doncs, a prova, parlant del futur. Casas considera que "ja hem tocat fons" i que ara toca iniciar una "remuntada lenta". Podem tornar a patir una bombolla? "Potser". Les podem evitar? El responsable dels col·legiats ho té clar: "És molt difícil, ja que l'economia no pot controlar el comportament humà". Un exemple d'això? "Tots vam ser còmplices de la bombolla immobiliària, ja que el germen especulatiu el portem tots a dins". Caram. ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 24

Entre les 100 millors escoles de negocis del món

EADA

Where business people grow

(Ranking The Economist & Financial Times, 2011)

MÉS INFORMACIÓ:
EADA · info@eada.edu · +34 934 520 844
c/Aragó, 204 · 08011 · Barcelona

Consulta les properes sessions informatives a www.eada.edu

ACREDITACIONS DE QUALITAT:
EFMD EQUIS ACCREDITED · Accredited by Association of MBAs · acreditado por AEEDE

(Només 130 Escoles de tot el món tenen aquestes acreditacions)

RANKED BY:
FT · The Economist

134448-1039823

Quadern d'economia

Operadors de la borsa de Nova York durant una sessió de la setmana passada ■ MARIO TAMA / AFP

El maleït curt termini

Francesc Cabana

En economia les operacions a curt termini són aquelles que es fan per desfer-les al cap de pocs dies o poques setmanes. Són especulatives per definició, ja que es creu que allò que compres o que vens avui, pujarà o baixarà de preu de forma immediata, de manera que podràs desfer l'operació amb guanys. Són operacions de risc, ja que et pots equivocar. A la vella borsa de Barcelona, els borsistes experimentats sabien tancar una operació amb pèrdues suportables, si s'adonaven que no l'havien encertat. En deien "fer l'ou". Els que s'equivocaven i no desfeien l'operació a temps podien córrer el risc d'acumular pèrdues majors i quedar pelats.

Les operacions a curt termini es fan normalment a la borsa de valors o en els mercats de les monedes o de les matèries primeres com el petroli i els cereals. El volum general d'operacions no té res a veure amb el moviment real dels títols o de les mercaderies, ja que són operacions curtes, que s'obren i es tanquen només amb moviment de diners. Són perfectament legítimes, però en el context actual de crisi econòmica i de desconfiança són les principals responsables d'uns mercats embogits, que ens fan molt de mal. Fa unes setmanes demanava la intervenció dels estats i de les institucions financeres internacionals per evitar l'exercici del que en deia el dret al suïcidi. Tothom té dret a

> S'ha de controlar el moviment d'un mercat que baixa o puja un 2% o un 3% cada dia

llançar-se daltabaix d'un balcó, però els que estan al costat del suïcida tenen també el dret i l'obligació de procurar impedir-ho.

Alguns estats –per exemple, Alemanya– han prohibit les operacions de valors, curtes i a la baixa, en les quals el protagonista ven uns títols que no té, per comprar-los al cap d'uns dies per sota del preu de venda. L'intervencionisme dels governs és empipador, però a vegades no hi ha altre remei. Què hauria passat si el govern americà, el britànic, el francès, el belga, l'holandès i l'alemany no haguessin nacionalitzat temporalment alguns grans bancs a finals del 2008? El sistema financer hauria entrat en un col·lapse i ara estaríem en una situació pitjor que l'actual.

Fa anys que es discuteix el millor sistema per evitar o reduir aquestes operacions financeres a curt termini. Es va proposar la taxa Tobin, segons una suposada proposta d'un premi Nobel d'Economia. Sembla que oferia moltes dificultats pràctiques. Però, com sigui, s'ha de controlar el moviment d'uns mercats que baixen o pugen un 2% i un 3% cada dia, com si això fos normal. La proposta té un cert paral·lelisme amb una mesura molt impopular: el copagament sanitari. Si fessin pagar un sol euro per una visita al CAP, potser aconseguiríem que algunes persones que tenen mal de cap es limitessin a prendre una aspirina, o que no es moguessin de casa si un nen té mal de panxa després de fer-se un tip de pastís de xocolata. Hi ha qui creurà que el copagament és de dretes i una taxa estil Tobin d'esquerres, però es proposen el mateix: no estimular els moviments a curt termini, perquè incideixen negativament en el mercat i en les despeses sanitàries. Ja sé que l'he dita grossa!

L'expresident del Barça, afagat del braç del seu advocat, abans-d'ahir, i al darrere, el seu fill Josep Lluís ■ ORIOL DURAN

Tots els condemnats pel cas Hisenda, sense passaport

■ L'Audiència també els obliga a anar cada quinze dies al jutjat ■ Denegada la presó per a tres dels inspectors

M. Piulachs
BARCELONA

Cap dels vuit condemnats principals pel cas de corrupció a la delegació d'Hisenda els anys noranta no anirà a la presó. De moment, perquè la sentència no és ferma.

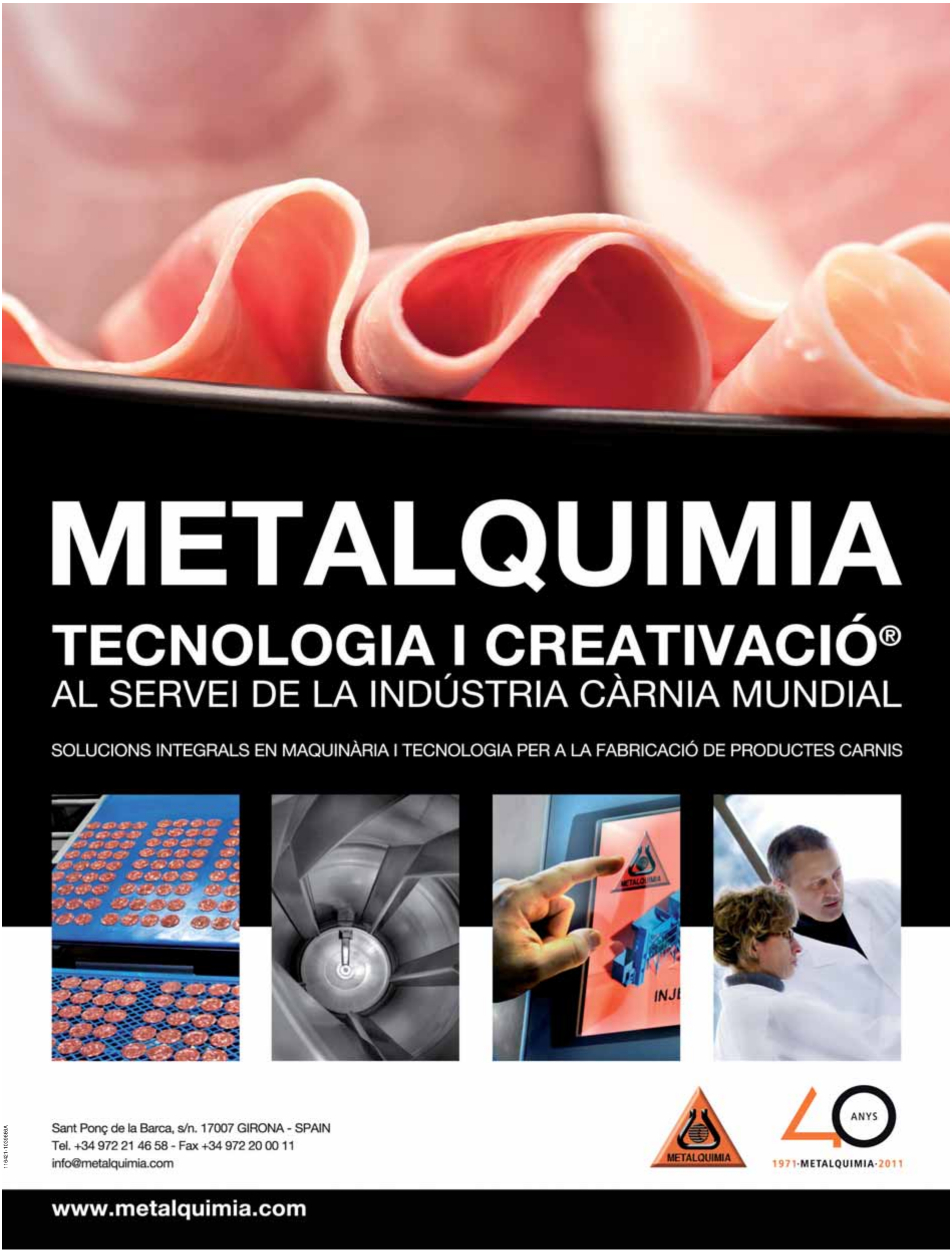
La secció novena de l'Audiència de Barcelona va resoldre divendres a la nit no ordenar presó provisional per a l'excap d'Hisenda Josep Maria Huguet, condemnat a tretze anys de presó, així com tampoc per als inspectors Álvaro Pernas (condemnat a 12 anys) i Manuel Abella (a 11 anys). Els dos fiscals anticorrupció van sol·licitar la mesura cautelar a causa de les elevades condemnes. El tribunal va acordar la llibertat sense fiança per als tres inspectors, amb l'obligació de lliurar el passaport i a presentar-se cada quinze dies a l'Audiència o al jutjat de la seva ciutat, segons va informar ahir una portaveu de premsa del TSJC.

Retirar-los el passaport i fer que es presentin al jutjat els dies 1 i 15 de cada mes són les mesures aplicades també a l'expresident del Barça Josep Lluís Núñez, al seu fill i al seu director econòmic. Tampoc no s'ha recollit la petició de la fiscalia d'imposar llibertat sota fiança de 300.000 euros a Josep Lluís Folchi, que ha de lliurar el passaport i presentar-se al jutjat com la resta. L'inspector Roger Bergua tampoc no haurà de pagar els 50.000 euros de fiança. Finalment el tribunal dóna dos dies a l'advocada de Pernas perquè certifiqui que el seu client és en un hospital de la República Dominicana. Si no ho fa, prendrà altres mesures. ■

QUIFRANSA
QUÍMICA DEL FRANCOLÍ S.A.
Subministrament de Productes Químics

Polígon Industrial Constantí: C/ Alemanya, s/n - Tel.: 977 52 00 33 Fax: 977 52 02 16 www.quifransa.com

156122-985621®


METALQUIMIA
TECNOLOGIA I CREATIVACIÓ®
AL SERVEI DE LA INDÚSTRIA CÀRNIA MUNDIAL
SOLUCIONS INTEGRALS EN MAQUINÀRIA I TECNOLOGIA PER A LA FABRICACIÓ DE PRODUCTES CARNIS
Sant Ponç de la Barca, s/n. 17007 GIRONA - SPAIN
Tel. +34 972 21 46 58 - Fax +34 972 20 00 11
info@metalquimia.com
METALQUIMIA
40 ANYS
1971·METALQUIMIA·2011
www.metalquimia.com
116421-1039686A

Punt de Vista

EL PUNT AVUI

JOAN BOSCH I ROURA, president
JOAN VALL I CLARA, vicepresident executiu
EMILI GISPERT, director general de continguts
ANNA MARIA RIBAS, directora general de gestió
JORDI GRAU, subdirector general de continguts

DESPRÉS DE LES VACANCES ENCARA HI HAURÀ L'EURO PERÒ TAMBÉ CONTINUARÀ PRESENT LA CRISI

Francesc Sanuy

Advocat

Del 'twist' del dòlar a l'euro

XAVIER PORRATA

Quan vaig arribar a Nova York, ara fa 51 anys –per cert, en el primer viatge en avió de la meva vida–, un cop instal·lat a l'hotel ben a prop de Times Square, vaig sortir a reconèixer el terreny i, tot passejant bocabadat mirant els gratacels, vaig entrar al bar Metropol, on, segons deia a la porta, Gene Krupa estava "*now performing*". D'entrada, la cosa no va ser senzilla, perquè quan jo vaig dir "*I would like to have a beer*", em van contestar "*Do you want a Bud*?" i, és clar, vàrem trigar una estona per aclarir que volien dir una cervesa marca Budweiser. Un cop superat el malentès, les coses van evolucionar cap al terreny de la cordialitat, i el *barman* em va recomanar que, si m'agradava la música, el que havia de fer era anar al Peppermint Lounge, on Chubby Checker ja havia començat a triomfar amb el *twist*. Jo, de Barcelona estant, no havia passat de veure a Barcelona Bill Haley and His Comets. Però allò del *twist* em va resultar especialment atractiu. És per això que, una vegada incorporat a la Universitat de Cornell, uns mesos més tard, després d'haver participat al campus en la campanya *Kennedy versus Nixon*, em va sorprendre de retrobar la paraula *twist* aplicada a l'economia.

EL GOVERN DELS EUA NECESSITAVA un *quantitative easing*, és a dir, una facilitat per comprar bons del govern a llarg termini amb diners nous creats per la màquina d'imprimir bitllets. És un procediment que fa apujar els preus dels bons i abaixar-ne els rendiments, i serveix també per afavorir el creixement econòmic quan els bancs centrals poden fer que el seu instrument es pugui oferir a un interès pràcticament zero. És veritat que aquest resultat també es podria obtenir des del ministeri de finances pel senzill procediment de modificar les dates dels venciments. I això és el que va fer el president Kennedy quan va convèncer la Reserva Federal per vendre les lletres del tresor a curt termini i, amb aquests ingressos, comprar els bons a llarg termini. I, curiosament, d'aquell esquema se'n va dir *operació Twist*, paraula que, a part del ball, segons el diccionari *Webster's*, vol dir "trenar i girar en espiral". Els experts afirmen que la facilitat quantitativa, aïlladament considerada, va ser un fracàs relatiu, però no s'ha aclarit fins a quin punt hi van influir tots els altres factors contradictoris. La moral d'aquesta història és que els ministeris de Finances i els bancs centrals tenen feines i prioritats diferents, però que seria molt convenient que treballessin amb més coordinació. Ara, baixant de la música (encara que sigui el *twist*) a la prosa i de les muses al teatre, ens trobem com a província de l'imperi en estat de xoc. Efectivament, al Congrés dels EUA el portaveu republicà, John Boehner, no aconsegueix que els ultres del Tea Party ajudin el govern a sortir d'una situació d'imminent i possible suspensió de pagaments. Si s'hi vol trobar una solució, cal tenir present que demà passat s'haurà d'aprovar un sostre d'endeutament de 14,9 bilions (amb *b* d'aquí), just abans que es produeixin uns venciments que, en cas d'insolvència, afectarien fins i tot la seguretat social. I tot això podria passar dos dies abans que els congressistes se'n vagin de vacances deixant-nos la llufa penjada mentre Republicans i Demòcrates es barallen entre ells.

"La crisi de la zona euro no s'ha superat en absolut. Només s'ha guanyat una mica de temps i una pausa de durada previsible"

AMB UNA CERTA ESTUPEFACCIÓ, molts europeus de països que són contribuents nets es pregunten per quins set sous han de pagar la universitat gratuïta dels estudiants grecs (encara que repeteixin fins a set anys), mentre a casa seva estudiants han de pagar taxes. El consens general és que l'ajust i el rescat han de quedar condicionats a la lluita contra la corrupció (a Atenes hi ha 17.000 piscines i només 300 paguen l'impost corresponent), que aquí, quan s'aplica, triga 24 anys a dictar sentència per suborn a funcionaris d'hisenda. En vista d'aquests precedents, en el cas de Grècia, s'ha proposat confiar l'Agència Tributària a una empresa estrangera i que les subvencions de la UE siguin gestionades per organismes estrangers de provada solvència i merescuda confiança. Cal tenir present que la crisi de la zona euro no s'ha superat en absolut. Només s'ha guanyat una mica de temps i una pausa de durada previsible. És cert que després de les vacances encara hi haurà l'euro, però també continuarà present la crisi. Segons com, l'euro haurà estat un intent com aquell idioma, l'esperanto, fabricat per a la fraternitat universal, mentre l'anglès es convertia en la llengua franca a tot arreu. I, de portes endins, després de l'espectacle de les caixes en què el director (López Abad) de la CAM del PP (intervinguda) s'adjudica una indemnització de 3,8 milions d'euros i els de les altres entitats també miren de seguir xuclant com si aquí no hagués passat res, ara es comencen a veure indicis que als bancs les coses ja no són de color de rosa. L'omnipotent Santander, per exemple, ha hagut de reconèixer que els errors comesos han causat una caiguda dels beneficis del primer semestre a l'Estat espanyol del 38%. Però també a la Gran Bretanya s'han reduït els beneficis, que ara depenen més de Mèxic i no tant ja del Brasil, que ha empitjorat una mica, també. En resum, bones vacances, però quedin amatents a l'evolució previsible.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 28

Director,
XEVI XIRGO

Subdirectors,
CARLES RIBERA,
LLUÍS MARTÍNEZ,
MANUEL CUYÀS,
PEPA MASÓ

SECCIONS:
Política, **ANNA SERRANO**; Europa-Món, **PILAR ESTEBAN**; Economia, **JOAN ARMENGOL**; Opinió, **TONI BROSA**; Societat, **CARLES SABATÉ**; Catalunya, **JOAN RUEDA i RICARD PALOU**; Cultura i Espectacles, **JAUME VIDAL**; Comunicació, **GEMMA BUSQUETS**; Disseny, **JORDI MOLINS**; Fotografia, **ANDREU PUIG**; Documentació, **CARME TORNS**; Delegada a Madrid, **MONTSE OLIVA**; Tancament, **ANTONI DALMAU**; Llengua, **QUIM PUIGVERT**; Elpuntavui.cat, **ENRIC SERRA**; Web, **JORDI PALMER.**
President del Consell Editorial, **VICENT SANCHIS**

REDACCIÓ I SEU SOCIAL:
Tàpies, 2 - 08001 Barcelona

CENTRALETA Tel. 93 316 39 00
ADREÇA INTERNET: http: //www.elpuntavui.cat
SERVEI D'ATENCIÓ AL CLIENT Tel. 972 18 64 80
FAX Tel. 972 18 64 40

PUBLICITAT: **HERMES COMUNICACIONS, S.A.**
Santa Eugènia, 42. 17005 Girona.
Tel.: 972 18 64 35 - Fax.: 972 18 64 10 - Adreça electrònica: publicitat@avui.cat

IMPRESSIÓ: **Gráficas de Prensa Diaria.** DIFUSIÓ CONTROLADA PER L'OJD.

Als efectes del que preveu l'article 32.1 paràgraf segon de la LPI, Corporació Catalana de Comunicació SL s'oposa expressament a la utilització de qualsevol contingut d'aquest diari amb la finalitat de fer ressenyes o revistes de premsa amb fins comercials (press-cliping) sense comptar amb l'autorització prèvia de Corporació Catalana de Comunicació SL.

L'ELEFANT ESPANYOL PERSEGUEIX LA FORMIGUETA ARANESA

Josep-Lluís Carod-Rovira

Polític i escriptor
pcrovira@tinet.cat

Ara, contra l'occità

Ni a l'Estatut de Núria (1931) ni a l'aprovat finalment (1932) no es fa cap menció a l'occità de la Vall d'Aran. El mateix passa amb la constitució espanyola (1978), en què l'únic idioma de què es parla és el castellà, "la llengua espanyola oficial de l'Estat". Les altres, incloent-hi l'occità, no existeixen. Cal esperar el 1979 perquè aparegui per primer cop en un text legal l'Estatut d'Autonomia, una referència a la "parla aranesa". De llavors ençà, la llengua occitana usada a l'Aran, que els aranesos anomenen popularment aranès, apareix en cinc lleis més, sempre del marc legislatiu català, mai de l'espanyol: la de Normalització Lingüística (1983), la del règim especial de la Vall d'Aran (1990), Política Lingüística (1998), Estatut d'Autonomia (2006), en què ja apareix com a "llengua occitana, denominada aranès a l'Aran", i la de l'occità, aranès a l'Aran (2010).

HI HA, DONCS, UN LLARG RECORREGUT des del silenci, l'oblit i la marginació, fins al darrer Estatut i la llei que vaig tenir l'honor d'impulsar, presentar i defensar al Parlament, fins a aconseguir el suport de tots els partits catalans de tradició democràtica. Vaig encarregarne el redactat a l'oficina Occitan en Catalonha, dirigida per l'aranès J.L. Sans, i va ser aprovada en el darrer ple de la legislatura. S'hi desplegava el que quatre anys abans ja establia l'Estatut: l'oficialitat de l'occità no només a l'Aran sinó a tot Catalunya. Així, el Principat era l'única comunitat autònoma de l'Estat amb tres llengües oficials i Catalunya, amb Luxemburg, l'únic país europeu amb tres idiomes oficials en el mateix territori. Així, l'indret més petit de llengua occitana, al voltant de cinc mil parlants reals, donava la dignitat més gran per a una llengua: l'estatus d'oficialitat. Un exemple per als tres milions restants d'occitanoparlants, a l'Estat francès, i una minoria a l'italià. I una demostració de l'actitud, la sensibilitat i la maduresa democràtica de la societat catalana i les seves forces, posant fi a una història d'injustícia, persecució i marginació. Aquesta nova situació ha desvetllat un interès enorme a Occitània i a París, més enllà lògicament de l'Aran, on els ponents de la llei lingüística van fer diverses presentacions de manera conjunta, còmplice i més consensuada en la seva defensa plural.

"Espanya diu al Conselh Generau d'Aran i a la Generalitat que, a l'Aran, l'aranès no pot ser preferent al català i al castellà"

PERÒ AIXÒ ÉS MASSA PER A ESPANYA. La poderosíssima llengua espanyola, oficial en vint estats d'Europa, Amèrica i Àfrica, primera llengua per a més de 400 milions de persones i un dels idiomes de circulació universal més gran i en fase evident d'expansió internacional, no pot tolerar que un idioma que, en el territori espanyol, parlen només quatre mil ciutadans, tingui un ús preferent a l'Aran. El govern espanyol d'esquerres, com abans ja ho havia intentat l'oposició espanyola de dretes al nostre país, hi ha presentat un recurs d'inconstitucionalitat. Espanya diu al Conselh Generau d'Aran i a la Generalitat que, a l'Aran, l'aranès no pot ser preferent al català i al castellà. I ho diuen els mateixos que en els territoris de llengua castellana hi imposen, ras i curt, l'exclusivitat total de la seva llengua. El castellà i prou, amb una violència legal extraordinària. No estan, doncs, per orgues...

LA LLENGUA DELS TROBADORS i del Nobel de literatura per a F. Mistral, l'any 1904, fa por. L'elefant espanyol persegueix la formigueta aranesa, la qual intenta respirar amb dignitat a la vitrina de la seva terra. No és estrany que, amb aquesta al·lèrgia a la diversitat, en què la pluralitat sempre ha estat vista com una nosa i no pas com una riquesa, Espanya encapçali, junt amb Grècia, els països europeus amb més ciutadans monolingües. Coherents amb això, és patètic veure els presidents espanyols, acompanyats d'intèrpret, que els diuen "sí" cada vegada que un mandatari estranger els diu "*oui*" o "*yes*". Això és Espanya...

LA PUNXA D'EN JAP

Joan Antoni Poch

LA COLUMNA

El silenci dels dits

Ramon Solsona
Periodista

Horror vacui és una expressió llatina que vol dir "horror al buit". L'origen és quasi filosòfic, es refereix a la matèria, que té "horror" als espais buits i tendeix a omplir-los. La història de l'art parla d'*horror vacui* per referirse a algunes tendències artístiques i pictòriques que farceixen una peça amb figures i dibuixos sense deixar racons buits. Però *horror vacui* ha pres un sentit més psicològic, el de l'angoixa, la por de la soledat, el neguit de l'escriptor davant d'un full en blanc, la basarda del silenci...

Són propis dels nostres dies la por al silenci, el desassossec que produeix estar sense ràdio ni televisió ni mòbil ni cap altre aparell que emeti sons. Això s'amplia a gran velocitat. Ja no

Perquè els nens d'avui ja neixen amb els dits convertits en xips

és el so o fins i tot el soroll allò que es troba a faltar, sinó tenir un *gadget* electrònic a mà. Cada vegada hi ha més persones enganxades al mòbil, a l'Ipod, a l'Ipad, al portàtil, a l'ordinador... Per no res, per la necessitat de tenir les mans entretingudes tocant botons i mirant pantalletes. *L'horror vacui* no és solament tenir les mans buides, sinó, sobretot, tenir els dits desocupats.

Creix el nombre de persones que tenen una síndrome d'abstinència quan estan desconnectades. Són les que envien i reben missatges mentre parlen amb tu i al mateix temps estan pendents del Facebook i del Twitter, obren pàgines web compulsivament... Si els adults es comporten així, què no faran els joves i els adolescents! I els pàrvuls, perquè els nens ja neixen amb els dits convertits en xips. Per això s'entén que un dels càstigs més eficaços que tenen els pares i els educadors és l'amenaça de confiscar el mòbil o el videojoc... durant uns dies, no fos cas que es traumatitzessin. La situació serà cada vegada més insostenible perquè les noves generacions recuperen l'habilitat de l'*homo faber* i quasi només s'expressen amb les mans, especialment amb el dit gros, que pràcticament és un ens autònom amb cervell propi.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 29

DE SET EN SET

Messies d'un present molt fràgil

Xavier Cortadellas
Escriptor

El somni de tothom és perpetuar-se, però, com que generalment la vida va per altres bandes, diaris com aquest es transformen, homes i dones reduïm l'abast d'aquesta il·lusió i els més afortunats anem adaptant-nos tot passant de l'arbre que no plantarem mai al pis hipotecat, del llibre que no escriurem als textos que posem al bloc o que pengem al Facebook, dels fills que no podríem mantenir al fill o a la filla única. També Anders Behring Breivik volia perpetuar-se. S'autoentrevistava, escrivia un dietari, va redactar un manifest ideològic de 1.500 planes que ara només servirà perquè els periodistes n'extreguin algunes frases que impactin per un moment els lectors, perquè els advocats preparin la defensa i perquè psiquiatres i policies hi trobin pistes que els portin a demostrar-ne la bogeria o a vincular-lo amb l'extrema dreta. Tot sigui per fer-nos creure que són eficaços, ara que van sortint també proves que ens fan pensar que haurien pogut estar més atents. També Breivik ha volgut demostrar-nos que era eficaç. Ho ha preparat tot amb meticulositat, s'ha preocupat de perpetuar-se quan ha dit que d'aquí a seixanta anys els europeus li donarem la raó, ha volgut presentar-se'ns com si tingués pors, però no tingués dubtes. Fa angoixa veure que tots nosaltres som així de fràgils. També, veure com és de fràgil el somni d'un messies criminal com Breivik. Diguem que voldríem perpetuar-nos, però ens movem com si no hi hagués demà, com si tot fos ara i aquí, tal com va escriure Vinyoli. I, entretant, la naturalesa avança tan silenciosa i tan implacable com el pas del temps. Penso en els alocs florits que hi ha a la riera del poble on visc. Resisteixen tot i ser una espècie en perill d'extinció. Sembla que res no els aturi. Com els moviments demogràfics i com totes les il·lusions.

EL LECTOR ESCRIU

Les cartes adreçades a la Bústia han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat o passaport. Així mateix, cal que no superin les quinze línies o els vuit-cents caràcters d'extensió. ELPUNTAVUI es reserva el dret de publicar-les i escurçar-les. No es publicaran cartes signades amb pseudònim o amb inicials. Els textos s'han d'adreçar a **bustia-catalunya@elpuntavui.cat**

L'aviador Franco

Certament hi han noms en el nomenclàtor de Barcelona que haurien de ser bandejats, com és el cas del carrer Ferran –oficialment, tal com indica la placa d'aquest carrer a la cantonada amb la plaça de Sant Jaume, dedicat a Ferran VII, el dèspota que reinstaurà la Inquisició i les curses de braus–. Ara es demana l'abolició del carrer dedicat a Ramón Franco, el cèlebre aviador que creuà l'Atlàntic amb l'hidroavió *Plus Ultra*. Abans de prendre qualsevol decisió, però, caldria llegir el llibre *Franco el republicano* de José María Zavala (Áltera, 2005) per adonar-nos de la complexitat del germà del general Franco, un personatge que va ser decisiu en l'enderrocament del rei Alfons XIII. És ben coneguda la seva amistat amb Francesc Macià, i que va ser elegit diputat a les llistes d'Esquerra Republicana de Catalunya. Tot i aquests antecedents, el general Franco perdonà el seu germà –que, a més, era un destacat masó!– i el nomenà a dit cap de l'aviació dels nacionals a Palma de Mallorca. Se sospità que era espia republicà i morí en accident de vol. Difícilment es pot saber, de moment, quin paper jugà durant la Guerra Civil espanyola. I tornem-hi, per què el carrer Fernando (ara Ferran) no recupera el nom de Fivaller? Misteris de la consolidada democràcia...

JORDI PAUSAS
París

SOS a Andorra

Davant els atacs ferotges contra la llengua catalana del govern de Madrid, i de manera especial del PP, només tenim una sortida: que Andorra vulgui entrar a la Unió Europea amb tots els drets i deures. Només llavors tindríem un suport en allò que Espanya ens nega. Pel bé de tots les Països Catalans, amics andorrans, feu un pas endavant, per vosaltres mateixos i tots els catalans. Gràcies Andorra!

ANTONI PEDROLA FONT
Barcelona

Una paor sense fi

Cito una cançó d'un poeta: "Qui del llit se n'aixeca amb el dret d'anar pel carrer sense tenir por?". Quan l'estat del benestar ha rebut la més gran sotragada, s'han creat a Espanya els més grans enemics de la democràcia: els membres d'ETA. Així ho donen a entendre el rei, el candidat a la presidència del govern espanyol del PSOE, i tots els membres del Partit Popular. Durant molts anys, als mitjans públics de comunicació de Catalunya s'ha tret importància a les accions d'ETA moltes vegades, com si alguna gent del País Basc fos com una mena de germà petit que no es controla, i s'hi hagués de sentir certa tendresa. Amb aquesta informació, s'ha creat molta confusió entre els ciutadans, i se'ls ha fet desviar l'atenció de la veritable arrel de la crisi, perquè no vegin que el seu vot no es fa servir per ajudar-los en les seves necessitats, sinó per interessos que ha creat la societat del benestar sense que ningú els reclamés. Jo, quan votava, pensava que algú tindria cura dels meus interessos: el que he aconseguit és que una sentència em declari incapaç i sense dret al sufragi actiu, perquè el meu pensament és delirant. Dic, citant a un altre poeta: "millor una fi paorosa que una paor sense fi".

Xavier Martí Barcelona

Visca Portbou i Benjamin

La qüestió Benjamin és un dels pilars fonamentals de Portbou. Caldria continuar amb la mateixa política de l'anterior equip de govern, perquè crec que va fer una bona feina sobre això.

Portbou, però també l'Alt Empordà i el Rosselló (l'eurodistricte en general), hauria de treure més profit del projecte Benjamin, ja que és una gran oportunitat per diversificar i millorar el nostre turisme i, a més, per internacionalitzar el territori. La qüestió de Walter Benjamin s'ha de tractar amb delicadesa i intel·ligència, perquè pot aportar molt de turisme de qualitat i, sobretot, molt de valor afegit a una població, Portbou, i a un territori transfronterer, massa vegades deixats de la mà de Déu per les administracions superiors. Visca Portbou! Visca Walter Benjamin!

JOSEP M. LOSTE I ROMERO
Portbou (Alt Empordà)

Caixes, bancs i llocs de treball

Rubalcaba proposa que caixes i bancs creïn un fons per generar ocupació. I, ho faran? "El dubte és la mare del descobriment", va dir Ambrose Bierce.

JOSEP ROBERT REIG MIRÓ
Barcelona

Parlem de quimeres

Resposta a la carta de divendres, 29 de juliol, del senyor Ferran Latorre. L'informo que la idea dels Països Catalans la va encunyar un valencià, el notari de Catarroja Benigne Ferrer, el 1886. Ho féu per revitalitzar l'antiga confederació catalanoaragonesa. De quimeres, res de res! Dir que el Principat vol convertir-los en botí de guerra es una profunda metonímia. Plegats, fórem i som botí d'ençà dels decrets de Nova Planta. Dir que el valencianisme comença ara a néixer és ignorar les lluites que no han cessat d'ençà de la "democràcia", malgrat els atacs (fins i tot sanguinaris) duts a terme gràcies a les subvencions rebudes pels grups d'extrema dreta del nacionalisme espanyol situats al País Valencià amb l'objectiu d'impedir-ho.

ALEXANDRE PINEDA FORTUNY
Sant Esteve Sesrovires (Baix Llobregat)

Rubalcaba, més que un candidat

Amb la proclamació oficial del senyor Rubalcaba com a candidat del PSOE és posa gairebé fi a l'etapa de Zapatero al partit. Ara fa falta donar suport al nou aspirant a president. Però Rubalcaba és quelcom més que un candidat. Ho demostren els seus anys en la política, però també el seu tarannà conciliador i asserenat, la seva capacitat de negociació i la seva capacitat de sacrifici.

L'estratègia del PP d'assetjament i crítiques cap a l'adversari, contra qualsevol candidat socialista, sigui municipal, autonòmic o estatal, continuarà sent la mateixa, però Rubalcaba no serà un candidat fàcil. No és un candidat més, és un adversari perillós, que ja porta moltes batalles polítiques a les espatlles i que promet lluitar per la presidència i per un país. Si algú pot canviar el signe de les enquestes, aquesta persona és Alfredo Pérez Rubalcaba que és presenta com a candidat de l'esquerra.

JORDI VIDAL BERNADES
Palafrugell (Alt Empordà)

EN SÍSIF

Jordi Soler

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 30

L'AVUI I EL PUNT INICIEN UN AMBICIÓS PROJECTE DE DIARI UNIFICAT, LOCAL I GLOBAL

Josep Gifreu

Professor de comunicació a la UPF

Avui, la refundació

La història del diari Avui condensa una bona síntesi de la transició catalana des del final de la dictadura fins a les portes de la plena emancipació nacional. Avui, la capçalera degana de la premsa en català clou la seva crònica dels trenta-cinc anys d'aquesta transició i proposa una refundació del seu itinerari gràcies a la fusió amb una altra capçalera de trajectòria semblant, El Punt.

L'AVUI VA GAUDIR DE BONA premsa durant els anys posteriors al Sant Jordi del 1976, data de la fundació, i sempre ha exercit una certa influència entre les elits catalanes de la política i la cultura. De fet, la història d'aquests 35 anys a Catalunya no es pot escriure sense acudir a les pàgines del diari, i en part per haver estat l'únic diari d'abast nacional en català. Aquest és un mèrit que posa més en evidència la manca de compromís de les classes dirigents del país, fet que explicaria també perquè l'Avui no ha arribat a ser allò a què podia aspirar des de la fundació: el diari transversal del catalanisme polític i el diari nacional català de referència.

LES OPERACIONS DE SALVACIÓ del diari Avui mereixerien una crònica particular, des que Convergència es cregué que tenia el deure d'assegurar la continuïtat del diari, a finals dels anys setanta, fins a la recent compra per part d'Hermes Comunicacions. Durant els 23 anys de govern de Jordi Pujol, el diari no pogué desprendre's de la tutela convergent. Això no treu que alguns dels seus diversos directors i molts dels seus periodistes i col·laboradors no maldessin per fer de l'Avui un diari nacional català independent. El primer tripartit hagué d'afrontar el gran dilema: liquidar l'Avui o trobar nou empresari. En trobà dos de solvents, sí, però sense interès objectiu en un projecte periodístic catalanista: ni el grup Godó ni el grup Lara podien sintonitzar per raons òbvies amb la trajectòria del diari. L'acord de salvament *in extremis* només podia augurar la desnaturalització del diari i la desaparició. Gairebé ho aconseguiren.

LA COMPRA DE L'AVUI, el novembre del 2009, per part del grup gironí Hermes Comunicacions, editora d'El Punt, era una de les poques sortides honorables de supervivència. El grup periodístic de Girona havia demostrat durant trenta anys una gran solvència empresarial junt amb una idea de país i de periodisme molt pròxima a la que havia inspirat l'Avui. Allò que potser no van calcular prou bé els seus directius va ser la magnitud de la doble crisi que ja experimentava la premsa: la derivada de la digitalització i dels nous mitjans en xarxa, que amenaça la supervivència del paper; i la crisi econòmica mundial que

CATALINA ACELAS

s'abraona també sobre la premsa en forma de pèrdua de publicitat i de compradors. En aquestes circumstàncies, la compra de l'Avui era un gest meritori, però temerari. Com han manifestat reiteradament els directius d'Hermes al llarg d'aquests vint mesos, la crisi ha estat molt més severa del que podien sospitar, cosa que els ha obligat a reduccions dràstiques de plantilla i d'activitats fins a la decisió de fusió de les dues capçaleres. Mentrestant, i afortunadament per al català, la competència en el mercat s'aguditzava amb l'aparició del nou diari *Ara*, i després amb la versió en català de *La Vanguardia*.

"Els reptes per a un projecte de refundació conjunta de l'Avui i El Punt són arriscats però potser inevitables i, certament, apassionants"

ESTEM, PER TANT, davant d'una etapa nova en molts sentits per a la premsa en català. Els reptes per a un projecte de refundació conjunta de l'Avui i El Punt són arriscats però potser inevitables i, certament, apassionants. Si pot resultar per a molts de nosaltres dolorós posar fi a una capçalera com la de l'Avui, volem esperar que això sigui en benefici d'un nou i ambiciós projecte de diari unificat, local i global, en paper i digital. I en definitiva, un projecte de diari capaç de competir al mercat i d'arribar a ser diari català de referència, mantenint el seu compromís inequívoc amb els valors d'un periodisme independent i de qualitat al servei de la llengua, de la nació i de les llibertats.

Els reis de les cantonades

Jaume Oliveras i Costa

S'ha parlat de sentència exemplar o severa, fins i tot valenta, quan la resolució d'un judici no ha de ser res d'això: una sentència simplement ha de ser justa i fonamentada. La trama de la hisenda barcelonina, a inicis dels anys noranta, ens ha robat ("Hisenda som tots", diu el lema) una piconada de milions d'euros, una xifra molt més gruixuda, quan aleshores encara eren pessetes. I una part significativa de la cúpula constructora i fiscal catalana hi tenia les mans posades. Per això, la condemna ha de ser justa i no calen altres qualificatius.

És en la llista de quantitats i noms quan l'atenció supera l'interès del fet; i pensem en aquells que, em èpoques pretèrites, foren considerats "empresaris model" pel mateix president de la Generalitat. Ens cau la bena dels ulls i els ciutadans exemplars es converteixen en lladregots de baixa estopa, aprofitats d'un estatus fictici, creat a l'entorn dels poderosos, en què es pensaven que tot era possible per augmentar els seus beneficis, comprant i venent l'honorabilitat dels qui estaven disposats a vendre-la, en l'espiral de la corrupció de guant blanc. Una trama de corrupció amb una ombra molt allargada, que fins i tot esquitxà un possible candidat a cap de govern, però amb la capacitat de demostrar que si hem arribat a una crisi econòmica tan profunda és per què existeixen molts Huguet, Folchi i Núñez que cultiven les seves particulars coves d'Alí Babà, destrossant les cantonades per adossar-les als seus imperis o traient beneficis atípics de sota les pedres.

La sentència del cas Hisenda és especialment significativa, quan les retallades han esdevingut bàsiques en el debat quotidià i el ciutadà de peu ja està tip de pagar sempre els plats trencats. Cal una execució de la condemna justa per mostrar amb claredat les clavegueres d'una societat hipòcrita que s'alimenta de la prepotència i la corrupció. I en tot aquest procés, una reflexió bàsica: què s'hauria de fer per agilitzar la justícia?

La trama d'Hisenda jutjava uns fets de començament dels anys noranta, amb un procés iniciat el 1999 i inici de vista a mitjan any 2009. Vint anys són molt de temps i els condicionants han caminat massa. Una reflexió que podria servir per a molts altres casos que han trasbalsat l'opinió pública catalana (el del Palau, el Pretòria, etcètera) i que també poden convertir-se en processos de crònica massa llarga.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 31

Societat

Cau el nombre de sentències en català

Només el 14,5% de les resolucions judicials emeses el 2010 es van escriure en la llengua pròpia del país

Educació Tecnologia a l'ensenyament

Els deures en un clic

ÈXIT Més de 24.000 pares i professors han consultat dues webs del Departament d'Ensenyament, que recullen activitats d'estiu, sobretot per a alumnes de 6è de primària **REFORÇ** Els estudiants, amb les famílies, poden avaluar els seus deures

M. Piulachs
BARCELONA

Posar a la maleta de les vacances un llibre de Geronimo Silton per llegir i el quadern d'activitats va a l'alça entre les famílies catalanes, però també consultar i descarregar-se els exercicis que el Departament d'Ensenyament ha penjat a internet.

En un mes, de finals de juny a finals de juliol, la web www.edu365.cat va rebre 14.000 visites. En aquesta pàgina s'ofereixen activitats de reforç per a totes les etapes educatives i l'alumne pot fer els exercicis tot sol davant l'ordinador. Pot escollir des de llegir a fer operacions matemàtiques presentades com un divertit joc.

La conselleria que encapçala Irene Rigau també ha posat en marxa una segona pàgina, inicialment al servei dels mestres. Es tracta de www.xtec.cat/edubib, que a finals de juliol havia rebut unes 10.742 descàrregues o visites. En aquesta pàgina es recullen bàsicament deures per als alumnes de sisè de primària i per als d'educació secundària obligatòria (ESO).

Una imatge de les activitats de reforç per a l'estiu que s'ofereixen a una de les web d'Ensenyament ■ EL PUNT AVUI

Aquest volum de consultes a la xarxa –més de 24.000– satisfà els responsables d'Ensenyament, que els darrers sis mesos abans d'acabar el curs escolar van insistir, i força, que davant el llarg període estival calia que els alumnes reforcessin els coneixements apresos durant aquest curs.

L'oferta d'activitats de reforç a la xarxa respon a la iniciativa engegada aquest any per la conselleria, en què l'informe que s'envia a la família sobre el resultat de la prova que avalua els coneixements dels alumnes de sisè inclou un major detall del que ha de reforçar. És a dir, en aquest tercer any de la prova, l'informe continua puntuant si l'alumne ha assolit els coneixements de català, castellà, anglès i matemàtiques a través de tres nivells: alt, mitjà i baix. Per exemple, en l'apartat de català s'indica que un alumne ha obtingut un nivell "mitjà" i en un segon full aquesta assignatura es divideix en expressió escrita i comprensió lectora, en la qual es precisa que té un nivell "baix" en la comprensió i interpretació del sentit global el text. Amb aquesta i altres precisions, l'escola ha hagut d'elaborar una carpeta virtual a mida per a cada alumne, en què es recullen els exercicis exposats a www.xtec.cat/edubib. La difusió d'aquesta pàgina per part del departament i dels centres educatius ha provocat que força famílies hagin descarregat els deures d'aquesta web.

Cal tenir en compte, però, que aquestes activitats, recomanades per a tots els alumnes, són obligatòries per als que no han superat alguna àrea de llengua o matemàtiques. En aquest cas, els exercicis s'hauran d'entregar als mestres d'ESO. L'objectiu, segons Ensenyament, és que els alumnes puguin començar l'etapa de secundària amb "més possibilitats d'èxit".

Les activitats són obligatòries si no s'ha superat l'avaluació de 6è

Els exercicis permeten que l'alumne autoavaluï la feina. "Què t'ha costat més de fer?" o "Què canviaries si la tornessis a fer?" són algunes de les preguntes d'aquest qüestionari.

Amb un material tan diversificat, als pares només els cal trobar les estones perquè els fills facin els deures en un clic. ■

MÉSACTIVITATS

Més de 68.631 alumnes avaluats a primària

Enguany, 68.631 alumnes van fer la prova d'avaluació de sisè en 2.101 escoles. La puntuació mitjana: 77 sobre 100. Un 33% dels alumnes va assolir el nivell alt; un 44%, el mitjà i un 22%, el baix.

La carpeta d'aprenentatge per a les vacances

La carpeta d'activitats d'estiu, dirigida als alumnes de 6è de primària i que es pot consultar a www.xtec.cat/edubib, consta de diferents apartats, fins i tot amb un horari. Cal l'ajuda dels pares.

Explica a un amic una anècdota que t'hagi passat

En les activitats de llengües, es proposa des d'escoltar cançons a llegir. Per fomentar l'expressió oral, explicar una anècdota i per fer-ho amb l'escrita, fer un diari de vacances o guies de viatges.

Alumnes de Sant Sadurní d'Anoia ■ ARXIU

Problemes matemàtics de la vida quotidiana

De l'àrea de matemàtiques, hi ha activitats ben quotidianes. Per exemple, fer una gràfica amb la recollida de la temperatura en una setmana. O fer una llista de la compra i veure on és més barat.

I en acabar, el qüestionari de reflexió final

Com en cada exercici, la carpeta virtual també recull un model d'autoavaluació final, en què el nen ha de "respondre i reflexionar" sobre què ha fet i après, i ho ha de compartir amb el pares.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 32

Educació Tecnologia a l'ensenyament

L'institut Torre del Palau de Terrassa ja va comunicar al Departament d'Ensenyament que continuarà amb el projecte 1x1, un portàtil per a cada alumne ■ ANDREU PUIG

Sí al portàtil a l'aula

ENQUESTA • Alumnes, professors i pares de l'institut Torre del Palau de Terrassa valoren satisfactòriament la utilització de les noves tecnologies al centre **BENEFICIS** • Consideren que facilita l'aprenentatge, la dedicació a l'estudi i la participació a classe **RISCOS** • Les famílies recelen de les xarxes socials, tot i que els estudiants són conscients dels perills

Laura Nicolás
TERRASSA

Més participació a classe, més dedicació a l'estudi i un millor procés d'aprenentatge. Aquesta és la repercussió de l'ús de les noves tecnologies a l'institut Torre del Palau de Terrassa (Vallès Occidental) durant el curs passat, segons la percepció dels alumnes i les famílies de primer i segon curs d'ESO enquestats per la direcció del centre. Una valoració satisfactòria que també comparteix el professorat. Concretament, entre el 70 i el 80% de les opinions són favorables al projecte educatiu que va més enllà de l'Educat 1x1. Així, a més de fer que cada estudiant disposi d'un portàtil i de llibres digitalitzats per seguir les classes, l'institut utilitza altres eines tecnològiques, com ara les xarxes socials, per impartir assignatures.

Tot i la satisfacció gairebé unànime amb el projecte educatiu, Evaristo González, director del centre, reconeix que existeix desconcert, tant per part de l'alumnat com de les famílies, per la diversitat de materials que els professors utilitzen per impartir les classes. "Encara estem en una fase experimental i, per exemple, descol·loca estudiar sense material imprès o fer-ho amb mapes conceptuals", subratlla.

Especialment els pares, asseguren que troben a faltar més convivència amb el paper i més escriptura a mà. En canvi, reconeixen que han detectat en els fills una major motivació a l'hora d'estudiar. Concretament, el 60% de les famílies asseguren que les noves tecnologies

Entre el 70 i el 80% de les opinions recollides són favorables a l'ús de les noves tecnologies al centre

faciliten el treball diari, un millor aprenentatge i més comprensió de la informació.

Pel que fa als alumnes, les dificultats més grans per l'ús de les noves tecnologies se'ls presenten a l'hora d'estudiar. "En època d'exàmens és una mica complicat perquè et passes moltes hores davant de la pantalla; m'agradaria un sistema més mixt", explicava una alumna.

Els estudiants també reconeixen que un altre dels handicaps de la digitalització a les aules és el nivell d'atenció a classe. "És veritat que, de vegades, et distreus, però en un curs utilitzant les noves tecnologies he après més que en els anys anteriors", confessa un estudiant. Una de les distraccions més habituals són les xarxes socials. Precisament, una de les preguntes de l'enquesta –en què es va demanar absoluta sinceritat– va revelar que quatre de cada deu estudiants s'havia connectat a Facebook en hores lectives en alguna ocasió.

L'ús de les xarxes socials, i sobretot de Facebook, centra les preocupacions dels pares. "Tant les respostes dels alumnes com les de les famílies, ens indiquen que existeixen dificultats per controlar l'accés a internet dels adolescents", destaca González. Per aquesta raó, des de l'institut s'han impulsat sessions en què s'informa els estudiants sobre els perills de la xarxa. Els resultats de l'enquesta evidencien que els consells no cauen en sac foradat ja que els joves assenyalen com a principals riscos de Facebook les hores que es passen connectats, el contacte amb desconeguts i els problemes de privacitat. "Jo ara controlo més els continguts que penjo després d'una xerrada a l'institut", destaca una alumna del centre.

187 estudiants de primer i segon d'ESO de l'institut Torre del Palau de Terrassa van participar en una enquesta per valorar l'ús de les noves tecnologies a l'aula.

45 famílies d'alumnes del primer cicle d'ESO van respondre les preguntes sobre el projecte educatiu del centre.

Perfil de Facebook

La direcció del centre considera que demonitzar Facebook no és la línia d'actuació que s'ha de seguir. Tot al contrari: si el 40% dels alumnes es connecta durant una hora al dia i el 58% té un perfil des d'abans del 2010, Facebook s'ha d'utilitzar per fer-los arribar informacions rellevants. "Ara estem en procés de proves però la idea és que la pàgina de Facebook de l'institut estigui plenament operativa al setembre, quan comenci el nou curs", detalla González.

Pel que fa a l'Educat 1x1 –que només tirarà endavant en aquells centres on ja estava implantat, si així ho desitgen–, l'institut terrassenc ja ha comunicat al Departament d'Ensenyament que "continuarem amb el projecte perquè considerem que té més sentit que cada alumne disposi d'ordinador propi", explica el director. ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 33

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

concerts

gimcana de gossos

alimentació artesanal

cursa de portadors de saques d'avellanes

VALLS

ceràmica i terrissa

concurs d'arrossegament de cavalleries

vehicles

concurs caní

castells

firaGOST
fira exposició del camp català

Valls
2 i 3 d'agost de 2011

Ajuntament de Valls
www.valls.cat

Organització i Coordinació: Cambra de Comerç i Indústria de Valls, Cooperativa Agrícola de Valls, Oficina Comarcal del DARP, Unió de Botiguers de Valls, Unió de Pagesos i Ajuntament de Valls. Amb el suport: secretaria de Comerç i Turisme de la Generalitat, Diputació de Tarragona i Patronat de Turisme de l'Alt Camp

141001-1039925C

TRÀNSIT

Una operació sortida fluida esquiva per poques hores les fortes pluges

La circulació per sortir de Barcelona va ser tranquil·la, amb només algunes retencions puntuals ■ L'aigua va afectar algunes vies a partir de la tarda

Redacció
BARCELONA

La meteorologia va respectar ahir l'operació sortida de les vacances d'estiu, en què, segons el Servei Català del Trànsit, mig milió de vehicles havien d'abandonar l'àrea metropolitana de Barcelona entre divendres a la tarda i ahir al matí. Per sort, va anar de poques hores que la darrera fase de l'operació coincidís amb les intenses pluges que van caure ahir a la tarda en alguns punts del Barcelonès i de comarques veïnes i que van afectar diverses vies, com ara l'AP-7, la C-17 i les rondes de Dalt i Litoral de Barcelona.

El 86% dels vehicles que havien de sortir de la ciutat durant el cap de setmana ja ho havien fet entre les tres de la tarda de divendres i la una del migdia d'ahir, segons el SCT. El matí va transcórrer amb tranquil·litat a la xarxa viària, amb poques retencions, tot i que des de primera hora, un camió accidentat a l'AP-7, a l'altura del Vendrell, va obligar a tallar-ne un carril. Els Mossos van detenir el conductor del vehicle, que quadruplicava la taxa màxima permesa d'alcoholèmia.

Circulació fluida a prop del peatge de la Roca del Vallès de l'AP-7, ahir al matí ■ ORIOL DURAN

Les xifres

500.000
vehicles van sortir entre ahir i divendres de l'àrea metropolitana de Barcelona, sobretot cap a la costa.

86
per cent dels vehicles ja havien abandonat la capital abans de la una del migdia d'ahir.

Només al migdia es van registrar algunes cues, com ara la que es va produir a l'AP-7 en sentit nord al terme municipal d'Agullana, amb 13,5 quilòmetres de retencions. A la mateixa via, també es van registrar cues de dos quilòmetres a la Jonquera. Altres vies amb circulació molt lenta en algun moment van ser l'N-340 en sentit sud a Tarragona i l'N-145 en sentit Andorra a Valls de Valira. ■

Dues víctimes mortals a les carreteres

Una dona de 53 anys va morir i diverses persones van resultar ferides ahir en una col·lisió entre dos vehicles a la C-55, a Monistrol de Montserrat. Un altre accident a la C-58, a Vacarisses, es va saldar amb una altra víctima morta, una dona de 46 anys, i tres ferits. A més, vuit persones van resultar ferides a l'AP-7, a Maçanet de la Selva, en un accident múltiple.

SUCCESSOS

Recuperen 4 tractors sostrets al Baix Camp

Els Mossos d'Esquadra van detenir ahir tres persones acusades de la sostracció de quatre tractors agrícoles, robatoris que es van produir entre el mes de juny i mitjan juliol a tres masies de la Selva del Camp (Baix Camp).

Segons va informar ahir la policia, els sospitosos són tres homes de nacionalitat estrangera que tenen entre 29 i 31 anys, un dels quals és veí de la Selva del Camp. Els Mossos van detallar que gràcies a la col·laboració dels pagesos del municipi, entre el 25 de juny i el 22 de juliol, es van poder recuperar els quatre tractors. Un dels vehicles va estar amagat durant uns quinze dies en un mas de Reus molt a prop del municipi, i els altres tres eren amagats entre els avellaners d'un mas abandonat, de molt difícil accés, també proper al poble.

Patrulles contra robatoris a Mont-roig del Camp ■ ACN

Els investigadors, finalment, i també de resultes de la col·laboració dels vigilants de la Selva del Camp, segons van assenyalar fonts policials, van poder identificar i detenir els tres sospitosos dels robatoris. La policia va explicar que continua les investigacions i que no descarta més detencions. ■ REDACCIÓ

SUCCESSOS

Manipulen la llum per no pagar-ne el cost a un local d'oci

Els responsables d'una discoteca del complex Heron City de Barcelona havien manipulat els precintes elèctrics, i podien gaudir del subministrament de llum sense abonarne la despesa des del gener del 2010, segons va informar ahir l'Ajuntament de la ciutat. Fecsa-Endesa va tallar el subministrament d'electricitat a la discoteca 1.000 Pasos per falta de pagament, però els propietaris van manipular els precintes i des de l'any passat van tornar a tenir llum sense pagar-la. El consistori ha fet tancar la discoteca fins que s'hi facin les inspeccions oportunes. ■ REDACCIÓ

SUCCESSOS

Trenta detinguts pel furt de cadenes d'or a Badalona

Trenta persones, la majoria de nacionalitat espanyola, van ser detingudes a Badalona, acusades de robatori amb violència, especialment de cadenes d'or que diverses víctimes duien al coll pel procediment de l'estrebada. Els Mossos i la Guàrdia Urbana, alertats per l'augment del nombre de robatoris, van dur a terme l'operatiu entre el 20 de juny i el 20 de juliol. Entre els detinguts hi ha un home que venia les cadenes robades per un grup de menors. L'operació Cadena es manté a Badalona, i s'amplia a Sabadell, Santa Coloma de Gramenet, Terrassa, Mollet i Granollers. ■ REDACCIÓ

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 35

Diputació Tarragona

La presentació del projecte per recuperar el Mas de Forès es va portar a terme a la mateixa finca ■ EL PUNT AVUI

La Diputació de Tarragona i La Caixa recuperen el bosc i el jardí de Mas de Forès, a Alcover

L'Obra Social La Caixa i l'Organisme Autònom Desenvolupament Local (OADL) de la Diputació de Tarragona han engegat un projecte de restauració forestal i transformació amb finalitats agroecològiques a la finca de Mas de Forès, situada a la vall del riu Glorieta, al terme municipal d'Alcover, a l'Alt Camp.

La recuperació

Aquest projecte, que duen a terme treballadors de la Fundació GINAC, té un doble objectiu: capacitar laboralment persones amb discapacitat i trastorn mental i restaurar un espai (en part forestal i en part agrícola) que permeti iniciar noves activitats econòmiques com ara l'agricultura ecològica, l'educació ambiental i el turisme ecològic. Es tracta, doncs, d'un projecte que podria tenir un efecte multiplicador en el territori i que es durà a terme en dues fases.

Durant els primers sis mesos s'han previst accions com ara la neteja i restauració dels espais de jardí, forestals i de ribera; la neteja, esbrossat i la instal·lació de rec en zones destinades a producció agrícola; la retirada de branques i d'arbres morts propers a camins o zones freqüentades i l'adequació de l'entorn i dels accessos a zones d'interès.

En la segona fase del projecte es preveu l'obertura, catalogació i senyalització d'itineraris de natura i la recuperació de l'ús agrícola.

A més, es duran a terme altres accions, com ara la restauració de l'antic jardí colonial o la potenciació del bosc autòcton i el bosc de ribera. Al jardí s'hi conservarà el patrimoni natural d'aquest espai i s'hi afavorirà la fauna salvatge. Per aconseguir-ho es desbrossarà i es catalogaran les espècies vegetals. D'altra banda, s'afavorirà l'expansió dels arbres i plantes del bosc autòcton i de ribera en detriment de les espècies reïnoses, afavorint la seva expansió en terrenys agrícoles i l'eradicació de les espècies exòtiques invasores com l'ailant i l'acàcia. Cal recordar que els espais fluvials són indrets especialment sensibles als impactes ambientals que sovint pateixen, per exemple, l'expansió d'espècies exòtiques.

Finalment, per a la recuperació de l'ús agrícola de la finca es restauraran zones planes per destinar-les al conreu ecològic i facilitar així l'hàbitat de fauna pròpia dels conreus. També es vol crear un hort amb finalitats didàctiques i potenciar l'educació ambiental, així com recuperar antigues arbredes de fruiters de varietats pròpies de la zona.

Compromís social

La Diputació de Tarragona i l'Obra Social La Caixa mantenen el seu compromís amb la integració laboral de col·lectius en risc d'exclusió social mitjançant actuacions d'alt valor ambiental al Camp de Tarragona i les Terres de l'Ebre. En aquest cas, el projecte l'executaran set treballadors de la Fundació GINAC, persones amb discapacitat i trastorn mental i en risc d'exclusió social. Així, a poc a poc es consoliden les empreses d'integració de collectius desafavorits.

El Mas de Forès

El Mas de Forès és una finca de més de 100 hectàrees amb un gran valor natural i paisatgístic que l'Ajuntament va adquirir l'any 2001. L'espai disposa d'un mas equipat on es conserva un molí d'oli i un celler. A l'entrada de la finca hi ha un conjunt de molins paperers, "els molins de Tarrès", tres edificacions industrials de finals del segle XIX, ara fora de servei.

LES OBRES DE JOAN FERRER VALLBONA, AL PATI DEL PALAU DE LA DIPUTACIÓ

El pati del Palau de la Diputació de Tarragona acull fins al 28 d'agost l'exposició antològica *Joan Ferrer Vallbona. L'artista i el seu entorn*. Aquesta mostra presenta per primera vegada a la ciutat de Tarragona les creacions d'aquest pintor de Santa Coloma de Queralt, i fa un recorregut per més de cinquanta anys de creació artística. El visitant es trobarà amb paratges rurals que Ferrer combina amb creacions abstractes inspirades en la seva experiència com a teixidor. Coincidint amb l'exposició, l'Associació Cultural Baixa Segarra ha publicat el llibre *Joan Ferrer Vallbona. L'artista i el seu entorn*. Nascut el 1925 a Santa Coloma de Queralt, Ferrer és un pintor autodidacte que ha compaginat l'ofici de teixidor amb l'afició a la pintura.

'ROBA AMIGA', ENTRE LES 10 EMPRENEDORIES SOCIALS MÉS PROMETEDORES DE L'ESTAT

El programa *Roba amiga*, juntament amb nou projectes més, ha estat seleccionat per l'Escola Superior d'Administració i Direcció d'Empreses (Esade) i pel Banc Bilbao Vizcaya Argentaria (BBVA) com una de les emprenedories socials més prometedores de l'Estat espanyol, d'entre més de 130 candidatures. La unitat de medi ambient del servei d'assistència municipal de la Diputació de Tarragona i la Fundació Formació i Treball, entitat promoguda per Càritas, treballen des de l'any 2008 en el *Projecte d'implantació d'activitats de recollida selectiva de residu tèxtil familiar* als municipis de la demarcació de Tarragona. Amb aquest reconeixement, *Roba amiga*, juntament amb la resta de programes seleccionats, accedirà a la formació especialitzada d'Esade i a l'assessorament del BBVA gràcies a Momentum Project.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 36

JUSTÍCIA

Les sentències en català cauen als nivells del 2007

■ Només el 14,5% de les resolucions judicials emeses durant el 2010 es van escriure en la llengua pròpia del país ■ Un total de 171 jutges, secretaris i fiscals van prendre part en algun curs de català

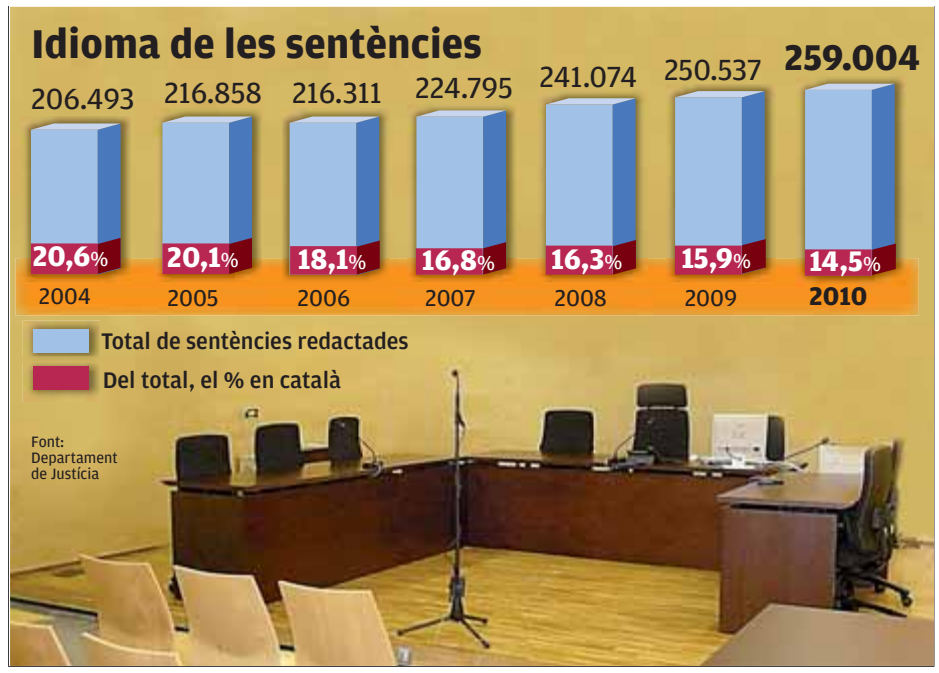
Jordi Panyella
BARCELONA

En caiguda lliure. L'ús escrit del català per part de jutges i magistrats a Catalunya continua baixant any rere any. L'última dada coneguda –i a què ha tingut accés El Punt Avui– conclou que el nombre de sentències redactades en català a Catalunya durant el 2010 va ser inferior a les que es van emetre el 2007, en total 350 menys.

En percentatge, les 37.645 sentències escrites en la llengua del país durant l'any passat representen només el 14,5 per cent del total, i en relació al 2009 suposa la pèrdua de més d'un punt. En canvi, les sentències escrites en castellà van arribar fins a les 221.359.

La tendència a la baixa de l'ús escrit del català a la justícia es manté tot i els instruments que des de l'administració es posen a l'abast dels professionals de la cosa judicial. Un d'aquests instruments és la formació que l'any passat va arribar a 1.200 persones, de les quals només 171 eren jutges, secretaris o fiscals i la resta funcionaris. Un altre dels instruments que els jutges tenen a la seva disposició és el servei de traducció de documents que ofereix el departament de Justícia i que durant el 2010 va arribar als 3.546. Proporcionalment, els jutges destinats a la demarcació de Girona són els que més ús fan del servei de traducció i correcció.

El percentatge de sentències fetes en català va arribar als seus nivells més alts l'any 2004, amb un 20,6 per cent sobre el total. L'explicació és que aleshores hi havia un programa de la Generalitat en marxa que incentivava econòmicament l'ús de la llengua del país entre les magistrats. Quan el tripartit va eliminar la mesura, l'ús de la llengua va començar a decaure, i fins ara. ■



La xifra

259.004

sentències es van emetre a Catalunya durant l'any passat, segons les dades de la conselleria de Justícia.

Compromís lingüístic a les notaries

Notaris, registradors de la propietat i procuradors de tribunals han signat aquesta setmana un acord pel qual es comprometen a impulsar l'ús del català en els documents que genera la seva activitat professional. L'acord el van signar també la conselleria de Justícia i Cultura, que potenciarà el coneixement i ús de la llengua entre aquests col·lectius professionals. Acords similars s'han signat amb diversos col·legis d'advocats del país.

TRIBUNALS

Caamaño dóna esperances al rentacotxes de Montgat

Mireia Rourera
BARCELONA

El ministre de Justícia, Francisco Caamaño, va rebre dimarts al Congrés dels Diputats dos representants de la Plataforma de Suport a Òscar Sánchez, el rentacotxes de Montgat empresonat a Itàlia per pertànyer a la màfia i de qui la Policía Nacional té proves contundents que demostren la seva innocència.

Caamaño, segons ha explicat una portaveu de la plataforma, Rosa Funtané Jaime, els va dir que el ministeri, a través de l'ambaixada espanyola i el consolat espanyol a Roma, està treballant per aconseguir la llibertat de Sánchez i que les converses amb les autoritats judicials italianes no s'aturaran el mes d'agost.

"Sabia perfectament de què va el tema i ens va donar esperances per a la resolució del cas", va dir Funtané. És més, Caamaño va assegurar que aquesta mateixa setmana un representant del consolat anirà a la presó a veure Sánchez i li oferirà un altre advocat, que s'afegiria al d'ofici que ja li està portant el cas. ■

Justícia

Una justícia millor és possible

ÈXIT • Les notificacions telemàtiques als jutjats freguen els 1,5 milions durant el primer semestre d'aquest any i l'ús d'aquesta via es consolida a l'alça **MILLORA** • El sistema agilita els procediments i minimitza la generació de paperassa

J. Panyella
BARCELONA

Un jutjat és una oficina amb unes taules plenes de papers, carpetes i expedients de tot tipus que s'hi acumulen lentament, per desesperació dels funcionaris que hi treballen. De mica en mica l'administració està introduint millores per agilitar els tràmits judicials i reduir al producció de paperassa, alguna de les quals comença a tenir efectes positius.

En aquest sentit s'ha d'entendre la generalització de la firma electrònica entre els operadors jurídics i la potenciació de les noves tecnologies a través del sistema Lexnet, un canal de comunicació directa entre els jutjats i els col·lectius de professionals que tenen tracte amb els jutjats.

Les últimes dades conegudes, i difoses pel Departament de Justícia, xifren en 1.484.611 el nombre de notificacions telemàtiques que s'han fet amb aquest sistema durant el primer semestre d'aquest any, fet que fa pensar que se superaran els registres d'anys anteriors.

De fet, el volum de notificacions a través d'aquesta xarxa no ha parat de créixer des que es va posar en marxa. D'aquesta manera si l'any 2008 es van transmetre poc més d'1,2 milions de notificacions, el 2010 es va superar llargament aquest registre i quasi es va doblar, amb 2,3 milions de notificacions realitzades.

La informàtica avança també en altres àmbits del dia a dia dels jutjats de Catalunya. Només un exemple; entre requeriments judicials que ordenen accions concretes a la policia i enviaments per part de procuradors de sol·licituds de demandes civils s'han recollit més de 108.000 tràmits telemàtics. ■

La generalització de la informàtica als jutjats hauria de posar fi a la imatge d'expedients de paper apilats damunt les taules ■ JOSEP LOSADA

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 37

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Josep Maria Carbonell Nou president de la Fundació Joan Maragall

"Volem convertir-nos en un centre cultural catòlic"

EDIFICI • "Volem establir-nos en algun edifici històric i ser també un espai físic que pugui ser de difusió, de pensament, de trobada" **OBERTS** • "La nostra missió és estar oberts a la societat i al país" **LAÏCITAT** • "Parlem de laïcitat positiva: que en l'esfera pública i en una societat plural les persones han de poder retrobar les confessions religioses"

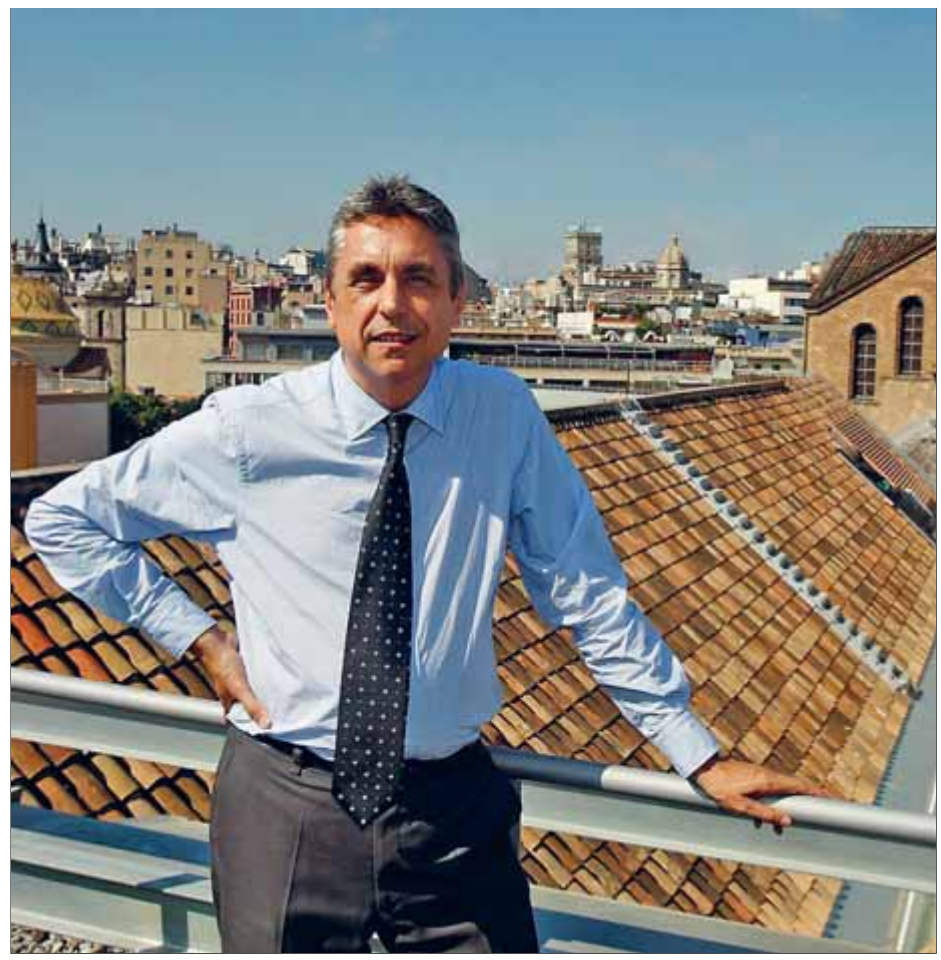
Mireia Rourera
BARCELONA

El doctor Josep Maria Carbonell és a la Fundació Joan Maragall (FJM) des dels seus inicis, el 1989, quan el cardenal Narcís Jubany va encarregar a Antoni Matabosch, president fins ara de la institució, que creés un espai diocesà de diàleg amb la cultura catalana.

Aquests van ser els inicis?
Sí. El doctor Mataboch, el doctor Pere Lluís Font i jo som patrons de la fundació des del primer dia, però els altres patrons també hi van estar molts anys. Crec que això ha estat un dels avantatges: hem tingut un patronat sòlid, ens ho hem cregut molt i hem fet un treball molt intens. Hem construït un espai de credibilitat en l'esfera pública, en la societat, d'un catolicisme que vol ser un atri dels gentils, un concepte pel que nosaltres ja vam apostar molt abans que ara Benet XVI ho hagi proposat. La nostra missió, des d'una dimensió de formació diocesana i d'Església, és estar oberts a la societat i al país.

Agafa el relleu d'Antoni Matabosch. Canviarà alguna cosa?
Hem de continuar sent un espai de creació de pensament, de formació, de difusió... Però en aquesta nova etapa volem complir un vell somni: convertir-nos en un centre cultural catòlic, un lloc de major visibilitat a la ciutat. Volem establir-nos en algun edifici històric i ser també un espai físic que pugui ser de difusió, de pensament, de trobada. Ens agradaria tenir una sala d'exposicions, una de música, un espai que pogués incorporar el conjunt de les arts en la tasca que fa la fundació...

Són una fundació que va néixer per unir cultura i religió.
Creiem que la religió ha de poder expressar-se a través de les cultures i per això ha de ser capaç d'inculturar-se, tot i que hem de pensar en una inculturació crítica de la cultura. Estem en una cultura molt marcada pels valors del mercat, hereva també d'una segona il·lustració en què el procés d'individualització cada cop és més fort. Davant d'això el catolicisme ha de parlar d'una necessària humanització comunitària de la societat. Hem de ser capaços d'estar endinsats en la cultura per poder anunciar la bona nova de l'Evangeli.



Carbonell a la terrassa de la Facultat de Comunicació Blanquerna, de què és degà ■ J. LOSADA

> La fe no és només una experiència privada. És un do que ha d'estar present a l'esfera pública

L'Església s'ha allunyat de la societat?
No, però ens cal ser una veu de credibilitat en l'espai públic. La fe no és només una experiència privada, és un do que ha d'estar present a l'esfera pública.

Però estem en un estat laic...
Cada cop estem criticant més un concepte de laïcitat hereu de la Revolució Francesa que comportava una visió negativa del fet religiós, com si l'experiència religiosa fos d'una immaduresa de la condició humana. Avui en dia hi ha molts que parlen d'una laïcitat positiva, que vol dir que en l'esfera pública i en una societat plural les persones han de poder retrobar els relats de les confessions religioses. Que l'experiència religiosa, el catolicisme en aquest cas, no és només una experiència privada sinó que pot i ha de tenir presència pública.

Els contactes de la FJM amb el Vaticà continuaran igual?
Totalment. Ja el primer any de la FJM va venir el cardenal Poupard, primer president del Pontifici Consell per a la Cultura, a qui va succeir Ravasi. També volem enfortir les relacions amb centres catòlics com els Bernardins de París o el Centro San Fedele de Milà, referents de la Mediterrània.

El doctor Matabosch és sacerdot. Vostè és laic i del PSC i durant anys s'ha dedicat a la política. No està condicionat?
No. La política i la religió són dues dimensions diferents. La política, com deia Raimon Obiols, és l'art de la convivència, és treballar per aconseguir la millor de les societats, que sempre seran imperfectes. L'experiència religiosa té una altra dimensió, va més a l'experiència més fonda de la persona. Sempre he estat distant dels que han volgut fer de la política i de la religió una síntesi. Mai he estat de Cristians pel Socialisme.

Com valora la visita del papa?
Va ser una visita molt serena i càlida, molt a la catalana, vaja! Ha estat una visita molt positiva per refermar la nostra catalanitat com a Església i pel país. S'han fet visibles les arrels que constitueixen la cultura i la forma de ser del nostre país.

Què opina dels "indignats"?
És l'expressió d'un malestar en les societats occidentals que neix per la debilitat del sistema democràtic davant la globalització. Amb la globalització i especialment la mundialització de l'economia i les finances, els governs democràtics cada cop tenen menys poder real per poder gestionar la convivència, el progrés, la llibertat i la solidaritat, la societat del benestar que havien conquerit. Cada cop els poders polítics s'estan debilitant i, per contra, s'enforteixen uns poders invisibles, els mercats, que estan sense tutela pública, sense control democràtic, que només busquen el benefici econòmic d'uns quants.

I apareix el desconcert.
El desconcert i d'aquí un moviment social –no polític– que demana solucions. Entenc el desconcert i la indignació, però també la incapacitat dels poders polítics de donar-hi respostes. Hi ha qui diu que després del col·lapse de la URSS als anys noranta ara som a les portes del col·lapse del capitalisme. Ens hi hem de posar i canviar les coses; és evident. ■

Josep Maria Carbonell, exdiputat del PSC i expresident del Consell Audiovisual de Catalunya, fa 35 anys que, paral·lelament a la feina política, està vinculat a l'Església. Als 21 anys va ser secretari general del moviment internacional d'estudiants catòlics i després secretari del consell pastoral de la diòcesi de Barcelona. Patró de la Fundació Joan Maragall 22 anys, fa 15 dies que n'és president. És degà de la Facultat de Comunicació Blanquerna.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 38

DURAN
TANCAMENTS D'ALUMINI i P.V.C.

Portes, finestres i persianes
FINSTRAL

DURAN I FINSTRAL ÉS ESTALVI ENERGÈTIC

És creixent des de fa uns anys l'internés per millorar els tancaments dels nostres habitatges amb la finalitat d'estalviar en climatització, tant en calefacció com en aire condicionat. Aquest interès està motivat per l'estalvi en costos de climatització de cada família i pel no menys important tema de l'estalvi en emissions de CO_2 que suposa per al planeta el no malgastar energia.

EL MATERIAL DEL PERFIL POT ESTALVIAR EN CLIMATITZACIÓ

L'alumini sense trencament presenta un problema d'aïllament tèrmic important, ja que és un gran conductor de la temperatura, no només va a perdre calor a l'hivern sinó que a més es va a escalfar més el seu habitatge a l'estiu.

L'altra alternativa és la de l'alumini amb trencament de pont tèrmic, però és molt més cara. El trencament de pont tèrmic s'aconsegueix aïllant completament l'alumini que està en contacte amb l'exterior de l'alumini que està en contacte amb l'aire de l'interior; això significa una mecanització extraordinària del tancament en tres capes; alumini exterior, vidre i aïllant, i alumini interior. Al seu torn, les guies i marcs també han de tenir aquest aïllant (pvc o poliamida) i aquestes capes. Finalment, cal tenir en compte que no treballa igual de bé un aïllant de 6 mm de gruix que un de 20, com trencament de pont tèrmic, en l'alumini Finstral, els trencaments del pont tèrmic s'aconsegueixen amb elevats gruixos de material plàstic.

El PVC és directament un bon material aïllant. Avui, un pvc de qualitat li pot durar més de 50 anys, i no perdrà propietats aïllants amb el temps. En Finstral fabriquem finestres amb fins triple junta i amb múltiples càmeres d'aire dins el perfil (fins a set), amb perfils de marc que mesuren des de 72 mm de gruix fins als 90 mm de gruix, la qual cosa ens permet tenir finestres el PVC té un valor U de fins a 0,92 W/m2K, i amb un valor Uw (el del total de la finestra) de fins a 0,79. (El valor U és el coeficient de transmitància tèrmica i com més petit, molt millor. És altament aconsellable utilitzar aquest valor U, que ha de certificar la seva instal, per comparar pressupostos).

Visiteu **www.finstral.com** i **www.tancamentsduran.com** o bé truqueu-nos al **972 61 04 06**

165722-1038937J

Catalunya

Un temporal provoca el caos a l'àrea de Barcelona

Els bombers van haver de fer 350 sortides ahir a la tarda, i en línies de Renfe i del metro es van produir talls del servei

Tanca el restaurant El Bulli

L'esperit d'E

ELS MILLORS DEL MÓN Ferran Adrià i Juli Soler reuneixen René Redzepi, Joan Roca, Andoni Luis Aduriz, Massimo Bottura i Grant Achatz el dia del comiat d'El Bulli com a restaurant i abans del seu retorn, l'any 2014

Salvador Garcia-Arbós
ROSES

"Els millors cuiners del món fan que l'esperit d'El Bulli continuï. El Bulli ha de seguir i està per sobre de Ferran Adrià i Juli Soler". Ho va dir amb tant d'orgull de pare, que Ferran Adrià no es va poder estar de fer un propòsit: "El meu treball serà defensar aquesta gent. Ens agrada que després de nosaltres triomfi un dels nostres".

Cap a les onze del matí del dissabte 30 de juliol del 2011 Ferran Adrià va engegar la trobada amb la premsa. Amb ell, tots els caps de cuina de la història d'El Bulli i els millors cuiners del món. Els millors, segons la llista The S. Pellegrino World's 50 Best Restaurants, són deixebles d'El Bulli: René Redzepi, del Noma de Copenhaguen; Joan Roca, del Celler de Can Roca, de Girona; Andoni Luis Aduriz, del Mugaritz, d'Errenteria; Massimo Bottura, de l'Osteria Francescana, de Mòdena; Grant Achatz, de l'Alinea, de Chicago. I entre cuiners i caps de sala d'El Bulli també va ser present Francesc Guillamet, l'autor de les 30.000 fotografies que s'han fet als 1.846 plats d'El Bulli.

Els va alertar que algun dia poden caure dels primers llocs: "En René o en Joan ja ho han demostrat tot. No han de demostrar res, tant si pugen com si baixen". A René Redzepi, que asseia a la seva dreta, el va presentar amb una abraçada. Redzepi va respondre amb el mateix afecte: "El meu primer sopar a El Bulli va plantar una llavor al meu cervell que ha crescut fins a convertir-se en el Noma, restaurant que es basa en la llibertat i l'esperit. Trobar la llibertat va ser trobar un tresor".

Grant Achatz va ser encara més clar: "La cuina francesa clàssica estava encotillada en les normes. Aquí vaig veure que a Amèrica tot era una mica gris. A El Bulli, la gent es podia expressar de forma única amb la cuina."

El Bulli Foundation, un projecte de país

El Bulli va fer ahir el seu últim servei com a restaurant per renéixer el 2014 com a fundació. La imatge d'un buldog nan amb un farcell a l'esquena explica amb eloqüència la marxa cap a noves aventures. Cap a l'inconegut.

L'alcalde de Roses, Carles Pàramo (CiU), va ser ahir al matí a Montjoi, i surt a la foto, per avalar el nou somni bullinià. Ferran Adrià va anunciar que al setembre sol·licitaran el permís d'obres d'El Bulli-Foundation a l'Ajuntament de Roses i que preveuen començar la construcció del projecte de l'arquitecte Enric Ruiz-Geli a principi del 2012. Adrià va revelar que fa pocs dies va tenir una reunió de treball amb el conseller de Territori i Sostenibilitat, Lluís Recoder, i amb Carles Pàramo, i que el president, Artur Mas entén El Bulli Foundation com un projecte de país. Ara també espera tenir el suport de Madrid, amb el nou president del govern estatal.

El 'codi Bulli'

Tot això és el *codi Bulli*. "I només el coneixen els que han passat per aquí".

Què és l'esperit Bulli? Quins són els punts d'aquest codi?

Joan Roca va explicar que aquell equip s'havia compromès amb l'inconformisme: "Feien coses diferents a la cuina clàssica. Eren inconformistes". Aquest esperit ha passat al Celler de Can Roca.

Massimo Bottura va descodificar més aspectes: "A El Bulli destaquen dues coses. Una en sentit emotiva, conceptual i de llibertat d'expressió emocional, quasi com un artista. L'altra és l'esperit de grup. Aquí era un per tots i tots per a un; abans a cada cuina tothom, cada partida, anava a la seva, no hi havia companyonia".

Andoni Luis Aduriz, el cuiner filòsof, en troba alguns més: "A El Bulli hi ha valors i compromís d'esforç, d'esforç i molt d'esforç. Hi havia fe, molta fe. Gràcies a El Bulli s'han fet coses transcendentals que ultrapassen la cuina: l'evolució ha quedat en el llenguatge, sigui l'escuma o l'esferificació. Tot ha anat més enllà de l'establiment". Va afegir que el Mugaritz no existiria si ell no hagués fet l'estada a Montjoi.

La família

Tothom va destacar que El Bulli és una gran família. Ho van fer d'una manera explícita o implícita davant del prop de centenar de periodistes que cobrien la compareixença d'Adrià. O en petit comitè, quan els periodistes van poder parlar amb qui van voler. Adrià va dir que El Bulli és obra dels que hi han treballat, dels que hi han menjat i dels que n'han escrit. Una gran família amb dos avis,

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 40

Tanca el restaurant El Bulli

Les frases

"Seria lògic que fos un dia trist i és al revés: estem molt contents perquè el projecte continua" **Ferran Adrià**

"Gràcies a El Bulli s'han fet coses transcendentals, una revolució que ha quedat en el llenguatge" **Andoni Luis Aduriz**

"El nivell d'El Bulli era sentit emotiu, conceptual i de llibertat d'expressió emocional, com l'artista" **Massimo Bottura**

El Bulli

Els millors cuiners del món, amb el buldog de caramel de Christian Escribà ■ JOAN SABATER

el doctor Hans Schilling, metge alemany homeòpata, i la seva esposa Marketta, i dos pares carismàtics, Juli Soler i Ferran Adrià. Aquesta família té, en efecte dues divises: l'esperit de grup i la llibertat de creació.

Un gos de sucre

El gos és l'emblema d'El Bulli. És un *bulli*, nom familiar del buldog francès nan. Va ser el nom elegit, mig segle enrere, per al negoci, ja que els Schilling tenien gossos d'aquesta raça, que en aquests primers anys del segle XXI estan molt de moda. L'estàtua de sucre d'un buldog va presidir el comiat del restaurant. El pastisser Christian Escribà, el "millor amic" de Ferran Adrià, va ser l'autor d'aquest pastís d'1,5 metres d'alçada per 1,8 metres d'amplada, elaborat amb merenga, pastillatge i fins a sis tipus de sucre, i acabat amb un collaret de caramels, a tall de flors. Escribà també és el responsable de la celebració que s'ha fet aquesta mitjanit per celebrar, amb amics i familiars l'arribada de la nova etapa d'El Bulli Foundation. Van ser dotze campanades a la mitjanit. L'esdeveniment històric d'ahir va ser cobert per 35 mitjans de comunicació de tot el món. Les vuit televisions que s'hi van desplaçar van fer cinc connexions en directe. Els periodistes van aprofitar per entrevistar els protagonistes i, fins i tot, per demanar-los poder-se fotografiar al seu costat. I Ferran Adrià els va obsequiar amb un aperitiu amb quatre tapes, cervesa i cava. ■

ALT PENEDÈS

Els bombers van treballar ahir en l'extinció de l'incendi des de l'exterior de les naus ■ ACN

Un incendi crema dues naus de Codorniu

■ El foc va tenir lloc de matinada i va afectar 3.000 metres quadrats

ACN
SANT SADURNÍ D'ANOIA

Un incendi iniciat dissabte a la matinada a les caves Codorniu ha cremat 3.000 m² dels 20.000 que té el complex de naus. Ahir al vespre, un total de set dotacions dels Bombers de la Generalitat continuaven treballant fent tasques de refredament, d'inspecció de l'estructura i de retirada de les parts afectades pel foc. L'incendi ha afectat dues naus, una de 50x20 metres on hi havia maquinària i l'altra, que s'utilitza de magatzem d'ampolles i de logística, de 100x50 metres, on el producte estava en palets preparat per distribuir. El sostre d'aquesta zona de la nau s'ha col·lapsat i ha cedit.

Per seguretat, els bombers han treballat des de l'exterior davant la possibilitat d'altres col·lapses a l'estructura de les naus. ■

BARCELONÈS

L'àrea verda, gratuïta a l'agost

Redacció
BARCELONA

Durant tot l'agost, com és habitual, les places d'estacionament de l'àrea verda per a residents de Barcelona (tant les exclusives com les preferents) seran gratuïtes. També ho serà el 80% de les places de l'àrea blava. Val a dir, però, que les places d'àrea verda continuaran sent exclusives per als residents amb distintiu, de manera que els forans les hauran de continuar respectant. Les àrees de la zona blava que es mantenen de pagament són sobretot al centre, al voltant de la Sagrada Família i de la zona dels tanatoris de Barcelona. ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 41

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

SANITAT

Treball decidirà sobre l'ERO proposat per Mútua Terrassa

La plantilla tomba la retallada pactada entre la direcció i els sindicats, que preveia reduir un 12,5% la jornada i el salari de 884 treballadors ■ El pla inicial incloïa suspendre 140 contractes durant un any

Una de les nombroses protestes dels treballadors de Mútua Terrassa davant del centre hospitalari que s'han fet en els últims mesos ■ M.À.L.

Emili Agulló
TERRASSA

La plantilla de Mútua Terrassa ha votat majoritàriament en contra de la proposta d'ajust pactada entre els sindicats majoritaris i la direcció per evitar un expedient de regulació d'ocupació (ERO) de suspensió i reducció temporal per a 884 persones, un 35% de la plantilla, de 2.497 empleats.

L'alternativa de consens pretenia aconseguir que qualsevol reducció de jornada laboral no superés el 12,5%, de manera que s'evitaven les mesures més dràstiques de l'ERO anunciat inicialment per la direcció, com ara el fet que a més de 140 treballadors se'ls suspengués el contracte durant un període mínim d'un any. El pla sotmès a referèndum també volia reduir al màxim el nombre d'hores extres de la plantilla, que el 2010 van suposar una despesa de 5 milions.

El sí a la segona proposta es va imposar majoritàriament entre la plantilla de diversos CAP que gestiona l'empresa a Terrassa, Rubí, Valldoreix i Viladecavalls, i també al Parc Logístic de Salut. Però el no es va imposar entre els treballadors de l'hospital –el col·lectiu més nombrós, representat per 23 delegats sindicals– i als CAP de Sant Cugat, Olesa i la Rambla de Terrassa.

El resultat final va agafar de sorpresa els sindicats majoritaris i la direcció, que no entén que s'hagi rebutjat una proposta que eliminava la possibilitat d'enviar més de 140 empleats a l'atur fins a 12 mesos. D'entrada, els sindicats majoritaris van descartar reobrir demà la negociació d'una nova proposta, tot i que la delegada de CGT Núria Martí creu que hi hauria marge perquè la direcció presentés una alternativa amb més dades i més favorable per als treballadors abans de divendres vinent.

En mans de Treball

Si l'empresa decidís tirar endavant l'ERO temporal proposat inicialment, serà el Departament de Treball de la Generalitat el que tindria l'última paraula. En aquest punt, la delegada de CGT repta la direcció a presentar el pla inicial, ja que són del parer que la Generalitat no podrà acceptar un expedient que suposi, a la pràctica, la supressió o el tancament de serveis, com ara el de rehabilitació fisioterapèutica.

Quant al fet que el gros de la plantilla s'hagi oposat a una proposta menys traumàtica que el pla inicial, Martí va posar com a exemple que hi ha força empleats amb sous mileuristes que depenen, per exemple, de treballar els festius per compensar-ho. Aquests treballadors s'oposen a una reducció del 12,5% "perquè ara ja no arriben a final de mes". ■

La xifra

884

treballadors entrarien en l'ERO temporal plantejat inicialment, i més de 140 estarien fins a un any a l'atur.

Ocupen dos CAP més pel tancament

A banda de l'oposició al pla d'ajust laboral, divendres al vespre van començar dues ocupacions més de centres d'atenció primària contra els tancaments programats aquest estiu. Grups de veïns i sindicalistes van prendre dos dels ambulatoris gestionats per Mútua Terrassa, a Can Trias –a Viladecavalls– i Olesa de Montserrat per exigir que s'hi continuï prestant servei sanitari als municipis.

Les ocupacions de CAP se sumen a la d'altres centres sanitaris del Vallès Occidental, com els de Castellbisbal i Badia del Vallès, iniciades en les darreres setmanes. A Sabadell, més de mig miler de persones es van plantar divendres a la tarda davant del CAP de Ca n'Oriac per reivindicar que s'hi mantingui el servei nocturn d'urgències. I hi va haver una protesta paral·lela al de Campoamor.

VALLÈS OCCIDENTAL

L'aparcament per a embarassades de Sant Cugat no és prou gran

Carles Aluju Ferrer
SANT CUGAT DEL VALLÈS

L'Ajuntament de Sant Cugat ha posat en marxa aquest juliol tres places d'aparcament per a dones embarassades i persones amb problemes d'accessibilitat temporal, però no són prou amplies i, per tant, no permeten accedir al vehicle i sortir-ne amb facilitat. Les places habilitades responen a una moció d'ERC al ple i estan ubicades en aparcaments subterranis. Totes tres mantenen l'amplada de les places convencionals i no inclouen l'anomenat espai de transferència, d'un metre i mig a cada costat de la plaça d'aparcament. La situació s'agreuja en la plaça del pàrquing dels Quatre Cantons, que té una paret en un costat i una columna a l'altra, i a la de l'aparcament de la plaça de la Vila on la plaça limita amb una altra paret. La tercera plaça, al pàrquing del monestir *només* té una columna. El consistori argumenta que tècnicament aquesta nova tipologia d'aparcament és de "difícil aplicació" en pàrquings que ja estan construïts. ■

La plaça del pàrquing de la plaça de la Vila té una paret al costat ■ C.A.F.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 42

movistar

Targeta Mòbil
Aconsegueix un mòbil nou
a un preu sensacional.

Des de
19 €*

I gratis fins a
100€ de saldo.

LG A100

Nokia 2720 Fold

*PVP recomanat per a packs de targeta mòbil Movistar activats durant el juliol i l'agost del 2011. Fins a 100€ de saldo pack: 6€/12€ inicial + mateix import de la primera recàrrega fins a un màxim de 94/88 euros, sempre que realitzi una recàrrega amb cost (excloses les recàrregues l'origen del qual sigui Pàsame Saldo) i truqui al número gratuït 223556 abans del 15/08/11 per a activacions pel juliol i al 223532 abans del 15/09/11 per a activacions per l'agost. Ingrés del bo de l'1 al 10 de setembre del 2011 per a activacions del juliol i de l'1 al 10 d'octubre per a activacions de l'agost, sempre que compleixin els requisits exigits. El bo exclou ús en roaming i en trànsit internacional, així com les destinacions 118x, 70x, 80x, 90x, SMS i MMS Premium, continguts Premium d'emoción i el servei Pagos Movistar. Queden excloses les trucades amb destinació a números mòbils a partir dels quals es presten serveis d'encaminament de trucades internacionals, com targetes o similars. Gaudeixi del bo subjecte a disposició de saldo. Caducitat bo: 3 mesos.

MILAR www.milar.es 902 205 502

145357-1040037C

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Incidències del mal temps a les comarques barcelonines

Un temporal de pluja i vent sorprèn l'àrea de Barcelona

■ En dues hores van caure de 30 a 80 litres per metre quadrat a les comarques barcelonines ■ Arbres caiguts, carrers inundats i avaries a línies de rodalies i metro són alguns dels estralls de la tempesta

Paula Mercadé
BARCELONA

Les fortes pluges que van caure ahir a la tarda van causar estralls a Barcelona i a les comarques del Bages, Osona, el Vallès Oriental i Occidental, el Maresme, el Baix Llobregat, l'Anoia, l'Alt Penedès i el Garraf. Els Bombers de la Generalitat van rebre més de 100 avisos per pluja i els de Barcelona, més de 250. La majoria de sortides van ser per inundacions de baixos, acumulació d'aigua al carrer i arbres caiguts. Però a banda d'aquestes actuacions habituals quan hi ha un temporal, els Bombers de Barcelona van haver de rescatar tres pescadors que s'havien refugiat a l'espigó de l'hotel Vela quan va començar la tempesta. En aquest mateix punt, l'aigua va agafar de sorpresa un vaixell, que va ser intervingut per la Guàrdia Civil. Com a mesura de prevenció, es va tancar l'accés a una part del complex lúdic del Maremagnum, ja que l'aigua hi va inundar alguns espais. Per la seva banda, els Bombers de la Generalitat van haver d'enviar tres dotacions per desallotjar un campament de 26 nens i 6 adults a Sant Pere de Torelló (Osona), que van haver de ser traslladats al pavelló municipal.

Els registres

El temporal d'aigua es va desplaçar de nord a sud i va anar acompanyat de descàrregues elèctriques, de fort vent i en ocasions de calamarsa. La situació meteorològica va obligar Protecció Civil a activar la fase d'alerta del pla especial per inundacions, l'Inuncat, que a partir de les 21.30 es va poder abaixar a prealerta. La pluja va deixar 82,7 l/m² a l'estació de Badalona; a la de Barcelona, al passeig de la Zona Franca, van ser 69,3, i a la de Cerdanyola, 57,3. El vent va superar els 72 km/h a l'estació meteorològica de Barcelona - Pistes Universitàries.

Precisament a Barcelona, la tempesta es va caracteritzar per una curta durada però una gran intensitat. La precipitació mitjana va ser de 30,4 l/m², i el punt on va ploure més va ser l'àrea de la Zona Franca, on es van registrar 58,6 l/m², seguit de l'Eixample, amb 45 l/m². La gran quantitat d'aigua ha reomplert els dipòsits pluvials un 50% de mitjana. Els que més aigua van recollir van ser els de l'Escola Industrial (84%), el d'Urgell (78%) i el de Joan Miró (74%).

Avaries al metro i tren

El transport públic va patir les conseqüències de l'aiguat. Durant bona part de la tarda, van quedar fora de servei les estacions de Paral·lel i Sant Antoni, que són les últimes de l'L2 de metro. Les línies 3, 9 i 10 del metro també es van veure afectades per les fortes pluges.

Rodalies va ser el servei que més malparat va sortir de la tempesta. La primera incidència i la més greu va passar a la línia del Maresme, on el temporal va deixar sense electricitat la catenària que uneix les estacions de Mataró i Arenys. La falta de tensió va provocar que dos trens de rodalies quedessin parats i amb els passatgers a dins, fet que va requerir la intervenció de Protecció Civil per evacuar-los. Durant tota la tarda, la circulació entre Mataró i Arenys de Mar va quedar interrompuda, i això va obligar Renfe a habilitar un servei alternatiu d'autobusos per cobrir aquest tram.

Posteriorment, també es va interrompre la circulació ferroviària entre les estacions de Sants i Passeig de Gràcia, per acumulació d'aigua a les vies. Aquesta incidència va

provocar retards a les línies R2, R1 i els serveis regionals que sortien de l'estació de França.

El reguitzell de problemes a Renfe no s'havien acabat. Hi va haver una altra baixada de tensió a la catenària, aquest cop a la de l'estació de Sant Adrià de Besòs, que va provocar retards fins a Premià de Mar. També hi va haver afectacions en el sistema de senyalització en diferents punts de l'R3, fet que va causar més retards. No va ser fins a 1/4 de 9 del vespre que Renfe va anunciar el restabliment progressiu dels serveis.

Caos viari

A l'autopista la tempesta també va causar alguns talls i retencions. Hi havia un carril tallat de l'AP-7 a Cerdanyola en sentit Tarragona per culpa dels bassals d'aigua. A la C-17 hi va haver fins a 6 km d'intensitat entre la Llagosta i

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 44

Incidències del mal temps a les comarques barcelonines

La rambla Ibèria de Sabadell, un arbre caigut al passeig Colom de Barcelona, la Guàrdia Urbana tallant un dels accessos a la ronda Litoral, usuaris de Renfe esperant un autocar a l'exterior de l'estació de Mataró, turistes entre tolls i arbres caiguts a Barcelona i l'estació de Paral·lel inundada (d'esquerra a dreta i de dalt a baix) ■ ORIOL DURAN / ACN

Montcada en els dos sentits. També hi va haver retenció a la ronda de Dalt, entre Sant Gervasi i Collserola, a la ronda Litoral entre Can Tunis i Poblenou, i entre la rambla Prim i Poblenou.

La situació a la xarxa es va complicar encara més per diversos accidents. A l'AP-7 a Maçanet de la Selva, van xocar tres turismes i una furgoneta, incident que va causar retencions importants. A la mateixa autopista, a Sant Sadurní d'Anoia, un altre accident va provocar cues. Una altra col·lisió a la C-31 a Sitges, amb un vehicle implicat, va obligar a donar pas alternatiu en tots dos sentits. ■

LA CRÒNICA

Emili Agulló

Rengle de motocicletes tombades pel temporal, al Paral·lel barceloní ■ E.A.

L'apocalipsi del pitjor juliol

Els àvids de platja que van triar les vacances al juliol feia setmanes que es lamentaven de la vaga del sol. Però poc s'imaginaven com seria la cirera del pastís, gairebé apocalíptica, de l'últim dissabte de mes. Més d'un es devia malfiar del pronòstic de tempestes veient el sol que espetegava a mig matí a la metròpoli barcelonina. Però amb la negror que va cobrir tot el litoral i el prelitoral central a l'hora de dinar, els més ociosos van decidir que la migdiada era el pla menys arriscat. Una bona manera d'abstreure's durant una estona del pitjor juliol dels darrers trenta-quatre anys. Això, és clar, els que no van tenir l'ensurt de la calamarsa que atacava vidres i vehicles. O els pobres conductors que havien de travessar els túnels i passos subterranis negats d'aigua. A Barcelona, la ronda Litoral va fer els honors literals al seu adjectiu. Tot i que hi van tallar alguns accessos, els conductors que ja hi transitaven van trobar més d'un pam d'aigua en diversos punts, amb la circulació convertida en una gimcana a poca velocitat per evitar tant que els motors s'aturessin com els riscos del temut hidroplanatge. La tònica es va reproduir en altres indrets, com per exemple als passos inferiors de la Gran Via de Sabadell, que encara restaven tancats al capvespre.

Les fulles i branques arrencades per l'aiguat i els cops de vent van ser l'origen del caos. A més de la ronda, als passejos Marítim i de Colom i a la part més baixa del Paral·lel hi havia guinguetes i tendals de quioscos arrencats, contenidors mig buits enduts per l'aigua i rengles de motos tombades per l'efecte dòmino. Un paisatge desolador amanit amb algun arbre i palmeres descalçats per la tempesta. L'aigua també es va filtrar al subsòl, i en algunes estacions del metro, sobretot al Paral·lel, Sant Antoni i Sagrada Família, hi havia passadissos amb un pam d'aigua. També van quedar fora de servei les de Fontana, Lesseps i Penitents, que es van reobrir a mesura que va anar avançant la tarda. El túnel de la línia de rodalies sota el carrer d'Aragó també es va haver de tallar per l'aigua acumulada a les vies.

> Les fulles i branques arrencades per l'aiguat i les ràfegues de vent van ser l'origen del caos

Els danys col·laterals els van patir, també, els amos de comerços inundats, que van haver de passar la tarda traient aigua i netejant. En altres llocs, com ara en alguns barris de Sabadell i Ripollet, botiguers i veïns van estar unes hores sense llum. Però com que el sol, sorneguer, va tornar a treure el nas després del diluvi, la normalitat de qualsevol altra tarda de dissabte també va deixar els *estralls* habituals: cues de cotxes als accessos dels centres comercials i ramats de passejants i turistes que, a cop de sola, de seguida van esborrar l'aigua de les voreres i la van convertir en xafogor.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 45

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

BARCELONÈS NORD

Badalona perd un milió a l'any pels contractes caducats

El nou govern calcula la pèrdua de les set adjudicacions vençudes però que es mantenen vigents ■ El PP acusa el PSC de "desídia" i es compromet a convocar concursos

Jordi Gonzalo
BADALONA

L'Ajuntament de Badalona perd cada any un milió d'euros perquè manté vigents set contractes de la regidoria de Via Pública caducats des de fa anys, segons càlculs del nou govern local del PP.

L'alcalde, Xavier Garcia Albiol, va destapar la caixa dels trons dimarts passat, en el primer ple ordinari del seu nou mandat. Va anunciar que s'havien trobat que set dels onze contractes de la regidoria de Via Pública havien caducat feia anys i que tot i així continuaven vigents. I ara s'ha quantificat què suposa el que el PP ha qualificat de "desídia" de l'anterior govern (PSC-CiU-ERC). Segons han calculat, l'Ajuntament de Badalona perd cada any un milió d'euros per no haver convocat nous concursos públics pels set contractes caducats. És una xifra que dobla l'estalvi anual aconseguit amb la reducció de càrrecs eventuals i de confiança i dels sous que s'ha qualificat "d'històrica".

L'arribada del nou equip a Via Pública va permetre descobrir aquesta situació. "No renovar els contractes està costant un milió d'euros l'any; això es deu a la inoperància i a la no-gestió de l'anterior govern", va afirmar a aquest diari Daniel Gracia, nou regidor de Via Pública, que va qualificar de "greu" la situació. Gracia es va comprometre a convocar els nous concursos públics pels set contractes "al llarg d'aquest any".

Les adjudicacions van anar caducant a partir de l'any 2007. Es tracta dels contractes de la pavimentació, el clavegueram, els clavegueron, els semàfors, la senyalització viària, l'enllumenat i el mobiliari urbà. El govern d'aleshores va optar per fer ús de les clàusules de pròrroga, però també van vèncer. En aquests moments els contractes no estan licitats, però segueixen vigents gràcies a una resolució de continuïtat. Albiol va acusar els seus antecessors de la situació generada, i va explicar que ara es veien obligats "a pagar factures i els serveis a un preu més car". "Que algú doni explicacions a la ciutadania", va reclamar l'alcalde.

El PSC, a l'oposició després de 28 anys d'ocupar l'alcaldia, va admetre la situació d'aquests contractes. Francesc Serrano, portaveu del grup socialista, però, va assegurar que la situació era "legal".

La polèmica sobre els contractes vençuts ha generat un agre enfrontament entre els responsables polítics de l'Ajuntament i els que ho han estat fins ara. El PP, però, considera que destapant aquesta situació està "aixecant catifes" i que ho continuarà fent, perquè és un dels motius pels quals "el PP va guanyar les eleccions", segons Albiol. ■

Presentació del contracte de la neteja, aquest sí, renovat l'any passat ■ M.M.

Les xifres

1
milió d'euros perd a l'any l'Ajuntament mantenint contractes caducats.

7
contractes de Via Pública estan caducats des de l'any 2007 i es mantenen vigents.

La frase

"Estem pagant factures molt més cares, perquè no es va convocar concurs; i algú ho haurà d'explicar a la ciutat"
Xavier Garcia Albiol
ALCALDE DE BADALONA

MARESME

Alella estrena un aparcament antirobatori per a bicicletes

Ll. A.
ALELLA

Alella és un dels primers municipis de Catalunya i el primer del Maresme que posa en funcionament un estacionament segur per a bicicletes. El *bike-park*, com s'ha anomenat el servei, està instal·lat a l'aparcament de Can Lleonart, un lloc estratègic perquè facilita la connexió amb les línies de transport públic urbà i interurbà. L'aparcament consta de deu estacionaments individuals. Per accedir-hi cal treure un tiquet del parquímetre i afegir-hi un número personal (PIN), que garanteix que ningú més tingui accés a la bicicleta, per activar l'obertura de la porta. Per recollir la bicicleta s'ha d'introduir el número que apareix en el tiquet i el número personal. El *bike-park* es podrà fer servir gratuïtament durant l'estiu i fins a principi d'octubre, que està previst que es comenci a aplicar la tarifa de pagament, la qual serà de 10 cèntims per hora, amb un mínim d'una hora i un màxim de 48 hores d'estacionament continuat. ■

El nou aparcament per a bicicletes s'ha instal·lat davant de Can Lleonart, a Alella ■ EL PUNT AVUI

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 46

Envasat.Tall.A.Tall.
Sempre.Com.Acabat.De.Tallar.

ALTA XARCUTERIA
LA SELVA

Ara, el pernil cuit d'Alta Xarcuteria La Selva es gaudeix a qualsevol lloc, en qualsevol moment: gràcies al pràctic envàs, tall a tall, que conserva les propietats del pernil cuit com acabat de tallar.

115001-1040020J

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

TARRAGONÈS

Zones taronja a Tarragona per aparcar durant hores

L'Ajuntament estudia aplicar aquest nou tipus d'aparcament de pagament a zones com l'entorn de l'hospital Joan XXIII ■ Esperen reduir els problemes de densitat de trànsit al centre de la ciutat

L'aparcament dissuasiu de l'hospital Joan XXIII serà un dels que l'Ajuntament planteja convertir a la nova zona taronja ■ JOSÉ CARLOS LEÓN

Azahara Palomares
TARRAGONA

Si un conductor es troba amb una retenció o una situació de trànsit dens circulant pels carrers del centre de Tarragona, és molt probable que el cotxe que tingui al davant (i probablement també ell mateix) estiguin fent tombs per la ciutat tot buscant un lloc per aparcar. Aquesta no és sols una realitat compartida per molts dels que viuen o treballen a Tarragona, sinó també una de les conclusions principals que s'han extret del pla de mobilitat que està preparant l'Ajuntament de Tarragona, i que està previst que pugui ser aprovat el proper mes de setembre.

Mentre continuen els tràmits per a la finalització d'aquest document, però, a l'àrea de Mobilitat ja han començat a pensar com reduir aquesta densitat de vehicles que busquen desesperadament un forat on aparcar. Una de les propostes que ha pres cos és la de creació de la zona taronja, un nou tipus de pàrquing de pagament que es diferenciaria de la famosa zona blava pel fet que voldria afavorir els aparcaments de llarga durada.

"Encara s'està estudiant, però la idea és una zona on la tarifa de les dues primeres hores sigui més cara que a la zona blava, però en què les hores següents siguin més barates", detalla la regidora de Mobilitat, Begoña Floria, que defineix les zones taronges com "el model intermedi entre un pàrquing dissuasiu i una zona blava". A l'hora de buscar aquest nou model d'aparcament, el consistori tarragoní s'ha inspirat en el de la ciutat de Vitòria (País Basc), tot i que adaptant-lo a la realitat de la ciutat.

Buscant els punts

De moment, els serveis tècnics estan intentant definir quins punts de la ciutat podrien ser els encarregats d'estrenar la zona taronja, tot i que Floria ja ha avançat que el pàrquing dissuasiu que fa poc es va inaugurar a tocar de l'hospital Joan XXIII serà segurament un dels escollits. "Des que es va inaugurar, ha tingut poca rotació, a més que ha deixat buit l'aparcament subterrani municipal del costat", va detallar Floria.

A banda d'aquest espai (que actualment té 92 places gratuïtes que passarien a ser de pagament), s'estan estudiant dos punts més a la ciutat que puguin sumar-se també a la posada en marxa de la zona taronja.

En tot cas, la regidora de Mobilitat va avançar que tots els pàrquings que es canviïn de format oferiran sempre preus especials per als veïns. La zona afectada per la rebaixa de resident la definirà el pla de mobilitat. ■

La xifra

92

places de l'aparcament dissuasiu de l'hospital Joan XXIII passaran a ser zona taronja quan s'apliqui aquest sistema.

Zona blava d'estiu a la platja

La zona taronja no serà, però, l'únic canvi en la política d'aparcaments de Tarragona. Aquest estiu es posa en marxa un nou tipus de zona blava per a les platges, que tan sols estarà en funcionament de juny a setembre i que tindrà un preu de tres euros al dia, per sota del preu habitual de la zona blava al centre. Aquest tipus de tarifa s'aplicarà a l'entorn de la platja de l'Arrabassada i al de la platja de la Móra amb l'objectiu de fomentar la rotació i l'ús dels nous busos llançadora fins a la costa.

D'altra banda, el consistori continua treballant en la recerca de nous solars que puguin funcionar com a pàrquings dissuasius, creats amb la filosofia que els conductors arribin després al centre en autobús. Actualment, hi ha 654 places, en part al preu d'un euro al dia.

TARRAGONÈS

Polèmica pel pas del trenet pel nucli antic tarragoní

A.P.
TARRAGONA

El trenet turístic de Tarragona estrena a partir de demà un nou recorregut que el fa passar pels carrers del centre de la Part Alta, nom amb què es coneix el nucli antic de Tarragona. La decisió del Patronat de Turisme, que va acompanyada d'una millora de la freqüència i un nou sistema de tarifes, ha generat les crítiques de CiU, a l'oposició, que fa constar la incoherència que suposa que el trenet passi a circular per dins d'un barri on la circulació de vehicles està molt restringida a causa del pla de conversió en illa de vianants.

Segons el regidor de la federació, Frederic Adan, aquest canvi dóna "preferència a la gent de fora" i crea "un greuge" als veïns de la Part Alta; a banda, alerta que pot crear embussos a l'interior del barri, dificultar la instal·lació de terrasses a establiments d'hostaleria, provocar un augment del soroll i, fins i tot, convertir-se en un perill per als vianants.

El govern municipal (format pel PSC en minoria) va subratllar, però, el poder d'atracció de més visitants que tindrà el nou servei i va recordar que el nou recorregut s'ha fet esquivant els carrers de més circulació al barri. ■

El trenet circularà a partir de demà pels carrers de la Part Alta, i no pel perímetre exterior com feia fins ara ■ J. OMELLA

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 48

Relaxa't
a la seva
terrassa d'estiu

CAN XIQUET
restaurant

Restaurant Can Xiquet · km 2 carretera de Cassà de la Selva a Riudellots de la Selva · Campllong, Girona
Tel 972 46 20 18 · info@restaurantcanxiquet.com · www.restaurantCanXiquet.com

842447-1039670C

TARRAGONÈS

Clara Zapater i Marta Acosta, les dues estudiants tarragonines que van morir en l'allau humana ■ ARXIU

Tarragona es mobilitza contra l'alcalde de Duisburg

■ Els pares de les estudiants catalanes que van morir en el Love Parade el 2010 proposen una recollida de firmes

G. Pladeveya
TARRAGONA

Un record colpidor és el que va deixar el festival de música electrònica Love Parade que es va celebrar l'any passat a la ciutat alemanya de Duisburg, on el 24 de juliol van morir 21 joves i 500 més van resultar ferits a causa d'una fatídica allau humana a l'accés del recinte. Entre les víctimes hi havia dues estudiants catalanes que feien el programa Erasmus a Münster. Una era la cambrilenca Marta Acosta, que estava cursant filologia anglesa a la Universitat Rovira i Virgil i l'altra jove, Clara Zapater, de Tarragona, era alumna de psicologia de la Universitat Autònoma.

Un any després de la tragèdia, el pare de la Clara, l'advocat Francisco Zapater, manifesta que, tant per a la seva família com per a la d'Acosta, un dels principals responsables del succés és l'alcalde de Duisburg, Adolf Sauerland, que hauria obviat uns informes que desaconsellaven que la macrofesta tingués lloc al recinte on es va fer perquè no reunia les condicions mínimes de seguretat. Per aquest motiu, proposen que s'emprengui una recollida de 60.000 firmes entre els veïns de la localitat alemanya per tal que es reprovi la seva continuïtat en el càrrec.

I és que els progenitors continuen sense entendre com és que es va autoritzar el Love Parade en un espai amb capacitat per a 250.000 persones, quan *a priori* es preveia que hi acudirien més d'un milió. Pels fets, la fiscalia de Duisburg va obrir una investigació, en què s'acumulen gairebé 300 denúncies. Des de llavors, s'ha pres declaració a 2.500 ciutadans i hi ha 16 persones imputades: 11 del consistori, 4 de l'empresa organitzadora i un policia. Als pares de Marta i Clara els porta el cas el lletrat de Düsseldorf Gerhard Baum, antic ministre d'Interior de la República Federal d'Alemanya i especialista en catàstrofes, que els ha dit que el judici es podria fer l'any vinent. ■

BAIX CAMP

L'església de Sant Joan de Reus tindrà un columbari amb espai per a mil nínxols

■ Serà el primer de Catalunya que s'habilita dins d'un recinte religiós i és previst que la inauguració es pugui dur a terme el dia 17 de setembre

N. Roca
REUS

L'església de Sant Joan serà la primera del país a tenir un columbari a l'interior del recinte. L'empresa terrassenca Giem ha estat contractada per fer una cripta sota la capella del santíssim, on s'habilitaran fins a un miler de nínxols per tal que els ciutadans que així ho desitgin puguin preservar-hi les cendres dels seus difunts. Ara s'estan redactant els estatuts que determinaran les condicions exactes per aspirar a guardar els difunts en aquest columbari. Segons va explicar el mossèn Pere Dalmau, ja hi ha persones que hi han mostrat el seu interès.

Aquest nou espai, que tindrà una superfície d'uns 500 metres quadrats –ampliable–, no es podrà veure des de fora i s'hauran de baixar unes escales per accedir a la cripta.

A banda d'aquesta obra, primer han començat les tasques d'enderroc de la paret que envolta l'església de Sant Joan. En aquest cas s'allibera l'espai per deixar veure la façana original d'aquest recinte religiós. Això també permetrà habilitar una plaça i una zona enjardinada per facilitar el passeig de la ciutadania.

La data d'inauguració d'aquestes obres de rehabilitació de l'entorn de l'església de Sant Joan i del columbari serà el 17 de setembre, pocs dies abans de les festes de Misericòrdia. ■

Les obres d'enderroc de la paret que envolta l'església en deixen veure la façana original ■ J.C. LEÓN

Les xifres

1.000
nínxols per a cendres estaran disponibles al nou columbari que s'habilitarà sota la capella del santíssim.

500
metres quadrats de superfície tindrà la cripta que es construirà sota la capella del santíssim.

BAIX CAMP

Reus estudia recuperar la unitat d'agents cívics

N. Roca
REUS

Els agents cívics van desaparèixer dels carrers de Reus ara fa dos anys. El pacte de govern que han signat CiU i el PP per als quatre anys vinents insinua la possibilitat de recuperar aquesta figura, però primer caldrà estudiar la millor manera de com implantar-la de nou. La regidora de la Guàrdia Urbana, Alícia Alegret, va explicar que "la convivència i el civisme són unes de les prioritats" del nou govern, però també va advertir: "No sé quan podrem implantar els agents cívics". Perquè "potser no seria apropiat en aquests moments fer una nova unitat que depengui de la Guàrdia Urbana. Segons la també primera tinent d'alcalde, s'està fent "un exercici d'austeritat" i, així, va dir que del que es tracta ara és "d'analitzar" si els agents cívics "poden ser un complement" de la Guàrdia Urbana, que ja té els agents de proximitat o la unitat de mediació i resolució de conflictes, "que funcionen molt bé". D'aquest manera, Alegret va reconèixer que "hi ha altres prioritats sobre la taula", però també que és un compromís de govern: "Tenim 4 anys per poder-ho estudiar, i hem de veure si és prioritari i tenim diners per fer-ho". ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 50

BAIX EBRE

Marxa de 800 km per alertar sobre la regressió del Delta

Unes cinquanta persones han fet en bici i en piragua tot el recorregut de l'Ebre per denunciar la falta de sediments que té el riu a la desembocadura ■ Ecologistes en Acció ha organitzat la iniciativa

'Viu l'Ebre' és com s'ha batejat l'acció, que va acabar ahir a la desembocadura de l'Ebre, on es van abocar sediments de forma simbòlica ■ DIMAS BALAGUER

G. Pladeveya
DELTEBRE

Resseguir el curs del riu Ebre de dins i de fora. Aquesta doble perspectiva és la que han tingut una cinquantena de persones que durant les tres últimes setmanes han participat en una marxa organitzada per Ecologistes en Acció que va arrencar el 9 de juliol a la localitat càntabra de Fontibre, que és on neix el riu, i va acabar ahir a la desembocadura, a Deltebre. Els membres de l'entitat han fet en bicicleta el trajecte, de més de 800 quilòmetres, en què s'han anat aturant en diversos municipis on han protagonitzat actes de denúncia sobre les problemàtiques que afecten la conca. En aquestes accions han insistit en la importància que es respecti el cabal ecològic, ja que creuen que és l'única manera que el riu aporti els sediments necessaris per evitar la regressió del Delta, provocada per la pujada del nivell del mar, que va guanyant terreny. En les etapes han avançat posicions de forma paral·lela a alguns integrants de la Plataforma en Defensa de l'Ebre (PDE), que han viscut l'excursió des de l'aigua, ja que han baixat en piragua i ho han aprofitat per gravar l'experiència per incloure'n talls en un documental que preparen sobre les situacions que perjudiquen el riu.

Malgrat que han estat mig centenar els activistes que han dut a terme el recorregut d'inici a fi, uns dos-cents ciutadans s'han sumat als ecologistes durant el camí i han pedalat al seu costat en una part dels trams per donar-los suport. També al llarg de la iniciativa els participants han recollit sediments en punts característics: a Fontibre, en un embassament de la conca hidrogràfica de l'Ebre, a Mequinensa i a Flix. Amb tot aquest material sòlid natural, que es va guardar en quatre recipients, es va protagonitzar ahir un acte simbòlic, ja que el contingut es va dipositar a la desembocadura. L'acció es va escenificar en una de les línies imaginàries on conflueixen les aigües del riu amb les del mar. Els encarregats de buidar els pots van ser els membres de la PDE, que es van dirigir a un trosset de terreny envoltat d'aigua amb dues barques tradicionals i una piragua. Aquesta iniciativa va ser observada, aplaudida i aclamada amb cànties pels seus companys d'Ecologistes en Acció, que van llogar un vaixell per arribar a la mateixa zona. Ja a la tarda, els assistents van fer una assemblea per valorar l'original viatge, i es va veure positiu que, a part de conèixer de més a prop la realitat del riu, s'hagi aprofitat per traslladar als veïns propostes per solucionar els problemes socioambientals que afecten la conca, com ara "l'agricultura industrial, la contaminació o la intrusió salina, que ha arribat fins a Tortosa". En la reunió també es va recordar que "el delta de l'Ebre és considerat un dels 25 punts de biodiversitat més importants del món" i per aquest motiu es creu tan necessari preservar-lo. ■

Les xifres

910
quilòmetres és la longitud aproximada del riu Ebre. Neix a Cantàbria i desemboca al mar Mediterrani.

20
per cent de superfície ha perdut el delta de l'Ebre durant els últims cinquanta anys, segons els ecologistes.

La data

09.07.11
Es va donar el tret de sortida al recorregut, que va començar a Fontibre (Cantàbria).

BAIX CAMP

L'Ajuntament de Reus no pot frenar una benzinera

N.B.
REUS

La indemnització que podria demanar l'empresa promotora s'acostaria als 600.000 euros i l'Ajuntament no la vol pagar. Aquesta és l'explicació que ha donat el consistori reusenc als veïns que es mostren contraris a la instal·lació d'una gasolinera al supermercat Simply (Sabeco), situat a l'avinguda dels Països Catalans, tocant a l'ermita de Misericòrdia. Les obres de la gasolinera, que van començar pràcticament l'endemà de les eleccions municipals, tenen tots els permisos en ordre, els quals havia concedit l'anterior govern local. El veïnat, que desconeixia el projecte, s'hi mostra contrari per la proximitat de la futura benzinera als habitatges, un parc infantil i una guarderia. A més, a la zona, que inclou també l'avinguda de Sant Bernat Calbó, ja hi ha fins a quatre gasolineres.

La gasolinera s'està construint al supermercat que hi ha a prop de l'ermita de Misericòrdia ■ DIMAS BALAGUER

L'actual govern local busca solucions. Però ja ha dit que hi ha poc marge de maniobra. "No podem pagar la indemnització. És un tema de difícil solució que hem heretat del govern anterior. Haurem de mirar com podrem minimitzar els riscos", remarca l'alcalde de Reus, el convergent Carles Pellicer. ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 51

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Joan Reñé President de la Diputació de Lleida

"Lleida pot oferir aigua si els regadius queden garantits"

INTERCONNEXIÓ · El president de la Diputació condiciona un possible transvasament del Segre al desenvolupament agroalimentari de Lleida

David Marín
LLEIDA

Després d'un parèntesi de quatre anys de tripartit, la Diputació de Lleida torna a estar en mans de CiU. L'alcalde de Fondarella, un petit poble del Pla d'Urgell, Joan Reñé, n'és el president.

Diputació de CiU, Paeria del PSC. Tornarem a la situació en què les dues institucions es feien contrapoder?
Espero que no. El meu desig és que no sigui així. La Diputació de Lleida representa tot el territori de Lleida, des del municipi més petit fins a les capitals de comarca i també la ciutat de Lleida. La meva actitud i la de tota la institució es basarà en la més sincera i compromesa col·laboració amb l'Ajuntament de Lleida i el seu alcalde.

De moment, Diputació i Paeria acaben d'estrenar un projecte nou: unificar els organismes de promoció econòmica sota la marca Global Lleida. El nou govern ho mantindrà?
És un projecte que té una música molt adequada: un sol ens per plantejar tota la promoció de les comarques de Lleida és molt positiu. Ara bé, tampoc no podem perdre de vista que tot allò que cadascun ja fem no ho hem de desmuntar.

Com la promoció turística de la Diputació, per exemple?
Sí, el turisme continuarà dependent de la Diputació. El patronat de turisme forma part de l'ADN de la Diputació, Ara Lleida és una marca que ha donat bon resultat i ha ajudat a donar un contingut econòmic a les comarques de muntanya. Ara també ho hem de fer amb les de la Plana. I això ho ha de continuar fent de la Diputació.

La Plana de Lleida pot esdevenir una destinació turística?
Sí, és la nostra ambició. Catalunya té una diversitat geogràfica impressionant i les comarques de Lleida encara més. Som la tercera part del país i tenim una diversitat geogràfica i natural immensa que hem de saber aprofitar en col·laboració, també, amb el turisme de platja que ja té Catalunya. Nosaltres tenim la força de la neu i la natura, la muntanya i la plana, i és en aquest últim punt on tenim molts elements per créixer: l'estany d'Ivars al Pla, els castells de l'Urgell i la Segarra, el pantà d'Utxesa i els camins de l'aigua del Baix Segrià, i el turó de la Seu Vella a Lleida.

> No som un contrapoder; la meva actitud amb la Paeria serà de sincera col·laboració

D'aquí a quatre anys, què li agradaria haver aconseguit?
M'agradaria poder veure que hem ajudat a superar la crisi econòmica, que tantes conseqüències té sobre les persones. Hem de ser capaços d'ajudar la gent a trobar feina i també les empreses, els autònoms, tot el sector agrícola, agroindustrial i de serveis de les comarques de Lleida. Hem de fer tot el possible perquè puguin tirar endavant. És la prioritat número u. Si l'economia va bé, la convivència va més bé, la cultura treballa a nivells més importants perquè les mateixes empreses hi donen suport i tota la societat en general va millor.

I què pot fer-hi un ens com la Diputació?
Som una institució de caràcter territorial. Hem de treballar braç a braç amb els ajuntaments i els consells comarcals per fer possible que els emprenedors i les famílies tinguin al seu abast els elements necessaris per tirar endavant. Varetes màgiques no en tenim, però, per exemple, es poden facilitar els tràmits administratius. Si a un ramader li pots subvencionar l'ampliació d'una granja, perfecte. Però també hi ha coses que no tenen cost i que cal fer. Si pots ajudar aquest granger perquè no hagi d'esperar dos anys de permisos per fer l'ampliació, això també és una ajuda.

Com valora l'actuació del govern anterior?
La situació econòmica que han deixat és molt complicada. L'endeutament és preocupant, està a un nivell molt alt i això ens limita les actuacions per trobar finançament extern. M'ha sobtat, no m'ho esperava. Totes les institucions han de tenir possibilitats de deute però nosaltres ens n'hem quedat sense. L'any 2007 l'endeutament de la Diputació era del 97%. Ara és del 135%. Amb tot, crec que amb austeritat, eficiència i rigor hem de ser capaços de millorar la gestió i tirar endavant actuacions d'ajuts als municipis.

Ja no hi haurà més diners per a obres i carreteres?
Amb la situació econòmica tan dolenta que viuen la majoria d'ajuntaments, el que no toca és fer obres sinó ajudar a fer front a la despesa corrent dels ajuntaments, que, en alguns casos, poden tenir molts problemes per fer-hi front.

Què vol dir?
Abans de fer casals d'avis o poliesportius, haurem d'ajudar els ajuntaments a pagar els socorristes de les piscines municipals, les despeses de les llars d'infants, el manteniment de les escoles públiques i dels consultoris municipals, la neteja de carrers... Això ho haurem de fer buscant més eficiència i mancomunant serveis i tenint en compte que la mateixa Diputació tindrà una davallada dels seus ingressos.

De quant?
D'un 10%. Ja hem començat a fer-hi front. Hem decidit reduir el nombre de càrrecs de confiança en un mínim d'un 20% i mirar molt la despesa corrent. Amb això crec que estalviarem uns quatre milions d'euros durant els quatre anys del mandat. Aquesta xifra no cobreix la retallada d'ingressos, però hem de fer esforços seriosos allà on podem fer-los.

El primer any haurà de dir que no a molts alcaldes.
No, els alcaldes són una raça de gent molt conscient de la realitat en què viuen. Sobretot els alcaldes del món rural i de pobles petits. Saben molt bé com tocar de peus a terra i s'adonen de la realitat.

Quin és el futur que li veu a

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 52

Empresari agrícola i polític.
Joan Reñé va néixer el 1958. Ha compaginat la política local (és alcalde de Fondarella, un petit poble del Pla d'Urgell, des de 1987) amb l'activitat en empreses agrícoles, ramaderes i agroindustrials. Va iniciar la seva activitat política a través d'un grup independent local vinculat a l'Agrupació d'Independents Nacionalistes i Progressistes. El 1991 es va afiliar a CDC i aquell any va ser reelegit alcalde sota les sigles de CiU. El 1995 va ser president del Consell Comarcal, des de l'any 1990 forma part de la junta de govern de canal d'Urgell, i des del 2000 forma part del consell de l'Agència Catalana de l'Aigua. ■ D.M.

l'aeroport d'Alguaire?
Primer de tot, no ens hem de posar nerviosos amb l'aeroport d'Alguaire. És un equipament necessari i imprescindible per a la terres de Lleida i el que cal fer és el que està fent el govern de la Generalitat, que és un pla estratègic que busqui la més òptima eficiència econòmica de l'aeroport. Però a més no tot s'ha de mesurar en termes de beneficis o pèrdues: cal tenir en compte que és necessari per al territori. I el que no és necessari ni eficient és plantejar vols de Lleida a Barcelona. Ni dos vols setmanals de Lleida a París. Però on sí pot ser necessari és amb la funció d'aeroport de mercaderies i serveis logístics que doni suport a les empreses agroalimentàries de Lleida, però també a tota una àrea regional del nord-est de la península Ibèrica i el sud de França. L'aeroport de Lleida està situat en un lloc estratègic, central, per ser l'aeroport de mercaderies de Catalunya.

Es tracta de diners ben invertits, doncs?
És clar. Cal atendre les necessitats dels territoris. Des d'un punt de vista de país, tan importants són les infraestructures a Lleida com a l'àrea metropolitana. I a l'àrea metropolitana ningú es planteja si són capaces d'autofinançar-se. La línia 9 del metro, si s'hagués de pagar amb el bitllet de l'usuari, no l'hauríem fet mai. I l'aeroport d'Alguaire tampoc no podem pensar que es pugui amortitzar immediatament per si sol. Hem de ser eficients, això sí, i buscar-hi la màxima consistència.

A Lleida s'estan impulsant nous regadius, mentre que a la regió metropolitana fa tres estius hi havia restriccions. Quin paper ha de fer Lleida en la gestió de l'aigua?
L'aigua hauria de servir per unir Catalunya però sovint s'utilitza per dividir. L'aigua ha d'unir, però això no ha d'anar en detriment de les realitats existents. No es poden plantejar transvasaments des d'un zona amb regadius i que al final això posi en perill aquest regadiu. Tenim marge per treballar perquè es poden fer més eficients els regadius i per tant compartir l'aigua sense que això vagi en detriment de l'agricultura. Però plantejaments com el del govern anterior, que amb traïdoria i nocturnitat va anar a punxar l'aigua de zones que en depenen totalment, no són justos. Les zones agrícoles de Lleida són el rebost del país i un de les més fortes del sud d'Europa, amb un altíssim grau d'especialització tècnica i amb gent amb talent que exporta a tot Europa, i això tot el país ho hauria de protegir.

Però quan hi hagi un nou episodi de sequera breu, el debat tornarà: cal transvasar aigua del Segre al sistema Ter-Llobregat?
Hem de ser capaços de veure quins recursos tenim a casa nostra per garantir les eficiències. Tenim dessaladores que s'han construït, que potser llavors no eren la millor solució però ara ja estan construïdes. I tenim disponibilitats al territori que faria possible una connexió de xarxes. Al Delta fa temps que transvasen aigua cap al Camp de Tarragona. I ningú no ho ha posat mai en qüestió. On és el punt on cal posar límit? Que el transvasament no qüestioni l'eficiència del Delta. Per això, tenim camí a recórrer, al Delta, a Lleida, a on sigui, sempre que no es qüestioni l'eficiència dels territoris. Això dit des de Lleida, ha de ser entès com una absoluta generositat, i a canvi cal garantir a les terres de Lleida els recursos per fer les modernitzacions que es necessiten.

Parlar de transvasament del Segre té costos a Lleida.
Si jo tinc uns sobrants i resulta que al costat n'hi ha que els necessiten, doncs cal posar-se d'acord. No és un mercadeig d'aigua, sinó cohesionar el país: que no falti aigua enlloc, però que les terres de Lleida també puguin desenvolupar un potent pol agroalimentari que doni futur a la seva gent.

> El pacte fiscal és positiu. Ara, jo aposto per la independència del meu país

El govern ha traspassat les estacions d'esquí del Pallars a FGC. El territori en perd el control?
No. L'objectiu compartit per tothom és que les estacions d'esquí tinguin continuïtat i segueixin generant activitat econòmica i llocs de treball. L'aposta del govern a través de Ferrocarrils de la Generalitat és correcta i adequada i dóna garanties al territori d'una bona gestió al servei del Pirineu.

La Diputació ha sortit en defensa de l'aranès. Creu que la llei es podrà salvar?
Passi el que passi, l'aranès continua tenint el nostre reconeixement com a llengua pròpia de l'Aran. El recurs és una mostra del centralisme més ranci que ja coneixem i que qüestiona les realitats de territoris com l'Aran o com en el seu dia ho va ser Catalunya i el seu Estatut.

Ja s'han convocat eleccions a Madrid i CiU intentarà que la pròxima legislatura espanyola sigui la del pacte fiscal. Vostè en tindria prou, o cal anar més enllà?
El pacte fiscal ha de donar garanties de finançament al nostre país i això és positiu. Però l'Estat ha de canviar més. Jo crec en la independència del meu país, però tampoc en una independència totalment separada de la resta del món. Hem de viure i conviure, però nosaltres hem de ser capaços de gestionar les nostres realitats. El model belga m'agrada, ningú no qüestiona a Flandes la seva llengua ni la gestió de la seva pròpia economia. No em molestaria formar part d'un estat com Bèlgica, on es respecta cada un dels integrants. Ara, jo aposto clarament per la independència del meu país.

Preferiria presidir una vegueria abans que la Diputació?
Les vegueries és la divisió territorial de nostre país, definida com a tal a la Constitució del nostre país, que és l'Estatut, i per tant, la meva voluntat és que hi puguem arribar. Dit això, la realitat actual és que la divisió territorial es fonamenta en les províncies i les diputacions. Mentre no puguem fer realitat les vegueries, les diputacions tenen raó de ser. El que mai no hem de fer és confondre la gent: per arribar a les vegueries és necessari que desapareguin les diputacions. I això ho ha de fer l'Estat espanyol a través de grans majories parlamentàries amb els dos partits principals de l'Estat. I no estan pas per la feina.

I el Pirineu, hauria de tenir vegueria pròpia?
En aquesta discussió cal atendre-la amb més compromís i participació ciutadana i institucional de com s'ha fet fins ara. Quan es plantegin les vegueries, la gent s'haurà de manifestar. Ara això no s'ha donat.

La divisió aprovada pel govern anterior, doncs, no val?
Just després d'aprovar-la, van sortir des del Penedès reclamant una vuitena vegueria. I al Solsonès ningú no els va preguntar si volien pertànyer a la Catalunya Central o a Lleida. I el Pirineu és una realitat pròpia, però jo no sé si aquesta realitat és prou cohesionada, si és el mateix un poble a l'Alta Ribagorça i un altre a la Cerdanya o el Ripollès. Jo no sé si les realitats són tan properes per pensar que una vegueria del Pirineu aglutinaria tot aquest conjunt de territori. Les valls, totes van de nord a sud, i les relacions entre les persones i els territoris es mouen en la comunicació natural a través de les valls. ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 53

LA CRÒNICA

David Marca

La boda de l'Avui i El Punt

Fa gairebé quatre dècades que la idea d'un diari català havia mogut un grup heterogeni de gironins idealistes demòcrates. La premsa del *movimiento*, representant dels triomfadors d'una guerra civil i difusora del franquisme, tenia el terreny pla i adobat. *Los Sitios* era l'autèntic diari de Girona i deixava molt poc espai per a un competidor.

La mort del cabdill facilità la incursió i el mes d'octubre del 1978 es constituïren la cooperativa Papirus i la societat Edicions Comarcals, S. A. (Edicomsa) amb l'única finalitat d'editar un diari català. La cooperativa havia de tenir el cinquanta per cent de la societat i l'altre cinquanta per cent havia de ser en mans d'accionistes. El 10 d'octubre del 1978 es constituí el consell:

President: David Marca Cañellas (Edicomsa i cooperativa Papirus).
Sotspresident: Lluís Pla Masmiquel (Edicomsa).
Secretari: Jordi Comas Matamala (cooperativa).
Conseller delegat: Josep Pujadas Lladó (cooperativa).
Conseller: Joan M. Gelada Casellas (cooperativa).
Conseller: Joaquim Nadal Farreras (Edicomsa).
Conseller: Enric Bonmatí Boxa (Edicomsa).

El capital previst anava subscrivint-se i la redacció, impressió i distribució –resoltes amb més entusiasme que professió– eren a punt per iniciar la sortida. El 24 de febrer del 1979 va ser el dia i Punt Diari sortí al carrer. "*Habemus Punt*", vam dir parodiant Roma.

No hi ha espai en la crònica per explicar la història d'aquests 33 anys. Aviat es publicarà *Història d'una aventura: El Punt*, amb la vida i miracles del diari i la seva gent, el qual resta gairebé acabat. Fullejat, puc dir que és peculiar, accidentada i divertida.

Punt i a part en l'afillament del diari pels Bosch. Distret i un xic mal educat, el diari anava sense un ral i per mal camí. La convivència empresarial amb els nous pares el portà a rega i de jugar a fer diaris es passà a editar-los. En afermar-se, ben aviat sortiren pretendents d'arreu de Catalunya. Als fundadors no ens havia passat mai pel cap la promoció d'una boda. De fet, ja existia un matrimoni entre la cooperativa i Edicomsa.

Cap quallà, tot i que alguns fins i tot van fer llit amb el presumpte nuvi. Pel quarter bel·ligerant de Can Comit van desfilar Premsa del Vallès Occidental, Ben Plantada Edicions, *Diari d'Andorra*, Premsa d'Osona, *Diari de Balears*, *El Segre*, Publicacions del Penedès, *Vilaweb*, *El 3 de Vuit* i *Regió 7*. Molta fressa i poca endreça!

Potser El Punt ha estat massa exigent escollint parella, tot i que l'espera ha valgut la pena. L'Avui no és pas un qualsevol. Una mica desmanegat per haver servit de torna política, han acabat traient-se'l del davant amb poca gràcia i deixant-lo a mans d'El Punt. L'afinitat, la convivència, la finalitat comuna de fer país, han propiciat el coneixement de les peculiaritats d'un i d'altre i ha saltat l'espurna. En els matrimonis és corrent sentir el que és evident: "ja som dos!". En aquest cas estic convençut que un i un faran tres. El Punt i l'Avui fan bona parella i hom espera molt d'aquesta unió.

> El Punt i l'Avui fan bona parella i hom espera molt d'aquesta unió

En canvi, la nissaga d'edicions comarcals a mida ha pujat al cel, on li desitgem llarga estada. En alguns aspectes, és gairebé com començar de nou. Sols dues edicions –Girona i Catalunya– generosament dimensionades i informades, colpiran els lectors.

El personal sap que ha de lluitar per la supervivència i, una vegada més, donarà el cop. Amb 33 anys de permanència al diari he vist de tot, però encara confio en les persones. Si no, què queda?

LA CRÒNICA

Lluís-Anton Baulenas

El consum de videojocs no para de pujar des de l'any 2008 ■ REUTERS

Hàbits lingüístics insuperables

A questa setmana s'han donat a conèixer els resultats del Baròmetre de la Comunicació i la Cultura sobre el que denominen "la dieta cultural dels catalans". Els resultats del 2010 no són gaire sorprenents, ja que el que fan és refermar tendències. Des del 2008, quan es va començar a estudiar la qüestió, s'aprecia un increment del consum de videojocs, i una estabilització amb tendència a l'alça en consum de música i amb tendència a la baixa en lectura, cinema i espectacles diversos. Ens continua sobtant la quantitat de catalans catalanoparlants que només llegeixen en castellà. És una quantitat que es va modificant a favor del català molt lentament amb el pas dels anys. L'ideal seria que, almenys, els catalanoparlants llegissin majoritàriament en la seva llengua. No és així, què hi farem. Que cadascú pensi per què ho fa, ja que la raó habitual de "Jo és que no he estudiat en català i no hi estic acostumat" cada vegada és més inversemblant.

El cas del cinema, com sempre, és el més espectacular. Diaris de gran tiratge, espanyols i catalans, titulaven així el comentari sobre aquesta enquesta: "El 46% dels catalans prefereix veure les pel·lícules doblades al castellà". Jo ho hauria fet al contrari, per què no?: "El 54% dels catalans no prefereix veure les pel·lícules doblades al castellà". En aquest percentatge hi ha aquells a qui els és igual (36%) i els que prefereixen veure les pel·lícules doblades al català (18%). El senyor Joan Sabaté, director general de la Fundació Audiències de la Comunicació i la Cultura (Fundacc) declara, compungit, que de les dades es desprèn una opinió majoritària en favor del doblatge (versus la versió original subtitulada) i en castellà. Com si fos una mena de maledicció bíblica que som incapaços de superar. I no és així. D'entrada, de tots aquests a qui els és igual, n'hi ha molts que si trobessin programació regular en català, s'hi apuntarien. Però com volem canviar els hàbits de la gent si, en un any immillorable i fantàstic per al cinema en català, la seva presència no ha passat del 5%?

Per una altra banda, aquesta enquesta, àmplia, de 30.887 persones (els recomanem un cop d'ull a l'informe, que es pot trobar a www.fundacc.org), ens mostra que pràcticament la meitat dels enquestats, per una qüestió de proporció d'habitants, pertany a l'àrea del Barcelonès i del Baix Llobregat. Això fa que les dades globals siguin unes, mentre que les particulars, les que mostraria l'estudi comarca per comarca, serien molt diferents.

LA GALERIA DE MARESME

Joan Salicrú

Les Santes del Twitter

Em vaig fer de Twitter el 28 de juliol del 2010, ara fa un any, en el transcurs de la festa major de Mataró. Vaig inscriure'm-hi instigat per l'entorn, per aquella sensació que s'hi ha de ser. L'endemà, les primeres piulades van ser per criticar l'absència d'un espai públic on poder celebrar les activitats de la nostra festa principal en cas de pluja –va ploure i el xàfec ens va esguerrar el final de Les Santes –. Vaig pensar que havia descobert un primer motiu per ser a Twitter: denunciar, des dels llocs dels fets, aquelles coses que creguem convenients.

I durant tot l'any hi he anant afegint arguments, al fet de ser a la xarxa social de referència en aquests moments. Ens hem adonat, tots plegats, que sí que serveix, aquesta xarxa. A Twitter hi preval la idea de comunitat i, per tant, és possible generar una xarxa virtual al voltant de la xarxa real de ciutadans que viuen en un lloc. Així, ens hem acostumat a seguir els plens a través de l'etiqueta #plemataro i, durant el període electoral, vam gaudir de valent amb #eleccionsmataro. Aquests dies, que ha tornat a ser festa major, Twitter ha estat l'eina de comunicació predilecta. A través de #lessantes, hem comentat tot el que ens ha passat per la barretina. I, almenys durant un parell de dies, vam aconseguir ser *trending topic* en l'àmbit català.

A casa nostra hem demostrat com el Twitter pot ser un excellent element de cohesió social i de vertebració territorial.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 54

CURS 2011-2012
IDENTITAT PRÒPIA

UdGFormació
FUNDACIÓ UNIVERSITAT DE GIRONA: INNOVACIÓ I FORMACIÓ

MATRÍCULA OBERTA

ACTIVITAT FÍSICA I ESPORT

– Readaptació a l'Activitat Física i l'Esport (Postgrau)
– Direcció Tècnica Esportiva (Postgrau)
– Gestió Esportiva Pública i Privada (Postgrau)

ADMINISTRACIÓ PÚBLICA I DESENVOLUPAMENT LOCAL

– Resolució de Conflictes Públics i en Mediació Comunitària <SEMIPRESENCIAL> (Postgrau)
– Direcció de Projectes i Serveis de Benestar i Polítiques Socials (Postgrau)
– Direcció de la Comunicació d'una Institució (Especialització)
– Seminari de Dret Local (Especialització)

ARQUITECTURA I ENGINYERIA

– Gestió Integral en l'Edificació i Consultoria Immobiliària: Project & Facility Manager (Màster)
– Patologies en l'Edificació (Postgrau)
– Urbanisme (Postgrau)
– Salut i Harmonia de l'Hàbitat (Postgrau)

ARTS VISUALS

– Fotografia (Full Time i Part Time) (Màster i Especialització)
– Producció i Realització Audiovisual (Especialització)
– Disseny i Creació Web (Especialització)
– Disseny Gràfic (I i II) (Especialització)
– Infoarquitectura i Interiorisme (Especialització)
– Animació 3D (Especialització)

CIÈNCIES DE LA SALUT

– Integratiu en Artteràpia (Màster) – Sessions a Girona i Barcelona
– Educació Mèdica – PIPEM <SEMIPRESENCIAL> (Màster) –Barcelona
– Gestió, Auditoria, Acreditació i Avaluació de la Qualitat en Centres i Institucions Sanitàries <ON LINE> (Màster)
– Gestió Sanitària <SEMIPRESENCIAL> (Postgrau)
– Atenció Prehospitalària i Hospitalària Urgent (Postgrau)
– Hipoteràpia i Equitació Terapèutica (Postgrau)
– Cures d'Infermeria al Malalt Crític (Postgrau)
– Gestió d'Infermeria (Postgrau)
– Cures Pal·liatives (Postgrau)
– Artteràpia (Postgrau) – Sessions a Girona i Barcelona
– Promoció de la Salut i Prevenció de Riscos en l'Adolescència <SEMIPRESENCIAL> (Postgrau) – Barcelona
– Processos de Laboratori Clínic (Especialització)
– Planificació Sanitària i de Salut Pública <SEMIPRESENCIAL> (Especialització)
– Salut Pública (Diplomat)
– Salut i Interculturalitat (Postgrau)

COMUNICACIÓ I MÀRQUETING

– Direcció de Màrqueting, Vendes i Lideratge Comercial (Postgrau)
– Màrqueting Digital i Xarxes Socials <SEMIPRESENCIAL> (Postgrau)
– Redes Sociales y Estrategia de Marketing Digital <ON LINE> (Postgrau)
– Integral de Ràdio (Especialització)
– Protocol, Planificació i Organització Professional de Casaments. Wedding Planner (Especialització)
– Protocol Social i Protocol Aplicat a l'Empresa <ON LINE>
– Blocs Corporatius, Xarxes Socials i Eines 2.0 per Community Managers (Especialització)

DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

– Desarrollo Humano Sostenible, Globalización y Desarrollo Local <SEMIPRESENCIAL> (Màster)

EMPRESA, ECONOMIA I DRET

– Direcció i Gestió d'Empreses - MBA (Màster)
– Estudis Immobiliaris - MEI (Màster)
– Advocacia (Màster)
– Gestió Legal i Política de la Immigració (Postgrau)
– Fiscalitat de la Petita i Mitjana Empresa (Postgrau)
– Secretariat Internacional d'Alta Direcció (Especialització) – Barcelona
– Emprenedoria (Postgrau)
– Xarxes i Empresa (Postgrau)
– Lideratge i Desenvolupament de les Persones (Postgrau)
– Lideratge, Estratègia i Planificació Comercial per a Directius d'Empresa (Especialització)
– Assistent de Direcció(Especialització)

HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS

– Comunicació i Crítica d'Art (Màster)
– Filosofia 3/18 <ON LINE> (Màster)
– Profesional UNIGIS en Gestión de Sistemas de Información Geográfica <ON LINE> (Màster)
– Llenguatge Sensorial i Poètica del Joc (Postgrau)
– Llengua Catalana: Correcció de Textos Orals i Escrits (Postgrau)
– ArcGIS 10 Aplicat a la Gestió Ambiental (Especialització)
– Art, Individu i Ciutat. Teoria i Pràctica de la Intervenció Artística en l'Espai Públic (Curs de Formació)

PSICOLOGIA I EDUCACIÓ

– Avaluació i Tractament dels Trastorns Psicològics (Màster)
– Psicoteràpia Psicoanalítica <PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL> (Màster) – Barcelona
– Psicoteràpia (Màster) – Barcelona
– Diagnòstic i Intervenció en Neuropsicopedagogia (Màster) –Opcions: Girona i Barcelona
– Intervenció en Patologia Dual: Salut Mental i Trastorn de Conducta en Persones amb Discapacitat i Dependència (Postgrau) –Opcions: Girona i Barcelona
– Envelliment per a Persones amb Discapacitat i Dependència (Postgrau) –Opcions: Girona i Barcelona
– Estimulació per a Persones amb Discapacitat i Dependència (Postgrau) –Opcions: Girona i Barcelona
– Especialista Universitari: Intervenció Psicomotriu en l'Àmbit Educatiu (Postgrau)
– Intervencions Grupals (Postgrau)
– Music Business. Escola de Negocis de la Música (Postgrau)
– Correcció Postural i Reeducació de la Veu (Especialització)
– Introducció a la Llengua de Signes Catalana (Nivell 1) (Especialització)
– Llengua de Signes Catalana. Nivell Bàsic (Nivell 2) (Especialització)
– Atenció Educativa i Cura dels Nens i Nenes de 0 a 3 anys (Especialització)
– Actualització en Diagnòstic i Intervenció en Neuropsicopedagogia (Especialització)
– Educació Conscient (Especialització)
– Aprenentatge de la Lectoescriptura (Especialització)

TURISME I HOSTALERIA

– Sommeliers (Especialització)
– Turisme de Negocis. Organització de Congressos i Fires (Especialització)

118486-1039292A

www.fundacioudg.org bloc.fundacioudg.org www.facebook.com/FundacioUdG Tel. 972 210 299

Cultura i Espectacles

Les pel·lícules catalanes de la pròxima temporada

'Eva', de Kike Maíllo, és una pel·lícula de ciència-ficció que aborda el tema de la intel·ligència artificial ■ ESCÁNDALO FILMS

La collita que ve

Xavier Roca
BARCELONA

El Premio Nacional de Cinematografía que el Ministeri de Cultura ha concedit a Agustí Villaronga –director de *Pa negre*– ha estat l'últim de la llarga sèrie de reconeixements que el cinema català ha obtingut l'últim any, gràcies a una collita esplendorosa que s'ha traduït en premis a festivals i en una bona acollida dels espectadors. Falta veure si aquests èxits hauran estat una flor d'estiu o si marquen una tendència ascendent en la indústria audiovisual catalana.

De moment, una sèrie de pel·lícules estan o bé esperant per ser estrenades o bé en diverses fases de producció –preproducció, rodatge, postproducció–, amb les expectatives de mantenir el nivell respecte a l'últim curs. Per començar, la temporada s'obrirà per la porta gran amb *Eva*, la pel·lícula que inaugurarà el Festival de Sitges, que per primer cop s'inaugura amb una pel·lícula en català. *Eva* és una ambiciosa producció de ciència-ficció amb la qual debuta en el llargmetratge Kike Maíllo, realitzador de lloats curts i videoclips i també de la sèrie d'animació *Arròs covat*; protagonitzada pel catalanoalemany Daniel Brühl (*Salvador*), *Eva* forma part, amb *Bruc*, *Pa negre* i *Herois*, del grup de pel·lícules que es van beneficiar d'una subvenció especial de la Generalitat per fer-se en versió original catalana.

> 'Eva' serà la primera pel·lícula en català que inaugurarà el Festival de Sitges

També es veurà a Sitges *Mientras duermes*, la nova pel·lícula de Jaume Balagueró, protagonitzada per Luis Tosar i Marta Etura. Segons va confessar Balagueró en el rodatge, la pel·lícula suposa un cert canvi de registre: "No té res a veure amb cap que hagi fet abans; no és de terror sobrenatural com *REC* ni té el seu component festiu, és un *thriller* basat en els personatges i no especialment violent". Per la seva banda, el soci de Balagueró en la saga *REC*, Paco Plaza, està embarcat en la postproducció de *REC 3: Génesis*, tercera entrega d'aquesta nissaga de terror que ha assolit un gran ressò internacional i que ha arribat a ser versionada per Hollywood.

Sense sortir del cinema de gènere, si l'any passat es va estrenar *Buried*, el sorprenent i claustrofòbic *thriller* de Rodrigo Cortés protagonitzat per Ryan Reynolds, el mateix director està enllestint una altra pel·lícula de suspens rodada a Catalunya amb voluntat d'arribar a tot el món: *Red lights*, amb Robert De Niro i Sigourney Weaver. També està rodada en anglès amb un repartiment internacional la pel·lícula policíaca d'Enric Alberich *Transgression*, amb Maria Grazia Cucinotta i Michael Ironside, en què el director vol "compaginar l'aspecte comercial amb un to més personal".

Un to més social presenta *Catalunya über alles!*, de Ramon Térmens, amb Joel Joan i Jordi Dauder: un drama ambientat a la Catalunya interior que radiografia l'auge del racisme. Sense defugir la polèmica i la incomoditat, Térmens vol mostrar "l'ou de la serpent, una certa intolerància que s'està incubant a Catalunya", i els resultats de les darreres eleccions municipals li donen la raó. Per la seva banda, Carles Torras –que va codirigir *Joves* amb Térmens– estrenarà el drama psicològic *Open 24 h*.

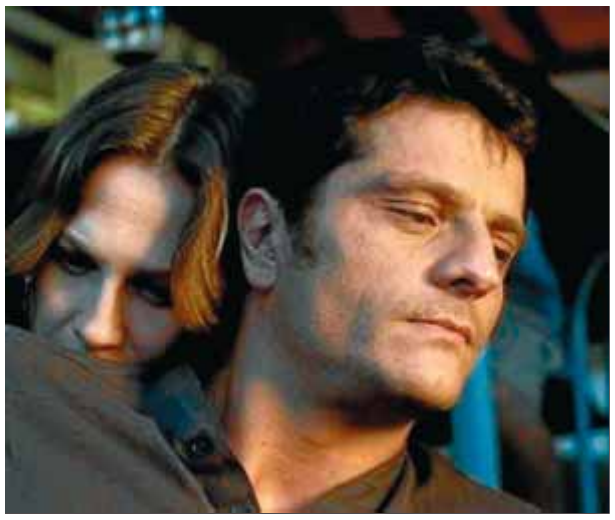
> 'Catalunya über alles!' radiografia l'auge del racisme i la intolerància

Cinema animat

El cinema d'animació també gaudeix d'una salut notable en la indústria cinematogràfica de casa nostra. Mentre es prepara l'ambiciosa posada de llarg cinematogràfica de *Les tres bessones –Les tres bessones i la màquina del món–*, una producció amb un pressupost de sis milions d'euros que dirigeixen Cesc Gay i Baltasar Pedrosa, està previst que s'estreni per Nadal *Floquet de Neu*, una aventura protagonitzada pel característic goril·la albí. I si el curs passat la novel·la gràfica de Miguel Gallardo *Maria i jo* va ser convertida en un documental, ara

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 56

Les pel·lícules catalanes de la pròxima temporada



'Catalunya über alles!' i 'Red lights' ■ SEGARRA / WARNER

Àlex Monner pinta un grafit en un moment del rodatge d''Els nens salvatges' ■ DISTINTO FILMS / ÁRALAN FILMS / TVC

Promeses que es confirmen

X.R.
BARCELONA

Un dels fets que ha destacat en la producció audiovisual catalana d'aquesta temporada que s'acaba ha estat l'important protagonisme de personatges infantils o adolescents. Els petits Francesc Colomer i Marina Comas van obtenir el Goya gràcies a les seves interpretacions a *Pa negre*, i també *Herois*, de Pau Freixas, va descobrir una colla de joves intèrprets, mentre a la televisió es va estrenar amb èxit la sèrie creada per Albert Espinosa *Polseres vermelles*.

Precisament aquestes setmanes s'ha estat rodant a Barcelona la pel·lícula *Els nens salvatges,* protagonitzada per tres d'aquestes joves promeses: l'esmentada Marina Comas (que entremig ja ha rodat la *tv movie Terra baixa),* Àlex Monner *(Polseres vermelles)* i Albert Baró *(Les veus del Pamano)*. Es tracta d'un drama que s'endinsa en el món de l'adolescència a partir de la història de dos nois i una noia que viuen en una gran ciutat.

La directora i coguionista Patricia Ferreira *(Para que no me olvides, El alquimista impaciente)* afirma que *Els nens salvatges* "està basada en fets reals fins a un cert punt; tot està molt documentat i recull coses que han passat a diversos nois, però bàsicament es tracta d'una història original. Una notícia de la premsa de fa anys m'hi va inspirar i em va impulsar a escriure una història que expliqués allò". El propòsit de Ferreira és "investigar què impulsa els adolescents a fer coses que ningú no entén. Tots hem estat adolescents, i quan ja ha passat ens n'oblidem".

> Àlex Monner, Marina Comas i Albert Baró roden 'Els nens salvatges', de Patricia Ferreira

La realitzadora admet que el títol té un component irònic: "Aquests nois de quinze anys són com salvatges que van trepitjant les velletes i pintant els carrers. I els de la pel·lícula fan tot això, falten al respecte als professors i no entenen els seus pares, beuen, fumen... però no mostrem casos asocials, parlem de famílies absolutament normals". Narrada a base de *flashbacks, Els nens salvatges* "barreja gèneres, com gairebé tot el que es fa ara. Té elements de thriller perquè hi ha suspens. És una història realista, vull que els pares que vegin la pel·lícula s'hi reconeguin; i també té un costat simbòlic".

Un dels aspectes del guió que més ha interessat al jove Àlex Monner és que "els tres protagonistes són complementaris. Jo sóc una mica com el meu personatge però en versió reduïda, és un ésser radicat que va d'un extrem a un altre". A Marina Comas li agrada "l'evolució que el meu personatge experimenta al llarg de la trama, va canviant". Pel que fa a Albert Baró, "el que més em va interessar de la pel·lícula és el retrat que fa de la incomunicació entre els nois i els pares i els professors".

Recentment, l'Acadèmia del Cinema Espanyol ha adoptat –no sense certa polèmica– la decisió de no concedir premis Goya als intèrprets menors de setze anys. Una iniciativa que, paradoxalment, els joves actors entenen. Monner –que ja ha complert els setze i, per tant, ja és *guardonable*– admet que "quan rodem no pensem en els premis, però entenc la decisió perquè et canvia molt la vida". Comas –que haurà estat l'última menor de setze anys a endur-se un Goya a casa– ho sap de primera mà: "El premi haurà influït en el rumb que prengui la meva vida a partir d'ara".

Els nens salvatges està coproduïda per Distinto Films, Aralán Films i TVC, amb la participació de Canal Sur i la Junta d'Andalusia, i el seu repartiment el completen Ana Fernández, Vicky Peña, Emma Vilarasau, Francesc Orella, Aina Clotet, Clara Segura i Montse Germán. ■

s'ha portat al cinema un altre celebrat còmic, *Arrugas*, de Paco Roca. Ignacio Farreras dirigeix aquesta pel·lícula d'animació per a adults sobre l'Alzheimer, que s'estrenarà a la tardor. I el 2012 està previst que s'estreni *Tadeo Jones*, paròdia de les aventures d'Indiana Jones protagonitzada per un personatge que ja ha aparegut en diversos curtmetratges i que va guanyar un premi Goya l'any 2006.

L'inquiet Lluís Miñarro ha apostat pel cinema d'autor més exigent, entrant també en coproduccions amb autors de prestigi internacional; una línia que li va permetre obtenir –amb la resta de productors– la Palma d'Or de Canes del 2010 amb *Uncle Boonmee recuerda sus vidas pasadas*, d'Apichatpong Weerasethakul. Aquest any estrenarà *Medianeras*, del director argentí Gustavo Taretto. I si la Mediapro de Jaume Roures ha estat partícip de la bona acollida de *Midnight in Paris*, de Woody Allen, d'aquí a unes setmanes presenta a Venècia *Un dios salvaje*, de Roman Polanski.

El projecte *Ópera prima* de l'ESCAC (Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya) ha fructificat amb títols com ara *Lo mejor de mí, Tres dies amb la família* i *Blog*. Marçal Forés s'hi ha acollit per al seu primer llargmetratge, rodat en anglès: *Animals*. Es tracta d'una història sobre el descobriment del primer amor protagonitzada pel britànic Martin Freeman, el Watson de la sèrie de la BBC *Sherlock* i intèrpret principal a *El hobbit*, de Peter Jackson.

Fidel a la seva cita anual amb els espectadors, Ventura Pons estrenarà *Any de Gràcia*, una comèdia amb guió propi protagonitzada per Santi Millán i Rosa Maria Sardà. Bigas Luna està preparant una pel·lícula anunciada durant molt de temps: *Segon origen*, l'adaptació del *Mecanoscrit del segon origen* de Manuel de Pedrolo. I estan en fase de rodatge *Insensibles*, *thriller* de Juan Carlos Medina protagonitzat per Àlex Brendemühl i Juan Diego, i *Blancanieves*, de Pablo Berger. ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 57

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Quadern de música El Festival Castell de Peralada confia a La Fura dels Baus la nova producció operística per al 25è aniversari del certamen

L'enterrament d'Orfeu

Xavier Cester

Cursi és un terme que mai creia que es podria aplicar a un muntatge de La Fura dels Baus, però aquesta és la paraula que em va venir al cap en l'escena final d'*Orfeo ed Euridice*, amb un desplegament de cintes de colors ridícul i les dues protagonistes gronxant-se cofoies sota els auspicis d'un Amore volador. L'òpera més divulgada de Gluck era la nova producció lírica en aquesta 25a edició del Festival Castell de Peralada, que enceta nova etapa liderada per Oriol Aguilà, confiem que per centrar el rumb erràtic dels últims anys.

Per sort ningú ja no parla, com fa uns anys, de fer de Peralada un Salzburg català, idea que denota un desconeixement profund d'un i altre festival. Però l'exposició fotogràfica commemorativa permet comprovar com al llarg d'aquest quart de segle, al costat de grans figures –com Roberto Alagna la setmana passada, un tenor de primera acompanyat d'una soprano de segona i una orquestra apàtica gens inspirada per la batuta–, les ambicions molts cops no han estat justificades pels resultats. Per descomptat, hi ha hagut representacions remarcables: aquest *Orfeo ed Euridice* no n'és una.

La producció furera, liderada per Carlus Padrissa, és una acumulació de falses bones idees i solucions poc madurades que deriven en una vetllada soporífera. Reconeixent que la trama concisa no ajuda, l'allau desigual de projeccions videogràfiques no amaga la inanitat de la direcció d'escena, l'evocació de la imatgeria medieval és més una excusa que no pas un argument dramàtic i només en el primer acte s'aconsegueix crear un clima planyívol apropiat. D'altra banda, l'entrada als inferns va ser hilarant, amb colors vermells sortits dels films de Roger Corman i el cor refregant-se per terra, un Cor de Cambra del Palau en aquesta ocasió poc cohesionat. I a ningú se li va passar pel cap que el vestuari ajustat no tenia en compte l'anatomia de cantaires i instrumentistes?

'Cursi' és un terme que mai creia que es podria aplicar a un muntatge de La Fura. Va ser una nit soporífera

Anita Rachvelishvili, va aportar al seu Orfeu un timbre fosc i embolcallador però no la màxima noblesa que demana el cant gluckià, mentre que l'Eurídice de Maite Alberola evidenciava que està destinada a quefers més consistents. Auxiliadora Toledano va florir exageradament l'ària d'Amore mentre la doble voladora feia veure que cantava. Totes tres van haver de lluitar amb l'acompanyament erràtic de Bandart. Una altra falsa bona idea: posar l'orquestra a escena, amb violins separats de la resta, i fer-los evolucionar (més que no pas ballar) ara i adés, sense que el guany fos evident gràcies a la direcció maldestra. Algun moment de dolç recolliment, com *Che puro ciel!*, no compensava en gaires passatges una conjunció orquestral defectuosa i una afinació feridora. Si La Fura va enterrar l'obra sota una capa d'imatges sobreres, la versió del concertino Gordan Nikolic va ser fúnebre, amb uns temps absurdament lents que van arribar a la quasi paròdia d'un *Che farò senza Euridice?* al límit del col·lapse. Gluck no és avorrit.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 58

NIT PRESENTADA PER
CASINO BARCELONA
PLÁCIDO DOMINGO
FESTIVAL CASTELL DE PERALADA
Dilluns 1 d'agost, 22h
+34 972 53 82 92 - www.festivalperalada.com
129791-1038960J

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Josep Grau-Garriga: “L’art sense uns valors humans profunds no m’interessa”

Maria Palau
BARCELONA

Abans de començar l’entrevista, m’avisa que potser, inconscientment, es passarà al francès i que el disculpi si ho fa. Però al llarg de la conversa (una hora i mitja), no ho farà ni un sol cop, exceptuant alguna paraula aïllada. Això sí, quan sona el telèfon, el despenja amb un *allo?* contundent. Bé, tot el contundent que pot donar de si una veu tendra, melòdica i gens impositiva. Josep Grau-Garriga (Sant Cugat del Vallès, 1929) ha vingut uns dies a Catalunya (si encara no hi és, deu estar a punt d’arribar al seu estimadíssim Camp de Tarragona, d’on era originària la seva mare), però aviat tornarà al seu paradís de Saint Mathurin sur Loire, a prop de la ciutat d’Angers, un dels centres mundials del tapís, el seu art. Em cita al seu estudi barceloní de la travessera de les Corts, on ja fa temps que no es baralla amb cap obra, només el té per rebre visites. Ja no fa olor de pintura, ja no hi ha restes de teixits per enlloc, però en queda una flaire clandestina de les aventures artístiques viscudes. Li miro les mans: són les d’un treballador incansable. Com les d’un pagès, que podria molt ben ser el seu pare. Als seus 82 anys, no para de treballar. Ni pararà.

La major part dels meus amics ja són morts.

Amb qui pensa?
Amb en Guinovart, en Ràfols-Casamada, l’Hernández Pijuan...

I com es troba vostè?
Molt bé. I mira que he superat de tot: accidents, dues operacions... Sempre em refaig. Fa quatre anys vaig tenir un infart, però els meus cardiòlegs, que són eminències de la medicina, m’han dit que estic perfecte. En el fons, allò també va ser un accident. Estava al meu estudi, era l’estiu, i van entrar moltes mosques. Vaig tirar un esprai per matar-les... i jo em vaig quedar a dins, en lloc de sortir! Un accident, com et dic. Quan em van ingressar, m’avorria tant a l’hospital... El metge em va demanar què volia per passar el temps. Li vaig dir que un paper i un llapis. “Això és el que l’ha salvat”, em va dir després.

I continua creant.
A l’estiu, em llevo cada dia a dos quarts de sis del matí. A l’hivern, una mica més tard, a les sis. I estic tot el dia a l’estudi, treballant. Visc en un poblet molt petit, a prop d’Angers, que és una meravella, un lloc privilegiat. Em passa el riu Loira pel costat de casa...

Crea amb més seguretat?
L’angoixa es té sempre. Dubto, és clar, de no fer-ho prou bé. No estic mai content. I sort en tenim: malament el dia que n’estigui, de content. Vull tornar-ho a intentar una vegada i una altra.

A l’Estat francès el cuiden bé, segons tinc entès.
Els francesos m’aprecien molt, més que no pas aquí, a la península. Si més no, són més expressius, curiosament ells.

Mirem enrere. Quan hi va fer el primer viatge?
L’hivern del 1957. Llavors m’havia començat a interessar pel tapís, però no en sabia res. Vaig conèixer Jean Lurçat, el gran mestre d’aquest art, vam simpatitzar ràpidament i, bé, es pot dir que aquí va començar tot. Va ser un moment històric d’eufòria. Tots els artistes que vaig conèixer a París van ser molt receptius amb mi, admiraven el meu antifranquisme. De seguida vaig connectar amb França.

En sent nostàlgia?
No, gens, perquè les coses han millorat d’una altra manera. El *boom* de la mundialització és extraordinàriament positiu. Evoca el Renaixement del segle XV. Jo sempre he parlat de les virtuts del mestissatge. Fa temps que deia: “Està arribant”. Doncs ja ha arribat.

No hi veu cap pega, vaja.
La gran llàstima és que a Europa hi ha hagut una revifalla integrista. Abans que Sarkozy fos escollit president, va aflorar un clima transitori que em feia pensar en els anys trenta. Però això serà efímer, de ben segur.

Li agrada Sarkozy?
No, no m’agrada. És un home molt actiu, però es belluga tant per tapar la seva poca eficàcia. Això de Líbia ha estat un error molt greu.

A principi dels noranta s’hi va instal·lar definitivament. Per què llavors?
No va ser premeditat, no ho vaig buscar. Et diria que m’hi vaig quedar perquè França va voler que m’hi quedés. L’Estat francès estava disposat a pagar la rehabilitació de la gran casa neoclàssica, del segle XVIII, que vaig comprar a Saint Mathurin sur Loire. Jo no ho vaig voler, només a canvi d’obra. Vaig conèixer la meva dona actual i vaig formar una nova família: vaig tenir dues filles que ara tenen 17 i 13 anys [Grau-Garriga té dos fills més d’un altre matrimoni]. Ah, la gran ja parla català.

Tot i la seva profunda veneració per la cultura francesa, en la seva obra persisteixen les seves arrels. Vostè és un ferm catalanista.
A Angers, tothom em coneix per l’artista català. És clar que sóc catalanista. No es pot ser d’una altra manera sent de Catalunya. Som catalans. I la meva obra és internacional sent catalana. Sóc una persona optimista de mena. Els nostres problemes ens els resoldrà Brussel·les, no pas Espanya.

FRANÇA
Als noranta, l’artista es va instal·lar definitivament a l’Estat francès, al petit poblet de Saint Mathurin sur Loire, a prop d’Angers: “Els francesos m’aprecien molt, més que no pas aquí, a la península”

CATALUNYA
“La meva obra és internacional sent catalana”, afirma aquest lluitador antifranquista, optimista amb el futur: “Brussel·les solucionarà els nostres problemes”

> No han estat mai el meu propòsit la fama, la reputació, els diners, el mercat... Només he creat pel pur plaer de la creació

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 60

Artista cabdal del tapís. Fill de pagesos, Grau-Garriga ha teixit la seva trajectòria artística amb humilitat i generositat, conscient dels seus orígens. És un dels grans de l'art del XX, sobretot reconegut per la gran revolució de l'art tèxtil que va dur a terme com a director de la Casa Aymat de Sant Cugat del Vallès, on es va gestar l'Escola Catalana del Tapís i per on van passar els millors: Miró, Tharrats, Tàpies, Subirachs, Ràfols-Casamada, Guinovart. A tot el món, aquest català està considerat el Picasso del tapís per haver erigit un llenguatge nou, més creatiu que mai, en aquest art que, després d'ell, ja no es pot qualificar de menor. Al setembre, Grau-Garriga desplegarà el talent en dues exposicions que s'obriran a la seva ciutat natal, a la galeria Canals i al Museu del Tapís Contemporani ■ J. RAMOS

Va conèixer Picasso?
El vaig conèixer quan ell tenia l'edat que jo tinc ara. Un personatge formidable. El vaig anar a veure amb els Samaranch i els Gaspar. Quan va saber que jo era pintor, ja no va tenir ulls per a ningú més que per a mi. Duia una activitat impressionant, pintava de dia i de nit. Em va ensenyar la *Matança a Corea*, una obra que no m'ha agradat mai, ni llavors ni ara. Picasso em va agafar fort del braç i em va demanar l'opinió. I, bé, jo vaig ser honest, li vaig dir que m'agradaven més altres quadres seus. Que si es va ofendre? Picasso estava per damunt del bé i del mal.

I Miró?
El vaig conèixer molt més, és clar. És un dels artistes més importants del segle XX. No sé dir-te si el segon, si el tercer, si el quart, si el cinquè... Un home molt discret, prudent, amb una mirada molt intel·ligent. No deia mal de ningú. A mi tampoc no m'agrada parlar malament de ningú.

Per què la seva fascinació pel tèxtil?
És la nostra segona pell. M'agrada enganxar la meva roba i la dels meus fills a l'obra. Per això vaig entendre tant Tàpies quan va fer el seu *Mitjó*, era el seu propi mitjó foradat. Em va fer feliç que ho fes.

Hi ha moltes diferències entre vostè i Tàpies.
Sí, sí, moltes. En la seva obra hi ha un drama. És molt humà. Jo sóc més optimista. Ell és més tancat. La meva obra té una característica molt marcada, i és que és molt receptiva a moltes coses. Les mescles que et deia abans. Tàpies és molt més concret.

El seu art ha creat escola. De quins deixebles se sent més orgullós?
M'agrada pensar que el que he fet ha servit a algú. Als Estats Units hi ha alguns artistes que, tot partint del meu estil, estan fent coses fantàstiques, molt innovadores. En canvi, trobo que aquí els meus seguidors fan una obra massa semblant a la meva. Em copien massa. M'agradaria que gestessin llenguatges nous, que obrissin nous camins. L'art ha d'avançar.

Vaja, m'oblidava de preguntar-li per Salvador Dalí.
No el vaig voler conèixer! L'associava amb la cosa franquista..., però, no, em vaig equivocar: ell era un provocador i punt. Me'n penedeixo força, perquè crec que ens hauríem entès. I era un gran artista. Hi ha un altre artista català a qui admiro moltíssim, Juli González, que considero que s'ha valorat molt poc. És una pena.

Segueix la cotització de la seva obra? Vull dir si té algun interès en els preus que fixa el mercat?
No me n'he preocupat mai, jo, d'això. Des de fa alguns anys –diria que tres, quatre o cinc– els meus preus s'han disparat. Això ho sé perquè em vénen a veure col·leccionistes i diuen, tot segurs: "Això val tant". I jo els dic, tot esverat: "Va, home, això és massa car!". Sé molt bé d'on vinc. Els meus pares eren pagesos de Sant Cugat, gent molt humil, gent treballadora. Jo havia de ser pagès, és clar. Els va sorprendre que volgués ser artista, però ho van respectar moltíssim. En això dels preus de l'art, hi ha alguna cosa de ficció. Hi ha obres que avui poden valer moltíssim, però que d'aquí a cent anys no valdran absolutament res.

Si no vol que parlem de preus, parlem dels valors de l'art.
L'art que no té uns valors humans profunds no m'interessa. Crec en els homes. L'art forma part de la vida. I jo hi crec, en la vida. La guerra i la postguerra em van marcar profundament. Allò va ser horrible. Em va fer com sóc, com a persona i com a artista.

Com veu l'art contemporani?
Eclèctic, i és lògic que sigui així a causa del món en què vivim. L'art existirà sempre, perquè sempre existirà la necessitat humana de deixar un senyal, ja sigui amb les noves tecnologies, ja sigui amb un paper. No tinc res en contra dels nous mitjans, tot al contrari, segurament si jo hagués nascut fa cinquanta anys també m'hi haurà ficat. Però hi insisteixo: els mitjans no són pas el més essencial de l'art, sinó la ideologia humana que ha de dur.

Barceló és el millor?
El vaig conèixer i em va semblar un noi simpàtic i vital. Jo li donaria un consell: que treballi menys. El seu problema és que produeix massa. Segurament, la culpa no és seva. En això acostumen a tenir-hi molt més a veure els marxants i l'entorn de l'artista en general. Fixa't, en canvi, en Tàpies: la seva integritat és total, és ell mateix el que imposa el seu criteri.

Vostè, el Picasso del tapís...
... Ah, però, jo em pregunto sempre: "Això serà veritat d'aquí a uns quants anys?". En tot cas, no han estat mai el meu propòsit la fama, la reputació, els diners, el mercat... Res de tot això. Jo només he creat pel pur plaer de la creació. I, sí, del tapís..., però que quedi una cosa ben clara: jo, per damunt de tot, sóc pintor. ■

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 61

EL 9

Cesc es prepara per dir adéu a l'Arsenal

El Barça treballa per poder anunciar demà la incorporació del migcampista

Aschwin Wildeboer té el podi al seu abast

Nedarà en la final dels 50 m esquena amb el quart millor temps de tots els participants

Diari esportiu en català. El 9 Esportiu es configura des d'avui com a secció d'esports d'El Punt Avui i prepara la sortida al quiosc i a internet a partir del 14 d'agost com l'únic diari esportiu en català, amb nou disseny i a tot color

Hi ha partit per al català

Ferran Espada
BARCELONA

El 9 Esportiu enfila la recta final cap a l'eclosió de l'ambiciós projecte periodístic que el portarà a ser present a tots els quioscos del país el pròxim 14 d'agost com l'únic diari esportiu editat en català. I que també es podrà adquirir des de qualsevol lloc del món en el format digital a la nova pàgina web d'El 9.

Una important fita i tot un repte periodístic i de país que farà possible un diari esportiu fet i pensat en català, amb perspectiva nacional i amb els atributs que caracteritzen El 9 de periodisme esportiu de qualitat, rigorós i plural. Fent el símil futbolístic podem dir clarament que el castellà, per capçaleres i difusió, guanya cada dia per golejada en el marc de la premsa esportiva del país. I que el dia 14 d'agost, amb El 9, comença la remuntada del català.

Així, en el marc d'aquesta nova etapa i amb el naixement d'El Punt Avui, El 9 deixa d'encartar-se en l'interior del diari des d'avui. La informació esportiva d'El Punt Avui la podreu trobar en aquesta nova secció, que es nodrirà directament del material periodístic que elaborarà l'equip de redacció d'El 9 Esportiu. Com podeu comprovar, la secció s'edita sota la capçalera d'El 9, que identifica clarament l'origen compartit de la informació esportiva del diari generalista amb la del diari esportiu. I en el cas de l'edició d'El Punt Avui de les comarques gironines, a més dels aspectes més nacionals i internacionals de l'actualitat esportiva, la secció disposarà d'un ampli complement informatiu local amb un exhaustiu repàs a l'activitat esportiva del territori.

Algunes de les pàgines de proba del nou disseny amb què El 9 es presentarà als quioscos el dia 14 d'agost ■ EL 9

A partir d'aquí la nova singladura d'El 9 Esportiu com a diari independent estarà marcada per dos objectius: el d'oferir uns continguts marcats per la qualitat i la rigorositat i el de proposar una atractiva presentació al lector amb un disseny totalment renovat. La nova maqueta està pensada per fer ressaltar les apostes informatives, i per facilitar la lectura, a més d'un acurat tractament de la fotografia i la infografia. L'edició en paper tindrà un mínim de 40 planes diàries, a tot color.

El 9 serà un diari competitiu en la informació del dia a dia, però prioritzarà apostes informatives pròpies, originals, genuïnes, amb temes en profunditat i de país com el seguiment de la vida de les institucions, federacions i clubs catalans o el tractament de les seleccions nacionals. S'estructurarà a partir de sis grans seccions: Opinió, Barça, Espanyol, Més Futbol, Futbol.cat i Més Esport. L'àmplia cobertura informativa que dedicarà al Barça no anirà en detriment del seguiment de l'Espanyol, que tindrà secció pròpia. I prestarà atenció especial al futbol català, àmbit en què serà també referent.

El 9 també farà una aposta clara per l'opinió viva, actual i plural i, a més de la contraportada, tindrà dues planes fixes obrint la publicació i dues tancant-la.

Al bloc d'internet El9esportiunacional.cat teniu a l'abast, actualitzada dia a dia, tota la informació del projecte de l'únic diari esportiu en català que podreu trobar al vostre quiosc a partir del 14 d'agost, i que farem realitat un equip de professionals experimentats i compromesos amb els valors d'un periodisme esportiu nacional i ben fet. ■

Llengua i país
El 9 serà l'únic diari esportiu del país fet i pensat en català i en clau nacional

El fons i la forma
El diari apostarà per la qualitat i el rigor periodístic i per un nou disseny a tot color

La data
El 9 Esportiu sortirà el dia 14 d'agost i es podrà adquirir al quiosc i a internet

El Punt Avui
Una nova secció aplega la informació esportiva a El Punt Avui

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 62

Cas Cesc L'arribada del migcampista de l'Arsenal al FC Barcelona és quasi imminent després que Wenger admetés que té dubtes del seu compromís

El retorn de Cesc, la tercera és la bona

Sergi de Juan
BARCELONA

L'arribada de Cesc Fàbregas al Barça està a tan sols un pas de fer-se realitat. La tercera és la bona. Després que divendres Arsène Wenger reconegués que tenia dubtes sobre el compromís del capità amb el seu actual club –de fet el català fa molt de temps que només pensa en blaugrana– i que l'arenyenc es mostrés disposat a pagar la diferència entre el que reclama l'Arsenal i el que ofereix el FC Barcelona, l'operació ja no té marxa enrere. Malgrat els molts moments de silenci i algun discurs amb ambigüitats, Cesc està disposat a fer un gran esforç per tornar al club on va realitzar els seus primers passos com a futbolista. Es rebaixarà el salari perquè el Barça pugui afegir els diners que s'estalvia a l'última i inamovible oferta de 37 milions d'euros que van fer i arribar als 40, una xifra vàlida per als londinencs, que tenen pràcticament assumida la marxa del seu capità i jugador franquícia. És la mateixa fórmula que va fer servir Javier Mascherano per desencallar les negociacions amb el Liverpool, i de ben segur que una temporada després no lamenta haver fet aquest esforç econòmic.

El traspàs es podria resoldre avui mateix o demà, però en qualsevol cas no s'espera que s'allargui més enllà d'aquesta setmana. I és que totes les parts volen donar per acabat un serial que fa massa temps que dura. S'ha de recordar que aquest és el segon cop que la junta directiva presidida per Sandro Rosell intenta la incorporació de Cesc Fàbregas. En el seu primer any de mandat va reprendre les negociacions que Joan Laporta havia començat abans de deixar la presidència, però en aquelles dues ocasions l'Arsenal no en va voler saber res. Enguany haurà de cedir i per menys diners. ■

Cesc ahir a les grades de l'Emirates ■ AFP

Cesc veu l'empat de l'Arsenal i Wenger vol que es mulli

Esperant novetats sobre el seu futur, Cesc Fàbregas va seguir des de la graderia i envoltat per alguns dels seus companys el partit de l'Emirates Cup entre l'Arsenal i el Boca Juniors. El duel va acabar amb empat a dos gols després que els londinencs es deixessin remuntar un avantatge de dos gols. Pel conjunt anglès van marcar Van Persie i Ramsey i per l'argentí, Viatri i Mouché. En acabar el marx, Wenger va tornar a referir-se a la situació del català i el va instar a mullar-se. "Si demostra que està compromès amb l'equip no hi haurà diners que el facin marxar". Tanmateix, el tècnic *gunner* creu que Cesc es troba enmig d'un dilema de sentiments. "Estima profundament l'Arsenal i el Barça i això demostra que és un jugador honest". Quan li van preguntar qui tindria la nova capitania de l'equip si Cesc marxa, Wenger va fer un driblatge: "El que em preocupa ara és el partit de demà. A Cesc ara no el tinc al cap". L'Arsenal s'enfronta avui al Red Bull New York.

La rendició

Arsène Wenger per fi ha comprès que no pot retenir més els desitjos del seu capità

Compromís

Cesc ha decidit rebaixar-se el sou per poder complir el seu somni de tornar al Barça

L'anunci

L'acord oficial del traspàs és farà en breu, tal com desitgen totes les parts implicades

BREUS

Villa diu que tothom gaudeix amb el Barça ■ EFE

Villa diu que tothom vibra amb els èxits del Barça

Washington. David Villa va assegurar que se sent molt feliç de formar part del Barça, un equip que fa disfrutar moltíssima gent. "Tothom vibra amb els èxits del Barça. Els jugadors són admirats allà on vagin", va manifestar. El davanter asturià, que es va mostrar més que orgullós de tenir un company del nivell de Messi, també està "encantat" de tenir un tècnic com Pep Guardiola, amb qui espera seguir treballant durant "molts anys". ■ EL 9

El Kun Agüero no se sent el "dolent de la pel·lícula"

Manchester. En una entrevista en el seu lloc web, en què s'acomiada de l'afició de l'Atlético, el Kun Agüero, traspassat al Manchester City recentment, diu als seus exseguidors que la seva polèmica marxa ha estat per "errors que han comès tots". Així mateix, però, creu que ha estat sincer en manifestar la seva voluntat de marxar des del primer dia perquè necessitava un canvi i que mai de la vida no oblidarà els cinc anys viscuts al Vicente Calderón i en un club on ha alçat dos títols i ha fet 101 gols. ■ EL 9

El president del Santos insisteix a retenir Neymar

Santos. El president del Santos, Luis Álvaro de Oliveira Ribeiro, no cessa en la seva idea de retenir Neymar i evitar la seva fuga al Madrid. "La idea és que continuï fins a la meitat de l'any que ve. El volem en el nostre centenari i sí és possible per més temps". En declaracions a *Terra,* el dirigent va afegir que les negociacions amb el Madrid estan "congelades" i va insinuar que el jugador no pressionarà per marxar en no rebre amb bons ulls l'oferta econòmica de l'equip blanc, que ahir va assolir un nou triomf de pretemporada contra el Leicester (1-2). Els gols *merengues* van ser de Callejón i Benzema. ■ EL 9

Espanya ja sap contra qui defensarà el títol mundial

Rio de Janeiro. 384 dies després de conquistar la copa del món, la selecció espanyola de futbol va conèixer ahir els seus rivals en la fase de classificació del Mundial de Brasil del 2014. La selecció de Vicente Del Bosque, en el sorteig celebrat a Rio de Janeiro, va quedar enquadrada en el Grup I, en què també van encabir-se França, Bielorússia, Georgia i Finlàndia. Dels nou grups el combinat estatal ha tingut la fortuna de caure en l'únic en què hi ha cinc seleccions. En els altres vuit hi ha sis equips. ■ EL 9

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 63

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Juan Albín Jugador de l'Espanyol

"Tinc el triple d'ambició que els darrers anys"

A TOTES · L'uruguaià "no regalarà res", com diu haver fet a Getafe **GOLS** · Es marca com a fita superar el seu record golejador (9 dianes)

Manel Rodríguez
BARCELONA

És un dels pocs rostres nous de la plantilla, però un conegut de la lliga. Juan Albín enceta un nou repte i desemmascara els seus pensaments en aquesta conversa.

Va arribar molt jove a la lliga. Arriba el seu moment més important?
L'aposta per l'Espanyol és molt ambiciosa. No és la mateixa ambició que quan vaig arribar a Espanya fa cinc anys. Diria que tinc el triple d'ambició que els darrers anys perquè crec en l'equip i el club ha cregut en mi.

L'estil de joc de l'equip pot encaixar amb el seu estil?
Tot depèn de mi. Jo he d'estar a l'altura i al millor nivell per no decebre la gent que ha avalat el meu fitxatge. Tot i així sí que noto que hi ha un grup increïblement unit i esperem que això es reflecteixi a la gespa.

Diuen que té una gran qualitat però fa dos anys que no ha jugat gaire regularment.
Amb 24 anys he viscut de tot: moments bons, dolents... i és cert que amb això s'aprenen coses i s'assumeixen els errors. Ara, però, espero no regalar res perquè potser sento que en el Getafe vaig fer-ho en algun moment. Però ara he madurat i tenir una criatura m'ha donat estabilitzat i tranquil·litat i sóc més fort mentalment.

Juan Albín és l'única peça que ha vingut per reforçar l'atac de l'equip de Mauricio Pochettino ■ FERRAN CASALS

Ja ha notat les diferències amb el Getafe?
Pel que fa a la manera de treballar, poques, però el que sí que he vist és que hi ha molta més cobertura informativa. Allà tot ho absorbeix el Madrid i l'Atlético, aquí el Barça, però en la presentació vaig quedar sorprès.

Què li ha demanat el tècnic?
Ser el que era en el Getafe quan estava bé. Ni més ni menys.

Els uruguaians solen destacar pel caràcter i el treball incansable?
No sóc un jugador regular en ofici. Aporto moltes altres coses, però sí que miraré de canviar-ho, i estem intentant millorar-ho i canviar el xip perquè he detectat un treball físic molt alt.

Els objectius coincideixen amb els del Getafe
Mentiria si digués que l'objectiu és la Champions o la UEFA. El primer són els 42 punts com ho era a Getafe, però el que hem de fer és no posar les coses fàcils a ningú i poder aspirar a més.

Ja està ubicat a Barcelona?
Encara no, però intentaré escollir un lloc de residència on sentir-me feliç perquè, com deia Iván Alonso, els uruguaians juguem com vivim.

I quina xifra de gols el faria feliç?
No sóc un golejador, però tant de bo pugui superar el meu millor registre del Getafe, que van ser nou gols. ■

TEXAUTO
Figueres: Ctra. de Roses, 78 · Tel.: 972 670 262
Girona: C/ Joan Torró i Cabratosa, 30 · Tel.: 972 240 800

101115-1039836C

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 64

Enhorabona!

La Diputació de Barcelona dóna la benvinguda a El Punt Avui.

www.diba.cat

Diputació Barcelona

349000-1039347A

EL PUNT AVUI
DIUMENGE, 31 DE JULIOL DEL 2011

Festival de Powel El davanter del Nàstic va brillar en una primera meitat de clar color grana. El domini dels d'Oliva va diluir-se després a la represa

El Nàstic aprova un test de nivell contra el Llagostera

LLAGOSTERA 1
NÀSTIC 2

LLAGOSTERA: Martí, Peque, Tito, Òscar Álvarez, Àlex Ruiz, Granell, Pedrito, Masó, Marc Mas, Eloi i Miguel (també van jugar Segarra, Banal, Mir, Quim Boadas, Peque, Plaja, Pi, Samuel Bayón, Uri Santos, David Costa i Espolita).

NÀSTIC: Rubèn Pérez, Julio Rico, Mingo, Seoane, Álvaro Rey, Powel, Eloy Gila, Mairata, Sergio Juste, Raúl Fuster i Tuni (també van jugar Valle, Morán, Vélez, Luceño i Jordi Roca).

GOLS: 0-1 (24') Powel. 0-2 (26') Powel. 1-2 (52') Samuel Bayón.

ÀRBITRE: Sauleda Torrent.

PÚBLIC: Uns 150 espectadors a Vilobí.

Segona victòria del Nàstic en aquesta pretemporada ■ JOAN SABATER

Èdgar Alsina
VILOBÍ D'ONYAR

Berry Powel va aglutinar gran part del protagonisme del nou amistós que va disputar el Nàstic i que va saldar-se amb una clara victòria del conjunt grana enfront el Llagostera, la grata sorpresa de la segona divisió B d'enguany. El davanter holandès va reivindicar la seva presència en l'equip titular tarragoní marcant els dos gols a la primera meitat. A Powel no li van tremolar les cames quan va plantar-se davant el porter local en dos ràpids i eficients contraatacs dels de Joan Carles Oliva.

La prova d'ahir suposava un interessant test de pretemporada per al Nàstic, que mica en mica va posant oli al seu engranatge. La imatge oferta en els primers 45 minuts va ser prou bona davant un Llagostera que va tenir amb un xut al pal de Marc Mas la seva ocasió més clara. Amb el 0-2 es va enfilar el camí dels vestidors.

La segona meitat va bescanviar els papers dels actors. L'equip d'Oriol Alsina, que va introduir més canvis que l'entrenador grana, va mostrar-se més audaç, i va ficar-se dins el partit gràcies a un xut ras de falta de Samuel Bayón que va sorprendre Rubèn Pérez al minut 52.

El Nàstic, però, va saber moure's bé amb el mínim avantatge i fins i tot va disposar d'una pilota al pal per liquidar el duel. En tot cas, no va patir en excés, i tot sembla indicar que l'equip d'Oliva evoluciona favorablement després de les victòries contra la selecció de Tarragona i la d'ahir a Vilobí d'Onyar. ■

OLOT 2
GIRONA 3

OLOT: Aleix, Freixa (Calm, 68'), Berga, Hostench, Serra, Roger (Casanova, 88'), Abel, Àlex (Ramon Masó, 46'), Sala (Casas, 82'), Arimany (Roca, 42') i Francolí (Alonso, 63').

GIRONA: Mallo (Andrés, 8'), Luso, Jose, Richy, Juncà, Jandro, Dorca, Juanlu, Moha (Dani Nieto, 46'), Gaizka Saizar (Garmendia, 71') i Benja (Ion Vélez, 59').

GOLS: 0-1 (12') Gaizka Saizar. 0-2 (31') Moha. 1-2 (40') Sala. 2-2 (55') Sala. 2-3 (80') Garmendia.

ÀRBITRE: Rubio Ponsatí.

COMENTARI: El Girona va tenir ahir una prova exigent contra un Olot que, tot i assumir la inferioritat, no es va arronsar ni tan sols quan tenia un desavantatge de dos gols. Als gironins l'obstacle se'ls va presentar a la porteria, amb la lesió ben aviat de Mallo, ja que Agné no tenia ni Santamaría ni Quintanas i va haver de fer entrar el juvenil Andrés. Els gironins van dominar la pilota i als garrotxins, les poques estones que la tenien, els faltava profunditat i coordinació. El 0-1 va ser de Gaizka Saizar, després d'un control precís. El 0-2, en una acció de picardia de Moha. Tot i que el Girona va ser força superior, el conjunt de Nitus Santos es va animar amb l'1-2, en una centrada llarga de Freixa que Manel Sala va recollir al segon pal. L'osonenc tenia fam de protagonisme i va fer el 2-2, aprofitant una sortida amb dubtes d'Andrés (55'). En la recta final, va ser l'últim fitxatge del Girona, Joseba Garmendia, qui va resoldre el duel, després d'un parell d'accions individuals de Dani Nieto. / X. MASACHS

PALAMÓS 0
SABADELL 1

PALAMÓS: Bayona, Cabratosa, Barrera, Giró, Subi, Marc Vila, Chicho, Sergi Romero, Jaume Duran, Revert i Guitart. (També van jugar Gusó, Joel, Ritxi, Aitor, Berni, Roca, Quintanilla i Micki).

SABADELL: Mackay, Héctor Simon, Olmo, Samuel, Óscar Ramírez, Pérez, Aliu, Rodríguez, Aaron Bueno, Redondo i Àlex Cruz. (També van jugar De Navas, Bernardo, Agustín, Manolo Lanzarote, Toni Lao, Juvenal, Puigdollers, Sito, Eneko, Collado i Pinilla).

GOL: 0-1 (88') Juvenal, de penal.

ÀRBITRE: Ponsatí Clavaguera. Targetes grogues a Giró del Palamós i Juvenal i Manolo Lanzarote per part del Sabadell.

INCIDÈNCIES: 600 espectadors van presenciar el partit a Palamós.

COMENTARI: El trofeu Vila de Palamós va anar finalment cap al Vallès Occidental. El Sabadell de Lluís Carreras, que va alinear d'inici gran part dels fitxatges que ha realitzat el club arlequinat durant aquest estiu, va imposar-se per la mínima gràcies a un penal transformat per Juvenal Edjogo en el tram final de l'enfrontament. Els amfitrions, però, van deixar sensacions positives en la presentació davant la seva afició, que aquest any l'ajudarà per intentar tornar a tercera divisió després del descens del curs passat. I és que, tot i la diferència de categoria amb el flamant Sabadell (2a divisió A), els de Bertu Fernández van tenir bones ocasions per marcar. La més clara, un xut al pal de Ritxi en la segona part (54'). En la recta final, i després que el partit s'hagués travat a conseqüència del reguitzell de canvis, els arlequinats van buscar la porteria del Palamós amb més empenta i van aprofitar un clar penal de Cabratosa. Juvenal va ser l'autor del gol visitant, que és tot just el primer de la pretemporada a favor dels de Carreras, ja que havien perdut contra el Llagostera (1-0) i havien empatat a Olot (0-0) dies enrere. A més, a tocar de la mitja part, el jove jugador Aliu ja n'havia fallat un (41'). / PERE SUBIRANA

COMPRO OR
FINS 24 € GRAM
OroCat
Truqui gratis
900 282 292
www.orocat.com
1363/5-1039886A

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 66

2on trimestre 2011
8.626.806 Tones
Port de Tarragona
www.porttarragona.cat
155061-10386501

BREUS

Sébastien Loeb ■ AFP

Loeb exerceix de campió al Ral·li dels 1.000 Llacs. Sébastien Loeb (Citroën DS3) és el primer pilot no nòrdic que ha guanyat dues vegades el Ral·li dels 1.000 Llacs. Ahir es va imposar en la prova finlandesa, vuitena del mundial, amb 8,1 segons d'avantatge sobre Jari-Matti Latvala (Ford Fiesta RS) i 12,8 respecte a Sébastien Ogier (Citroën DS3). Amb la seva 66a victòria, la quarta d'aquest any, Loeb ha incrementat a 27 punts l'avantatge com a líder del mundial. ■ J.C.

Clos només pot ser desè en la GP2. Dani Clos (Racing Engineering) va arribar a anar setè en la primera cursa de la GP2 d'aquest cap de setmana a Hungaroring, després d'haver-la iniciat des del 16è lloc de la graella. La degradació dels pneumàtics en la fase final de la prova el va fer baixar a la 10a posició. Va guanyar Romain Grosjean (Dams). ■ J.C.

Serena Williams elimina Xaràpova. La nord-americana Serena Williams va eliminar la russa Maria Xaràpova, la segona favorita, en els quarts de final del torneig de tennis de Stanford per un clar 6-1 i 6-3. ■ EL 9

Fórmula 1. Gran Premi d'Hongria L'alemany manté l'hegemonia de Red Bull en la qualificació, aquesta vegada davant d'uns McLaren tant o més amenaçadors que els Ferrari

Vettel torna a aixecar el dit

Per vuitena vegada aquest any després d'una qualificació, Sebastian Vettel va repetir ahir el gest amb què celebra cada posició preferent ■ AFP

Josep Casanovas
BARCELONA / MOGYOROD

Des de feia dos grans premis, Sebastian Vettel no aixecava el dit ni després de la qualificació ni un cop acabada la cursa. Ahir, però, hi va tornar després d'obtenir la seva vuitena posició preferent d'aquesta temporada i mantenir una imbatibilitat de Red Bull en aquest exercici que al circuit d'Hungaroring va perillar seriosament. I és que els millors temps de Fernando Alonso en la Q1 (1:21.578) i en la Q2 (1:20.262), just al davant de Lewis Hamilton i Jenson Button, respectivament, era un bon indicatiu que Ferrari i McLaren persistirien fins al final. I a l'hora de la veritat, en la Q3, Hamilton va tornar a superar Vettel en el primer intent de volta ràpida. 67 mil·lèsimes que van ser el millor revulsiu per a l'alemany. El seu segon intent va ser el definitiu, mentre Hamilton no aconseguia rebaixar el seu registre anterior i tant Jenson Button com Felipe Massa desposseïen a l'últim moment Fernando Alonso del tercer lloc. Igual com Hamilton, l'asturià es va haver de conformar amb el temps del primer intent.

Vettel haurà d'anar en compte avui de no errar la sortida en aquesta onzena prova del mundial, més encara sabent que els McLaren i Ferrari són especialment eficaços en l'arrencada. Mark Webber, des de la sisena posició de la graella, en serà un testimoni d'excepció. L'australià no s'explicava el perquè del seu resultat, mentre que Vettel el dedicava als mecànics que la nit anterior no van anar a dormir fins a les cinc de la matinada treballant per tornar la competitivitat que divendres havia faltat al Red Bull. "Aquest resultat és la millor manera d'agrair-los l'esforç", va afirmar el líder del mundial. Hamilton no podia ocultar la decepció d'haver perdut una *pole* que veia a les seves mans, Button esperava celebrar amb victòria el seu gran premi número 200 i un optimista Alonso no descartava –segons va dir– arribar líder al primer revolt.

Jaume Alguersuari va fer el que el Toro Rosso li va permetre. El barceloní, que fa dos anys va debutar en la F-1 en aquest gran premi, confia que l'estratègia prevista per a la cursa l'ajudi a remuntar. "Hi haurà equips que aniran a quatre aturades i nosaltres intentarem ferne dues", va revelar ■

La graella de sortida

1r	**Sebastian Vettel** (Red Bull-Renault)	**1:19.815**
2n	**Lewis Hamilton** (McLaren-Mercedes)	**1:19.978**
3r	**Jenson Button** (McLaren-Mercedes)	**1:20.024**
4t	**Felipe Massa** (Ferrari)	**1:20.350**
5è	**Fernando Alonso** (Ferrari)	**1:20.365**
6è	**Mark Webber** (Red Bull-Renault)	**1:20.474**
7è	**Nico Rosberg** (Mercedes)	**1:21.098**
8è	**Adrian Sutil** (Force India-Mercedes)	**1:21.445**
9è	**Michael Schumacher** (Mercedes)	**1:21.907**
10è	**Sergio Pérez** (Sauber-Ferrari)	**1:22.157**
11è	**Paul di Resta** (Force India-Mercedes)	**1:22.256**
12è	**Vitali Petrov** (Renault)	**1:22.284**
13è	**Kamui Kobayashi** (Sauber-Ferrari)	**1:22.435**
14è	**Nick Heidfeld** (Renault)	**1:22.470**
15è	**Rubens Barrichello** (Williams-Cosworth)	**1:22.684**
16è	**Jaume Alguersuari** (Toro Rosso-Ferrari)	**1:22.979**
17è	**Pastor Maldonado** (Williams-Cosworth)	**1:23.847**
18è	**Heikki Kovalainen** (Lotus-Renault)	**1:24.362**
19è	**Jarno Trulli** (Lotus-Renault)	**1:24.534**
20è	**Timo Glock** (Virgin-Cosworth)	**1:26.294**
21è	**Vitantonio Liuzzi** (HRT-Cosworth)	**1:26.323**
22è	**Daniel Ricciardo** (HRT-Cosworth)	**1:26.479**
23è	**Sébastien Buemi** (Toro Rosso-Ferrari)	**1:24.070***
24è	**Jérôme d'Ambrosio** (Virgin-Cosworth)	**1:26.510**

(*) Penalitzat per la col·lisió amb Nick Heidfeld en la cursa anterior.

COL·LEGI OFICIAL D'AGENTS DE LA PROPIETAT IMMOBILIÀRIA DE GIRONA

www.apigirona.com

L'ALT EMPORDA

CADAQUÉS

AGÈNCIA IMMOBILIÀRIA PIANC	972258006
AIC-AGÈNCIA IMMOBILIÀRIA CADAQUÉS	972258266
FINQUES CORCOLL-MORA	972159057
SERINTEC	972258592
SOMS-GRANADOS Serveis Immobiliaris	972251006

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

BLAU TRES ASSESSORIA	972158178

COLERA

FINQUES JAVIER GRANDE	972389265
J.F. JOSEP FERRER	972226160

EL PORT DE LA SELVA

AGÈNCIA PORT DE LA SELVA	972387011
FINQUES MORELL	972126396
FINQUES MUSQUERA	972387044

EMPURIABRAVA

APART-RENT	972450262
GARRIDO SIRVENT	972451756
GRAN RESERVA D'EMPURIABRAVA	972450362
LOLA IMMOBILIÀRIA	972450890
M. RENART GESTIÓ IMMOBILIÀRIA	972453536
PERE CUSTAL	972450106
ROSSELLÓ SERVEI EXPRÉS S.L.	972456949

FIGUERES

ÀNGEL COSTA 92	972510362
CEIGRUP FINQUES COMPANY	972671365
FINQUES AJ	972508459
FINQUES BARTOLOMÉ	972500404
FINQUES CAIRÓ	972510974
FINQUES GARRIGA	972503578
FINQUES GIBERT	972501462
FINQUES IMMOVIAR	972511227
FINQUES NORD	972510350
FINQUES PASCUAL	972675592
FRANCESC GONZÀLEZ	972503800
GÀLIB SERVEIS IMMOBILIARIS	972511824
HABITÈCNIA	972678858
IMMOACTIVA	972516278
IMMO-RENTINGS	972677708
PROGRUP	972676290
R. BARTOLOMÉ FINQUES	972505015
SERVEIS IMMOBILIARIS PORFIL	972501227

GARRIGUELLA

RUSTICAM	972530730

L'ESCALA

AB AGÈNCIA IMMOBILIÀRIA	972775253
AXION JET	972776666
BOSCH-API	972771505
CASAS I CASAS	972775848
CISJOMA	972771115
COSTABRAVA IMMO	972773508
FINQUES BALLESTA	972770104
FINQUES GUANTER	972770272
GESTIÓ D'IMMOBLES ESCALENCIA	972771514
MAS I CASAS	972774967
MASSAFONT	972774204
PATRICI ROMAN	972770289
REGINA L'ESCALA	972770580

LLANÇÀ

BLAUHOUSE ALKOMED SERVEIS	972121500
CEIGRUP FINQUES COMPANY	972380197
EMPORHABITAT SC	972380433
FINQUES FABREGA GOERTZEN	972380080
IMMOBILIÀRIA FALCÓ	972380091
PORTACLAUS	972381282
PROGRUP	972121904
PUNT D'INFORMACIÓ IMMOBILIÀRIA	972381143

PERALADA

FINQUES FARO - API	972538926

ROSES

AGÈNCIA EUREKA - (AIC)	972257590
ANNA M. RIBAS MEIRA	972257017
CEIGRUP FINQUES COMPANY	972152400
CONSTRUCCIONS PARADA	972254762
FINQUES BERNI	972256879
FINQUES COLL	972255401
FINQUES ONYAR	972257444
IMMO BARNEDA	872980008
IMMO HERNÁNDEZ	972255451
IMMOBILIÀRIA TURROMAR	972154698
IMMOGESTIÓ	972254145
INFOBRAVA Y SERVICIOS	972257999
INMO HOLIDAY ROSAS	972151447
INTER IMMO	972253892
RUBI-JULIA SL	972150270
SANTOS PROMOINM	972257636
SERVEIS IMMOBILIARIS STA.MARGARITA	972257302

SANT PERE PESCADOR

AGÈNCIA SELLÉS	972520049
GLOBALGEST XXI	972550083
HABITAM	972521943

VERGES

IMMO EMPORDANET	972780327

VILAMALLA

MC MIQUEL COSTA	972527110
RICARSA GESTIONS IMMOBILIÀRIES	649846242

EL BAIX EMPORDÀ

BEGUR

AGÈNCIA AVI	972622505
DOMUS	972622072
ILLA ROJA GESTIONS	972623006
IMMO CALA MARQUESA	972622348
MAS COMANGAU	972622561
PROMOBEGUR	972623414
VILLAS BEGUR	972623517

CALELLA DE PALAFRUGELL

FINQUES CHOPITEA	972615625
FINQUES FRIGOLA	972615336
FINQUES PORT CALELLA	972615454
IMMO CALA MARQUESA	972615227

CALONGE

EMILIANO RUIZ	972650428
IMMOBILIARIA VOGTSHMIDT	972652641
POYANO IMMOBILIÀRIA	972651969

CASTELL PLATJA D'ARO

FINCAS FERRER	972320755

FONOLLERAS

JOSEP TORRELLAS	629732573

L'ESTARTIT

APARTAMENTS TRILL	972751681
FINCAS VILÀ - API	972751421
GESCO SERVEIS	972750265
IMMOBILIÀRIA ROCAMAURA	972750313
INMO ESTARTIT	972751507
INMOCOSTA	972751740
J. ROS-M. GARGANTA-API	972750264
M. MARTÍ	972757886
PRESTIGI PROPERTIES	972752486

LA BISBAL D'EMPORDÀ

AGÈNCIA PONT-VELL	972640366
CAMPS MASSEGUR	972643201
FINQUES LES VOLTES-API	972642511
FINQUES PUIG SANT RAMON	972642450
LA GALERIA IMMOBILIÀRIA	972642755
RUSTIC BISBAL	972644020

LLAFRANC

CORREDOR MATÓ	972611526

PALAFRUGELL

ESPAI X VIURE	972612227
FINQUES FRIGOLA	972610409
FINQUES PONT DE PEDRA	972610826
FINQUES COSTA BRAVA	972305354
JORDI TANÉ	972308688
VALENZUELA	972302001

PALAMÓS

COSTA BRAVA RELAX	972314823
EUROAPART LA FOSCA	972316959
EXPOFINQUES	972312437
FINQUES GARBÍ	972316034
FINQUES LUMBRERAS	972314736
FINQUES VIP	972601692
GUBERT AND SONS	972316264
HÀBITAT PALAMÓS	972600686
IBERFINQUES COMAS	972600360
IMMOBILIÀRIA M. SOLEY	972314252
INTEGRAL FINQUES	972600210
LA FOSCA SERVEIS IMMOBILIARIS	972319397
PALAMÓS CENTRE SERV. IMMOB.	972319292
ROSER PUIG & ASS.	972312086
SALVADÓ & GUBERT ASSOCIATS	972600411

PALS

COUNTRY CLUB PALS	972636901
FINQUES I TURISME PALS	972667326
GIROBROKERS GESTIONS	972636367
IMMOBILIÀRIA ALOISI	972667200

PLATJA D'ARO

ACTUAL	972828542
ALSEMAR	972816321
COSTA ESPERANZA CONSULTING	972828898
IMMOBILIÀRIA BLAU MAR	972818675
IMMOBILIÀRIA OLIVÉ	972817467
IMMOCASA Finques Platja d'Aro	972819656
INMO PLATJA D'ARO	972819999
PLAYA DE ARO REAL ESTATE - (AIC)	972816243
PROGRUP	972828341
SRACASA	972828555

S'AGARÓ

FINQUES S'AGARÓ D'EN TOMÀS	972325559
INMO PRESTIGE S'AGARÓ	972324160
MASÓ INMOBILIARIA	972320272

SANT ANTONI DE CALONGE

AGÈNCIA FRONT DE MAR-SERRANO-API	972651546
CEIGRUP-.FINQUES RIART	972650711
DOMICIL COSTA BRAVA	972661487
GESFINCA	972652364
IMMOSERVEIS	972661233
PROGRUP	972652411

SANT FELIU DE GUÍXOLS

AGÈNCIA A.& F.GAY	972320730
AGÈNCIA CRUAÑAS	972326989
API EMPORDANET	619841321
B.VANEYLEN	972320413
BRAVA DOMUS	972822636
CASANOVAS API	972323316
FINQUES CALLICÓ	972321407
FINQUES EL FAR	972320005
FINQUES MOLINS-REIXACH	972320177
FINQUES REYNÉ	972320084
FINQUES S'ADOLITX	972327363
GTG	972324515
HELENA JORNET FINQUES	972325496
SERVIFINQUES	972321143

SANTA CRISTINA D'ARO

FINQUES SANTA CRISTINA	972835266

TAMARIU

CORREDOR MATÓ	972620016
FINQUES FRIGOLA	972620200
FINQUES TAMARIU	972620030

TORROELLA DE MONTGRÍ

APARTAMENTS TRILL	972755930
CEIGRUP FINQUES TORRENT	972758925
ENTORN IMMOBILIÀRIA	972760273
IMMORECERCA	972758910
M. MARTÍ	972757886
SOFIA IMMOBILIÀRIA	972755262

EL RIPOLLÈS

CAMPDEVÀNOL

ASSESSORIA COCH	972730057

CAMPRODON

FINQUES MORER	972740503

RIPOLL

FINQUES CONILL	972702762
FINQUES ROCA-API	629878448

SANT JOAN LES ABADESSES

CONSULTORIA IMMOBILIÀRIA SIGNUM SL	972721138

SANT JOAN LES FONTS

FINQUES KETXA	972290528

EL GIRONÈS

CASSÀ DE LA SELVA

FINQUES DALMAU	972463227
FINQUES FREIXAS	972462239
FINQUES JG	972461750
NOU SOSTRE	972462745
SERVEIS IMMOB. CASSÀ	972461412

CELRÀ

FINQUES CELRÀ	972493502

CERVIÀ DE TER

IMMOSERVEIS L'AIXART	972496809

GIRONA

ANNA PAGÈS	972417322
ASSESSORAMENT I GESTIONS LÓPEZ-VALLEJO	972402112
BONALLAR	972225437
CALDERS - API	972217071
CÀNOVAS - API	972202600
CASANOVAS API	972216632
CASES EXCLUSIVES	972414179
CAT HABITAT	972107921
CAUPENA I FILLS	972210201
CEIGRUP FINQUES COMPANY	972208854
CONSTRUCCIONS I PROMOCIONS BURONSA	972217404
DINAMIC	972405691
DÚPLEX GIRONA IMMOBLES SL	972208698
ECI ASSESSORS EN INVERSIONS IMMOBILIÀRIES	972909969
EIX DE SERVEIS IMMOBILIARIS	972217474
ESPAI HABITATGE	972940882
EUROPROMO	972209800
FINCAHABITAT	972206350
FINQUES BRUNSÓ	972410933
FINQUES CÀNOVAS	972213040
FINQUES CATALUNYA	972219758
FINQUES INTERSOL	972200700
FINQUES MADRENAS	972214808
FINQUES MANRIQUE - (AIC)	972413084
FINQUES MEDIÑÀ	972201769
FINQUES MOLAS	972219304
FINQUES MON	972406000
FINQUES MUNS	972406270
FINQUES ONYAR	972484040
FINQUES PAULÍ	972208854
FINQUES PERICOT	972227518
FINQUES PONT DE PEDRA	972222857
FINQUES SAURA	972223906
FINQUES SEQUIA	972989444
FINQUES TREPAT I FONALLERAS	972208639
GABINET IMMOBILIARI	972200521
GÈNION IMMOBLES	972208636
GESTIMANIX SERVEIS IMMOBILIARIS	872080578
GICAT GRUP	972413263
GIROFINQUES	972224668
GRUP 7	972220171
GRUP TAS	972201197
IMMOBILIÀRIA CODINA	972416267
IMMOMAGNUM	972200434
IMMOTRAMIT	972226858
INCOVISA	972594683
J.F. JOSEP FERRER	972226160
JOSEP CARRERAS	972205004
MERCURI	972226565
METRO HABITAT	972212924
NÚRIA VENTURA, SERVEIS IMMOBILIARIS	972414459
ORTIZ & MARUNY	972410545
PROGRUP	972208900
QBIQ	972414518
RENT 11 SC (AIC)	972402250
RM ASSESSORS	972208258
SERVEIS IMMOBILIARIS DAMIÀ FEIXAS	972202736
SG GESTIÓ	972207035
SURROCA FINQUES	972228406
TOT IMMOBLES	972483867
TRAM IMMOBLES	608954761
URBINIUM, SC	972484294
VECTOR	972219166
VIVENDIUM	972221200

LLAGOSTERA

ASSESSORIA MONTIEL BOADAS	972831818
FINQUES GALOBARDES	972830900
FINQUES IMMOCOM	972831810
FINQUES VILANOVA-API	972830229
LLAGOFINQUES	972831830

SALT

AIC.AGRUPACIÓ IMMOBILIÀRIA COMARCAL	972406233
EUGESA	972235561
GEMMA FONT SERVEIS IMMOB.	972406734
INMOGEST SELECCIÓ IMMOBILIÀRIA	972406936
ORTIZ & MARUNY GESTIONS IMMOBILIÀRIES	972405412
ÒSCAR GRUP IMMOBILIARI	972406082

SANT JULIÀ DE RAMIS

REAL STONE HOUSES	972172776

LA CERDANYA

ALP

JOSEP M. DOLS	972890380

LA MOLINA

FINQUES ERIDAN-VILASECA	972892033
FINQUES ESQUIROL	972892173

LLÍVIA

FINQUES HERRERA	972146056
LLÍVIA GREEN	972146211
VERQUIVALL	972146160

PUIGCERDÀ

FINQUES ESTANOL	972880700
FINQUES FABRA	972880382
FINQUES PUIGCERDÀ	972140680
FINQUES ROSELL	972880309
GESGRUP	972880046
GRAN VALL SERVEIS IMMOBILIARIS, SL	972881800
VINCLE CERDANYA	972884342

LA GARROTXA

OLOT

CUBUS	972271717
EDIFICACIONS GARROTXA	972274400
FINQUES 2000	972273003
FINQUES MARTÍ	972265350
FINQUES PALAU	972261789
FINQUES PAULÍ	972265400
GRUPASSA OLOT	972274041

LA SELVA

ARBÚCIES

FINQUES VALLS	972162719
FONAMENTS GESTIÓ IMMOBILIÀRIA	972861812

BLANES

BLANES.COM Serveis Immobiliaris	972338130
COMAS SERVEIS IMMOBILIARIS	972334778
FINCA'T	972353730
FINQUES FUSTÉ	972354536
FINQUES GIRONÉS	972330594
FINQUES NUALART	972332612
FONAMENTS GESTIÓ IMMOBILIÀRIA	972331790
GESTE	972330232
MARÇAL VILAJELIU TRESSERRAS	972336863
PROGRUP	972359036
SERPI	636479727
TORRECILLAS	972358070

CALDES DE MALAVELLA

GESTIÓ I PROMOCIÓ MONCASA	972471312

HOSTALRIC

FINQUES HOSTALRIC S.L.	972864254

LLORET DE MAR

ALSINA FINQUES	972913552
CARAVEL·LA IMMOBILIÀRIA	972361132
FINCAS MRS	972364521
FINQUES ALSINA	972364256
FINQUES FENALS	972362308
FINQUES PLANELLA BONET	972364920
FINQUES PROA	972363836
FINQUES ROSMAR	972362264
GESTIÓ I PROMOCIÓ MONCASA	972362858
IMMOBILIÀRIA GIMENO	972368210
PLAYAARENA	972364930
INMOBILIARIUM	972376086

MAÇANET DE LA SELVA

ASSESSORIA TÈCNICA IMMOBILIÀRIA	972859247
COMERCIAL URBANA	972165018

SANT HILARI SACALM

IMMOBLES SANT HILARI	972869611
PROMOTORA HILARIENCA	972869207
SACALM XXI	972873922

SANTA COLOMA DE FARNERS

CONSTRUCCIONS PRUNELL	972877303
CORPAS GESTIÓ IMMOBILIÀRIA	972841455
FINQUES TORRES	972843790
GESTALFIC	972843620
GTG GABINET TÈCNIC DE GESTIÓ	972843024
MERITXELL BLÁZQUEZ FAJARDO	972843777

TOSSA DE MAR

CALA LLEVADÓ	972341277
IMMOBILIÀRIA SOMS	972340391
TURBAU SERVEIS IMMOBILIARIS	972342780

VILOBÍ D'ONYAR

BUSQUETS SITJÀ	972473108
CERCLE GESPROMAT	972473059

EL PLA DE L'ESTANY

BANYOLES

AGÈNCIA CAIXÀS	972571766
AGÈNCIA PUNTGEST	972581866
FINQUES COLLELL	972572527
FIPAL	972580946
MERCÈ TELECHEA	636146964

VILAFRESER

JORDI PUIG	972570123

Confia en els professionals

PROPIETAT IMMOBILIÀRIA AGENT API
COL·LEGIAT N. 0000/ GIRONA
registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 0000

60 anys ens avalen

118094-1039385C

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 69

BREUS

Granollers jugarà la final de Gstaad. Marcel Granollers es va classificar per la final del torneig de Gstaad en derrotar el rus Mikhail Iujni, tercer favorit, per 6-3, 3-6 i 6-2. El seu rival serà Fernando Verdasco, que va derrotar a Nicolás Almagro per 6-7 (2), 7-6 (2) i 6-4. ■ EL 9

Rodríguez, quart a Sant Sebastià. Joaquim Rodríguez (Katiuixa) va ocupar la quarta posició en la clàssica de Sant Sebastià, que va guanyar en solitari el belga Philippe Gilbert (Omega). Rodríguez va arribar a 14 segons. ■ EL 9

Tres líders a l'obert d'Irlanda. Els anglesos David Howell i Simon Dyson i l'australià Richard Green estan empatats en el primer lloc de l'obert d'Irlanda de golf amb 202 cops, 11 sota el par del camp, quan només falta una jornada. ■ EL 9

Gómez Noya, favorit a Banyoles. El doble campió mundial de triatló Javier Gómez Noya és el favorit per a la prova de la copa d'Europa que es disputarà aquest migdia (12.45 h) a Banyoles. Els 1,5 km de natació es faran a l'estany i els circuits de ciclisme (40 km) i de la cursa a peu (10 km) seran al seu voltant. ■ EL 9

Mundials de natació El vallesà accedeix a la final dels 50 m esquena amb el quart millor registre. Mireia Belmonte té l'última ocasió en els 400 m estils

Aschwin Wildeboer aspira a fer un comiat de medalla

Pere Gelada
BARCELONA / XANGAI

Aschwin Wildeboer serà un dels vuit escollits que nedaran avui en la final dels 50 m esquena en la jornada de comiat dels mundials de Xangai. "Entraré a sac", comentava després d'establir ahir el quart millor registre de les semifinals (24.99), dominades pel britànic Liam Tancock (24.62). "Tal com havia nedat al matí [va ser cinquè en les sèries] veia molt possible baixar dels 25 segons", va explicar el vallesà del CN Sabadell, que no havia preparat els 50 m per centrar-se en els 100 m, en els quals no va entrar en la final. Un revés que avui podria compensar, tot i que en una prova tan explosiva els aspirants a medalla es multipliquen.

La penúltima jornada també va ser profitosa per a les joves Marina Garcia (Mediterrani) i Judit Ignacio (CN Sabadell), components del relleu de 4x100 m estils –completat per Duane Rocha i María Fuster–, que va rebaixar el rècord estatal amb 4.03.98 (abans 4:04.88) i va segellar la plaça per als Jocs de Londres 2012.

La que també intenta marxar de Xangai amb una alegria després de fallar en els 200 m estils i 200 m papallona és Mireia Belmonte, que de matinada competia en les sèries dels 400 m estils amb clares aspiracions d'entrar en la final d'aquest migdia.

El vallesà del CN Sabadell confia en treure's l'espina dels 100 m esquena sorprenent en la final dels 50 m ■ FRANCOIS X. MARIT / AFP

Tercer or de Phelps

Tot i sortir perdedor del duel contra Ryan Lochte per ser considerat com el rei dels mundials, Michael Phelps manté intacta la competitivitat dins la piscina, cosa que ahir li va fer guanyar, en els 100 m papallona, la tercera medalla d'or a Xangai (50.71). El brasiler César Cielo, per la seva banda, va confirmar-se com el rei de la velocitat imposant-se en els 50 m lliure (21.52). ■

Els de Rafa Aguilar, cinquens

El combinat espanyol masculí de waterpolo va acomiadar-se dels mundials amb un triomf (10-11) contra els Estats Units que permet certificar la cinquena posició final. Un balanç pitjor que l'assolit a Melbourne 2007 (bronze) i Roma 2009 (plata), però que manté al grup de Rafa Aguilar –amb 10 catalans– en l'elit mundial, que passa a encapçalar Itàlia després de destronar Sèrbia en la final (8-7).

ESTATS UNITS: Moses, Varellas (3), Hudnut (1), Powers, Wright (2), Alexander (2), Beaubien, Azevedo (1), Bailey (1), Hutten i Smith.
ESPANYA: Aguilar, Marsal, Molina (3), Vallès, Perrone (1), Minguell (1), Xavi García (2) -equip inicial-, Mario García, Fernández, Roca (1), Español, Pérez (3) i López Pinedo.
PARCIALS: 0-4, 3-2, 3-2 i 4-3.

Resultats

HOMES

50 m lliure
1r C. Cielo (Brasil) 21.52
2n L. Dotto (Itàlia) 21.90
3r A. Bernard (França) 21.92

100 m papallona
1r M. Phelps (Estats Units) 50.71
2n K. Czerniak (Polònia) 51.15
3r T. McGill (Estats Units) 51.26

50 m esquena (semifinals)
1r L. Tancock (Gran Bretanya) 24:62
2n C. Lacourt (França) 24.85
3r G. Zandberg (Sud-àfrica) 24.91
4t A. Wildeboer 24.99

DONES

800 m lliure
1a R. Adlington (Gran Bretanya) .. 8:17.51
2a L. Friss (Dinamarca) 8:18.20
3a K. Ziegler (Estats Units) 8:23.36

50 m papallona
1a I. Dekker (Holanda) 25.71
2a T. Alshammar (Suècia) 25.76
3a M. Henique (França.) 25.86

200 m esquena
1a M. Franklin (Estats Units) 2:05.10
2a B. Hocking (Austràlia) 2:06.06
3a S. V. Rouwendaal (Holanda) ... 2:07.78

4x100 m estils
1a Estats Units 3:52.36
2a Xina 3:55.61
3a Austràlia 3:57.13
12a Espanya ..... 4.03.98 (RE)

50 m lliure (semifinals)
1a R. Kromowidjojo (Holanda) 24.56
2a J. Ottesen (Holanda) 24.61
3a T. Alshammar (Suècia) 24.63

50 m braça (semifinals)
1a J. Hardy (Estats Units) 30.40
2a R. Soni (Estats Units) 30.74
3a Y. Efimova (Rússia) 30.81

Les frases

"Estic molt content amb la marca i demà [per avui]en la final entraré a sac"
Aschwin Wildeboer
NEDADOR DEL CN SABADELL

"Han estat uns mundials difícils, amb uns quarts molt durs contra Itàlia"
Rafa Aguilar
SELECCIONADOR ESTATAL

QUALITY CAR II TARRAGONA, S.L.
Carretera València, Km. 248,8
43006 Tarragona
Tel.: 977 548 712

130963-1039949J

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 70

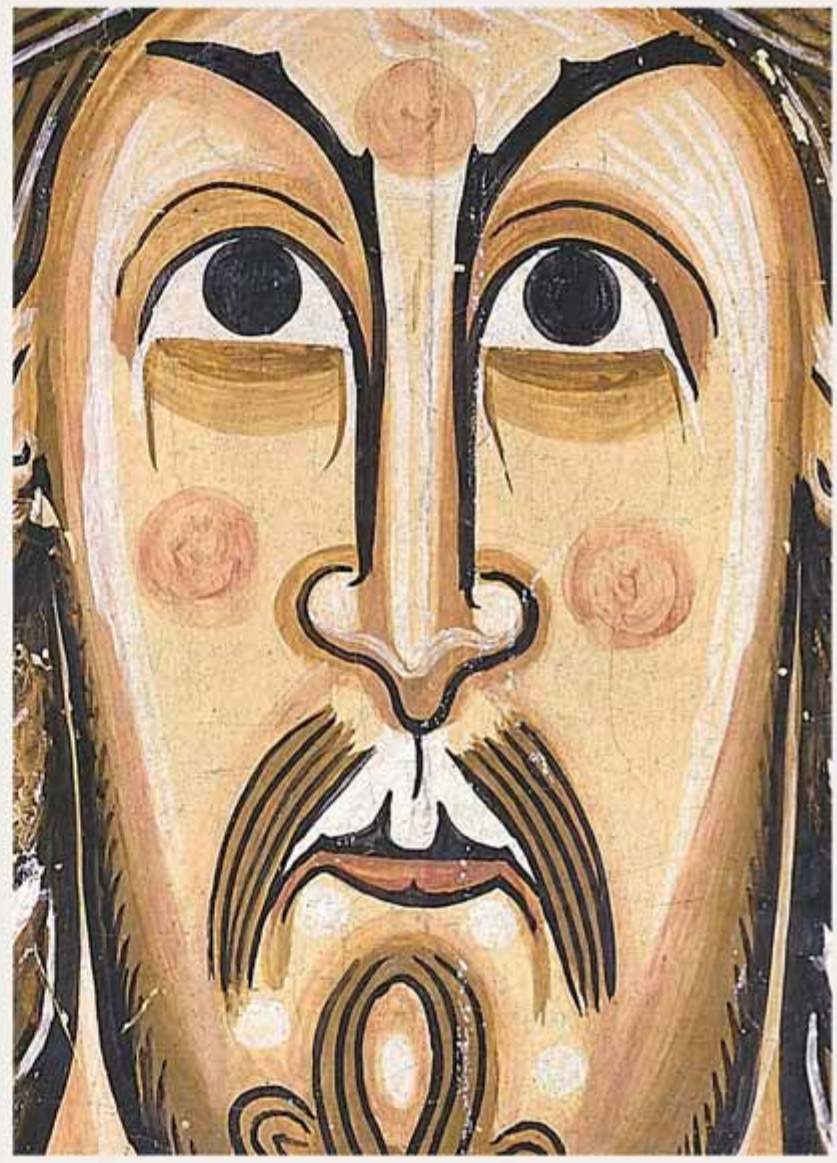
La millor col·lecció de pintura romànica del món la tens al MNAC

Vine a descobrir-la

La Col·lecció d'Art Romànic, ara sota una nova llum.

Vine i deixa't captivar per la força creativa i la intensitat del color d'un art mil·lenari.

Una col·lecció única, ara amb una nova presentació.



MNAC
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Palau Nacional
Parc de Montjuïc
Barcelona
www.mnac.cat

COL·LABORA
FUNDACIÓNMAPFRE

858606-1039395J

Anuncis classificats

IMMOBILIÀRIES

VENDES

APARTAMENTS

● **DELTEBRE** c/ Marinera, apartament de 3 hab., 2 banys, cuina indep., menjador gran, traster, aire cond., terrassa. Sentirà el mar!! Preu 119.000 E. Ref. 837.
☎ **977 70 69 44**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134859

CASES OCASIÓ

● **DELTEBRE** c/ Barracot, casa La Cava 90 m², 2 plantes, 3 hab., menj. rús. llar de foc, cuina office, 1 bany, 1 terrassa ampla i magatzem. Ideal famílies! Preu 165.000 E. Ref. 305.
☎ **977 70 69 44**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134858

● **LA RÀPITA** c/ Aurora, casa dúplex de 103 m², al centre, 3 hab., 2 cuines, menj., bany complet, lavabo, 2 terrasses i safareig. Tota reformada. Vine a veure-la! Preu 147.000 E. Ref. 854.
☎ **977 74 31 31**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134869

● **MATARÓ** Casa en venda de 200m², 5 habitacions, 2 banys, 2 aseos, piscina i terrassa particular amb expectacular jardi, acabats de qualitat, nova a estrenar. Ref. R 4240
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141263

● **MATARÓ** Centre Casa unifamiliar en venda de105 m², 2 habitacions i una suite, un bany i una terrassa de 20 m², acabats de primera cualitat, molta llum i pocs veins. Ref. R 4260
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141267

● **MATARÓ** centre, casa en venda per reformar al seu gust, amb moltes possibilitats, en carrer cèntric i tranquil, en una planta. Vingui a informar-se'n a les nostres oficines. Ref. 6-3292.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.16823

● **MATARÓ** centre, casa orientada al mar, en venda. Per reformar. Ref. 3915
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140829

● **MATARÓ** Havana, casa en venda reformada amb 3 hab. dobles de sostres alts i bigues de fusta, menjador, cuina office de 18 m², tipus provençal, terrassa. Casa tipica de poble de planta baixa i dos pisos. Ref. 30104
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140830

● **MIAMI PLATJA** c/ Anubis (urb. El Casalot), arrenglerada cantonera de 3 hab., saló menjador ext., bany complet, lavabo, cuina equip., terrassa, porxo, pl. pàrquing, jardí, zona única. Preu 251.000 E. Ref. 493.
☎ **977 39 56 56**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134860

LOCALS i NEGOCIS

● **MATARÓ** local industrial en venda d'obra nova de 178 m² . Diàfan, molta llum natural i plaça de pàrquing inclosa. Molt ben situat, amb bones comunicacions i accessos. Ref. 3312
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.137958

● **MATARÓ** Local industrial en venda de 680 m². Totalment diàfan. Despatxos acondicionats, instal·lació elèctrica i llum natural. Ref. 3417
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141042

● **MATARÓ** local industrial en venda de 550 m² en planta baixa, 2 lavabos, instal·lació elèctrica i oficines muntades. Ideal per comercial amb gran magatzem. Ref. 3683
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139704

● **MATARÓ** local comercial en venda en planta baixa de 100 m². Apte per a comerç o despatx professional. Preu a consultar. Ref. 8-3453
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.137978

● **MATARÓ** Rda Alfons X el savi: Local comercial en venda de 445m², amb amplia façana o carrer. Ref. R 4126
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141249

● **MATARÓ** centre, local en venda de 80 m² rectangular i amb petit pati al darrera. Ref. 3344
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.134324

● **MATARÓ** rda. Alfons X El Savi, local comercial en venda de 100 m² amb dues persianes al carrer. Zona de molt de pas. Ref. 8-3810.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139686

NAUS INDUSTRIALS

● **ARENYS D'EMPORDÀ** Nau en venda de 507 m², amb 9m d'alçada ideal per magatzem amb accés per camions i molt bones comunicacions. Ref. R 4232
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141262

● **MARESME** nau industrial en venda d'obra nova de 340 m² i 90 m² de pati. Molta llum natural i molt ben comunicada. Totalment diàfana. Ref. 3715
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.134322

● **MARESME** nau industrial d'obra nova en venda de 4.400 m² distribuïts en 3 plantes. Disposa de dos molls càrrega - descàrrega. Ref. 10-3819
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139966

● **MARESME** nau industrial aïllada de 5.600 m² en venda. Diàfana, 10 m² d'alçada, molls de càrrega, zona d'aparcament i amb molta llum natural. Amb totes les instal·lacions fetes, per entrar-hi d'immediat! Ref. 3818.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139965

● **MARESME** nau industrial de lloguer de 470 m² amb instal·lacions i bany, fent cantonada i amb molta llum natural. Ref. R4134
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141088

● **MARESME** naus industrials en venda d'obra nova des de 500 a 900 m², diàfanes, 8,5 m d'alçada, llum natural i entresolat per a oficines. Molt ben comunicades. Preu per a consultar. Ref. 10-3438
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.137982

● **MARESME** nau industrial en venda d'obra nova de 340 m² i 90 m² de pati. Molta llum natural i molt ben comunicada. Totalment diàfana. Ref. 3715
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.130771

● **MARESME** nau independent a 4 vents en venda en solar de 1.500 m², dividida en 2 plantes de 500 m² cada una, comunicades per muntacàrregues. Entrada de vianants i de vehicles independent, oficines en molt bon estat. Ref. 10-3255
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.120326

● **MARESME** nau industrial en venda d'obra nova de 327 m² en planta baixa + altell. Pati al davant d'ús exclusiu de 197 m². Ref. 3353.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.29705

● **MARESME** nau industrial d'obra nova en venda de 2.800 m², dividits en 3 plantes. Montacàrregues de 3.000 kg de grans dimensions. Molta llum i fent cantonada. Ref. 3820.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.32438

● **MATARÓ** Nau industrial en venda de 575m², molt ben comunicada, diafana, costat jutjats. Ref. R 4269
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141272

● **MATARÓ** Nau industrial en venda de 278 m². en planta baixa, bona ubiació i comunicacions. Ref. R 3718
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141235

● **MATARÓ** Naus Industrials en venda d'obra nova de 275, 500, 1000 i 3000 m² en planta baixa. Amb alçada de 8m, diàfanes i amb molta llum natural, façana amb presència i molt visible, ben comunicades amb AP-7 i C-32. Ref. R 3058
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141230

● **MATARÓ** Nau industrial en venda de 278m² en planta baixa, bona ubicació i comunicacions. Ref. 3718
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141051

● **MATARÓ** nau en venda de 360 m², en polígon industrial. Sostre alt. Situació privilegiada i molt bones comunicacions. Ref. 30118
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140833

● **MATARÓ** nau industrial seminova en venda de 350 m² + altell , amb pati al davant, amb molt bona ubicació, instal·lació elèctrica i oficina. Per entrar-hi sense haver de fer-hi res. Ref. 3454
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140861

● **MATARÓ** nau industrial en venda de 4.000 m² en polígon. Ideal inversor amb possibilitat d'ínquili. Ref. 3567
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139981

● **MATARÓ** nau industrial en venda de 530 m² en planta baixa. Diàfana amb llum natural, 1 lavabo, excel·lents acabats amb façana envidrada, ubicació ideal per a empreses comercials amb zona de càrrega - descàrrega i aparcament. Ref. 10-3568
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.138035

● **MATARÓ** nau industrial en venda de 5.000 m² pati i montacàrrega exclusiu de càrrega i descàrrega. Instal·lacions i oficines. Impecable. Ref. 2363
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.138034

● **MATARÓ** nau industrial seminova en venda de 350 m² + entresolat, amb pati davanter, en molt bona ubicació, instal·lació elèctrica i oficina. Per entrar-hi sense haver de fer-hi res. Ref. 3454
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.137979

● **MATARÓ** nau industrial en venda de 503 m², molta llum natural, 5,5 m d'alçada, 4 places de pàrquing i accés per a vehicles. Ref. 10-3352.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.40775

● **MATARÓ** nau industrial en venda de 100 m² amb entresolat i zona de càrrega - descàrrega. Ref. 10-3386
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.136075

● **MATARÓ** Nau en venda de 577m² molt ben comunicada, diafan, aprop dels jutjats. Ref. R 4268
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141271

● **MATARÓ** nau industrial en venda d'obra nova de 1.130 m² en planta baixa + altell de 8 m, diàfana i amb molta llum natural, façana en via d'accés principal a Mataró, al costat sortida C-32. Pati de 1.300 m² per càrrega i descàrrega de tràilers. Ref. 3334
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.130774

● **MATARÓ** nau industrial en venda d'obra nova de 476 m² en planta baixa i alçada de 8 m. Cantonera, diàfana i amb molta llum natural. Façana en via d'accés principal a la ciutat de Mataró. Molt visible i ben comunicada amb AP-7 i C-32. Ref. 3063
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140828

● **MATARÓ** Balanço i Boter Nau en venda de 450m² diàfana, molta llum natural. Montacàrregues.Bones comunicacions. Ref. R 4279
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141273

OFICINES i DESPATXOS

● **BARCELONA** av. Meridiana al costat Sagrera. 80 m², ideal inversionistes. 130.000 E/mes.
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140804

PARCEL·LES i TERRENYS

● **MARESME** parcel·la industrial en venda per a edificar de 1.380 m², immillorable situació. Ref. 3763
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139714

● **MARESME** parcel·la industrial en venda de 642 m². Ref. 3866
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140862

PÀRQUINGS

● **MATARÓ** centre, plaça de pàrquing en venda. Ref. 3507
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140863

PISOS NOUS

● **MATARÓ** centre, planta baixa d'obra nova de 63 m², amb 2 hab., 2 banys, cuina i sala d'estar menjador. Molta llum i amb acabats de qualitat. Pàrquing i traster opcional. Ref. 3873
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140812

PISOS OCASIÓ

● **AMPOSTA** av. Santa Bàrbara, zona Cap. Pis de 90 m², 4 hab., bany complet, cuina indep. i saló menjador. Totalment equipat per entrar-hi a viure. Un regal! Preu 150.199 E. Ref. 719.
☎ **977 70 69 44**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134854

● **AMPOSTA** c/ Alacant, Pis de 3 hab., saló menjador, cuina indep. i bany complet. Tot exterior. Un regal! Preu 98.272 E. Ref. 632.
☎ **977 70 69 44**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134857

● **ARGENTONA** -Baró de Viver Pis en venda de 2 habitacions, cuina, mejador, 1 bany, acabats de qualitat, zona residencial tranquila a un minut del centre. Pàrking opcional. Ref. R 4135
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141251

● **LA CANONJA** c/ Marina, espectacular pis de 3 hab., completament exterior, cuina amb claror, sala menjador i 1 gran terrassa amb vista preciosa. Preu 128.000 E. Ref. 698.
☎ **977 55 40 55**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134862

● **LA CANONJA** camí Vell de Reus, planta baixa de 85 m², 3 hab., cuina equipada, bany complet, saló menjador molt ampli i pati de llums. Un regal! Preu 135.000 E. Ref. 896.
☎ **977 55 40 55**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134863

● **LA GRANJA** c/ Deltebre, pis seminou de 3 hab. ext. amb terrassa, gran menjador, cuina reformada amb galeria, bany nou i sòl de gres, aire cond. i calef. Preciós! Preu 189.000 E. Ref. 689.
☎ **977 55 36 36**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134864

● **LA RÀPITA** c/ Aragó, pis de 78 m² en zona de platja, 2 hab. dobles, 1 bany complet, terrassa amb vista al mar i muntanya. Vingui a veure'l! Preu 155.000 E. Ref. 485.
☎ **977 74 31 31**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134868

● **LA RÀPITA** c/ Sant Jaume, pis de 54 m² en zona de platja, 2 hab., 1 bany complet, menj. amb accés a terrassa i traster. Molt bonic! Preu 158.000 E. Ref. 796.
☎ **977 74 31 31**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134865

● **MATARÓ** àtic seminou en venda amb 4 hab. (1 tipus suite), cuina amb galeria, 1 bany, sala menjador de 25 m², molt ben distribuït i amb acabats de qualitat. Bones vistes i plaça de pàrquing amb traster. Ref. 2-3420
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.137970

● **MATARÓ** 1a línia de mar, àtic en venda amb espectaculars vistes a mar, 4 hab., menjador, cuina, 2 banys i terrassa de 40 m². Zona amb tots els serveis: Renfe, taxis i a 5 min de la platja. Ref. 2-3496
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.137985

● **MATARÓ** Centre Pis en venda d'una habitació, menjador-sala d'estar, cuina americana, bany i balcó. Ref. R 4204
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141255

● **MATARÓ** centre, pis en venda de 3 hab., molt ben distribuït, zona dia (menjador amb sortida a terrassa i cuina amb galeria). Zona nit (2 hab. + 1 bany i 1 hab. suite). Per entrar-hi! A prop Renfe i platja. Ref. 2-3511
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.137988

● **MATARÓ** Eixample, pis de 90 m² amb terrassa, sostres alts amb bigues de fusta. Disposa de 2 hab., 1 bany, menjador i cuina. Pocs veïns i molta llum natural. Ref. 4109
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140814

● **SANT PERE I SANT PAU** bloc Las Américas, magnífic pis seminou de 2 hab. dobles amb arm. de paret i 1 amb balcó, àmplia cuina office, llum. menj. amb accés a terrassa, bany complet. Molt cèntric. Gaudiràs les vistes! Preu 195.908 E. Ref. 670.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134873

● **SANT PERE I SANT PAU** bloc San Andrés, pis de 3 hab., àmplia cuina, acollidor menjador, bany complet. Tot exterior i molta llum. Gaudiràs les vistes! Preu 151.000 E. Ref. 150.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134871

● **SANT PERE I SANT PAU** bloc San Francisco, pis ampli de 4 hab. (1 suite amb balcó), lluminós menjador amb terrassa, cuina office amb galeria, 2 banys, calef. Pàrquing inclòs. Molt bones vistes. Una gran llar! Preu 250.000 E. Ref. 318.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134877

● **SANT PERE I SANT PAU** bloc Sant Jordi, pis tot ext. de 3 hab. (2 dobles), ampli saló menjador de 2 ambients, lluminosa cuina office, bany complet i ext., calef. Totalment acollidor! Preu 144.000 E. Ref. 736.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134874

● **SANT PERE I SANT PAU** bloc Sant Lucas, fantàstic pis ext. de 2 hab. dobles, cuina office reform., ampli saló menjador, bany complet, calef. Molt assolellat. Totalment acollidor! Preu 162.168 E. Ref. 865.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134870

● **SANT PERE I SANT PAU** bloc Sant Simon, pis tot reformat de 2 hab. dobles i gran menjador amb terra de parquet, llum. cuina office, bany complet i ext. Totalment acollidor! Preu 147.500 E. Ref. 873.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134875

● **SANT SALVADOR** av. Arquitecte Jujol, ampli pis de 3 hab. ext., gran saló menjador en molt bon estat, bany amb dutxa, cuina de gas ciutat i sortida a terrassa tancada amb persianes d'alumini. Ben ubicat i a 5 min de Tarragona. Un regal! Preu 132.000 E. Ref. 702.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134882

● **SANT SALVADOR** av. Montsant, pis de 3 hab., 1 bany, cuina equipada, a/c, tot reformat, ampli i molt lluminós. Vingui a veure'l! Preu 130.000 E. Ref. 679.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134878

● **SANT SALVADOR** av. Sant Salvador, pis d'origen de 3 hab., bany complet, terrassa, ampli menjador, cuina exterior. Vingui a veure'l! Preu 120.000 E. Ref. 777.
☎ **977 20 33 33**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134881

● **TARRAGONA** av. Andorra, pis amb ascensor de 2 hab., cuina americana, menjador amb balcó, exterior i molt lluminós. Molt acollidor. Un regal! Preu 110.000 E. Ref. 277.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139540

● **TARRAGONA** av. Andorra, fantàstic pis amb pàrquing inclòs, terrassa 60 m², 2 hab., menjador amb terra de parquet, cuina equipada, bany nou, aire cond., ascensor. Un regal! Preu 195.000 E. Ref. 274.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.137190

● **TARRAGONA** c/ Apodaca, bonic apartament al centre, hab. doble indep., bany complet, saló menjador amb molta llum, reformat. Per entrar-hi a viure! Preu 106.000 E. Ref. 150.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.135798

● **TARRAGONA** c/ Estanislau Figueras, pis cèntric de 3 hab., bany complet, saló menjador, cuina office equipada, planta baixa. Ideal famílies! Preu 196.000 E. Ref. 445.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139539

● **TARRAGONA** c/ Lleó, impecable pis de 2 hab. tot ext., finca cantonera amb molta llum, balcó, parquet. Totalment acollidor! Preu 153.000 E. Ref. 913
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139543

● **TARRAGONA** c/ Lleó, part baixa, pis 2 hab., bany complet, cuina office, ampli saló menjador, tot ext., aire cond., calef., tot reformat. Tot una llar! Preu 130.000 E. Ref. 731.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139544

● **TARRAGONA** c/ Mallorca, increïble pis de 72 m² de disseny, 1 hab., tot reformat, terra de parquet, moderna cuina totalment equipada, aire cond., al centre. Preu 160.000 E. Ref. 797.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.137189

● **TARRAGONA** c/ Prat de la Riba, fantàstic pis de 2 hab. dobles, gran saló menjador amb accés a terrassa, bany i cuina per estrenar, a/c i traster. Preciós! Preu 187.000 E. Ref. 031.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139541

● **TARRAGONA** c/ Reial, pis de 2 hab. dobles molt llum., gran saló menjador, cuina indep., bany complet, gran en expansió a prop de Centre Comercial. Per a enamorats! Preu 130.000 E. Ref. 610.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.138166

● **TARRAGONA** c/ Sant Andreu, pis de 3 hab. (1 doble), cuina equip., saló menjador, llum, bany complet, pati i balcó. Un regal! Preu 139.900 E. Ref. 034.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139542

● **TARRAGONA** c/ Sant Pere, àtic 1 hab., cuina equipada, accés a àmplia terrassa, bany complet, a/c. Per a enamorats! Preu 106.000 E. Ref. 218.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.138168

● **TARRAGONA** c/ Soler, pis de 4 hab. amb 2 grans terrasses, cuina i bany nous, ascensor. Molt acollidor i cèntric! Preu 220.000 E. Ref. 719.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.135796

● **TARRAGONA** c/ Ventallols, preciós pis acabat de reformar, 3 hab., cuina office a estrenar, bany modern, aire cond. Tot per estrenar. El pis dels seus somnis! Preu 190.000 E. Ref. 326.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.138167

● **TARRAGONA** l'Arrabassada, fantàstic pis seminou de 115 m², 4 hab. amb pàrquing i traster, moderna cuina, 2 banys complets, zona com. amb piscina. A 500 m de la platja. Ideal famílies! Consulti preu. Ref. 795.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.135799

● **TARRAGONA** nucli antic, pis de 2 hab. dobles, gran saló menjador, cuina indep. amb accés a galeria, bany amb plat de dutxa gran, traster inclòs. Preu 175.000 E. Ref. 115.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.137188

● **TARRAGONA** nucli antic, pis reformat a estrenar, tot exterior, 3 hab., preciós menjador amb moderna cuina, bany a estrenar, halògens. Tot nou a estrenar. Edifici rehabilitat. Preciós! Preu 169.000 E. Ref. 657.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.138165

● **TORREFORTA** c/ Montblanc, pis reformat ext. d'1 hab. doble (abans 2), gran saló menjador, cuina amb safareig, bany complet. Per a enamorats! Preu 144.300 E. Ref. 693.
☎ **977 55 36 36**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134895

● **TORREFORTA** c/ Prades (Blocs Iqua), preciós pis de 1a planta, ext., reform., 3 hab. dobles, saló menjador amb accés a balcó, cuina molt confortable, bany complet. El pis dels seus somnis! Preu 180.000 E. Ref. 338.
☎ **977 55 36 36**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134894

● **TORREFORTA** c/ Prades, pis ext. de 4 hab. (2 dobles), saló menjador llum. amb accés a balcó, cuina i bany reformats. Ideal famílies! Preu 150.000 E. Ref. 606.
☎ **977 55 36 36**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134896

● **VILA-SECA** c/ Antonio Gaudí, preciós pis de 3 hab. dobles i una gran menjador cantoner de 24 m², amb un pati de 14 m². Tot reformat. Ideal famílies! Preu 197.000 E. Ref. 097.
☎ **977 39 56 56**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134902

● **VILA-SECA** c/ Joan Maragall, gran pis de 3 hab., 1 bany complet, cuina equipada, zona excel·lent, per entrar-hi a viure, econòmic. Preu 150.196 E. Ref. 620.
☎ **977 39 56 56**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134897

● **VILA-SECA** c/ Requet de Fèlix, pis de 3 hab. (2 dobles), bany complet, cuina indep. amb safareig, saló menjador lluminós amb sortida a balconada. Tot ext. Parquet. A/C. Asc. Ubicat en zona comercial. No deixis escapar aquesta oportunitat! Preu 172.000 E. Ref. 210.
☎ **977 39 56 56**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134904

● **VILA-SECA** c/ Tenor Josep Foraster, preciós pis de 4 hab. (3 ext.), ampli saló menjador indep. i amb sortida a terrassa, cuina amb galeria, 2 banys, calef. Ideal famílies! Preu 176.000 E. Ref. 734.
☎ **977 39 56 56**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134899

● **VILA-SECA** Rambla Catalunya, pis de 3 hab. tot reform., menjador amb sort. a balcó, bany, cuina i traster. Molta llum. Preu 167.000 E. Ref. 045.
☎ **977 39 56 56**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134898

TERRENYS INDUSTRIALS

● **MARESME** terreny industrial en venda de 5.500 m² edificables. Ref. R4246
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141115

LLOGUERS

APARTAMENTS

● **BARCELONA** Sant Andreu - Pl. Mossèn Clapès. Moblat, 1 hab., àtic, terrassa. 640 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141762

www.cedulestarragona.com
cèdules habitabilitat
tarragona
977 24 11 85
130286-10076758

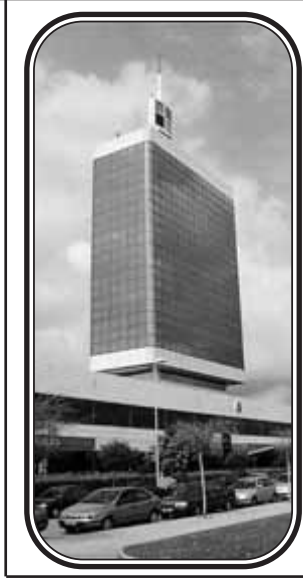
www.arquitectonica.cat
projectes i legalitzacions

COMAJUAN
FINQUES

CONSULTI MÉS PRODUCTES EN VENDA I DE LLOGUER A:
www.comajuan.com

Especialistes immobiliaris

Av. Jaume Recoder, 62.
Mataró
TEL. 93 798 00 50



MATARÓ:
Oficina de lloguer de 340 m² en edifici singular de 12 plantes, ubicada a la 14a planta, vista panoràmica. A principal via accés a Mataró, ben comunicada amb C-32 i prop de l'estació de Renfe.
R 4310

MATARÓ: Local comercial al centre de lloguer, apte per a qualsevol negoci. R 4230

API Col·legiat núm. 1163/BCN
Registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 97
ADMINISTRADOR DE FINQUES
FIABCI
P gratuït per als nostres clients

117597-1036124w

● **BARCELONA** G. Via - Pl. Cerdà. Estudi moblat. Inclòs llum i aigua.
510 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141763

● **BARCELONA** St. Andreu - Pl. Mossen Clapés, estudi moblat i equipat.
420 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140758

● **BARCELONA** zona «M» Torres i Bages. Estudi moblat, àtic, terrassa.
400 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140928

● **BARCELONA** Acacies-Garcilaso Estudi moblat. Llum i aigua inclòs en el preu.
580 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141340

● **BARCELONA** C. Lafont-Piquer estudi, terrassa.
425 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140921

● **BARCELONA** Gràcia c/ Maria - Gran de Gràcia. Estudi moblat.
550 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141177

● **BARCELONA** Gran de Sant Andreu moblat, 1 hab.
550 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140790

● **BARCELONA** Horta, c/ Mestre Serradesamfer, moblat, 1 hab.
450 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141296

● **BARCELONA** Punxet-Mitre moblat i equipat, 1 hab., calefacció, exterior.
630 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140759

● **BARCELONA** Riera Sant Miquel - Trav. de Gràcia, buit, 1 hab.
550 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141342

● **BARCELONA** Sant Andreu-Av.Meridiana Estudi moblat, àtic, terrassa.
475 E/mes Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141341

● **BARCELONA** Santaló-Madrazo, estudi buit, àtic, terrassa.
490 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140781

● **BARCELONA** Sibelius-Mallorca, moblat, 1 hab. exterior
550 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140757

● **BARCELONA** Zona universitària C/Sor Eulàlia d'Anzizu. Estudi moblat.
500 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140752

● **MATARÓ** Apartament en lloguer amb vistes al parc central, molt lluminós, d'una habitació, saló-menjador amb cuina americana i terrassa. Ref. R 4227
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141260

● **MATARÓ** Apartament en lloguer de 2 habitacions i terrassa, aprop de l'estació i pocs veïns. Ref. R 4206
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141256

● **TARRAGONA** Part baixa, ampli apartament d'1 hab., menjador amb cuina americana, moblat i equipat. Reformat. Ascensor. Preu 500 E/mes. Ref. TA019.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139547

LOCALS i NEGOCIS

● **BARCELONA** Zona Clot c/ Gabriel i Galan. 120 m²
1.400 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141000

● **CABRERA DE MAR** Local industrial en lloguer de 250 m². + 50 m². d'altell amb oficines. Sense columnes, acces per a trailers Ref. R 4308
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141285

● **MATARÓ** local comercial al centre en lloguer apte per cualsevol negoci. Ref. R 4230
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141261

● **MATARÓ** local comercial de lloguer de 130 m² + altell. Accés per a furgonetes i instal·lació elèctrica. Situat davant d'una escola. Ref. 4070
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140823

● **MATARÓ** Local industrial en lloguer de 350m² en planta baixa + 60m² de pati. Ref. R 4208
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141257

● **MATARÓ** Local comercial en lloguer de 60m², 3 persianes al carrer, 10,5m de façana. Ideal oficines o comerç. Zona de pas. Ref. R 4137
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141252

● **MATARÓ** Local comercial de 236m² en lloguer al centre de mataro zona comercial i de pas. Ref. R 4287
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141276

● **MATARÓ** Local industrial comercial de lloguer de 350 m² en planta baixa amb àmplia façana per exposició. Ref. R 9-3905
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141238

● **MATARÓ** -Cerdanyola Local de lloguer en planta baixa de 50m², diàfan i amb 1 aseo. Ref. R 3891
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141237

● **MATARÓ** av. J. Recoder, local comercial de lloguer de 100 m² + soterrani i lavabo, en carrer de molt de pas; apte per a botiga. Ref. 7-3790
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139727

● **MATARÓ** Balanço i Boter Nau en lloguer de 450m² diàfana, molta llum natural. Montacàrregues.Bones comunicacions Ref. R 30113
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141287

● **MATARÓ** Camí Fondo, local de lloguer de 45 m², àmplia façana amb aparador. Ideal petit comerç o despatx professional. Ref. 3476.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140819

● **MATARÓ** Centre Local de lloguer de 1.050m² en planta baixa, alçada 8 m., sense columnes amb 30 m de façana. Ref. 3654
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141049

● **MATARÓ** Centre Local en lloguer de 1.050 m² en planta baixa, alçada 8m, sense columnes amb 30 m de façana. Ref. R 3654
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141232

● **MATARÓ** centre, local comercial de lloguer de 50 m² + 120 m² de magatzem, en carrer de doble direcció i àmplies voreres, 2 persianes, instal·lació elèctrica. Ref. 3731
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140816

● **MATARÓ** centre, local comercial de 97 m² en planta baixa. Dues persianes al carrer. Terra de parquet. Preu per consultar. Ref. 4002
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140822

● **MATARÓ** centre, local de lloguer de 500 m² tot obert a 500 m² de pati exclusiu. Ideal per a llar d'infants, centre de dia... Ref. 7-2311
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139687

● **MATARÓ** Pla d'en Boet Local industrial en lloguer de 492 m². en planta semi-sòtan. a peu d'autopista. Ref. R 4255
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141266

● **MATARÓ** Rda. Alfons X El Savi Local Comercial en lloguer de 400m² amb aparadors. Disposa de 1 lavabo i zona de càrrega i descàrrega. Ref. R4309
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141286

● **MATARÓ** Ronda Alfons X El Savi Local Comercial en lloguer de 400 m² amb aparadors. Disposa de 1 lavabo i zona de càrrega i descàrrega Ref. R7-3955
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141243

● **MATARÓ** Torre d'Ara Local en planta baixa de 158m² en edifici singular de 14 plantes orientat al mar situat a principal via d'accés a Mataró i ven comunicat amb C-32 i pròxim estació de renfe. Ref. R 4141
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141253

● **MATARÓ** Torre d'Ara: local en planta baixa de 679 m² en edifici singular de 14 plantes, orientat al mar i situat a la principal via d'accés a Mataró i ben comunicat amb la C-32 i pròxim a estació de Renfe. Ref. R4142
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141093

● **MATARÓ** zona Jutjats nous, local de lloguer en planta baixa. Amb instal·lacions, fàcil càrrega i descàrrega. 137 m². Ben comunicat. Ref. 30131
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140824

NAUS INDUSTRIALS

● **ARGENTONA** nau industrial de lloguer de 622 m², amb montacàrregues, molta llum natural, pati amb zona de càrrega i descàrrega, accés per a camions, aparcament, magnífiques comunicacions. Ref. 4031.
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140854

● **ARGENTONA** nau de 540 m² en dues plantes amb pati de 475 m². Molt bona comunicació, accés autopistes C-32 i C-60. Ref. 3972
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140852

● **MARESME** nau industrial d'obra nova de lloguer de 735 m² amb bons accessos i excel·lents comunicacions amb AP-7 i C-32. Pati privat de 700 m². Ref. 3658
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140857

● **MARESME** nau industrial de lloguer de 450 m², en planta + 200 m² de pati, alçada 8 m. Nau independent, ben comunicada i bons accessos. Ref. 3773
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140848

● **MARESME** nau industrial de lloguer de 535 m² amb 6 places d'aparcament. Molta bona presència i fàcil càrrega i descàrrega. Ref. R4014
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141074

● **MARESME** Nau industrial obra nova en lloguer de 790m² amb bons accessos i excel.lents comunicacions amb AP-7 i C-32. Pati privat de 700m². Ref. R 3657
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141233

● **MARESME** nau de lloguer de 950 m² distribuïts en 784 m² en planta baixa i 165 m² en entresolat adequat per a oficines. Facilitat de càrrega i descàrrega, molta llum natural, nau seminova. Ref. R4102
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141081

● **MARESME** Nau industrial d'obra nova en lloguer de 550 m² amb molt bones comunicacions i accessos amb AP-7 i C-32. Pati privat. Ref. R 3660
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141234

● **MARESME** nau de lloguer de 525 m² en planta baixa, alçada 5 m, 2 lavabos, accés per a camions de gran tonatge.i comunicat amb C-32. Ref. 9-3693
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139716

● **MARESME** nau industrial d'obra nova de lloguer de 735 m² amb bons accessos i excel·lents comunicacions amb AP-7 i C-32. Pati privat de 700 m². Ref. 9-3658
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.138995

● **MARESME** Nau en lloguer de 1.575m² en planta baixa. Alçada 5m, accés per a camions de gran tonatge. Ref. R 3921
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141239

● **MARESME** Nau en lloguer de 525 m² en planta baixa. Altura 5 m, 2 aseos, accés per camions de gran tonelatge. Ref. R 3922
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141240

● **MATARÓ** nau industrial de lloguer de 600 m² amb instal·lació. Ref. R4213
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141101

● **MATARÓ** Nau industrial de lloguer en planta baixa de 1.165 m², ideal per a grans superfícies i supermercats. Molta llum natural i ben comunicada amb autopistes. Fàcil càrrega i descàrrega. Ref. R 3851
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141236

● **MATARÓ** nau de lloguer de 600 m² en planta baixa, façana de vidre, ideal comercial o similar. Ref. R4074
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141080

● **MATARÓ** Local industrial en lloguer, sup. 250 m², dins el nucli urbà, ben situat, apte també per a oficines. Ref. R 1496
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141229

● **MATARÓ** nau industrial de lloguer de 600 m². Molta llum natural i ben comunicada amb autopistes. Fàcil càrrega i descàrrega. Ref. 3933
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140853

● **MATARÓ** nau industrial de lloguer de 360 m² en planta baixa + altell per a oficines, porta d'entrada per càrrega i descàrrega, alçada 4 m. Ref. 3770
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140840

● **MATARÓ** local industrial de lloguer de 430 m² en planta baixa, dues portes d'accés i bones comunicacions. Ref. 3798
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140821

● **MATARÓ** local industrial de lloguer de 405 m², molt lluminós, bona ubicació i bons accessos. Ref. 3906
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140818

● **MATARÓ** local industrial de lloguer de 530 m² en planta baixa, alçada 7 m, moll de càrrega - descàrrega per a camions mitjans. Ref. 9-2557
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.124662

● **MATARÓ** petita nau en polígon industrial. Diàfana i amb molt bones comunicacions. Zona d'aparcament i de càrrega. Ref. R4233
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141108

● **MATARÓ** Nau industrial de lloguer en planta baixa de 1.165 m², ideal per a grans superfícies i supermercats. Molta llum natural i ben comunicada amb autopistes. Fàcil càrrega i descàrrega. Ref. 3851
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141059

● **MATARÓ** Balançó i Boter, nau de lloguer de 450 m² diàfana, molta llum natural. Montacàrregues. Bones comunicacions. Ref. 4125
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140849

● **MATARÓ** Les Hortes nau de lloguer de 683 m² alçada 4.6 m amb divisions per despatxos i instal.lació elèctrica, 2 lavabos. Dos entrades independents. Ref. 3772
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.140847

● **MATARÓ** Pla d'en Boet Nau en lloguer en planta baixa de 900 m²+pati. Disposa d'oficines i dos accesos d'entrada per trailers. Molt ben comunicada amb autopista C-32. Ref. R9-3938
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.141241

● **MATARÓ** Pol. Industrial, nau industrial de lloguer de 635 m², molta llum natural, acabats de qualitat, pati privat per a càrrega - descàrrega i accés des del carrer. Ref. 9-3742
☎ **93 798 00 50**
(Comajuan Finques). Ref. 117597.139695

OFICINES i DESPATXOS

● **BARCELONA** Av. Meridiana («M» Sagrera), 70 m².
400 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141186

● **BARCELONA** Berlín - pl. Centre. 60 m². 600 E/mes.
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140768

PISOS OCASIÓ

● **BARCELONA** Mare de Déu del Port- Mineria. Buit. 3 hab.
600 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141298

● **BARCELONA** Berlín - Pl. Centre, buit, 4 hab., exterior, pàrquing inclòs.
820 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141766

● **BARCELONA** c/ Badal-Constitució. Moblat, 2 habitacions, exterior. 800 E/mes.
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.140791

● **BARCELONA** Clot - c/San Juan de Malta - Edison. Sense mobles, 2 hab.
550 E
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08**
(Finques Lafont). Ref. 130746.141776

● **BARCELONA** Marina-Caspe buit, 3 hab., exterior.
620 E/mes
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08** / Fax 93 265 56 34
(Finques Lafont). Ref. 130746.141744

● **BARCELONA** Roger de Flor-Mallorca Sense mobles, 3 hab., pàrquing inclòs.
1.000 E
☎ **93 265 43 44 / 619 746 507-08**
(Finques Lafont). Ref. 130746.141775

● **TARRAGONA** c/ Reial, pis reformat de 100 m², 4 hab., 1 bany a estrenar, menjador amb cuina americana a estrenar, a/c, sense mobles. Preu 600 E/mes. Ref. TA928.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139548

● **TARRAGONA** centre, pis seminou de 2 hab., 2 banys, moblat, calef., ascensor, menjador amb terrassa, cuina equipada. Possibilitat de pàrquing. Preu 650 E/mes. Ref. TA075.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139545

● **TARRAGONA** l'Arrabassada, pis de 120 m², 3 hab., 1 suite, 2 banys complets, menjador amb accés a terrassa, calef., a/c i pàrquing inclòs. Preu 750 E/mes. Ref. TA643.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139546

● **TARRAGONA** Part Baixa, pis moblat de 4 hab., cuina equipada i reformada, bany reformat, amb dutxa. Per entrarhi a viure. Preu 650 E/mes. Ref. TA095.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134889

● **TARRAGONA** Rambla Vella, pis amb ascensor, acabat de reformar totalment, 3 hab., bany nou, cuina equipada, halògens. Preciós! Preu 650 E/mes. Ref. TA100.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.134890

● **TARRAGONA** zona mercat, pis reformat de 3 hab., sense mobles, menjador amb cuina americana equipada, a/c, ascensor, parquet. Preu 550 E/mes. Ref. TA046.
☎ **977 24 97 00**
(Piso Perfecto). Ref. 117570.139549

SERVEIS

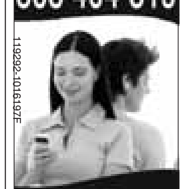
SERVEIS

AGÈNCIES MATRIMONIALS

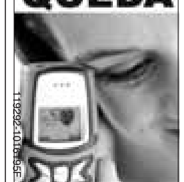
● **AGÈNCIA MATRIMONIAL** INTERNACIONAL per relacions estables amb noies RUSSES. Presentacions a Girona. Infórma't-en.
☎ **666 533 913** www.agencia-matrimonialrusa.es
Ref. 312350.5036652

AMISTATS

● **ESTÀS SOL/A...?** ÉS PERQUÈ VOLS! Apunta't al Club d'Amics MAI-SOL, per als que volen divertir-se, fer activitats, conèixer gent sana, trobar parella... Telefona'ns
☎ **626 904 929** També organitzem activitats amb nens. www.maisol.com
Ref. 312350.5036656

TROBA GENT
noi
806 404 619

noia
902 887 432
Preu màx: xarxa fixa 1,18 euro/min. Xarxa Mòbil 1,53 euro/min. IVA inclòs Majors 18 anys ATS S.A. Apt.de Correus 18070 28080 Madrid
119292-1016197F

QUEDA en DIRECTE
Coneix gent de la teva ciutat
NOI
806 404 619
NOIA
902 887 432
Preu màx: xarxa fixa 1,18 euro/min. Xarxa Mòbil 1,53 euro/min. IVA inclòs Majors 18 anys ATS S.A. - Apt. de Correus 18070 - 28080 Madrid
119292-1016196F

PARLA I QUEDA

noi
806 404 619
noia
902 887 432
Preu màx: xarxa fixa 1,18 euro/min. Xarxa Mòbil 1,53 euro/min. IVA inclòs Majors 18 anys ATS S.A. Apt.de Correus 18070 28080 Madrid
119292-1016195F

RELAX

● **"8 TAILANDESES"** japoneses i xineses a Girona ciutat. Joves de 18 a 30 anys, guapes, carinyoses. Francès natural, massatges. Sortides 24 hores hotel i domicili, festius també. C/ Pedret, 11.
☎ **656 717 457**
Ref. 0.5038251

● **902 012 863** sexo al telefono, prueba.
Ref. 0.5038061

● **ENCUENTROS REALES** entre particulares.
☎ **902 014 891**
Ref. 0.5038063

● **PINEDA DE MAR** Brasilian Girls PK2 ☎ **634 053 506** 24 h.
Ref. 0.5038143

RELAX 803

● **«CHICAS CALIENTES»** jóvenes y maduras, buscan hombres mayores de 18 años para relaciones esporádicas.
☎ **803 544 009**
Ref. 0.5038425

ALTRES

● **LA FRANÇA.** Màxima discreció. De 45 a 100 E. Pàrquing propi gratuït. No hi ha límit ni recàrrec per temps. C/ la França Xica, 40.
☎ **93 423 14 17** www.lafransa.com
Ref. 0.5037744

● **REGAS** Discreció absoluta. Habitacions elegants. No es limita el temps. 49/70 E. Pàrquing gratuït. C. Regas, 10-12.
☎ **932 380 092**
www.hregas.com
Ref. 0.5037975

● **WWW.HLAPALOMA.COM** Intimitat i discreció. 42/52 E. Sense límit ni recàrrec per temps. C/ la Paloma, 24. Pàrquing propi.
☎ **934 124 381**
Ref. 0.5037743

TAROT
MARILUZ
SOLUCIONA TUS DUDAS DE:
trabajo, amor, salud y dinero
806 544 007
Fijo 1,18 €/min, móvil 1,53 €/min. May. 18 a. AP 3075. 43006 Tarragona.
103431-1034860A

ESOTERISMO
TAROT
ASTROLOGÍA
TRABAJOS DE MAGIA
LA TIENDA DE LAS VELAS
DIVINO SABAT
"PRODUCTO ARTESANO"
Pl. Puríssima Sang, 3 - 5, local 12 • 43205 REUS (Tarragona)
Tel. 977 772 110 - Móvil 635 900 022
132694/982638F

LAS HADAS DEL DESTINO

Quien ama, cree en lo imposible
806 51 62 00
814287-1028624F

Aquestes targetes
no donen diners,
però n'estalvien molts

Amb la targeta podeu disfrutar d'una gran varietat de serveis gratuïts i ofertes 2x1: teatre • cinema • concerts • fires • esports • parcs aquàtics • parcs infantils • parcs d'atraccions • excursions • cursets • gastronomia • gimnàs • vídeos • estètica • serveis socials • viatges • llibres • agendes • anuaris...

El Club del Subscriptor d'El Punt Avui. Tel. 902 22 10 10 (feiners: matí de 8 a 2 i tarda de 4 a 6)
www.clubdelsubscriptor.cat

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 73

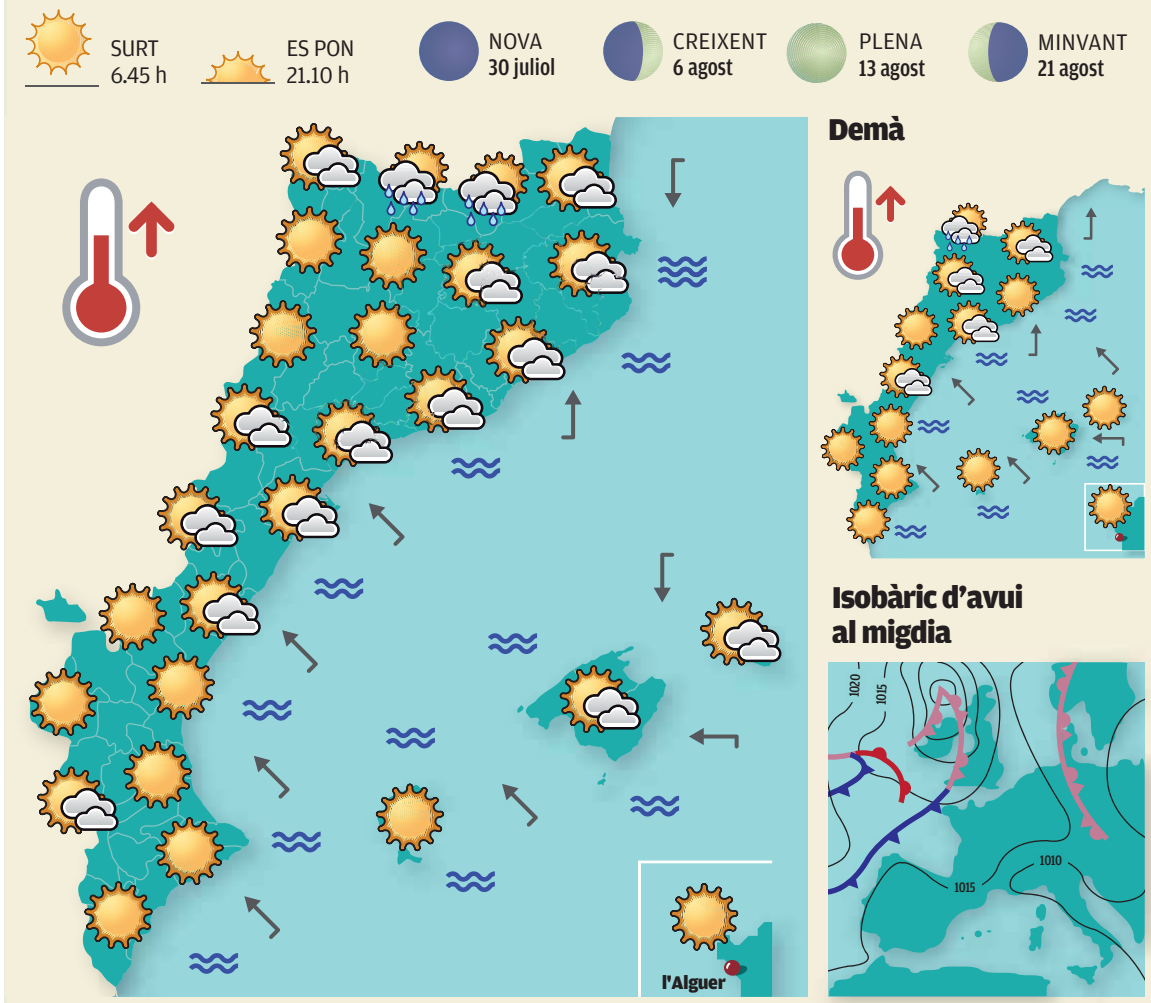
Apunts

31 **Diumenge**
31 de juliol del 2011

Sants
Ignasi de Loiola. Prev. **Favi.** Màrtir
Germà. Bisbe **Dionís.** Màrtir

El temps

avui.elpunt.cat/serveis/eltemps



Demà

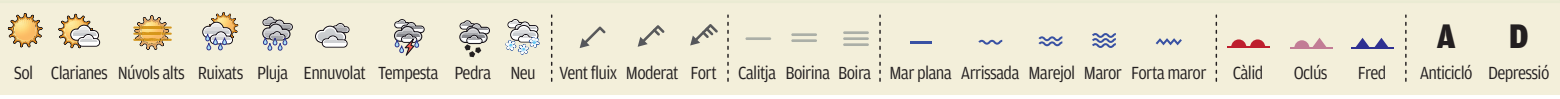
Isobàric d'avui al migdia

Disminueix la nuvolositat

A l'inici del dia el cel passarà de mig a poc ennuvolat en general, tot i que quedaran intervals de núvols baixos, més nombrosos durant la primera meitat de la jornada, al litoral i el prelitoral. A la tarda, creixeran algunes nuvolades a punts de muntanya i a l'interior del quadrant nord-est, on són probables alguns ruixats aïllats i febles. Temperatures mínimes lleugerament més baixes i les màximes pujaran lleugerament.

La mar: Marejol a tota la costa. A la Costa Brava, lleugera mar de fons del nord, amb àrees de maror.

Demà: Cel serè o poc ennuvolat, amb alguns intervals de núvols baixos a punts del litoral. Les temperatures seran més altes, tant les màximes com les mínimes.



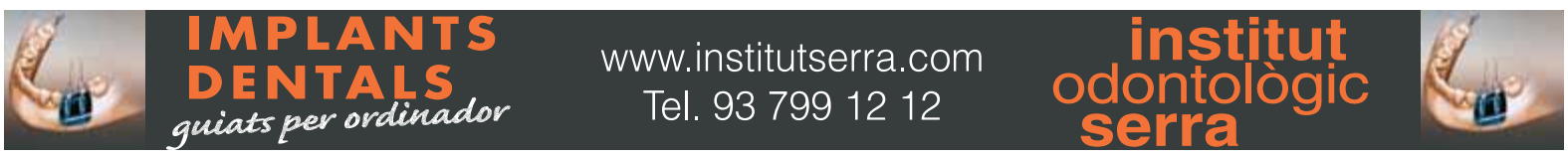
meteo.cat
Servei Meteorològic de Catalunya

Temperatures i pluges

ESTACIÓ	Temperatures Màx.	Mín.	Pluges (l/m²) Ahir	Abans d'ahir
Amposta	27.4	21.3	0	0
Banyoles	25.7	18.9	0.1	0
Barcelona	26.4	15.1	21.6	0
Berga	22.1	12.8	13.8	0
El Perelló	29.9	19.6	0	0.3
El Vendrell	27.5	20.2	0	0.1
Girona	26.7	18.5	1.8	0
La Bisbal d'Empordà	27.1	19.6	0.2	0
La Seu d'Urgell	26.8	16.1	0	0
Lleida	30.8	19.5	0	0
Òdena	29.2	17.9	0	0
Olot	24.7	16.6	18	0
Roses	29.4	21.2	0	0
Sabadell	26.6	15.1	28.7	0
Tarragona	27.8	21.8	0	0.4
Tàrrega	31.3	18.1	0	0
Ulldemolins	30.9	17.7	0	0
Vallirana	27.8	19.0	1	0
Vielha	22.8	13.8	0	0
Vila-rodona	27.7	18.3	0	0.8
Vilassar de Mar	26.7	20.7	0.2	0
Alacant	29	23		
Andorra	21	8		
Castelló de la Plana	27	21		
Palma	28	21		
Perpinyà	30	21		
València	28	23		
Berlín	18	14		
Brussel·les	16	12		
Londres	21	13		
Madrid	36	19		
París	21	11		
Praga	14	13		
Roma	27	19		

Temperatures d'ahir i precipitacions d'abans d'ahir i d'ahir fins a les 20.00 hores.

INFORMACIÓ METEOROLÒGICA 24 HORES. 807 012 012.
Cost màx.: fix: 0,41 €/min.; mòbil: 0,76 €/min.



L'horòscop

avui.elpunt.cat/serveis/horoscop

ÀRIES
21/03-20/04
Necessites un canvi de rutina ara. Intenta descansar una mica més i no vulguis ajudar a tothom. És impossible!

TAURE
21/04-20/05
Oblida't d'aquella persona. No et fa bé pensar en el passat. Intenta canviar la teva vida. Intentar-ho no costa.

BESSONS
21/05-21/06
Lliura't de totes les teves obligacions. Si vols fer alguna cosa interessant que fa temps que desitges, fes-la.

CRANC
22/06-22/07
La petita sorpresa que et donarà la teva parella no es paga amb diners. Si no tens parella tindràs una sorpresa.

LLEÓ
23/07-23/08
No és una bona idea pensar en el passat. Has de pensar en el futur i en què has de fer perquè sigui bo.

VERGE
24/08-23/09
Has de pensar una mica més en la gent que tens al costat. Abandona una mica l'egocentrisme i no miris només per tu.

BALANÇA
24/09-23/10
La gent que et veu tots el dies acceptarà millor les teves paraules o consells gràcies a la influencia de Saturn.

ESCORPIÓ
24/10-22/11
Has d'evitar parlar amb la teva família d'aquella decisió que estàs a punt de prendre. Espera't a tenir-ho més clar.

SAGITARI
23/11-21/12
A la feina tindràs un problema que no té solució. És millor que no la busquis, perquè no et servirà de res.

CAPRICORN
22/12-20/01
Escolta els consells que et donen, medita-ho i després actua en conseqüència. Hi ha decisions que t'afecten.

AQUARI
21/01-18/02
La reina de la fortuna està disposada a somriure't en qualsevol moment. És un bon dia per jugar als jocs d'atzar.

PEIXOS
19/02-20/03
Escolta la teva parella sobre la discussió que heu tingut. Pensa que potser té més raó de la que t'imagines.

El joc

ONCE

Sorteig 30 de juliol

63.313

Sèrie **046**

número	euros
63.313 sèrie 046	
72.000 euros a l'any durant 25 anys	
63.313	25.000
3.313	300
313	30
13	5
3	2

TRIO

Sorteig 30 de juliol

3 4 1

SUPER 10

Sorteig 30 de juliol

02 03 05 06 07
09 16 17 20 22
26 32 36 41 42
50 53 55 66 68

Diana: **32**

LOTO 6/49

Sorteig 30 de juliol

16 38 41
42 48 49

Complementari **9** Reintegrament **7**

Jòquer **744290**

	Guanyadors	euros
6	0	Pot
5+C	0	9.950,71
5	3	1.639,43
4	160	61,47
3	2.849	10,35

PRIMITIVA

Sorteig 30 de juliol

06 18 27
29 35 44

Complementari **46** Reintegrament **4**

	Guanyadors	euros
6	0	Pot
5+C	6	62.571,66
5	227	3.307,75
4	12.481	90,24
3	235.637	8,00

BONOLOTO

Sorteig 29 de juliol

02 05 33
34 47 49

Complementari **22** Reintegrament **1**

	Guanyadors	euros
6	1	1.141.941, 07
5+C	3	78.316,81
5	118	995,55
4	61.253	29,75
3	116.279	4,00

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 74

Serveis i oci

www.avui.cat/serveis/entreteniments

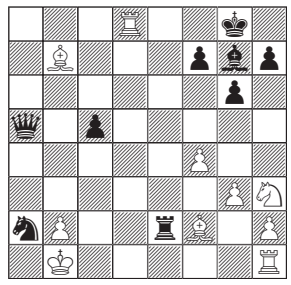
Efemèrides Jordi Soler / Toni Strubell

▶1919. La República de Weimar. A la ciutat alemanya de Weimar (Turíngia) va ser aprovada la Constitució del nou sistema polític que es va establir a Alemanya a la fi de la I Guerra Mundial. *República de Weimar* és un terme aplicat posteriorment, atès que el país va conservar la denominació de *Deutsches Reich* (Imperi Alemany), amb capital a Berlín (a la foto, l'edifici del Reichstag). La República, que va durar fins a l'arribada al poder d'Adolf Hitler el 1933, va ser molt important en l'aspecte cultural, però un seguit de factors, i les feixugues condicions imposades pel Tractat de Versalles, van sumir el país en una profunda crisi econòmica. / Imatge: www.berlin.de

▶1492. Últim termini donat als jueus perquè es converteixin al cristianisme o abandonin els regnes hispànics.
▶1774. L'Imperi otomà i Rússia signen la pau de Kainardgi, per la qual els turcs permeten als russos la lliure navegació pel mar Negre.
▶1814. El papa Pius VII restitueix "en el mateix estat antic i en tot l'orbe catòlic la Companyia de Jesús".
▶1964. La sonda nord-americana *Ranger VI* transmet 4.316 fotografies de la superfície de la Lluna.
▶2001. Una llei dels EUA converteix en delicte federal la clonació d'éssers humans i la proscriu per a la creació d'embrions destinats a la investigació científica.

Escacs Joan Segura (10023)

Negres juguen i guanyen. Gary Kasparov, número u mundial durant molts anys, s'imposa amb autoritat amb el tema tàctic de mat al descobert al programa Fritz, Colònia 1992. Trobareu el camí que porta al triomf?



La tira Joan Tharrats

joantharrats@hotmail.com

Sudoku Nekane Igande

NIVELL INICIAL

		3				8		4
			3	2				7
			4		7	3	6	
2	7	5	9					
	9					5	8	
	3		5	4				
3	2			7	5			8
		8					9	
4	6	7						2

NIVELL MITJÀ

				6	7			
		7		5	4	9	2	
	4			8	3			6
9	3		4	2		8		
	5		6		8			2
6			3					
				3		6	5	
		5		4			8	
4							7	

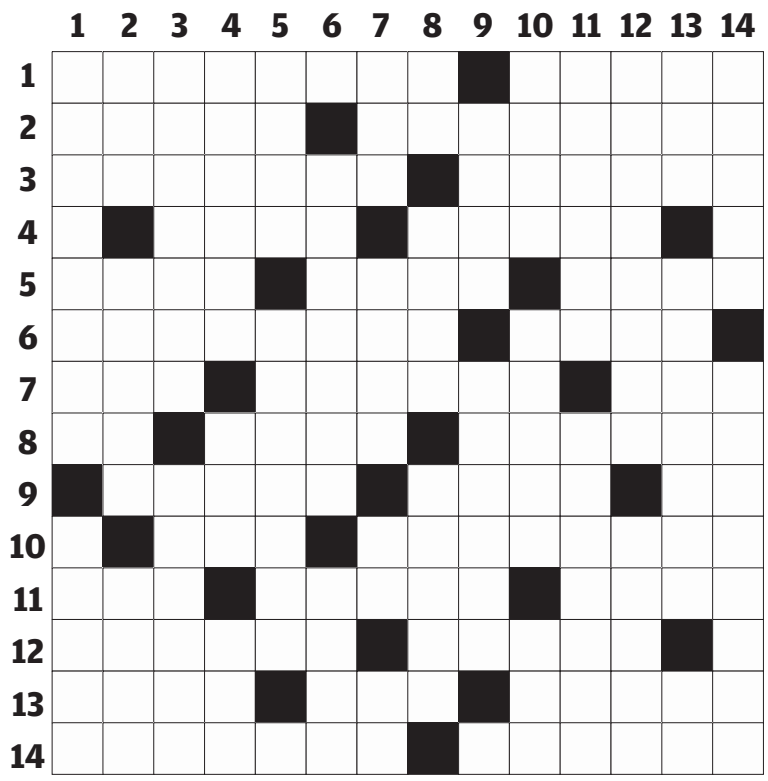
NIVELL ALT

	5			4				
		6				8	2	
8		7	9			6		4
5		2		8	3			
6							4	
		4		2				7
				5	9			
7				3				8
4	8			6				

Com s'hi juga: En cadascun dels nou quadrats que hi ha en la graella s'han d'anar situant els números de l'1 al 9 sense que es repeteixin. El número no es pot repetir tampoc en la mateixa línea, ni horitzontal ni vertical.

Encreuats Miquel Sesé (6820)

www.olissip.com



Horitzontals:

1. Sortiran guanyadors en una dura batalla. Indret plantat de faves. **2**. Posà els seus serveis a disposició dels altres. La més perjudicial del tabac. **3**. Cambra ideal per a estudiar o treballar. Dit del qui ja té una casa. **4**. Enmig del mar. Seguir instruccions al peu de la lletra. Tan clar com la neu. Ens deixa bocabadats. **5**. Quedà ben afectat pel desig d'una cosa. Observa amb bons ulls. A l'esquerra del mapa. **6**. Provoca tot un seguit de maldecaps. Equivoco el camí correcte. **7**. Eructe de bona gana. Petons poètics. Preposició una mica ambigua. **8**. La més afirmativa. Mar de la Mediterrània. Xuta a Sicília. **9**. Que té el nas curt i aplanat. Es trenquen a la platja. Preposició en vena. **10**. Quart minvant. Il·lumina l'arribada del mariner. Que ajuda la memòria. **11**. Estima la dida. Sèrie de petards a final de festa. L'espifia. **12**. Guineu comuna. Fer el procés invers al de l'adsorció. Puny d'espasa. **13**. Adorni un aeroport parisenc. Consonant incògnita. Arribà a aquest món. **14**. Revinguda d'una riera. Que té un gran valor.

Verticals:

1. Mariners que remen al vaixell. Qualitat de preu elevat. **2**. Consonant que fa befa. Que imita molt bé l'eco. Vell llop de mar. **3**. Perfil heràldic en forma de núvol. Bondadós en la conversa i el tracte. **4**. Pertorbacions de l'activitat econòmica. Consonant del tema. Escoltar tot el sermó. **5**. Estri per fer una bona feina. Aliments obtinguts per fermentació làctica de la llet. Àustria. **6**. Mig diàmetre. Dit de zones inhabitades. Incursió ràpida en terreny enemic. **7**. Antigament, abreujat. Incaic. La primera és nova de trinca. Mànigues de camisa. **8**. Níquel. Bou no castrat i molt valent. Guepards i jaguars. **9**. Entrada de la mar en una costa brava. Fet amb línies. La més baixa. **10**. La més bigotuda del zoo. Ens hi trobem, ara mateix. Alguna a les tretze hores. **11**. Forn d'alquimista per a calcinar. Que rebutja les formes de vida de la societat. **12**. Dit d'un odi irracional. Un forat de nassos. **13**. Enmig del canal. Acció de somiar despert. Quiet, cavall. **14**. Rosegat per les maleïdes rates. Bancs de fusta per a seient dels remers.

Solucions d'ahir

Escacs (10022)

1. .. Ce7 +;
2. P3CR - D5T +;
3. R2C - DxP +;
4. R1A - DxPA mat.

Sudoku

NIVELL INICIAL

5	6	8	7	4	2	3	9	1
4	1	3	8	9	5	2	6	7
9	7	2	6	1	3	5	8	4
7	8	1	2	3	9	4	5	6
6	5	4	1	8	7	9	3	2
3	2	9	5	6	4	1	7	8
8	9	5	4	7	1	6	2	3
2	4	7	3	5	6	8	1	9
1	3	6	9	2	8	7	4	5

NIVELL MITJÀ

6	5	4	9	8	7	3	2	1
2	8	1	5	3	4	6	9	7
3	7	9	6	2	1	8	4	5
4	3	8	2	7	6	5	1	9
5	6	2	3	1	9	4	7	8
9	1	7	8	4	5	2	3	6
8	9	3	7	6	2	1	5	4
7	4	6	1	5	3	9	8	2
1	2	5	4	9	8	7	6	3

NIVELL ALT

5	1	9	8	3	6	2	7	4
8	2	3	4	1	7	9	5	6
4	7	6	9	5	2	3	8	1
9	5	2	6	7	3	1	4	8
1	6	8	2	4	9	5	3	7
7	3	4	1	8	5	6	9	2
6	4	7	3	9	1	8	2	5
3	8	1	5	2	4	7	6	9
2	9	5	7	6	8	4	1	3

Encreuats (6819)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	M	O	R	E	S	■	D	E	P	O	S	A	R	E
2	A	R	I	D	E	S	E	S	■	R	U	D	E	■
3	L	E	S	A	■	I	O	G	A	■	M	A	T	A
4	D	I	S	T	E	S	■	U	L	T	I	M	A	R
5	A	G	A	■	R	E	L	A	T	A	R	■	L	I
6	T	■	R	A	M	■	A	R	E	C	■	P	L	A
7	S	O	■	C	A	N	I	D	S	■	D	E	A	■
8	■	C	O	R	S	E	C	■	A	B	A	T	R	A
9	H	U	L	E	■	B	A	T	■	E	L	A	■	C
10	A	P	O	S	T	O	■	I	X	■	L	L	I	T
11	V	A	R	■	A	D	O	R	A	V	A	■	N	U
12	A	C	A	M	P	E	N	■	F	I	R	A	D	A
13	N	I	■	A	E	R	A	C	I	O	■	R	E	L
14	S	O	B	I	R	A	■	A	N	T	R	A	X	S

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 75

Cinemes

Consulta els horaris, la programació i la ubicació dels principals cinemes dels Països Catalans a **www.avui.cat**

La filmoteca

Sala Aquitania
Av. de Sarrià, 33.
Tel. 93 316 27 80

<< **Sessió infantil**
'Aventuras en el desván'. Projecció a les 17.30

<< **Mitologies contemporànies: la vida heroica...**
'Gainsbourg (Vida de un héroe)'. A les 19.00

<< **Mitologies contemporànies: la vida heroica...**
'Let's Get Lost'. A les 22.00

Barcelona

ALEXANDRA

Barcelona, abans que el temps...	12.10
Bébés	14.00
Cirkus Columbia	10.05
Ciudad oculta	10.20
Del poder (V.O.S.E)	21.30-23.00
El hombre de al lado	16.05-18.05-20.05-22.10
El mundo es grande y la felicidad...	16.00-18.05 20.10-22.20
En un mundo mejor	12.00
La doctrina del shock (V.O.S.E)	11.55
Le père de mes enfants (V.O.S.C)	14.10
Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E)	11.00
Silencio de amor	16.10-18.20-20.25-22.35
The Beatles: Love (Cirque... (V.O.S.E)	13.30
Una mujer en África	16.15-18.15-22.15
Valeria descalza	10.15
Vivir de la luz	16.00-17.50-19.40
Yankuba	14.15

Rbla. Catalunya, 90. Metro L3-L4 Pg. de Gràcia. 93 215 00 26. www.cinealexandra.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

ARENAS CINEMA GAY

María, llena eres de gracia...	12.00-15.30-18.30
Winter's bone	10.30-13.45-17.00-20.20

c. Tarragona, 5-7. 93 4231169.

ARENAS DE BCN MULTICINES

Bad teacher	16.20-18.20
Cars 2	16.00-18.10-20.20
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	20.00-22.30
La prima cosa bella	16.00-18.10
La víctima perfecta	16.30-18.30-20.30-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	16.15-19.15-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00-20.00-22.00
Los pitufos	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.05-20.10-22.15
Medianoche en París	22.30
Passi el que passi	20.20-22.20
Paul	16.00-18.05-20.10-22.15
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	20.20-22.15
Templario	16.15-19.15-22.15

Plaça d'Espanya (Centro Comercial Arenas). 902 42 42 43. www.grupbalana.com.

ARIBAU CLUB

Los pitufos	16.00-18.00-20.00-22.00
Medianoche en París	16.45-19.15-22.00

ARIBAU MULTICINES

Betty Anne Waters	16.10-19.05-22.00
Cena de amigos	16.00-18.05-20.10-22.15
Pequeñas mentiras sin importancia...	16.00-19.00-22.00
Templario	16.10-19.05-22.00
Un cuento chino	16.00-18.05-20.10-22.15

Aribau, 5 i 8-10. Metro L1-L2 Universitat. 902 42 42 43. www.grupbalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

BOSQUE MULTICINES

Amigos	16.05-18.10-20.15-22.20
Betty Anne Waters	19.10-22.10
Cars 2	16.10
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
Linterna Verde	16.00-19.00-22.00
Linterna Verde	16.15-19.15-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.05-18.10-20.15-22.20
Los pitufos	16.00-18.10-20.20-22.25
Paul	16.00-18.10-20.15-22.20
Templario	16.00-19.00-22.00

Rbla. del Prat, 16. Metro L3 Fontana. 902 42 42 43. www.grupbalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

CINEMES GIRONA

Cars 2	17.00
Confucio	18.00-20.15
El fin es mi principio	20.35
Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	16.30-18.30-20.30-22.30
Passi el que passi	19.00-22.30

c. Girona, 175. 93 11845 31. Metro Verdaguer (L4 i L5). Diagonal (L5).

CINESA DIAGONAL 3D

Amigos	22.40
Bad teacher	20.30
Betty Anne Waters	20.30
Cars 2	12.00-16.00-18.15
Harry Potter i les relíquies...	12.20
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	12.10-16.30-19.30-22.30
Kung Fu Panda 2	12.10-18.30
La víctima perfecta	12.15-16.00-18.00-20.15-22.15
Linterna Verde	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	17.00-19.30-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.10-16.00-18.00
Los pitufos	12.00-16.00-18.10-20.20-22.30
Los pitufos	12.15-17.00-19.15
Medianoche en París	22.50
Paul	12.00-16.00-18.05-20.10-22.20
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.00
Templario	16.10-20.00-22.30

Santa Fe de Nou Mèxic, s/n. Ferrocarril Generalitat Les Tres Torres. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador

CINESA DIAGONAL MAR 3D

Amigos	16.30-18.30-20.30
Bad teacher	18.10-20.15-22.20
Beginners (principiantes)	12.20-16.20-18.30-20.40
Betty Anne Waters	20.20-22.35
Blitz	22.30
Cars 2	12.00-16.00-18.20
Cars 2	12.15-15.05-17.30-20.00
Harry Potter y las reliquias...	12.15-17.00-20.00
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.00-18.00 119.00-22.00
Kung Fu Panda 2	12.20-16.20-18.25
Kung Fu Panda 2	12.30-16.00
La prima cosa bella	22.30
La víctima perfecta	12.30-16.30-18.30-20.40-22.50
Linterna Verde	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	12.30-17.00-19.30-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.10-16.00 18.05-20.10-22.15
Los pitufos	12.00-16.00-18.10-20.20-22.30
Los pitufos	12.30-17.00-19.15-22.00
Medianoche en París	22.50
Paul	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	20.40-22.45
Río	12.00-16.00
Templario	12.15-16.35-19.20-22.05
Transformers 3	12.00-16.00-19.00-22.00
Transformers 3	21.00
X-Men: Primera generación	12.00

Diagonal, 3. Metro L4 Selva Mar. 902 26 22 09. www.amccines.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

CINESA HERON CITY 3D

Amigos	20.00-22.30
Bad teacher	19.30-22.20
Cars 2	12.00-17.00
Cars 2	12.20-16.00-18.15-20.30-22.45
Fast and furious 5	12.00-16.15-19.00-22.00
Harry Potter i les relíquies...	12.30-16.15
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	12.15-16.30-19.30-22.30
La víctima perfecta	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	12.00-17.00-19.30-22.00
Linterna Verde	12.15-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.15-16.10-18.15 20.20-22.25
Los pitufos	12.15-17.00-19.15-22.00
Los pitufos	12.20-16.00-18.10-20.20-22.30
Nuestra canción de amor	16.00-18.00
Paul	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Piratas del Caribe 4	16.30
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	20.00-22.10-00.20
Templario	12.10-16.20-19.20-22.30
Transformers 3	19.30-22.20
Un cuento chino	12.00

Pge. Andreu Nin, s/n. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: www.servicaixa.com

CINESA LA MAQUINISTA 3D

Amigos	22.45
Bad teacher	18.10-20.20
Cars 2	12.15-16.00-18.15-20.30
Cars 2	16.45
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	12.30-16.30-19.30-22.30
Kung Fu Panda 2	12.00-16.15
La víctima perfecta	12.15-16.00-18.00-20.10-22.20
Linterna Verde	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	12.30-17.00-19.30-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.15-16.00 18.10-20.20-22.30
Los pitufos	12.00-17.00-19.15-22.00
Los pitufos	12.30-16.00-18.10-20.20-22.30
Paul	12.15-16.00-18.15-20.30-22.45
Piratas del Caribe 4	12.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.30
Templario	12.00-17.00-19.15-22.00
Transformers 3	19.00
Transformers 3	22.00

Pg. Potosí, 2. Metro L1 Sant Andreu. 902 23 33 43. wqrnerlusomundo.es. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

CINESA MAREMAGNUM 3D

Bad teacher	12.05-19.00
Cars 2	12.00-17.00
Cars 2	12.30
Harry Potter y las reliquias...	16.15-22.00
Harry Potter y las reliquias...	19.15-22.00
La víctima perfecta	12.15-16.10-18.10-20.10-22.10
Linterna Verde	12.05-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.10-16.05-18.10 20.15-22.20
Los pitufos	12.00-16.00-18.10-20.20-22.30
Paul	12.10-16.00-18.15-20.30-22.45
Templario	16.30-19.15-22.10

Moll d'Espanya, s/n. Metro L3 Drassanes. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

CLUB COLISEUM

Harry Potter y las reliquias...	16.15-19.15-22.15

Rbla. Catalunya, 23. Metro L1-L3 Catalunya. 902 42 42 43. www.grupbalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

COMEDIA

Beginners (principiantes)	16.10-18.15-20.20-22.30
Confucio	20.00-22.20
La prima cosa bella	16.30-19.10-22.00
La víctima perfecta	16.20-18.15-20.20-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.05
Los pitufos	16.10-18.15-20.20-22.20

Pg. de Gràcia, 13. Metro L- Pg. de Gràcia. 93 318 23 96. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: www.servicaixa.com

FILMOTECA DE CATALUNYA

Aventuras en el desván	17.30
Gainsbourg (Vida de un héroe)...	19.00
Let's get lost (V.O.S.E)	22.00

Av. Sarrià, 33. Metro L5 Hospital Clínic. 93 316 27 80.

GLÒRIES MULTICINES

Cars 2	16.15
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
La víctima perfecta	16.05-18.05-20.05-22.05
Linterna Verde	16.15-19.15-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.05-20.10-22.15
Los pitufos	16.00-18.05-20.10-22.15
Paul	16.00-18.05-20.10-22.15
Templario	19.10-22.05

Av. Diagonal, 208. Metro L1 Glòries. 902 42 42 43. www.grupbalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

GRAN SARRIÀ MULTICINES

Betty Anne Waters	20.20-22.25
Cena de amigos	16.00-18.10-20.20-22.25
El hombre de al lado	16.05-18.10-20.20-22.25
La prima cosa bella	16.15-19.15-22.15
Linterna Verde	16.15-19.15-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.05-18.10
Los pitufos	16.00-18.10-20.20-22.25
Pequeñas mentiras sin importancia...	16.00-19.00-22.00
Un cuento chino	16.10-18.15-20.20-22.25

Rda. General Mitre, 38-34. Ferrocarril Generalitat Les Tres Torres. 902 42 42 43. www.grupbalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

IMAX PORT VELL

Arabia 3D	21.00
Castillo encantado	20.00
Delfines y ballenas 3D- Gigantes...	12.30-17.30
Extreme	13.30
Gigantes del océano 3D- Dinosaurios...	15.00
Océano salvaje	19.00
Viaje mágico a África	16.00

Moll d'Espanya, s/n. Port Vell. 93 225 11 11. 93 225 11 11. Golfes divendres, dissabtes i vísperes de festius.

LAUREN GRÀCIA

Cars 2	16.30
Els barrufets	16.10-18.15-20.20-22.25
Harry Potter i les relíquies...	19.25-22.10
La prima cosa bella	20.25-22.30
La víctima perfecta	16.20-18.20-20.20-22.20
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.20

Bailén, 205. Metro L4-L5 Verdaguer. 93 457 32 11. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.servicaixa.com

LAUREN HORTA

Bad teacher	22.35
Cars 2	16.00-18.10-20.25
Harry Potter y las reliquias...	16.35-19.10-22.10
Kung Fu Panda 2	16.00-17.50
La víctima perfecta	16.30-18.25-20.25-22.35
Linterna Verde	17.00-19.25-22.25
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.35-18.40-20.35-22.40
Los pitufos	16.10-18.25-20.30-22.35
Paul	16.00-18.05-20.10-22.30
Templario	19.40-22.10

Pg. Maragall, 415-417. Metro L5 Horta. 93 429 42 72. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador.

LAUREN UNIVERSITAT

Bad teacher	22.30
Cars 2	16.45
Harry Potter y las reliquias...	19.25-22.10
Linterna Verde	17.00-19.30-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.20-20.25
Los pitufos	16.10-18.15-20.20-22.25
Paul	16.10-18.20-20.30-22.40

Pelai, 8. Metro L1-L2 Universitat. 93 412 50 60. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 888 300 i www.servicaixa.com

MALDÀ

Betty Anne Waters (V.O.S.E)	16.30
El viaje del director de... (V.O.S.E)	18.25
Micmacs (V.O.S.E)	22.30
Tokio Blues (V.O.S.E)	20.15

del Pi, 5. Metro L3 Liceu. 93 317 85 29.

NÀPOLS

Betty Anne Waters	16.10
Harry Potter y las reliquias...	22.00
Los pitufos	16.30-18.15-20.05
Sin identidad	20.05
Un cuento chino	18.15-22.15

Av. Sant Antoni M. Claret. Metro L5 Hospital de Sant. 93 436 51 25. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 19 41 97 i www.servicaixa.com

PALAU BALAÑA MULTICINES

Bad teacher	22.00
Cars 2	16.00-19.00
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
La víctima perfecta	16.00-18.05-20.10-22.15
Linterna Verde	16.00-19.00-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.05-20.10-22.15
Los pitufos	16.00-18.05-20.10-22.15
Templario	16.00-19.00-22.00

Sant Antoni, 43. Metro L3-L5 Sants-Estació. 902 42 42 43. www.grupbalana.com. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 42 42 43 i www.servicaixa.com

RENOIR FLORIDABLANCA

Beginners (principiantes) (V.O.S.E)	16.15-18.25 20.40-22.40
Blackthorn (Sin destino) (V.O.S.E)	18.05-22.10
El hombre de al lado	16.10-18.30-20.35-22.30
El mundo es grande y la felicidad... (V.O.S.E)	16.00-18.10 20.10-22.20
La noche que no acaba	16.00-20.05
La prima cosa bella (V.O.S.E)	16.00-18.20-20.30-22.35
Medianoche en París (V.O.S.E)	16.05-18.10-20.15-22.15
Un cuento chino	16.10-18.15-20.20-22.25

Floridablanca, 135. Metro L1-L2 Universitat. 93 426 33 37. www.cinesrenoir.com. Dilluns no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.cinentradas.com

RENOIR LES CORTS

Beginners (principiantes) (V.O.S.E)	16.00-18.00-20.00
Betty Anne Waters (V.O.S.E)	16.05-20.30
Blackthorn (Sin destino) (V.O.S.E)	22.00
Cena de amigos (V.O.S.E)	18.20-22.35
Cirkus Columbia (V.O.S.E)	16.05-20.25
El fin es mi principio (V.O.S.E)	18.25-22.40
El hombre de al lado	16.05-18.05-20.05-22.10
La prima cosa bella (V.O.S.E)	16.00-18.15-20.30-22.40
Un cuento chino	16.10-18.05-20.05-22.05

Eugeni d'Ors, 12. Metro L3 Les Corts. 93 490 55 10. www.cinesrenoir.com. Dilluns no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.cinentradas.com

URGEL

Linterna Verde	16.15-19.15-22.15

Urgell, 29. Metro L1 Urgell. 902 42 42 43. Dimecres no festius dia de l'espectador.

VERDI PARK HD

Callejón sin salida (V.O.S.E)	16.05
El cuchillo en el agua (V.O.S.E)	20.30
La semilla del diablo (V.O.S.E)	18.00-22.30
Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E)	16.10 19.05-22.00
Repulsión (V.O.S.E)	18.20-22.30
Una mujer en África (V.O.S.E)	16.00-20.30
Vivir de la luz (V.O.S.E)	16.00-18.05-20.15-22.30

Torrijos, 49. Metro L3 Fontana. 93 238 79 90. www.cinemes-verdi.com. Dilluns no festius dia de l'espectador.

VERDI HD

Cena de amigos (V.O.S.E)	16.00-18.00-20.15-22.30
El fin es mi principio (V.O.S.E)	16.00-18.05-20.15-22.30
El hombre de al lado	16.00-18.05-20.15-22.30
Medianoche en París (V.O.S.E)	16.00-18.00-20.15-22.30
Silencio de amor (V.O.S.E)	16.00-18.05-20.15-22.30

Verdi, 32. Metro L3 Fontana. 93 238 79 90. www.cinemes-verdi.com. Dilluns no festius dia de l'espectador.

YELMO CINEPLEX ICARIA

Bad teacher (V.O.S.E)	15.45-17.45-19.45-21.45
Beginners (principiantes) (V.O.S.E)	13.45-16.00 18.15-20.30-22.45
Betty Anne Waters (V.O.S.E)	22.40
Blackthorn (Sin destino) (V.O.S.E)	12.00-14.00
Cars 2 (V.O.S.E)	11.30-14.00-16.30
Cars 2 (V.O.S.E)	12.30-16.00
Cena de amigos (V.O.S.E)	12.00
Cirkus Columbia (V.O.S.E)	19.00-21.30
El hombre de al lado	11.30-13.45-16.00-18.15-20.30-22.45
Harry Potter y las reliquias... (V.O.S.E)	11.20-12.30-14.00 15.30-16.45-18.15-19.30-21.00-22.15
Inside Job (V.O.S.E)	14.10
Kung Fu Panda 2 (V.O.S.E)	11.45
La prima cosa bella (V.O.S.E)	11.45-17.00-19.30
La víctima perfecta (V.O.S.E)	11.30-13.30-15.30 17.30-19.30-21.30
Linterna Verde (V.O.S.E)	11.40-14.10-16.30-19.00-21.45
Medianoche en París (V.O.S.E)	11.30-13.45-16.00 18.15-20.30-22.45
Paul (V.O.S.E)	11.20-13.40-15.50-18.00-20.15-22.30
Pequeñas mentiras sin importancia... (V.O.S.E)	22.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!... (V.O.S.E)	20.00-22.15
Templario (V.O.S.E)	16.30-19.15-22.00
Transformers 3 (V.O.S.E)	18.40-21.45
Un cuento chino (V.O.S.E)	14.00-16.00-18.00
Win win (Ganamos todos) (V.O.S.E)	11.30-14.00-16.00 18.15-20.30
X-Men: Primera generación (V.O.S.E)	12.00

Salvador Espriu, 61. Metro L4 Ciutadella-Vila. 902 22 09 22. www.yelmocineplex.es. Dilluns no festius dia de l'espectador.

Abrera

ABRERA

Bad teacher	22.45
Cars 2	12.15-16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.00-18.45-21.45
Harry Potter y las reliquias...	20.00-22.30
Kung Fu Panda 2	12.00-16.15
La víctima perfecta	11.45-16.45-18.45-20.45-22.45
Linterna Verde	15.45-18.00-20.20-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	11.45-16.30-18.30-20.45
Los pitufos	11.30-16.20-18.30-20.40-22.50
Los pitufos	12.15-15.45-17.45
Paul	18.20-20.30-22.40
Templario	20.30-22.50

Ctra. N-II. Sortida Can Amat. 93 770 70 12. www.multicinesabrera.com. Dimarts no festius dia de l'espectador.

Agramunt

CINEMA CASAL

The company men	20.15
Transformers 3	17.30

C. de Baixada Mercadal, 7. 973 742 345.

Altafulla

MCB ALTAFULLA

Bad teacher	18.00
Cars 2	18.10
Harry Potter y las reliquias...	17.30-20.00-22.30-00.50
Harry Potter y las reliquias...	22.20
Linterna Verde	18.10-20.20-22.30-00.40
Linterna Verde	20.10-00.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.15-20.15-22.15-00.30
Los pitufos	17.45-20.00-22.15-00.30
Los pitufos	18.00
Paul	20.10-22.20-00.40
Templario	20.20-22.40-00.50

Via Roviano, s/n, crta. N-340, Km. 1173. 977 651 421.

Amposta

AMPOSTA

Bad teacher	22.20

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 76

Cinemes

Cartellera elaborada per Infocable Editorial. S.L.

Cinema en català

http://www.gencat.cat/llengua/cinema

Barcelona, abans que el temps ho esborBarcelona: Alexandra. **Els barrufets. Barcelona:** Lauren Gràcia. **Lleida:** JCA Cinemes Alpicat. **Manresa:** Atlàntida Acec.

Els barrufets.Sabadell: Imperial Acec. **Tarragona:** Ocine Les Gavarres. **Terrassa:** Cinesa Parc Vallès 3D. **Vic:** Sucre. **Vilanova i la Geltrú:** Bosc Cinema Municipal.

Harry Potter i les relíquies de la mort. Part 2 (3D). Barcelona: Cinesa Diagonal 3D. **Lleida:** JCA Cinemes Alpicat.

Cars 2	18.00-20.10
Hanna	19.45
Harry Potter y las reliquias...	17.30-18.45-20.00
	21.15-22.30
Kung Fu Panda 2	17.45
La víctima perfecta	18.30-20.30-22.30
Linterna Verde	18.00-20.10-22.20
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.00-20.00-22.00
Los pitufos	18.15-20.15-22.15
Paul	18.00-20.00-22.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	18.15-20.15-22.15
Templario	17.45-20.00-22.15
Un cuento chino	22.00

Berlin, s/n (Pol. Tosses). 977 70 38 11. www.amposta.info/cine. Dimecres no festius dia de l'espectador

Arenys de Mar

CINES ARENYS 3D

Cars 2	16.00-18.00
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
La prima cosa bella	20.15-22.30
La víctima perfecta	16.00-18.00-20.15-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	20.00-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.00
Los pitufos	16.15-18.15-20.15-22.15
Paul	16.00-18.00-20.15-22.30
Templario	20.15-22.30

Centre Comercial Muvisa. 902 10 10 08. Dilluns no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Badalona

MEGACINE

Bad teacher	12.05-16.05-20.35-22.45
Cars 2	12.15-16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-18.00
	19.00-22.15
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.30-19.15-22.00
Jackboots on Whitehall	16.25-18.25-20.25-22.30
Kung Fu Panda 2	12.25
La prima cosa bella	20.30-22.35
La víctima perfecta	12.15-16.20-18.20-20.20-22.30
Linterna Verde	12.15-16.00-18.10-20.20-22.30
Linterna Verde	20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.15-16.15-18.15
	20.15-22.15
Los pitufos	12.15-16.15-18.30
Los pitufos	12.20-16.10-18.15-20.30-22.30
Paul	12.30-16.30-18.30-20.30-22.30
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	16.10
Templario	12.00-16.20-19.20-22.00
Transformers 3	11.45-18.00-20.45

Barberà del Vallès

YELMO CINEPLEX BARICENTRO

Bad teacher	20.40-22.40
Cars 2	12.00
Cars 2	12.00-15.45-18.00-20.15
Harry Potter y las reliquias...	15.45-18.15
Harry Potter y las reliquias...	19.15-22.15
Kung Fu Panda 2	12.00-16.00-18.00
La víctima perfecta	12.00-16.15-18.30-20.40-22.45
Linterna Verde	12.00-15.45-18.05-20.25-22.45
Linterna Verde	12.00-17.00-19.30-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.00-16.00-18.00-20.00
Los pitufos	12.00-16.00-17.00
	18.15-19.15-20.30-21.45-22.40
Paul	12.00-16.00-18.15-20.30-22.40
Piratas del Caribe 4	12.00-16.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.30
Templario	20.00-22.30
Transformers 3	22.00

Centre Comercial Baricentro. 93 729 22 08. www.yelmocineplex.es. Dilluns no festius dia de l'espectador Venda anticipada: 902 22 09 22 i a la web.

Bellpuig

TEATRE CINEMA ARMENGOL

Algo prestado	20.00
Insidious	17.30

Pl. Ramon Folch, 17. 973 532 264.

Berga

CATALUNYA

Algo prestado	17.00
Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.30-22.00
Insidious	19.30-22.00

Bot

CINEMA CLUB

Sucker punch	19.30

Trav. Verge de la Fontcalda, 5. 977 42 81 30.

Calafell

CALAFELL

Bad teacher	22.20
Cars 2	18.10-20.20
Harry Potter y las reliquias...	17.30-20.00-22.30-00.45
Harry Potter y las reliquias...	22.20
La víctima perfecta	18.30-20.30-22.30-00.30
Linterna Verde	18.10-20.20-22.30-00.40
Linterna Verde	20.10-00.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.15-20.15-00.30
Los pitufos	18.00
Los pitufos	18.20-20.20-22.20-00.20
Paul	18.10-20.20-22.30-00.40
Templario	22.30-00.50

Ctra. Comarcal, 246. 977 69 27 56. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Calella

MOZART

Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.35-22.15

Església, 91. 93 769 04 91. Dilluns no festius dia de l'espectador.

Cambrils

RAMBLA

Sin identidad	22.30
Soy el número cuatro	19.30

Cristòfor Colom, 30 (Ptge. Rbla. Jaume I). 977 79 45 79.

Cardedeu

ESBARJO-VERDI

Una mujer, una pistola y... (V.O.S.E)	19.00

C. Lluís Llibre, s/n. www.esbarjo-verdi.cat.

Castelldefels

FILMAX CASTELLDEFELS ACEC

Bad teacher	20.15-22.15
Betty Anne Waters	20.15-22.30
Cars 2	12.15-16.15-18.15
Harry Potter y las reliquias...	12.15-16.30-19.15-22.00
Kung Fu Panda 2	12.00-17.00
La víctima perfecta	12.00-16.45-18.45-20.45-22.45
Linterna Verde	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	20.10-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.30-16.15-18.15
Los pitufos	12.30-16.00-18.00
Los pitufos	12.30-16.00-18.10-20.20-22.30
Paul	12.15-16.00-18.15-20.30-22.45
Templario	19.30-22.00

Av. Canal Olímpic nº24.

CINEMES METROPOL

Cena de amigos	20.15-22.30
Harry Potter y las reliquias...	18.00
Un cuento chino	18.00-22.30
Win win (Ganamos todos)	20.15

Rambla Marisol, 23.

Cerdanyola del Vallès

EL PUNT ACEC

Bad teacher	22.45
Cars 2	16.30-18.40
Harry Potter y las reliquias...	17.15-20.00-22.40
Jackboots on Whitehall	16.25-18.25-20.25-22.25
La víctima perfecta	17.00-19.00-21.00-23.00
Linterna Verde	16.35-18.45-20.55-23.00
Linterna Verde	20.30-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	17.00-19.00-21.00-23.00
Los pitufos	16.15-18.05
Los pitufos	16.30-18.30-20.30-22.30
Paul	16.40-18.40-20.40-22.45
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	21.05-23.00
Templario	16.35-18.35-20.35
Transformers 3	16.05-18.35

Sta. Teresa, 18. 93 692 11 25. www.elpunt.org. Dimarts no festius dia de l'espectador

Cervera

CASAL

Carta blanca	17.30
Transformers 3	19.30

C. Hospital, s/n. 973 530 264.

Coma-ruga

BRISAMAR

Amigos	19.30
Cars 2	19.30
El árbol	19.30

Av. Brisamar, 8. 977 66 04 54. Dijous no festius dia de l'espectador.

Cornellà de Llobregat

MULTICINES LLOBREGAT ACEC

Kung Fu Panda 2	16.25-18.35-20.45-23.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	16.30-18.30-20.30-22.30
Transformers 3	16.15-19.15-22.15

Centre Comercial Llobregat. 93 474 04 00. Dimarts no festius dia de l'espectador.

PISA ACEC

Cars 2	12.00-18.25
Harry Potter y las reliquias...	12.00-17.00-19.35-22.20
La víctima perfecta	12.10-16.50-18.50-20.50-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.30-20.35-22.30
Los pitufos	12.15-16.05-18.10-20.15-22.35

Av. Argentina, 21. 93 376 27 94. Dimecres no festius dia de l'espectador.

CINEMES FULL HD

Amigos	22.40
Bad teacher	11.50-13.50-16.50-18.50-20.50-22.50
Cars 2	12.10-14.15-16.15-18.25
Cars 2	12.10-14.15-16.15-18.25-20.30
Cars 2	12.30-16.10-18.30-20.45
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.30-19.10
Harry Potter y las reliquias...	12.15-16.20-19.20-22.20
Harry Potter y las reliquias...	12.30-17.15-19.45-22.30
Kung Fu Panda 2	12.00-14.00-17.25
Kung Fu Panda 2	12.10-14.10-17.35
La prima cosa bella	20.35-22.50
La víctima perfecta	11.45-13.45-17.00-19.00-21.00-23.00
Linterna Verde	11.50-14.10-16.15-18.35-20.45-23.00
Linterna Verde	12.00-14.15-16.00-18.15-20.25-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.15-14.15-16.10
	18.10-20.10-22.15
Los pitufos	12.00-14.00-16.45-18.45-20.45-22.45
Los pitufos	12.15-14.15-16.30-18.30-20.30-22.30
Paul	11.40-13.45-17.00-19.00-21.00-23.00
Piratas del Caribe 4	19.45-22.45
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	11.35-13.40-16.25
	18.35-20.40-23.00
Templario	12.20-17.30-20.00-22.45
Transformers 3	19.40-22.35
Transformers 3	22.35-22.50

Av. Baix Llobregat (Centre Comercial Splau).

El Masnou

LA CALÀNDRIA

Los pitufos	18.00-20.00-22.30

El Vendrell

OCINE

Cars 2	11.50-16.10-18.20
Harry Potter y las reliquias...	11.45-16.00-19.00
Harry Potter y las reliquias...	22.45
Kung Fu Panda 2	12.00
La víctima perfecta	16.30-18.30-20.30-22.30
Linterna Verde	11.50-15.50-18.05-20.20-22.35
Linterna Verde	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.00-16.25-18.25
	20.25-22.25
Los pitufos	11.50-15.50-18.00-20.15-22.30
Los pitufos	12.00-16.15-18.20-20.35
Paul	20.40-22.45
Templario	22.00

Pol. Les Mates. 977 66 07 78. www.ocine.es i www.publicinet.net. Dilluns no vigílies o festius dia de l'espectador. Programació subjecta a canvis.

Gavà

CINESA BARNASUD 3D

Bad teacher	22.35
Cars 2	12.25-16.05
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-19.00
Harry Potter y las reliquias...	12.30-17.00-19.45-22.25
La víctima perfecta	12.35-16.10-18.00-20.05-22.05
Linterna Verde	12.15-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.10-16.30-18.30-20.35
Los pitufos	12.20-16.00-18.10-20.20-22.30
Paul	18.05-20.10-22.15
Transformers 3	22.00
X-Men: Primera generación	12.05-16.15-19.00-22.00

Centre Comercial Barnasud. 93 638 15 57. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Granollers

OCINE

Bad teacher	18.00
Cars 2	11.15-12.00-15.50-18.00
Cars 2	11.20-16.10
Harry Potter y las reliquias...	11.30-16.00-18.15
	20.30-22.45
Harry Potter y las reliquias...	18.30-21.15
Kung Fu Panda 2	11.15-16.00
La prima cosa bella	22.20
La víctima perfecta	16.00-18.00-20.30-22.15
Linterna Verde	11.30-15.45-18.00-20.20-22.40
Linterna Verde	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	11.45-16.00-18.00
	20.00-22.00
Los pitufos	11.30-16.10-18.10-20.30-22.45
Los pitufos	11.50-16.30-18.30-20.30
Paul	12.00-16.30-18.30-20.30-22.30
Templario	20.30-22.45

Ctra. C-51, Girona. Pol. El Ramassà. 902 10 10 08. Dimarts no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Igualada

KURSAL ACEC

Harry Potter y las reliquias...	20.00-22.30
La víctima perfecta	16.00-18.00-20.00-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.00-20.15-22.30

L' Hospitalet de Llobregat

CINESA LA FARGA 3D

Cars 2	16.10-18.20
Harry Potter y las reliquias...	16.15-19.10-22.00
La víctima perfecta	16.05-18.10-20.20-22.35
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.25-20.35-22.45
Los pitufos	16.00-18.15-20.30-22.45
Paul	16.00-18.15-20.30-22.45
Transformers 3	20.35

Av. Josep Tarradellas, 145. Metro L1 Rbla. Just. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

FILMAX GRAN VIA ACEC

Amigos	20.30-22.30
Bad teacher	12.30-16.45-18.45-20.45-22.45
Cars 2	12.30-16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	12.15-16.45-19.15-22.30
Insidious	20.30-22.45
Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	12.00-16.00-18.00
	20.00-22.00
Kung Fu Panda 2	12.30-16.30-18.30
La víctima perfecta	12.15-16.45-18.45-20.45-22.45
Linterna Verde	12.00-17.00-19.30-22.00
Linterna Verde	12.30-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.15-16.15-18.15
	20.15-22.15
Los pitufos	12.00-17.00-19.30-22.00
Los pitufos	12.30-16.00-18.15-20.30-22.45
Paul	12.15-16.30-18.30-20.30-22.30
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	12.15-19.45-22.15
Templario	12.00-17.15-19.45-22.15
Transformers 3	16.45

Gran Via, 75. 902 18 01 93. www.granvia.filmax.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

La Garriga

ALHAMBRA

Cena de amigos	19.00-23.00
Harry Potter y las reliquias...	16.45-20.45

c. Calàbria, 13. 93 871 61 11. Dilluns no festius dia de l'espectador.

Linyola

PLANELL

Hanna	17.30
Medianoche en París	19.30

C. Lleida, 2. 973 575 188.

Lleida

JCA CINEMES ALPICAT

Amigos	11.45-21.10-22.50
Bad teacher	12.20-14.10-16.20-18.10-20.00-21.50
Betty Anne Waters	18.40-20.35-22.30
Blitz	15.45-17.30-19.20
Cars 2	11.35
Cars 2	12.00-14.05-16.10-18.15-20.15-22.15
Els barrufets	12.30-15.15-17.05-19.00-20.50-22.40
Harry Potter i les relíquies...	16.55-21.20
Harry Potter i les relíquies...	20.20
Harry Potter y las reliquias...	11.50-19.10
Harry Potter y las reliquias...	15.45-18.00-22.40
Kung Fu Panda 2	11.40-16.50
La víctima perfecta	12.00-14.40-16.25-18.15-20.00-21.45
Linterna Verde	11.35-13.45-15.50-17.55-20.00-22.05
Linterna Verde	20.25-22.35
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.10-14.00-15.50
	17.40-19.30-21.20
Los pitufos	11.30-16.25-18.25
Los pitufos	12.00-13.55-15.50-17.45-19.40-21.35
Paul	11.50-12.50-13.40-14.40-15.30
	16.30-17.20-18.20-19.10-20.10-21.00-22.00-22.50
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	17.00-21.50
Templario	11.40-13.50-16.00-18.05-20.15-22.20
Transformers 3	11.50-19.00

C. K. Pla Parcial 2 (Av. Alpicat). 973 70 63 50.

Manresa

ATLÀNTIDA ACEC

Cars 2	16.10
Els barrufets	16.10-18.15-20.20
Harry Potter y las reliquias...	22.20
La prima cosa bella	16.00-18.15-20.30-22.45
Una mujer en África	18.20-20.30-22.40

Pg. Pere III, 50. 93 874 55 66.

BAGES ACEC

Bad teacher	12.00-16.10-20.30-22.45
Cars 2	12.00-16.00-18.15
Harry Potter i les relíquies...	18.00
Harry Potter y las reliquias...	16.00-18.45-21.30
Harry Potter y las reliquias...	22.30
Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	12.10-16.00-18.00
	20.00-22.20
La víctima perfecta	12.10-16.30-18.25-20.20-22.45
Linterna Verde	11.50-17.20-19.50-22.20
Linterna Verde	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.10-16.15-18.20
	20.25-22.35
Los pitufos	12.00-16.10-18.20-20.30
Los pitufos	12.15-16.00-18.05-20.10
Paul	12.00-16.20-18.20-20.20-22.40
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	20.30-22.45
Templario	11.50-17.10-19.50-22.20
Transformers 3	22.00

Pol. Industrial Els Trullols. 93 873 15 32.

Mataró

CINESA MATARÓ PARC 3D

Amigos	22.00
Bad teacher	18.00
Betty Anne Waters	16.30
Cars 2	12.10
Cars 2	12.30-17.00-19.30
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	12.20-17.00-20.00-22.40
Kung Fu Panda 2	12.10-16.00
La víctima perfecta	12.15-16.00-18.05-20.10-22.15
Linterna Verde	12.15-16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	12.20-17.00-19.30-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.15-16.00-18.10-20.20
Los pitufos	12.00-16.00-18.15-20.30-22.45
Los pitufos	12.20-17.00-19.15-22.00
Paul	16.00-18.15-20.30-22.45
Piratas del Caribe 4	12.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.30
Templario	20.00-22.30
Transformers 3	18.50
Transformers 3	21.50

Estrasburg, 5. 902 33 32 31. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Montblanc

CASAL

Cars 2	17.30
Pequeñas mentiras sin importancia...	19.30

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 77

Cinemes

Cartellera elaborada per Infocable Editorial. S.L.

Cinema en català

http://www.gencat.cat/llengua/cinema

Harry Potter i les relíquies de la mort Part 2. Barcelona: Cinesa Heron City 3D, Lauren Gràcia. **Lleida:** JCA Cinemes Alpicat. **Manresa:** Bages Acec. **Sabadell:** Imperial Acec.

Harry Potter i les relíquies de la mort Part 2. Tarragona: Ocine Les Gavarres. **Terrassa:** Segle XXI Acec. **Vic:** Sucre.

Le père de mes enfants. Barcelona: Alexandra (V.O.S.C).

Passi el que passi. Barcelona: Arenas de Barcelona Multicines, Cinemes Girona. **Sant Boi de Llobregat:** Can Castellet. **Santa Coloma de Gramenet:** Cinema City. **Tarragona:** Ocine Les Gavarres. **Vilanova i la Geltrú:** Bosc Cinema Municipal.

Montcada i Reixac

CINES MONTCADA

Amigos	22.30
Cars 2	16.30-18.30-20.30
Harry Potter y las reliquias...	16.00-18.15-20.30-22.30
La víctima perfecta	16.30-18.30-20.30-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.30-18.30-20.30-22.30
Los pitufos	16.30-18.30-20.30-22.30
Templario	16.00-18.15-20.30-22.30

c. Verdi 2, 4. C.C. El Punt de Montcada. 93 575 39 29. www.cinesmontcada.com.

Reus

LAUREN

Bad teacher	20.40-22.40
Cars 2	16.00-18.20-20.25
Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.25-22.10
Kung Fu Panda 2	16.25-18.30
La víctima perfecta	16.35-18.35-20.35-22.35
Linterna Verde	16.00-18.15-20.25-22.35
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.10-20.10
Los pitufos	16.05-18.10-20.15-22.15
Paul	16.25-18.30-20.35-22.40
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.35
Templario	16.45-19.45-22.25
Transformers 3	22.05

Camí de Valls, 79. 977 75 44 84. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 888 300 i servicaixa.com

PALACE ACEC

Amigos	16.00-18.15-20.30-22.30
Bad teacher	16.00-18.15-20.30-22.45
Cars 2	16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	16.00-18.15-20.30-22.45
Insidious	20.30-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.15-20.30-22.45
Los pitufos	16.00-18.15-20.30-22.30
Transformers 3	18.15-22.00

Batán, 28. 977 75 49 78. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Roquetes

OCINE

Cars 2	16.30
Harry Potter y las reliquias...	19.00-21.30
Harry Potter y las reliquias...	22.00
Linterna Verde	16.30-18.45-21.30
Linterna Verde	16.45-19.00-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.30-18.30-20.30
Los pitufos	16.30-18.20-20.00
Los pitufos	16.30-18.30-20.15
Templario	22.00
Un cuento chino	22.30

Sevaro, 4. 977 50 04 12. www.ocine.es i www.publicinet.net.. Dilluns no festius dia de l'espectador. Dimecres no festius dia de la parella. Programació subjecta a canvis.

Sabadell

IMPERIAL ACEC

Bad teacher	16.30-18.30-20.30
Betty Anne Waters	16.00-19.00
Cars 2	16.00-18.15
El hombre de al lado	20.30-22.45
Els barrufets	16.15-18.15-20.15-22.15
Harry Potter i les relíquies...	22.00
Harry Potter y las reliquias...	16.30-19.30-22.30
Harry Potter y las reliquias...	20.00
La prima cosa bella	16.00-18.15-20.30-22.45
La víctima perfecta	16.30-18.30-20.30-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	16.15-19.15-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.15-20.15-22.15
Los pitufos	16.00-18.00-20.00
Templario	22.30

Plaça de l'Imperial, 4 (Rambla). 93 726 32 33. Dimarts no festius dia de l'espectador.

EIX MACIÀ ACEC

Bad teacher	20.15-22.30
Cars 2	16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	20.15
La víctima perfecta	16.00-18.00-20.15-22.30
Linterna Verde	16.00-18.00-20.15-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.00
Los pitufos	16.00-18.15-20.30-22.45
Paul	16.00-18.15-20.30-22.45
Templario	20.30-22.45

Francesc Macià, 39. 902 10 10 08. www.publicinet.net o www.gna.es/cinema. Dimarts no festius dia de l'espectador.

Sant Andreu de la Barca

ATRIUM 3D

Cars 2	16.30
Harry Potter y las reliquias...	16.15-19.00-22.00
Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	18.45-20.30-22.20
La víctima perfecta	16.30-18.30-20.30-22.40
Linterna Verde	17.00-19.15-22.00
Linterna Verde	20.30-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00-20.00-22.15
Los pitufos	16.10-18.10-20.10-22.20
Los pitufos	16.35-18.35
Paul	16.35-18.35-20.35-22.40
Templario	17.15-19.45-22.30

Sant Andreu la Barca.

Sant Boi de Llobregat

CAN CASTELLET

Bad teacher	16.30-18.30-22.00
Cars 2	16.00
Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.15-20.15-22.15
Los pitufos	16.00-18.00-20.00-22.00
Passi el que passi	20.30-22.30
Un cuento chino	18.15-20.15-22.15

C. de Jaume I, 32. 93 661 61 14. http://www.cinemessantboi.com/.

Sant Celoni

OCINE SANT CELONI

Bad teacher	15.50
Cars 2	16.15-18.20
Harry Potter y las reliquias...	17.30-20.00-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	20.20-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.20-18.10-20.15-22.15
Los pitufos	16.00-18.10
Paul	20.30-22.30

Centre Comercial Altrium. 93841590.

Sant Cugat del Vallès

CINESA SANT CUGAT 3D

Cars 2	16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	16.15-19.00-22.00
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Los pitufos	16.10-20.20-22.30-22.40
Templario	20.30-22.45

Av. Plal del Vinyet, s/n. 902 33 32 31. www.cinesa.com. Dimarts no festius dia de l'espectador Venda anticipada: servicaixa.com

YELMO CINEPLEX SANT CUGAT

Bad teacher	18.10
Cars 2	12.00-16.00
Harry Potter y las reliquias...	12.00-15.50-18.40-21.30
Harry Potter y las reliquias...	19.55-22.30
Kung Fu Panda 2	12.00-16.10
La víctima perfecta	12.00-16.20-18.30-20.30-22.50
Linterna Verde	12.00-15.50-18.05-20.30-22.45
Linterna Verde	12.00-17.00-19.30-22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.00-16.00-18.00-20.00
Los pitufos	12.00-15.45-16.30-17.45-18.30-20.40-22.50
Paul	18.20-20.40-22.45
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.25
Templario	20.10-22.35

Ctra. Rubí-St. Cugat C. Comercial. 902 22 09 22. Dimecres no festius dia de l'espectador

Sant Vicenç dels Horts

LA VAILET

Amigos	16.30-18.15
Cars 2	16.15-18.30-20.45
Harry Potter y las reliquias...	16.15-18.55-21.35
Insidious	16.20-18.20-20.20-22.20
Kung Fu Panda 2	16.30-18.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.20-20.25-22.30
Los pitufos	16.00-18.15-20.30-22.35
Transformers 3	20.30
Un cuento chino	20.00-21.45

Ctra. Sant Boi 63-67.

Santa Coloma de Gramenet

CINEMA CITY

Bad teacher	15.40-19.20-20.50-22.45
Cars 2	12.00-16.00-18.30
Cars 2	12.30-17.00-19.30
Gnomeo y Julieta	15.00
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.10-18.40
	20.00-22.30
Kung Fu Panda 2	12.20-14.15-16.10-18.05
La víctima perfecta	12.45-14.35-16.25-18.15-20.05-22.00
Linterna Verde	11.50-14.45-17.00-19.20
Linterna Verde	12.30-13.55-16.00-18.10-21.15-22.15
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.10-14.30-16.20
	18.10-21.10-23.00
Los pitufos	12.05-16.15-18.15-20.15
Los pitufos	12.45-17.15-19.15-21.10-23.00
Passi el que passi	12.30-17.30-22.00
Paul	11.50-14.00-16.10-18.20-20.30-22.45
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.50
Sin identidad	14.00
Templario	20.20-22.40
Transformers 3	14.10-20.00-22.00
Winnie the Pooh	14.15

Avinguda Francesc Macià, 86. www.cinemacity.es.

Santa Coloma de Queralt

CINEMA

Carta blanca	18.00

Raval dels Capellans. 977 88 11 72.

Sitges

EL RETIRO

Linterna Verde	20.15-22.45
Los pitufos	16.30-18.30

Àngel Vidal, 17. 93 894 01 37. Dilluns no festius dia de l'espectador.

PRADO

Bad teacher	20.00-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	18.00

Francesc Gumà, 6-12. 93 894 01 74. Dimarts no festius dia de l'espectador.

Solsona

PARÍS

Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	19.30
Río	17.15

Ctra. de Torà. 973 480 277.

Tarragona

OCINE LES GAVARRES

Bad teacher	12.00-18.20-20.30-22.40
Betty Anne Waters	22.40
Cars 2	12.00-16.30-18.45
Cars 2	12.15-16.00-18.15-20.30
Els barrufets	12.15-16.10-18.15-20.25
Harry Potter i les relíquies...	19.30-22.35
Harry Potter y las reliquias...	12.00-16.15-19.15
	22.15-22.45
Harry Potter y las reliquias... (V.O.S.E)	16.00
Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.45-22.00-22.30
Kung Fu Panda 2	12.30-16.00-17.45
La prima cosa bella	20.30-22.45
La víctima perfecta	16.15-18.20-20.30-22.40
Linterna Verde	12.15-15.55-18.10-20.20-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.30-16.15-18.20-20.30
Los pitufos	12.00-16.00-18.10-20.20-22.30
Los pitufos	12.30-16.15-18.20-20.30-22.40
Passi el que passi	22.40
Paul	12.00-16.15-18.20-20.30-22.40
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	12.15-16.00-18.15
Templario	17.00-19.45-22.30

Pol. Comercial Les Gavarres. 977 55 24 95. www.ocine.es. Dimecres no vigílies o festius dia de l'espectador. Programació subjecta a canvis.

Tàrrega

MAJÈSTIC

Bad teacher	18.00-20.20-22.40
Inside Job (V.O.S.E)	22.30
Los pitufos	18.00-20.15

Av. Catalunya, 56. 973 310 730.

Terrassa

CINESA PARC VALLÈS 3D

Algo prestado	12.10-16.50-19.10
Amigos	20.15-22.15
Bad teacher	12.40-15.10-17.15-19.20-21.45
Betty Anne Waters	12.25-15.15-17.30-19.50-22.10
Blitz	22.10
Cars 2	12.10-16.00-18.30-21.30
Cars 2	12.40-15.10-17.25-19.40
Els barrufets	12.30-16.00-18.10-20.20-22.30
Gnomeo y Julieta	12.55-17.45
Harry Potter y las reliquias...	12.00-12.20-15.00
	16.15-18.00-19.00-21.00-22.00
Harry Potter y las reliquias...	12.55-17.00-20.00
Insidious	12.25-15.00-17.10-19.45-21.50
Kung Fu Panda 2	12.50-16.05-18.10-20.20
La víctima perfecta	12.35-15.05-17.05-19.05-21.05
Linterna Verde	12.15-17.00-19.30-22.00
Linterna Verde	12.45-16.00-18.15-20.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	12.30-16.05-18.15
	20.25-22.30
Los pitufos	12.15-17.00-19.15-22.00
Los pitufos	12.45-16.00-18.10-20.20-22.30
Medianoche en París	18.45-21.20
Paul	12.05-15.00-17.20-19.45-22.10
Piratas del Caribe 4	12.00-17.00-20.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	12.35-16.10-18.30-21.25
Río	12.50-16.45
Sin identidad	21.35
Templario	12.20-16.15-19.15-21.40
Transformers 3	12.05-16.30-19.30
Transformers 3	21.50

Av. Can Jofresa, 85. 93 745 41 01. www.amccines.com. Dimecres no festius dia de l'espectador.

CATALUNYA

Nuestra canción de amor	17.30-20.00-22.15

Sant Pere, 9. 93 788 53 76. www.cinemacatalunya.com.

CLUB CATALUNYA

Cena de amigos	17.00-19.30-22.00

Ptge. Tete Montoliu, 14. 93 788 53 76. www.cinemacatalunya.com.

SEGLE XXI ACEC

Bad teacher	22.30
Cars 2	16.00-18.00
El hombre de al lado	19.00-20.45-22.45
Harry Potter i les relíquies...	17.30-20.00-22.30
Harry Potter y las reliquias...	16.00-18.15-20.30-22.45
Kung Fu Panda 2	16.00-17.30
La prima cosa bella	20.00-22.30
La víctima perfecta	16.00-18.00-20.15-22.30
Linterna Verde	16.00-18.15-20.30-22.45
Linterna Verde	20.00-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.15-20.15
Los pitufos	16.00-17.30-19.00-20.30-22.30
Los pitufos	16.30-18.15

Crta. de Montcada s/n. 902 10 10 08.

Valls

JCA CINEMES

Bad teacher	16.20-18.10-20.00-21.50
Blitz	16.20-18.30-20.20-22.10
Cars 2	16.00-18.00-20.00
Harry Potter y las reliquias...	15.50-16.45-18.15
	19.10-20.40-21.35
Insidious	22.00
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.10-18.00-19.50-21.40
Los pitufos	15.45-17.40-19.30-21.25
Templario	15.45-17.50-20.00-22.05
Un cuento chino	16.00-17.50-19.40-21.30

c/ Sant Antoni Maria Claret, 8. 977 602701. Dijous no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

Vic

SUCRE

Bad teacher	23.00
Cars 2	15.45
Els barrufets	11.30-16.00-18.00-20.00
Harry Potter i les relíquies...	22.15
Harry Potter y las reliquias...	11.30-18.00-20.15-22.30
Kung Fu Panda 2	11.45
Linterna Verde	11.45-16.00-18.15-20.30
Linterna Verde	20.00-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	11.30-16.00-17.45
Los pitufos	11.45-15.45-17.45-19.45
Los pitufos	17.00-19.00-21.00
Paul	22.45

de la Llotja, s/n. 93 883 21 08.

VIGATÀ

La víctima perfecta	16.15-18.15-20.15-22.00
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	18.15-22.15
Templario	16.00-20.00

Mossèn Cinto Verdaguer, 22. 93 885 24 03.

NOU

Jackboots on Whitehall (V.O.S.E)	16.15-18.15-20.15-22.15
La prima cosa bella	16.00-18.00-20.00-22.00

Nou, 15. 93 886 13 93.

Viladecans

LAUREN VILADECANS

Amigos	22.30
Bad teacher	22.30
Cars 2	16.00-18.10-20.20
Harry Potter y las reliquias...	16.30-19.20-22.10
Kung Fu Panda 2	16.30-18.30-20.30
La víctima perfecta	16.15-18.20-20.25-22.30
Linterna Verde	16.40-19.30-22.20
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.05-18.10-20.15
Los pitufos	16.20-18.25-20.35-22.40
Paul	16.30-18.35-20.40-22.45
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	22.40
Templario	16.40-19.40-22.20
Transformers 3	22.00
Un cuento chino	16.25-18.20-20.15

Jaume Abril-Josep. 93 637 97 03. www.laurenfilm.es. Dimecres no festius dia de l'espectador.

Vilafranca del Penedès

CASAL

Betty Anne Waters	19.15
Templario	17.00-21.15

Rbla. Nostra Senyora, 37. 93 890 12 48. Dimecres no festius dia de l'espectador.

KUBRICK

Cena de amigos	19.30-21.45
Los pingüinos del Sr. Poper...	17.30

General Prim, 7. 93 890 24 13. Dijous no festius dia de l'espectador.

Vilanova i la Geltrú

BOSC CINEMA MUNICIPAL

Cars 2	16.30-18.30
Cena de amigos	22.15
El mundo es grande y la felicidad...	20.30-22.30
Els barrufets	16.30-18.30-20.35-22.35
Harry Potter y las reliquias...	17.00-19.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.45-18.35-20.25
Passi el que passi	22.00

Rbla. Principal, 88. 93 893 81 03.

LAUREN GARRAF

Bad teacher	16.15-18.15-20.15-22.15
Cars 2	16.30-19.00
Harry Potter y las reliquias...	16.45-19.35-22.10
Kung Fu Panda 2	16.15-18.15
La prima cosa bella	20.10-22.30
La víctima perfecta	16.00-18.10-20.20-22.30
Linterna Verde	16.15-19.10-22.10
Linterna Verde	20.20-22.40
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.15-18.15-20.15-22.15
Los pitufos	16.00-18.10
Los pitufos	17.00-19.30-22.00
Paul	16.00-18.10-20.20-22.30
Piratas del Caribe 4	16.30
Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia!...	19.15-22.10
Templario	16.30-19.15-22.00
Transformers 3	22.00

Calç, s/n. 902 17 04 15. www.laurenfilm.es.

Vila-seca

OCINE

Bad teacher	16.15
Cars 2	16.00-18.15
Harry Potter y las reliquias...	16.00-19.15-22.00
Harry Potter y las reliquias...	22.15
Kung Fu Panda 2	16.15-18.00
La prima cosa bella	20.30-22.40
La víctima perfecta	16.15-18.15-20.15-22.15
Linterna Verde	16.30-19.30-22.00
Linterna Verde	17.00-20.00-22.30
Los pingüinos del Sr. Poper...	16.00-18.00-20.15
Los pitufos	16.00-18.00-20.15
Los pitufos	16.30-18.30-20.30-22.30
Medianoche en París	22.30
Paul	18.15-20.30-22.40
Templario	20.00-22.30

Vimbodí i Poblet

FOMENT

El rito	19.30

Pl. de les Orenetes. 977 87 82 42. www.cinemafoment.com.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 78

Agenda

<< **Concert de Big Mama & The Crazy Blues Band**
A la sala Jamboree de Barcelona, a les 21 h.

<< **Espectacle de màgia**
El Mag Lari combina humor i trucs davant de l'Ajuntament de Constantí, a les 20 h.

BARCELONA
19.00 CONCERT
Piano. La Pedrera de Catalunya Caixa (pg. de Gràcia, 92). Concert a càrrec de Marija Ivanovic (piano). També a les 20h i 21 h. La jove pianista sèrbia, amb més de 30 títols sota el braç, ofereix un programa que va del classicisme al romanticisme.

BARCELONA
21.00 CONCERT
Història d'un amor. El Palau de la Música s'atreveix amb una mescla agosarada: fragments de *Turandot*, de G. Puccini, amb cançons populars flamenques i *Amor Brujo* de Falla, entre d'altres (c. Palau de la Música 4-6).

BARCELONA
21.00 CONCERT
Big Mama & The Crazy Blues Band. De la cantant es diu que és la veu del *blues* catalana, i estarà acompanyada per l'harmonicista Víctor Puertas i una base rítmica molt potent. A la sala Jamboree (pl. Reial, 17). També a les 23 h.

BARCELONA
10.00 EXPOSICIÓ
Devorar París. Aquesta exposició, coproduïda amb el Van Gogh Museum d'Amsterdam, representa l'evolució de l'obra de Picasso des de la seva arribada a París el 1900 fins a l'any 1907, quan va esdevenir una de les figures més destacades de la comunitat artística internacional. Al Museu Picasso (c. Montcada, 15-30).

CONSTANTÍ
20.00 MÀGIA
Abracadabra. Davant de l'Ajuntament de Constantí i en el marc de les seves festes, el Mag Lari oferirà el seu espectacle, en què es combina el sentit de l'humor i els seus sorprenents i innovadors trucs de màgia.

GIRONA
22.00 CINEMA
El gran Lebowski. Cinema a la fresca a la carpa Bamboo de la Devesa. Els germans Cohen presenten un deliri fantàstic, tot i que les idees que expressen són de tocar de peus a terra.

Jason 'Jay Kay', durant la seva actuació a Roses, el juliol del 2005 ■ MIQUEL RUIZ

Rock, pols i llum, molta llum

BARCELONA
CONCERT
Jamiroquai torna als escenaris catalans després del seu darrer concert a Roses el 2005 amb una única actuació aquest vespre al Poble Espanyol (21:30 h). La banda arriba a Barcelona en el marc de la gira *Rock Dust Light Star Tour*, que va engegar el 18 de març i que continuarà a Màlaga amb un concert el dia 3 d'agost.

Liderat pel cantant Jason 'Jay Kay', el grup s'ha consolidat com un dels principals referents del *funk* internacional després d'experimentar amb estils com el *disco* o l'electrònica, que l'han dut a batejar el moviment de l'Acid Jazz, recolzat per grups com ara Brand New Heavies, Incógnito, Galliano i Corduroy.

La banda es va formar el 1992 a Londres i ha aconseguit el reconeixement internacional després de vint milions de discos venuts, sis discos de platino, un disc recopilatori, un munt de premis i haver tocat davant de cinc milions de persones en els seus quinze anys de carrera.

A l'actuació del Poble Espanyol està previst que Jamiroquai ofereixi un xou de més de dues hores en què desgranarà alguns dels seus èxits més celebrats com ara *Cosmic Girl*, *Space Cowboy*, *Deeper Underground*, *Too Young To Die...* i *Virtual Insanity*, inclòs dins de *Travelling Without Moving*, disc amb què va vendre més de nou milions de còpies.

Lluís Llongueras, a l'Arts Santa Mònica ■ A. SALAMÉ

Les estructures de la natura tenen formes d'art

BARCELONA EXPOSICIÓ
El perruquer i artista Lluís Llongueras s'inspira en la teoria dels fractals per crear les seves formes escultòriques. Arts Santa Mònica. Sala Balcó. Rambla Santa Mònica, 7. Fins al 31 d'agost.

Carlos Pazos, a Can Mario ■ XAVIER PI

Doble presència de Carles Pazos a l'Empordà

PALAFRUGELL/FIGUERES EXPOSICIÓ
Doble mostra de Carlos Pazos a l'Empordà: a Can Mario de Palafrugell (pl. Can Mario, 7; fins a l'11 de setembre), i al Museu de l'Empordà de Figueres (Rambla, 2; fins al 16 d'octubre).

GIRONA
11.00 EXPOSICIÓ
La febre d'or. El Caixafòrum de Girona (c. Ciutadans, 19) fa un repàs per la pintura del darrer terç del segle XIX des del punt de vista de la classe que adquiria les obres. Estil realista, modernista i noucentista queden units per la perspectiva de la burgesia. Diumenges, només matins.

GIRONA
10.00 EXPOSICIÓ
Estrelles en venda! Al Museu del Cinema (c/ Sèquia, 1) es pot veure la col·lecció de Roger Biosca *Hollywood a la publicitat americana (1930-70)*, que reflecteix el primer contacte entre la publicitat i el cinema, a finals del segle XIX.

LA POBLA DE SEGUR
20.30 CONCERT
Jazz. Una bona forma de passar les tardes/nits al Pallars: concert de jazz a càrrec d'Andrea Motis & Joan Chamorro Trio, als Jardins de Casa Mauri.

LLEIDA
11.00 EXPOSICIÓ
Paral·lels. Una de les tendències modernes de presentació de l'art és la confrontació d'èpoques. La col·lecció del Museu d'Art Jaume Morera (av. Blondel, 40) pren un nou significat encarant-se amb les darreres adquisicions del centre La Panera. Diumenges, només matins.

MATARÓ
11.30 EXPOSICIÓ
Santes 15. Projecte audiovisual promogut conjuntament per la productora mataronina Clack Produccions i Obra Social de Caixa Laietana. Fins al 31 de juliol, a l'Ateneu (c. Riera 92).

PRATDIP
19.00 SARDANES
Homenatge a la gent gran. Parar atenció a la gent gran és un gest positiu i una necessitat. Al poliesportiu de Pratdip s'ofereix un berenar que organitza l'Associació de Gent Gran amb exhibició de sardanes a càrrec dels Dansaires del Penedès.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 79

Agenda

<<

Cinema a la fresca
A la Devesa de Girona projecten 'El gran Lebowski', dels germans Cohen. 21 h.

<<

Exposició al Museu Picasso
'Devorar París. 1900-1907', a Barcelona. A partir de les 11 h.

John McLaughlin.

John McLaughlin arriba amb la seva 4th Dimension

CADAQUÉS 40è FESTIVAL

El gran guitarrista britànic John McLaughlin, tot un referent del jazz del segle XX, continua molt actiu en el segle XXI, als 69 anys. Aquesta nit actuarà amb el seu grup, The 4th Dimension, a l'olivar de Sa Conca, dins del 40è Festival de Cadaqués (22.30 h).

Jan Garbarek i The Hilliard Ensemble.

El saxòfon de Garbarek i les veus de Hilliard Ensemble

TORROELLA DE MONTGRÍ. 31è FESTIVAL

El 31è Festival de Músiques de Torroella de Montgrí continua avui a l'església de la localitat empordanesa (22 h) amb un concert del saxofonista noruec Jan Garbarek i el grup vocal britànic The Hilliard Ensemble, que hi presenten *Officium Novum*.

Boston Youth Jazz Orchestra.

Doble concert de la Boston Youth Jazz Orchestra

PALAFRUGELL JAZZ AL CARRER

La Boston Youth Jazz Orchestra oferirà avui dos concerts en diferents espais oberts de Palafrugell: a 2/4 de 7 de la tarda actuarà al pont de la Riera de Llafranc i a les 9 del vespre, al passeig del Canadell. Organitzen: Escola de Música de Palafrugell i Acfea.

SANT CUGAT DEL VALLÈS
11.00 EXPOSICIÓ

Incisions poètiques. Amb un material tan dur com el ciment, l'artista Núria Guinovart crea una obra poètica a partir de les incisions que fa en aquest aspre material. A la galeria Canals (c. la Creu, 16). Diumenges, només matins.

TARRAGONA
11.00 EXPOSICIÓ

En blanco. L'obra fotogràfica de José Ramon Moreno gira al voltant de l'arquitectura mediterrània i racionalista. Les imatges, però, tenen un aire abstracte que ressalta les formes i els volums. Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona (c. Santa Anna, 8).

TORREDEMBARRA
19.00 CIRC

IX Pleniluni. Al Passeig Colom (Biblioplatja), l'anomenat "espectacle més gran del món", és a dir, el circ, tindrà una versió potser més reduïda, però tan efectiva com un circ de tres pistes. Hi actua el grup *Sóc un professional*.

TORROELLA DE MONTGRÍ
11.00 EXPOSICIÓ

Fotografia. El Palau Solterra (c. Església, 10), espai dedicat íntegrament a la difusió de la fotografia contemporània, exposa les obres seleccionades pel Premi de Fotografia 2011 de la Fundació Vila Casas. Diumenges, només visites de 17 h a 21 h.

El VENDRELL
19.30 SARDANES

Festa major. Dins dels actes de la festa major de Santa Anna, ballades de sardanes a la Rambla amb La Cobla Principal de Terrassa.

VILA-SECA
23.45 CONCERT

Festa major. Dins de les festes de Vila-seca, actuació del grup Bongo Botraco i del cantant La Risspect Krew. També sessió de discjòqueis amb Supahsonic Trooph's.

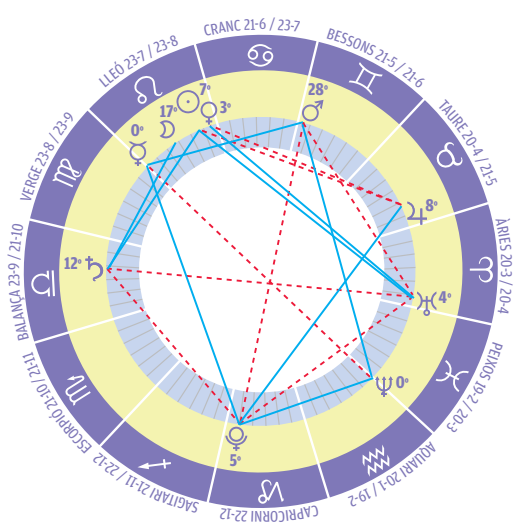
La barrila de l'Avi

L'AVI

La setmana astral

Gemma Blat

gemmablat@terra.es



SOL	☉	JÚPITER	♃
LLUNA	☽	SATURN	♄
MERCURI	☿	URÀ	♅
VENUS	♀	NEPTÚ	♆
MART	♂	PLUTÓ	♇

ASPECTES MAJORS

Conjunció	0 graus
Sextil	60 graus
Quadratura	90 graus
Trígon	120 graus
Oposició	80 graus

La crescuda de la Lluna a partir d'avui donarà ales als nostres projectes, a tot allò que arrenqui a partir d'avui. I com que, a més a més, el Sol i Venus faran conjunció en el signe de Lleó, tot adquirirà tonalitats més amoroses i divertides, malgrat que la presència de Saturn a Balança, signe en el qual el planeta s'exalta, ens continuï aportant rigor i seriositat als nostres pensaments. Però, amb l'arribada de Mercuri a Verge, s'instal·larà al cel un gran trígon de terra que ens afavorirà i que ens ajudarà a materialitzar els nostres projectes. Llàstima que dimecres Mercuri es tornarà retrògrad i no cessarà de mirar enrere fins al dia 26 d'agost, i això ens aturarà. Dijous, amb la conjunció de la Lluna i Saturn a Balança, ens mostrarem molt més estrictes, però divendres serà un gran dia, una jornada plena d'oportunitats. No deixem de viure tota l'amabilitat d'un moment tan escollit!

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 80

Agenda

<< **'Desaparecer', al Romea**
Calixto Bieito s'inspira en textos de Poe. A les 18.30 h.

<< **'Julieta y Romeo', al Coliseum**
Marc Martínez dirigeix aquesta història d'amor i odi. A les 19 h.

BARCELONA
TEATRE

▸ **Almeria Teatre**, Sant Lluís, 64. Properament, *The Vinegar Dances (Tribute to Gorey)*. De l'1 a l'11 de setembre. I *Dies feliços*, a partir del 17 de setembre.

▸ **Club Capitol, sala Pepe Rubianes**, Rambla, 138. A partir del 8 de setembre, Toni Mog a *Facemoog*, i a partir del 15 de setembre, *El xarlatan*.

▸ **Club Capitol, Sala 2**, Rambla, 138. *La asombrosa historia de Mr. Snow*. Horaris: de dimecres a divendres, 20.30; dissabtes, 20.30, i diumenges, 18.30.

▸ **Condal**, Avinguda Paral·lel, 91. Del 29 al 31 de juliol, sarsuela catalana, *Cançó d'amor i de guerra*, direcció musical Lluís Cabal, direcció escènica Jordi Tena, amb música de Rafael Martínez i llibret de Lluís Capdevila i Víctor Mora, orquestra i cor de la Cia. +Sarsuela. Horaris: divendres, 21.00; dissabte, 19.00, i diumenge, 18.30.

▸ **Guasch Teatre**, Aragó 140. Tancat per vacances fins al setembre.

▸ **La Seca Espai Brossa**, Flassaders, 40. El 24 de setembre s'obre La Seca Espai Brossa amb *Les 12 hores de màgia de Barcelona*.

▸ **La Villarroel**, Villarroel, 87. Fins al dia 31 de juliol, dins el Grec 2011: *Días estupendos*, autor i director Alfredo Sanzol, amb Paco Deniz, Elena González, Natalia Hernández, Juan Antonio Lumbreras i Pablo Vázquez. Horaris: de dimarts a divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.00, i diumenges, 18.30. I noves funcions de *Reugenio*, els dies 25 de juliol i de l'1 al 12 d'agost. Horaris: de dilluns a divendres, 21.00 (excepte el dia 5 d'agost, 22.30).

▸ **Romea**, Hospital, 51. Prorrogat! fins al 7 d'agost, dins el cicle Grec 2011, *Desaparecer*, a partir de textos d'Edgar Allan Poe, dramatúrgia i direcció Calixto Bieito, amb Juan Echanove i Maika Makovski. Horaris: divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.00, i diumenges, 18.30.

▸ **Sala Beckett**, Alegre de Dalt, 55 bis. A partir del 6 de setembre, Dansalona: *Sola*, de Carles Salas (Cia. Búbulus).

▸ **Sala Muntaner**, Muntaner, 4. Tancat per vacances.

▸ **Tantarantana Teatre**, Carrer de les Flors, 22. Del 18 de juliol a l'11 de setembre, II Cicle *Complicitats en xarxa*.

▸ **Teatre Apolo**, Av. Paral·lel, 59. A partir del 14 de setembre, *El sopar dels idiotes*. Entrades ja a la venda.

Un moment de l'obra ■ WWW.LAVILLARROEL.CAT

Última funció de 'Días estupendos', a La Villarroel

BARCELONA TEATRE

El teatre La Villarroel ofereix aquesta tarda, a 2/4 de 7, l'última funció de l'espectacle *Días estupendos*, amb text i direcció d'Alfredo Sanzol, una obra d'estiu, divertida i atractiva.

▸ **Teatre Artèria Paral·lel**, Av. Paral·lel, 62. Luis Eduardo Aute, 8 de setembre. Alberto Cortez, 11 de setembre. Pimpinela, 10 d'octubre. *Érase una vez la ópera*, a partir del 17 de setembre.

▸ **Teatre Borràs**, Pl. Urquinaona, 9. *Madame Melville*, dir. Àngel Llàcer, amb Clara Segura, Carlos Cuevas i Montse Vellvehí. Horaris: de dimecres a divendres, 21.00; dissabtes, 19.00 i 21.30, i diumenges, 19.00.

▸ **Teatre Coliseum**, Gran Via, 595. *Julieta y Romeo*, dir. Marc Martínez, amb Marcel Borras i Carlota Olzina. De dimarts a dissabte, 21.00; i diumenge, 19.00. A partir del 8 de setembre, sarsuela amb *La tabernera del puerto, La Revoltosa*, i *Marina*.

▸ **Teatre Gaudí Barcelona**, Sant Antoni Maria Claret, 120. *Romeo + Julieta*, dansa urbana, amb la companyia D'Block. Horaris: de dimecres a dissabte, 21.00, i diumenge, 19.00. Estrena 5 d'agost *La importància de ser Frank*, d'Òscar Wilde a càrrec de la companyia Lazzigags.

▸ **Teatre Goya**, Joaquim Costa, 68. Fins al 7 d'agost, Tap Olé presenta *Tapeando*, claqué & música espanyola. Horaris: de dimarts a dissabtes, 21.00, i diumenges, 19.00.

▸ **Teatre Lliure: Gràcia**, Montseny, 47. Temporada 2011/2012 ja a la venda per internet.

▸ **Teatre Lliure: Montjuïc**, passeig de Santa Madrona, 40-46 / plaça Margarida Xirgu, 1. Temporada 2011/2012 ja a la venda per internet.

▸ **Teatre Nacional de Catalunya**. Plaça de les Arts, 1. Tancat per vacances.

▸ **Teatre Poliorama**, La Rambla, 115. Última funció el 31 de juliol, *Todos eran mis hijos*, d'Arthur Miller.

▸ **Teatre Tívoli**, Casp 8. *Un tranvia llamado deseo*, dir. Mario Gas, amb Ariadna Gil, Vicky Peña i Àlex Casanovas. Horaris: de dimarts a dijous, 21.00; divendres i dissabtes, 21.30; i diumenges, 18.30. A partir del 7 de setembre, Ballet Nacional de Cuba, amb *El lago de los cisnes*.

▸ **Teatre Victòria,** Paral.lel 67. *Cop de rock*, de Dagoll Dagom.

▸ **Versus Teatre**, Castillejos, 179. *El hombre de las 1000 voces*, de Niko Costello. Horaris: de dimecres a dissabtes, 21.00; i diumenges, 19.00. Del 2 al 14 d'agost: *Locas*, de la companyia Teatro a Cuestas. Horaris: de dimarts a dissabtes, 22.30, i diumenges, 20.30.

El joc

LOTERÍA NACIONAL

SORTEIG DEL DIA 30 DE JULIOL DEL 2011
Deu sèries de 100.000 bitllets cadascuna

SORTEIG 60/11

Llista acumulada de les quantitats que han correspost als números premiats, classificats per la seva xifra final

Aquests premis caduquen als tres mesos, comptats a partir del dia següent al del sorteig

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS
52300	600	52301	600	52302	600	52303	600	52304	660	52305	600	52306	660	52307	660	52308	600	52309	600
52310	600	52311	600	52312	600	52313	600	52314	660	52315	600	52316	660	52317	660	52318	600	52319	600
52320	600	52321	600	52322	600	52323	600	52324	660	52325	600	52326	660	52327	960	52328	600	52329	600
52330	600	52331	600	52332	600	52333	720	52334	660	52335	600	52336	660	52337	660	52338	600	52339	600
52340	600	52341	600	52342	600	52343	600	52344	660	52345	600	52346	660	52347	660	52348	600	52349	600
52350	600	52351	600	52352	600	52353	600	52354	660	52355	600	52356	660	52357	660	52358	600	52359	600
52360	600	52361	600	52362	600	52363	600	52364	660	52365	12.720	**52366**	**600.000**	52367	12.660	52368	600	52369	600
52370	600	52371	600	52372	600	52373	600	52374	660	52375	600	52376	660	52377	660	52378	600	52379	600
52380	600	52381	600	52382	600	52383	600	52384	660	52385	600	52386	660	52387	780	52388	600	52389	600
52390	600	52391	600	52392	600	52393	600	52394	660	52395	600	52396	660	52397	660	52398	600	52399	600
69300	600	69301	600	69302	600	69303	600	69304	660	69305	600	69306	660	69307	660	69308	600	69309	600
69310	600	69311	600	69312	600	69313	600	69314	660	69315	7.680	**69316**	**120.000**	69317	7.740	69318	600	69319	600
69320	600	69321	600	69322	600	69323	600	69324	660	69325	600	69326	660	69327	960	69328	600	69329	600
69330	600	69331	600	69332	600	69333	720	69334	660	69335	600	69336	660	69337	660	69338	600	69339	600
69340	600	69341	600	69342	600	69343	600	69344	660	69345	600	69346	660	69347	660	69348	600	69349	600
69350	600	69351	600	69352	600	69353	600	69354	660	69355	600	69356	660	69357	660	69358	600	69359	600
69360	600	69361	600	69362	600	69363	600	69364	660	69365	720	69366	1.560	69367	660	69368	600	69369	600
69370	600	69371	600	69372	600	69373	600	69374	660	69375	600	69376	660	69377	660	69378	600	69379	600
69380	600	69381	600	69382	600	69383	600	69384	660	69385	600	69386	660	69387	780	69388	600	69389	600
69390	600	69391	600	69392	600	69393	600	69394	660	69395	600	69396	660	69397	660	69398	600	69399	600
Terminacions		**Terminacions**		**Terminacions**		**Terminacions**		**Terminacions**		**Terminacions**		**Terminacions**		**Terminacions**		**Terminacions**		**Terminacions**	
		901	300	1862	1.500	33	120	544	360	3965	1.620	366	960	8327	1.860	998	300	199	300
				082	300			674	360	8585	1.500	66	360	037	360			829	300
				202	300			4	60	65	120	6	60	327	360			839	300
				682	300									677	360				
				692	300									87	180				
				772	300									7	60				

AQUEST SORTEIG ADJUDICA 3.584.100 DÈCIMS PREMIATS PER UN IMPORT TOTAL DE 42.000.000 €

PREMI ESPECIAL 2.940.000 €	Núm. 52366 PRIMER PREMI	FRACCIÓ 1a	SÈRIE 9a	PREMI ACUMULAT 3.000.000 €

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 81

Les necrològiques

avui.elpunt.cat/serveis/necrologiques

Argentona

Carme Pedro. Va morir als 87 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, a la parròquia de Sant Julià d'Argentona.

Badalona-Tanatori

Carmen Batlle Farràs. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí.

Francisca Bellido Acedo. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí.

Josefina Caro Bastida. Incineració, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Ferran Castillo Medina. Incineració, avui, a les 12 del migdia.

Enrique Corbera Vidal. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Ana García Martín. Exèquies, avui, a la 1 del migdia.

José Antonio Hernández Hernández. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Juan Jofre Mateu. Incineració, avui, a les 9 del matí.

Álvaro Ortega Rodríguez. Incineració, avui, a 1/4 de 4 de la tarda.

Eusebio Villalba Vida. Exèquies, avui, a les 11 del matí.

Barcelona-Collserola

María Jesús Moreno Lamora. Va morir als 54 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí.

Evaristo Rentero Valera. Va morir als 46 anys. Exèquies, avui, a 3/4 d'1 del migdia.

Marcial Sánchez González. Va morir als 76 anys. Exèquies, avui, a 1/4 de 12 del matí.

Barcelona-les Corts

Balbina Ciriaca Cámara Escribano. Va morir als 89 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

María Josefa González García. Va morir als 99 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí.

Rosaura Lorenz Gracia. Va morir als 89 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí.

Agustín Sebastian Ubalde. Va morir als 92 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Ramon Trulls Roqueta. Va morir als 79 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Barcelona-Ronda Dalt

Carmen Godina Barcelo. Va morir als 93 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Cristóbal Barcía López. Va morir als 79 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí.

Alfonso Barros García. 81 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Ines Delgado Delgado. Va morir als 90 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí.

Rosa Fuster Pujol. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí.

Carmen Godina Barceló. Va morir als 93 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Benita Huerta Montesinos. Va morir als 87 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Manuel Maenza Argudo. Va morir als 60 anys. Exèquies, demà, a les 5 de la tarda.

Baltasar Marín Molina. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a la 1 del migdia.

Juan Carlos Palau Monreal. Va morir als 38 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí.

José Manuel Vicente Palacio. Va morir als 80 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia.

Barcelona-Sancho Ávila

Salvador Ballester Manuel. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a les 9.25 del matí.

Francisco Baños Sánchez. Va morir als 87 anys. Exèquies, avui, a la 1.50 del migdia.

María Teresa Biosca Dinkowitz Mercader. Va morir als 89 anys. Exèquies, avui, a les 11.25 del matí.

Josefa Carreño González. Va morir als 68 anys. Exèquies, avui, a les 10.05 del matí.

Juan Egea Segura. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 9 del matí.

Emilia Fraile Pérez. Va morir als 65 anys. Exèquies, avui, a les 11.10 del matí.

José Luis Grau Lozano. Va morir als 64 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí.

Antonio Martínez Reverter. Va morir als 62 anys. Exèquies, avui, a 3/4 d'11 del matí.

Trinidad Medina Bravo. Va morir als 70 anys. Exèquies, avui, a les 9.10 del matí.

Manuel Milian Marin. Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a les 12.05 del migdia.

Virtudes Moyano López. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a la 1.10 del migdia.

Rafael Muñoz Polonio. Va morir als 62 anys. Exèquies, avui, a la 1.25 del migdia.

Ramon Porqueras Respall. Va morir als 91 anys. Exèquies, avui, a les 9.50 del matí.

Antonia Sarrau Labrador. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia.

Juan Saumell Romeu. Va morir als 80 anys. Exèquies, avui, a les 11.50 del matí.

Juan Serra Pons. Va morir als 90 anys. Exèquies, avui, a 3/4 d'1 del migdia.

Barcelona-Sant Gervasi

José Canto Ferrer. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 9 del matí.

Jorge Foix Cusco. Va morir als 77 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí.

Andrea Gutiérrez Parra. Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 2 del migdia.

María Dolores Pagès Millan. Va morir als 60 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

La Bleda

Montserrat Sogas Urti. Va morir als 100 anys. Exèquies, demà, a les 9 del matí, a la parròquia de la Bleda.

Calella

Dolors Mora i Tarrés. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí, a la parròquia Santa Maria i Sant Nicolau de Calella.

Constantí

Victoria de la Torre Domínguez. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, a la parròquia de Constantí.

Gavà

Concepción González Herenas. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 12 del matí, al tanatori Ponent de Gavà.

José Noguera Vancell. Va morir a l'edat de 89 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al tanatori Ponent de Gavà.

Granollers

Miguel Frias Villarraso. Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, cerimònia catòlica al Tanatori de Granollers.

L'Hospitalet de Llobregat-Gran Via

Manuel Escabia Labarias. Va morir als 83 anys. Exèquies, avui, a les 12 del migdia.

Juan Fernández Ortega. Va morir als 70 anys. Exèquies, avui, a la 1 del migdia.

Justo Ponton Vila. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Felipa Tortuero Celada. Va morir als 81 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Llorenç del Penedès

Magdalena Camell Ribas. Va morir als 92 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 2 del migdia, a la parròquia de Llorenç del Penedès.

Mataró

Encarnación Lozano Fernández. Va morir als 82 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 10 del matí, al Tanatori de Mataró.

Joaquina Molina Cruz. Va morir als 97 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí, al Tanatori de Mataró.

Mediona

Soledad Batet Sole. Va morir als 83 anys. Exèquies, avui, a 3/4 d'11 del matí, a la parròquia Sant Joan de Mediona.

Pacs del Penedès

Joan Chavalés Maestre. Va morir als 73 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la parròquia de Sant Genís de Pacs del Penedès.

Reus

Joan Juncosa Vall. Va morir als 93 anys. Exèquies, avui, a 1/4 de 12 del matí, a la parròquia de Sant Joan de Reus.

Xavier Roviralta Artiga. Va morir als 85 anys. Exèquies, avui, a 3/4 de 10 del matí, a la parròquia de Sant Joan de Reus.

Rubí

Montserrat Carrera Barrieras. Va morir als 84 anys. Exèquies, avui, a 1/4 de 12 del matí, a la parròquia Sant Pere de Rubí.

Carmen Roses Esteve. Va morir als 79 anys. Exèquies, demà, a 2/4 de 10 del matí, a l'oratori del Tanatori de Rubí.

Sabadell-Tanatori

León Campillos Villalba. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí.

Benedicto Herrador Saornil. Va morir als 62 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí.

Pedro Olalla Rodríguez. Va morir als 81 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí.

Carlos Sieiro Cao. Va morir als 80 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí.

Sant Boi de Llobregat

Carmen Barragan Prieto. Va morir als 86 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al tanatori Baix de Sant Boi de Llobregat.

José Ortega Martínez. Va morir als 59 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, al tanatori Baix de Sant Boi de Llobregat.

Sant Cugat del Vallès

Pere Cortes Florensa. Va morir als 79 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al Monestir de Sant Cugat del Vallès.

Trini Tubau Tubau. Va morir als 68 anys. Exèquies, avui, a 1/4 de 9 del matí, al Monestir de Sant Cugat del Vallès.

Sant Feliu de Llobregat

Francisca Navarro Vicente. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al Tanatori de Sant Feliu de Llobregat.

Sant Pere Sacarrera

Pere Carbonell Ventura. Va morir als 89 anys. Exèquies, demà, a les 11 del matí, a la parròquia de Sant Pere Sacarrera.

Terrassa

Jaume Armengol Mitjans. Va morir als 73 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'1 del migdia, al Temple de Terrassa.

Rafael Florentino Barato Teibaldos. Va morir als 43 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, al Temple de Terrassa.

José Gustavo González Girado. Va morir als 63 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 10 del matí, al Temple de Terrassa.

Juan Leyva Lechuga. Va morir als 64 anys. Exèquies, avui, a 2/4 d'11 del matí, al Temple de Terrassa.

Sesi Marañón Freixa. Va morir als 57 anys. Exèquies, avui, a les 9 del matí, al Temple de Terrassa.

Juan Ortíz Rodríguez. Va morir als 94 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, al Temple de Terrassa.

El Vendrell

Ana María Alonso Martínez. Va morir als 78 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la parròquia del Vendrell.

Juan José Valerio Ruíz. Va morir als 89 anys. Exèquies, avui, a 2/4 de 12 del matí, a la parròquia del Vendrell.

Vilanova i la Geltrú

Aurora Carné Mugarza. Va morir als 83 anys. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a l'oratori del tanatori de Vilanova i la Geltrú.

Purificación Gómez Parodi. Va morir als 87 anys. Exèquies, demà, a 2/4 de 12 del matí, al Tanatori de Vilanova i la Geltrú.

134455-1039657A

7,95 €
LA BONA Vida
ÀLEX ROVIRA

9,95 €
Camilla Läckberg
Les FILLES DEL FRED

9,95 €
AMB ULLS DE NENA
ENCARNACIÓ MARTORELL I GIL
L'ANNA FRANK CATALANA

9,95 €
BARCELONA TRÀGICA
ANDREU MARTÍN

10,95 €
Lars Kepler
L'HIPNOTITZADOR

9,95 €
Camilla Läckberg
La PRINCESA de GEL

9,95 €
Eloi VILA
L'ANY del SENYOR

9,95 €
CRIM en DIRECTE
Camilla Läckberg

GRANS
mini LECTURES
ara | mini PER A AQUEST ESTIU

9,95 €
Què faries si sabessis la data exacta de la teva mort?
La BIBLIOTECA dels MORTS
Glenn Cooper

9,95 €
La societat literària i de pastís de pela de patata de Guernsey
Novel·la
MARY ANN SHAFFER
i Annie Barrows

www.arallibres.cat

Comunicació

El 33 emet un concert del 2007 d'Amy Winehouse

En record a la cantant anglesa, el 33 recupera a les 21.55 h el concert que Winehouse va oferir el 2007 a Belfort, a França

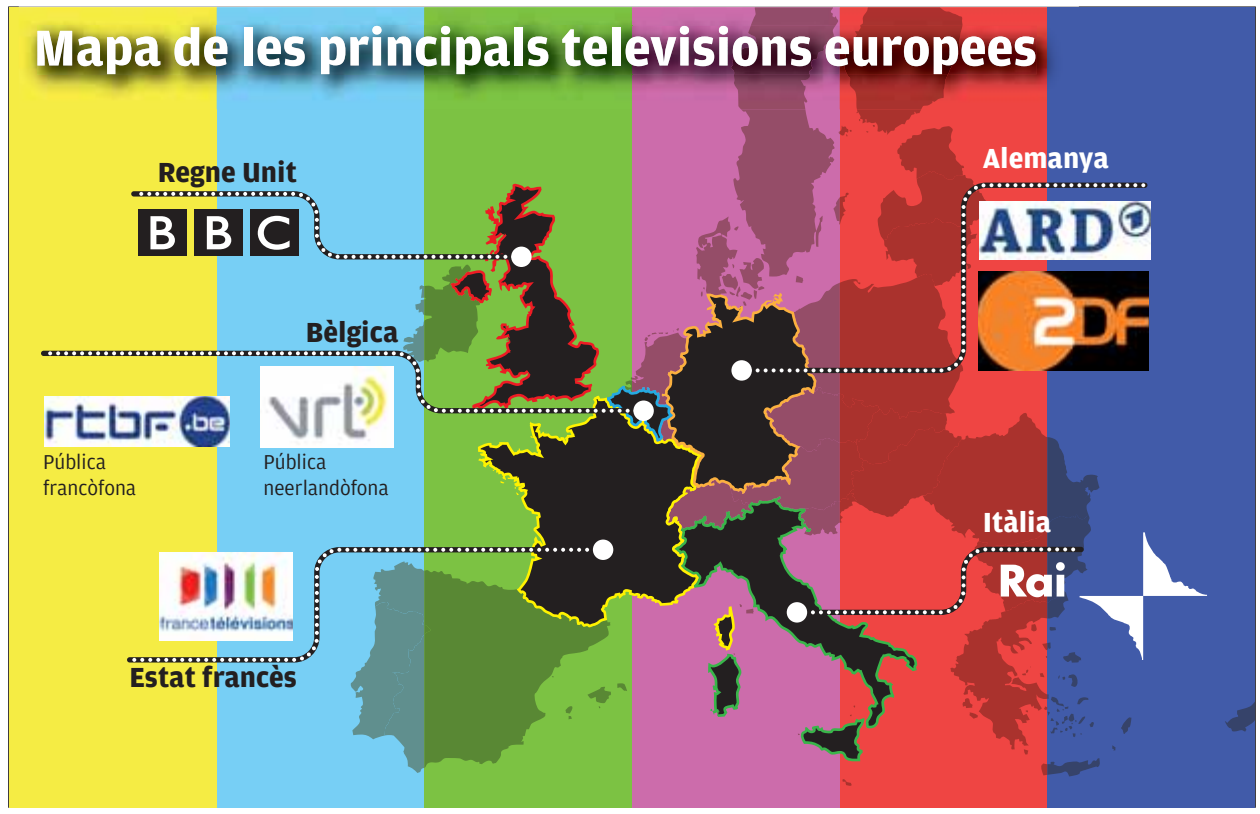
El Punt Avui comença diumenge vinent una sèrie de reportatges sobre la situació de les principals televisions públiques europees

Radiografia europea

G. Busquets
BARCELONA

Quina és la situació de les principals televisions públiques europees? Quin impacte té la crisi econòmica en els consorcis audiovisuals públics? S'han vist obligats a aprimar plantilles i a reduir serveis? Com es financen? S'han plantejat eliminar la publicitat, com ha fet RTVE? Com mantenen la independència del poder polític? Quins són els seus reptes de futur?

En un moment de tisorada general en tots els serveis públics, El Punt Avui comença diumenge vinent una sèrie setmanal de reportatges que vol donar resposta a aquestes qüestions. Es tracta d'una radiografia de les principals televisions públiques europees amb la qual es vol exposar quina és la realitat actual d'aquests grups mediàtics. Les anàlisis inclouran no només com incideix la crisi en els principals ens audiovisuals europeus sinó també si aposten per la descentralització en el territori –com és el cas de la BBC que recentment ha inaugurat un centre a Manchester a més del de producció que té a Gal·les on s'enregistren les sèries de ficció– o quina és la relació amb el poder polític –és simptomàtic l'exemple de la RAI italiana. La seva organització interna, l'elecció dels directius i la relació amb les televisions privades seran elements també a tenir en compte. En concret, en la sèrie s'analitzarà els casos de la BBC (Regne Unit), la RAI (Itàlia), la RDA i la ZDF (Alemanya) i el grup France Télévisions (Estat francès). Tancarà la sèrie Bèlgica per la seva especificitat, un cas paradigmàtic del present audiovisual de dues comunitats unides per un estat artificial. Existeixen dues televisions públiques: la VRT per a la comunitat neerlandòfona i la RTBF per a la francòfona. Amb tot, els francòfons prefereixen els canals de France Télévisions, com si fos un departament més de França. Les dues comunitats no comparteixen, doncs, els mateixos referents audiovisuals (presentadors, programes, sèries...). ■



Més mitjans

RETORN

Segona oportunitat per a 'Palomitas'

Tele 5 dóna des d'avui una segona oportunitat a *Palomitas* (22.00 h), el programa de gags dirigit per José Corbacho i David Escardó, que substituirà *La que se avecina*. *Palomitas* es va estrenar el 10 de maig i, amb només tres emissions, Tele 5 va decidir retirar-la a causa dels seus resultats discrets d'audiència. El programa va registrar una audiència mitjana del 8,9% de quota i ni tan sols va aconseguir el 10% de quota el dia de l'estrena. ■ REDACCIÓ

ACTUALITAT

'30 minuts' emet reposicions durant l'estiu

30 minuts (TV3, 21.50 h) inicia avui i fins al 4 de setembre reposicions dels reportatges més destacats de la temporada. El cicle comença aquesta nit amb *Mantingui's a l'espera*, sobre l'assetjament telefònic. El 7 d'agost s'oferirà *Nàufrags de la revolució* –en relació a la revolució democràtica a Tunísia–. Les reposicions continuaran el 21 d'agost amb *Hi senda no som tots*, el 28 amb *Inventant el futur* i acabarà el 4 de setembre amb *Notes d'educació*. ■ REDACCIÓ

Una nova mirada del mite del rei Artús

Antena 3 aposta pel gènere fantàstic medieval amb la sèrie 'Camelot'

Redacció
MADRID

Tot i el fracàs, quant a rèdits d'audiència, de programar la sèrie nord-americana *El evento* en la franja de màxima audiència dels dijous –al cap de poc es va traslladar a mitjanit–, Antena 3 prova sort una altra vegada amb les sèries americanes i aquesta nit estrena *Camelot* (22.00 h). Produïda per la cadena Starz (*Spartacus*, *Los pilares de la Tierra*), es tracta d'una nova adaptació del mite del rei Artús, personatge mític que interpreta el jove actor Jamie Campbell Bower. Joseph Fiennes dóna vida al mag Merlí, Eva Green és Morgana i Tamsin Egerton fa el paper de Ginebra. La sèrie se centra en el període de joventut d'Artús, inexpert en l'art de la guerra, que trobarà el suport de Merlí.

Una única temporada

L'estrena de *Camelot* als Estats Units va coincidir amb l'emissió de *Juego de tronos* de l'HBO, les dues sèries rivals en el gènere medieval fantàstic. *Juego de tronos* ha estat un èxit: ha arrasat en l'àmbit mediàtic i en termes d'audiència, mentre que *Camelot* va passar desapercebuda. Starz va decidir no renovar *Camelot* per a una segona temporada. I és que els guions de *Camelot* estan al nivell de sèries històriques com ara *Los Tudors* i *Los Borgia* però la interpretació del protagonista, en qui recau gairebé tot el pes de la sèrie, és insuficient. ■

L'actor Jamie Campbell Bower interpreta un jove Artús que haurà de lluitar davant d'un regne dividit ■ ANTENA 3

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 84

La graella

TV3

06.00 **Notícies 3/24.**
09.00 **Futbol.** *Manchester United - F. C. Barcelona.*
10.40 **Travelogue of masterpieces.**
11.00 **Automobilisme: GP2.** *Segona cursa des d'Hongria.*
12.00 **La fórmula.** *La Fórmula.*

14.00 **Automobilisme.** *Cursa del G. P. d'Hongria.*

Retransmissió en directe del Gran Premi d'Hongria de Fórmula 1, des de Budapest

15.55 **Telenotícies migdia.**
17.05 **Tarda de cine.** *Anaconda.*
18.40 **Erica.** *Adultescència.*
19.22 **Erica.** *Fins que la mort els separi.*
20.30 **Export.cat.** *Cap. 15 El Pernil. Girona-Rio de Janeiro.*

21.00 **Telenotícies vespre.**
21.50 **30 minuts.** *Mantingui's a l'espera.*
22.30 **Els visitants.** *Cap. 15 Al descobert.*
23.20 **Fringe.** *Cap. 37 Peter.*
00.15 **Pel·lícula.** *Els bandits de Río Bravo.*
02.30 **Notícies 3/24.**

33

06.10 **Animals sentinella.** *Alerta! Sòl contaminat.*
06.59 **Som 6.000 milions.** *God.*
07.30 **Les grans revistes per dins.**
08.15 **Grans figures contemporànies del jazz.**
09.05 **Clàssica.**
11.00 **Cançons d'una illa.**
11.30 **Espai Terra 33.**
12.00 **Ciutats extremes.** *Badia de hammerfest.*
12.50 **El món perdut de la Gran Bretanya.**
13.15 **Km33.**

14.40 **TR3S C.**

Festival de la Canción de Mallorca nascut al 1964 a remolc del de San Remo

14.50 **Passatgers.** *Vinarós.*
15.35 **Afers exteriors.**
16.35 **Quina hora és?.**
17.25 **Vides exòtiques.**
18.15 **Paul Merton a l'Índia.**
19.00 **Ciutats extremes.**
19.52 **Bon viatge.** *Suïssa 3.*
20.05 **La vida després dels humans.**
20.50 **Tot un món.**

21.00 **Pop Ràpid.**
21.55 **Concert Amy Winehouse.** *"Eurockéennes Festival Belfort".*
22.45 **Una nit al Liceu.** *L'incoronazione di Poppea, part 1.*
00.15 **Ciutats extremes.** *Badia de hammerfest.*
01.10 **El món perdut de la Gran Bretanya.**
01.30 **Paul Merton a l'Índia.**

Super 3/3XL

06.30 **Keroro.**
07.15 **Rovelló.**
08.05 **De què va?.** *El vampir.*
08.10 **Les Tres Bessones.**
09.05 **mic 3.** Inclou: / /
09.35 **Doraemon.**
10.25 **La família del Super3.**
10.50 **Els pingüins de Madagascar.**
12.00 **Els germans Kratt.**
12.50 **Tags.**
13.15 **Jo sóc així.**

14.05 **Espies de veritat.**
15.10 **Els Dalton.**
15.45 **Bugs Bunny.**
16.30 **Els Tom i Jerry petits.**
17.00 **Els Extra-Ordinaris.**
17.05 **Léonard.**
17.15 **mic 3.**
17.55 **Glumpers.**
18.00 **Suckers.** *Llibres.*
18.05 **Marsupilami.** *Els Jocs Marsolímpics.*
19.00 **El club dels caçamonstres.**
19.45 **Els pingüins de Madagascar.**
19.48 **Marsupilami.**
20.07 **Els pingüins de Madagascar.**
20.35 **Tom i Jerry.**
20.50 **El xou de Tom i Jerry.**
21.15 **Tom i Jerry.**

21.30 **APM? Extra.**
22.10 **Pel·lícula.** *Delta Farce: forces desarmades.*
23.40 **Torchwood.** *La ciberhumana.*
00.25 **Arròs covat.**

Esport 3

13.00 **Futbol.** *Manchester United - F. C. Barcelona.*
14.45 **Volei Platja.**
15.30 **ZZ.**
15.45 **La fórmula.** *La Fórmula E3.*
16.15 **Futbol.** *Manchester United - F. C. Barcelona.*
18.00 **KM 0.**
18.25 **Automobilisme.** *Cursa del G. P. d'Hongria.*
20.30 **Motor a fons.**
21.05 **Volei Platja.** *Vòlei-platja: final masculina a Polònia.*
21.50 **Futbol.** *Manchester United - F. C. Barcelona.*

8tv

07.00 **Ladrones de identidad.**
09.05 **Televendes.**
11.10 **Ladrones de identidad.**
12.40 **Ángel.**
13.30 **Roswell.**
15.00 **Inspector Wolff.**
15.50 **La pel·lícula.** *Hechizados.*
17.40 **La pel·lícula.** *Gabrielle.*
19.10 **Ladrones de identidad.**
20.45 **Notícies 8.**
21.00 **Donna León. Comisario Brunetti.**
22.40 **Cinestudi.** *El condor.*
00.30 **Ángel.**

IB 3 sat

08.00 **El perquè de les coses.**
08.30 **Xarxes i filats.**
09.00 **Misteris mèdics.**
09.30 **Això és la vida.**
10.30 **Herbes màgiques.**
10.55 **Avui ve na Paquita.**
11.25 **Uep! Com anam?.**

14.00 **IB3 notícies cap de setmana migdia.**
14.55 **El temps.**
15.05 **Tira tira.**
15.35 **971 Balears.**
17.20 **Misteris mèdics.**
17.50 **Això és la vida!.**
18.45 **Avui ve na Paquita.**
19.15 **Sol solet.**
19.30 **Gent polida.**
20.30 **IB3 notícies cap de setmana vespre.**

21.30 **El temps.**
21.35 **Documental.** *El regne de Momeràlia.*
22.50 **I vostè, que hi fa aquí?.** *Teatre de Xesc Forteza.*
00.30 **Mossèn Capellà.**

BTV

14.30 **BTV notícies migdia**. 15.00 **Boig per tu**. 15.25 **Inspector Wallander**.17.10 **Star Trek Voyager**. 18.45 **Deu cites**. 19.10 **36'5 amb el Dr. Eduard Estivill**. 19.40 **Les flors del mal.** 20.10 **Barcelona any zero**. 20.40 **Música moderna.** 21.30 **BTV notícies nit**. 22.05 **Construint Barcelona**. 22.25 **Inspector Wallander**.

El 9

15.00 **XS Esports.** 17.00 **Festes de Santa Anna.** 17.30 **Fescurts.** 18.30 **Festa Major de Sant Julià.** 19.00 **Què li ve de gust?.** 19.30 **La Terrassa.** 21.30 **Al dia.** 22.00 **Doc's.** 22.30 **Festibad Xarxa.** 23.30 **DO.**

Tac 12

15.00 **Castells.** *Diada Vilanova.* 17.00 **Resum informatiu setmanal.** 17.30 **Id.Entitats.** 18.00 **Auditori.** 18.30 **Muntanyes d'aventura.** 19.00 **Resum informatiu setmanal.** 19.30 **Evolució.** 20.00 **Dames i Vells Constaní.** 21.30 **Esports en Xarxa.** 22.30 **Festibad Xarxa.** 23.30 **DO.**

Canal Reus

15.00 **XS Esports.** 17.00 **Remena nena.** 17.30 **Fugoaddictes.** 18.30 **Va de castells.** 19.00 **Tocats de l'hort.** 19.30 **I... tu què fas?.** 20.00 **Notícies.** 20.30 **Remena nena.** 21.00 **Furgoaddictes.** 21.30 **10 comarques.** 22.00 **Doc's.** 22.30 **Telemonegal.**

Lleida TV

15.00 **Xs-esports**. 17.00 **Suport agrari.** 17.30 **Muntanyes d'aventura.** 18.00 **Bat de sol**. 21.00 **Evolució.** 21.29 **Anem a dormir.** 21.30 **Al dia**. 22.00 **Esports en xarxa.** 22.30 **Doc's.** 23.00 **Festibad Xarxa 2011**. 23.45 **Do**.

Cinema a casa

SENSE QUALIFICAR / ★ DOLENTA / ★★ REGULAR / ★★★ BONA / ★★★★ MOLT BONA

PEL·LÍCULA	HORA	CADENA	CRÍTICA	PÚBLIC	GÈNERE	DIRECCIÓ	INTÈRPRETS
Mafia, estafa como puedas (1998)	11.10	La 1	★★	★★	Comèdia	Jim Abrahams	Jay Mohr, Billy Burke, Christina Applegate
El profe de gimnasia. La película (2008)	12.30	La 1	★★	★★	Comèdia	Paul Dinello	Christopher Meloni, Nathan Kress
Elektra (2004)	15.45	Cuatro	★★	★★	Acció	Rob Bowman	Jennifer Garner, Goran Visnjic
Hechizados (1995)	15.50	8tv	★★	★★	Drama	Lewis Gilbert	kate Beckinsale, Aidan Quinn
Separados (2006)	16.00	La 1	★★	★★	Comèdia	Peyton Reed	Jennifer Aniston, Vince Vaughn
Ángeles caídos (2009)	16.00	Antena 3 TV	★	★	Intriga	Christine Hartman	Luisa Katherina Davids
Anaconda (1997)	17.05	TV3	★★	★★★	Terror	Luis Llosa	Jennifer López, Jon Voight, Ice Cube
Isla maldita (2004)	17.30	Cuatro	★★	★★	Ciència-ficció	Jim Wynorski	Tim Abell
El presidente y miss Wade (1995)	17.40	La 1	★★	★★	Comèdia	Rob Reiner	Michael Douglas, Annette Bening
Gabrielle (2006)	17.40	8tv	★★	★★	Drama	Patrice Chéreau	Isabelle Huppert, Pascal Greggory
Un asesino entre nosotros (2000)	18.00	Antena 3 TV	★★	★★	Drama	Sheldon Larry	James Brolin
De pelo en pecho (1985)	18.05	La Sexta	★★	★★	Comèdia	Rod Daniel	Michael J. Fox, Scott Paulin
Operación Mata-Hari (1968)	19.25	La 1	★	★★	Comèdia	Mariano Ozores	Gracita Morales, José Luis López Vázquez
Asuntos pendientes (1996)	19.30	Antena 3 TV	★★	★★	Drama	Rod Hardy	Tim Matheson, Jennie Garth
Delta Farce: Forces (des)armades (2007)	22.10	3XL	★★	★★	Bèl·lica	C.B Harding	Bill Engvall, D.J. Qualls
La intérprete (2005)	22.15	La 1	★★★	★★★	Thriller	Sydney Pollack	Nicole Kidman, Sean Penn
El condor (1970)	22.40	8tv	★★	★★	Western	John Guillermin	Jim Brown, Lee Van Cleef
Els bandits de Rio Bravo (1970)	00.15	TV3	★★★	★★★	Western	Gordon Douglass	Warren Oates, Kerwin Matthews
Batman (1989)	00.20	La 1	★★★	★★★	Fantàstic	Tim Burton	Michael Keaton, Jack Nicholson

ELEKTRA
Cuatro / 15.45
Elektra. EUA, 2004. Gèn.: Acció. Dir.: Rob Bowman. Int.: Jennifer Garner, Goran Visnjic.
Torturada pel seu passat, Elektra torna amb la necessitat de venjar la mort dels seus pares.

HECHIZADOS
8tv / 15.50
Haunted. EUA, 1995. 108'. Gèn.: Drama. Dir.: Lewis Gilbert. Int.: kate Beckinsale, Aidan Quinn.
David Ash investiga un encantament en una casa de camp solitària on es produeixen estranys i terrorífics esdeveniments, que gairebé el porten a perdre les seves conviccions i fins i tot el seny.

SEPARADOS
La 1 / 16.00
The Break-Up. EUA, 2006. 105'. Gèn.: Comèdia dramàtica. Dir.: Peyton Reed. Int.: Jennifer Aniston, Vince Vaughn.
Gary i Brooke s'adonen que ja no hi ha res entre ells després de dos anys de relació.

ÁNGELES CAÍDOS
Antena 3 TV / 16.00
Alemanya, 2009. 91'. Gèn.: Intriga. Dir.: Christine Hartman. Int.: Luisa Katherina Davids.
La població d'una petita localitat està consternada després de conèixer la notícia de la mort sobtada d'un nen de 10 anys mentre jugava amb els seus amics.

ANACONDA
TV3 / 17.05
Anaconda. EUA, 1997. 86'. Gèn.: Terror. Dir.: Luis Llosa. Int.: Jennifer López, Jon Voight, Ice Cube, Claude Akins.
Una expedició científica integrada per nord-americans viatja fins a la selva amazònica per localitzar la tribu indígena dels «shirishama».

EL PRESIDENTE Y MISS WADE
La 1 / 17.40
The american president. EUA, 1995. 109'. Gèn.: Comèdia dramàtica. Dir.: Rob Reiner. Int.: Michael Douglas, Annette Bening, Richard Dreyfuss.
Andrew Shepherd ocupa el càrrec de president dels Estats Units des de fa gairebé quatre anys i ara s'enfronta a un període electoral.

GABRIELLE
8tv / 17.40
Gabrielle. Alemanya-França, 2006. 90'. Gèn.: Drama. Dir.: Patrice Chéreau. Int.: Isabelle Huppert.
Narra la història d'un matrimoni en el qual tot

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 85

La 1

08.30 **Lo que hay que ver.**
09.15 **Destino: España.**
10.10 **Comando Actualidad.**
11.10 **Cine para todos.** *Mafia iestafa como puedas!.*
12.30 **Cine para todos.** *El profe de gimnasia. La película.*

14.00 **L'Informatiu.**
14.30 **Corazón.**
15.00 **Telediario 1.**
15.50 **El tiempo.**
16.00 **Sesión de tarde.** *Separados.*
17.40 **Sesión de tarde.** *El Presidente y Miss Wade.*
19.25 **Cine de barrio.** *Operación Mata Hari.*

21.00 **Telediario 2.**
22.05 **El tiempo.**
22.15 **La película de la semana.** *La intérprete.*
00.20 **Especial cine.** *Batman.*
02.20 **Ley y Orden: Unidad de Víctimas Especiales.** *Law & Order: Special Victims Unit.*
03.00 **TVE es música.**
03.30 **Noticias 24H.**

La 2

10.00 **Últimas preguntas.**
10.25 **Testimonio.**
10.30 **La Missa.**
11.15 **Els camins de la calma.**
11.30 **Pueblo de Dios.**
12.00 **Babel en TVE.**
12.30 **Los oficios de la cultura.**
13.00 **Catálogo de el-Bulli.**
13.55 **Sorteo Gordo Primitiva.**

14.00 **El escarabajo verde.**
14.30 **Naturalmente.**
15.00 **Ruta vía de la Plata.**
16.00 **Grandes documentales.**
16.50 **Biodiario.**
16.55 **Documentales culturales.**
17.45 **Miradas 2.**
18.00 **Página 2.**
18.30 **Archivo antología.**
19.30 **Juncal.**
20.30 **Tres14.**

21.00 **Música para tus ojos.**
21.30 **Redes 2.0.**
22.00 **Documentos TV.** *Irak los archivos secretos.*
23.00 **Imágenes prohibidas.**
23.30 **Musical.es.**

Antena 3

07.30 **Megatrix.**
13.30 **Decogarden.**

14.00 **Los Simpson.** *La chica nueva del barrio / Marge consigue un empleo.*
15.00 **Antena 3 Noticias 1.**
15.45 **Deportes fin de semana.**
15.50 **El tiempo.**
16.00 **Multicine.** *Angeles caídos.*
18.00 **Multicine.** *Un asesino entre nosotros.*
19.45 **Multicine.** *Asuntos pendientes.*

21.00 **Antena 3 Noticias 2.**
21.30 **Deportes fin de semana.**
21.45 **El tiempo.**
22.00 **Camelot.** *Estrena.*
23.45 **Aquí no hay quien viva.**
03.00 **Adivina quién gana esta noche.**
04.40 **Repetición de programas.**

Cuatro

07.00 **Eureka.** *El que siembra, cosecha.*
07.45 **Vida secreta de una adolescente.** *Pillada.*
08.31 **El zapping de Surferos.**
10.15 **Supervivencia urbana.** *Ascensor que se desploma / Apagón.*
10.45 **El último superviviente.** *Georgi. Europa del Este.*
12.00 **El encantador de perros.**

14.00 **Noticias Cuatro.**
14.50 **Deportes Cuatro.**
15.45 **Home Cinema.** *Elektra.*
17.30 **Home Cinema.** *Isla maldita.*
19.30 **El zapping de surferos.**
20.00 **Noticias Cuatro.**
20.45 **Deportes Cuatro.**

21.30 **Ola Ola.**
22.30 **Callejeros Viajeros.** *Playas Turquía / Salvador de Bahía / Túnez.*
01.30 **Cuarto Milenio.**
03.45 **Los 4.400.** *Hasta que levantemos otra Jerusalén.*
04.25 **Millennium.**
05.00 **Cuatro Astros.**

Tele 5

06.00 **Fusión sonora.**
06.30 **Sensación de Vivir.** *La vida después de la muerte / Mucha marcha / Partido en casa / Quién eclipsa a quién?.*
09.45 **El coche fantástico.** *Michael entra en acción / Nadie lo hace mejor.*
12.00 **Más Que Coches GT.**
13.00 **I Love TV.**

15.00 **Informativos Telecinco.**
16.00 **Vuélveme loca.**
18.00 **¡Qué tiempo tan feliz!.**
20.55 **Informativos Telecinco.**

22.00 **Palomitas.**
22.45 **La que se avecina.** *Un apagón analógico, un parto psicològico y un adicto al sexo / Unos hongos, una pitonisa y un espír.*
02.30 **Locos por ganar.**
04.00 **Nosolomusica.**
04.30 **Infocomerciales.**
05.30 **Fusión sonora.**

La Sexta

06.00 **Teletienda.**
07.15 **laSexta en concierto.**
08.35 **¿Sabías que...?.**
09.05 **Fronteras de la construcción.**
10.00 **L.A. Hard Hats.** *Carrera hasta el final.*
10.55 **Automobilisme: GP2 Series.** *Gran Premi de Hungria.*
12.00 **Mundial de Fórmula 1.** *GP de Hungría.*

16.15 **Pretemporada fútbol 2011/12.** *Manchester United-Barcelona.*
18.05 **Cine.** *De pelo en pecho.*
20.00 **laSexta Noticias Fin de Semana.**
20.55 **laSexta Deportes.**

21.30 **El club de la comedia.**
23.30 **El club de la comedia Gran Selección.**
00.30 **Chase.** *Repo.*
01.30 **Chase.** *El regreso.*
02.20 **Astro TV.**

Cinema a casa

SENSE QUALIFICAR / ★ DOLENTA / ★★ REGULAR / ★★★ BONA / ★★★★ MOLT BONA

sembla que va perfectament dins de l'ambient de l'alta burgesia en què es mouen, entre aparences i convencions acatades.

UN ASESINO ENTRE NOSOTROS

Antena 3 TV / 18.00
Children of fortune. EUA, 2000. 131'. Gèn.: Drama. Dir.: Sheldon Larry. Int.: James Brolin.
Dave Passenger, detectiu, s'ha de fer càrrec de la seva filla Erica, una adolescent amb molts problemes.

DE PELO EN PECHO

La Sexta / 18.05
Teen wolf. EUA, 1985. 90'. Gèn.: Comèdia dramàtica. Dir.: Rod Daniel. Int.: Michael J. Fox, Scott Paulin, James Hampton.
Un jove, introvertit i tímid de caràcter, descobreix amb gran sorpresa que és un home llop.

ASUNTOS PENDIENTES

Antena 3 TV / 19.30
An unfinished affair. EUA, 1996. 87'. Gèn.: Drama. Dir.: Rod Hardy. Int.: Tim Matheson, Jennie Garth, Leigh Taylor-Young.
Mentre la seva esposa estava malalta, Alex va tenir una relació amb Sheila, una jove alumna seva. Quan Alex la deixa, aquesta no pot suportar-ho i decideix venjar-se.

DELTA FARCE: FORCES (DES)ARMADES

3XL / 22.10
Delta Farce. EUA, 2007. 90'. Gèn.: Bèl·lica. Dir.: C.B Harding. Int.: Bill Engvall, D.J. Qualls.
Tres soldats de la reserva molt maldestres són castigats pel seu sergent per les seves constants pífies. El càstig consisteix a enviar-los a l'Iraq, però en el vol que els trasllada, surten de l'avió ficats en un jeep i cauen enmig del desert de Mèxic.

EL CONDOR

8tv / 22.40
EUA, 1970. 97'. Gèn.: Western. Dir.: John Guillermin. Int.: Jim Brown, Lee Van Cleef.
Dos aventurers es posen d'acord per apoderar-se d'un tresor amagat en un fort mexicà, valent-se de la col·laboració d'una tribu índia.

ELS BANDITS DE RIO BRAVO

TV3 / 00.15
Barquero. EUA, 1970. 114'. Gèn.: Western. Dir.: Gordon Douglass. Int.: Warren Oates, Kerwin Matthews.
Remmy i Marquette són dos bandits que assolen la frontera de l'Oest. Després de saquejar un poble i matar-ne tots els habitants, es proposen fugir a Mèxic travessant el riu. Però el barquer Travis fa evacuar el seu poble i deixa la barca a l'altra banda quan sap que s'acosten.

BATMAN

La 1 / 00.20
Batman. EUA, 1989. 121'. Gèn.: Fantàstic. Dir.: Tim Burton. Int.: Michael Keaton, Jack Nicholson, Kim Basinger.
Als nou anys Bruce Wayne queda traumatitzat per la visió de l'assassinat dels seus pares i decideix consagrar la seva vida a lluitar contra el mal. Quan es fa més gran, la riquesa de la seva herència li dóna la llibertat de desenvolupar la ment i el cos per combatre el crim.

Nicole Kidman, a 'La intérprete'

Un thriller intens

LA INTÉRPRETE

La 1 / 22.15
The Interpreter. Estats Units-Gran Bretanya, 2005. 125'. Gèn.: Thriller. Dir.: Sydney Pollack. Int.: Nicole Kidman, Sean Penn.

Silvia Broome és una traductora de les Nacions Unides amb un passat marcat per la violència d'estat. Un dia escolta per casualitat que algú prepara un atemptat contra el president d'un país africà, Matubo, que ha de fer un discurs a l'Assemblea General.

La mirada

Toni Vall
tvallka@hotmail.com

'Generació digital'

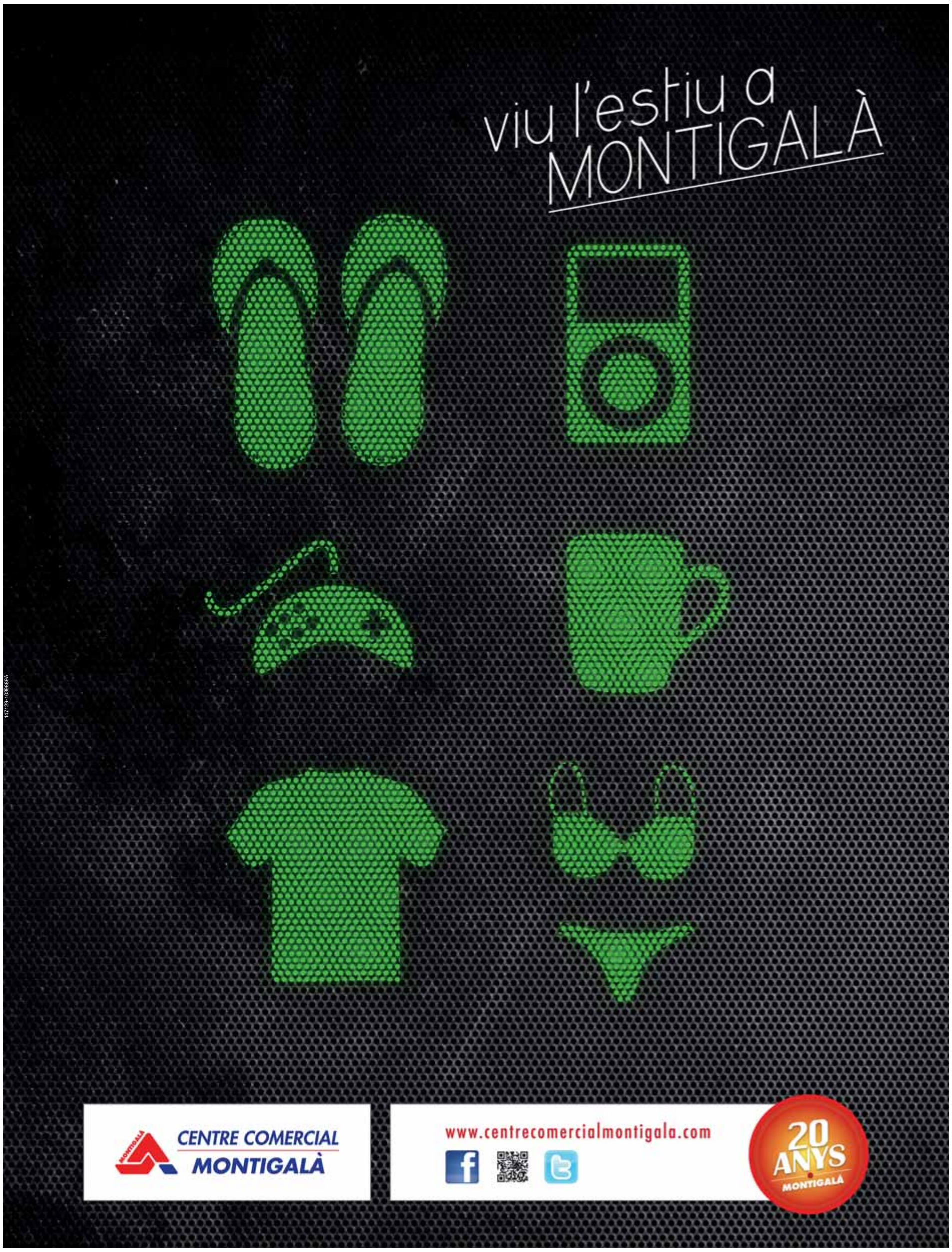
Existeix aquella brama absurda segons la qual la televisió ha de ser sempre dinàmica i accelerada, han de passar moltes coses i se n'han d'explicar moltes més. La planificació ha de ser nerviosa i el ritme endimoniat. Doncs a mi si em donen una hora d'entrevista ben dialogada i amb ben poca varietat de plans ja em fan feliç. O una bona conversa sobre llibres o un concurs de preguntes reposades...

Hi ha aquell programa del 33 que es diu *Generació digital* i que és una delícia. Es tracta de bussejar per aquest terreny, informe i fascinant que inclou el ciberespai, les noves tecnologies, els videojocs, les xarxes socials, etc. Entrevisten persones –populars o no– per saber com es relacionen amb tot plegat, ens presenten emprenedors, bussegen per la nostra memòria a través dels videojocs de la nostra infància, fan participar l'espectador, tenen notable imaginació i poden presumir d'un sentit de l'humor gens carregant. Saben ser dinàmics i reposats alhora. Treuen molt partit d'uns recursos que intueixo escassos però molt ben administrats. És un programa que té camp per córrer, amb enorme potencialitat i continguts inesgotables. De fet, trobo que *Generació digital* encaixaria perfectament a la graella de TV3. Enhorabona.

Treuen molt partit d'uns recursos que intueixo escassos

PS. Dins la meva dèria per la publicitat, he de dir que hi ha una cosa que fa dies que m'obsessiona. Algú em pot explicar de què va aquell anunci de Font Vella en què un grup de gent es posa a saltar a corda al mig del carrer? Què carai estan fent? No l'entenc.

Arxiu Municipal de Girona. Punt Avui, El. 31/7/2011. Page 86


viu l'estiu a
MONTIGALÀ
147129-1038869A
CENTRE COMERCIAL
MONTIGALÀ
www.centrecomercialmontigala.com
20
ANYS
MONTIGALÀ

L'estiu a escena

- Miguel Poveda
- Festival Sons del Món
- Ciutadella de Roses
- Divendres 29 de juliol

ÀNGEL REYNAL

Festa xarnega

Realment Poveda és molt gran. Equilibra consciència i generositat, dues virtuts essencials. Divendres, a Roses, la generositat estava desbocada

Toni Sala

Ja fa vuit anys que Poveda viu a Sevilla, a Jerez, i divendres, a Roses, va voler fer un concert de retrobament amb els seus. Tenia els pares entre el públic, i no sé quantes vegades va repetir que feliç que se sentia. Per això va començar amb flamenc pur, amb unes *alegrías* absolutament impressionants que ens van fer posar tots drets. Després va venir una *soleá* que fusionava l'estil gitano de Mairena amb l'estil paio de Machena.

Realment, Poveda és molt gran. Combina i equilibra dues virtuts essencials no només per als artistes: consciència i generositat. Divendres, aquesta generositat anava desbocada i, de fet, per mi, va perjudicar algun moment del concert. Com qualsevol intèrpret potent, Poveda és un geni de la contenció, però ja em direu com es pot ser contingut en un recital on va interpretar flamenc pur, *copla* rediviva, acompanyat pel piano i la sang freda d'Amargós; un parell de boleros a duo amb Moncho, que va ser la sorpresa de la nit; un homenatge a Morente i un altre a Camarón, una peça de Desglaç, *El cant dels ocells* i, sense micro, cant i ball finals. Ja ho va dir ell: només faltava la lambada.

Cadascuna d'aquestes parts donaria per fer una crònica. Poveda ja rivalitza amb els més grans. Heure-se-les amb *La leyenda del tiempo*, de Camarón, o *La aurora de Nueva York*, de Morente, i sortir-ne viu, o que li surti brodat un altre cop *Tres puñales*, són victòries de l'obertura i la felicitat. El sentit d'aquesta desmesura era, a partir d'un homenatge i un regal a la seva mare, reivindicar la barreja, l'aprofitament, no deixar res per verd. "*Es lo que tiene ser charnego*", va dir sense retret ni agrors –avui patètics–, sinó felicitant-se'n, naturalment, perquè el partit que en treu és prodigiós. I vam aplaudir tots, perquè aquest partit ens l'estava oferint justament a nosaltres. Xarnego o no xarnego, a qualsevol català se li posa la pell de gallina sentint la profunditat nova amb què Poveda aflamenca Maria Mercè Marçal o *El cant dels ocells*.

També l'equip de músics, vist com un tot, era xarnego. De la banda sevillana, els palmells de Cantarote i Grilo i el percussionisme refinat de Paquito González. De la banda catalana, el piano impecable i el mestratge d'Amargós, i la guitarra turgent i delicada de Chicuelo. Amalgamant-los, el *cantaor* de Badalona.

EL PUNT AVUI+

Barcelona:
C/Tàpies, 2.
08001
973 316 39 00

Girona:
Santa Eugènia, 42.
17005
972 18 64 00

Dipòsit legal:
B20.249-1976

AVUI ÉS FESTA

Miquel Berga

Actors

Cada professió té les seves coses, però la d'actor, com diuen en castellà, *se las trae*. Haver de viure a còpia de semblar contínuament una altra persona està al límit de la patologia psiquiàtrica. Potser per això, el gran Marlon Brando deia que dedicar-se a això era l'expressió d'un impuls neuròtic. Ho trobava una ocupació lamentable i considerava que, per a un actor, l'únic símptoma de maduresa era retirar-se de la professió. Potser en feia un gra massa, en Brando. Alguns dels grans actors de la història han tendit a veure les coses amb menys extremismes. L'adorable John Gielgud, per exemple, deia que l'art d'actuar consisteix a aconseguir que el públic no tussi durant una representació. És una feina que vol objectius modestos perquè la pressió de treballar permanentment sota la mirada d'una multitud deu ser enervant. És famosa la *boutade* de Fernán Gómez: "*No me gusta que me miren cuando estoy trabajando*". Sembla un acudit, però amaga una angoixa comprensible. Una de tantes paradoxes implícites en aquesta feina és la d'aspirar a la fama i passar tota la vida evitant-la quan l'has aconseguida. El crític Marcos Ordóñez, que acaba de publicar un llibre esplèndid i del tot recomanable sobre el món del teatre (*Telón de fondo*), explica el cas de Michael Gambon, l'imponent actor britànic. Quan Gambon feia –en un paper inoblidable– *Una vista des del pont*, d'Arthur Miller, a Londres, ja era un actor molt reconegut, però a un crític del *New York Times* se li va acudir de definir-lo com "el més gran actor del teatre anglès". De seguida van posar la frase als cartells d'entrada al teatre, i el pobre Gambon es va enfonsar. Aterrit pel pes d'aquell elogi monumental, entrava al teatre d'incògnit, implorava que retiressin la frase, volia desaparèixer i, sobretot, temia no poder estar mai més a l'altura del dia de l'estrena o del que implicava la frase.

> "Haver de viure a còpia de semblar contínuament una altra persona està al límit de la patologia psiquiàtrica"

Sembla que els actors temen la glòria com la pitjor condemna. Pateixen per tot. Potser és per això que els estimem tant.