

DIARI DE GIRONA

Edita: Editorial Gironina, -S.A.
Redacció i administració:
C/ Comerç, s/n - Tel. 47 62 77 / 78
FORNELLS DE LA SELVA

Diumenge,
31 de gener de 1988
Director: Jordi Bosch i Molinet
Número: 13.835
Preu: 100 pessetes

S'apropen eleccions

Cap de setmana polític a Girona

En les darreres hores han coincidit a Girona, per diversos motius, destacats polítics catalans; dos d'ells candidats a la Presidència de la Generalitat: Raimon Obiols, que ho és pel Partit Socialista, i Rafael Ribó, que encapçalava pels comunistes catalans la llista d'Iniciativa per Catalunya.

També va ser a Vila-sacra el secretari general per delegació de Convergència Democràtica de Catalunya, Miquel Roca, que va pronunciar el pregó de les festes de l'esmentada població de l'Empordà i que va presidir actes inaugurals de millora urbana.

Encara que aquestes visites tenien les seves raons formals —lliurament de carnets a militants del PSUC i presentació d'un llibre que ha escrit Vázquez Montalbán en el cas de Ribó, i pel que fa a Obiols, presidir el consell de federació del PSC, que va escollir per aclamació com a cap de llista per Girona Joaquim Nadal—, no hi ha dubte que la proximitat de les eleccions al Parlament de Catalunya és el rerefons de tanta visita. (Fotos DAVID QUINTANA, DANI DUCH i arxiu).



El MOPU posarà en marxa la segona fase del passeig marítim de Platja d'Aro

Pàgina 8

Palafrugell insisteix a disputar la capitalitat del Baix Empordà a la Bisbal

Pàgina 9

El barri olotí de Sant Roc s'uneix contra el tràfic i consum de droga

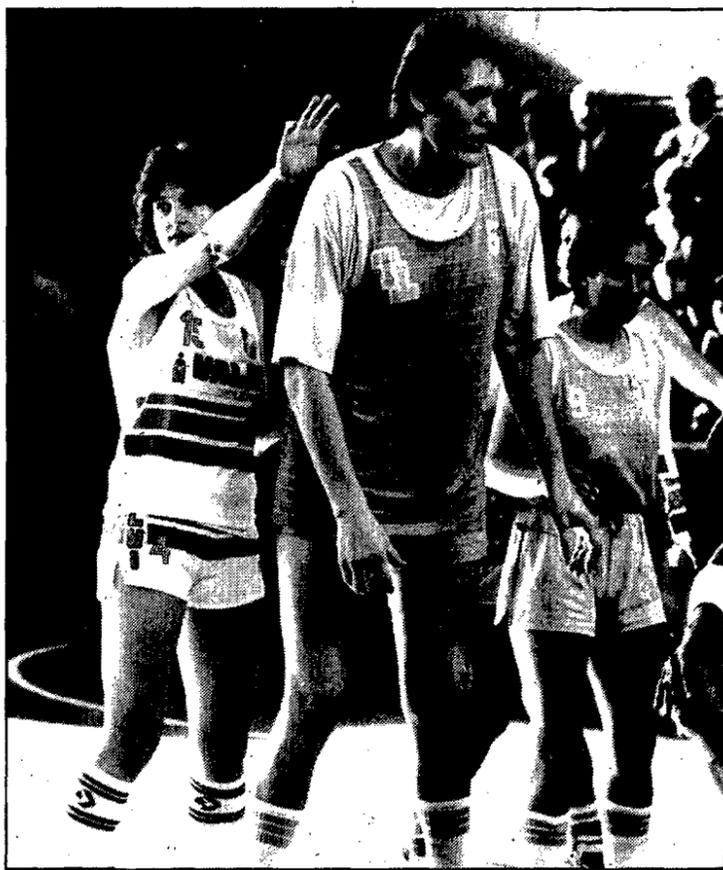
Pàgina 10

Els veïns de Can Blanc de Santa Pau ja han elegit la junta que tirarà endavant la segregació

Pàgina 10

Especial inauguració Autegisa, de Palafrugell

Pàgines 13 a 16



«Operación invierno»

Quince detenidos en Girona y mil en todo el Estado

Girona.— Durante las últimas semanas se ha desarrollado en toda España una «operación invierno» contra el tráfico y consumo de droga, siguiendo directrices de la dirección general de Seguridad del Estado, que ha tenido el balance de un millar de detenciones, quince de ellas en Girona.

Concretamente en nuestras comarcas, el balance fue el siguiente: registro a 24 locales, identificación por parte de las fuerzas del orden de 242 personas, de las que se detuvo a quince, trece de las cuales han sido puestas a disposición judicial.

Asimismo fueron aprehendidos 124 gramos de hachís, 420 de marihuana, 5'8 gramos de anfetaminas y 9'5 de heroína.

La operación permitió también localizar numerosos objetos procedentes del robo, que esperaban su venta para conseguir fondos para la adquisición de más cantidades de droga.

En estas operaciones han intervenido unidades de todos los cuerpos y fuerzas de seguridad en estrecha colaboración con las policías locales.

Página 44

Cara y cruz en baloncesto

El Valvi Adepaf le pudo a Semenova en su ambiente

Los de Guifré Gol, batidos en Lugo por el Breogán (95-81)

Los equipos del Valvi ofrecieron, en la jornada de ayer, la cara y la cruz. El resultado positivo corrió a cargo de las jugadoras de Rafael Mora. El reverso de la moneda, para los pupilos de Guifré Gol, que fueron claramente batidos en Lugo por el Breogán.

Pocos pensaban que el Valvi Adepaf podría batir al Tintoretto, y menos en su propia pista. El equipo de Uliana Semenova no había perdido un solo encuentro en la A-2, pero ayer cayó ante el Valvi Adepaf. La pivot soviética sólo jugó doce minutos porque está lesionada en un tobillo pero, paradójicamente, el Valvi Adepaf desplegó su mejor juego con Uliana en pista, ya que Mora había preparado el encuentro pensando que la jugadora rusa (2.12) iba a jugar. Al final, 55-62, Semenova que se quedó en once puntos y siete re-

botes y el Valvi Adepaf que sueña con una de las dos plazas que dan acceso a los play-off del título.

Por su parte, el equipo masculino del Valvi, que prepara Guifré Gol no pudo con el Breogán en Lugo. Los lucenses se impusieron de forma clara, llegando a contar en el transcurso del partido con una treintena de puntos de ventaja. Al final, la diferencia fue de catorce (95-81). De esta manera, el Valvi pierde su primer partido en la segunda fase de la Primera B. En la jornada inaugural, el cuadro gerundense había ganado en Palau al Claret de las Palmas.

Hubo, en consecuencia, cara y cruz gerundense en la jornada baloncestística de ayer. Mientras el Valvi Adepaf daba la campanada en Getafe, el Valvi masculino sucumbía en Lugo.

Páginas 28, 29 y 31



Restaurant

LA BRASA

Comunica a tots els seus clients i amics que ha finalitzat el nostre període de vacances, tornem a estar al vostre servei.

Ctra. Sta. Coloma, 21 - Tels. 85 60 17 - 85 62 81 - RIUDARENES

Patrocinat per:

Dietari



CAIXA DE PENSIONS
"la Caixa"

Santoral: San Juan Bosco.

El sol sale a las 07,25 y se pone a las 17,30 (hora solar).

La Luna sale a las 15,06 y se pone a las 06,17 (hora solar).

DIUMENGE

31

GENER

GIRONA

Policia	091 o 205060
Policia Nacional	201637
Guardia Civil	208650
Guardia Civil Tráf.	201381
Guardia Civil (COS)	201100
Policia Municipal	
Girona	092 o 204526
Salt	239980
Sarrià	202929
Germans. Sàbat	213315
Font Pòlvora	219466
Bomberos	233380
Cruz Roja	200415
Telegrafos	202000
Amb. Serra	205654
Amb. Jesús	232122
Banco de Ojos	(93) 2005963
Taxis S. Agustí	203302
Taxis Pont de Pedra	202980
Taxis Renfe	203287
Radio Taxi	203377

OLOT

Ayuntamiento	260000
Bomberos	233380
Policia municipal	265000
Guardia Civil	260120
Cruz Roja	262318
Ambulancias Garrotxa	267652
Ambulatorio Seg. Social	261816
Hospital Sant Jaume	260012
Correos	261581
Autocares TEISA	260196
Autos Güell	260480
Coche Guerrero	590010

Farmacias de turno:
F. PUIGVERT. Plaça Major, 1.

SANTA COLOMA DE FARNERS

Ayuntamiento	840808
Policia Municipal	840920
Bomberos	233380
Cruz Roja	841602
Resid. geriàtrica	840287
Guardia Civil	840122
Correos	840465

SALT

Farmacias de Turno:
PIFERRER. C/. Major, 269

FIGUERES

Bomberos	233380
Ambulatorio	500365
Ayuntamiento	500100
Policia Municipal	510111
Cruz Roja	505601
Hospital	501400
Policia	500929
Guardia Civil	505043
Taxis	500008

Farmacias de Turno:
SARGATAL. Monturiol, 19
(Lunes) BLANCH. St. Pau, 38

PUIGCERDA

Ayuntamiento	880650
Bomberos	233380
Policia Municipal	881972

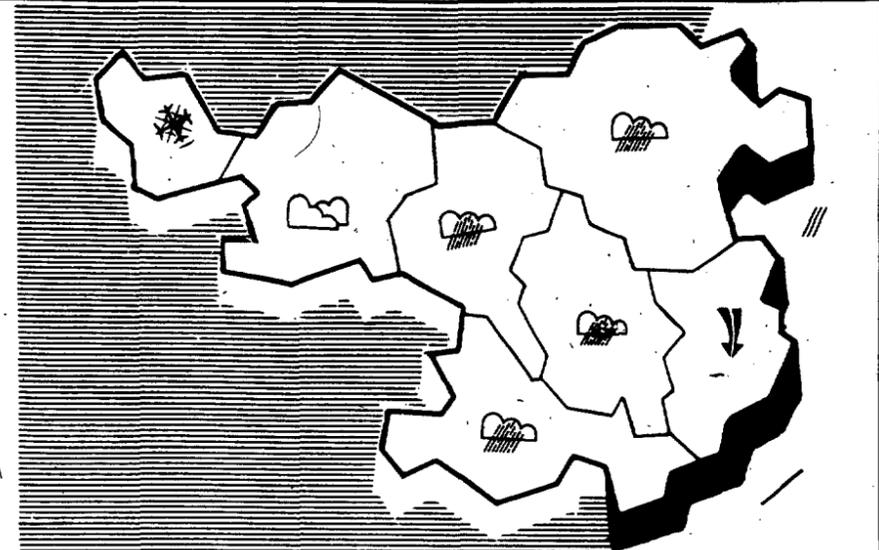


CAIXA DE PENSIONS

FRASES

- «El comunicado de ETA es el más indecente e inaceptable que ha presentado la organización terrorista en toda su historia». (Manuel Fraga, diputado al Parlamento europeo por Alianza Popular).
- «Felicito públicamente a los anteriores administradores de Banca Catalana por el interminable calvario que han sufrido, pues su honorabilidad se vio manchada, aunque todos sabían que eran honorables, también a nivel judicial, y ya se les ha colocado en el lugar que merecían». (Josep Espar Ticó, uno de los principales accionistas actuales del banco)
- «Aguantar a Pujol cuatro años más sería demasiado para los catalanes». (Raimon Obiols, primer secretario del Partit dels Socialistes de Catalunya).
- «Soy subnormal por aguantar a un estúpido como Menotti». (Javier Clemente, entrenador del Español).

EL TIEMPO



	SOLEADO
	P. NUBOSO
	NUBOSO
	LLUVIA
	TORMENTA
	NIEVE
	VIENTO
	NIEBLA
	CALIMA
	LLANA O RIZADA
	MAREIADA
	F. MAREIADA

Temperaturas

	Máx.	Min.
Girona	14	6
L'Estartit	14	6
Olot	15	6
Peralada	14	5
Santa Coloma	14	5
Montseny	6	-1
Sant Feliu	14	7
Camprodon	13	4
Blanes	14	6
L'Escala	15	7
L'Estartit	14	6

Cielos poco nubosos

Previsión para hoy: Continuiremos con cielos poco nubosos luciendo el sol en gran parte del día. Lo más significativo será el viento, que soplará con fuerza del suroeste en todas las zonas. Las temperaturas, en ligero descenso, y la mar, marejada.

Previsión para mañana: Aumento de la nubosidad en todas las comarcas, por lo que en algunos puntos del norte puede caer alguna precipitación débil que puede ser de nieve en la zona pirenaica. Continuarán soplando los vientos con fuerza, las temperaturas con tendencia a bajar lentamente y en la mar, marejadilla a marejada.

PREVIASA
SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

PER INFORMACIÓ:
Gran Via de Jaume I, 48
Tel. 20 43 68 GIRONA

Por 1.667 ptas. persona mes
ASISTENCIA EN TODO EL MUNDO

METGES D'URGÈNCIA A DOMICILI LES 24 HORES DEL DIA TELS 21 72 51 21 86 98 42 80 05

HACE 25 AÑOS EN LOS SITIOS

GERONA. Ayer se clausuró solemnemente, en el santuario de María Auxiliadora de los Padres Salesianos, el triduo en honor de su santo fundador, san Juan Bosco. A continuación se dedicó al santo en el salón de actos una gran velada literario-musical, en que se destacó la actuación de los pequeños artistas, interpretando con soltura curiosas escenas de la vida de san Juan Bosco y diversos números musicales de gran interés.

GERONA. Mañana dará inicio, simultáneamente en Barcelona, Madrid, Valencia y Bilbao, la fase sector del campeonato de España de balonmano por equipos, con la participación de veinticuatro conjuntos, previamente clasificados en las fases provinciales. Representando a la provincia de Gerona, tomarán parte los equipos del GEyEG y Sarrià de Dalt, campeón y subcampeón provincial de esta especialidad. El primero de los equipos jugará en la ciudad de Valencia, mientras que el Sarrià de Dalt tendrá que desplazarse hasta Barcelona. Dichas competiciones se desarrollarán hasta el próximo domingo.

EFEMERIDES

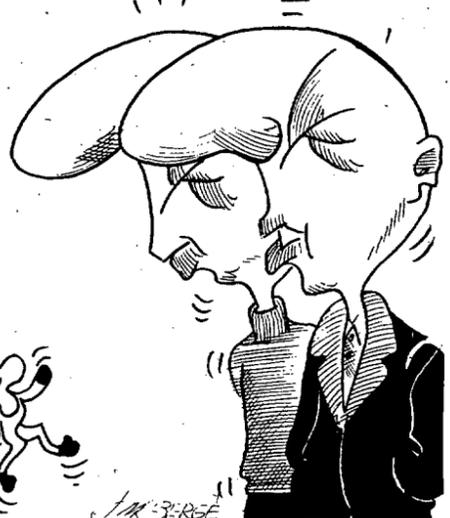
1983. Éxodo masivo de ciudadanos ghaneses expulsados de Nigeria.

1985. Conferencia pacifista en Atenas, a la que asisten cinco jefes de gobierno y en la que se incita a movilizarse contra la amenaza de guerra nuclear.

1986. Juan Pablo II inicia su viaje a la India para cubrir un recorrido de más de veinte mil kilómetros y visitar catorce ciudades.

BON DIA

... MIRA YA SE HA SALIDO CON LA SUYA!!



LOTTO
6/49

COMBINACIÓ PREMIADA

6	15	22
33	34	47

NÚMERO COMPLEMENTARI
9

LOTTO
6/49

COMBINACIÓ PREMIADA

6	15	22
33	34	47

NÚMERO COMPLEMENTARI
9

CUPON

LUNES	21622
MARTES	42552
MIERCOLES	10466
JUEVES	27360
VIERNES	37925 (150)

L'assemblea de federació de Girona del Partit dels Socialistes de Catalunya —PSC— va proposar ahir oficialment Joaquim Nadal com a cap de llista del partit a les properes eleccions al Parlament de Catalunya que se celebraran a la primavera. Raimon Obiols, que presentà a l'assemblea

el seu informe polític, valorà d'una manera «extraordinària la persona i la tasca de Quim Nadal» i animà a fer una campanya «serena i digna en defensa de les nostres conviccions sense picabaralles». D'aquesta manera, els dos principals partits catalans comencen a escalfar els motors

electorals. Primer fou CDC qui proposà el nom d'Arcadi Calzada per encapçalar les llistes per Girona, i ara el PSC amb Quim Nadal —malgrat que cap de les dues formacions polítiques ofería gaires incògnites pel que fa als noms.

Raimon Obiols «anima a fer campanya serena i digna» a l'assemblea de federació dels socialistes

Joaquim Nadal, proposat oficialment pel PSC de Girona cap de llista



En l'assemblea de federació del PSC de Girona es proposà Joaquim Nadal cap de llista. Raimon Obiols, després de presentar l'informe polític en la reunió dels socialistes, participà en un sopar col.loqui. (Fotos DAVID QUINTANA).

ROSA M^a MESTRES

Girona.— El PSC de Girona va celebrar ahir a la tarda assemblea de federació en el decurs de la qual el primer secretari gironí, Manel Nadal, va presentar l'informe de l'executiva de federació. En aquest informe feia balanç de la tasca duta a terme en els darrers temps, sobretot pel que fa al treball portat a terme a nivell de comarques, alhora que es presentaven les perspectives de futur, centrades bàsicament en les eleccions autonòmiques. Dels cent tretze vots emesos, cent set foren favorables, cinc en contra i un resultat nul.

La reunió d'ahir serví també per elegir els consellers nacionals: Es-

teve Pujol, M^a Àngels Cabarrocas, Joan Cals, Sebastià Salellas, Daniel Terradellas, Miquel Fañanàs, Carmel Rosa, i Joan Albesa.

L'assemblea de federació del PSC aprovà proposar oficialment Joaquim Nadal com a cap de llista per Girona a les properes eleccions al Parlament de Catalunya. El seu nom, juntament amb el dels caps de llista de les altres tres circumscripcions catalanes, serà proclamat en el consell nacional del partit que se celebrarà el 7 de febrer.

L'informe polític presentat pel primer secretari del Partit dels Socialistes de Catalunya, Raimon Obiols, i el posterior debat va cloure l'assemblea d'ahir. Posteriorment, es dirigí a l'Hotel Peninsular

per participar en el sopar col.loqui, organitzat per «Catalunya... futur», i on contestà les preguntes sobre federalisme que li formularen deu gironins, entre els quals figurava el director del DIARI DE GIRONA, Jordi Bosch.

«Campanya serena i digna»

L'informe polític que presentà Raimon Obiols a l'assemblea dels socialistes gironins va estar centrat en dues parts. La primera d'elles fou una valoració positiva del darrer congrés del PSC, celebrat el desembre, i també del congrés federal del PSOE, que va tenir lloc el cap de setmana passat, en el decurs del qual s'aprovà la proposta federalista.

Respecte a aquesta proposta federalista Raimon Obiols assenyalava la necessitat d'arribar a acords amb altres formacions polítiques, «cal convèncer tothom i evitar baralles, gelosies i declaracions de no gaire cabal com les de Miquel Roca».

El seu informe polític també abraçarà el tema electoral. Féu una valoració «extraordinàriament positiva» sobre la persona i la tasca de Joaquim Nadal «i els he animat a fer una campanya serena i digna en la defensa de les nostres conviccions, evitant les picabaralles».

Respecte a la data de les eleccions autonòmiques manifestava que «hi ha hagut una falta de

serietat. No pot ser que primerament es digui que s'esgotarà tota la legislatura i es digui que possiblement serà a l'abril». També assenyalava entorn d'un resultat favorable a CiU que «quatre anys més de govern de Convergència serien massa».

Pel que fa a la composició de les llistes no va voler assegurar si tindrien un aire de continuïtat, malgrat que tot apunta a Girona que no variïn gaire els noms respecte de la llista del 84. En aquest sentit explicà que el proper dia 7 només es proclamaran els caps de llista i que ell serà el candidat a la Presidència de la Generalitat, però l'elaboració de les llistes es farà més endavant.

Primer pas per a l'elaboració de les llistes

Les assemblees comarcals de CDC ja han elegit les ternes

Girona.— Les diferents assemblees comarcals de Convergència Democràtica de Catalunya ja han elegit les ternes que suposaran pre-candidats a la llista per a la circumscripció de Girona a les eleccions autonòmiques. Aquestes seran ratificades avui pel consell nacional de CDC i posteriorment l'executiu nacional en farà la llista definitiva.

Quatre candidats es presentaran a l'assemblea comarcal del Gironès que, per ordre de vots, són els següents: Ricard Masó —actual diputat al Parlament—, Pere Ribas, Joaquina Ribot, i Joan Saqués.

A la Cerdanya i Selva Mar es presentà només un candidat per assemblea comarcal, Josep Moliné i Jordi Martínez. Ambdós són diputats al Parlament Català.

Pel que fa a la Selva interior presentaren candidatura Pere Casals —diputat—, Xavier Rosés, i Jordi Muntaner.

Trinitat Neras, Josep Ferrer i Frederic Sunyer configuren la terna de l'assemblea del Baix Empordà.

Del Ripollès n'han sortit elegits per l'assemblea Joan Vilalta, Frederic Martínez i Domènec Pairó.

Respecte a l'Alt Empordà la terna està encapçalada per Josep M^a Salvatella, seguida de Josep Montalat, i Victòria Monnegal.

Finalment a la Garrotxa l'assemblea comarcal elegí Arcadi Calzada, el qual ja ha estat proposat oficialment per CDC de Girona com a cap de llista. El segueixen en la terna Francesc Ventura i Joan Pujolà.

Amb totes les candidatures presentades a cada assemblea comarcal són vint-i-un els pre-candidats a les llistes per Girona. La llista definitiva que serà aprovada per l'executiu nacional del partit estarà composta per disset persones i tres suplents.

Va assistir a la presentació del llibre de Vázquez Montalbán

L'esquerra ha d'esmenar els errors dels darrers anys, segons Ribó

JOSEP MIR

Girona.— Ahir, durant la presentació del llibre de Manuel Vázquez Montalbán «Rafael Ribó: l'optimisme de la raó», el president d'Iniciativa per Catalunya va afirmar que l'actual situació de l'esquerra catalana seria molt diferent si no s'haguessin produït errors com el trencament de l'Entesa dels Catalans i del mateix PSUC o l'aparició de sectarismes entre els partits.

El llibre que es presentà ahir a la Fontana d'Or és una conversa entre el polític i l'escriptor en què ambdós repassen des de la situació de l'esquerra a Catalunya i a l'Estat fins a la vigència dels postulats comunistes en la societat actual.

Tant Ribó com Vázquez Montalbán van destacar el protagonisme de l'altre en el llibre i van afirmar que un dels perills que corre Catalunya en aquest moment és arribar a un «punt de no retorn quan es comença a desautoritzar qualse-



Un moment de la presentació del llibre. (Foto DANI DUCH).

vol crítica a allò establert, com està passant a tota la societat capitalista».

En declaracions a aquest diari, Rafael Ribó va afirmar que encara és aviat per fer pronòstics respecte a la composició de la llista d'Iniciativa per Catalunya a Girona en les

properes eleccions al Parlament català. Tot i que coneix els rumors que apuntaven cap a Pere Portabella com a cap de llista, Ribó va dir que el proper mes de març es decidiran els primers components de les llistes de Girona, Tarragona i Lleida.

DIARI DE
GIRONA
LOS SITIOS

Edita: Editorial Gironina, S.A.

Redacció, Administració, Publicitat i Tallers: C/ Comerç, s/n
Tels. 47 62 77/78. Télex: 93.988 EDGI
FORNELLS DE LA SELVA (GIRONA)Publicitat de 8 a 20 h.: Ctra. Barcelona, 29
Tels. 20 18 82 - 20 20 42
17 001 - GIRONADelegació a Figueres: C/ St. Llúter, 35 Tel. 50 99 09
Delegació a Olot: C/Bisbe Vilanova, 1 Tr. Tel 26 88 11Difusió controlada
perDipòsit legal
GE-2-1958-Anyo XLIV

Director: Jordi Bosch i Molinet

Subdirector en funcions: Josep Víctor Gay

Redactor en cap en funcions: Fèlix Bousó Esports: Narcís Planas
Comarques: Rosa M.ª Mestres Fotografia: Dani Duch
Reportatges: Ramon Rovira

Catalunya, Espanya i Internacional: Susanna Quintana

Administrador: Josep Vila i Mont

Distribució: Enric Cullerl Subscripcions: M.ª José Cinca
Cap Sistema: Sergio Biondi Tallers: Horacio Zaro
Cap d'Impressió: Santos N. García

EL RETO DEL ROSSELLÓ

Corren aires de renovación en muchos sectores de las vecinas tierras del norte. Hoy, sin ir más lejos, debe procederse a la elección parcial de un consejero general (equivalente a diputado provincial) por Prades, para sustituir al desaparecido Guy Malé. Todo apunta a que podría ser una diputada socialista a la Asamblea Nacional por el propio departamento la que cubra esta vacante, en pugna con el hijo del político desaparecido.

Pero esta renovación va más allá de unos comicios. Desde hace tiempo, en los sectores económicos del Rosselló se aprecia y valora la realidad catalana. Es, en definitiva, su mercado natural, y mucho más importante, en cuanto a posibilidades, que los del propio territorio francés.

Dos hechos han colaborado decisivamente a esta sensibilización. En primer lugar, vamos por la cronología, el restablecimiento y operatividad de las instituciones catalanas, básicamente la Generalitat. La figura de su actual President es valorada y apreciada, no sólo entre la clase política y dirigente de los Pirineos orientales, sino que se ha convertido en un personaje popular, conocido y reconocido por las gentes de estas viejas comarcas catalanas. Y el segundo hecho decisivo ha sido la incorporación española a la Comu-

nidad Europea y el consiguiente camino cada vez más expedito para estos intercambios comerciales.

Hace ya algunos meses que una oficina de la Cámara de Comercio departamental se ha instalado en Barcelona. De momento es una modesta cabeza de puente, pero se trata de abrir mercados, de estrechar relaciones y ofrecer alternativas a unos productos que a menos de doscientos kilómetros tienen un mercado de seis millones de consumidores.

Sucesivamente podemos añadir elementos puntuales. La gran preocupación que supone el tren de gran velocidad, las mejoras de los servicios aduaneros, la oferta cultural, todo ello, en resumen, supone un horizonte de catalanidad que se redescubre en las tierras del Rosselló, Vallespir, Conflent i Cerdanya francesa.

Queda pendiente el gran reto del idioma. Nos guste o no, el catalán sigue siendo una forma de expresión minoritaria en lo que a trato oral se refiere y minimizada en la escritura habitual en medios de comunicación. No es una lengua viva, está enferma y de gravedad. Por ello, la posibilidad de esta reacción hacia los intercambios económicos puede ser el camino de esta otra normalización pendiente, que debe empezar por la enseñanza del catalán.

HE ASISTIDO al entierro de un niño. El cielo se había enlutado y llovía. Llovía sobre el pueblo, sobre el mundo. Era un niño al que le gustaba mucho el sol. «Papá, vámonos a la playa». Siempre dibujaba soles en el cuaderno escolar, con rayos que partían en todas direcciones. «Voy a ponerle bigotes al sol»; y le ponía bigotes. «Voy a hincharle las mejillas»; y le hinchaba las mejillas. Que yo sepa, no había dibujado lá lluvia jamás. Y he aquí que ha sido la lluvia y no el sol su acompañante al cementerio. La naturaleza es a menudo de una imperturbable objetividad.

Los féretros de los niños dan grima, por su blancura y su raquitiquez. Diríase que lo que transporta el coche funerario es una caja de bombones. Son féretros de primera comunión. No es preciso que los compañeros de colegio lo lleven a hombros: da la impresión de que el féretro echará a andar por sí solo hacia el nicho que le espera. Los albañiles, bajo la lluvia, han contemplado el «bulto» blanco con especial seriedad. Ha sido fácil introducirlo en el hueco. La boca era enorme. La boca esperaba la llegada del abuelo, quien ha asistido a la ceremonia un tanto alelado, sosteniendo el paraguas como quien sostiene un cirio de misteriosa llama negra.

El padre del niño es viajante de licores. Siempre bromeaba conmigo sobre el elixir de la eterna juventud. «Quien bebe mis licores no muere jamás». Cometió el error de no darle a su hijo el elixir, de nutrirlo con sustanciosos tazones de leche, y el chico, en un descuido, se ahogó en la ba-

ñera. Hay bañeras así, que gustan de matar. Permanecen quietas, brillantes los grifos, repletas de agua tibia, taponado el desagüe. Y cuando menos se espera, ¡zas!, se tragan un niño. Y entonces se advierte que las bañeras tienen forma de ataúd.

En el cementerio, en medio del silencio, se oía como un clamor. ¿Por qué se mueren los niños? La pregunta rebotaba de ciprés a ciprés y les pedía a los bosques cercanos que se uniesen al coro. Las profecías no deberían morir, y un niño es una profecía. La vida debe durar el mínimo necesario para poder manifestarse. La muerte de un niño es siempre vampiresca, porque escamotea y limita la capacidad de sonrisa del mundo. Los jueces deberían prohibir la muerte de los niños, al modo como el aire debería prohibir la muerte de los pájaros. El sacerdote del hisopo, con el que he hablado al regreso, estaba de acuerdo conmigo pero no se atrevió a manifestarlo en voz alta.

La madre ha querido asistir al entierro, pese a estar embarazada. La paradoja era descomunal. Su vientre parecía también un féretro, aunque ella, en un alarde de temple, de fortaleza personal, afirmaba que no, que precisamente llevaba en su seno el susti-

TRIBUNA ABIERTA

RÉQUIEM POR UN NIÑO MUERTO

José María Gironella



tuto del niño muerto. Al abuelo le temblaba el paraguas, mientras se oía lejano el silvido de un tren.

La muerte de un niño no parece un hecho real. Parece algo mitológico, un sacrificio pagano a Dios sabe qué Dios. La muerte

de un niño es un acto contranatural, y por ello ha habido tribus en las que por cada niño muerto se sacrificaba a un adulto. En las guerras, los pilotos de bombardeo son odiados especialmente porque matan a mujeres y a niños. Claro, claro, los niños representan el relevo, la antorcha, la perpetuidad.

Un niño muerto es un fracaso del ciclo cósmico, del ciclo vital. Todo había sido pensado para que ello no ocurriera en la eterna rotación de la especie. Los médiums expertos y avanzados deben captar el alerta, la subversión. Es más lógico que se muera una estrella o que una comunidad más o menos vasta se muestre estéril.

El cementerio está en lo alto de una colina. Yo había acompañado una vez al niño a visitarlo, en mi época de coleccionista de epítafios. El niño se dedicó a jugar entre las lápidas, los panteones, los jarrones y los retratos. Advertí que, como gratuitamente se afirma de los animales, no tenía conciencia de lo que la muerte es. Todos aquellos seres «estaban en el cielo», que era algo así como una tierra situada más arriba, absolutamente feliz. El niño vinculó dicho cielo a la superación de la ley de la gravedad que había visto en los cosmonautas.

«Estar en el cielo es volar, ¿no es así?». Era un criatura angélica, que brincaba de júbilo con «un globo, dos globos, tres globos» y que siempre decía que quería ser paracaidista.

La muerte de un niño es una estupidez. ¿Quién lo suplirá ahora en el pueblo? No hay dos niños que sean iguales, pese a las apariencias. El niño enterrado ocupaba su puesto, cumplía su misión. Era muy cauto para cruzar la calle, cuando había tráfico; no así al bajar las escaleras, cuyos peldaños saltaba de tres en tres. Sus iniciales en el féretro, F.G., refulgían como si fuesen de oro puro. Las flores, con la lluvia, se habrán marchitado en un santiamén. Sí, en el pueblo se ha producido un vacío y algunos escapan, todavía con restos de juguetes de Reyes, crearán entre el vecindario una cierta incomodidad.

Me costará mucho esfuerzo acostumbrarme a su ausencia. De mis viajes siempre le traía algún recuerdo. Le ilusionaban los banderines con nombres exóticos y le hizo mucha gracia el escarabajo de Egipto, del que yo le afirmé que lo protegería contra la mala suerte. Se rió de buena gana y finalmente lo tiró. Lo tiró al mar, con evidente desprecio por las civilizaciones antiguas y contra la tradición. Hace de ello muy poco tiempo y he aquí lo que ha ocurrido: el niño F.G., que en sus dibujos en el cuaderno escolar le ponía bigotes al sol, se ha ahogado en una bañera. Lo enterramos ayer, bajo un cielo enlutado y una lluvia tenaz. En el recordatorio, el Cristo de Velázquez ha bajado discretamente la cabeza.

ESTEM VIVINT moments d'especial duresa que no més es fan assimilables mercès a la seva presència bonanciosa, que ens els fa menys corprenedors. És l'embolcall de la «pell de xai». Com, si no, podríem entendre les propostes del Sr. Gorbaxov, continuador de les més clares essències marxistes-leninistes, de les quals mai ningú no ha renegat i el propòsit inicial de les quals era la destrucció del món occidental, pel sistema que fos. En termes gairebé exactes, qualsevol maquinació justificava el fi, si aquest mateix era l'anorreament de la civilització del lliure mercat i la representació plural i democràtica al si dels governs del món lliure.

N'hem tingut prou amb una declaració d'intencions sense

cap altra demostració que la promesa destrucció d'uns míssils de mitjana llargada, que són precisament els que defensaven Europa de la possible invasió russa, i ens hem quedat a mercè de la superioritat de les armes convencionals, que donen el poder als comunistes. Res més. Molts viatges, més somriures i molta vestimenta occidental, però els països dominats jueuen al so de la invasió sense cap possibilitat d'alliberament. La promesa retirada de l'Afganistan no és res més que un subterfugi per anar-se'n d'un país amb una configuració geo-

gràfica molt accidentada i on la valentia dels seus habitants han posat els russos en la disjuntiva d'haver de marxar, i d'aquesta manera encara quedaran com uns senyors.

No és solament l'exemple del Sr. Gorbaxov el que ens ha de fer pensar en la intranquil·litat del món actual. En altres nivells de la nostra actuació externa també hem demostrat: a) que som uns bons comedians o b) que no tenim una convicció fonamentada de quina és la nostra situació en el món actual. Les poca-soltades del sr. president del senat a l'Ha-

vana, dient que se sentia cubà i que si el sr. Castro fes eleccions lliures guanyaria per majoria absoluta, són una bajanada estrofolària. Si pot ésser així, allò més senzill és fer-ho. Sempre que tinc dubtes sobre la bondat d'un règim, la meua teoria personal radica a formular-se la següent pregunta: fan eleccions lliures?, i prou. Si és que sí, el règim que tenen és el que ells mateixos volen; si la contesta és no, no em val un triomfalisme dirigit des de la cúpula. No fan altra cosa que valorar allò que va bé a uns quants. Una altra «pell de xai» és

la condició neutral del Govern socialista. No es pot ésser bel·ligerant en les formes, com és el cas del «lliure mercat» i l'opció pluralista del nostre sistema de govern segons mana la Constitució, i al mateix temps prendre partit per tots els sistemes comunistes del món, inclòs el règim sandinista, amb la rebuda del sr. Ortega, ja per segona vegada.

L'amistat amb els srs. Castro i Ortega compromet la nostra reputació de demòcrates fervents. «Digueu-me amb qui vas i et diré qui ets». Crec que és bo que els americans retirin part de les seves forces d'Espanya, però precisament és un moment doblement perillós per fer segons quines demostracions a personatges que segurament no s'ho mereixen.

Los hermanos salesianos celebran hoy el aniversario de su fundador

Se cumple el centenario de la muerte de san Juan Bosco



Los salesianos abandonaron el edificio en el año 80.

DAVID CÉSPEDES

Girona.— Hoy domingo se cumple el centenario de la muerte del fundador de los salesianos, san Juan Bosco. Con ese motivo, la comunidad salesiana de nuestra ciudad ha organizado una serie de actos para conmemorar dicho centenario.

Los primeros salesianos llegaron en 1880

Los primeros hermanos salesianos llegaron a Girona procedentes de Italia. En concreto fueron cuatro hermanos, que se instalaron en el santuario de Pont Major. El actual superior de la comunidad salesiana de nuestra ciudad, Ángel Pinto, nos explicaba al respecto que, «cuando llegaron los primeros salesianos a esta ciudad, se creó la primera escuela agrícola. En realidad, fue una de las pioneras en ese campo a nivel estatal». La escuela agrícola funcionó hasta que «estalló la guerra

civil en España. En ese momento los hermanos salesianos se vieron obligados a suspender la enseñanza».

En la mente de los hermanos salesianos existe todavía un mal recuerdo. Unas fatales y graves inundaciones en el año 1940 destruyeron todas las plantaciones y terrenos que los hermanos salesianos tenían alrededor de la escuela agrícola de Pont Major. «Ciertamente, según cuenta la historia, esas inundaciones acabaron por completo con nuestra escuela agrícola. Inutilizaron por completo todos los campos que la comunidad tenía y las pérdidas fueron muy grandes e irreparables». Dicha escuela agrícola había llegado a tener 150 alumnos. A partir de aquí, la comunidad salesiana decidió dedicarse a la formación de jóvenes y se convirtió en escuela pública para el barrio de Pont Major hasta el año 1975.

«Posteriormente, la Generalitat de Catalunya —según nos ex-

plícaba el superior de la comunidad salesiana de Girona, Ángel Pinto— se hizo cargo de la enseñanza, y actualmente en el centro de Pont Major se encuentra ubicado el instituto de Bachillerato Girona-3 y la escuela de Formación Profesional».

Traslado a la parroquia de Santa Eugènia

Ahora hace ocho años los hermanos salesianos de Girona se hicieron cargo de la parroquia de Santa Eugènia y abandonaron la que había sido su comunidad durante aproximadamente cien años. «Desde el año 1980 vivimos en Santa Eugènia en un piso y nos hemos hecho cargo de la parroquia de Santa Eugènia. Actualmente la parroquia está situada en unos locales, pero estamos esperando el día en que podamos ubicarnos en otro templo». Ángel Pinto, superior de la comunidad salesiana de nuestra ciudad, recuerda que a través de la historia se ha escrito que «nuestro fundador, san Juan Bosco, estuvo en Girona invitado por la familia de Casa Carles».

Para conmemorar el centenario de la muerte de san Juan Bosco, la comunidad salesiana de nuestra ciudad celebrará una serie de actos en el día de hoy que se iniciarán con un concierto a cargo de la coral Mestre Sirés de Palafrugell, a las doce del mediodía. Una hora más tarde, se celebrará una misa concelebrada que será presidida por el obispo de Girona, Jaume Camprodon.

La Pujada als Angels se celebrará el día 20 de marzo

REDACCIÓN

Girona.— Reunida la comisión del GEIEG que organiza anualmente la Pujada als Angels, ha designado el próximo día veinte de marzo como fecha para celebrar dicha competición deportiva, que este año llega a su XXV edición. Por este motivo la comisión organizadora tiene prevista una serie de actos para conmemorar dicho aniversario. Por ejemplo, existe la posibilidad de llevar a cabo una carrera popular abierta a todas las categorías y edades, sin tener carácter competitivo, en la que tampoco se tendrá en cuenta el tiempo registrado.

DIGO YO...

●... que fueron sólo diez minutos. Pero más que suficientes para que el corazón del señor Nadal latiera apresuradamente. Al comenzar la sesión plenaria, eran sólo doce concejales socialistas. Necesitaba trece, como mínimo, para que se aprobaran los presupuestos. Cuando diez minutos después de haberse iniciado el pleno llegó, corriendo y jadeando, el concejal señor Masià, el alcalde cambió la color. Y respiró tranquilo.

● Lo que digo yo es que cómo siendo el señor Masià cardiólogo y sabiendo lo que pueden suponer sustos como ése para el estado de salud del alcalde, llegó con retraso. Me da la impresión de que le van a poner de rodillas y de espaldas a la pared.

● A lo mejor es porque el señor Nonó dijo que esta vez los presupuestos estaban «formalmente» muy bien presentados. Y las «bases» eran casi la perfección. Y, claro, como antes el responsable de presentar los presupuestos era el señor Sobrequés, a lo mejor se sintió ofendido. Lo cierto es que parecía que estaba nervioso

Tomás Sobrequés. Porque se levantó de su asiento para ir al servicio y quería abrir la puerta... al revés.

● Como la puerta, lógicamente, no se abría, el señor Sobrequés seguía insistiendo. Y la puerta estuvo a punto de ceder a sus impulsos. Lo cual hubiera supuesto hacer una modificación de créditos para pagar al que arreglara la puerta. Porque no se había previsto.

● Yo cada vez estoy más orgulloso de tener el mejor alcalde, el mejor Ayuntamiento, el mejor «cap» de la oposición y el más voluntarioso y colaborador grupo de la oposición...

● El señor Arnau dijo que «por unos momentos creí que estábamos más allá», en clara alusión al escenario del Teatro Municipal. Que no le parezca raro al señor Arnau. Muchas veces yo tengo también esa impresión. Pero no sólo por unos momentos, sino por más.

● Hemos descubierto que también puede haber arañas que tengan cuatro patas y un rabo. Por ejemplo, el gato. Porque nadie va a negarnos que es gato y araña.

BOUSO MARES

ALMINAR

Como niños



F. BOUSO MARES

Lo de la «dureza» de los políticos es sólo un mito que se pone en marcha algunas veces. Porque la verdad sea dicha es que, en otras, los políticos son —dicho sea con todos los respetos— como niños.

Asistíamos en la noche del viernes al pleno de los presupuestos. Se le adjetivó de solemne. Bueno. Pues asistíamos en plan de espectador sin fe y sin esperanza. Sabíamos —no porque seamos listos, sino porque era de cajón— cuál iba a ser el resultado de la votación. Incluso adivinábamos lo que iban a decir. Por eso estábamos tranquilos y atentos más al trasfondo de las palabras que a las palabras mismas.

Total. Que quitando los florilegios de las frases, nos quedaba lo siguiente. El señor Nadal decía que «... a lo mejor el Ayuntamiento se retrasaba en alguna cosa, pero había otros que lo hacían más». Y que «con todos los respetos institucionales, le voy a decir al President Pujol que a ver si tira de las orejas a alguna que otra conselleria, para que hagan lo que prometieron hace ya tiempo».

Y se veía venir. Va el señor Arnau y contesta que «es posible que eso sea cierto, pero que en todas partes cuecen habas y que, no es por nada, pero a ver si el alcalde les dice a sus compañeros de partido de Madrid que hagan lo que tienen pendiente de hacer, por ejemplo la Nacional II...».

Unos y otros empezaron a buscar culpables por elevación y la autonomía y el Estado pagaron los platos rotos de lo que se cocía en Girona. En resumen, que a un espectador que asistiera por primera vez a los plenos le podría dar la impresión de que los señores Arnau y Nadal lo hacían todo muy bien y que los que lo hacían mal eran los de Madrid y los de Barcelona.

Lo dicho. Como niños...

A LA VISTA

GUANYI EL 10%

NET ANUAL LLIBRETA PLUS

I, a més, desgravi un 10% en els impostos de 1988*

*Segons legislació vigent. A través de contracte d'una assegurança col·lectiva combinada, concertada amb Bankpyme Seguros Vida, S.A.

Visiti'ns, escrigui'ns o truqui'ns. No se'n penedirà.

Desitjo més informació:

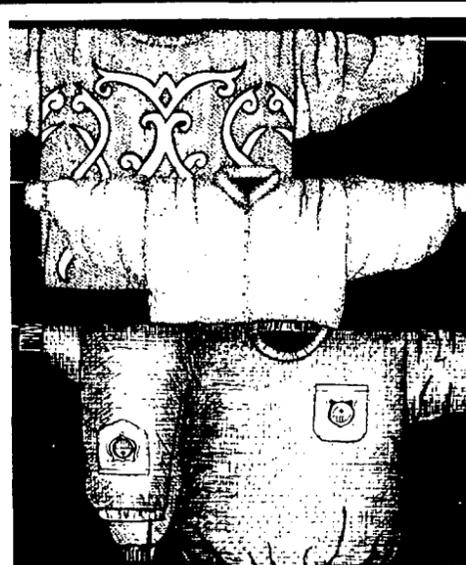
Nom _____
Adreça _____ Tel. _____
Població _____ C.P. _____

ABE n.º 16652



Banc de la Petita i Mitjana Empresa

- 17001 Girona/Avgda. Jaume I, 34
- 08021 Barcelona/Travessera de Gràcia, 11
- 12002 Castelló/Moyano, 2 (Prop. obertura)
- 26001 Logronyo/Víctor Pradera, 16 (Prop. obertura)
- 25007 Lleida/Avgda. Francesc Macià, 27
- 28036 Madrid/Avgda. Dr. Fleming, 7
- 28006 Madrid/María de Molina, 33
- 50004 Saragossa/Marquès de Casa Jiménez, 6
- 43001 Tarragona/Reding, 37
- 46004 València/Isabel la Católica, 22 (Prop. obertura)



PER HOME, DONA I NEN.



REMATEM LES REBAIXES ÚLTIMS DIES!

C/. MIGDIA, 1, LOCAL 6 - Tel. 21 85 55 GIRONA

DESDE MI CIUDAD

El paquete

J. SUREDA I PRAT

MUCHAS veces se ha hablado de las llamadas «consignas» en la estación de la Renfe o en la de autobuses, defendiendo la necesidad de un uso normal, siempre para comodidad de los pasajeros o personas en tránsito. La consigna de la Renfe hace ya algunos meses que está funcionando y, según hemos podido saber, con el pláceme de quienes se sirven de ellas.

Ya saben, y si no lo saben por eso se lo decimos nosotros, que la «consigna del tren» está compuesta por 33 armarios metálicos, todos ellos provistos de una puertercita que sólo se puede abrir a base de una ficha que, a su vez, permite recoger la llave. Dicha ficha se adquiere en una de las taquillas de la estación por el módico precio de 125 pesetas al día, es decir, que por esta cantidad uno dispone de su «consigna» durante las 24 horas. Son, efectivamente, muy espaciosas, aunque no creemos que quepa en su interior una maleta demasiado abultada, pero sí varios paquetes.

Ya recordarán que las «consignas» de las estaciones fueron cerradas a cal y canto cuando, hace años, se desató una ola de atentados con bombas retardadas. El gobierno de aquel entonces creyó que una de las maneras de hacer la «puñeta» (perdón) a los terroristas era impidiendo que pudiesen dejar sus mortíferas cargas en las «consignas». Afortunadamente ha cambiado la mentalidad y se ha visto que con «consignas» o sin ellas los terroristas siguen poniendo bombas allí donde les da la gana, y en consecuencia se acordó reabrir el servicio, sin que hasta el momento se conozca de ningún artefacto colocado por allí. Al expresar la satisfacción por el paso dado por Renfe nos parece que no estaría nada mal que se montara, por fin, un servicio semejante en la estación de autobuses.



NOTAS DE LA CIUDAD

Curso sobre paleografía, archivos notariales y municipales.

El pasado viernes se inició en nuestra ciudad el curso sobre técnicas de investigación histórica, paleografía, diplomática y archivística catalanas de los siglos XIII-XV. Dicho curso se lleva a cabo en el Arxiu Històric de la Ciutat y finalizará el próximo día cuatro de marzo. El curso está dirigido especialmente a los licenciados en historia medieval y archiveros. El plazo de preinscripción finaliza el próximo día doce de febrero. Se desarrollará básicamente a partir de ejercicios prácticos sobre documentación original procedente de diversos archivos. Los alumnos podrán disponer de un dossier completo de cada uno de los tres bloques temáticos. Para inscripciones deben dirigirse directamente a la secretaría del Arxiu Històric de la Ciutat. El programa del curso comprende tres temas: paleografía, archivos notariales y archivos municipales. El primero estará dirigido por el profesor Gabriel Roura, archivero capitular de Girona, y se desarrollará por las mañanas de diez a una con dos partes diferenciadas, escritura gótica y las escrituras humanísticas y modernas. El segundo tema, los archivos notariales, correrá a cargo del profesor Josep Maria Pons,

director del archivo histórico Fidel Fita, de Arenys de Mar. El horario será de tres y media de la tarde a cinco y media. Y por último el tercer tema, archivos municipales, estará dirigido por el profesor Christian Guilleré, agregado de historia y antiguo miembro de la Casa Velázquez. Dicho curso se desarrollará de seis a ocho de la noche. Este curso ha sido organizado por el Institut de Llengua i Cultura Catalanes, el Arxiu Històric de la Ciutat, el Ayuntamiento de Girona y la Associació d'arxivers de Catalunya. Los coordinadores del curso son Ramon Alberch y Jaume Portella.

Conferencia del Rotary Club de Girona.

El próximo día cuatro de febrero, a las nueve y media de la noche y en el hotel Fornells Park, tendrá lugar una conferencia organizada por el Rotary Club de Girona. La conferenciante será Rosa María Estrany, vicepresidente de la Asociación española de la esclerosis múltiple, que analizará los aspectos médicos y sociales de la esclerosis múltiple. Completará la conferencia el neurólogo Dr. Josep Bagunya.

Durante la conferencia se prevé la asistencia del presidente nacional de la citada asociación.

Premios Ejército 1987

«XXV Aniversario».— El Estado Mayor del Ejército convoca, con motivo del Día de las Fuerzas Armadas, los premios Ejército 1987 dedicados a los centros de EGB, BUP y COU y Formación Profesional con objeto de contribuir a la necesaria formación patriótica de los niños y jóvenes adolescentes. Las bases de los mencionados premios, publicadas en el Boletín Oficial del Ministerio de la Defensa (BOD) número 241 del dieciséis de diciembre, que obra en cualquier establecimiento militar, señalan el carácter nacional de esta convocatoria, concediéndose, dirigidos a los profesores de la clase, diversos premios. Para los colegios de EGB, se concede un premio regional de 100.000 pesetas y un premio nacional de 500.000 pesetas, y una ayuda para un viaje de estudios.

Para centros de BUP, COU y FP, un premio regional de 100.000 pesetas para el mejor trabajo presentado y un premio nacional de 500.000 pesetas. Las normas con las bases, plazos y lugares de presentación de los trabajos estarán a disposición de los interesados en la Capitanía General de la 4ª Región Militar y en los diferentes gobiernos militares.

LI REGALEM
2.140.
PTES.

I UN PRECIÓS RELLOTGE

Des d'avui, la informació li serà més econòmica.

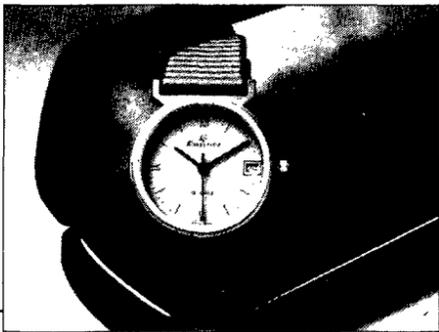
Subscrivint-se al Diari de Girona, guanyarà 2.140.— ptes. que s'estalviarà en la compra anual del nostre diari.

I encara més: vostè s'assegura el seu Diari cada dia, ja que li enviarem personalment al seu domicili, on rebrà comodament el diari més modern i dinàmic de Girona.

A més, tindrà a les seves mans la informació del món.

I perquè pugui comptar les hores amenes que passa llegint el Diari de Girona, l'obsequiem

amb un fabulós rellotge d'home i dona totalment gratuït, que rebrà al seu domicili junt amb el primer Diari quan formalitzi la inscripció.



BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Desitjo rebre durant un any el Diari de Girona al preu de aquesta campanya de subscripció de 18.600.— ptes. l'any.

Subscriptor
Adreça
Localitat
D.N.I. / CIF
Vol que el Diari es derivi a:
Adreça
i dies festius a
Núm. Ptes.
Telefon

MODALITAT DE SUBSCRIPCIÓ

Al mateix temps, es prega, siguin carregats els rebuts de subscripció a través de Banc/Caixa

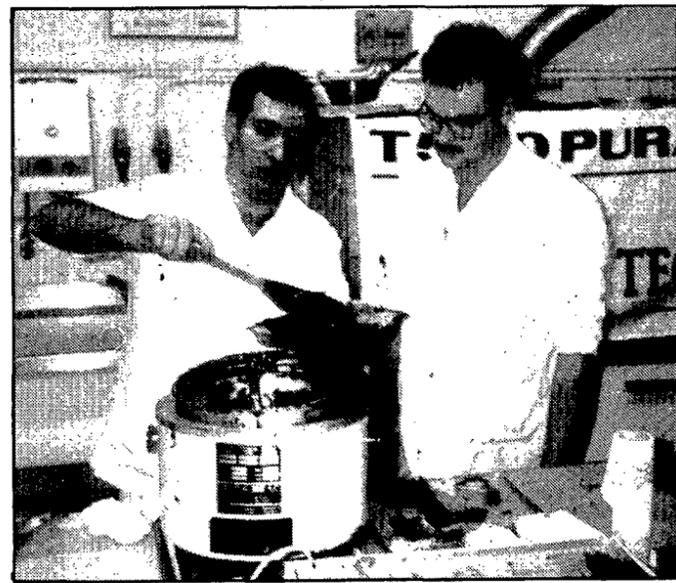
Az
a nom de

DIARI DE GIRONA

El bon diari

A cargo de la Associació de pastissers artesans

Celebradas las jornadas de perfeccionamiento profesional



Participaron cuatrocientos pasteleros gerundenses. (Foto CASALS).

Recientemente se han celebrado en nuestra ciudad unas jornadas de perfeccionamiento profesional organizadas por la Asociación de pastissers artesans de Girona. Tomaron parte unos cuatrocientos participantes, todos ellos profesionales del sector de la pastelería de nuestra provincia.

REDACCIÓN

Girona.— Más de cuatrocientos pasteleros de las comarcas gerundenses tomaron parte recientemente en las jornadas de perfeccionamiento profesional desarrolladas en la escuela de la Asociación de pastissers artesans. Durante las jornadas se presentaron las últimas novedades mundiales de bombonera y las diferentes especialidades a cargo del maestro de reconocido prestigio en el sector, Lluís Morera. Morera hizo una serie de demostraciones dirigidas a introducir un artículo considerado selecto al alcance popular.

Una de las jornadas de trabajo estuvo dedicada a las figuras de chocolate en diferentes formatos y sus procesos de elabo-

ración y preparación de cara a las próximas festividades de Pascua, durante las cuales la típica «mona» de chocolate sirve de postre en la mayoría de los hogares.

La pastelería salada, uno de los temas tratados

La pastelería salada ocupó también un apartado dentro del programa de las jornadas. Los maestros pasteleros, Enric Navarro y Francesc Hidalgo, se encargaron de ofrecer estas sesiones. Con la celebración de estas jornadas, patrocinadas por dos firmas comerciales del sector, ha salido a relucir la necesidad de un local propio de la Asociación de pastissers artesans de Girona.

El membre del comitè central de l'executiu del PSUC es mostra optimista

Guillot preparà la campanya al Parlament en el lliurament del carnet 88

GEMMA VILA

Salt.— Jordi Guillot, membre del comitè central de l'executiu del PSUC, mostrarà ahir l'optimisme de la direcció pel que fa «l'evolució del Partit dels Socialistes Unificat de Catalunya a les comarques gironines, i això podem aplicar-ho també a Iniciativa per Catalunya». Guillot, que es trobava als locals del PSUC a Salt assistint al lliurament dels carnets 88 als militants del partit, manifestà tanmateix que «aquesta confiança que se'ns manifesta es traduirà en les eleccions autonòmiques en resultats significatius». Val a dir que s'esperava la presència del secretari general del PSUC a Catalunya, Rafel Ribó, i de l'escriptor i novel·lista Manuel Vázquez Montalbán, però compromisos de darrera hora ho feren impossible.

En el seu parlament, Jordi Guillot aprofità per preparar la campanya de les properes eleccions autonòmiques al Parlament de Catalunya. «S'han de desenvolupar totes les propostes polítiques. Tot l'esforç del partit i les hores de militància han d'estar dedicades a IC perquè no ha estat creat només perquè sigui una plataforma electoral sinó per fer realitat la campanya de «Cinquanta mil ciutadans amb Iniciativa». IC és una manera dife-



Jordi Guillot parlà als militants del PSUC del futur d'IC. (Foto DANI DUCH).

rent de fer política; un programa alternatiu o la forma de desbloquejar l'actual política catalana entre pujolisme i felipisme».

L'oferta del PSUC és, segons indicà Guillot, «no solament que ens votin, sinó que els oferim una plataforma i un instrument

ampli, participatiu i democràtic perquè qualsevol ciutadà progressista s'hi pugui incorporar. La confrontació sistemàtica entre «pujolisme» i «felipisme» impedeix que les potencialitats del nostre país puguin emergir i donar solucions als problemes dels

ciutadans».

El polític definí el lliurament del carnet 88 com un acte ètic-moral ja que «si ens hem afiliat al partit ha estat perquè decidírem no conviure amb la situació d'injustícia que ens ha tocat viure. Val a dir, però, que hem d'esforçar-nos més i estudiar i augmentar en coneixement dels poders polítics. No solament hem d'incorporar voluntat sinó també rigor. Que no sigui tan sols renovar el carnet sinó que signifiqui una participació més intensa en el partit i la vida política».

Ribó, cap de llista, i Portabella, possible candidat a Girona

Francesc Montalbán, únic regidor d'IC a l'Ajuntament de Salt, donà suport a les paraules de Guillot tot instant els presents a «treballar i enfortir IC perquè aquí és on es prepara la unitat comunista. Hem d'intentar atreure tots els vots, però no perquè sí, sinó argumentant i donant raons». Anuncià igualment la candidatura al Parlament de Rafel Ribó com a cap de llista, i el possible candidat a la província de Girona, Pere Portabella.

Aprofitant l'avinentsa, Montalbán convocà els militants a una manifestació contra la Otan per diumenge vinent.

«Contes d'ahir i d'avui», aquesta tarda, a Can Panxut

REDACCIÓ

Salt.— Rialles ha organitzat per avui la presentació de «Contes d'ahir i d'avui», a càrrec del grup Babi. La sessió s'iniciarà a dos quarts de cinc de la tarda i tindrà lloc en les instal·lacions de l'ateneu saltenc Can Panxut.

L'organització ha comptat amb el suport del Departament de la Presidència de la Generalitat, de la sots-direcció general d'Acció Cívica, de l'Ajuntament de Salt i de la diputació gironina.

Demà, ple a l'Ajuntament de Salt

Salt.— Demà, a les nou del vespre, se celebrarà un ple extraordinari per discutir les propostes de sol·licitud d'un préstec al Banco de Crédito Local de España per valor de trenta-vuit milions de pessetes. Al mateix temps es presenta la proposta de contractació d'una pòlissa de crèdit amb la Caixa de Barcelona.

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
07100.....	55.000	07101.....	50.000	07102.....	55.000	07103.....	50.000	07104.....	50.000	07105.....	55.000	07106.....	50.000	07107.....	50.000	07108.....	50.000	07109.....	50.000
07110.....	55.000	07111.....	50.000	07112.....	55.000	07113.....	50.000	07114.....	50.000	07115.....	55.000	07116.....	50.000	07117.....	50.000	07118.....	50.000	07119.....	50.000
07120.....	55.000	07121.....	50.000	07122.....	55.000	07123.....	50.000	07124.....	50.000	07125.....	55.000	07126.....	50.000	07127.....	50.000	07128.....	50.000	07129.....	50.000
07130.....	55.000	07131.....	50.000	07132.....	55.000	07133.....	50.000	07134.....	50.000	07135.....	55.000	07136.....	50.000	07137.....	50.000	07138.....	50.000	07139.....	50.000
07140.....	55.000	07141.....	50.000	07142.....	55.000	07143.....	50.000	07144.....	3.050.000	07145.....	40.000.000	07146.....	3.050.000	07147.....	50.000	07148.....	50.000	07149.....	50.000
07150.....	55.000	07151.....	50.000	07152.....	55.000	07153.....	50.000	07154.....	50.000	07155.....	55.000	07156.....	50.000	07157.....	50.000	07158.....	50.000	07159.....	50.000
07160.....	55.000	07161.....	50.000	07162.....	55.000	07163.....	50.000	07164.....	50.000	07165.....	55.000	07166.....	50.000	07167.....	50.000	07168.....	50.000	07169.....	50.000
07170.....	55.000	07171.....	50.000	07172.....	55.000	07173.....	50.000	07174.....	50.000	07175.....	55.000	07176.....	50.000	07177.....	50.000	07178.....	50.000	07179.....	50.000
07180.....	55.000	07181.....	50.000	07182.....	55.000	07183.....	50.000	07184.....	50.000	07185.....	55.000	07186.....	50.000	07187.....	50.000	07188.....	50.000	07189.....	50.000
07190.....	55.000	07191.....	50.000	07192.....	55.000	07193.....	50.000	07194.....	50.000	07195.....	55.000	07196.....	50.000	07197.....	50.000	07198.....	50.000	07199.....	50.000
29600.....	55.000	29601.....	50.000	29602.....	55.000	29603.....	50.000	29604.....	50.000	29605.....	55.000	29606.....	50.000	29607.....	50.000	29608.....	50.000	29609.....	50.000
29610.....	1.645.000	29611.....	20.000.000	29612.....	1.645.000	29613.....	50.000	29614.....	50.000	29615.....	55.000	29616.....	50.000	29617.....	50.000	29618.....	50.000	29619.....	50.000
29620.....	55.000	29621.....	50.000	29622.....	55.000	29623.....	50.000	29624.....	50.000	29625.....	55.000	29626.....	50.000	29627.....	50.000	29628.....	50.000	29629.....	50.000
29630.....	55.000	29631.....	50.000	29632.....	55.000	29633.....	50.000	29634.....	50.000	29635.....	55.000	29636.....	50.000	29637.....	50.000	29638.....	50.000	29639.....	50.000
29640.....	55.000	29641.....	50.000	29642.....	55.000	29643.....	50.000	29644.....	50.000	29645.....	80.000	29646.....	50.000	29647.....	50.000	29648.....	50.000	29649.....	50.000
29650.....	55.000	29651.....	50.000	29652.....	55.000	29653.....	50.000	29654.....	50.000	29655.....	55.000	29656.....	50.000	29657.....	50.000	29658.....	50.000	29659.....	50.000
29660.....	55.000	29661.....	50.000	29662.....	55.000	29663.....	50.000	29664.....	50.000	29665.....	55.000	29666.....	50.000	29667.....	50.000	29668.....	50.000	29669.....	50.000
29670.....	55.000	29671.....	50.000	29672.....	55.000	29673.....	50.000	29674.....	50.000	29675.....	55.000	29676.....	50.000	29677.....	50.000	29678.....	50.000	29679.....	50.000
29680.....	55.000	29681.....	50.000	29682.....	55.000	29683.....	50.000	29684.....	50.000	29685.....	55.000	29686.....	50.000	29687.....	50.000	29688.....	50.000	29689.....	50.000
29690.....	55.000	29691.....	50.000	29692.....	55.000	29693.....	50.000	29694.....	50.000	29695.....	55.000	29696.....	50.000	29697.....	50.000	29698.....	50.000	29699.....	100.000
Terminaciones	0.....5.000	Terminaciones	301.....50.000	Terminaciones	432.....55.000 2.....5.000	Terminaciones	093.....50.000	Terminaciones	744.....50.000	Terminaciones	145.....80.000 45.....30.000 5.....5.000	Terminaciones	257.....50.000 477.....50.000 767.....50.000	Terminaciones	898.....50.000 908.....50.000	Terminaciones	699.....50.000		

ESTE SORTEO ADJUDICA 3.876.240 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE DE 4.200.000.000 DE PESETAS

PREMIO ESPECIAL	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
246.000.000 Ptas. Núm. 07145 PRIMER PREMIO	2.	1.	250.000.000	MURCIA
PREMIO ESPECIAL	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
198.000.000 Ptas. Núm. 29611 SEGUNDO PREMIO	1.	2.	200.000.000	RENERIA

LOTERIA SAGARRULL Plaça Marquès de Camps, 3 - Telèf. 20 46 96 - 17001 GIRONA
SERVEI DE CONTESTADOR AUTOMÀTIC

Continua la polèmica a Arbúcies per la querrela de la CUPA al cap de llista de CiU

Arbúcies.— L'advocat de la CUPA, Candidatura Unitària i Popular d'Arbúcies, Carles Monguillod, ha presentat al·legacions a un escrit que l'advocat de Joan Antoni Díaz —cap de llista de CiU a la població— entrà al jutjat de Santa Coloma demanant que la jutgessa sobreseguí la querrela presentada per la CUPA. Aquesta querrela va venir arran d'unes declaracions en la darrera campanya electoral en les quals s'acusava el grup d'estar vinculat al terrorisme.

En l'escrit de l'advocat de Joan Antoni Díaz s'afegeixen retalls de premsa «que ajudaran a clarificar el respecte que la CUPA té a partits i organitzacions nacionals independentistes com HB o MDT, que malgrat el seu caràcter legal són als ulls de la gent de dubtosa honestat, malgrat no poder-les connectar directament amb organitzacions com ETA». Per això considera que les declaracions del seu acusat no «constitueixen delictes», i demana el sobreseïment del cas.

Segons l'alcalde d'Arbúcies, Jaume Solé, de la CUPA, amb aquest escrit de l'advocat de Joan Antoni Díaz «ja se surt de la pura anècdota local i s'entra en la dinàmica de criminalitzar l'independentisme i el nacionalisme».

Així mateix, Solé es pregunta «si l'actitud de Joan Antoni Díaz, en aquest sentit, és abonada pel partit —CDC— a nivell comarcal. Sembla contradictori que s'utilitzin els termes de nacionalisme quan ell pertany a un partit nacionalista».

Estarà enllestida a final de l'any 1990

El MOPU començarà la segona fase del passeig marítim de Platja d'Aro

JOSEPHUS

Platja d'Aro.— Malgrat que la primera fase encara no està acabada, la direcció general de ports i costes del MOPU ja ha pactat amb l'Ajuntament de Platja d'Aro posar en marxa la segona fase del passeig marítim de la població, que comprèn condicionar tot el sector del Ridaura, inclosa la construcció d'un pont, fins arribar a la zona de Pinell, just a tocar la dàrsena del port esportiu.

El pressupost total de l'obra ultrapassa els 150 milions de pessetes, però aquesta vegada el sistema de finançament seria a l'inversa que a les obres de la primera fase, és a dir, el MOPU aportaria 100 milions i l'Ajuntament només 50.

Un «projecte ambiciós»

Tècnics del MOPU a Madrid han coincidit en qualificar les dues fases del passeig marítim de Platja d'Aro com «un projecte ambiciós» que donarà gran renom a la vila i a la Costa Brava en general, perquè «la qualitat dels treballs no és de menysprear».

Aquests mateixos tècnics també han apuntat, però, que «si la primera fase ha tingut les seves complicacions, per causes alienes tant a l'Ajuntament com al MOPU, la segona pot tenir-ne encara més, perquè la part més important de l'obra se centra en la construcció d'un gran pont sobre el riu Ridaura des de l'acabament de l'actual passeig i fins a l'altra vora, que permeti el pas de vehicles pesats i la circulació de vianants». Els tècnics del Ministeri d'Obres Públiques i Urbanisme han explicat que «aquest pont haurà d'estar assentat damunt de terrenys humits i sorrencs i les pilastres s'hauran d'aprofundir molt» i han afegit que el que s'intenta és compaginar l'estètica amb la utilitat perquè «val la pena fer les coses sense malmenar l'estètica del lloc. El



La segona fase del passeig marítim de Platja d'Aro comprèn arreglar tota la zona del Ridaura, inclosa la desembocadura. (Foto JOSEPHUS).

MOPU posa especial interès en les obres que es realitzen en els diferents indrets turístics d'arreu de l'Estat espanyol, i especialment a les costes».

Les obres de l'actual primera fase del passeig marítim de Platja d'Aro començaren a final de desembre del 86 amb un pressupost total de 290.840.447 pessetes i amb una aportació del MOPU de cinquanta milions. Posteriorment, les coses es complicaren i l'Ajuntament de la població va haver-hi d'afegir setze milions de pessetes més per tal que els treballs poguessin accelerar-se abans del començament de l'estiu passat i no interferissin la bona marxa de la temporada turística causant molèsties als industrials de l'indret.

En l'actualitat sembla ser que el que encara resta per decidir és quina mena de lloses s'empraran per empedrar la calçada, si pedra de Banyoles o de Travertino-Trevi.

La resposta final l'ha de donar el mateix Ajuntament que, segons es diu, optarà per una solució salomònica.

El passeig marítim de Platja d'Aro, en la seva primera fase, i segons el projecte, ha d'estar acabat del tot a mitjan mes de juny d'enguany. En aquest sentit, el mateix alcalde de la població, Anicet Clara, va voler deixar molt clar en una de les darreres sessions plenàries municipals «que tothom tingui per ben segur que abans del proper estiu aquestes obres estaran acabades del tot, sigui com sigui».

Qüestió de pressupostos

Pel que fa a les obres de la segona fase de l'esmentat passeig, les intencions del Ministeri d'Obres Públiques i Urbanisme són començar-les de forma immediata, però, tal i com manifesten els tècnics de la direcció general de ports

i costes de Madrid, «tot està pendent de la resolució dels pressupostos d'enguany».

Segons han indicat aquests tècnics, «en el projecte d'ordenació de platges, passeigs marítims i camins de ronda de les comarques de Girona, s'hi contempla aquesta segona fase que podria estar enllestida gairebé a final de 1990 i ja s'han mantingut contactes amb l'Ajuntament per posar-la en marxa, així com ja tenim diversos esborranys del projecte».

Un cop acabat tot el conjunt de les obres del passeig marítim de Platja d'Aro, en les seves dues fases, aquest haurà costat més de 450 milions de pessetes, però, segons han afirmat els tècnics del MOPU, «revaloritzarà tota la zona i serà un orgull per a la població, per a la Costa Brava i per a les obres públiques del país».

Jornada de portes obertes de l'Associació cultural i la Unió Romani

El problema de l'habitatge centra l'interès dels gitans a Lloret

MATILDE PÉREZ

Lloret de Mar.— Poc menys d'un centenar de persones s'aplegà ahir a la tarda a la Casa de Cultura de Lloret de Mar per assistir a la jornada de portes obertes que l'Associació cultural gitana de la població havia organitzat per tractar sobre les minories ètniques.

L'eurodiputat Juan de Dios Ramírez Heredia no va poder fer acte de presència a la sessió, tal com estava previst, però sí que assistiren a la trobada el secretari general de la Unió Romani —Federació nacional d'associacions gitanes—, Valentín Suárez, i representants de les comissions d'habitatge i treball d'aquesta entitat, així com representants de l'Ajuntament de Lloret de Mar.

Els temes que ocuparen l'interès de la jornada foren els problemes d'habitatge amb què es troben molts membres de la comunitat gitana. En aquest apartat el tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Lloret —que substituïa l'alcalde Jordi



Els problemes de l'habitatge i de treball que pateixen els gitans centraren l'interès de les Jornades de Lloret. (Foto DAVID QUINTANA).

Martínez— informà que s'havia aprovat provisionalment el pla parcial de Can Rivalaigua, on es construiran habitatges a preus raonables que podran ser comprades per païos i gitans.

L'Associació cultural gitana de Lloret constituirà una comissió per

participar en el projecte i procurar que sigui el més ràpid possible.

Un altre dels temes que es tractà fou el del treball i en aquest sentit es decidí presentar un programa a l'INEM perquè els gitans que treballen de temporada puguin rebre formació.

L'ha preparat l'oficina de la Selva

Convergència presenta un manual pràctic del regidor

MONTSE ESTEBA
Corresponsal

Santa Coloma de Farners.— L'Oficina parlamentària de CDC de la comarca de la Selva interior ha realitzat un manual pràctic del regidor que s'editarà d'aquí a poques setmanes, el qual serà distribuït a tots els regidors i alcaldes del partit. Pere Casals, diputat al Parlament de Catalunya i responsable de l'oficina parlamentària del CDC de Santa Coloma, ens explica que «aquest manual no pretén ser el típic llibre que queda arxivat, sinó tot el contrari, ja que el seu format físic és petit i es podrà portar a la butxaca per poder consultar en un moment donat de dubte». Aquest manual pràctic del regidor contemplarà, per una banda, tota la normativa legal, com pot ser la llei de Bases, la llei de Règim Local catalana, i el reglament d'organització i funcionament. D'altra

banda, explica detalladament com s'han de fer les convocatòries de plens ordinaris i extraordinaris, o com es fa una moció, una pregunta o una interpel·lació, un vot particular o una esmena, votacions, debats, presentació de mocions, com funcionen les comissions informatives i de govern, entre altres temes.

A més aquest manual també recollirà models de com han de ser aquestes actuacions i gestions del regidor. Cal dir que aquesta iniciativa d'editar aquest manual no ha estat un altre que eliminar consultes de caire molt simple, i que feien referència al funcionament estricte dels ajuntaments. Pere Casals ha assenyalat que veient que «el vuitanta per cent de les consultes eren molt elementals quant al funcionament dels ajuntaments i relació ciutadà-Ajuntament ens vàrem plantejar la realització d'aquest manual».

Es debatrà el tema amb tots els municipis en el si del consell comarcal

Palafrugell insisteix a disputar a la Bisbal la capitalitat del Baix Empordà

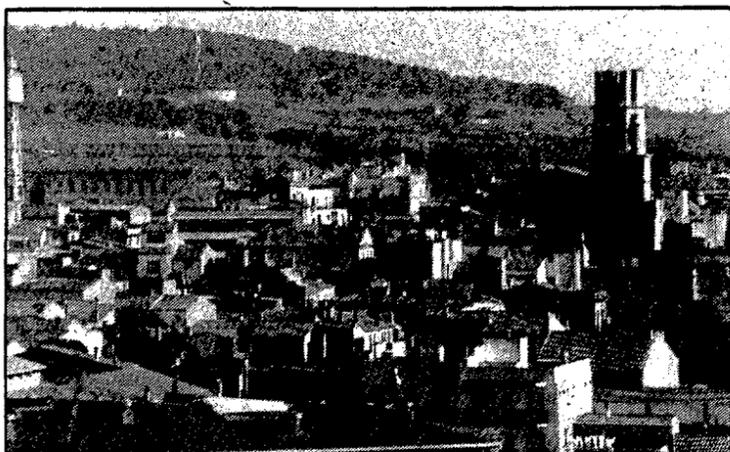
M^a CARMÉ DARANAS
Corresponsal

Palafrugell.— Palafrugell demanarà la capitalitat de la comarca del Baix Empordà, malgrat que no s'arribà a un consens entre els dos grups polítics al Consistori, tal com ho demostrà el fet que es varen presentar dues mocions, en el ple celebrat divendres. Després d'un intent de fusionar aquestes dues mocions, la del PSC i CiU, només s'aconseguí l'acord en un punt, proposar debatre el tema de la capitalitat «entre tots els municipis de la comarca del Baix Empordà en el si del consell comarcal».

Ambdós grups municipals presentaren una moció sobre la capitalitat del Baix Empordà. Tot i que les mocions divergien entre si, coincidien a considerar «la possibilitat de Palafrugell d'aspirar a aquesta capitalitat».

La moció dels socialistes recollia quatre punts: la proposta de discutir el tema entre els principals municipis de la comarca, abans de la creació del consell comarcal; iniciar els tràmits per a l'adquisició de la casa Rosés com a futura seu del consell en cas de ser necessari; sol·licitar un pronunciament de la comissió de delimitació territorial sobre la qüestió, i facultar l'Alcaldia per desenvolupar els diversos punts de la moció.

Per la seva part, la moció convergent constava de dos punts. Opinava que el tema s'havia de



Socialistes i convergents arribaren a l'acord de debatre el tema amb tots els municipis en el si del consell comarcal. (Foto Arxiu DIARI DE GIRONA).

discutir entre tots els municipis de la comarca i en el si del consell comarcal i demanava que el seu grup fos l'encarregat d'iniciar els tràmits per aconseguir la capitalitat.

L'alcalde socialista, Lluís Medir, defensà la moció del seu grup i manifestà que «crec que en comptes de reclamar la capitalitat de manera directa, és més convenient discutir-ho», per així entrar en un procés de diàleg i evitar «una batalla de campanars». Lluís Medir va desestimar la proposta convergent de fer-se càrrec aquest grup d'iniciar els tràmits per a la capitalitat, considerant que «no és un tema de partit, sinó d'interès municipal», per

tant era millor que «els tràmits es portessin a terme des de l'Alcaldia». Malgrat tot, digué que estava disposat a retirar el primer punt de la moció del seu grup substituint-lo pel primer de la de CiU, que proposava que el tema de la capitalitat es discutís amb tots els municipis de la comarca en el si del consell comarcal.

El portaveu de CiU, Josep Esteba, es mostrà d'acord amb aquesta variació malgrat que anunciava que el seu grup s'abstindria de la votació de la moció socialista per considerar que «la postura del PSC sobre aquest tema no havia estat mai clara ni coherent». Respecte al punt en què els convergents demanaven la gestió dels

tràmits per reivindicar la capitalitat, Esteba considerà que el seu grup tenia més possibilitats d'aconseguir aquesta fita, per la raó que dels 25 membres que formaran el consell comarcal, 18 pertanyeran a CiU, i afirmava que en aquest fet no hi havia «cap ànim partidista», sinó que era perquè ells sempre havien mantingut una postura clara sobre el tema.

El convergent Frederic Sunyer criticà l'actitud del PSC i la definí com «una fugida cap endavant». Sunyer considerava que per arribar a un consens es rectificàssin l'acord del 13 d'agost del 87, quan només amb els vots socialistes el ple acordà refusar l'adscripció de Palafrugell a la comarca del Baix Empordà. L'alcalde Medir replicà que no era una fugida i que per tant no hi havia cap acord a rectificar. Medir insistí en el fet que el seu grup no havia canviat de postura respecte a l'acord del 13 d'agost i afirmà que «continuem creient que aquests consells comarcals no són una bona solució, però ho acceptem perquè es decidís de la majoria. Per això estem disposats a col·laborar-hi».

La moció socialista va ser aprovada amb els nou vots del PSC i vuit abstencions de CiU. El primer punt de la moció de CiU va ser aprovat per setze vots a favor i l'abstenció del regidor socialista Joan Llenas, mentre que el segon es quedà només amb els vots convergents i per tant fou refusada.

Presentació de la Pasqua Jove d'enguany

Girona.— Al llarg de tot el mes de febrer se succeiran els actes de presentació oficial de la Pasqua Jove d'enguany que, amb el lema «Estén la teva mà» i amb l'objectiu de la descoberta de la importància de compartir, se celebraran el 2 d'abril a Palafrugell.

El capítol de presentació d'enguany presenta la novetat que no es farà en un sol acte concentrat en una població, sinó que s'anirà repetint fins a portar-la a set indrets de la diòcesi, amb la qual cosa es facilitarà una major possibilitat d'informació i un apropament a les diverses realitats comarcals. El primer acte se celebrarà el 18 de febrer a Girona, al col·legi Cartañà, i els següents es faran, per aquest ordre, a Banyoles —el 19—, a Calella —el 19 també—, a Olot, Figueres i Anglès —el 20— i a Palafrugell —el 27—.

Tradicional aplec de Sant Mer

Banyoles.— Avui se celebrarà en terres de la comarca de l'Estany el tradicional aplec de Sant Mer, que servirà, al mateix temps, per recollir diners per continuar les obres de restauració de l'església que porta el nom del sant.

Els actes començaran a les onze del matí amb tres sardanes de la cobra la Principal de Banyoles i després, a les dotze, hi haurà una missa concelebrada, en honor de sant Mer, pels mossos de la comarca.

L'Ajuntament ho encarregà amb l'abstenció del grup progressista

L'Incasol començarà a expropiar els terrenys del pla de la Draga de Banyoles

S. QUINTANA

Banyoles.— L'Institut Català del Sòl començarà de forma immediata les actuacions pertinents d'expropiació dels terrenys del pla especial del Parc de la Draga de Banyoles que afecta, essencialment, la zona on han d'anar ubicades les instal·lacions necessàries per al 92.

L'Ajuntament de Banyoles aprovà en el plenari de divendres, i amb l'abstenció dels representants del grup municipal progressista, encarregar el procés a l'Incasol després que, segons que assegurà l'alcalde Pere Hernández, s'ha deixat passar el temps necessari per tal d'intentar arribar a un acord amb els propietaris dels terrenys afectats. L'abstenció dels membres del grup municipal progressista va venir motivada, precisament, pels dubtes que tenen en relació a la forma que s'ha seguit en les negociacions, encara que l'alcalde els indicà que «vull creure que s'ha parlat amb tothom».

El pla especial del Parc de la Draga de Banyoles, que va rebre el vist-i-plau de la comissió d'urba-

nisme de la Generalitat a Girona a finals de l'any passat, contempla dues unitats d'acció, la 23 i l'específica del pla. Els terrenys afectats pel pla han d'acollir la zona verda i la zona esportiva —a les àrees que corresponen, principalment, al pla especial de la Draga— i les instal·lacions de la Vila Olímpica —a la part que correspon, majoritàriament, a la unitat d'acció 23.

Altres temes

El plenari de divendres també acordà per unanimitat l'estudi de detall d'alineacions del carrer Sardana.

Un altre dels projectes que fou aprovat per unanimitat és el d'urbanització del carrer Sardana, en el tram Codón Garcia-passeig Dalmau, i l'acceptació de la subvenció atorgada per la Generalitat per executar les obres d'urbanització del carrer Álvarez de Castro —encara que el grup municipal socialista indicà que consideraven prioritàries les del carrer de la Sardana— i igualment s'aprovà, aquest cop amb l'abstenció del grup municipal progressista, el projecte d'urbanització de la plaça

circular amb font lluminosa de l'entrada de la ciutat. L'abstenció dels progressistes va venir donada perquè són contraris al cost de tot el projecte, pressupostat en uns 11 milions de pessetes, dels quals 816.000 corresponen només a la font. En l'apartat de precs i preguntes s'acceptaren dues peticions formulades per Joan Solana, del grup municipal progressista, en relació a les jornades de prevenció de toxicomanies que aquests dies se celebren a Banyoles. Solana féu els precs després de la resposta que va rebre la regidora del seu grup, Rosa Tubert, de la de sanitat, Lourdes Coll, sobre el tema, en el sentit que encara no hi havia dades sobre un estudi sociològic i epidemiològic de la ciutat, l'elaboració del qual fou aprovada per unanimitat. Els precs de Solana es referien a la convocatòria d'una reunió urgent dels membres de la comissió informativa de sanitat i dels tècnics de la campanya per redreçar les jornades i a una segona reunió al més alt nivell entre les diferents comissions per buscar solucions conjuntes al tema de la droga.

HOTEL RESTAURANT

NIEVES MAR

(ANTIGA CASA NIEVES)

Obert

TÉ EL GUST DE DIRIGIR-SE A LA SEVA DISTINGIDA CLIENTELA I A TOTS ELS GIRONINS PER ASSABENTAR-LOS QUE A PARTIR DE DILLUNS QUE VE DIA 1 DE FEBRER TORNA A OBRIR LES PORTES PER SERVIR-LOS AMB LA DEDICACIÓ DE SEMPRES

MOLTES GRÀCIES

NIEVES MAR

(ANTIGA CASA NIEVES)

80 habitacions, totes amb vistes al mar; bany, terrassa, calefacció, aire condicionat, parking, piscina, saló de convencions, tennis...

Passeig Marítim - Tels. 770300-770304

L'ESCALA (Costa Brava)

Trobareu el

DIARI DE
GIRONA

SUPER SANT NARCÍS

Avda. St. Narcís, 92
GIRONA

LA TESORERIA TERRITORIAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL

INFORMA

Se comunica a todos los afectados que, por retraso en la emisión mecanizada de los boletines de cotización de los Regímenes Especiales de Trabajadores Autónomos, Agraria y Empleados de Hogar, el pago de las cuotas de los meses de enero y febrero de 1988 podrá efectuarse sin recargo alguno hasta el 31 de marzo de 1988.

Girona, 28 de enero de 1988
EL TESORERO TERRITORIAL

L'EPP diu que l'Ajuntament d'Olot funciona «per la imatge de l'alcalde»

Olot.— El grup a l'oposició a l'Ajuntament d'Olot, l'Entesa pel Progrés, s'ha reunit recentment per tal d'analitzar la situació del Consistori i la població i estructurar, alhora, el funcionament del seu col·lectiu com a grup d'oposició al govern majoritari de CiU.

Joan Albés, cap de llista de l'EPP, exposà que la professionalitat de Pere Macias a l'alcaldia és el fet que salva la gestió de CiU a l'Ajuntament olotí. «L'Ajuntament funciona pel treball dels funcionaris, que en el sentit professional és molt correcte. Pel que fa a l'equip de govern, considerem que solament la imatge de l'alcalde salva la gestió».

En aquest sentit, Joan Albés ha criticat que cap regidor de CiU ha demostrat una efectivitat en la responsabilitat que ocupa. «És evident que quan hi ha algun tema delicat solament és l'alcalde Macias qui se'n surt. La resta de gent eludeix qualsevol tipus de problema o responsabilitat delicada».

L'EPP ha criticat: «l'equip de govern la manca d'un programa d'actuació. «Es pot comprovar que CiU en l'actualitat està treballant sense un programa d'actuació establert i compta només amb el recurs d'improvisació, potser perquè és allò que més els convé».

Entitats i associació de veïns es reuneixen per fer un pla d'actuació

El barri olotí de Sant Roc s'uneix contra el tràfic i consum de droga

FRANCESC RUBIÓ

Olot.— L'associació de veïns del barri olotí de Sant Roc va convocar divendres una reunió de cara a analitzar la situació, preocupant, del tràfic i consum de droga, atès que s'ha detectat un augment considerable en aquesta zona els darrers mesos. A aquesta reunió, hi assistiren gairebé tots els veïns, entre els quals es trobaven alguns afectats.

Recentment s'han vist persones no gaire habituals al barri de Sant Roc que amb assiduitat freqüenten punts de confluència del jovent de la població. Tanmateix, s'han localitzat nombroses xeringues utilitzades per al consum de la droga a la zona de darrera les escoles.

A la reunió, hi assistiren els membres del consell escolar del centre de Sant Roc, representant els mestres, pares i alumnes; el regidor delegat de l'Ajuntament olotí per aquest barri, Francesc Massegur; l'assistent social de la població; representants del Club de futbol i el centre d'esplai i membres de l'associació de veïns.

Juli Clavijo, president de l'associació, va exposar la situació en què es troba actualment aquest sector de la vila d'Olot i s'arribà a l'acord d'elaborar un pla d'actuació de cara a eradicar aquest fenomen. «Primer farem una campanya de sensibilització ciutadana des de totes les entitats i associacions del barri de Sant Roc, mantindrem una entrevista amb l'alcalde per tal d'exposar-li la



S'ha trobat un gran nombre de xeringues a la zona de darrera les escoles del barri de Sant Roc. (Foto JULI).

nostra preocupació entorn el tema i organitzarem una campanya a l'escola que abarcarà els tòpics de l'alcohol, el tabac i la droga».

Vigilància intensificada

Els veïns del barri de Sant Roc sol·licitaran al delegat de la seguretat ciutadana, Ignasi Espon, que s'intensifiqui la vigilància de la Policia Municipal a la zona. S'exposarà l'increment dels casos de consum de droga en aquest indret i la presència regular de traficants. «És molt necessària la vigilància i encara més quan la droga arriba a un sector determinat. Després que la Policia Municipal ha-

gués controlat el tràfic i consum al barri vell d'Olot, ara s'ha desplaçat a Sant Roc, on aquesta vigilància no és tan intensiva ja que fins i tot ja no es fa el control de la sortida de les escoles».

Segons Juli Clavijo, ara seria el moment d'actuar, ja que «l'opinió dels veïns és que cal actuar amb urgència. Actualment el consum de droga no s'ha escampat gaire per diferents indrets de Sant Roc i caldria posar-hi mà. El barri està sensibilitzat en aquest afer i així ho ha demostrat la nombrosa assistència dels veïns, que no representaven cap entitat però que han vingut particularment perquè el tema els preocupa».

L'associació de veïns començarà a emprendre actuacions des de les seves entitats, i després de les entrevistes amb el regidor de seguretat ciutadana i l'alcalde, Pere Macias, es farà una assemblea general per discutir la posada en marxa de les campanyes.

Una de les proves més evidents de l'augment del consum de la droga a la zona és l'allau de xeringues darrera les escoles, «el més greu és que no és la gent de barri, sinó addictes i traficants del centre d'Olot que han trobat una sortida a la vigilància de la policia. El fet, però, és que no solament freqüenten el nostre barri, sinó que alhora enganxen els joves de Sant Roc».

Tirà endavant la segregació de Santa Pau

Els veïns de Can Blanch han elegit la Junta de l'associació

ESTHER CARRERAS

Santa Pau.— L'única candidatura que es presentà en l'assemblea de veïns i propietaris del barri de Can Blanch de Santa Pau per constituir la nova junta aconseguí cinquanta vots a favor del total dels seixanta-un assistents, enregistrant-se onze abstencions.

La formació d'aquesta junta és una de les actuacions que es van marcar els veïns del barri «per acabar amb la situació d'abandó que patim causada per l'oblit en què ens té l'Ajuntament». Tal com ha anat informant en diverses ocasions el DIARI DE GIRONA, els veïns del barri de Can Blanch se senten marginats per la política que es fa des de la Casa de la Vila santpauenca, per la qual cosa decidiren, entre altres accions, refer la junta de l'associació de veïns, la qual serà l'encarregada de tutelar la comissió gestora que tramitarà la segregació del barri respecte al municipi de Santa Pau.

La junta està integrada per onze membres, set dels quals seran vocals. Geroni Jurado n'és el president, Roser Riera de la sots-presidència, Ramon Costa el secretari i Vicenç Fumanal el tresorer.

Segons que ha explicat el president, els objectius que s'ha marcat aquesta junta són cinc «cercar alternatives a l'actual situació d'abandó del barri, aconseguir un

funcionament en equip pel que fa a la junta, assolir la unitat total entre tots els veïns, defensar a qualsevol veí que pugui tenir un problema i obrir la junta a tothom que hi vulgui col·laborar».

Polèmica amb l'Ajuntament

La constitució d'aquesta junta ha estat envoltada d'una acusada polèmica que ha enfrontat dialècticament els seus membres amb l'alcalde de Santa Pau, Ramon Canadell, el qual ha manifestat en unes declaracions públiques que «una cosa que m'estranya molt és que un veí d'Olot, que no és censat a Santa Pau, se surti elegit president». Per contra, però, Canadell ha dit que «em fa feliç que hi hagi una associació de veïns» amb la qual l'Ajuntament voldria «establir una col·laboració mútua i un contacte directe». Segons els veïns de Can Blanch, «l'alcalde dient això es contradia i més es contradia en el sentit que ell viu habitualment a Olot essent alcalde de Santa Pau», alhora afegeixen que «lamentem que l'alcalde hagi personalitzat, nosaltres en cap moment ho hem fet, quan ens hem queixat ho hem fet parlant d'una institució. És de molt mal gust que l'alcalde hagi personalitzat en tota aquesta problemà-

tica, posant-se a la boca els noms del president i d'un vocal de la junta quan del que es tracta és parlar d'un problema de tipus col·lectiu».

Dues alternatives

Geroni Jurado ha explicat que davant la situació en què es troba el barri «ens queden dues alternatives, la de quedar-nos al municipi de Santa Pau o bé segregar-nos d'ell. Si ens quedem ho podem fer continuant com ara, haurem de disposar d'una autonomia dintre de l'Ajuntament, cosa que negociarem amb qui competi». Si l'alternativa escollida és la segregació «ens podríem annexionar a Olot sempre que disposéssim també d'autonomia, o bé aconseguint la independència constituint el que era abans l'antic municipi de Sacot». Aquesta darrera alternativa és la que «més ens atrau, però implicaria que la mancomunitat de serveis amb altres entitats».

L'elecció d'alguna d'aquestes alternatives tindrà lloc després de conèixer els resultats d'un estudi socio-econòmic que s'està elaborant sobre la situació del barri en els darrers deu anys. Aquest estudi, manifesta el president de l'associació de veïns «ens permetrà saber les possibilitats d'auto-suficiència que tenim».



Un centenar d'excursionistes a les «24 hores de muntanya».

Un centenar d'excursionistes es reuniren ahir a les dues de la tarda a la plaça de l'Hostal Nou de la Vall de Bianya per prendre part en la sortida de les «24 hores de muntanya» que ha organitzat el Centre Excursionista d'Olot. A aquesta excursió, que també es coneix amb el nom d'excursió de la Garrotxa, hi participen representants dels diversos centres d'aquesta especialitat de la comarca com són els d'Olot —com a organitzadors—, els de Besalú i els del GECA Lletissonada d'en Bas.

Al llarg de les etapes d'ahir a la tarda, i també a les que s'han de fer avui per cobrir trams que van des de la Vall de Bianya fins a Argelaguer, s'afegiren més participants.

La primera etapa de l'excursió cobria el tram que va des de la Vall de Bianya fins a Sant Pau de Segúries, al Ripollès. La segona cobreix des de Sant Pau de Segúries a Rocabrana, i la tercera, que és la que es considera més atractiva, cobreix des de Rocabrana al Comanegre i Beget. La quarta cobreix el tram de Beget a Oix, la cinquena d'Oix a Montagut i l'última va de Montagut a Argelaguer, on és previst que arribin els excursionistes a les dues del migdia d'avui diumenge.

Vila-sacra inaugura el nou enllumenat i la pista polisportiva

Miquel Roca fa el pregó de festa major a la «capital del món»

Després de l'ofici es repartí el «pa beneït» de sant Blai, que guareix el mal de coll i els refredats

J.M. BERNILS V.

Vila-sacra.— L'Ajuntament de Vila-sacra aprofità la celebració de Sant Blai, patró de la població, per inaugurar el nou enllumenat i la pista polisportiva. La festa d'enguany, però, també va tenir un pregoner d'excepció, el portaveu de Minoria Catalana al Congrés i secretari general per delegació de CDC, Miquel Roca.

El nou enllumenat de Vila-sacra, amb un pressupost de cinc milions de pessetes, consisteix en 75 punts de llum distribuïts per tota la població. Amb això s'ha aconseguit una important millora, ja que l'enllumenat existent fins ara era insuficient per al poble.

Als actes d'inauguració del nou enllumenat i de la pista polisportiva del col·legi públic —que es van fer abans del pregó— assistiren, a més de Miquel Roca, el president de la Diputació de Girona, Josep Arnau; el cap dels Ser-

veis Territorials d'Esport, Josep Micaló; el parlamentari Josep Montalat; el ponent de cultura de la Diputació, Josep Salvatella, i diversos alcaldes i regidors de la comarca que en tot moment foren complimentats pel batlle de Vila-sacra, Amadeu Pujol.

Després de les dues inauguracions, les autoritats i nombrosos veïns es varen traslladar fins a l'església parroquial per tal de participar a l'ofici, a la sortida del qual es va procedir al repartiment del pa beneït de sant Blai, que, segons la tradició, cura el mal de coll i els refredats.

El pregó

Ja als locals del centre cívic, l'alcalde de Vila-sacra va agrair l'assistència de tothom als actes inaugurals de la festa major i l'esforç realitzat per la comissió organitzadora.

El president de la Diputació, per

la seva banda, va alegrar-se per les dues obres estrenades i assenyala el compromís de continuar amb les obres de restauració del castell de l'abat i l'estudi d'un possible eixamplament d'una carretera rural del municipi.

Per últim, va intervenir Miquel Roca per manifestar que «he acceptat pronunciar el pregó de la festa de Vila-sacra perquè, com va dir el poeta Fages de Climent, es tracta de la capital del món. Quina gelosia que generaré dimarts vinent a Madrid quan ho expliqui i a més els digui que a la sortida d'ofici et donen un panet que cura el mal de coll!».

Després de reafirmar la seva vinculació amb l'Alt Empordà, Roca va glosar el significat que té tota festa major com a nexa d'unió de tot el poble. També es va referir a la història més que mil·lenària de Vila-sacra, segons els documents



Miquel Roca féu el pregó de la festa de Vila-sacra. (Foto DANI DUCHI).



Dos moments de l'acte celebrat a Figueres. (Fotos PUÉRTOLAS).

existents, i a la seva relació amb el monestir de Sant Pere de Roda.

Finalment féu referència a la importància que tenen els petits mu-

nicipis dins la vida catalana, ja que configuren una part significativa del país i representen el seu equilibri territorial.

Catedràtic de matemàtiques que ha ensenyat a més de 10 mil alumnes

Concedit el títol de fill adoptiu de Figueres a Josep Cuadres

J.M. BERNILS V.

Figueres.— Divendres al vespre tingué lloc, al saló de sessions de l'Ajuntament de Figueres, l'acte d'homenatge al catedràtic de matemàtiques Josep Cuadres amb motiu de concedir-li el títol de fill adoptiu de la ciutat després de romandre-hi més de cinquanta anys.

L'acte fou presidit per l'alcalde Marià Lorca, els parlamentaris Joan Manuel del Pozo i Josep Montalat i la majoria de membres de la Corporació. El saló municipal es trobava ple de gom a gom de nombrosos amics i ex-alumnes que van voler sumar-se en l'homenatge ciutadà que es tributava a Cuadres.

Després de la lectura de l'acord municipal pel qual se'l nomenava fill adoptiu de la ciutat, per part del tinent d'alcalde Francesc Calvet, el periodista Jaume Guillaumet va glosar la figura de Josep Cuadres en nom dels ex-alumnes. Guillaumet assenyala que «tots en tenim

un bon record. Era un professor de casa, tot i no haver nascut a Figueres. La seva ha estat una família ben arrelada a la ciutat, com si hi fos de sempre. A les aules era un professor accessible, humà, paternal, savi i discret...».

A continuació va intervenir el catedràtic Alexandre Cuèllar, el qual, en nom del professorat, evocà Cuadres com «una institució dins la institució acadèmica que era l'institut». Impulsiu, vital, comunicatiu i hàbil foren alguns dels adjectius que va utilitzar Cuèllar per definir-lo com a persona. Quant a la seva activitat professional, Cuèllar va qualificar-lo com un catedràtic disposat a endegar qualsevol tipus d'activitat, fidel a l'alumnat i que inspirava confiança a tothom.

L'alcalde figuerenc, Marià Lorca, va definir-lo com un veritable figuerenc que havia ensenyat més de deu mil alumnes i que en alguns casos, fins i tot, havia arribat

a ser professor per a tres generacions d'una mateixa família. Lorca destacà també el naixement dels 10 fills de Cuadres, la majoria d'ells vinculats a l'ensenyament, i la il·lusió que sempre havia tingut el professor cap a la seva ciutat.

El lliurament de títol de fill adoptiu de Figueres li va ser lliurat, precisament, per un dels seus fills, Jordi Cuadres.

Finalment Josep Cuadres va pronunciar unes paraules d'agraïment per l'acte celebrat i va tenir un record per la seva esposa, Maria Avellana, ja desapareguda, i els seus fills i els professors, alumnes i pares que havia conegut al llarg del seu més de mig segle dedicat al món de l'ensenyament.

Acabat l'acte a l'Ajuntament, es va celebrar un sopar en el transcurs del qual se li va fer obsequi d'un record per part del tinent d'alcalde de Cultura de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes, Barcelona, que és la seva població natal.



El Skal Club de Girona escull la nova junta.- S'ha celebrat recentment, al restaurant la Galiota de Cadaqués, l'assemblea general ordinària en la qual es va elegir la nova junta que portarà el destí del club durant aquest any 88. Carles Pallarés va ser reelegit president per unanimitat. Els altres membres de la junta són Josep Costa, vice-president primer; Manel Salvador, vice-president segon; Jaume Casanovas, secretari, i Joan Gispert, tresorer. Com a vocals van ser elegits Josep Fornes, Jordi Comas, Josep Gibert, Narcís Sureda, Jaume Ros, Macelià Navarra, Ernest Deutu i Silveri Riera.

Cal Rei Castell d'Aro

RESTAURANT

Comuniquem als nostres clients i amics que, després del període de vacances, el dia 5 DE FEBRER tornarem a estar al vostre servei.

AJUNTAMENT DE SANT JORDI DESVALLS

Aprovat pel Ple d'aquest Ajuntament en sessió del dia 8 de gener de 1988, el Plec de Condicions que han de regir l'explotació del Bar del Local Social (Llar d'Avis) s'exposa al públic fins divendres 5 de febrer, darrer dia que es podran presentar les propostes i concurs.

Per a més informació, telefonau al: 79 80 05.
Sant Jordi Desvalls,
20 de gener de 1988



cafeteria • cerveceria

NIMITZ

ja som al vostre servei

Cor de Maria, 9 - GIRONA

HOROSCOPO



ARIES (Mar. 21 a Abril 20)
Si viaja har  nuevas amistades. Los dem s le secundar n sin necesidad de falsos halagos. Abandone esas tácticas manipuladoras, que no le beneficiar n en nada.



TAURO (Abril 21 a Mayo 21)
Hoy no serà el mejor día para finalizar acuerdos económicos. Es posible que tire su dinero temerariamente, si no hace hoy mismo examen de conciencia.



GEMINIS (Mayo 22 a Junio 21)
La situación econ mica será una especie de toma y daca. Los demás no mostrarán el menor inter s por sus ideas, de manera que no trate siquiera de buscar su apoyo.



CANCER (Junio 22 a Julio 23)
Le convendría planear una reunión social para esta noche. A pesar de cierta falta de comunicación la suerte le rendir  visita a través de sus amigos.



LEO (Julio 24 a Agst. 23)
En el terreno sentimental debe tomar la iniciativa. Har  importantes llamadas telefónicas, pero huya de comprometerse en cuestiones económicas. Hoy tendrá noticias.



VIRGO (Agst. 24 a Sept. 23)
Hoy le costará bastante ponerse en marcha, pero cuando lo haga su concentración ser  excelente y hará auténticos progresos profesionales.



LIBRA (Sept. 24 a Oct. 23)
Hay cierta tendencia a que se exija demasiado en su vida social. Aunque sentir  la urgente necesidad de cambio lo más probable es que se divierta m s.



ESCORPIO (Oct. 24 a Nov. 22)
Sufrirá una momentánea depresión. Concéntrese en sus objetivos profesionales. Su vida social languidecer  un poco y decidir  dedicarse a usted mismo un poco.



SAGITARIO (Nov. 23 a Dic. 21)
Aun cuando los demás no est n dispuestos a darle el beneficio de la duda sus objetivos y opiniones serán aceptados. De todas formas, est  prevenido segun el caso.



CAPRICORNIO (Dic. 22 a En. 20)
No se muestre hoy demasiado activo, ya que lo mejor que puede hacer es simplemente completar las tareas que tiene encomendadas. Posibilidades de ampliación.



ACUARIO (Enero 21 a Feb. 19)
Un cambio de impresiones con sus superiores resultará muy provechoso. La suerte le llegar  a través de los amigos y, curiosamente, la responsabilidad será su aliado.

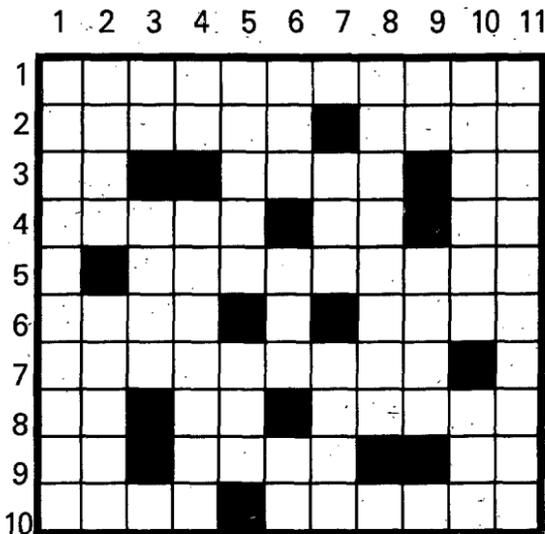


PISCIS (Feb. 20 a Mar. 20)
La originalidad ser  nota dominante en el día. Si usted y su pareja sentimental quieren salirse de la rutina vivirán juntos emocionantes experiencias.

Si nació usted en esta fecha:
Siente gran cariño por el hogar y trabajar  bien en equipo. Le gustan las grandes empresas, pero prefiere tener a alguien con quien compartir la carga. Resulta excelente para infundir nueva vida a cuanto cae en sus manos. Pese a su gran capacidad para los negocios se sentir  mas predispuesto a una profesión liberal. Es posible que se sienta atraido por los negocios relacionados con el arte, aunque disfrutaría mucho en actividades creativas que dependan solamente de su ingenio.

CRUCIGRAMA

C. LLUIS



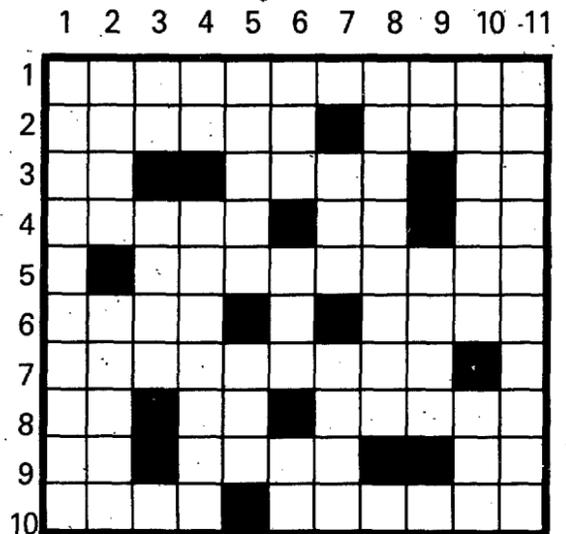
HORIZONTALES 1. Partidarios de la teoría de Malthus.— 2. Torcido, fuera de regla. Cuchillo en las capas u otras ropas (es voz catalana).— 3. Cifra romana repetida. Labrar la tierra con el arado. Doctor.— 4. Quitar la vida. Afirmación. Dos de guapas.— 5. El oxígeno. Que vive en la arena.— 6. Intento, estructura, al revés. El este. Valle de Catalunya.— 7. Influjo adverso e infausto de los astros. Consonante.— 8. Sociedad anónima. Conjucci n copulativa. Cada una de las dos porciones carnosas que constituyen el trasero.— 9. Mil cincuenta. Preposición inseparable que denota oposición. Preposición.— 10. Percibir los olores. Estar  encendido.

VERTICALES 1. Sistema filosófico del judío español Maimónides y sus discípulos.— 2. Aviva la ejecución de lo que se est  haciendo. Herramienta de albañil, usada hoy al revés.— 3. Cincuenta y uno. Se encuentran en falta. Vocal.— 4. Infusión. Herir con arpón.— 5. Har  servir una cosa. Rio europeo muy contaminado.— 6. Hermana religiosa. Una forma de tener invertida. Símbolo químico.— 7. Romana. De esta manera. Juntar dos o más cosas haciendo un todo.— 8. Mujer natural de Africa. Quinientos.— 9. Negación. Verbalmente. Vocal.— 10. Hace ondas en el pelo. Municipio gerundense.— 11. Lagartija.

SOLUCIONES HORIZONTALES 1. Malthusianos.— 2. Aviso. Fono.— 3. II. Arar. Dr.— 4. Mater. St. UG.— 5. O. Aterciola.— 6. narp. E. Aran.— 7. Infortuna. T.— 8. Sa. Ni. Nalga.— 9. ML. Ant. En.— 10. Oler. Andar.
SOLUCIONES VERTICALES 1. Maimonismo.— 2. Avia. anal.— 3. L. TALL. E.— 4. Te. Apomar.— 5. Usar . Rin.— 6. Sor. net. Ta.— 7. I. Ast. Unir.— 8. Africana. D.— 9. No. Oral. EW.— 10. Ondula. Ger.— 11. Sargantana.

MOTS ENCREUATS

C. LLUIS



HORIZONTALS 1. Art de menjar bé.— 2. Natural de la Vall d'Aran. Caminar sense vocals.— 3. Pronominal. Reciproco. Símbol químic.— 4. Al revés, element met llic del grup del plati. Article. Dues de les que fan munt.— 5. El nord. Que ha sortit tot malmenat d'un combat en què li ha tocat de perdre, al revés.— 6. Una més una. L'oest. Abiet cia aut ctona.— 7. Ajupir , abatr . Un rom .— 8. Epl, al revés. Un bon tros de ram. Que fa sentir el seu pes.— 9. Consonant repetida. Abrupte. Consonants (de zero).— 10. Davall, al revés. Escama del peixos.

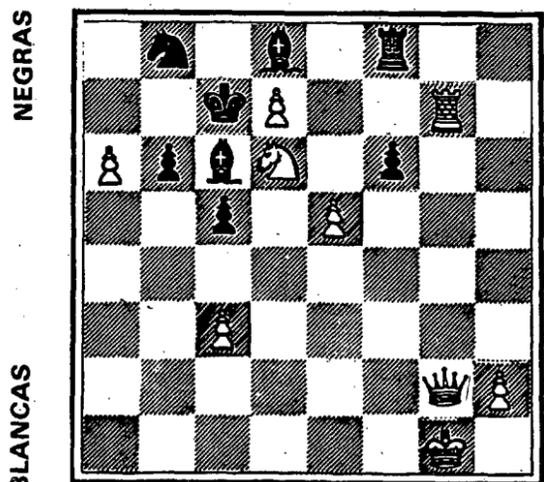
VERTICALS 1. Adorn de poc valor.— 2. Sec, est ril, sense vegetació. Que fa cremor, ardent.— 3. No malalt. Una iteració a mitges. L'oxigen.— 4. Consonants (de tenir). Passar s acabat de fregar.— 5. Poc cur s en el deure. Una forma de raure a l'inrevés.— 6. Faig servir una cosa de baix a dalt. Nota musical. Preposició.— 7. El nitrogen. De tu. Ajagut d'esquena, de sobines, al revés.— 8. Armagar , no manifestar , a la vista. Cent.— 9. Xifra romana repetida. Costum, habitud. Vocal.— 10. Dimoni que se suposava que jeia sobre una persona durant el seu son. Filat de pescar que es para a certa distància de la riba i s'acosta després a terra per mitj de dues cordes lligades als seus extrems.— 11. Perfuma.

SOLUCIONS HORIZONTALS 1. Gastronomia.— 2. Aran s. CMNR.— 3. Li. Murtu. Co.— 4. idri. El. UM.— 5. N. tassub a.— 6. Dues. O. Avel.— 7. Arraulir .— 8. RA. Pesat.— 9. NN. Ardu.
SOLUCIONS VERTICALES 1. Galindaina.— 2. Arid. Urent.— 3. Sa. ITER. O.— 4. TN. Rasar s.— 5. Remis. urf.— 6. osu. Sol. De.— 7. N. Ter. ipus.— 8. Ocultar . C.— 9. MM. Aves. A.— 10. Incube. Art.— 11. Aromatiza.

PEPITA



AJEDREZ



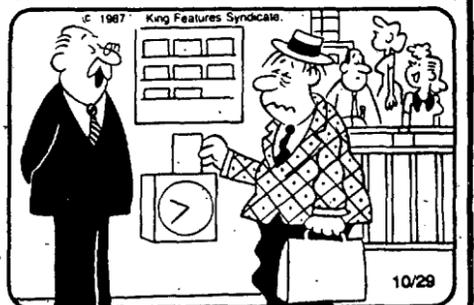
Juegan blancas y dan mate en dos.  C mo?

SOLUCIÓN
1. C5C+, Axc
2. D7C mate

SEIS DIFERENCIAS

por HARRY SMITH

ENTRE ESTOS DOS DIBUJOS HAY SEIS DIFERENCIAS  SABRIA HALLARLAS?



SOLUCIÓN



1. El saco es más largo.
2. La corbata es otra.
3. La hora es diferente.
4. La tarjeta marca-dora est  colocada en un lugar distinto.
5. El cuello del vestido es otro.

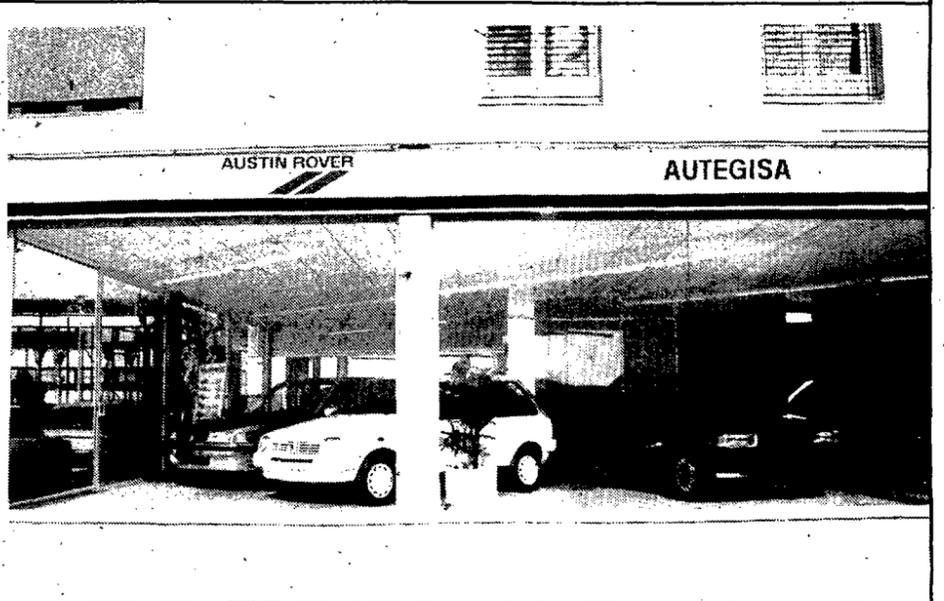
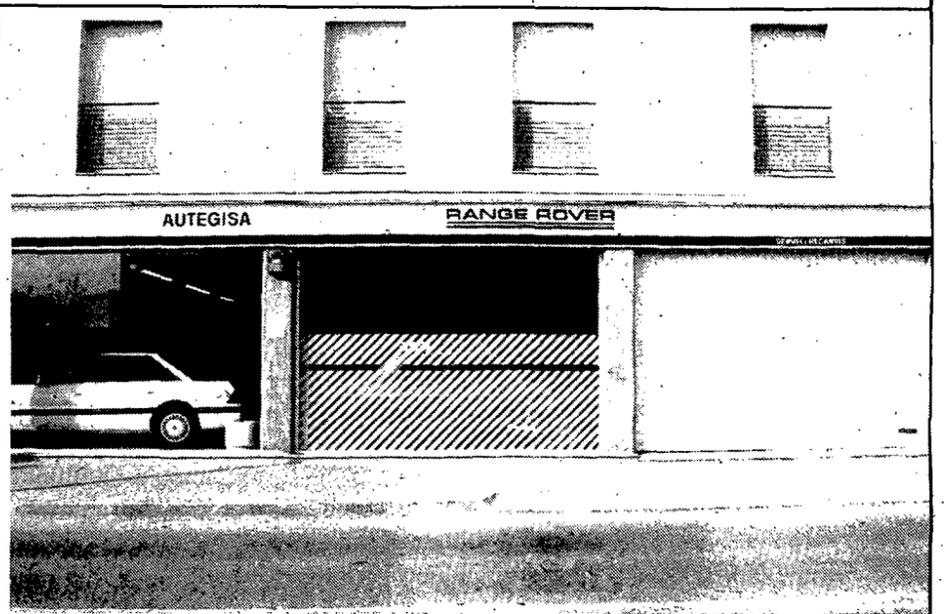
AUTEGISA

PALAFRUGELL, Avinguda Espanya, 24 - Tel. 30 48 31



AUSTIN ROVER

RANGE ROVER



Autegisa obre una nova agència d'Austin Rover a Palafrugell

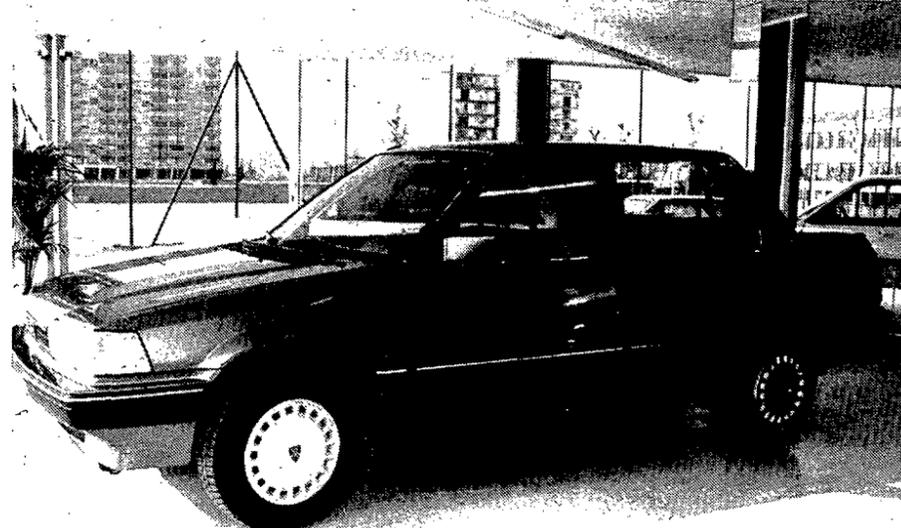
Autegisa ha volgut ampliar la seva xarxa de distribució dels vehicles **Austin Rover i Range Rover**, amb la inauguració d'una nova delegació a Palafrugell. La comarca del Baix Empordà gaudeix des del proppassat dia 11 de desembre d'una agència oficial d'**Autegisa** equipada amb uns serveis tècnics de primera qualitat; serveis propis que consten de tecnologia avançada i una maquinària sofisticada i moderna. La filosofia d'**Austin Rover**, basada en l'exigència que tots els seus concessionaris tinguin unes instal·lacions modèliques quant a servei, modernitat i qualitat, s'acompleixen aquí, com ja es habitual en **Autegisa**, punt per punt. És precisament aquesta seriositat i eficàcia dels concessionaris d'**Autegisa** la cosa que ha fet que l'any 1987 hagi obtingut el primer premi quant a formació i servei de tota la xarxa d'**Austin Rover** a l'Estat espanyol. La nova instal·lació és la tercera que obre **Autegisa** a les nostres comarques des que fa quatre anys es creava la societat a Girona obrint una exposició de vendes a la carretera Barcelonà, 44. L'any 1986 l'empresa s'ampliava amb uns serveis propis i la posta en marxa d'un nou local al carrer Empúries de Sant Narcís. Ara, a l'avinguda Espanya de Palafrugell, s'acaba de consolidar el tercer projecte d'aquesta empresa de l'automoció gironina que representa una de les marques més prestigioses del mercat internacional.



Rover Sterling.— Dins la sèrie 800, la gamma més alta, el Rover Sterling, és la màxima expressió de la combinació de potència i elegància que sempre ha caracteritzat els Rover. La immensa flexibilitat i refinament del seu motor V6 de 2,5 litres i 24 vàlvules amb una potència de 173 CV, i el disseny d'una carrosseria extremament estilitzada i aerodinàmica que li permet un coeficient de resistència a l'aire de només 0,32, són els millors avals d'un cotxe amb uns acabats interiors i exteriors d'extraordinària categoria.



MG Metro 1300.— Model amb un marcat caràcter esportiu. El MG Metro 1300 ha aconseguit una perfecta conjunció entre prestacions, estil, practicabilitat i economia. Rodes d'aliatge que porten pneumàtic d'agarrada TD, i aerodinàmics spoilers, a l'exterior. Un motor de 72 CV amb brillant tapa de balacins d'aliatge, al cor. I a l'interior, seients esportius, volant de cuir, tauler amb profusió d'indicadors i un rellotge digital elevat. Aquestes són algunes de les particularitats d'un model pensat per aplegar un gran caràcter amb els consums d'un utilitari. Metro amb MG equival a un model esportiu, confortable i plaent de conduir, fins i tot en llargs recorreguts, silencios, d'una gran seguretat i amb economia de combustible.



Rover 216 SE.— Amb l'aspecte extern elegant i distingit dels Rover, aquest model és l'hereu de tota una élite de vehicles de gran rendiment i amb especificacions brillants. El Rover 216 SE és una versió molt compacta i esportiva, equipat amb un motor de 1.598 c.c. els seus 83 CV li permeten assolir els 100 Km/h en 10 segons. El seu motor, equipat amb un control electrònic de carburació i el seu encès, també electrònic totalment programat, contribueixen a una gran suavitat de conducció, baix manteniment, òptimes prestacions i economia. A més aquest motor porta incorporat el sistema «cut off» que talla l'entrada de combustible en cas de xoc i para la carburació si hi ha una falta en la pressió d'oli del motor, per tal d'evitar riscos més importants.

Amb la posta en marxa de la nova agència d'Autegisa a Palafrugell, la xarxa d'Austin Rover a les comarques gironines cada vegada és més completa. «Ens interessava —diu un representant d'Autegisa, empresa concessionària a Girona— acabar de cobrir la xarxa d'agents a totes les zones. A l'Alt Empordà hi ha Auto Canigó a Figueres; a la Selva, Auto Diesel a Blanes; a la comarca de Banyoles, Banyoles Motor; a la Garrotxa, i cobrint la zona del Ripollès i la Cerdanya, tenim Automòbils Masó. Autegisa tenia els seus locals i instal·lacions de Girona.

Autegisa garanteix el millor servei

Faltava, doncs, cobrir la zona del Baix Empordà.

La importància d'aquesta xarxa de serveis, igual com la de la que ja existeix a nivell de tot Catalunya i de l'Estat, és vital per tal que el client se sàpiga perfectament atès en qualsevol circumstància. En aquest sentit l'excel·lent equipament tècnic i la qualitat dels serveis d'Autegisa són primor-

dials, «d'aquesta manera el client supera aquella mica de psicosis que hi havia respecte als automòbils d'importació. Avui dia estem tant o més preparats per atendre els nostres clients que les cases nacionals». En el tema dels recanvis, per exemple, cal dir que Autegisa els garanteix amb uns stoks propis i amb el suport d'Austin Rover Espanya a Madrid amb unes instal·lacions de 6.000 metres

quadrats destinades només a magatzem de recanvis.

Autegisa disposa d'una àmplia gamma de productes i recanvis originals d'Austin Rover, per tal d'assegurar el manteniment d'aquests vehicles d'importació. Tant els recanvis com les reparacions gaudeixen d'una garantia àmplia, perquè com que la marca

Austin Rover és molt exigent pel que fa a l'atenció als vehicles que fabrica, també ho ha de ser en l'apartat d'accessoris i recanvis.

Autegisa, a més, té especial cura a mantenir els cotxes nets quan s'efectuen les revisions i a protegir els exteriors i els interiors a fi que no es ratllin ni es deteriorin cap dels seus elements durant el procés de posta a punt. Personal expert i qualificat es fa càrrec d'aquestes reparacions i del manteniment.



Perspectiva d'una part del
equipament del servei tècnic
d'Autegisa a Palafrugell.

L'agència oficial amb servei tècnic que Autegisa va obrir el propassat dia 11 de desembre a Palafrugell s'insereix dins el cos d'un local de 600 metres quadrats. L'espai total es divideix en una part de 225 metres quadrats dedicada a l'exposició dels models i a les vendes, i la resta ha estat equipat com a taller. El seu personal qualificat amb molt bona preparació tècnica, reciclada amb periodicitat, garanteix un nivell excepcional als seus tallers i el servei que mereix la confiança dels qui han adquirit un vehicle de la prestigiosa marca Austin Rover. Val a dir que tot el personal del concessionari de Palafrugell ha passat per uns cursos de reciclatge a l'escola de formació d'Austin Rover Espanya a Madrid. Cada mes hi ha personal d'Autegisa que viatja a la central per tal de mantenir un nivell de qualitat imprescindible. Això afegit a l'excel·lent nivell de totes les instal·lacions d'Autegisa, ha fet que aquesta mereixi tota la confiança del fabricant britànic.

Agència oficial i servei tècnic d'Autegisa pel Baix Empordà

Autegisa ha volgut cobrir, amb la inauguració d'aquest nou concessionari d'Austin Rover a Palafrugell, la demanda d'una comarca que considera de primer ordre. En aquest sentit, Palafrugell ha estat triada com a centre d'operacions perquè Autegisa creu que és la verdadera capital comercial del Baix Empordà.

En el si d'unes instal·lacions que ocupen un solar de 600

metres quadrats, hom podrà veure i valorar la magnífica presència, acabats i prestacions que són capaços de donar tots els vehicles de la gamma d'Austin Rover i Range Rover.

Pel que fa als primers, la varietat és molt gran: els **Metro 1300**, econòmics i pràctics; el **MG Maestro EFi**, potent i esportiu amb motor d'injecció; els **Rover 216, SE i Vitesse**, una línia dinàmica i actual dins un

vehicle amb un marcat caràcter; els **Montego**, que ofereixen la possibilitat del motor de carburació electrònica, el d'injecció electrònica i el turboalimentat, a més d'un model familiar, grans automòbils amb una perfecta línia aerodinàmica; finalment els **Rover 800**, una sèrie superior, disseny avançat, elegància extraordinària, un tot incomparable, en les tres possibilitats **Rover 820 SI Manual i**

Sterling Manual i Sterling Automàtic.

Pel que fa als Range Rover, els dos models d'altíssima qualitat, distinció i elegància de disseny, i òptimes prestacions: el **Range Rover Vogue EFi** i el **Range Rover 2 portes Turbo Diesel**, sempre al capdavant dels tot terreny.

No cal dir que el magnífic servei de manteniment, reparació i estoc de recanvis d'Autegisa

estaran a la disposició dels propietaris dels vehicles, assegurant una indispensable assistència en qualsevol ocasió. Tot amb la cura i la distinció que sempre ha caracteritzat la marca Austin Rover i Autegisa en particular.

Autegisa ja és també al Baix Empordà per tal que molta més gent pugui tenir accés als formidables vehicles que representa.



MG Montego 2.0 EFi.— Pels amants dels cotxes de súper classe Austin Rover ha creat el MG Montego 2.0 EFi amb un perfecte disseny aerodinàmic. El seu motor és un dos litres d'injecció electrònica amb 112 cavalls de potència. Consumeix 6,5 litres a 90 km/h i té una caixa de canvis de 5 velocitats amb relacions molt curtes. Pot aconseguir els 100 Km/h en 8,4 segons. I a més a més: frens davanters de disc ventilats, pneumàtics amples 185/65x14 muntats sobre llantes d'aliatge lleuger, i suspensió davantera amb barra estabilitzadora.



Range Rover Turbo D.— El Turbo-diesel Range Rover incorpora l'economia a les excepcionals qualitats d'aquests tot terreny, ara els més competitius del mercat. El seu motor diesel turbo és alimentat per recuperador tèrmic, amb quatre cilindres en línia i 2.393 c.c., 106 CV de potència a 4.200 r.p.m., li permet d'assolir una velocitat màxima de 146 km/h. El luxe tot terreny del Range Rover combinat amb l'economia de consum dièsel i la força del par motor «a baix règim».



josep roura

pintura i decoració

Juli Garreta, 10, 2n. 2ª - Tel. 21 68 10 - 21 38 90
GIRONA

PINTOR DECORADOR



PALAHÍ ROTULISTA

Ramon Turró, 31 - Teléfono 20 06 46 - GIRONA

OFICINA TÈCNICA

Oter



PROJECTES D'INSTAL·LACIONS INDUSTRIALS I DOMÈSTIQUES
PROJECTES D'ENLLUMENATS VIALS, ESPORTIUS I ORNAMENTALS
MEMÒRIES PER OBTENIR PERMISOS
ESTUDIS TÈCNICS PER A VEHICLES
PROJECTES PER A EDIFICIS INDUSTRIALS
DIRECCIONS TÈCNIQUES I CERTIFICACIONS
PERITACIONS - ASSESSORIA TÈCNICA

Figuerola, 52 - Tel. 21 30 91
GIRONA



ANGEL MIR®

PORTES
I
AUTOMATISMES

Fàbrica: LA BISBAL (Baix Empordà)
Carretera Cruïlles - Telèfon 64 06 20

Casto García
Contratista de obras

C/. La Bisbal nº 17 PALAFRUGELL
Tel. 30 17 88 (Girona)



CRIGERSA, s/a cristalleries

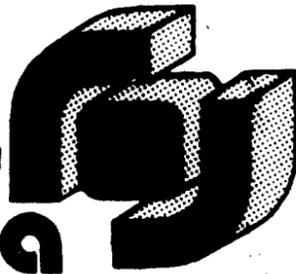
ENVIDRAMENTS VIDRES PLANS
VIDRE DOBLE AÏLLANT
VIDRES SEGURETAT LAMINATS
INSTAL·LACIÓ PORTES TEMPERADES

Illa Formentera, 46 Tel. 972/20 91 91 17007 GIRONA (Pont Major)

Instal·lacions
PALAFRUGELL, S.A.

ELECTRICITAT * SANEJAMENT

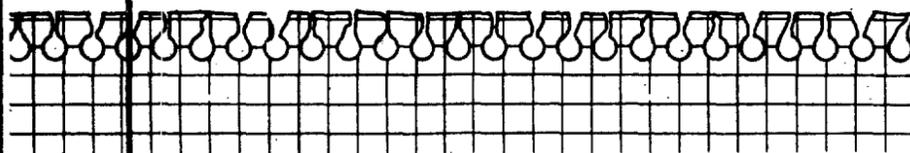
C/. Guifré, 35 17200 PALAFRUGELL
TELÈFON 30 22 41 (Girona)



retols girona

C/. del Carmen, 56 - Tel. 21 20 40 GIRONA

josep mª bosch i manuel sureda
disseny d'interiors
gran via de jaume I, 28 3r. 1ª
telf. (972) 21 22 89 17001-girona



MATERIAL OFICINA
I PRESTATGERIES
METÀL·LIQUES



CENTRAL MECANOGRÀFICA S./L.

Ctra. Barcelona, 8 - Tel. 20 36 15 GIRONA



materials, s.a.

c/. de la creu, 8 - girona - 21 60 54



BOSCH ARILLA, S.A.

RECANVIS PER A
AUTOMÒBILS I MAQUINÀRIA

17002 GIRONA	17300 BLANES	17253 MONT-RAS
C/. Joan Maragall, 52	C/. Anselm Clavé, 69	Ctra. Palamós, s/n.
21 50 00	33 40 50	30 55 61
21 52 00 20 08 00 (XAPA)	33 40 54	30 59 46

BREUS

● Representants de diferents entitats de telecomunicacions i informàtica, juntament amb potencials usuaris de França, Itàlia, Portugal i Espanya, es reuniren a Barcelona per elaborar un projecte l'objectiu del qual és la creació d'àrees «intelligents» de serveis en àmbits com ports, aeroports o grans hospitals. El projecte, que es diu *lacis*, Àrees intel·ligents de sistemes d'informació, serà presentat a la comissió de les comunitats europees dintre del programa «Esprit». El primer objectiu és dotar amb aquestes àrees de serveis de comunicacions i informàtica els ports de Barcelona, Gènova, Le Havre i Lisboa. Posteriorment, segons els resultats, així seria la seva extensió a d'altres àmbits. Telefònica té la direcció estratègica del programa davant la Comunitat Europea i es constitueix en el principal contractista. També hi participen, per part espanyola, el port autònom de Barcelona i les empreses Entel i SGT. Com la majoria dels projectes inclosos al programa «Esprit» serà finançat en un 50% per la Comunitat Europea.

● Al procés de negociació col·lectiva s'han signat ja a Catalunya els primers convenis de treball, nou d'empreses i dos sectorials, que afecten un total de 10.120 treballadors, segons informa Europa Press. L'increment salarial mitjà és del sis per cent i normalment hi ha una reducció de la jornada anyal.

● Les principals conclusions d'un seminari sobre extinció d'incendis de vegetació celebrat a Bellaterra van dirigitades a establir la cooperació a la Comunitat Europea i utilitzar els mitjans aeris com a complement dels terrestres a l'hora d'apagar els incendis. El seminari va ser clausurat pel conseller de Governació.

Mostrà especial interès pel vaixell Bribón VI, fabricat a Fornells

El Rei inaugurarà la XXVI Edició del saló nàutic de Barcelona

Barcelona.— El Rei Joan Carles inaugurarà ahir la XXVI Edició del saló nàutic internacional de la fira de Barcelona, en la qual es mostren més d'un centenar de novetats relacionades amb el sector.

Arribà a dos quarts d'onze al recinte firal de Montjuïc, on una companyia de l'exèrcit de terra, Jaén XXV, li va rendir honors.

En Joan Carles fou rebut pel President de la Generalitat, Jordi Pujol, el ministre d'Indústria, Luis Carlos Croissier, el president del Parlament de Catalunya, Miquel Coll i Alentorn, el delegat del Govern central a Catalunya, Francesc Martí Jusmet, l'alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall, el capità general de la quarta regió militar, José Luis Carrasco, i altres autoritats.

El monarca inaugurarà el saló un cop va escoltar les actuacions del grup la Barretina, que interpretà havaneres com «El meu avi» i «La

paloma» i la sardana «La flor de Catalunya».

Després visità amb les altres personalitats els diferents pavellons del certamen, com el de la Generalitat, el port autònom de Barcelona, l'Armada, la Creu Roja del mar, el COOB '92 o l'Apostolat del mar.

Posteriorment es desplaçaren pels palaus on eren els diferents models de llanxes, velers, iots, caravanes i altres complements de la nàutica. Allà mostrà un interès molt especial pel vaixell Bribón VI, en el qual participarà a la regata torneig Reina Sofia, que se celebrarà durant el mes d'abril a Mallorca.

Després de signar al llibre d'honor de la fira i de rebre la medalla d'or del saló, tornà a Madrid per celebrar el vintè aniversari del seu fill, el Príncep Felip, i rebre Raül Alfonsín.



El Rei Joan Carles.

Els accionistes de Banca Catalana donaren per finalitzada la crisi

Mentrestant els fiscals presentaren l'anunciat recurs

Barcelona.— Els principals accionistes de Banca Catalana es reuniren ahir per avaluar els resultats de l'any passat, aprovar l'ampliació del capital social del banc, que es doblarà, i la sortida del deu per cent de les accions a la Borsa de Barcelona.

Tant el president de l'entitat, Alfredo Sáenz Abad, i els accionistes més significatius, Antoni Maria Puges i Josep Espar Ticó, donaren

per finalitzada la crisi de l'entitat, tant en la part bancària com la política i judicial.

Sáenz destacà els resultats del banc durant l'any passat, que suposaren uns beneficis de 3.979 milions de pessetes i la normalització de la situació patrimonial, que fa cinc anys tenia un forat de 42.000 milions. Va dir que en recursos de clients té 439.780 milions de pessetes.

Afirmà a més a més que al terme de l'ampliació de capital, que començarà el deu de febrer i acabarà el deu de març, Banca Catalana tindrà uns recursos propis de 30.687 milions de pessetes de capital.

Recurs de reforma

Mentrestant, el fiscal del cas Banca Catalana, Carlos Jiménez Villarejo, i José María Mena, pre-

sentaren ahir l'anunciat recurs de reforma contra l'acta dictada pel jutge Luis Fernando Gómez Vizcarra, que denegà el processament de setze ex-directius del banc per no trobar cap indici de criminalitat en la seva gestió. Sembla clar que el jutge es reafirmarà en la seva decisió i llavors haurien de fer un d'apel·lació a la sala penal, que exculpà Jordi Pujol l'any 86.

ESCRIT AL DIETARI

«Amuntegaments» i cor

LLUÍS BUSQUETS I GRABULOSA

M'he passat aquests dies enfundat en la lectura de *El gran amuntegament*, novel·la de Joan Basté, que, finalment, és a les llibreries. Són més de cinc-centes pàgines que plantegen múltiples reflexions i que el doctor Joan Oró ha volgut prologar. N'havia llegit part de l'esborrany; ara, la versió definitiva em sembla força millorada. No són gaire freqüents novel·les d'aquest tipus, capaces de plantejar problemes biològics —el títol és una traducció lliure del fenomen de l'*overcrowding*—, psicològics, de llenguatge o de filosofia i, encara menys, que vulguin afrontar els grans problemes que l'home té pendents. M'he atafegat fent-ne una ressenya a l'*Avui*, on insinuo certa miopia de crítics, editors i jurats literaris —l'obra ha estat rebutjada només per la seva amplitud— i on afirmo que caldrà considerar-la com «una de les novel·les més interessants de les editades en l'any que hem deixat enrera».

Ahir vaig haver de tornar a Olot per qüestions familiars i en Toni Garrido me'n va fer a mans uns quants exemplars que he repartit, abans la novel·la no es presentà a Barcelona.

Per cert que, tornant de Girona, el cotxe em va deixar al final de l'autopista, a l'altura de Montcada i Reixach, poc abans d'arribar a la fàbrica de ciment. Eren les deu del vespre. Un xicot m'agafà com a autòstopista fins al carrer Aragó. El garatge

que jo coneixia obert les vint-i-quatre hores ja no existeix. Tot just a mitjanit no vaig tenir el cotxe al mecànic: la bomba de l'aigua! I jo, amb els nervis incontrolats —l'*overcrowding*!—, fora de polleguera. Sembla mentida com hem arribat a dependre d'una simple avaria mecànica! Avui no he pogut fer res del que tenia programat. I això que, val a dir-ho, estava de molt bon humor. La nit de Reis vaig atansar-me a *Ràdio Cadena Espanyola*, que duia a terme la seva *Campanya del somriure* (recollida de joguines per als nens que l'endemà no en podrien disposar). El repte d'enguany era superar les 80.000 de l'any passat; s'arribà a unes cent mil. Passada mitjanit, encara s'aturaven cotxes davant l'emissora! Recaptant-les i empaquetant-les per al matí següent, hi van intervenir més de mil persones i més de cent quaranta cotxes per transportar-les. En diners, es podria calcular sobre els 200 milions, però aquestes coses del cor no es poden comptabilitzar si no en generositat. Si sumem aquesta campanya amb la de *Ràdio Barcelona de la Ser* —més de 500 milions— i la de *Cadena Catalana* —uns 100 milions— resulta que, tot i l'espai reduït de l'àrea barcelonina que faria possible la malaltissa histèria del «gran amuntegament», la gent encara té cor. O és, com deia Schopenhauer, que la gent s'allibera de les pròpies frustracions i misèries amb la contemplació (i/o intent de posar-hi pegats) de les dels altres? Atzar o necessitat? En Basté té la paraula.

Barcelona, 8-I-88

Ribó i Kepa Aulestia parlaren del comunicat PSUC i EE elaboraren un comunicat sobre traspasos de competències

Barcelona.— El PSUC i Euskadiko Ezquerria elaboraren ahir un comunicat conjunt en el qual demanen «resituar i recompondre el consens» en el tema del traspàs definitiu de competències a les comunitats autònomes, després de tenir unes reunions tots dos partits dijous i dissabte.

El secretari general d'Euskadiko Ezquerria, Kepa Aulestia, manifestà en roda de premsa que les estratègies d'ambdues forces polítiques a l'hora de demanar un consens han estat coincidents, i criticà «algunes posicions» que demanen més competències autonòmiques tan sols perquè «una comunitat veïna té més que jo».

L'acord conjunt demana una potenciació dels parlaments «al nivell que els correspon com a institucions representatives de màxima legitimitat dels pobles respectius», i una adequació definitiva del sistema de finançament autonòmic.

Per altra banda, l'acord destacà «la necessitat d'aprofundir en l'autogovern mitjançant l'acord entre l'Administració central i les nacionalitats».

I també coincidiren a demanar el traspàs de competències a les co-



Rafael Ribó.

munitats autònomes en matèria de seguretat.

A les reunions també participaren altres membres d'EE, com Martín Auzmendi, Emiliano López i Xabier Gurruchaga.

GOSSOS

VOSTÈ QUE TÉ UN GOS,
SÀPIGA COSES (II)

Josep Lluís Ponce

Considero que si vostè té un gos voldrà conèixer sobre aquest tema quantes més coses en general millor. En el primer capítol, per fer un repàs general que l'ajudi a recordar, vàrem parlar de l'edat del gos, de les faltes i debilitats del seu caràcter, referint-nos sempre al gos: educació prematura, descurada i incompetent i la particular falta o faltes en què rau el defecte del gos. Els indicàvem que si no es tenien en compte aquests quatre punts es corria un perill i la inversió poc profitosa. Recorden que anomenaven a aquests gossos «espatllats», quants exemplars, magnífics exemplars s'han perdut per deixadesa dels seus amos? És clar que aquesta deixadesa sol anar acompanyada d'una manca d'experiència. Vostè, en tot moment, ha de pensar que el gos és un animal amb un alt índex d'intel·ligència i precisament per aquest motiu, el pot educar i ensinistrar de tal manera que l'animal tindrà per a vostè una utilitat que el convertirà en el seu amic íntim, ja que serà comprensiu i sincer. Si això succeeix es donarà compte que no ha perdut el temps i que la feina no és pagada amb diners.

Ara bé, per arribar a tot això, dins d'aquesta explicació que ja començarem, crec que el més oportú és donar consells per a tot aquell que desitgi tenir un gos. No vulguem saber les raons que ens impulsen a comprar un gos, bé, comprar, tenir, adquirir, acceptar... a tots aquests objectius els fondrem en una sola paraula «adoptar», per tant, si guin quines siguin les raons per adoptar un gos, cal pensar que el motiu principal és sempre la recerca de tenir un amic fidel en qui puguem confiar. El gos proporciona a l'amo moltes satisfaccions, ho hem dit moltes vegades, si el seu gos o el que vol adoptar li dona a pensar que li donarà moltes satisfaccions, llavors vostè amb reciprocitat té el deure de complir amb certes obligacions per i amb aquell animal perquè vol convertir-se amb el seu protector. Pensi que un gos no és una ornamentació que, com a tal, faci lluir l'amo, que es pugui posar en un armari i mostrar-lo quan calgui. Vostè en «adoptar» el ca entra dins un cúmul d'obligacions, ha d'acceptar la necessitat de tenir-ne cura, d'educar-lo, de rentar-lo, de treure'l a passejar, de donar-li una dieta nutritiva adequada per a l'ésser que vostè té; en definitiva, de procurar que l'animal se senti bé al seu costat. És

clar que aquestes obligacions varien conseqüentment segons la raça de l'animal que vostè hagi escollit, la qual cosa és molt natural. Per tant, és convenient considerar els factors que s'han de tenir en compte per fer una elecció encertada i que permetin a l'amo i al gos viure junts dins el context d'amistat i felicitat; i això és important, si vostè considera que ambdós tindran un compromís per a un període que pot arribar als quinze anys. D'aquí bé que immediatament salti la pregunta: Quines condicions de vida li pot oferir?

Quan es busca un gos no ha d'oblidar mai que aquella boleta peluda tan bonica i temible ha d'esdevenir, amb el temps, un gos de mida determinada per la raça, però que reclamarà un espai a casa seva, com qualsevol altre membre de la família. D'aquí bé, doncs, que el factor espai disponible sigui més que important. Tingui en compte que per exemple un Sant Bernardo s'acomodarà molt malament a un petit departament moblat en un edifici en què a cada replà hi ha quatre veïns. Vostè, doncs, ha d'avaluar les possibilitats que el gos faci exercici i això no ho aconseguirà dins el pis, que més aviat serà per a ell una presó. Per exposar-li un altre cas: quan ha vist vostè un llebrer corrent set o vuit quilòmetres pel centre d'una ciutat? Consideri que aquesta raça té la necessitat de córrer diàriament. Un altre factor: el menjar. Ull!, li pot resultar molt car mantenir un gos de Sant Bernat o un Gran Danès, pel contrari ja pot pensar la quantitat que menja un chihuahua: uns pocs grams de carn al dia. El primer problema que se li presenta a vostè és decidir si li convé un gos gros o un de petit. L'altra pregunta que jo li he de fer ara és: quin temps i quines despeses li pot dedicar?

El pèl del gos aquí és un factor a tenir en compte, ja que un pèl llarg requereix que s'hagi de vigilar molt més que un altre que el tingui curt. I és que és necessari que la capa de pèl sigui respallada cada dia en pentinar-lo i se'l renti amb regularitat. A més, les dones se solen queixar sempre per l'escampament de pèl per la casa, la qual cosa fa més difícil, si cap, que en adoptar un ca, estigui d'acord amb el sentit de la senyora, ja que malauradament li pot portar a discussions fútils amb la parella. Pensi una cosa, a alguns terriers i als poodles, se'ls ha de tallar el pèl tot sovint.

CAÇA

QUAN NO ARRIBEN LES
FREDELUGUES, NO FA FRED

Jaume

Fins ara, en aquest hivern que es-tem passant, trobem a faltar, en els terrenys planers de les nostres comarques, principalment quan passem per qualsevol de les seves carreteres, una au migratòria amb unes característiques molt particulars. Ens referim a la popular i coneguda fredeluga. La causa que en aquesta hivernada, de moment, no n'hi hagi, és deguda al fet que no fa fred, ni aquí ni més amunt dels Pirineus. Aleshores, quan això succeeix, aquestes aus migratòries que procedeixen del centre i nord d'Europa i de l'Àsia es queden en els seus llocs de procedència en no ésser molestades pels freds, i encara que estiguin dins de l'estació freda, els costa molt desplaçar-se fins aquí. Contràriament, si passa al revés, és a dir, que el fred sigui intens en els llocs de procedència, llavors marxaran molt ràpidament i arribaran fins a les nostres comarques en nutrint-nos, tal com vàrem poder comprovar, per exemple, en un any molt fred com l'any passat, en què ja en varen arribar moltes al final de la tardor i moltes d'altres com a preludi de les fortes nevades.

Els pagesos i caçadors, quan arriben amb abundància aquestes aus, ja saben que hauran de suportar un hivern fred, més ben dit, de fred cru, acompanyat de fortes glaçades i de nevades. Inclús, aquesta gent, per la quantitat de fredelugues que van arribant, intueixen que en els seus països d'origen fa molt de fred, per tant, com més grossos siguin els eixams que ens visitin, més fred farà al nord i, lògicament, també per aquí en farà. Per tant, no és res d'estranyar quan sentim la gent del camp, a la vista de l'arribada nombrosa de les fredelugues, exclamar: «Ja tenim el fred aquí». Aquesta au, en un hivern fred, és molt comuna als Països Catalans, i hiverna per aquí moltes vegades ja a partir de finals de la tardor i gran part de l'hivern, naturalment uns anys més que els altres. Solen estar entre nosaltres uns tres mesos aproximadament, però, si el febrer és benigne, ja començaran a retornar als seus països d'origen, cap al nord d'Europa. Són molt rars els casos en què alguna d'aquestes aus s'hagi quedat a la península.

Una altra característica de la fredeluga és que, si durant la incubació succeeix algun fet que impedeix el seu normal desenvolupament, ja sigui a causa del mal temps o per l'actuació d'algun predator, la fredeluga seguidament passarà

a iniciar una altra posta, amb la particularitat que, sempre que aquesta no arribi a bon fi, continuarà efectuant noves postes i incubacions, amb la qual cosa pot arribar, inclús, fins a sis o set. La fredeluga fa el niu arran de terra en un petit sot amb un coixí d'herbes seques. La duració de la incubació és de 25-27 dies: al cap de dos o tres dies de néixer els petits, els pares se'ls emportaran a un lloc més segur, que serà un indret escollit amb abundant vegetació. A partir d'aquí, quan els pares surtin, sempre aniran acompanyats dels petits, amb el fi d'alimentar-los, però, passades cinc o sis setmanes, ja es valdran per ells mateixos, i deixaran la companyia dels pares amb tot l'estiu per davant per fer pràctiques de vol, mentre s'espera l'arribada dels freds forts i comença seguidament la migració en direcció al sud. Quan arribi aquesta hora, ja seran capaços de seguir als eixams en el seu llarg viatge de migració.

La fredeluga (*Vanelus vanellus*) té la grandària aproximada d'una tórtora amb el plomatge de l'esquena de color verd metàl·lic i un «monyó» erèctil compost per cinc o sis plomes que presumeix a la part superior del cap; té el pit, la gola, la cara i la part superior del cap negres, les parts inferiors i les galtes blanques, i la resta de les parts superiors verdes, tal com hem dit; la cua és blanca amb una franja negra i ampla a l'extrem; el bec curt i punxegut. És un animal gregari, que forma eixams molt poblats. La seva alimentació consisteix en insectes, cucs, larves, principalment, i és en aquest aspecte una au beneficiosa per als agricultors. La seva carn és molt preuada per la seva saborositat.

Aquesta au és molt difícil de caçar, ja que sempre vigila amb molta atenció i al primer crit d'alarma que emet qualsevol individu de l'eixam, aquest agafarà el vol en la direcció més avantatjosa, que li permeti allunyar-se de l'enemic. També s'amaga dels seus enemics mitjançant el seu mimetisme, que dissimula la seva presència fent difícil distingir-la del seu medi ambient.

A causa de la mala política de tallar les plantes que s'està portant a tot Europa (desforestar), queden molts de terrenys expeditos, cosa que agrada a les fredelugues, amb la qual cosa aquestes facilitats que la naturalesa els dona fan que la família de les fredelugues augmenti, una excepció dins de la fauna, una espècie sense regressió.

CINEMA

«LA CARA OCULTA DE LA LUNA»,
UN GRAN FILM DANÈS

Edmon Roch

Amb una producció mitjana d'uns dotze films a l'any, de Dinamarca ens arriben molt pòques pel·lícules, de les quals gairebé cap s'estrena a Girona. «La cara oculta de la luna» («Mandem i Mänem», 1986), d'Erik Clausen, sembla seguir les mateixes passes de les seves companyes; en aquest cas serà una veritable llàstima, perquè «La cara oculta de la luna» és, sense cap mena de dubte, un dels millors films europeus del 1986.

A l'hora de parlar de «La cara oculta de la luna» sovint s'ha recorregut a comparar-la amb «Paris, Texas»; la gran afeció que el seu director, Erick Clausen, mostra per l'obra de Wenders — que, malgrat tot, afirma no haver vist fins haver acabat la seva— serviria per confirmar aquesta tesi. Tesi, però, que peca molt de superficial, de quedar-se només en una lectura aparent, de buscar només les relacions fàcils: de la mateixa manera que s'ha dit això podríem afirmar, també ben tranquil·lament, que, així mateix,

s'assembla a «El elemento del crimen», i no ens passaria res. Malgrat tot, sostenim que «La cara oculta de la luna» és un gran film, i, alhora, molt original.

Originalitat que ja comença amb el seu sorprenent **expressionisme**, fruit d'una conscient decisió estètica del seu director, i d'una esplèndida fotografia en un color ple de matisos de Morten Bruus i Jens Schlosser. Llums i ombres, taronges i grisos, esmorteïts i setinats, es barregen en la paleta fotogràfica d'aquests dos grans artistes fins donar al film un acabat formal bellíssim i, alhora, ben efectiu: les escenes que ens mostren Peter Thiel sortint de la presó o en la cuina del restaurant, impec-

blement produïdes (més que no pas «reproduïdes»), són d'una esteticitat que no s'oblida fàcilment.

I si la fotografia és genial, sense fàcils referents, també ho és la composició de Peter Thiel, un rostre increïblement expressiu, un rostre increïblement profund. Ell sol és capaç de fer-nos creure un personatge ben difícil sobre el paper, amb una interpretació que arriba a la identificació total; gràcies a ell existeix Johannes, l'home taciturn, la víctima de l'«amour fou», el pelegrí a la recerca de la reconciliació amb la seva filla. Filla que ens ve encarnada per una altra gran troballa, la interessant Christina Bengtsson, la noia d'ulls purs que no es fia de

la imatge del seu pare. Al seu cantó, Catherine Poul Jupont, Kim Jansson i Yuvuzer Cetinkaya donen vida a tot un seguit de personatges perfectament resolts.

No menys destacable és la utilització que es fa de la música i del so, realment molt acurada. No deixa de ser curiós que hagi de ser un film danès el que ens mostri millor les possibilitats artísticament expressives del Dolby Stereo. De la música —realment molt «in», que si bé pot recordar, mai copia Ry Cooder—, n'és responsable Robert Broberg; del so, realment impressionant, Henrik Langkilde i Peter Engleson.

Però, de ben segur, el que s'ha d'emportar el major mèrit és Erik

Clausen, director i guionista del film. Clausen és, doncs, el responsable del *script*, un *script* que potser és una mica estrambòtic però captivador, un *script* que introdueix les arrugues de Peter Thiel en un laberíntic viatge a mons nous. Ell és també el responsable del perfecte acabat formal del producte, de la bellesa de les seves escenes, de la plasticitat dels seus millors moments: aquell en què Johannes-Peter Thiel, Cara-de-Lluna, cançó-de-fons, veu, des de dalt de l'escenari, el que passa a baix, i nosaltres el veiem a ell, és realment antològic, signe indicatiu de la indubtable qualitat del film. Film al qual, posats a filar molt prim, només li podríem trobar un defecte: el possible salt de l'expressionisme al realisme que fa en visitar la casa dels turcs, defecte que es defineix tan sols per la seva inadequació formal a la resta del relat. A part d'això, molt poca cosa podríem retreure a un dels films més originals i bells amb què ens han obsequiat els darrers anys.



09.00 Informa semanal.
10.00 El día del Señor. Santa misa.
11.00 Concierto.
12.00 Pueblo de Dios.
12.30 El río amarillo.
13.30 Verano azul. «El guateque de papá».

14.30 48 horas.
15.30 El tiempo.
15.35 La llamada de los gnomos.
16.00 Estrenos TV. «Los largos días del verano». (1980). Director: Dan Curtis. Intérpretes: Dean Jones, Joan Hackert, Leigh French, John Karlen. La acción se situa en Bridgeport en 1938.
17.25 El inspector Gadget. «Peligran los gadgets de Gadget».

17.50 Si lo sé, no vengo. Concurso con preguntas y pruebas de habilidad que permitirán a los participantes ganar dinero y kilómetros, los cuales les darán opción a viajar al lugar que desean.
18.55 Magia potagia. Programa de magia y humor.
19.25 La hora del T.P.T.
19.55 En portada.
20.30 48 horas.
21.05 Silencio roto.
21.30 La vida sigue.
22.35 Domingo cine. «El elegido».

(1985). Director: Fernando Huerfano. Intérpretes: José Luis López Vázquez, Amparo Baro, Mireia Ros, Chus Lampreave, Claudia Gravi y Emiliano Redondo.
00.05 Despedida y cierre.



09.30 Misa.
10.15 Objetivo '92.
12.00 Estudi estadi.
14.50 L'informatiu cap de setmana.
15.00 Estudi estadi.
18.00 Sesió de tarde. «Narciso negro». Directores: Michael Powell y Emerich Pressburger. Intérpretes: Deborah Kerr, Flora Robson, Jenny Laird. Cinco religiosas protestantes parten de Calcuta con la misión de propagar la palabra y los ejemplos de Cristo ante los habitantes de una de las regiones más altas y desoladas del mundo, la del inhóspito monte Kanchanjanga, en el Himalaya. Se instalan en el palacio de Mopú, fantástica morada que mandará construir un potentado celoso a 2000 metros sobre el nivel del mar para guardar y vigilar mejor a sus esposas.

19.45 Camino de Calgary.
20.10 Spenser, detective privado.
21.00 «Discordia en do menor».
21.30 Informatiu cap de setmana.
22.30 Debat 2.
22.45 Ciclismo en Andalucía. «Ruta del sol».

22.45 Estudio estadio.
00.15 Baloncesto NBA.
02.45 Despedida y cierre.



10.30 Carta d'ajust.
10.55 Començament d'emissió.
11.00 Signes del temps.
11.30 Matinal a TV3.
13.00 Esports.
14.30 Gol a gol.
15.00 Telenotícies cap de setmana.
15.30 Batman.
16.00 Simon i Simon. «Les emprentes de Dillinger».

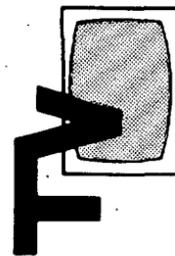
17.00 Tarda de... musical. «El pirata» (1949). Director: Vincente Minnelli. Intèrprets: Judy Garland, Gene Kelly, Walter Slezak.
18.30 Basquet. Magia d'Hosca-Ram Joventut.

20.00 Gol a gol. Segona edició.
20.30 Telenotícies cap de setmana.
21.00 30 minuts. Reportatges informatius d'actualitat que es traslladen a diferents punts de la geografia mundial per cobrir l'actualitat informativa i els temes d'interès periodístic.

21.30 A cor obert. «Els nus i els mots». Surten tensions entre el Dr. Craig i la seva dona el dia de l'enterrament del seu fill. Rosenthal s'esforça per convèncer els seus superiors que hi ha un malalt dispost a realitzar el seu últim desig. Caldwell busca experiències amoroses on no hauria de buscar-les. Els membres del consell es fan el sord davant les propostes per implicar el Sant Eligijs en una pla d'acció social.

22.30 Gol a gol. Tercera edició.
23.30 Fi d'emissió.

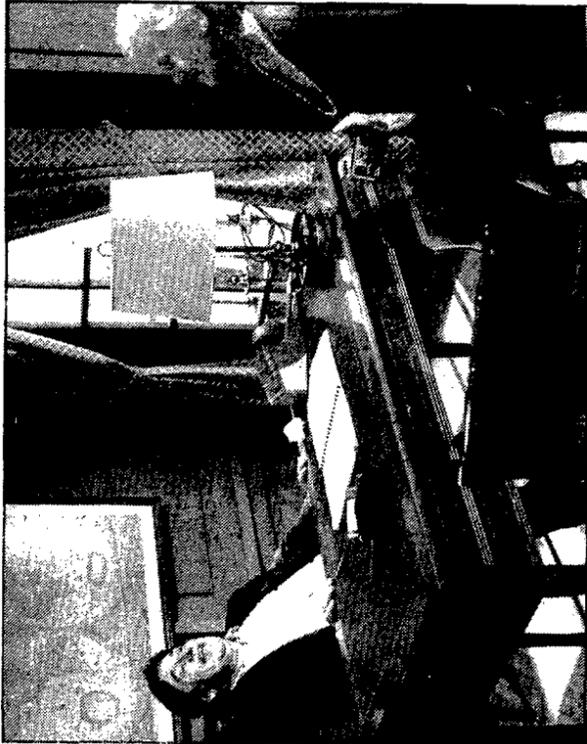
Programación



DIARI DE GIRONA

Setmana de l'1 al 7 de febrer de 1988

«De professió, A.P.I.»



Cassen, al seu despatx d'agent de la propietat immobiliària.

Divendres, TVE començarà a emetre una nova sèrie còmica de producció pròpia que omplirà el lloc ocupat en tres anteriors etapes pel «No passa res» de la Trinca i les «Tres estrelles» del Tricicle. Protagonitzada per Cassen, «De professió API» ens presenta les peripècies d'un agent de propietat immobiliària, Andreu Millet, de 59 anys, casat i sense fills. Al seu despatx, situat al carrer Provença-Rambla de Catalunya, a Barcelona, treballen un col·laborador de 38 anys, una soltera repromida, una secretària despistada i un col·laborador que es dedica a ensenyar pisos. Entre els interessats habituals, hi trobem Marta Padovan, Joaquim Cardona, Nina Ferrer, Eugènia Roca i Josep Pèñalver.



Ajuntament de SALT

ANUNCI

La Comissió de Govern, en sessió celebrada el dia 27 de gener d'enguany, adoptà l'acord de convocar concurs per la contractació en règim laboral d'un Arxiver pel període d'un any.

Les Bases es poden examinar a la Secretaria General en hores d'oficina.

El termini de presentació de les sol·licituds finalitzarà el dia 20 de febrer de 1988.

L'ALCALDE
Salvador Sunyer i Aimeric

REALICE VD. EL SUEÑO DE SU VIDA

Busque con nosotros en un amplio surtido de coches de ocasión, más de 200 modelos MERCEDES, PORSCHE, BMW Y OTROS, el coche de su SUEÑO.

INCREÍBLEMENTE ECONÓMICO en el país de su origen en **ALEMANIA!**

OFERTA ÚNICA EN TODA ESPAÑA 3 Días España Alemania España (de viernes a domingo) con un autocar de 5 estrellas con vídeo, wc, airecond. y unas simpáticas azafatas guías. Visitar una hermosa ciudad alemana con MIL Y UNA TIENDAS.

Para usted señora: UN DESFILE DE HAUTE COUTURE DE PELETERIA sensacionalmente económico. **VEN A ALEMANIA** ... en sólo 10 horas está VD. ahí.

Toda la documentación y importación del vehículo se efectuará a través de la empresa AUMEPO, S.A. en España. **INFORMESE** de las fechas del viaje...

TEL.: (972) 36 93 74

EDICTE

DON ALDOLFO MATIAS COLINO REY, Juez de Primera Instancia de esta Villa y su Partido.

HAGO SABER: Que en autos de quiebra voluntaria n° 142/87 de Don JOSE AYATS CASALS, y en providencia del día de la fecha se ha acordado la celebración de la primera Junta General de acreedores para el nombramiento de Síndicos, para el día CUATRO DE MARZO PRÓXIMO A LAS ONCE, en la Sala Audiencia de este Juzgado.

Lo que se hace público a los efectos procedentes y para la citación de los acreedores que se hallen en ignorado paradero, en Puigcerdá a quince de diciembre de 1987.



Ayuda Ven. Acción

Travesera de Gracia, 8. Alc. 2a
08021 BARCELONA - Tel. 418 53 99
Caracas, 21 - 28010 MADRID

Form. Adreça. Qual. Tel.





- 07.45 Carta de ajuste.
- 07.59 Presentación.
- 08.00 Buenos días.
- 09.00 Por la mañana.
- 09.30 Telepasatiempos.
- 09.35 Gabriela.
- 10.15 Noticias y concurso.
- 11.35 Lo Imperdonable.
- 12.30 Matiné.
- 13.00 Benito y Cecilio.
- 13.30 Tres x cuatro.
- 14.30 L'Informatiu.
- 15.00 Telediarío 1.
- 15.35 Falcon Crest. Angela rechaza la proposición de Peter de reunirse con él en Monte Carlo y éste resulta sorprendido por su respuesta.
- 16.30 Telepasatiempos.
- 16.35 La tarde. Programa que presenta actuaciones de cantantes en directo y entrevistas, información, concursos y una guía de lugares insólitos.
- 17.55 Avance Telediarío.
- 18.00 Barrio Sésamo. «Espinete, lobo de mar».
- 18.30 Faquel Rock.
- 19.00 A media tarde. «Febrerillo el loco».
- 19.30 De película.
- 20.30 Telediarío 2.
- 21.00 El tiempo.
- 21.10 Telepasatiempos.
- 21.15 El precio justo. (Nuevo programa). Programa concurso que se produce en torno a una sucesión de juegos.
- 22.35 Alfred Hitchcock. «Incidente en una cárcel pequeña». Un joven aparece en un descampado brutalmente asesinado.
- 23.05 Documentos TV. «La guerra de las mafias».
- 01.05 Telediarío 3.
- 01.25 Teledeposte.
- 01.40 Despedida y cierre.



- 12.45 Carta d'ajust.
- 13.00 Avang de l'informatiu.
- 13.05 El príncep regent.
- 13.30 Escòles alternatives.
- 14.00 Informatiu migdia.
- 15.00 Telenovela.
- 15.30 Descubrimiento bajo el mar.
- 16.30 Magazine.
- 18.00 Hijos e hijas.
- 18.30 Avang de l'informatiu vespre.
- 19.00 Informatiu.
- 20.00 Panoràma.
- 20.30 El mirador. El programa pretende establecer la cultura como hecho cotidiano. Un equipo de especialistas ofrece una relación de acontecimientos culturales, cine, teatro, exposiciones de arte, etc., germinados en los diferentes ámbitos del país.
- 21.20 Cine Club. «La dama sin camelias». (1953). Director: Michelangelo Antonioni. Intérpretes: Lucia Bosé, Andrea Checchi, Gino Cervi, Ivan Desny y Alain Cuny. Clara Mann, vendedora de telas en un establecimiento de Milán, es descubierta por el productor cinematográfico Gianni Franchi, al que le asigna un papel secundario en la película «Addio Signorina». La aparición de Clara en la pantalla es lo más notable en el film y lo que le asegura el éxito.
- 23.05 Últimas preguntas. Blackie, el mago. «Prisioneros del paraiso». Victor Kruger, un famoso delincuente es capturado en la isla de San Marcos; el Departamento de Justicia solicita que Blackie ayude a la policía al traslado a Estados Unidos del peligroso gangster.
- 00.40 Despedida y cierre.



- 12.00 Carta d'ajust.
- 12.25 Començament d'emissió.
- 12.30 Universitat oberta. «L'equilibri».
- 13.00 TV3, segona vegada. «Gol a gol».
- 14.00 Mag-magazine. Espai que es realitza en directe i en el qual prenen part Maria Gorgues i Alfred Rodríguez Pico. Jordi Jargé i Mirigo Ràfols presentaran el joc-concurs. I, a més, actuacions musicals.
- 15.00 Telenotícies migdia.
- 15.30 Bona cuina. Espai dedicat a l'art culinari i a la bona taula.
- 15.35 L'espantacells i la senyora King. «La roulotte». Lee i Amanda comproven que amar de cursi pot convertir-se en una aventura miraculosa. Es clar que la «roulotte» que porten resulta ser el camuflatge d'un vehicle llança-missils, centre de comunicacions i altres comoditats casolanes.
- 16.25 Helmat.
- 17.15 Universitat oberta.
- 17.40 L'hora dels contes.
- 18.00 Buck Rogers. «Caminata fins a l'oassis».
- 18.45 Donkey Kong.
- 19.05 Dominic.
- 19.45 Filiprim.
- 20.30 Telenotícies vespre.
- 21.00 Filiprim.
- 21.15 Bona cuina. Continua el curs de cuina recomanat i comentat pels milions «gourmets» del país.
- 21.20 Equalitzador. «Neteja». Dos netejavides, Pete i Lenny, telefonen a McColl després de ser assaltats en la seva tarima i salvar-se pels pèls de caure d'una altura de 80 pisos. El cap de l'empresa on treballen els vol eminar perquè volen organitzar-se sindicalment.
- 22.10 Teatre.
- 23.50 Telenotícies nit.
- 00.05 Arsenal atlas.
- 00.35 Fi d'emissió.



- 06.45 Télématin.
- 12.00 Flash.
- 12.05 Kazado.
- 13.00 Journal.
- 13.45 Princesse Daisy.
- 16.15 Fête comme chez vous.
- 16.45 Récit A2.
- 17.55 Magnum.
- 18.45 Des chiffres et des lettres.
- 19.05 I.N.C.
- 20.00 Édition de 20 h.
- 20.30 L'heure de la vérité.
- 22.10 Les magiciens.
- 23.40 Strophes.
- 23.55 Journal.



- 09.00 El precio justo.
- 10.00 Elegir una profesión.
- 10.30 El mago de Oz.
- 11.00 La bola de cristal.
- 12.15 Nueva gente.
- 13.15 Lotería.
- 13.30 La otra mirada. «Nuestra Amazonia».
- 14.30 48 horas.
- 15.30 El tiempo.
- 15.35 Los aurones. «El bosque musical».
- 16.05 Primera sesión. «La ley del talion». (1956). Director: Delmer Daves. Intérpretes: Richard Widmark, Felicia Farr, Tommy Rettig, Susan Kohner y Carl Benton Reid. En el año 1875 una caravana de carretas, llevando a muchas familias de pioneros, se adentra en el territorio de Arizona, siendo atacada por un numeroso grupo de indios apaches.
- 17.50 Dibujos animados.
- 18.00 Erase una vez... la vida.
- 18.30 Documental. «El primer año de vida».
- 19.00 Número 1. Programa semanal de información sobre ventas de discos que elabora la Asociación fonográfica y videográfica española.
- 19.30 McGyver. «Objetivo McGyver». 48 horas.
- 20.30 Informe semanal.
- 21.05 Sábado noche. Programa de variedades presentado por Lidia Bosch y Tony Cantó.
- 22.20 Pedro el Grande. Serie de carácter histórico.
- 01.00 Filmoteca TV. «Gloria de un día». (1933). Director: Lowell Sherman. Intérpretes: Katharine Hepburn, Douglas Fairbanks, Adolphe Menjou.
- 02.15 Música golfa. Programa en el que veremos en directo la música y los ambientes de las principales salas de fiesta de España.
- 03.15 El fugitivo. «La bruja».



- 07.00 Bonjour la France, bonjour l'Europe!
- 08.30 Le club de l'enjeu.
- 09.05 Le magazine de l'objet.
- 12.00 Tournez... manège.
- 13.45 La une est à vous.
- 15.45 Tiercé.
- 18.05 Trente millions d'amis.
- 19.25 Marc et Sophie.
- 20.00 Le journal de la Une.
- 20.35 Tapis vert.
- 20.45 Intercontinents.
- 22.55 Commissaire Moulin.
- 00.35 Journal.
- 00.45 Les incorruptibles.



- 04.15 Largometraje. «Epiologo». (1963). Director: Gonzalo Suárez. Intérpretes: José Sacristán, Francisco Rabal y Charo López. Dos escritores de prestigio que durante años han trabajado juntos se enamoran de una misma mujer.
- 05.45 A través del espejo.
- 07.00 Documental. «Un átomo de evidencia».
- 07.50 Largometraje. «La venganza de la mujer partera». (1944). Dirección: Rober Wise y Gunther Fritsch. Intérpretes: Ken Smit, Simone Simon y Jane Randolph.
- 09.30 Chopy y la princesa.
- 10.10 De cara al mar.
- 11.10 Miradas.
- 12.00 Una historia particular.
- 13.00 Serie dramática.
- 14.00 L'Informatiu cap de setmana.
- 14.30 135 segons.
- 15.00 Estado 2. Programa de transmisiones deportivas. Tenis: Partido de dobles entre España y Dinamarca de la Copa Davis desde Dinamarca. Rugby: Partido entre Escocia y Francia correspondiente al torneo de las cinco naciones. Voleibol: Desde Madrid partido de voleibol femenino entre los equipos Cav Medina y el Español de Barcelona. Fútbol: Partido correspondiente a la jornada de liga de mañana entre el Sporting de Gijón y el Real Madrid.
- 22.00 L'Informatiu cap de setmana. Escenas en un matrimonio. Una noche, Johan le confiesa a Marianne que se ha enamorado de una mujer llamada Paula y que se va a vivir con ella durante una temporada.
- 23.30 Ayer. «A la calle que ya es hora».
- 00.40 Diálogos con la música.
- 01.10 Despedida y cierre.



- 08.30 Carrefour des télévisions.
- 12.00 Décochage Régional.
- 14.00 Espace 3.
- 16.00 Objectif santé.
- 17.00 Flash.
- 17.05 Disney Channel.
- 19.00 Il était une fois la vie.
- 19.50 Le Disney Channel.
- 20.30 Journal.
- 21.50 Le divan.
- 22.10 La montagne magique.
- 22.30 Sports 3.
- 23.30 1988, l'année de la danse.





07.45 Carta de ajusto.
08.00 Buenos días.
09.00 Por la mañana.
09.35 Gabriela.
10.15 Noticias y concurso.
11.35 Lo imperdonable.
12.15 Sherlock Holmes.
13.00 Tres por cuatro.
14.30 Informatiu migdia.
15.00 Telediario 1.
15.35 Falcon Crest.
16.30 Telepasatiempos.
17.55 Avance Telediario.
18.00 La linterna mágica. «Mi hermano no tiene un hermano estupendo».

19.35 Diccionario de la salud. «Alimentación equilibrada».
20.00 La hora de Bill Cosby. Cuando el doctor Huxtable llega al hospital se encuentra que son tres los niños que van a nacer.
20.30 Telediario 2.
21.00 Información meteorológica.
21.15 En familia.
22.30 Viernes cine. «Eligame». (1984). Director: Alan Rudolph. Intérpretes: Geneviève Bujold, Keith Carradine, Lesley Ann Warren. Eva, la propietaria de un medio-cre bar nocturno, estimula los deseos de los hombres sin poder remediarlo. En realidad, más o menos conscientemente, está buscando el gran amor. En la otra punta del bar, Pearl, esposa de Zack, que es amante de Eva, viene todas las noches para esperar a su nivel. Ambas buscan consuelo en la emisión radiofónica de la doctora Nancy Lamour sobre atracción sexual.

00.25 Telediario 3.
00.45 Teledporte.
01.00 Jazz entre amigos. «Jazz en Copenhagen». (1ª parte).
02.15 McMillan y su esposa. «El policía del año». Mónica Fontaine, ex mujer del sargento Burright, recientemente nombrado policía, dos años para asistir a la boda de una sobrina, donde resulta asesinada.
03.15 Largometraje. «Sin sombra de pecado». (1982). Director: José Fonseca e Costa. Intérpretes: Victoria Abril, Mario Viegas, Lia Gama, Armando Cortés, Henri-que Andrade, un joven oficial del ejército portugués, miembro de una familia de la alta burguesía, recibe en el cuartel donde presta sus servicios extrañas llamadas telefónicas de una mujer de las mafias». «La guerra de las mareas».

04.45 Documental. «Los ingenieros son humanos».
06.45 Largometraje. «Es amor lo que busco». (1937). Intérpretes: Betty Davis, Leslie Howard, Olivia de Havilland, Patric Knowles.
07.30 Documental. «Los ingenieros son humanos».
08.00 Por la mañana.
09.35 Gabriela.
10.15 Noticias y concurso.
11.35 Lo imperdonable.
12.15 Sherlock Holmes.
13.00 Tres por cuatro.
14.30 Informatiu migdia.
15.00 Telediario 1.
15.35 Falcon Crest.
16.30 Telepasatiempos.
17.55 Avance Telediario.
18.00 La linterna mágica. «Mi hermano no tiene un hermano estupendo».



12.00 Carta d'Ajust.
12.25 Començament d'emissió.
13.00 TV3, segona vegada. «A tot esport».

14.00 Mag-magazine.
15.00 Telenotícies migdia.
15.30 Bona cuina.
15.35 King. «Mort sobtada». Lee i Amanda investiguen un equip de futbol perquè se sospita que el patrocinador es dedica a evadir capitals a Liechtenstein, i a més un jugador de l'equip, natural d'aquell país; els informadors dels contactes entre el patrocinador i un ultradretat relacionat amb els atemptats polítics a Liechtenstein.
16.25 Tendrà és la nit.
17.40 L'hora del contes.
18.00 Buck Rogers. «Caminata fins a l'oasi».

18.45 Donkey Dong.
19.05 Dominic.
19.45 Filiprim.
20.30 Telenotícies nit.
21.00 Filiprim.
21.15 Bona cuina.
21.20 De professió Api. «L'apartament». (Nova sèrie d'humor). Andreu Millet és un agent de la propietat immobiliària. Té cinquanta-nou anys i està casat amb Teresa Coll.
21.50 Ràdio Cincinatti. «El show de l'avió». El reporter Lee, cansat que l'emissora no li proporcionï un helicòpter per realitzar la informació sobre el trànsit automobilístic, lloga pel seu compte un avió de fumigar camps molt gastat.

22.20 Crònica 3.
23.20 13 x 13. «Quotidiana quotidiana». Basat en un guió de l'escriptor mallorquí Carme Riera.
00.20 Telenotícies nit.
00.35 Fi d'emissió.

06.45 Décrochage régional.
13.00 Astro Match.
13.30 La vie à plein temps.
15.00 Flash d'informacions.
16.30 Cherchez la France.
17.30 Amuse 3.
18.30 Ne mangez pas les marguerites.
19.00 Au fil des jours.
19.55 Il était une fois la vie.
20.05 La classe.
20.30 Un jour viendra.
22.15 Soir 3.
22.35 La conquête de l'espace.
23.30 Musicales.



07.45 Carta de ajusto.
07.59 Presentación.
08.00 Buenos días.
09.00 Por la mañana.
09.30 Telepasatiempos.
09.35 Gabriela.
10.15 Noticias y concurso.
11.35 Lo imperdonable.
12.30 Matiné.
13.00 Las aventuras de Gulliver.
13.30 Tres por cuatro.
14.30 Informatiu migdia.
15.00 Telediario 1.
15.35 Falcon Crest. «Vuestas de peonza». Richard comienza la distribución de los vinos de Angela e intenta que Peter se una a él en su venganza contra Angela.

16.30 Telepasatiempos.
16.35 La tarde.
17.55 Avance Telediario.
18.00 Barrio Sésamo. «¡Ojo, mancha!».
18.30 Heidi. «Quiero coger el sol».
19.00 Elegir una profesión. «Trabajo social».
19.30 Barlovento.
20.00 La hora del lector.
20.30 Telediario 2.
21.00 El tiempo.
21.10 Telepasatiempos.
21.15 Viaje con nosotros.

22.20 Sesión de noche. «El baile de los malditos» (1958). Director: Edward Dmytryk. Intérpretes: Marlon Brando, Montgomery Clift, Dean Martin, Hope Lange, May Britt, Maximilian Schell y Lee Van Cleef. 1940. Christian Diesti es un oficial alemán que lleva una vida relajada y agradable en París, ventajas de su condición de ocupante. A su regreso de un permiso a Berlín, durante el cual se ha convertido en el amante de la frívola esposa de

06.45 Télématin.
08.30 Matin bonheur.
11.25 La vallée des peupliers.
12.00 Flash info.
12.05 Kazcado.
13.00 Edition de 13 h.
13.45 Princesse Daisy.
14.30 Fate comme chez vous.
16.45 Récit A2.
17.20 Au fil des jours.
18.45 Des chiffres et des lettres.
19.35 Maguy.
20.30 La gitane.
22.05 Des jeux, un magazine.
23.30 Journal.
01.00 Fin des émissions.

09.00 Huit, ça suffit!
09.30 Surtout le matin.
11.05 Parcours d'enfer.
12.00 Flash info.
13.00 Le journal de la Une.
13.35 Haine et passions.
18.00 Agence tous risques.
19.00 Santa Barbara.
19.30 La roue de la fortune.
20.00 Le journal.
20.40 Flic story.
22.40 Football. France-Suisse.
00.15 Journal.
00.50 Panique sur le 16.



11.30 Carta d'ajust.
12.05 Començament d'emissió.
12.10 Servei d'informació agrària.
12.30 Universitat oberta. «Els políno-mis de Taylor».

13.00 TV3, segona vegada. «30 minuts» i «Informatiu cinema».
14.00 Mag-magazine.
15.00 Telenotícies migdia.
15.30 Bona cuina.
15.35 L'espantaocells i la senyora King. «Servei complet». Lee i Amanda investiguen que els negocis entre un financer americà i un representant comercial de l'alemanya oriental van molt més enllà de la instal·lació d'una cadena de restaurants de menjars ràpids.
16.25 Tendrà és la nit. Sèrie dramàtica basada en la història de F. Scott Fitzgerald, que tracta de la mort d'un gran psiquiatra per una pacient rica i bella. De la simultània separació d'ella i l'enfonsament d'ell.

17.15 Universitat oberta.
17.40 L'hora dels contes.
18.00 Treure partit.
18.45 Ohi Bongònia.
19.05 Dominic.
20.30 Telenotícies vespre.
21.00 Filiprim.
21.15 Bona cuina.
21.20 Àngel Casas Show.
22.50 Perry Mason. «El pintallavis». Jove química acusada d'haver matat l'empresari pel que treballava perquè tenia proves que ella havia venut fórmules secretes a una empresa rival de cosmètics.
23.50 Telenotícies nit.
00.05 Bona nit.

06.45 Télématin.
08.30 Matin bonheur.
11.25 La vallée des peupliers.
12.00 Flash info.
12.05 Kazcado.
13.00 Edition de 13 h.
13.45 Princesse Daisy.
14.30 Fate comme chez vous.
16.45 Récit A2.
17.20 Au fil des jours.
18.45 Des chiffres et des lettres.
19.35 Maguy.
20.30 La gitane.
22.05 Des jeux, un magazine.
23.30 Journal.
01.00 Fin des émissions.

12.00 Décrochage régional.
12.55 Flash infos.
13.00 Astro Match.
13.30 La vie à plein temps.
14.00 Océaniques... des idées.
15.05 Télé-Caroline.
17.00 Flash info.
17.05 Studio folies.
17.30 Amuse 3.
19.00 Au fil des jours.
19.55 Il était une fois la vie.
20.05 La classe.
20.30 La dernière séance.
20.45 Hélène de Troie.
23.00 Journal.
23.25 La maison du diable.



- 07.45 Carta d'ajust.
- 07.59 Presentación.
- 08.00 Buenos días.
- 09.00 Por la mañana.
- 09.10 Entrevista con...
- 09.30 Telepasatiempos.
- 09.35 Gabriela.
- 10.15 Noticias, conexiones con el exterior y concurso.
- 11.35 Lo impondrable.
- 12.30 Matiné.
- 13.00 Erase una vez... el espacio.
- 13.30 Tres x cuatro.
- 14.30 L'informatiu migdia.
- 15.00 Telediarlo 1.
- 15.35 Falcon Crest. «Entre la espada y la pared».
- 16.30 Telepasatiempos.
- 16.35 La tarde.
- 17.55 Avance telediarlo.
- 18.00 Barrio Sésamo. «Mamá mami».
- 18.30' La piedra blanca.
- 19.00 A'tope. Programa musical que contará con las actuaciones de: Shalom. La dama se esconde, Peter Pan y Gabinete Galigari. Y los videos de Mike Ofield, Black y AC/DC.
- 20.00 De 9 a 5. «La maldición». Cuando Doralee ve el nuevo logotipo de la compañía, queda convencida de que todo el que la mira correrá mala suerte.
- 20.30 Telediarlo 2.
- 21.00 Información meteorológica.
- 21.15 Telepasatiempos.
- 21.15 Querido pirull.
- 22.20 Canción triste de Hill Street. «Un montón de judías». La Rue forma pareja con Belker y ambos tratan de averiguar lo que pasó en la operación policial que casi le cuesta la vida a su compañero Washington. Benedetto siente que el brazo de la ley la va cercando cada vez más. Joyce Davenport recibe una lección de



- 23.10 Jurisprudencia de un cartista. Los marginados. «Mujeres de Tallandia». Tallandia es un país con un alto porcentaje de mujeres trabajadoras, bien sea en los arrozales o en el comercio.
- 00.05 Telediarlo 3.
- 00.25 Teledeposte.
- 00.35 Despedida y cierre.
- 12.45 Carta de ajuste.
- 13.00 Avanc de l'informatiu.
- 13.33 El príncip regent.
- 13.30 La plaza de la lluna.
- 14.00 L'informatiu migdia.
- 15.00 El meu fill, el meu fill.
- 15.30 Los africanos.
- 16.30 Magazine.
- 18.00 Hijos e hijas.
- 18.30 Avanc de l'informatiu.
- 18.33 AVEC plaisir.
- 19.00 Pica-pica.
- 19.30 Ciemenita.
- 20.00 L'informatiu vespre.
- 20.30 20.30 a punt.
- 21.00 El mirador.
- 21.15 Ciclismo. «Ruta del sol». Resumen de la etapa del día de esta vuelta a Andalucía. Hoy: Cádiz-Dos Hermanas.
- 21.25 Suplementos 4. «Así va el mundo».
- 21.55 A través del espejo. (Nuevo programa).
- 23.10 Caso para dos. «Crepusculo matutino» (II parte). Matua revela a su amigo, el abogado Renz, el nombre de su cliente, y empieza sus investigaciones para descubrir al hombre que mató a Pedro Delgado. Una pista dada por el anterior portero de la finca le lleva a Francia, en donde sostiene una entrevista con Winzer. Oficios para el recuerdo. Serie documental en la que se muestran artesania, oficios y artes populares españolas, algunos ya en desuso o a punto de perderse.



- 00.35 Tiempo de crear. «Judíos».
- 00.50 Despedida y cierre.
- 11.30 Carta d'ajust.
- 12.10 Servei d'informació agrària.
- 13.00 TV3 segona vegada. Crònica 3.
- 14.00 Mag-magazine.
- 15.00 Telenotícies migdia.
- 15.30 Bona cuina.
- 15.35 L'espantocells i la senyora King. «Mira sempre la dentadura del cavall regalat». Lee i Amanda han de protegir a una parella real arab durant el seu viatge a Estats Units. Els marquesos no tenen molt bona relació amb un magnat petroler americà que té pous en el seu país, i d'aquí venen molts problemes.
- 16.25 Tendra és la nit.
- 17.15 Universitat oberta.
- 17.40 L'hora dels contes.
- 18.00 Els premis Diamond.
- 18.30 Cinc i acobé.
- 19.45 Filipin.
- 20.30 Telenotícies vespre.
- 21.00 Lotto 6/49.
- 21.15 Bona cuina.
- 21.20 Informatiu cinema.
- 21.50 Cinema 3. «Zardoz». (1973). Director: John Boorman. Interpretes: Sean Connery, Charlotte Rampling, Sara Kestelman y Miall Bugny. L'acció se situa l'any 2293. El món ha tornat a una nova Edat Mitja després d'un cataclisme bèl·lic. Però aquesta Edat Mitja no és total, ja que existeixen unes zones anomenades Vortex on habita un limitat i escollit nombre de persones que formen una societat aliada de l'exterior i que s'ha desenvolupat pels camins de l'espiritualitat. Així mateix, en un moment donat, Zed, un ésser del brutal món exterior, aconseguirà penetrar en el Vortex i enfrontar-se al seu Déu, Zardoz.
- 23.50 Telenotícies nit.
- 00.05 Bona nit.
- 12.00 Décrochage régional.
- 13.30 La vie à pleines dents.
- 14.00 Une peche d'enfer.
- 14.30 Amuse 3.
- 15.05 On va gagner.
- 17.05 Studio folles.
- 18.30 Arthur, roi des celtes.
- 19.00 19-20.
- 19.55 Il était une fois la vie.
- 20.05 La classe.
- 20.30 Cycle dense.
- 22.40 Journal.
- 23.00 Océaniques... des oeuvres.
- 00.20 Fin des émissions.



- 07.45 Carta de ajuste.
- 08.00 Buenos días.
- 09.00 Por la mañana.
- 09.35 Gabriela.
- 10.15 Noticias, conexiones con el exterior y concurso.
- 11.35 Lo impondrable.
- 12.30 Matiné.
- 13.00 Micky y Donald.
- 13.40 Tres por cuatro.
- 14.30 L'informatiu.
- 15.00 Telediarlo 1.
- 15.35 Falcon Crest. «Una vida por delante».
- 16.30 Telepasatiempos.
- 16.35 La tarde.
- 17.55 Avance Telediarlo.
- 18.00 Barrio Sésamo. «Españete guardia urbano».
- 18.30 Musiquísimos. «Concierto para un jardín de infancia».
- 19.00 Crónica joven.
- 19.25 Con las manos en la masa.
- 19.55 Hablando claro. Mediante un concurso, entrevistas y comentarios de actualidad, el programa intentará poner de manifiesto la competencia lingüística española de los hispanohablantes medio.
- 20.30 Telediarlo 2.
- 21.00 Información meteorológica.
- 21.10 Telepasatiempos.
- 21.15 Luz de luna. «Papá, para siempre seré una niña». La madre de Maddie revela a ésta sus sospechas de que su padre la engaña. Arte esto, Maddie decide ir a la agencia de detectives y pide ayuda a su apuesto compañero para investigar el asunto. Derecho a discrepar. Espacio realizado en directo en el que se tratarán aspectos de la actualidad política.
- 22.20 A media voz. «Malaxale». Formado a partir de componentes que proceden de grupos españoles de pop. Antonio Batina, Fernando Guillabert, Ramón Go-



- des, Edi Clavo y un gran bandoneonista, Osvaldo Larrea, «Malaxale» recrea el clásico tango, mientras una joven bailarina, Virginia Díez, marca sensualmente las figuras femeninas de la música arrabalera.
- 00.15 Telediarlo 3.
- 00.35 Teledeposte.
- 00.50 Despedida y cierre.
- 12.45 Carta d'ajust.
- 13.00 Avanc de l'informatiu.
- 13.03 El príncip regent.
- 13.30 Qué vol veure?
- 14.00 L'informatiu migdia.
- 15.00 El meu fill, el meu fill.
- 15.30 Mississipi.
- 16.30 Magazine.
- 18.00 Hijos e hijas.
- 18.30 Avanc de l'informatiu.
- 18.33 AVEC plaisir.
- 19.00 Pica-pica.
- 20.00 L'informatiu.
- 20.30 Recordar, perill de mort. Série dramática.
- 21.00 El mirador.
- 21.15 Ciclismo. «Ruta del sol». Transmisión del resumen de la etapa del día en la Vuelta a Andalucía. Hoy: Eclja-Jaen.
- 21.25 Suplemento 4. «Hacia el futuro».
- 22.00 Suerito lotería primitiva.
- 22.10 Juvenes cine. «El vuelo del águila». (1982). Director: Jan Troell. Interpretes: Max Von Sydow. 1987: El globo de hidrogeno «El águila», con el profesor Salomon André, el ingeniero Fraenkel y el físico Strindberg a bordo, se elevó desde la isla Spitzbergen, en el oceano Artico, con direcció al Polo Norte. La expedició estava financiada por la corona sueca y desapareció sin dejar rastro sobre las inmensas superficies heladas.
- 00.05 Metrópolis. «Zurich: Gigen» (II parte). Hans Rudi Giger desarrolla su concepto de biomecánica, una mezcla de elementos orgánicos con elementos mecánicos.



- 11.30 Carta d'ajust.
- 12.05 Començament d'emissió.
- 12.10 Servei d'informació agrària.
- 13.00 Avanc de l'informatiu.
- 13.05 TV3 segona vegada. Àngel Casas Show).
- 14.00 Mag-magazine.
- 15.00 Telenotícies migdia.
- 15.30 Bona cuina.
- 15.35 L'espantocells i la senyora King. «Les campanes». Com a premi per la captura brillant d'un agent soviètic disressat de mortja, Lee se'n va de vacances a les Bermudes i demana a Amanda que doni menjat als seus peixos tropicals mentre està fora. Els soviètics es presenten en el seu apartament per segrestar el famós agent Espantocells i s'emporten Amanda, pensant que és ella.
- 16.25 Universitat oberta. «La diable: restablir l'equilibri».
- 17.00 Bàsquet «Hongria-Espanya». Retransmissió en directe d'aquest interessant partit que se celebra a Hongria.
- 19.05 Dominic.
- 19.45 Filipin.
- 20.30 Telenotícies vespre.
- 21.00 Filipin.
- 21.15 Bona cuina.
- 21.20 Blanc o negre. Programa concurs presentat per Salvador Alsina i que compta amb un convidat sorpresa, al qual cinc concursants hauran de descobrir.
- 23.00 Temps de neu. Programa dedicat principalment a l'esquí i tot allò relacionat amb la neu.
- 23.15 A tot esport.
- 00.10 Telenotícies.
- 00.30 Bona nit.
- 12.00 Décrochage régional.
- 13.00 Astromatch.
- 14.00 Thalassa.
- 14.30 Montagne.
- 15.05 Télé Caroline.
- 17.00 Flash d'informations.
- 17.30 Amuse 3.
- 18.30 Arthur, roi des celtes.
- 19.00 19-20.
- 19.55 Il était une fois la vie.
- 20.05 La classe.
- 20.30 Maguy.
- 22.10 L'amouruse.
- 22.30 Journal.
- 23.45 Océaniques.
- 23.45 Fin des émissions.



TELEX

● El presidente del Partido de los Trabajadores de España-Unidad Comunista, Santiago Carrillo, realizó ayer un llamamiento para que se abra una negociación «sin condiciones previas» encaminada a lograr la reunificación de los comunistas. Carrillo presentó una serie de propuestas al comité central del PTE-UC, entre las que se incluye un análisis de la situación actual de las posiciones de las fuerzas comunistas del PCE y PCPE.

● El ex presidente de AP, Manuel Fraga, dijo ayer en Salamanca, con respecto al documento de ETA publicado en «Egin», que «es el más indecente e inaceptable» que ha presentado la organización terrorista «en toda su historia». Manuel Fraga señaló en rueda de prensa que no había podido leer íntegramente el comunicado de ETA hasta ayer por la mañana y añadió que en este texto «se habla claramente de un programa independentista» y no se dirige al Gobierno «sino al Estado español opresor». Fraga precisó que en el comunicado etarra se define la tregua como «la cesación de las ejecuciones», lo que, a su juicio, es «un lenguaje absolutamente inaceptable».

● El jueves serán juzgados en la Audiencia Nacional varios miembros del comando Nafarroa, encabezados por Mercedes Galdós.

Suscribirá un pacto que supone inversiones españolas de 3.000 millones de dólares

El presidente Raúl Alfonsín comenzó su visita a España

Madrid.— El presidente argentino, Raúl Alfonsín inició ayer en Madrid una «visita oficial de trabajo» de tres días, en la que suscribirá el acta constitutiva del «Tratado de Cooperación y Amistad» entre España y Argentina, que supondrá inversiones españolas en aquel país por valor de 3.000 millones de dólares, unos 335.000 millones de pesetas.

El tratado, que será firmado el próximo mes de abril, ya que tienen que transcurrir tres meses para que lo ratifiquen los Parlamentos de los dos países, tiene un período de duración de cuatro años. Incluirá la convertibilidad de los 700 millones de dólares de la deuda que Argentina tiene con España en inversión productiva.

El Tratado de Cooperación y Amistad establece una cláusula en la que se señala que permanecerá en vigor en tanto las dos naciones sigan manteniendo regímenes democráticos, y contiene varios capítulos que regirán la cooperación económica, científico-técnica, cultural y consular.

La visita de Alfonsín, se produce pocos días después del amotamiento del ex teniente coronel Aldo Rico, y es considerada en círculos oficiales españoles como de «gran trascendencia».

Entrevista

En un ambiente distendido, el jefe de estado argentino, y Felipe



Raúl Alfonsín, en Madrid.

González, analizaron, en un almuerzo privado y a solas, la situación económica y política de Argentina y España, así como la evolución política del continente americano.

Alfonsín y González almorzaron en un conocido restaurante vasco, situado al lado del Palacio de Liria,

a donde llegaron en un automóvil «Nissan Patrol» conducido por Felipe González, seguido de una discreta escolta.

Durante el almuerzo trataron también del Tratado de Cooperación y Amistad, que suscribirán el próximo lunes en un acto solemne en el Palacio de El Pardo, y dedi-

caron parte de la conversación al análisis de la deuda externa del continente latinoamericano, que asciende a unos 300.000 millones de dólares.

España y Argentina establecerán un sistema de consultas políticas estrechas, semejantes a las que el Gobierno español mantiene actualmente con Francia, Italia y Portugal.

Contactos

Al margen de los contactos políticos, que incluirán una entrevista con el President de la Generalitat, Jordi Pujol, el lunes, Alfonsín mantendrá durante los días que permanezca en Madrid intensos contactos de tipo económico. Pronunciará un discurso en la CEOE y se entrevistará con los presidentes de los ocho grandes bancos españoles.

Un nutrido grupo de empresarios argentinos acompañan a Alfonsín durante su visita, además de los ministros de Exteriores, Dante Caputo, de Economía, Juan Sourrouille y de Obras y Servicios Públicos, Osvaldo Terragno.

Raúl Alfonsín tenía previsto acudir ayer a la embajada de su país donde el embajador, Hugo Gobbi, ofrece una copa en su honor y en el de los empresarios argentinos que se encuentran en este momento en Madrid. Tras lo cual tendría lugar la cena en un restaurante argentino.

Lo celebró con su familia en Madrid

El príncipe Felipe de Borbón cumplió ayer veinte años

Madrid.— El Príncipe de Asturias, Felipe de Borbón y Grecia, celebró su veinte cumpleaños en la intimidad familiar del Palacio de la Zarzuela, acompañado de sus padres los Reyes y sus hermanas las Infantas Elena y Cristina.

El heredero de la Corona nació en Madrid el 30 de enero de 1968 y se convirtió legalmente en Príncipe de Asturias el 22 de enero de 1977.

Llegada

El príncipe llegó el viernes a Madrid, procedente de la Academia General del Aire en San Javier, Murcia, donde permanece desde el dos de septiembre y por un período de diez meses, para completar su formación militar.

Hoy regresa a la Academia General del Aire de San Javier.

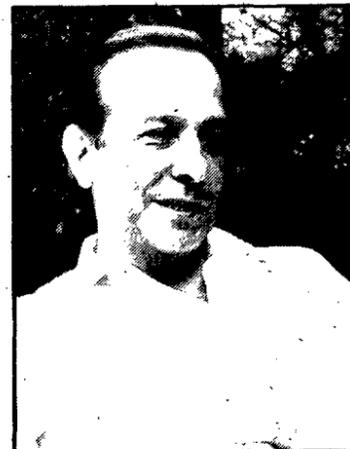
Firmará un tratado de extradición

El ministro de Justicia, Fernando Ledesma, salió ayer hacia Brasil

Madrid.— El ministro de Justicia, Fernando Ledesma, dijo ayer que el Gobierno «hará todo lo que esté a su alcance para conseguir la entrega a España de personas que se encuentren en Brasil y estén perseguidas por la justicia española».

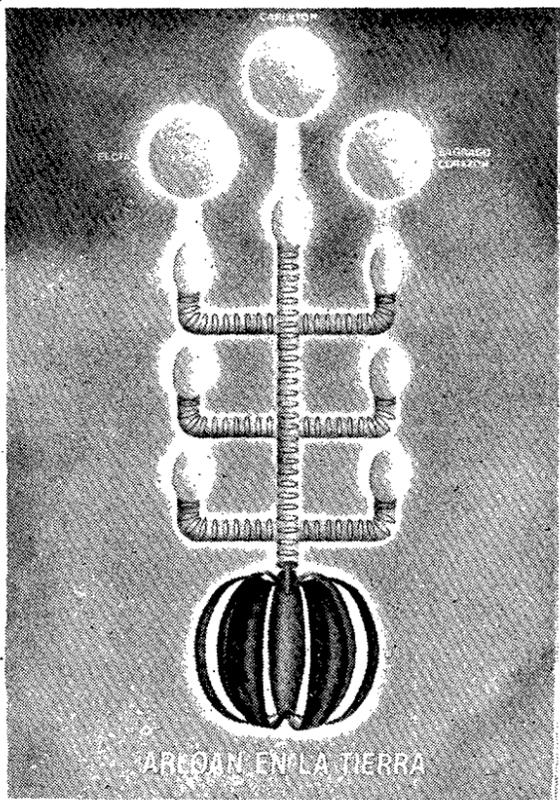
Ledesma hizo estas afirmaciones poco antes de partir a Brasil, donde el próximo martes firmará el tratado de extradición entre este país y España, primero de este tipo que suscriben ambos países.

El ministro de Justicia explicó que, de cara al futuro, la firma de este tratado tiene una gran importancia, «ya que supondrá que los territorios de Brasil y España dejarán de ser lugares donde se puedan refugiar delincuentes de estos países». Añadió que Espa-



Fernando Ledesma.

ña ofrecerá a Brasil la misma oportunidad.



«Arloan en la tierra», es un libro nuevo, diferente, que impresionará profundamente al lector.

En él, su autor, «Arloan», en un estilo sencillo y directo, parte de unas breves reseñas autobiográficas, para poco a poco adentrarnos en su fascinante camino iniciático, en el cual, cada paso, además de una transformación individual, es una metamorfosis colectiva, cósmica, que nos describe detalladamente el proceso, ya producido, del nacimiento de la nueva era.

En un ritmo creciente, sorpresa tras sorpresa, con una plasticidad que nos desvela su origen, la obra nos sumerge en su universo, el nuestro.

Entretejadas entre el dinámico texto y sus bellas y potentes imágenes simbólicas, se encuentran las respuestas y las claves necesarias para dar el gran salto adelante que el libro propone, sólo que esta vez, el tiempo correrá del lado del que lo intente, ya que (y éste es el eje de la obra) la conexión con lo superior, con lo divino, perdida desde la caída, ha sido restaurada. Un cielo nuevo y una tierra nueva.

Las respuestas y las claves antes mencionadas engendrarán nuevas preguntas, que a su vez hallarán respuesta en la obra, dado que su lectura y comprensión constituyen por sí mismas toda una iniciación.

Estamos, pues, en tiempo de revelación. Otras eras tuvieron sus libros, luz blanca de donde la haya. «Arloan en la tierra» es sin duda, el libro de la nueva.

EN VENDA A LA SEVA LLIBRERIA HABITUAL

DISTRIBUIDOR:

MEYPRA, S. A.



EXPOSICIÓ I VENDA: Avinguda Sant Narcís, 26 - Tel. 23 02 11 (2 línies)
OFICINES I MAGATZEM: Francisc Artau, 5 - Tel. 23 14 14 (2 línies) - 17005 GIRONA
DELEGACIÓ: Jacint Verdaguer - Edifici Atalaia, local 2 - Tel. 50 30 60 - 17600 FIGUERES

Cederá el lugar a su hijo Ranrith

Sihanuk dejará de liderar la oposición de Camboya

Pekín.— El príncipe Norodom Sihanuk renunció ayer a su cargo de presidente de Kampuchea democrática, el grupo armado opositor al régimen comunista provietnamita camboyano, según anunció la agencia oficial china Xinhua.

En una declaración divulgada en Pekín, dijo que «he llegado a la conclusión de que no puedo permanecer en el gobierno de coalición tripartita de Kampuchea democrática».

Añadió que ha nombrado a su hijo, príncipe Norodom Ranrith, representante suyo en la coalición en su calidad de combatiente de la resistencia y comandante en jefe del ejército nacional de Sihanuk.

«Mi ejército seguirá siendo una fuerza que luchará contra Vietnam y parte integrante de la coalición tripartita de Kampuchea», constató el político, que había anunciado el

pasado mayo que se mantendría alejado de su puesto de presidente por un año.

Sihanuk llegó el jueves a Pekín procedente de París, donde mantuvo la semana pasada negociaciones con el primer ministro de Kampuchea, antigua Camboya, Hun Sen, sobre la retirada de las tropas vietnamitas del país antes de 1990.

Sin embargo, a su llegada a Pekín declaró que había pocas posibilidades de que las conversaciones con el gobierno de Hun Sen, apoyado por los vietnamitas, pusieran fin a esta ocupación que dura desde 1978.

Hun Sen pidió que la actual coalición de Sihanuk, con partidos moderados, rompiera con los comunistas prochinos jermes rojos. Fue Vietnam, prorusa, quien les expulsó en 1978 y mantiene 100.000 soldados en el país.

Hoy parte hacia Oslo y Estocolmo

Daniel Ortega concluyó su viaje de tres días a Italia

Roma.— El presidente de Nicaragua, comandante Daniel Ortega, concluyó ayer su visita de tres días a Italia, después de haber sostenido una larga entrevista con el ministro de asuntos exteriores, Giulio Andreotti, y haber participado de un almuerzo ofrecido por el Instituto italo-latinoamericano (IILA).

En el IILA, Ortega se encontró con el ministro del interior y presidente honorario de la institución, Amintore Fanfani, y con parlamentarios y políticos europeos y latinoamericanos que participan del seminario sobre «problemas del desarrollo rural en América Latina: una perspectiva europea», que se realiza desde antea-

yer. La entrevista con el ministro Andreotti duró unos 90 minutos, durante los cuales fueron abordados los dos temas que constituyen el objetivo de este viaje del presidente nicaragüense: la participación europea en la creación de una comisión verificadora de los acuerdos de Esquipulas II, y el intento de que países europeos estén en contra de la posible concesión norteamericana de nuevos fondos



Daniel Ortega.

a la resistencia nicaragüense.

Ortega, que comenzó su viaje en Madrid a comienzos de la semana, partirá hoy hacia Oslo y Estocolmo, desde donde regresará a Managua el día 3, cuando se discute en EEUU la ayuda a la RN.

TELEX

● Más de dos millones de personas, que permanecían de pie y en silencio, bloqueaban ayer las calles de Taipei, capital de Taiwán, para seguir los funerales en memoria del presidente Chiang Ching Kuo, fallecido el pasado 13 de enero a la edad de 78 años. Era hijo de Chiang Kai Shek.

● La comisión de derechos humanos de la ONU analizará a partir del lunes en Ginebra la situación en Afganistán, Chile, El Salvador, Guatemala, Haití, África del Sur, Namibia, Guinea Ecuatorial, Timor Oriental, Chipre, Irán y territorios palestinos y árabes ocupados por Israel.

● El vicesecretario de Estado de Estados Unidos, John Whitehead, llegó ayer a Cracovia en visita oficial de cinco días a Polonia, que incluye conversaciones con los dirigentes comunistas y entrevistas con la oposición. Con ellos inicia una gira que le llevará a Checoslovaquia, Bulgaria y Rumanía.

Tratarán de la paz en Oriente Medio

Mubarak llega a Francia, donde hablará con Mitterrand y Chirac

París.— El presidente egipcio, Hosni Mubarak, llegará hoy a París para exponer los detalles de su iniciativa de paz en el Oriente Medio y discutir cuestiones de interés bilateral.

Hasta ahora ha visitado Alemania, Gran Bretaña y Estados Unidos, exponiendo su nueva iniciativa de paz en Oriente Medio, que prevé una tregua de seis meses en los territorios de Cisjordania y Gaza.

Al mismo tiempo se prepararía

una conferencia internacional de paz bajo el patrocinio de las Naciones Unidas para permitir la negociación directa árabe-israelí.

Hosni Mubarak se reunirá el lunes con su colega francés François Mitterrand, quien le ofrecerá un almuerzo en el palacio presidencial del Eliseo.

Al día siguiente, recibirá la visita del primer ministro francés, Jacques Chirac, en el palacio de Marigny.

Nuevo sistema en el país

Hoy habrá elecciones directas a la presidencia de Finlandia

Helsinki.— Finlandia inaugurará hoy el nuevo sistema de elección directa de presidente, según una reforma constitucional de mayo.

Los tres millones largos de votantes elegirán a uno de los cinco candidatos a la presidencia de la República con una papeleta marrón, y podrán simultáneamente con otra blanca votar al mismo tiempo por uno de los 301 electores que hasta ahora se encargaban de designar al presidente.

Los electores sólo entrarán en

funciones si ningún candidato presidencial consigue más del 50 por ciento de los votos, en cuyo caso se reunirán el 15 de febrero para seleccionar al presidente en un máximo de tres votaciones secretas.

La votación proseguirá el lunes. El gran favorito es el actual presidente, Mauno Koivisto, que con toda probabilidad será elegido. También se presenta el primer ministro, Harri Holkeri, el ex canciller Paavo Vyyrynen, Kalevi Kivistu y Jouko Kajanoja.

No ha habido campaña electoral

Se celebran elecciones en Ecuador, con bastante calma

Quito.— Al toque de todas las sirenas de los bomberos y los barcos de Ecuador, este país inicia hoy las elecciones generales.

Con la propaganda política prohibida, los 4.600.000 electores ecuatorianos, en una población de diez millones, pasaron ayer su última jornada de reflexión antes del voto en un ambiente de cierta calma, que ha sido general en toda la campaña, aunque no han faltado incidentes y heridos, pero menos de los habituales en aquella zona.

El gobierno de León Febres Cordero quiso asegurar que respetaría los resultados destituyendo a su ministro de interior, Luis Robles, acusado de violar derechos humanos, y designando a Heinz Moeller, sin filiación política y presidente del club Barcelona de Guayaquil.

Se eligen a 71 diputados, alcaldes, cargos de administración y ternas de presidentes y vicepresidentes, que deberán pasar una segunda vuelta.

FEBRER - JULIOL 1988

CURSOS DE POSTGRAU

TÈCNiques
ACTUALS
DECÀLCUL
ESTRUCTURALMASTER
EN VALORACIÓ
DE BÉNS ITAXACIÓ
DE DANYSDimarts i dijous, de 18 a 22 h.
Data d'inici: 9 de febrer de 1988Dilluns i dijous, de 18 a 22 h.
Data d'inici: 8 de febrer de 1988Lloc: Escola Politècnica
Secretària: Assumpció Fich Tel. 21 28 54
Dolors Torró Tel. 20 67 70

* Els Diplomes corresponents seran expedits per la U.P.C.

Patrocinen:
COL·LEGI D'APARELLADORS I ARQUITECTES TÈCNICS DE GIRONA
COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA - DEMARCACIÓ GIRONA
COL·LEGI D'ENGINYERS INDUSTRIALS DE CATALUNYA - DELEGACIÓ GIRONA
COL·LEGI D'ENGINYERS DE CAMINS, CANALS I PORTS DE GIRONA
COL·LEGI OFICIAL DE PERITS I ENGINYERS TÈCNICS INDUSTRIALS DE CATALUNYA - GIRONA
COL·LEGI DE PERITS ENGINYERS AGRÍCOLS

L'Acte de Presentació tindrà lloc el proper dijous dia 4 de febrer, a 2/4 de 8 del vespre a l'Escola Universitària Politècnica. Comptarà amb la presència de l'Excm. i Magnífic Rector de U.P.C., Sr. Gabriel Ferraté, i els Directors dels cursos, Srs. Xavier Llovera i Roberto Guerra.

upc

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

Sin alineación decidida para recibir al Barcelona (16.30)

Alfonso Muñoz: «Los azulgranas son un equipo muy peligroso»

«Los gritos contra los jugadores no benefician en nada al Girona»

NARCÍS PLANAS

Girona.— El Girona afronta esta tarde a las cuatro y media un difícil compromiso. Los rojiblancos no pueden contar, para recibir al Barcelona, con Fita y Espigulé, que se hallan sancionados por el comité de competición. Otra de las bajas será Geli que se encuentra cumpliendo el servicio militar y que, según nos informaban ayer tarde desde su domicilio, no ha podido desplazarse este fin de semana. Cendoya será duda hasta última hora, «aunque es muy posible que juegue». En caso de no hacerlo, Vila seguiría en el portal rojiblanco.

Alfonso Muñoz no ha decidido, todavía, el once que saldrá. De todas formas, todo parece girar en torno a un puesto. Los que parecen tener plaza fija son Cendoya o Vila; Juanjo, Bayona, Esteve; Saló, Montes, Sagué; Abad, Lozano y Cristo. El jugador que complete el once puede salir entre Carretero, Torreblanca y Elías. En consecuencia, es casi seguro el debut del joven Esteve en la zaga rojiblanca. A menos, claro está, de que Muñoz cambie de planes en el último momento.

Para el mister rojiblanco el Barcelona «es un rival muy peligroso. Todos los jugadores cuentan con categoría suficiente para optar al primer equipo azulgrana. No hay que olvidar que la cantera barcelonista es de lo mejor de España. Si el partido les sale de cara, resulta evidente que deberemos medir nuestras fuerzas a un equipo muy calificado». Espera, de cualquier manera, que se haga justicia al choque de la primera vuelta. «Allí merecimos ganar y sólo empatamos. Confío en que hoy les superaremos».

El Barcelona se moverá en el



Es casi seguro el debut de Esteve.

Estadi como «pez en el agua». A Muñoz no le preocupa demasiado «porque, si ellos son técnicos, también el Girona dispone de jugadores que llevan mucho fútbol en sus botas. Creo, sinceramente, que no tenemos nada que envidiar a los azulgranas».

En el transcurso de las últimas jornadas, el Barcelona ha conseguido muy buenos resultados: «Esto es una muestra evidente de que se trata de un grupo de grandes jugadores, que tienen porvenir. Entrenan como los profesionales y es lógico que con el paso de los partidos ad-

quieran experiencia en la categoría. Ya he dicho que es un rival peligrósimo. Pese a todo, confío en alcanzar la victoria».

Todos los jugadores del Barcelona le preocupan por un igual, aunque Muñoz nos habla de «Tito» Vilanova. «Tiene mucha categoría. Recuerdo que en su día pasé informes de este jugador al Zaragoza. Su proyección en el mundo del fútbol es parecida a la de Solé, del Español. Bien es cierto que sus características son diferentes, pero mi opinión es de que puede llegar muy lejos».

Para Muñoz «todo lo que no sea perder es bueno. Y, francamente, los comienzos de 1988 han sido positivos. Ojalá lleguemos al mes de mayo sin conocer la derrota». Insiste en que el Barcelona será muy difícil, «aunque, si la suerte no se pone de espaldas, pienso que podemos mantener la actual racha».

Hablamos con Muñoz de la reacción del público gerundense que, últimamente, en los partidos de casa, ha puesto de relieve su descontento, increpando a algunos jugadores y al entrenador: «Sé que la afición de Girona es muy difícil. Somos pocos y, por lo que se ve, mal avenidos. Los que vienen al campo, los auténticos aficionados, en ocasiones no se dan cuenta de que gritar al equipo no le hace ningún bien al Girona». Muñoz significa que «en todos los campos que vamos se abuchea al contrario. Pero en Girona ocurre al revés. Y lo que se consigue es poner nerviosos a los jugadores. No voy a insistir en que se anime al equipo. Porque ya lo he hecho muchas veces. Yo sólo pido que los aficionados mediten lo que digo. Los jugadores necesitan más que nunca que el público les anime». Insiste Muñoz en que «el campo del Girona es uno de los pocos en que los gritos son para el equipo de casa. Y esto, sinceramente, es partir con desventaja». No le importa que «me chillen a mí. No lo harían si jugásemos por 5-0 cada partido. Pero esto es imposible». Insiste en que, «si hay gritos, que sean para mí. Pero al equipo es conveniente animarlo. Si el jugador se ve arropado desde la grada, no cabe duda de que rinde muchísimo más».

ZARPAZOS

● Ha concluido la primera vuelta en Tercera División, categoría en la que compiten cinco equipos gerundenses. Todos se han enfrentado entre sí, aunque queda pendiente el Olot-Lloret, que fue suspendido en su día a causa del mal estado del terreno de juego.

● En la liga particular entre ellos, y tras establecerse una clasificación, el mejor, cómo no, es el Palamós, que ha ganado los cuatro partidos (1-5 en Olot, 1-0 frente al Lloret, 0-2 en Blanes y 2-4 en Banyoles) totalizando ocho puntos. Le sigue el Blanes, con 4 puntos; Olot, 3; Lloret, 2 y Banyoles, 1. Hemos de tener en cuenta que queda pendiente el Olot-Lloret.

● En el transcurso de la Gran gala del deporte, que cada año organiza «El Mundo Deportivo» de Barcelona, se hizo entrega del premio a la mejor entidad deportiva catalana del pasado año a la Unió Esportiva Figueres.

● Antonio Bayo intenta efectuar una reestructuración en el seno de la delegación provincial de fútbol. Se habla de Juanito Cabratosa como responsable del fútbol base, aunque el mandatario de la Penya Bons Aires continúa sin decidirse.

● La yugoslava Mateja Svet se adjudicó la victoria en el slalom gigante de Kranjska Gora, prueba puntuable para la Copa del Mundo de esquí alpino, tras vencer en las dos mangas. La española Blanca Fernández Ochoa fue tercera, con el mismo tiempo que la austríaca Anita Watcher. Los puntos le sirven para subir una posición de la Copa del Mundo, en la que es cuarta, empatada con la suiza Maria Walliser, a 143 puntos. La de Cercedilla es séptima en la Copa del Mundo de slalom gigante con 38 puntos.

● En el partido de balonmano más interesante de la jornada en la División de Honor, el FC Barcelona superó al Cacaolat Granollers por 24-23. El primer tiempo finalizó con ventaja del cuadro vallesano por 12-14. Por su parte, el Caixa València superó al Font Vella por 25-19 y el Michelin ganó en Santander al Teka por 29-30.

● La directiva del Celta ha decidido prescindir de los servicios del ex jugador del Valvi, Winters y de Gilles, que amenazaron con un plante antes del encuentro contra el Guadalajara por falta de pago. Han sido sustituidos por Steve Ledesma y Larry Boston.

● El partido de liga que debían disputar ayer en el campo de Atocha la Real Sociedad y el Real Zaragoza fue suspendido como consecuencia del mal estado del terreno de juego. El choque puede disputarse los días 2 o 16 de marzo.

● En el derby andaluz, el Sevilla se impuso en el campo del Betis por 0-1. La situación de los verdiblancos, tras este resultado, empieza a ser preocupante. El equipo que entrena Mortimer ya tiene siete negativos.

LINCES

OFF SIDE

Trayectoria dispar

NARCÍS PLANAS



Al llegar al ecuador del campeonato de Tercera División el balance de los representantes gerundenses cabe catalogarlo de dispar. Por una parte está el Palamós, que de forma clara se ha despegado del resto. Por la otra tenemos la discreta campaña del resto que, con excepción del Olot, presenta números rojos en su casillero.

A menos de que se produzca una hecatombe, el Palamós ha de confirmar en la segunda vuelta de la competición su condición de máximo aspirante. Los costefios hicieron un equipo para ascender y van camino de conseguirlo. El Lloret está teniendo más problemas de los esperados. Los tres negativos de su casillero preocupan. El Blanes, con los mismos puntos que los lloretenses, pero con sólo un negativo, tiene posibilidades de salirse, muy pronto, de esta incómoda situación. El Olot, que dejó los negativos que tenía en Balaguer, espera situarse en una posición más acorde con sus pretensiones. Y por lo que se refiere al Banyoles, ha de trabajar a fondo para sacudirse de encima la pesada carga que supone presentar, en estos momentos, cinco negativos. Los bañolenses, pese a que en los últimos partidos han mejorado mucho, son los que tienen el panorama más complicado. En una palabra, son los peor situados al terminar la primera vuelta.

Hoy se inicia la segunda parte de la competición. Y para empezar, un «plato fuerte» en Palamós, donde el actual líder recibirá la visita del Olot. En los banquillos, dos viejos conocidos, Waldo y Xavi. Uno quiere confirmar que es el mejor. El otro, devolverle la pelota de lo sucedido en el choque inaugural de liga. Veremos qué ocurre tras haber traspasado el ecuador de una competición en que la trayectoria de los equipos gerundenses es dispar.

En la primera vuelta

El Girona sumó un positivo en el mini Estadi barcelonista (2-2)

Vilanova consiguió el empate en el minuto 91

REDACCIÓN

Girona.— Barcelona y Girona empataron a dos goles en el partido correspondiente a la tercera jornada de la primera vuelta disputado el 12 de septiembre en el mini Estadi barcelonista.

El encuentro fue dirigido por el colegiado Domènec Riéra. La jugada más polémica llegó a los 91 minutos, cuando Blanquera recogió el esférico en posible fuera de juego, que fue muy protestado por los jugadores del Girona, y centró para que otro gerundense, «Tito» Vilanova, consiguiera el 2-2 definitivo.

El Barcelona alineó a Angoy, Ferrer, Herrera, Villena, Raigón, Oscar (Reverter, 46), Altimira, Moragues, Blanquera, Vilanova y Linde. Por su parte, el Girona jugó con Cendoya, Saló, Sagué, Juanjo, Espigulé, Bayona, Abad, Carretero, Lozano, Elías y Cristo.

El 0-1 llegó en el minuto 46 de la primera mitad tras un buen servi-

cio de Cristo sobre Bayona, que materializó este último. El 0-2 lo conseguirían los rojiblancos en el minuto 60. El autor del tanto fue Cristo. A los 76 minutos, Linde acertaba diferencias y, finalmente, en el 91, Vilanova establecía la igualdad a dos.

Carretero, por dos veces, y Bayona salvaron tres goles cantados, mientras que Cendoya fue la figura del Girona. Los azulgranas vieron premiado su esfuerzo en el tiempo de descuento, eso sí, con la consecución de un dudoso gol que sirvió para empatar un partido que perdían por 0-2.

Al término del encuentro, el mister rojiblanco Alfonso Muñoz señalaba que «el Barça sólo se ha limitado a colgar balones», mientras que Quique Costas, el mister barcelonista, manifestó que «he visto al Girona como un equipillo conformista y con un juego muy justito y conservador».

EL BURGOS DEBE PROPICIAR UN AUMENTO DE LA CUENTA DE POSITIVOS

«La primera vuelta ha sido buena»

Paquito está contento con su equipo y dice que «el algo que nos falta es el gol»

JORDI XARGAYÓ
Enviado Especial

Burgos.— Después de un flojo final de primera vuelta, el Figueres espera consolidarse en los primeros puestos de la tabla clasificatoria ahora que se le presentan rivales teóricamente más asequibles. El Burgos parece encontrarse en un buen momento de forma después de unos titubeantes inicios, pero a pesar de ello los unionistas deben incrementar pronto su cuenta de positivos para alejarse de los equipos que quieren usurparle una de las dos plazas de promoción de ascenso.

La primera vuelta

— Paquito, ¿cómo valoras la primera vuelta del campeonato?
— No se trata de hacer propaganda, pero estoy totalmente de acuerdo con el reportaje que publicásteis el miércoles en vuestro periódico. La primera vuelta ha sido buena.
— ¿Firmarías ahora con cuatro positivos más al término del campeonato?
— No se sabe nunca lo que puede suceder. A lo mejor pueden ser suficientes para ascender o para promover. Va a depender también de lo que hagan los demás. Pero todo lo que sea ir delante me parece perfecto.
— Ha sido una primera vuelta que podríamos dividir en tres partes. Hubo un inicio en el que os costó un poquitín coger la onda...
— Exactamente. Una mitad que fue de esplendor y un final que viene como consecuencia de las tarjetas y lesiones que han provocado cambios de alineación. Pero la línea de rendimiento creo que es buena.
— ¿En las últimas jornadas de la primera vuelta se ha demostrado que al Figueres le falta un algo para estar entre los grandes?



Paquito espera regresar de Burgos con algo positivo.

— El algo que falta es el gol, que es lo que da la alegría y el poder de todo un trabajo que se realiza.
— ¿Crees que puede flotar en el ambiente la psicosis de la segunda vuelta del pasado año?
— El ambiente tal vez sí, porque hay comentarios que no te

gusta escuchar, pero el ambiente humano de aquí es el que el entrenador tiene que hacer trabajar y mirar hacia adelante y no atrás. Lo que hemos hecho hasta ahora no me vale para nada. Tenemos que seguir pensando que hay que cumplir mañana, pasado y tratar de mejorar todo

lo que hemos hecho. No me valen para nada los comentarios del año pasado. ¿Por qué no recuerdan lo de hace dos años que fue mucho más bonito y agradable? Si pensamos sólo en las cosas negativas porque sí, es que somos unos merluzos impresionantes.

— ¿Si te ofrecen fichar un centrocampista o un delantero, por dónde te decantas?

— ¿Así simplemente? Iría por los dos. En el medio campo perdimos prácticamente tres hombres y otro, Valentín, no está al cien por cien. Valentín es un hombre que no ha estado nunca al cien por cien que creo que me puede ofrecer, aunque él siempre lo da todo. En este sentido es uno de los mejores jugadores que tiene el Figueres, pero cuando no es él es la tarjeta dichosa en ese medio campo y siempre te ha faltado uno. Además, Martínez ha desaparecido durante bastante tiempo. Pero delante también es conveniente tener alguno que sea bueno, por supuesto que sea mucho mejor de lo que tenemos ahora, porque, si no, podemos contar perfectamente con los chavalines que hay en el equipo juvenil.

— Hacías referencia a las tarjetas. Van a ser un peligro para una segunda vuelta muy larga...

— Sí, pero igual a partir de este momento nos estancamos y no nos enseñan más.

— Parece que el Figueres es un equipo propicio para que le muestren tarjetas...

— Son propicios todos aquellos equipos que son sencillos. En los fuertes, la tarjeta aparece con más tardanza. Quiero decir que a los equipos importantes les castigan menos en ese sentido. Pero no siempre hay que echar la culpa al árbitro. Hay que pensar que uno mismo tam-

bién hace méritos para ganársela. Sería bueno que el equipo recapacitase un poco, porque hay que tener mucho cuidado.

El Burgos

— Pasó el terrible ciclo del final de la primera vuelta y ahora viene el ciclo para sumar puntos...

— Claro que sí. Y ése es principal pensamiento.

— En Burgos hay que empezar a puntuar...

— Hay que soñar con ello. Nuestra profesionalidad nos exige que vayamos con esta mentalidad, pero mientras eso siga siendo un juego, el Burgos también tendrá su responsabilidad. Entonces, luchando dos profesionales por una misma meta, alguien tiene que perder, y, si empatas, la alegría viene para ti, porque sumas un positivo, pero a fin de cuentas de lo que se trata es de sumar. Y en Burgos trataremos de hacer las cosas bien para seguir sumando.

— ¿Crees que al Burgos se le va a exigir más en Burgos que, por ejemplo, en Málaga?

— Sí, exactamente.

— Más responsabilidad, entonces...

— Sí. Es el riesgo que el profesional corre.

— El Burgos es un equipo que empezó francamente mal, pero parece que últimamente se ha asentado mucho mejor...

— Así es. Tiene casi los mismos hombres, aunque hayan cambiado un par de ellos. Han encontrado el ritmo a la categoría. Ahora es un equipo que puede preocupar. No hace mucho que hicieron daño en La Coruña. Aunque en estos momentos parezca un equipo más fácil y nosotros tengamos una mayor responsabilidad, nadie garantiza victorias.

El Figueres podría jugar hoy en Burgos con seis defensas

J.X.

Enviado Especial

Burgos.— El Figueres podría jugar esta tarde a las cinco en El Plantío de Burgos con seis defensas. Paquito mantendrá el sistema de juego con cinco zagueros, mientras que Tito Valor puede colocarse en la línea medular.

Los unionistas han viajado con los siguientes jugadores: Ferrer, Boix, Arturo, Russet, Valor, Gratacós, Maldonado, Bolaños, Guitart, Brasi, Menchaca, Valentín, Martínez, Corominas, Valdo y Forcadell. Son varias las dudas que tiene el entrenador unionista para dar a conocer una alineación que será poco menos que atípica. En el centro del campo existe la duda de Valentín, que no ha podido entrenar durante el jueves y el viernes a consecuencia de unas molestias en la rodilla. Martínez podría salir en el puesto de Valentín. En la delantera, parece fijo Valdo, mientras que Corominas y Forcadell se disputarán la vacante dejada por un Cuevas que se ha quedado en casa enfermo. El probable equipo de los ampurdaneses estará compuesto por Ferrer, Arturo, Gratacós, Maldonado, Bolaños, Brasi, Valor, Menchaca, Valentín, Valdo y Corominas o Forcadell.

El Burgos tiene como principal duda la ausencia del central Tamayo, por acumulación de amonestaciones, aunque parece probable que Blanco retrase su posición y el yugoslavo Pesterac salga por primera vez en el equipo inicial. Pesterac, que militaba en el Estrella Roja, fue fichado recientemente. Sergue Kresic podría alinearse a Bastón, Castañes, Vilches, Blanco, Geni, Itiáñez, Pesterac, Blanco Vila, Gregori, Mata y Petrov. Los burgaleses, durante la primera vuelta, han cedido seis puntos en su propio campo, aunque sólo han perdido un encuentro: 0-1 ante el Burgos. Dirigirá el partido el colegiado madrileño Moreda Alejandro, que habitualmente le ha dado suerte al equipo ampurdanés.

Trobareu el

DIARI DE GIRONA

ESTACIÓ SERVEI GIRONA-2

Ctra. Barcelona, 208-216 GIRONA

LIQUIDACIÓ TOTAL PER REFORMES TOT A MEITAT DE PREU

c/. Maluquer Salvador, 13 baixos
F.M. moda Tel. 21 56 96 GIRONA

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Desitjo subscriure'm al DIARI DE GIRONA des del dia

Subscriptor

Adreça

Localitat

DNI / CIF

Tel.

MODALITAT DE SUBSCRIPCIÓ

- Mensual 1.550 Ptes.
- Trimestral 4.650 Ptes.
- Semestral 9.300 Ptes.
- Anyal 18.600 Ptes.

Faré efectiu l'import mitjançant taló bancari adjunt
Domiciliació bancària/Caixa
N° Compte
Agència
Població

DIARI DE GIRONA

Ctra. Barcelona, 29 - GIRONA
Tel. 20 18 82 / 47 62 77

Signatura

UN DIARI PER A GIRONA I COMARQUES / AMB COMPLETA INFORMACIÓ LOCAL I COMARCAL / ARTICLES D'OPINIÓ, CULTURA, ESPECTACLES, ESPORTS, PAGESIA, TV, CINEMA / TOT I MES, CADA DIA

TERCERA DIVISIÓ

El Palamós, a seguir con su racha, y el Olot, a por sus primeros positivos

JORDI DANÉS

Palamós/Olot.— La segunda vuelta en Tercera División se iniciará con un derby que se presume muy interesante y que enfrentará a dos equipos que atraviesan un buen momento de juego: Palamós y Olot. De hecho, los de Waldo Ramos han venido siguiendo una excelente línea de regularidad, mientras que los de Xavi Agustí han sido un equipo que han ido de menos a más, alcanzando su mejor forma en las últimas jornadas. El partido dará comienzo a las cuatro y media de esta tarde y será dirigido por Galiano Lentijo.

Waldo Ramos

El técnico del Palamós acoge la buena racha del Olot «como una buena noticia, porque Xavi es mi amigo y deseo que su equipo funcione. Esto servirá también para que se presencie un buen espectáculo, aunque espero que los dos puntos se queden en casa». Salvo imprevistos de última hora, el equipo más probable que puede presentar el Palamós puede ser: López; Sagués, Lagrãña o Àngel, Martínez, García Escribano; Retuerto, Boada, Mercader, Condom; Cardona y Manolo.

«No lo decidiré hasta última hora, pero tampoco puede variar mucho». Waldo está convencido de que el Olot les pondrá las cosas muy difíciles. «El Olot tiene un buen equipo, con más calidad técnica de la que la gente pueda pensar, y no me extrañaría que al final fuese capaz de meterse en una de las plazas de honor, porque creo que tiene plantilla suficiente para ello. Lo que ocurre es que quizás han acusado el comenzar con negativos y esto supone para cualquier equipo un lastre demasiado pesado, al igual que han tenido que soportar muchos problemas con las



¿Quién de los dos se quedará sin pescar? (Foto DANI DUCHI).

lesiones». Waldo deseaba toda clase de éxitos a los bermellones. «Me gustaría que al final de liga fueran el segundo equipo mejor clasificado de la provincia después de nosotros». El Palamós sigue con el handicap de su propio terreno de juego, «pero es algo a lo que nos hemos tenido que ir acostumbrando a base de entrenamientos y de partidos. Ojalá pudiéramos jugar sobre hierba o en un campo como el del Olot, pero hasta que no lo tengamos... Además, yo sigo pensando que por malo que sea el terreno de juego, el equipo que tiene ventaja es el que dispone de los mejores jugadores».

Xavi Agustí

El Olot afrontará su cuarto parti-

do consecutivo fuera de casa. En los tres anteriores se dieron resultados de todo tipo: Manresa 1-1, Manlleu 2-1 y Balaguer 1-2. «No deja de ser curioso, pero el encuentro que mejor jugamos fue el único que perdimos. En los otros dos, sin hacer un fútbol tan brillante, conseguimos puntuar». Esto hace recapacitar a Xavi Agustí, que opina de la ilógica de este deporte. «Yo llego a la conclusión de que no gana siempre quien mejor juega o el que mejor equipo tiene, sino el que tiene la suerte de aprovechar unas situaciones determinadas. Por eso creo que la fortuna juega un papel importante en cada partido y en Palamós nosotros estamos capacitados para dar la sorpresa». Sin embargo, el principal problema para el Olot siguen siendo las bajas: Camós, Ri-

gat, Sadurní, Fabregó «y probablemente Quico Coll, aunque éste será duda hasta última hora». En caso de que pueda jugar, el Olot formaría con: Solés; Silva, Parra, Juanma, Coll; Sergi, Manel Pagès, Darnés, Resta; Capdevila y Félix.

Xavi Agustí reconoce que «ir a encerrarse a cal y canto en un terreno como el del Palamós es perder el partido, porque en cualquier rebote te pueden dar un disgusto. Nosotros no iremos a jugar alegremente, pero sí que montaremos el dispositivo habitual de cada partido en campo contrario, con una táctica de contención en el centro del campo. Además, tampoco tengo a muchos jugadores disponibles para realizar otra serie de inventos».

Isidre Sala: «Nos perjudica la situación del Balaguer»

J.R.

Lloret de Mar.— En el campo del Balaguer, el Lloret tiene una buena oportunidad para reducir su cuenta de tres negativos, que se resiste a desaparecer por completo y que supone una losa para el conjunto de Isidre Sala, quien señalaba que «nos perjudica la actual situación del Balaguer, así como el error del pasado domingo en casa ante el Olot. Intentará salir del paso con una victoria ante nosotros y por ello el partido reúne mayores complicaciones».

El Lloret arrastra negativos desde que la liga emprendió su marcha, perdiendo en la jornada inaugural ante el Balaguer en campo propio. «Aún tengo en la mente aquel encuentro. El Balaguer supo aprovechar que salimos al campo sin demasiada concentración y desde esa derrota no hemos podido quitarnos los negativos de encima». El objetivo del Lloret «sigue siendo abandonar la cuenta negativa cuanto antes».

Isidre Sala no podrá contar para el partido de esta tarde ni con Illescas ni con Bosch, ambos lesionados, siendo cubiertas sus ausencias por J.M. Babio y Bosch. La duda radica en la portería, ya que no es segura la presencia de Lozano, que se halla en el servicio militar. El equipo titular será el formado por: Lozano o Cardona; J.M. Babio, Coto, A. Babio, Cardona; Rafa, Sánchez, Arredondo, Vila; Navarro y Campos.

El Banyoles, obligado a ganar

Tanet cree que se encontrará a un Esplugues ultradefensivo

J.D.

Banyoles.— El entrenador del Banyoles tiene muy clara una cosa que nos parece también evidente dada la situación por la que atraviesa el cuadro de la Ciudad del Lago: «Los tres próximos partidos que tenemos son bastante asequibles, no lo niego. En teoría, Esplugues, Gavà y Granollers deberían reportarnos los seis puntos. Lo malo del caso es que, si obtenemos las tres victorias, no solucionamos gran cosa porque arrastraríamos aún tres negativos, aunque un ligero traspie en cualquiera de estos partidos significaría un peligrosísimo paso atrás». El Banyoles, a pesar de tener un calendario muy factible para iniciar la escalada, podría verse sorprendido desagradablemente en caso de que los resultados no les acompañaran. «Hay que asegurar como sea en casa y sacarnos rápidamente los negativos de encima, que empiezan a pesar mucho».

La visita de hoy por parte del Esplugues es bastante complicada. «Más que nada porque, al necesitar los puntos, hará tomar a los jugadores una excesiva responsabilidad que espero que no se traduzca en nervios». Tanet Vila está convencido de que «el Esplugues será un equipo ultradefensivo que vendrá a jugar al patadón y probablemente renuncie al contragolpe. Es un conjunto que marca pocos goles, pero que también hace gala de una buena consistencia defensiva». Probablemente, el técnico blanquiazul repetirá el mismo equipo que derrotó el pasado domingo al San Cristóbal. Si así fuera, el Banyoles jugaría con: Duran; Juncà, Curós, Giralt, Font; Galán, Oliveras, Aja, Àlex; Luque y Vilarrodà. «A pesar de nuestra delicada situación, parece que hemos entrado en una buena racha. En el equipo y entre los jugadores hay un gran ambiente y todos estamos muy ilusionados para dejar pronto los últimos lugares».

Paco Martínez Bonachera, entrenador del Blanes:

«El Manlleu es un gran equipo»

«Estamos jugando bien y tenemos confianza para ganar»

J.R.

Blanes.— El Blanes inicia la segunda vuelta recibiendo a todo un «hueso» en su propio campo como el Manlleu, segundo clasificado en la actualidad y que llega al compromiso de esta tarde —a las cuatro y media— con una buena racha de partidos invicto.

Paco Martínez Bonachera, entrenador del Blanes, no dudaba en señalar que «el Manlleu es un gran equipo y posee una plantilla muy completa. Tiene una serie de jugadores de gran calidad para esta categoría y hay que respetarle porque se trata de un difícilísimo rival». Pero Bonachera cree que «es uno de los candidatos a la segunda plaza, pues creo que el título se lo llevará el Palamós de calle».

Al Blanes aún le queda un negativo en su casillero y podría empezar esta segunda fase en blanco «porque en Vic jugamos el mejor partido de la temporada. Un 1-5 o 1-6 no hubiera sido de ex-



Massafret, uno de los «fijos» del Blanes.

trañar, ya que llegamos con claridad al área rival y ofrecimos un fútbol de alto nivel».

Martínez Bonachera se siente optimista «porque estamos jugando muy bien y veo al equipo con confianza para ganar al Manlleu». Salvo Verdugo y Xavi

—ambos recuperándose de sus lesiones—, Bonachera tiene la totalidad de la plantilla a su disposición y piensa repetir la alineación que jugó en Vic, integrada por: Isidro; Nonó, Muñoz, Benítez, Duran; Bou, Massafret, Chaves, Bueno; Haro y Escribano.

LUGO TIENE UN EQUIPO CON MADERA DE CAMPEÓN

El Breogán fue infinitamente superior

Un parcial de 20-3 en los cinco primeros minutos de la segunda parte desarboló al Valvi, que evitó una derrota más humillante a base de ponerle coraje (95-81)

Nº	BREOGAN:95 (46/49)	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	TP.	AS.	M.J.
5	Bosch	20	3/4	2/5	8/8			4		2	35
7	Manel Sánchez	16	3/8	2/9	4/4	3		4		1	32
9	Berry	15	5/10	0/2	5/6	2		4		1	34
11	Garrido	9	4/5		1/2	5	2	3			24
12	Woods	19	8/15		3/7	4	5	4	3	1	36
15	Carbajo	8	3/6		2/3			1	4		17
14	Carbonell	6	2/2		2/3	2	1	2		2	16
4	Sacado	2			2/2			2			6
TOTAL		95	28/50	4/16	27/36	16	9	27	3	7	200

Nº	VALVI GIRONA: 81 (35/46)	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	TP.	AS.	M.J.
4	Epi	23	7/15	0/2	9/11	3	2	4		1	39
8	Sims	14	6/12		2/2	4	4	5	3		32
11	Álvarez	3	0/5	1/1				5		1	31
14	Montes	6	0/3		6/6	2		4			30
15	Wright	27	11/20		5/7	5	4	3	4	4	40
7	Pujols	6	3/5			1	2	4	1		25
12	Díaz	2	1/1								3
TOTAL		81	28/61	1/3	22/26	15	12	25	8	6	200

ARBITROS: Salguero (Madrid) y Barreto (León). Regulares, complicándose la vida en cosas absurdas.

PARCIALES: 16-6; 25-18; 35-27; 46-35 (descanso); 66-38; 76-49; 83-66; 95-81

JOAN ROCA
Enviado Especial

Lugo.— El Valvi no pudo sacar tajada de su desplazamiento a tierras gallegas y cayó derrotado con holgura en la pista del Breogán. El 95-81 final, al margen de evidenciar la infinita superioridad del equipo local, vino también a confirmar lo caro que resultará conseguir un triunfo a domicilio en el grupo de los mejores durante la segunda fase del campeonato de Primera B.

Este traspies ante un equipo con hechuras de campeón cortó una racha de nueve victorias consecutivas del Valvi, que ayer estuvo muy por debajo de sus posibilidades y que se salvó de encajar una derrota más humillante (en algunos momentos llegó a perder de 29 puntos) a base de ponerle mucho coraje cuando se encontraban al borde del K.O.

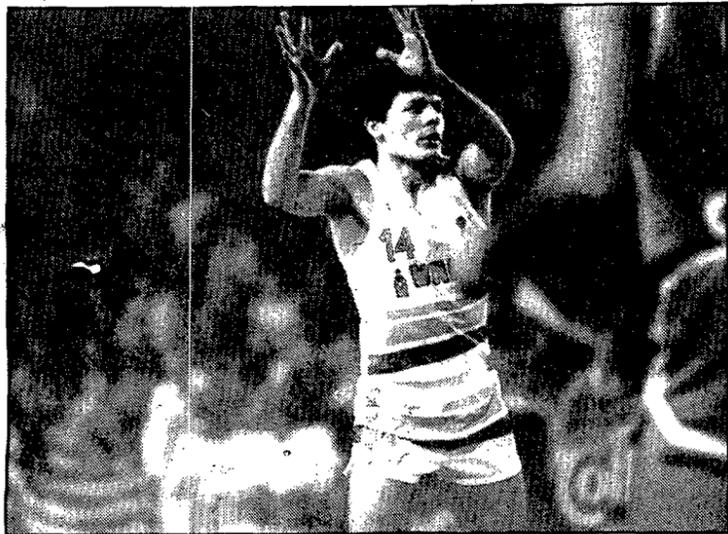
Siempre a remolque

Lo que empezó mal acabó mal. Y el primer jugador en marcar lo que ayer fue una gran diferencia entre el Breogán y el Valvi Girona fue Rudy Woods, quien en los minutos iniciales se zafó como y cuando quiso del marcaje de Gig Sims y anotó los ocho primeros puntos de su equipo en poco más de dos minutos. En los demás emparejamientos (Bosch-Montes, Manel Sánchez-Álvarez, Garrido-Epi y Berry-Wright) también había

superioridad local, que ya se había traducido en un claro 18-6 antes de los seis minutos de juego.

El acierto de Epi en tres acciones consecutivas puso el marcador en un 18-12 más tranquilizador tras la desafortunada salida de los gerundenses, que parecía que poco a poco iban a reaccionar. Sin embargo no fue así y pronto Guifré Gol tuvo que mandar un cambio de defensa para impedir que el gigante Woods recibiera balones cómodos y anotara con tanta facilidad. Pujols entró en sustitución de Montes y el Valvi pasó a defender en zona 2-3 con Álvarez ejerciendo las funciones de base. Los gerundenses llegaron a acercarse a un 25-20, pero pronto el Breogán, sin jugar de manera brillante, puso tierra de por medio y se aprovechó del bajo rendimiento que ofreció su rival, sobre todo en ataque, para distanciarse del marcador hasta un 40-27 y un posterior 44-31, que fueron las máximas diferencias que lograron los lucenses en el primer periodo, al que se llegó con 46-35.

Por el Breogán destacó por encima de todo Rudy Woods, que anotó sus 19 puntos en la primera parte. También rayó a un gran nivel el base Manel Bosch, ex jugador del Cai y Joventut, que hizo valer su experiencia y superó a Montes en todos los aspectos. Carbajo, Garrido y Carbonell apuntaron buenas cosas, mientras que Berry, con dos puntos, y la figura Manel Sánchez, con cinco



Montes no pudo dirigir con éxito a su equipo.



Wright fue el más destacado del Valvi.

(ninguna canasta de dos intentos y un solo triple convertido de seis lanzamientos), habían estado perfectamente bien sujetados por Wright y Álvarez, aunque este último anduvo desconocido en ataque. El Valvi concentró todo su poderío anotador del primer tiempo en tres jugadores (Wright, Sims y Epi, con 17, 10 y 8 puntos respectivamente). Los hombres bajos ni se estrenaron y Guifré Gol tuvo que estar sentándolos y haciendo relevos continuos entre Montes, Álvarez y Pujols.

Al borde del ridículo

El partido quedó sentenciado en cinco minutos que fueron pletóricos para el equipo lucense y para el olvido por parte del Valvi. En este tiempo se encajó un parcial de 20-3 que lo dice absolutamente todo. Del 46-35 se pasó a un elovente 66-38, teniendo en cuenta que el equipo gerundense anotó la primera canasta, con lo que el parcial de 20-1 también es válido. Estos minutos tienen un resumen tan fácil como evidente: el Breogán entraba todo lo que tiraba (en caso de fallar también se hacían con el rebote) y el Valvi, desconcertado por completo, no era capaz de meter nada.

Un triple de Manolo Álvarez, que ponía el 66-41, podía abrigar alguna que otra esperanza de reducir la sustancial diferencia. De hecho, a partir de este momento, Guifré Gol ordenó una defensa más presionante con el objetivo de no encajar una derrota humillante y acortar en lo posible un marcador que, de seguir con la misma marcha, hubiese podido ser escalofriante. En momentos así de difíciles es fácil que un equipo se hunda. Y con los locales en vena de aciertos, la única salida que

tenía el equipo gerundense era luchar sin desmayo pese al golpe moral que suponía ir a tanta distancia del rival.

A falta de nueve minutos y medio el Breogán igualó por segunda vez lo que fue la máxima ventaja del partido (78-49). Afortunadamente, estos veintinueve puntos pudieron ser contrarrestados poco a poco, gracias a la buena defensa de Wright sobre Woods (ningún punto en la segunda parte) y de las ganas que pusieron sus compañeros. Guifré tuvo que sentar durante algunos minutos a Sims, que estuvo muy pasivo. El Valvi consiguió limar alguna que otra diferencia, pero le costó bajar de la barrera de los veinte puntos, aunque cuando pudo hacerlo estableció un parcial de 4-12 que dejaron el marcador final en un honroso (porque pudo haber sido mucho peor, sobre todo de cara a posibles averages) 95-80.

El Breogán, al menos ayer, demostró una infinita superioridad sobre el Valvi. Los lucenses tienen a siete u ocho hombres que están sometidos a constantes cambios por su entrenador sin que el equipo note un bajón en el ritmo, cosa que en el Valvi no sucede. Wright recibió una tremenda ovación en las presentaciones de antes del partido por parte de la exigente afición del Breogán, que se acuerda, y mucho, de cuando defendía sus colores. El público, pese a la contundente victoria de los suyos, no acabó de salir muy satisfecho y abroncó a los jugadores locales cuando en la última fase del partido los hombres de Guifré Gol lograron acortar algo las distancias. Un dato a tener en cuenta fue el precio de las entradas: 1500 pesetas, con dos excepciones de 700 y 300 pesetas para los juveniles e infantiles respectivamente.

El Claret superó al Askatuak (82-80) y hoy se juega el Tenerife-Clesa

PRIMERA DIVISIÓN

Serie A-1

Magia-Fórum	98-91
Estudiantes-CAI Zaragoza	(hoy)
Cajacanarias-Barcelona	105-124
RAM Joventut-Real Madrid	(hoy)

Clasificación

Barcelona	5	5	0	531	440	10
Ram Joventut	4	3	1	393	317	7
Real Madrid	4	3	1	362	332	7
Estudiantes	4	3	1	328	332	7
Cajacanarias	5	1	4	452	506	6
CAI Zaragoza	4	2	2	356	352	6
Magia	5	1	4	431	473	6
Fórum	5	0	5	392	493	5

Serie A-2

Cajabillbao-Oximesa	72-91
IFA Español-Cacaolat	(hoy)
TDK Manresa-Caja de Ronda	80-79
Taugrés-Bancobao	90-81

Clasificación

Oximesa	5	4	1	461	417	9
TDK Manresa	5	4	1	426	402	9
Taugrés	5	3	2	424	425	8
Cacaolat	5	3	1	352	325	7
Bancobao	5	2	3	432	453	7
IFA Español	5	2	2	339	331	6
Cajabillbao	5	1	4	398	425	6
Caja de Ronda	5	0	5	415	469	5

PRIMERA DIVISIÓN B

Grupo A

Claret-Askatuak	82-80
Breogán-Valvi Girona	95-81
Tenerife-Clesa	(hoy)

Clasificación

Askatuak	2	1	1	181	180	3
Breogán	2	1	1	174	177	3
Claret	2	1	1	155	160	3
Valvi	2	1	1	161	168	3
Clesa	1	1	0	96	79	2
Tenerife	1	0	1	98	101	1

Grupo B

Pamesa-APD Mataró	89-84
San Fernando-Maristas	91-102
Lagisa-Santa Coloma	(hoy)

Clasificación

APD Mataró	2	1	1	190	188	3
Maristas	1	1	0	102	91	2
Pamesa	1	1	0	89	84	2
Santa Coloma	1	1	0	96	94	2
San Fernando	2	0	2	185	198	2
Lagisa	1	0	1	99	106	1

Grupo C

Caixa Orense-Badajoz	88-81
Tradehi-Feiraco	(hoy)
Tizona-Cajamadrid	88-104
Juver-Elosúa	93-87

Clasificación

Juver	3	3	0	289	254	6
Cajamadrid	3	2	1	262	248	5
Tradehi	2	2	0	178	160	4
Feiraco	2	2	0	188	178	4
Tizona	3	1	2	259	265	4
Caixa Orense	3	1	2	263	283	4
Badajoz	3	0	3	250	267	3
Elosúa	3	0	3	247	281	3

Grupo D

Bosco-Salesianos	Aplaz.
Guadalajara-Ten Sur	77-76
Cajasur-Celta	87-84
Lliria-Andorra	69-71

Clasificación

Guadalajara	3	3	0	253	213	6
Cajasur	3	2	1	293	290	5
Andorra	3	1	2	243	266	4
Lliria	3	1	2	292	269	4
Ten Sur	3	1	2	261	251	4
Celta	3	1	2	239	238	4
Salesianos	2	1	1	162	163	3
Bosco	2	0	2	176	229	2

LUGO TIENE UN EQUIPO CON MADERA DE CAMPEÓN

Guifré Gol: «Nos han superado en todo»

Tim Shea: «La victoria pudo ser más amplia porque falta disciplina y un gerente, entre otras cosas; tengo muchas figuras, pero no funcionamos como equipo»

J.R.

Enviado Especial

Lugo.— Guifré Gol no se lo tomó al estilo de un funeral, aunque no estaba muy optimista. «Más que estos cinco minutos iniciales de la segunda parte, el Breogán nos ha superado en todo y casi todo el partido. Muy superior en defensa, rebote ofensivo y defensivo, ha marcado la diferencia a partir del emparejamiento Woods-Sims. Aquí se ha forjado nuestra derrota».

En la primera mitad, los tres jugadores de fuera no anotaron ningún punto. «Buscábamos meter balones dentro de la zona, y si algunas veces entraban, no podían salir y los jugadores de fuera no encontraban posiciones, o no sabían encontrarlas. Nuestra anotación se basó demasiado en Epi y Jimmy». Con todo, Guifré valoraba positivamente el «espíritu de lucha que tuvo el equipo al final, aunque también pudo salir a relucir antes, en la primera parte. Estuvimos muy pasivos, quizá con excesivo respeto al rival».

El distanciamiento del Breogán se produjo en los cinco minutos iniciales de la segunda parte. «Estuvimos totalmente desacertados y el rival totalmente acertado. Lo único positivo es que después de ese parcial de 20-3 hubo capacidad de reacción y se redujo la diferencia de 29

El técnico lucense se quejaba de no haber ganado de treinta



El Valvi, por los suelos. (Foto CARLOS SANS).

puntos a 14».

Guifré Gol señaló que, por el momento, el Breogán es el equipo más fuerte que ha visto del grupo A, «aunque falta ver al Askatuak y al Tenerife. El Breogán tiene un equipo más completo que el nuestro, pero no hay que mirar eso porque hoy nuestro nivel no ha sido el deseable. Además, yo no tengo que ver los cambios que hace o deja de hacer Tim Shea, sino los que debo realizar yo», en clara alusión al banquillo del conjunto lucense.

Guifré intentó un cambio de defensa en la primera mitad para re-

ducir la diferencia. «Cambiamos a zona para intentar ganar el partido a base de parar a Woods y de que el Breogán fallase en los lanzamientos de fuera, pero no ha salido. Se trataba de emendar una diferencia de trece puntos, y no ha sido posible. En contrapartida, la presión de la segunda mitad nos salió mejor».

El técnico del Valvi sacó, básicamente, tres conclusiones de la derrota. «Primera, que el Breogán es fuerte y será difícil ganarle en casa, aunque es posible que pinche en Palau. En segundo lugar, que tenemos que diversificar los sistemas de ataque para no de-

pendar tanto de Epi y Wright y, por último, que también somos capaces de reaccionar en situaciones adversas».

Tim Shea

El técnico americano del Breogán llevaba un enorme «mosqueo» encima. «¿Victoria? Sí, pero pudo ser mucho más amplia. En mi equipo falta disciplina, un director deportivo y un gerente, entre otras cosas. Tengo muchas figuras, pero no funcionamos como un equipo», espetó de entrada. Cualquiera diría

que su equipo acababa de ganar al Valvi. Por el contrario, Manel Sánchez, que sostiene un pulso dialéctico y de otros tipos con el técnico, ironizaba sobre la aptitud de Shea. «Necesitamos un extremo y un rematador de cabeza». Volviendo a Shea, manifestó que «pudimos ganar por treinta puntos si el equipo lo hubiese hecho todo con un poco más de seriedad y disciplina».

Tim Shea también estaba conforme con que la clave fue el fulgurante parcial de 20-3 de los inicios del segundo tiempo. «En la primera parte empezamos bien y siempre que se comienza bien el ritmo del partido va bien para el que gana. Al comienzo de la segunda parte, extraordinariamente bien, muy concentrados, muy bien en contraataques, pero insisto en los de los 30 puntos». Shea también tuvo tiempo para filosofar con el sentido de esta segunda fase. «A veces pienso que por qué hacemos esta fase si, con la ampliación, van a subir ocho equipos».

El preparador lucense definió al Valvi «como un buen cinco titular y un banquillo muy corto. Si nosotros sentamos a un americano, ni se nota, mientras que al Valvi sí». Shea justificaba así su carrusel de cambios (quince con sólo ocho jugadores). «Hay alguien que les paga y yo les hago jugar. Además tienen calidad y lo han hecho bien. Pero si hubiese más disciplina, este equipo sería imparable. Estoy solo, no tento directivos que me apoyen ni que vengan a los entrenamientos, ni secretario técnico. Y si no hay disciplina en los entrenamientos tampoco puede haberla en los partidos». Y se marchó como había llegado, lamentándose de su desgracia, una «desgracia» que consiste en entrenar a un equipo que va disparado hacia el título.



AJUNTAMENT CASTELL-PLATJA D'ARO

ANUNCI

El Ple Municipal, en sessió del dia 10 de novembre de 1987, va aprovar inicialment el Pla Parcial promogut per l'Ajuntament al sector «Les Escoles dels Estanys» i que comprèn l'àrea limitada per la ctra. de Sta. Cristina d'Aro, el complex Eurocenter i la ctra. de Sant Feliu de Guíxols.

D'acord amb l'art. 6.3 de la Llei 3/1984 de 9 de gener, s'exposa al públic pel termini d'un mes comptat a partir del dia següent de la publicació del present anunci al Butlletí Oficial de la Província; davant el qual l'expedient podrà ser examinat a l'Àrea d'Urbanisme de l'Ajuntament, per a consulta i possibles alegacions.

Castell- Platja d'Aro, a 22 de gener de 1988.

L'ALCALDE
Signat: Anicet Clara

ENAGOS

Cotilleria - llenceria
Bany

Cort Reial, 9 (Voltes d'un Rosers)
Tel. 20 20 53 GIRONA



unicef

Associació UNICEF-Espanya

Trobareu el

**DIARI DE
GIRONA**

LLIBRERIA PILAR
Güell, 106
GIRONA



Mans Unides
CAMPANYA CONTRA LA FAM

SI VOLS, ÉS POSSIBLE

Donatius:

«La Caixa» c/c. n° 11425-27 Of. 002
Caixa Provincial c/c. n° 6668-4
Oficina Principal.
Delegació a Girona:
c/. Barcelona, 47-3r.-B - Tel. 20 05 25

El Lloret Rosamar pide ayuda al Ayuntamiento para acabar la temporada

A. R.

Lloret de Mar.— La directiva del Lloret Rosamar y el Ayuntamiento de la población están celebrando periódicas reuniones para conseguir que el Consistorio gestione o facilite al club el dinero necesario para acabar la temporada. De un presupuesto de once millones y medio, el Lloret sólo tiene cubierto un 60 por ciento, por lo que a su delicada situación deportiva se unen los problemas económicos.

Por otro lado, el Ayuntamiento ha mostrado su interés por promocionar Lloret a través del equipo de hockey, para lo que es imprescindible que el Lloret Rosamar se clasifique para la Copa de la CERS. Esto requeriría un mayor apoyo institucional, pese a que en el club manifiestan estar satisfechos con el apoyo que les presta el Ayuntamiento. Los problemas económicos no son acuciantes, por el momento, pero lo serán si no se encuentra el resto del dinero para cubrir el presupuesto. El último desplazamiento a Galicia, en avión, no ha venido sino a agravar la situación, y el club deberá buscar el dinero para los largos desplazamientos en otra parte que no sea en sus arcas.

CC Empordanès y EC Figueres compartirán la organización

La Volta a l'Empordà quiere cinco días: del 8 al 12 de octubre

Martorell y Oliva se reúnen y hablan de fusionar los dos clubs

NARCÍS PLANAS

Figueres.— Josep Maria Martorell, único candidato a la presidencia del Club Ciclista Empordanès, ha llevado a cabo, en el transcurso de las últimas horas, intensas gestiones encaminadas a preparar su plan de actuación y, también, clarificar sus relaciones con el Esport Ciclista Figueres.

La última de estas reuniones tuvo lugar ayer, con dos interlocutores en la misma, Josep Maria Martorell y Jordi Oliva. El futuro mandatario del Empordanès señalaba que «se ha llegado a un acuerdo en el sentido de que la responsabilidad de la puesta en marcha de la Volta a l'Empordà será del comité organizador, que integrarán el Club Ciclista Empordanès y el Esport Ciclista Figueres». Martorell añadía que el propósito de todos es el de organizar una gran prueba. «Se han solicitado cinco días, del 8 al 12 de octubre. Ahora es cuestión de que nos lo aprueben». Hay muchas ganas de efectuar una presentación de equipos, que tendrá lugar el día 7. Vallter 2.000 se advina como uno de los puntos clave de la próxima edición, «aunque es, todavía, pronto para hablar de estos temas. Lo que yo considero importante es que existe un principio de acuerdo para que el Empordanès y el Esport Ciclista Figueres organicen conjuntamente la Volta».

En el transcurso de la reunión



Se prevé otra edición de lujo. (Foto CARLOS SANS).

que ayer mantuvo con Jordi Oliva —con anterioridad se habían llevado a cabo otras con asistencia de miembros de los dos clubs—, Josep Maria Martorell propuso al secretario del EC Figueres el inicio de «un proceso de fusión de ambas entidades. Al fin y a la postre, siempre somos los mismos a la hora de trabajar. A Jordi Oliva le ha parecido bien y, ahora, es cuestión de sopesar todos los pros y los contras. Es un tema delicado, pero el ofrecimiento ahí está».

Jordi Oliva, por su parte, confirmaba el principio de acuerdo «al que hemos llegado para que el

CC Empordanès y el EC Figueres organicen conjuntamente la Volta a l'Empordà». Quiere poner de relieve que «todos somos conscientes de que la Volta es patrimonio del Empordanès. Esto nunca lo hemos puesto en duda». Habrá que ultimar, en un futuro inmediato, todos los detalles, «hecho que se producirá una vez Martorell sea proclamado, oficialmente, presidente». Jordi Oliva señala que «Martorell me ha hablado, también, de fusionar los dos clubs. Hay que matizar muchos aspectos, pero es importante que el tema haya salido a la palestra».

Finales del torneo de primavera de natación escolar

Girona.— Recientemente se celebraron las finales del torneo de primavera de natación en categorías alevín y benjamín, que arrojó los siguientes resultados.

Alevín masculino: 1. Robert Pujals (Castellfollit), 32.46; 2. Ignasi Cuso (Figueres), 32.90; 3. Marc Tudela (Figueres), 33.46; 4. Xavier Gruart (Cassà), 33.96; 5. Jordi Planella (Olot), 34.30. **Alevín femenino:** 1. Lourdes González (Figueres), 34.22; 2. Eva García (Figueres), 34.24; 3. Jordina Gómez (Olot), 37.11; 4. Roser Carrer (Castellfollit), 38.24; 5. Tais Ball-Iloera (Lorenzana), 34.48. **Benjamín masculino:** 1. Jordi Jou (Olot), 35.94; 2. Daniel Castañer (Olot), 37.02; 3. Pau Cuso (Figueres), 37.11; 4. Joel Vila (Castellfollit), 38.57; 5. Ferran Capdevila (Olot), 39.81. **Benjamín femenino:** 1. Anna Ballester (Girona), 49.67; 2. Mónica Gacén (Migdia), 51.26; 3. Estel Ball-Iloera (Lorenzana), 52.33; 4. Anna Vázquez (la Jonquera), 59.72; 5. Rosa M^a Sellabona (Olot), 59.72.

Conchi Muñoz, subcampeona de Catalunya de taekwondo en peso gallo

Barcelona.— La gerundense Conchi Muñoz de proclamó subcampeona de Catalunya de taekwondo en el peso gallo en la final celebrada en el pabellón municipal de Montjuïc, en Barcelona. Conchi Muñoz pertenece al gimnasio Chun Kwon Salt, y sólo fue derrotada por la subcampeona del mundo, que llegó a la final junto con la saltense.

Barraobás

Moda jove al millor preu

LÍQUIDEM LES REBAIXES! ARA TOTA!

Jerseis unisex 1500.-

Pantalons faldilles dona 1000.-

Xaquetons i cacadores "laser" 3000.-

Pantalons home tots a 1500.-

Americanes home 3000.-

Pantalons panens 1000.-

1000.- 1500.- 3000.-

GIRONA CARRETERA BARCELONA, 61 (EMILI GRAHIT) FACIL APARCAMENT.

ALTRES PUNTS DE VENDA A CATALUNYA:

BARCELONA

PI MARGALL, 98-100 - VALENCIA, 655-659 - PASSEIG DE GRACIA, 90 - VIADA, 2 -

L'HOSPITALET

CTRA. COLLBLANCH, 55

PINEDA DE MAR

AVDA. HISPANITAT, 2

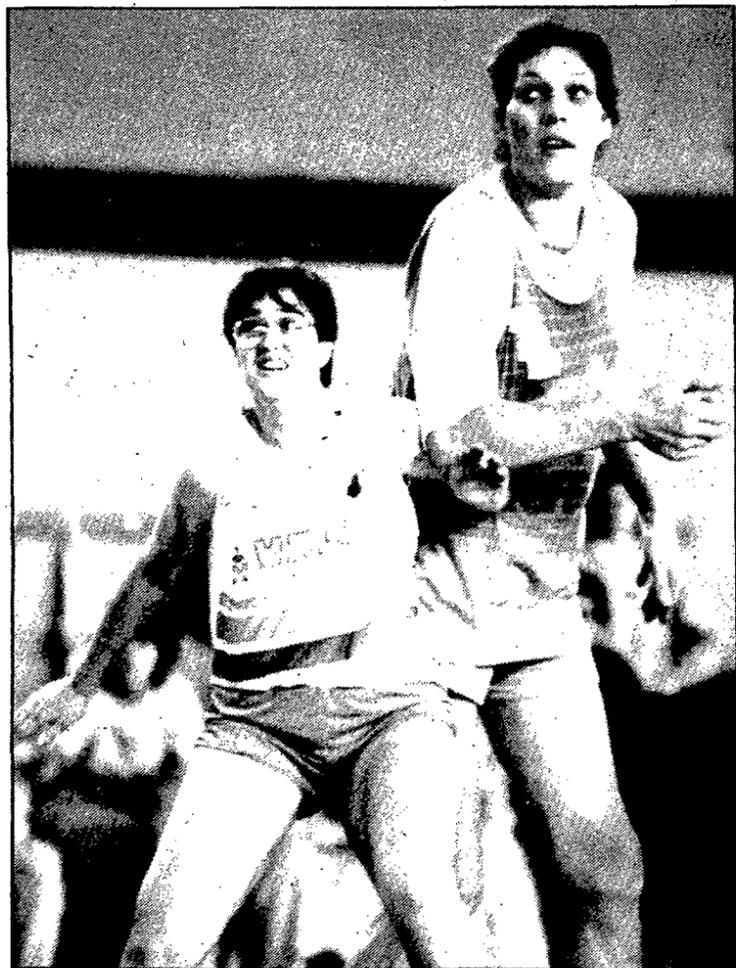
GRANOLLERS

ÇA SERRAT I BONASTRE, 6

El Valvi Adepaf logró lo que ningún equipo de la A-2 había conseguido (55-62)

Frenazo al clan de Semenova

La pivot soviética, lesionada, jugó doce minutos en la segunda parte, que coincidieron con el despegue del equipo figuerense



Los 2.12 de Semenova se encogieron ante un Valvi que jugó como un sólido bloque. (Foto DANI DUCH).

menova no estaba en pista, pero soberbia cuando se trató de parar a la mítica soviética. Además, cuatro balones seguidos que Pam Leake le quitó a Uliana dieron la puntilla al Tintoretto.

Semenova en el banquillo

Los planes de Rafael Mora se vinieron rápidamente abajo cuando se dio cuenta de que el preparador madrileño reservaba a Uliana Semenova para la segunda mitad. La pivot ucraniana sufre un esguince de ligamentos en su tobillo derecho que le dificulta mucho sus movimientos (son 140 kilos a mover). Sin Semenova en pista, el Valvi estuvo totalmente desangelado, frío y sin saber cómo jugar. La defensa era individual y presionante, pero sólo hasta media pista, porque no había prisa por cortar el pase.

El Tintoretto, por su parte, hizo gala de una defensa muy agresiva que fue tolerada por los colegiados, y el equipo de Getafe llegó al descanso sin que el Valvi lograra lo que el Caixa Valencia siete días antes. En aquella ocasión las valencianas llegaron a disponer de una renta de dieciocho puntos, pero ayer el Tintoretto llegó al descanso con ventaja de tres (34-31) después de una primera mitad muy igualada y de pobre juego.

Mejor con la rusa en pista

Mora pudo centrar un tanto a sus jugadoras en el descanso, y el Valvi insistió mucho más en defensa en la segunda mitad de lo que lo había hecho en los primeros veinte minutos. Aún con Semenova en el banquillo, anuló la ventaja del Tintoretto y se puso por delante de tres, cuando el Tintoretto no tuvo más remedio que echar mano de su estrella lesionada.

Con Semenova en pista, el Valvi

pudo aplicar todos los sistemas entrenados a lo largo de la semana. La defensa siguió siendo individual, pero ahora presionante en toda la pista, para que Semenova no recibiese. La gigantesca jugadora era defendida por Lali Vila, pero tenía detrás suyo a Pam Leake para robarle balones. Lali Vila hacía una especie de bloqueo (la diferencia de centímetros y, sobre todo, de kilos, era patente) y Pam Leake recuperaba el balón. Así lo hizo en cuatro ocasiones consecutivas, lo que provocó la desmoralización definitiva del Tintoretto, que veía como su rival llegaba a disponer de una renta de ocho puntos a tres minutos del final.

El Valvi optó entonces por la más inteligente de las tácticas. No cometió apenas personales, pese a que a Mora no le importaba demasiado, y renunció a los uno más uno para sacar de banda en todas las ocasiones en que fue posible. Agotando las posesiones de balón hasta el límite de los 30 segundos, se llegó al último con el encuentro ya sentenciado. A falta de 40 segundos, Semenova volvió al banquillo porque el Tintoretto intentó una desesperada presión, pero la proeza estaba ya consumada.

Árbitros: Ferreiro y Mercant, regular, aunque permitieron alguna personal de más.

Tintoretto, 55 (34/21): 18/52 canastas de dos puntos, 4/8 triples y 7/9 tiros libres. Anotadoras: Sánchez, Semenova (11), Seoane (6), Martínez (8), Jiménez (9), P. Sánchez (15), Payá (2) y Ruiz Paz (6).

Valvi Adepaf, 62 (31/31): 24/55 canastas de dos puntos, 1/4 triples y 11/17 tiros libres. 19 rebotes defensivos y 5 ofensivos. 10 personales. Ninguna eliminada. Anotadoras: García (16), Vila (14), Cros (13), Reixach (5), Leake (14), Aparicio, Sánchez y Santiago.

Mora: «Conozco bien a mi equipo, y sé cuándo puede ganar»

A. R.

Getafe/Girona.— Para Rafael Mora fue uno de los días más felices desde que ha vuelto al banquillo del Valvi Adepaf. «Durante la semana ya dije que mi equipo estaba muy bien, muy fuerte y con muchas ganas, y hoy se ha visto aquí. Conozco muy bien a mi equipo y sé cuándo puede ganar. No suelo equivocarme, y me alegro».

La victoria del Valvi Adepaf no variará demasiado la clasificación, aunque va a suponer una «gran inyección de moral para un equipo que esta temporada sólo había podido ganar a rivales que todos tachaban de inferiores. Ante un equipo de nuestro mismo potencial no habíamos podido dar la medida de nuestras posibilidades, pero hoy ya se acabó».

El triunfo en Getafe «significa que tenemos esperanzas de meternos en las dos primeras plazas, y no sólo por haber ganado el partido, sino porque ello significa que no hay rival al que no podamos ganar». Mora ya pensaba en el encuentro ante el Celta de Vigo. «Allí perdimos, pero jugando mal, y a ese equipo también le ha ganado Jesuitinas. Las comparaciones no tienen sentido, pero está a nuestro alcance».

En esos momentos, Mora desconocía todavía el resultado del encuentro Canoe-Jesuitinas, pero no le importaba demasiado. «Mejor que perdiera el Canoe, pero hoy hemos demostrado que somos un equipo serio y temible y que podemos estar jugando en los play-off de arriba».

REDACCIÓN

Getafe (Madrid).— Si no fuera porque el calificativo hombrada tiene algo que ver con el sexo masculino, así se podría adjetivar la victoria del Valvi Adepaf en Getafe ante el Tintoretto. Algo que no había conseguido un solo equi-

po de la A-2, y mucho menos en la bulliciosa pista madrileña. Con esta victoria, el Valvi mantiene y aumenta sus esperanzas de clasificarse en uno de los dos primeros puestos que le dan acceso a los play-off por el título. El Valvi ganó porque jugó como un bloque, con una defensa mediana cuando se-

El Canoe ganó por un solo punto a Jesuitinas (48-47)

Madrid.— Jesuitinas estuvo a punto de redondear la fiesta y hacerle un enorme favor al Valvi Adepaf, perdiendo de sólo un punto en la pista del Canoe. El resultado final fue de 48-47, en un partido de flojísimos porcentajes anotadores y de predominio de las defensas.

La clasificación sigue encabezada por el Tintoretto, estando el Canoe a sólo un punto, mientras que el Valvi Adepaf es tercero a dos del líder. Sin embargo, falta por jugar el Celta-Caixa Valencia, que se disputará hoy. En caso de haber perdido el Canoe, el Valvi se hubiera situado segundo con sólo ganar al Celta la próxima semana, por más puntos que los que le derrotaron en Vigo.

Tintoretto-Valvi Adepaf 55-62
Canoe-Jesuitinas 48-47

Clasificación	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Tintoretto	6	5	1	474	378	11					
Canoe	6	4	2	401	397	10					
Valvi Adepaf	6	3	3	408	409	9					
Celta	5	3	2	393	349	8					
Caixa Valencia	5	1	4	331	384	6					
Jesuitinas	6	1	5	385	475	7					

MARQUINA TOURS

SETMANA SANTA

DEL 28 DE MARÇ AL 3 D'ABRIL

PARIS

Autocar de luxe

Hotel de 3 estrelles

Habitació i esmorzar
Habitació i esmorzar

46.900 P.TS.

Plaça Poeta Marquina, nº 2 - Tel. 21 82 62
GIRONA

JAIME BALLÓ SALVATELLA, provisto de D.N.I. nº 40.271.535 y obrando en su calidad de gerente de la entidad mercantil anónima GERBA, S.A., constituida en virtud de escritura de fecha 28 de junio de 1975, ante el notario D. Joaquín Julve Guerrero e inscrita en el Registro Mercantil al Tomo 178, Libro 166 de la sección tercera de sociedades, Folio 70, Hoja 1.855 con N.I.F. A/17-026451, por el presente y al amparo de lo preceptuado en el artículo 8º de los Estatutos Sociales en relación a los artículos 52 y 56 de la ley de Sociedades Anónimas, de fecha 17 de julio de 1951 y con la concurrencia de los Interventores Judiciales, atendida la situación legal de Suspensión de Pagos en que dicha sociedad se halla en virtud de expediente 55/85, seguido ante el Juzgado nº 1º de los de 1ª Instancia de los de Girona, viene a convocar JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA a celebrar el próximo día 16 de febrero de 1988 en la sede social de dicha sociedad sita en c/. Ponent nº 15 de Banyoles en 1ª convocatoria y hora las 16'00, y en segunda convocatoria el siguiente día 17 a la misma hora; sobre el siguiente orden del día:

- I. Lectura y aprobación del acta de junta anterior.
- II. Presentación y aprobación si procede de los balances y cuentas de resultados correspondientes a los años 1985 y 1986.
- III. Informe del Sr. Gerente, con la concurrencia de la intervención judicial de la marcha y situación de la sociedad.
- IV.- Ruegos y preguntas.

Banyoles, a 23 de diciembre de 1987

API

EN AQUESTA SECCIO DELS ANUNCIIS CLASSIFICATS NOMES TROBARAN PROFESSIONALS DEGUDAMENT QUALIFICATS. DEMANI SEMPRE LA INTERVENCO D'UN AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIARIA (A.P.I.), ES UNA GARANTIA PER A VOSTE.
POT CONSULTAR A LA SEU DEL COL·LEGI PROVINCIAL: C/ EIXIMENIS, 18 ENTL. (GIRONA)
TEL. 20 36 17 / 20 39 78

API



Véctor
SERVEIS IMMOBILIARIS

API Nº 275

Cristòfol Grober, 3

Tel. 21 91 66 ● GIRONA

PISOS

ZONA MIGDIA, pisos de 4 habitacions, comedor-estar, cocina-office, bany i aseo, calefacció a gas ciutat individual, preparats per a chimenea-hogar. Acogidos al Règimen de Viviendas de Protección Oficial, hipoteca con intereses subvencionados. Situados en c/. Sant Agustí.

ZONA PALAU, pisos de 4 habitacions, comedor-estar, cocina-office, totalmente exteriors, orientats al sol, calefacció individual. Acogidos al Règimen de Viviendas de Protección Oficial, hipoteca con intereses subvencionados al 6, 8 y 11%. Comunidad de sólo 6 vecinos.

ÁTICOS en Girona, situados en la Avda. Montilivi cerca de la plaza de Països Catalans, desde 96 m². a 130 m². aprox. 4 habitacions, 2 banys, comedor-estar, preparado para chimenea-hogar, cocina-office con horno y encimera, calefacció a gas ciudad individual. Acabados de gran calidad.

ZONA SANT NARCÍS (cerca del colegio Dominicas). Pisos de 4 habitacions, comedor-estar, cocina-office, bany i aseo, calefacció a gas ciudad individual, preparats per a chimenea-hogar. Acogidos al Règimen de Viviendas de Protección Oficial. Hipoteca con intereses subvencionados. Situados en c/. Francesc Artau.

ZONA SANT NARCÍS, piso de 2 habitacions grandes, cocina-office, comedor-estar y patio, calefacció a gas ciudad individual (piso preparado para minusválidos) con interés de hipoteca al 8% y 11%, el resto: máximas facilidades.

CASAS

CASA en venta a 5 Km. de Girona, orientada al sol; 250 m²., zona ajardinada de aprox. 4.000 m². completamente cercada, con posibilidad de 8.000 m². Agua, luz, calefacció. Acabada de calidad y garage. Precio aprox.: 30.000.000 ptas.

SOLAR

ZONA SANT NARCÍS (cerca colegio Bell-lloc), solar en venta de aprox. 1.057,43 m²., chafalán con dos calles. En el solar se puede edificar sótano, planta baja y 4 plantas de 16 m de profundidad.

LOCALES

EN GIRONA, local céntrico en c/. Creu, de superficie 243 m².

LOCAL en Pont Major, gran ocasión, de 50 a 100 m². Totalmente acabado para próxima apertura, con instalación de agua y luz.

PARCELAS

ZONA MASGRAU O FORNELLS PARK, parcelas en venta de aprox. 800 m².

PARKINGS

EN SALT, parkings en venta.
ZONA SANT NARCÍS, parkings en venta, con entrada mínima y resto a 13 años mediante hipoteca. A partir de 325.000 ptas.

ZONA EIXAMPLE, c/. Rutllà esquina c/. Creu, parkings en venta.
ZONA SANT NARCÍS, c/. Francesc Artau-c/. Pare Coll, parkings en venta por 650.000 ptas.

ZONA MONTJUIC, Camp d'Or, parkings en venta, por 415.000 ptas.
PARKINGS en alquiler en diferentes zonas de Girona.

SI DESEA COMPRAR UN PISO O CASA, «VÉCTOR» PUEDE GESTIONAR PARA SU COMODIDAD LA VENTA DE SU PISO ACTUAL



IMMOBILIARIA CATALUNYA

J.M. Vilallonga - A.P.I. 236

Pl. Marquès de Camps, 3, 1r.

Tel. 21 97 58 - GIRONA

EN VENTA

ZONA VISTA ALEGRE. Pisos de 4 habitacions, 2 banys completos, amplia cocina y comedor-estar. Calefacció. 130 m² construidos más 30m. de terraza. Muy soleados. Parkings. Facilidades de pago.

ZONA CASTELL SOLTERRA. Viviendas de Protección Oficial. 4 habitacions, bany, aseo, amplia cocina-comedor, estar. Entrada sólo 400.000 ptas. CONSÚLTENOS RÁPIDAMENTE.

ZONA SALT. Construcción de pisos de P.O. de 3 y 4 habitacions, totalmente exteriors, con calefacció individual y gas ciudad, acabados de calidad. MÍNIMA ENTRADA. CONSÚLTENOS.

CONSTRUCCIÓN DE CASAS DE P.O. EN BESCANÓ. 4 habitacions, bany, aseo, amplio comedor y cocina, cuarto trastero y parking para 2 coches y jardín. Llámenos. Le facilitaremos más información. 21 97 58.

EN MONTJUIC, CASAS DE 200 m². Disponen de jardín i piscina. Inmejorables acabados de calidad. Consúltenos su justo precio. ACEPTAMOS SU PISO DE ENTRADA.

ÁTICO DÚPLEX, Ctra. Barcelona, 140 m². útiles más 70 m². de terrazas, 4 hab. dobles, gran salón comedor, todo parquet. 2 banys y amplia cocina-comedor.

C/. JULI GARRETA, en construcción pisos y áticos de gran lujo. 108 y 130 m². 3 o 4 habitacions, 2 banys. También locales comerciales.

EL MAS GRAU, 2 casas, 4 habitacions, gran comedor-estar con chimenea, garage, 400 m². de parcela 182 m². construidos. Grandes acabados de calidad.

TRASPASO en la c/. Pare Coll, Sta. Clara, Cort Reial, c/. Güell, Pça. Catalunya de Salt.

PISO c/. Teixidors, 3 habitacions dobles, comedor, cocina y bany.

EN SANT FELIU DE GUÍXOLS, local 200 m², más 40 m² de altillo y 100 m. de terraza.

PARKINGS c/ Albareda, Avda. St. Narcís, Pl. Catalunya de Salt, c/. Costabona, c/. Onyar, c/. Teixidors.

TERRENOS EDIFICABLES, Girona 2, Mas Grau, Mas Barril, Montjuic, etc...

LOCAL COMERCIAL en Sant Feliu de Guixols, muy céntrico.

MONTJUIC, piso 4 hab., piscina y tenis comunitarios, en perfecto estado. 8.200.000 ptas.

RESTAURANTES EN VENTA, Sant Gregori, Platja d'Aro y Roses, por no poder atender.

ALQUILERES

Pisos con o sin muebles
Casas y apartamentos
Parkings
Locales con y sin traspasos
Despachos Pl. Catalunya. Girona

POR GRAN DEMANDA DE NUESTROS CLIENTES, PRECISAMOS PISOS



PISOS NUEVOS Y USADOS EN
fincas mediña

Agentes Propiedad Inmobiliaria

PISOS USADOS EN VENTA EN VARIAS SITUACIONES
ÁTICO EN C/. GÜELL. Recibidor, comedor-estar, tres dormitorios, bany completo, y terraza. (Completamente reformado).

PISO EN SALT, 3 dormitorios, comedor-estar, cocina-office, bany completo. Zona lavadero. Gas ciudad.

PISO EN SANT NARCÍS. Recibidor, comedor-estar, tres dormitorios, cocina-zona lavadero, bany completo y calefacció individual a gas.

PISO EN SANT NARCÍS, 4 dormitorios, comedor-estar, cocina, bany completo y aseo.

NUEVAS PROMOCIONES

PISOS EN C/. IBERIA. Recibidor, comedor-estar, 4 dormitorios, cocina-office, dos banys completos, calefacció individual a gas, pavimento en gres, parking opcional. Comunidad de seis y nueve vecinos.

PISOS CTRA. SANTA EUGENIA. Recibidor, comedor-estar, 4 dormitorios, cocina-office, zona lavadero, terrazas exteriores, calefacció individual a gas, pavimento en gres y opción a parking. Comunidad de diez vecinos.

CASAS EN SANT FELIU DE GUÍXOLS. Casas pareadas de dos plantas, con garage y jardín.

PISOS EN SANT FELIU DE GUÍXOLS. Últimos pisos de Protección Oficial, con tres dormitorios, bany completo y aseo, zona jardín comunitaria.

APARTAMENTO EN SANT FELIU DE GUÍXOLS. 2 habitacions, cocina, comedor y bany. Primera línea de mar. (Oportunidad).

CASAS EN VENTA

CASA A PLATJA D'ARO, con jardín, cerca del mar. Amplio comedor-estar y cinco dormitorios.

CHALET EN URBANIZACIÓN PUIGVISTÓS, construido en parcela de 850 m². No se facilita información telefónica.

LOCALES EN TRASPASO

TIENDA DE ALIMENTACIÓN con despacho de pan. No se facilita información telefónica.

LOCALES EN VENTA

LOCAL CERCA C/. DEL CARME, 140 m² con pavimento, instalación eléctrica, estanterías, completamente terminado, 2 puertas entrada furgones.

VALORAMOS Y VENDEMOS SU PISO AL PRECIO JUSTO

VISÍTENOS SIN COMPROMISO



fincas mediña

C/. Joan Maragall, 12
Tel. 20 17/69 - GIRONA

¿EN QUE MANOS DEJA UD. LA COMPRA O VENTA DE SU PISO CASA O LOCAL?



PONGASE EN LAS NUESTRAS

Salle, planta baja y entresuelo de 240 m², comunicados con escaleras interiores y exteriores.

● **Rutllà**, despacho de 180 m² situados entre c/. Creu y c/. Emili Grahit.

● **C/. Bernat Boadas**, despachos de 155 m² totalmente terminados. Carpintería exterior en aluminio lacado y vidrio con cámara. Carpintería interior de madera de haya y vidrio de 16 mm con cámara aislante y cerrajería de latón. Toma directa de ordenadores, toma TVE y 4 tomos de TVF. Calefacció en bany, grifería de la casa CROMÉ. Apto para cualquier tipo de despacho, ideal para profesiones liberales.

● **C/. Mestre Civil**, local comercial de 95 m² más un altillo de una superficie aproximada de 11 m². Totalmente terminado. Cerramientos de vidriera con expositores y persianas enrollables. Ocupación inmediata. Apto para cualquier tipo de negocio.

FINCAS RÚSTICAS

● **Besalú**, a 10 km de Besalú, finca rústica restaurada en su interior y exterior con fachada de piedra.

● **Celrà**, finca rústica desde 2.151 m² hasta 128.994 m². Finca agrícola desde 991 m². hasta 25.430 m². Condiciones de pago y precio negociables. Posibilidades de masía.

● **San Quintín**, a 45 km. de Barcelona (S. Quintín de Mediona). Explotación agrícola 22 Ha compuesta de casa «paral», casa «masovera», granjas y capilla con instalación de agua, luz y teléfono. Sistema de riego gota gota.

TERRENOS

● **Torres de Palau**, en zona residencial, parcela de 800 m².

● **Llorà**, parcela edificable, buena orientación, vista agradable.

● **Bescanó**, en zona industrial, terreno de 680 m².

● **Lloret**, en zona residencial, parcelas de 600 m² edificables con toma de agua, luz, teléfono y alcantarillado.

● **Sta. Cristina d'Aro**, parcela de 680 m² edificables con toma de agua, luz, teléfono y alcantarillado.

● **Sta. Coloma de Farners**, parcelas en diferentes situaciones y superficies, en zona residencial.

● **St. Jordi Desvalls**, parcela de 400 m² edificables, pudiéndose construir una casa de planta baja.

● **Vidreres**, parcelas en diferentes situaciones, superficies desde 600 a 1.000 m².

PARKINGS

● **Plaça Independència**

● **Emili Grahit**



fin casa

API A. RAVELL

C/. Cardenal Margarit, 19 - Tel. 21 24 99 - GIRONA

EN AQUESTA SECCIO DELS ANUNCIIS CLASSIFICATS NOMES TROBARAN PROFESSIONALS DEGUDAMENT QUALIFICATS. DEMANI SEMPRE LA INTERVENCO D'UN AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIARIA (A.P.I.), ES UNA GARANTIA PER A VOSTE.
POT CONSULTAR A LA SEU DEL COL·LEGI PROVINCIAL: C/ EIXIMENIS, 18 ENTL. (GIRONA)
TEL. 20 36 17 / 20 39 78

API

EN AQUESTA SECCIÓ DELS ANUNCIIS CLASSIFICATS NOMÉS TROBARAN PROFESSIONALS DEGUDAMENT QUALIFICATS. DEMANI SEMPRE LA INTERVENCIÓ D'UN AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIÀRIA (A.P.I.), ÉS UNA GARANTIA PER A VOSTÈ. POT CONSULTAR A LA SEU DEL COL·LEGI PROVINCIAL: C/ EIXIMENIS, 18 ENTL. (GIRONA) TEL. 20 36 17 / 20 39 78

API



A.P.I. Col. 147
Tel. 20 87 76 - GIRONA
Pl. Marquès de Camps, 15

SANT NARCÍS, piso 3 hab., cocina, comedor, baño, terraza. 2.200.000.

SANTA EUGÈNIA, piso 3 hab., cocina, comedor, baño, terraza. 4.250.000.

SANTA EUGÈNIA, piso 3 hab., cocina, comedor, baño, galería, terraza. 3.200.000.

SANTA EUGÈNIA, piso 4 hab., cocina, comedor, baño, terraza. 4.000.000.

SALT, piso 4 hab., cocina, comedor, baño, aseo, terraza. 3.300.000.

SALT, piso 3 hab., cocina, comedor, baño y aseo, terraza. 3.400.000.

GIRONA, piso 7 hab., cocina, aseo, comedor. 5.500.000.

GIRONA, casa 3 hab., cocina, aseo, comedor, galería, 40 m2. de jardí, a 6.500.000.

GIRONA, local alquiler, 120 m2. más 200 m2. de patio. 90.000 ptas. mes.

PARKING alquiler c/. Creu, 3 a 5.000 ptas. mes.

CRESPIÀ, casa 3 plantas, 3 hab., cocina, comedor, baño y aseo, despacho, garage, jardí. 9.000.000.

BANYOLES, piso 3 hab., cocina, comedor, baño, galería. 3.200.000.

VILOBÍ D'ONYAR, casa 3 hab. y un estudio, cocina, comedor con chimenea, baño, 2.450 m2. de terreno, garage, 8.500.000.

CASA en venta pla de Girona, 3 plantas, 10 hab., terreno, 970 m2. 14.000.000.

OSOR, chalet de montaña, 3 hab., cocina, comedor con chimenea, baño, 2.000 m2. de terreno. 4.200.000.

LLOFRIU (Palafrugell), chalet montaña, 2 hab., cocina, comedor con chimenea, baño, patio con barbacoa, jardí. 4.500.000.

PARCELAS cerca de Girona, a partir de 1.500.000.

URGEN PISOS, CASAS LOCALES, FINCAS Y TERRENOS PARA NUESTROS CLIENTES. LLÁMENOS Y LE VISITAREMOS INMEDIATAMENTE

RUSTIC CENTER

API J. Mercè nº 314



C/. dels Valls, 14, baixos
Telèfon 30 53 54 - PALAFRUGELL

AIGUA GELIDA. Apartamento de 96 m2, 3 habitaciones, 2 baños, piscina y jardí comunitario. Buen precio.

BEGUR. 2 estudios con posibilidad de ser un solo apartamento. Excelente situación en el centro del pueblo.

CASSÀ DE PELRÀS. Masía de piedra con 6 Ha de terreno. Buen acceso. Completamente restaurada.

CALELLA. Último apartamento en sa Platgeta, a 40 m de la playa. Tiendas comerciales y garage.

LLAFRANC. Próxima construcción de 8 apartamentos, tiendas y garages a 70 m de la playa. Escoja sobre plano y Haga su Reserva.

VALL-LLOBREGA. Gran chalé de piedra de nueva construcción con 13.000 m2 de jardí, huerto y pinar. A 2 Km. de la playa.

PALAFRUGELL. Pisos de 3 y 4 habitaciones desde 3.500.000/5.110.000 ptas. Situación inmejorable.

PALAFRUGELL. Casas de Protección Oficial en el Bruguerol. Garage y patio. Desde 7.250.000 ptas.

CALELLA. Magnífico apartamento amueblado y decorado como si fuera el interior de un barco. 3 habitaciones, jardí y piscina comunitaria.

Finques Colomà

TRANSACCIO IMMOBILIÀRIA

API nº 186



C/. Fontanilles, 5, àtic 3a.
Tels. 21 69 76 - GIRONA

CELRÀ. Casa de pedra, molt cèntrica; baixos i tres plantes, amb bon estat. Preu: 3.000.000 ptas.

LLAMBILLES. Xalet amb 5.000 m2 de terreny; bonica panoràmica.

A 8 KM. DE GIRONA. Dues cases juntes, amb 2 hectàrees de terreny; aigua i llum. Preu: 10.000.000 ptas.

A POCS KM. DE PLATJA D'ARO. Gran masia completament restaurada, amb piscina i barbacoa; i una hectàrea de jardí.

SANT GREGORI. Masia de pedra amb 10 hectàrees de terreny; preu interessant.

BELLCÀIRE. Casa de poble per restaurar. Preu: 3.000.000 ptas.

LLAMBILLES. Terreny de 4 hectàrees, cultiu i bosc, molt enlairat i bon accés. Preu: 8 ptas. pam2.

ALT EMPORDÀ. Masia de pedra amb 19 hectàrees de terreny, entre camp, vinya i bosc.

QUART. Venem parcel·la edificable. Preu: 1.550.000 ptas.

VALLCANERA. Xalet amb jardí i hort, amb parcel·la de 900 m2.

FINQUES



A.P.I. 197 A. Molas
Plaça Catalunya, 6
17002 GIRONA - Tel. 21 93 04

PISOS:

— C/. SANTA EUGÈNIA (zona Maristes). Pisos de 4 dormitoris (3 dobles), 2 banys complets, menjador-estar i cuina-office totalment equipada. L'edifici és de vuit veïns, amb únicament dos pisos per planta. La fusteria interior serà de xicranda vernissat i dos dormitoris porten armaris encastrats amb fusteria de la mateixa qualitat. La calefacció serà individual, i a gas ciutat. El paviment de tot el pis serà en gres de primera qualitat. És opcional la possibilitat de garage individual tancat en el mateix edifici.

— VISTA ALEGRE. Pisos de 3 i 4 dormitoris, gran menjador-estar de més de 30 m2., cuina-office totalment equipada i 2 banys. Amb calefacció individual, gas ciutat i opció a garage individual. Edifici situat en un xamfrà, i els pisos totalment exteriors i orientats al sol. Acabats de gran qualitat. Grans facilitats de pagament. Informeu-vos sense compromís.

CASES I XALETS:

— QUART. En fase de construcció, xalet individual amb parcel·la de 385 m2. Té garage per a 2 cotxes, cambra de rentar, menjador-estar amb instal·lació per a xemeneia, cuina-office, bany complet, lavabo i 4 dormitoris. Els acabats seran tots de gran qualitat. Tota la casa disposa de calefacció. Tot el paviment en gres. Tota la fusteria, les tapetes i la barana de l'escala en melis vernissat.

— MAS BARRIL. Construcció d'un xalet mitjàner, amb una excel·lent vista panoràmica de Girona. Té un garage en planta de soterrani de 40 m2. A la primera planta hi ha el menjador-estar, un lavabo i la cuina-office, hi ha diverses sortides al jardí. A la segona planta, té els 4 dorm. i un bany complet. Els acabats seran tots de màxima qualitat: fusteria en pi oregó, tot el paviment en gres, calef. individual a gas ciutat, etc.



FINQUES ROVIROLA

Compra-venda-administració
St. Antoni M. Claret, 7
Tel. 20 41 61

EN VENTA CHALET, en-playa de sa Riera. De 120 m2. Sobre solar de 525 m2. Ajardinado. Con 3 dormitoris dobles, salón-chimenea, 2 baños, cocina equipada. Terrazas y sótanos para bodegas.

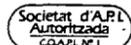
EN CASSÀ, casa unifamiliar en venta. Plata baja: garages. 2 planta: 3 dormitoris, salón-comedor, cocina. Grandes terrazas. Unos 300 m2. edificados. Facilidades de pago.

PISO EN VENTA, principio c/. Sta. Eugènia. 4 dormitoris dobles, 2 baños, cocin-office, cuarto lavadero, salón-comedor. Calefacció a gas ciudad. Parking incluido.

SE ALQUILAN PISOS con y sin muebles en diferentes zonas.



Grup Professional d'Experts Immobiliaris FIABCI



Avgda. Sant Francesc, 1-2
Tel. 21 15 12 / 20 89 62

PISOS OCASIO

C/. MONTSENY
4 dorm. Preu: 4.200.000 ptas.

C/. BASSEGODA
4 dorm. Preu: 4.000.000 ptas.

C/. NTRA. SRA. DE LA SALUT
3 dorm. Preu: 3.800.000 ptas.

C/. ANSELM CLAVÉ. SALT
3 dorm. Preu: 2.250.000 ptas.

PL. CANIGÓ, 1. SALT
3 dorm. Preu: 2.700.000 ptas.

C/. DR. FERRAN. SALT
4 dorm. Preu: 4.200.000 ptas.

C/. MIQUEL DE PALOL. SALT
3 dorm. Preu: 3.750.000 ptas.

PISOS PROTECCIÓ OFICIAL

C/. NTRA. SRA. DELS ÀNGELS

C/. GÜELL
Pis-pàrking-traster a partir de 5.700.000 ptas.

HIPOTEQUES 6%, 8% i 11%
Pisos 3 i 4 dorm., calef. indiv., bany i lavabo, cuines àmplies i equipades, acabats de qualitat.

C/. PEDRET 1, 3
Pisos de 3 hab. a partir de 2.600.000 ptas.

HIPOTEQUES A L'11%

LOCALS

LOCAL COMERCIAL, 100 m2. C/. Tuyet Santamaria. 8.500.000.



J. REIXACH
API Nº 323

C/. Emili Grahit, 50
Tel. 21 41 62 - GIRONA

VENTA

RESTAURANTE en venta en Roses, a 160 m de la playa.

C/. COSTA BRAVA, 109 m2. RESTAURANTE merendero en venta, 100 m2, totalmente equipado con vivienda.

ALQUILER DESPACHOS
C/. NOU, 80 m2. Precio: 56.000 ptas.

VENTA DESPACHOS
ENTRESUELOS C/. DR. SAMBOLA, planta diáfana (una sola planta).

PISOS

STA. EUGÈNIA. Pisos nuevos a estrenar, 3 habitaciones con calefacción a gas ciudad.

C/. S. SEBASTIÁN, 3 y 4 habitaciones, baño y aseo, muy soleado.

C/. A. GUIMERA, 3 y 4 habitaciones (matrim. 16 m2), trastero, baño y aseo.

AVGDA. SANT NARCIS, 4 habit., baño y aseo, parking opcional.

CASAS

QUART, casas nuevas a estrenar, 4 hab.; baño y aseo, garage dos coches, trastero 13 m2., con jardí.

CALDES DE MALAVELLA, casa payés con 6.000 m2 de terreno.

CASSÀ DE LA SELVA, 1.000 m2 de jardí.

FINCA, 3 pisos, plantación de melocotones, riego gota a gota, 16 besanas de tierra (Campdorà).

TRASPASOS

TRASPASO boutique en Salt, 90 m2.

PRECISAMOS PISOS Y CASAS EN VENTA Y ALQUILER PARA ATENDER LA PETICIÓN DE NUESTROS CLIENTES.

ESPERAMOS SU VISITA.



Telèfon (972) 64 14 58
LA BISBAL D'EMPORDÀ

NUEVA CONSTRUCCIÓN

L'Escala. Gran chalet, con piscina y 1.000 m2 de jardí. A 100 m. de la playa. Tiene magnífica vista.

Ocasión. La Bisbal, a 2 Km. Casa en perfecto estado con patio, por sólo 3.400.000 ptas.

Playa de Pals. Gran chalet junto al campo de golf, con 4.000 m2 de terreno. 325 m2 edificados. Piscina, calefacción y magnífica panoràmica.

Oportunidad. Casa a estrenar con patio y magnífica vista. Tiene 4 dormitorios, 2 baños, garage. 6.000.000 ptas.

ANTIGUA CONSTRUCCIÓN

La Pera. Casa con patio para restaurar. 2.700.000 ptas.

Peratallada. Casa semirestaurada, ideal para tienda o restaurante.

L'Escala, a 5 Km. Gran masía con 4.500 m2 de terreno.

Colomers. Magnífica casa de piedra restaurada. Precio interesante.

Begur. Casa de piedra con patio, restaurada y amueblada. Buen precio.

Torroella de Montgrí a 2 Km. Casa de piedra con patio. 3.700.000 ptas.

Girona, a 10 Km. Magnífica casa de piedra restaurada. 8.000.000 ptas.

Peratallada. Magnífica casa de piedra, restaurada. Con muebles, patio y piscina.

Verges. Casa de piedra habitable, por sólo 2.500.000 ptas.

Tenemos varios restaurantes en la zona en venta o alquiler.

Corçà. Casa restaurada, magnífica situación.

MASIAS

Montnegre. Gran masía semirestaurada con 7 Ha de terreno. Precio interesante.

Banyoles, a 2 Km. Magnífica masía del S. XVIII semirestaurada. Tiene casa de guardas ya restaurada. Magnífica panoràmica.

Palamós, a 2 Km. Gran masía 1.000 m2, 10 Ha de terreno ideal para casa colonias, restaurante, residencia o vivienda.

Verges, a 2 Km. Magnífica masía totalmente restaurada, con 4.500 m2 de jardí. Tiene piscina.

Gran casa pairal restaurada, con 28 Ha de terreno. Tiene piscina.

Palamós, a 3 Km, magnífica masía de piedra con 75 Ha de terreno. Es una magnífica inversión.

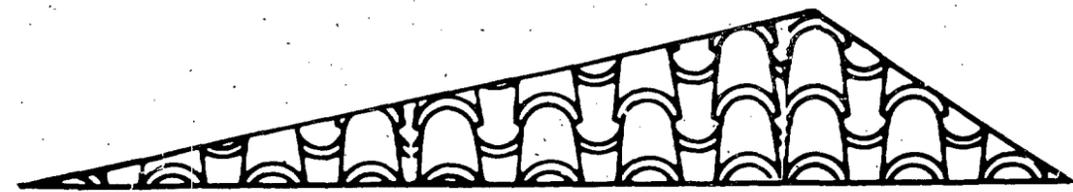
Tenemos a su disposición de compra y alquiler gran variedad de casas de pueblo, masías y fincas rústicas a precio muy interesante.

LLÁMENOS

La Casa Amiga

EN AQUESTA SECCIÓ DELS ANUNCIIS CLASSIFICATS NOMÉS TROBARAN PROFESSIONALS DEGUDAMENT QUALIFICATS. DEMANI SEMPRE LA INTERVENCIÓ D'UN AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIÀRIA (A.P.I.), ÉS UNA GARANTIA PER A VOSTÈ. POT CONSULTAR A LA SEU DEL COL·LEGI PROVINCIAL: C/ EIXIMENIS, 18 ENTL. (GIRONA)

TEL. 20 36 17 / 20 39 78



FINQUES URBANES GIRONA

EMPRESA PROMOTORA-CONSTRUCTORA
ASSOCIADA al Gremi Provincial de
Promotors-Constructors de Girona



Condado de Pals



Conjunto residencial de 24.000 m². con jardines y 2 piscinas, casas pareadas dos a dos. Las casas son de planta y piso. En la planta baja está el salón con su chimenea-hogar, la cocina y un trastero-lavadero. Arriba, 3 dormitorios, un baño completo y una ducha con 2 armarios empotrados. El garage, para un coche y encima el solárium. Jardín privado de 400 m². Las casas son todas iguales, el precio varía en función de la cantidad de m². de jardín privado de cada una.

Se puede financiar el precio con la hipoteca que otorga la Caixa de Catalunya en Girona.

Las visitas se tienen que concertar previamente con el Sr. Roger Galisteo.
Tel. 20 17 00.

NUESTRAS VENTAJAS:

Trato directo con promotor-constructor.
Precios directos de promotor.
Sistema de pago adaptable a sus necesidades.
Financiación a largo plazo: CAIXA DE CATALUNYA.
Garantía posventa directa de promotor-constructor.
Aceptamos su piso de entrada.

Emili Grahit. nº 15
Tels. 20 17 00

EUGESA

PISOS con calefacción a gas ciudad, totalmente aislados (térmica y acústicamente), pavimento de gres, azulejos de 20 x 20 en cocina, repisa de granito, 3-4 dormitorios, cuarto de baño completo, cocina con espacio para mesa, armarios empotrados, terrazas a comedor y cocina. Todo materiales de calidad. En Salt, Passeig dels Països Catalans. Protecció Oficial. Subvenció Generalitat (234.000, a 494.000 ptas. para ingresos hasta 2,5 de S.M.).

VIVIENDAS UNIFAMILIARES EN SANT NARCÍS con jardín, garaje, trastero, despensa, comedor-estar, con terraza, cocina para comer con terraza, 4 dormitorios, cuarto de baño y cuarto de aseo, buenos acabados, gas ciudad. Protecció Oficial.

CASAS CON JARDÍN EN CASSÀ DE LA SELVA, Protecció Oficial, zona de acceso ajardinada con valla de obra y portal de hierro, desde calle, además del jardín posterior, garaje, 4 dormitorios, amplio comedor, cocina con espacio para una mesa, cuarto de baño completo y un servicio. Bien construidas.

LOCALES en Salt, junto al Passeig d'Olot (Països Catalans), muy bien situados.

APARCAMIENTOS en Salt, cerrados individualmente. Hipoteca y facilidades.

APARCAMIENTOS en Girona, Travessia Carril nº 2, quedan sólo 4 plazas. Facilidades.

CONSTRUCTORA INMOBILIARIA
c. Major de Salt, 182
Tel 23 55 61 (4 líneas) Salt-Girona.

Alquileres

Despachos

LLOGO DESPATX. Carrer Travessia de la Creu, 35. 80 m². Tel. 20 23 93.

Locales

SE ALQUILA bar musical o se admite socio administrador. Teléfono 85 87 87.

LLORET DE MAR, locales en alquiler 2.500 y 100 m². Situación céntrica inmejorable (Avgda. Just Marles). Tel. 23 12 19 / 20 45 06. Sr. Poch.

SE ALQUILA despacho en Jaume I, nº 41, planta 7ª, de 160 m². Teléfono 20 07 00.

Parkings

OFERIM parkings de lloguer, edifici Grober. Finques Molas. Tel. 21 93 04.

Pisos

SE ALQUILA habitación para estudiantes o similar. Teléfono 24 13 42.

ALQUILER de pisos con o sin muebles, locales, despachos y parkings. Diferentes situaciones. Tel. 21 97 58 / 21 97 62.

BUSCO piso alquiler, todo el año. Torroella de Montgrí. Mínimo 3 habitaciones. Llamar 31 53 28 noche. Particular-particular.

ALQUILO piso 4 hab., amueblado, lavadora automática, calefacción individual. Tel. 23 41 27.

Casas

GRAN MASÍA siglo XVIII, espléndida situación, 20 Km. de Roses, 6.000 m. para restaurar, de particular. Información: Tel. 79 42 34. Precio interesante.

GIRONA y provincia, compra y venta de fincas rústicas; casas en pueblos, torres, apartamentos, locales comerciales, parcelas. Fincas Intersol. Jaume I, 64. Tel. 20 07 00.

PORT DE LLANÇA, 1ª línea de mar, casas unifamiliares, 1, 2 y 3 h., jardín privado y piscina, garage opcional. 300.000 entrada, resto 20 años. Infórmese al tel. (93) 340 29 76.

CALL JUEU GIRONA. Casa Barri Vell amb pati. Reinaxentista. Local 7 habitats. 3 terrats. Superfície: 1.200 m². Tel. (93) 323 50 57. Barcelona.

Compras

COMPRAMOS billares, futbolines y juegos recreativos. Tel. 23 74 61.

COMPRO edificis vells, de particular a particular. Truqueu al telèfon 21 37 93.

COMPRO CASA DE PAGÈS, per xafada que sigui. Truqueu al telèfon 21 37 93.

COMPRO CAMIONES, pago al contado. Tel. (93) 562 00 15.

PARTICULAR compra piso hasta 2.000.000 de ptas. Absténgase agencias. Tel. 23 56 43. Llamar de 21 a 23 horas.

Compra-Venta

COMPRA-VENTA muebles antiguos, modernos. Vaciamos pisos. El Rastrillo. 83 79 91.

BICOCA. Compra-venta de trastets vells i d'antiguitats. Visiteu-nos al barri vell de Girona. Pujada Rei Martí, 3. Tel. 21 81 13.

COMPRO muebles y electrodomésticos usados. Vacío pisos. Pago contado. Tel. 30 29 72.

Enseñanza

CEM. Estem autoritzats pel Ministeri d'Educació i Ciència amb la col.laboració de l'INEM. Perruqueria i Estètica. Diferents horaris de pràctica. Escola CEM. C/. Eiximenis, 16 Entl. Tel. 21 37 66 - 21 10 93.

APRÈN A ESTUDIAR. Si suspens o et costa estudiar podem ajudar-te. Curs Kinder de tècniques d'estudi. Tel. 21 92 20 de 2/4 de 6 a 2/4 de 9.

Pisos

PARTICULAR vende piso 3 habitaciones; nuevo a estrenar, precio a convenir. Zona Sant Narcís. Teléfono 23 56 14 a partir 8 noche.

SE VENDE piso céntrico. C/. Manuel Quer, nº 1, esquina La Cruz, 3 habitaciones, 2 baños. 4.200.000 más parte hipoteca. Tel. 21 83 41 de 5 a 9 tarde.

VENC parkings tancats, pisos i estudis. C/. Enderrocades, 6. Tel. 57 17 57.

OCASIÓN, vendo ático en Salt, 3 habitaciones con terraza. 3.300.000. Tel. 23 08 10.

OCASIÓN, vendo piso Sta. Eugènia, 3 habitaciones. 2.500.000. Tel. 23 08 10.

PARTICULAR vendo piso en Salt, perfecto estado construcción. 1.800.000. Tel. 23 08 10.

VENDO piso 3 habitaciones, gran comedor, cocina, baño, trastero, garage. 21 44 96. Carretera Tialà, 50.

VENDO PISO, 3 dormitorios, terrazas, ascensor a Santa Eugènia, céntrico. Precio 2.400.000. Teléfono 20 56 58.

ÁTIC A SANT NARCÍS, 2 hab. amb 2 terrasses. 2.700.000 ptas. i 1.500.000 Hip. 11%. Tel. 23 01 56. Només tardes.

Relaciones

SEÑOR buena presencia, educado y discreto, conyugalmente desavenido, necesita relación amistosa con mujer sobre los 40 años, en iguales condiciones. Interesadas escribir Apdo. Correos nº 685. Girona.

**EMPRESA DEL SECTOR TEXTIL BUSCA PERSONA
PARA LABORATORIO DE TINTES Y APRESTOS**

Entre 19 y 30 años, L.S.M. Preferiblemente con estudios de formación profesional, maestría o bien titulación media o superior. Sueldo a convenir, máxima discreción.

Interesados escribir curriculum vitae al
nº 28041 Marthe Publicidad
c/. Vergara 16 - Barcelona 08002

**TALLERES DE
CARPINTERÍA**

PRECISAN

OPERARIOS

de 1ª y 2ª, buen sueldo y ingreso en plantilla. Interesados escribir referencia 64 de Diari de Girona



Servei d'Informàtica de Blanes, S.A.

Agent territorial



precisa
TÈCNIC COMERCIAL
pel seu departament de vendes

Interessats contacteu al
Tel. 33 41 04 o envieu currículum
a l'apartat 169 de Blanes

**IMPORTANT EMPRESA DE SERVEIS
DE GIRONA CAPITAL**

necessita

NOIES

per al seu departament de
Relacions Públiques

ES DEMANA:

- Parlar i escriure correctament el català.
- Presència impecable.
- Dedicació exclusiva.
- Edat de 18 a 20 anys.
- Vehicle propi.

S'OFEREIX:

- Sou, més elevades comissions.
- Incorporació immediata.

Interessades, truqueu al Tel. 47 62 77
a partir de les 9 h. del matí.

Vendedores - Delegados

Para la provincia de Girona y comarcas. Grupo de empresas necesitan personas ambos sexos, con ganas de trabajar y ganar dinero.

CMSRE

Llamar por las mañanas
de 10 a 13.
Telf.: 246 52 01.

**Companyia d'assegurances d'àmbit nacional
necessita****ADMINISTRATIVA-ADMINISTRATIU**

Es demana: Parlar i escriure bé el català. Edat de 20 a 25 anys. Estudis a nivell de B.U.P. amb coneixements de comptabilitat.

S'ofereix: Sou fix i S.S. Àmplies possibilitats de promoció.
Tel. 20 43 68. Srta. Pilar (hores oficina)

Trobareu el**DIARI DE
GIRONA**

a

PAPERERIA BOSCH

Sta. Eugenia, 67
GIRONA

**¡DECIDASE A VIVIR MEJOR!
Residencial Fontajau-Girona**

Viviendas Unifamiliares de Protección Oficial

4 dormitorios. Cocina equipada. Baño completo y aseo.
Calefacción individual. Garaje. Jardín.

Información y venta en el mismo

RESIDENCIAL FONTAJAU,

Avda. L'Amical Manthausen. GIRONA.

Viernes y sábados de 10 a 2 y de 4 a 8.

Domingos de 10 a 2.

**La Llave de Oro**

Passeig de Manuel Girona, 62 - Tel. (93) 204.3054 - 08034 BARCELONA.

**IMPORTANT EMPRESA DE FIGUERES
DEDICADA A HIDRÀULICA
NECESSITA****VENEDORS****INSTAL·LADORS
MECÀNICS**

Volem persones preparades i responsables. Preferible residència a Figueres o voltants. Vehicle de l'empresa. Condicions econòmiques a convenir.

Interessats, truqueu al telèfon 57 37 00,
hores laborables.

Guia de l'Ensenyança

CEP

Oposicions
Auxiliars de
l'Administració de
l'Estat i Aduana.

Tel.: 20 99 68

CEP

Relacions públiques
i marketing
Psicologia de vendes
Relacions humanes

Tel.: 20 99 68

**RODPER CATALUNYA
(Embotits, pernills ibèrics, pernills país,
formatges de les millors regions)**

Busca venedors per a les províncies de Girona i Barcelona.

Han de tenir àmplia experiència en la venda a nivell d'hostaleria, xarcuteries, grans superfícies. Hauran de disposar de cotxe propi.

Ofereim mínim garantit comissions incentius venda.

Per a entrevistes, truqueu al telèfon 26 12 76 a hores d'oficina i al
26 06 67 de 1h. a 3h. i a partir de 20h., i demaneu pel Sr. Lluís.

**IMPORTANT EMPRESA D'ÀMBIT INTERNACIONAL,
DEDICADA A PRODUCTES PER A LA
METAL·LÚRGIA, GRASSES I LUBRICANTS, sol.licita****VENEDOR**

En exclusiva, a sou i desplaçaments.

Concerteu entrevista al telf.: 230 73 47 o escriviu a
R. ALENTORN RICOS S.L.,
c/. Viladomat, 319 - 08029 BARCELONA.

**PROPERES
CONVOCATÒRIES**

PREPARACIÓ DE
TEMARIS-AUXILIARS
AJUNTAMENT I GENERALITAT



Tel. 20 30 88

DEPENDENT

El necessita cèntrica botiga de Salt; haurà d'ésser una persona S.M.C. responsable, ordenada, amb iniciativa, facilitat pel tracte amb el públic, que parli català i que visqui a Salt.

Interessats poseu-vos en contacte per telèfon amb:



PSICOLOGIA APLICADA

Juli Garreta, 10 Girona

Tel.: 21 18 06

EMPRESA SECTOR CONSTRUCCIÓN

NECESSITA

**VENEDOR
A COMISIÓ**

Preferible con experiencia en
el ramo.

Interesados llamar al Tel.: 21 18 06
Horas oficina.

**MERCEDES 190-E. Any 84
AMB EXTRES. COM NOU
2.800.000 ptes.**

B.M.W 325i 4 FORTES
Any 84. AMB MOLTS EXTRES
PERFECTE. 2.550.000 Ptes.

— A matricular. — Recentment importats.
— Tots els papers en regla. Serietat.
Tel. 32 14 14 de 10 a 1 i de 4 a 9

**Importante Empresa Internacional
Precisa en Girona****JOVEN VENEDOR
NO ES IMPRESCINDIBLE EXPERIENCIA**

Buscamos una persona joven, activa, con facilidad de relación, ganas de trabajar, afán de superación y claro interés por desarrollarse profesionalmente en la gestión de ventas.

Los candidatos deberán poseer formación a nivel de BUP o FP II, disponer de coche y teléfono y estar libres del S.M.

OFRECEMOS:

- Importante salario fijo mensual más comisiones e incentivos.
- Gastos de viaje a cargo de la empresa.
- Cartera de clientes.
- Continua formación y apoyo técnico-comercial.

Interesados enviar historial, indicando Ref.: JV-G, al Apartado de Correos nº 37.197 de 08080 Barcelona.

**COMPRE SIN HIPOTECA, SIN LETRAS, SIN GASTOS
DE DIVISIÓ HORIZONTAL Y CON SÓLO UN 10% DE ENTRADA.
PALAFRUGELL**

Barri Buxó - Arrabal - S. Pons, 3 locals.

Local 2, 127+127 m., 10.404.000,-

Local 4 A, 32+60 m., 4.284.000,-

Local 6, 97 m., 3.570.000,-

Disponemos de muchos pisos en toda Catalunya, y con idénticas condiciones de financiación. Llámenos al Tel. 93/ 201 71 33 de 8'30 a 1'30 y de 5'00 a 7'00 h. Srta. Mª Ángeles.

Sea propietario por el coste de un alquiler.

EMPRESA NACIONAL DE SERVICIOS

Precisa cubrir en Girona un puesto de:

ECONOMISTA

Ref.: 1088

Funciones de responsable administrativo, con dos auxiliares a su cargo, llevando Contabilidad General, Analítica, Personal, Impuestos, etc.

Se requiere licenciado en Ciencias Económicas, rama Empresa (o similar), libre del Servicio Militar, con conocimientos de informática y catalán hablado. No se precisa experiencia.

Las personas interesadas deben enviar un «curriculum vitae» al Apartado de Correos nº 827 de Barcelona, indicando la referencia del puesto.

FICHET S.A.E.

Empresa líder en el sector de seguretat,
necessita incorporar

SECRETÀRIA

ES REQUEREIX:

- Mecanografia
- Estudis a nivell BUP o FP
- Es valorarà experiència
- Edat de 20 a 30 anys

S'OFEREIX:

- Incorporació immediata
- S.S. Règim general
- Integració en equip jove i dinàmic

Interessats, concerteu entrevista amb srta. Mari Carmen. Tel.: 23 34 61 (Horari oficina). Ref. Inem 20.1.88.

NECROLOGIQUES

Hermínia Terinas i Romaguera

A l'edat de 96 anys ha mort a St. Feliu de Guíxols, natural de St. Feliu de Guíxols. Era vídua de Tomàs Torroella i Ribell. Tenia una filla: Rosa. Residia a St. Feliu de Guíxols, c/. Bonaventura, 35.

L'enterrament se celebrarà avui a les 8.30 h. del matí a l'asil Suris.

Amèlia Faig i Dedrid

Ha mort a Girona, natural de Calonge. Estava casada amb Joan Barceló. Tenia una filla: Joana M^a. Residia a Platja d'Aro, ctra. Palamós, nº 10.

L'enterrament se celebrarà avui a la 1 del migdia a l'església parroquial de Platja d'Aro.

Miquel Solé i Costa

A l'edat de 69 anys ha mort a Salt, natural de Salt. Estava casat amb Pilar Corominas i Darné. Tenia una filla: Clara. Residia a Salt, c/. Manuel de Falla, 10.

L'enterrament se celebrarà avui a les 11 del matí a la parròquia de Sant Cugat.

Isidora Palacios Cuadrado

A l'edat de 58 anys ha mort a Girona, natural de Granja de Torre Hermosa (Badajoz). Estava casada amb Hipólito Santiago Montero. Tenia cinc fills: Leandro Javier, Concepció, Hipólito, José Antonio i Prudencia. Residia a Girona, c./ Plaça Garrotxa, nº 14.

L'enterrament se celebrarà avui a 2/4 d'onze del matí a la parròquia Sta. Eugènia.

Leonor Plana i Jordà

A l'edat de 85 anys ha mort a Girona, natural de Santa Pau (Girona). Era vídua de Rafel Riera i Roura. Tenia tres fills: Maria, M^a Dolors i Joan. Residia a Girona, avgda. Jaume I, 70.

L'enterrament se celebrarà avui a les 10 del matí a la parròquia del Mercadal.

TELEX

● Partido único, liderazgo claro y estrategia correcta fueron las tres condiciones exigidas ayer por Diego Freitas do Amaral a las bases del Centro Democrático y Social (CDS) portugués para recomponer un partido que actualmente sólo tiene cuatro diputados en el Parlamento portugués. Freitas manifestó ante los mil delegados del CDS asistentes al octavo congreso del partido, celebrado en esta ciudad norteña, que estaba «perfectamente dispuesto» para presentarse como su líder. El objetivo de Freitas es hacer nuevamente del CDS, surgido en 1975 en medio de las violentas protestas de la izquierda radical un partido con capacidad de gobierno. En 1982, cuando había sido vicepresidente del gobierno centroderechista de la coalición Alianza Democrática (AD), Freitas abandonó el poder y el partido.

● Ayer se reunió, en la localidad de Santa Coloma de Gramenet, el consejo nacional de la Juventut Nacionalista de Catalunya, juventudes de CDC. Entre los puntos del orden del día, destacó un debate sobre la financiación autonómica, que estuvo conducido por el conseller de Economia i Finances de la Generalitat, Josep Manuel Basáñez. Hoy se reunirá el consejo nacional de CiU para elaborar informes de política y discutir de cara a las próximas elecciones.

VIAJES MELIÀ, S.A.

Precisa cubrir el puesto de

VENDEDOR/A

DE MOSTRADOR

Se requiere:

- Edad menor de 26 años. - Experiencia profesional en el sector, fundamentalmente en Ventas Mostrador y Empresas. - Servicio Militar cumplido.

Se ofrece:

- Incorporación inmediata. - Contrato de trabajo y alta en Seguridad Social. - Condiciones económicas según valía comprobadas de 16 pagas más incentivos sobre ventas. - Se valorará idiomas.

Interesados/as enviar currículum adjuntando foto reciente a VIAJES MELIÀ, S.A., Avgda. St. Francesc, 15 - 17001 GIRONA.

EMPRESA NACIONAL DE MATERIAL ELÉCTRICO

Busca para Girona capital y provincia

REPRESENTANTE - COMISIONISTA

Para la venta de productos de material eléctrico dirigidas al sector almacenista.

Se ofrece:

- Interesantes ingresos en concepto de comisiones. - Sólido apoyo comercial.

Se exige:

- Profesionalidad en la venta. - Experiencia demostrable dentro del sector. - Coche propio.

Interesados llamar al telf. (93) 893 19 58 a la atención de los Sres. RIUS / LLOPIS

LABORATORIO NACIONAL NECESITA

REPRESENTANTE

A comisión para la zona de Girona. Imprescindible experiencia en ventas a farmacias.

Interesados enviar «curriculum vitae» al Apartado 23 de Sant Cugat del Vallès. 08190 (Barcelona). Ref.: Laboratorio.

FRIGO

PRECISA

VENEDORES AUTOVENTA

Ofrecemos: Sueldo fijo. Comisiones + incentivos.

Se requiere: Carnet conducir C. Edad 22 a 35 años. Experiencia ramo alimentación hostelería, no imprescindible.

Interesados presentarse para entrevista en c/. Migdia, s/n. Fornells de la Selva. Polígono Industrial.

TELÉFONO 47 61 51

FÁBRICA DE PINTURAS

Empresa del sector de lacas, pinturas industria y decoración, necesita para GIRONA,

REPRESENTANTES

Se ofrece:

- Sueldo más comisión.
- Incorporación en S.S.
- Incentivos sobre objetivos de ventas
- Incentivos sobre objetivos aparte de la venta
- Dietas y kilometraje
- Amplia cartera de clientes

Se requiere:

- Estar relacionado en el sector de la pintura
- Persona dinámica con afán de superación
- Buena moralidad
- Vehículo propio
- Abstenerse los no conocedores del sector

Interesados escribir al nº 14161 - ROLDOS ANUNCIOS Vergara, 10 - Barcelona 08002.

Empresa líder de Transportes Urgente y Regular a nivel nacional, precisa:

COMERCIALES

Para Girona y Provincia

Se Requiere:

- Edad 25 - 35 años
- Residencia en Girona capital
- Visitas a industrias, comercios a nivel de empresarios, ejecutivos, etc.
- Persona responsable, profesional, constante, dinámica, don de gentes y experiencia probada en ventas
- Vehículo propio
- Catalán hablado

Se ofrece:

- Contrato Laboral, Seguridad Social
- Jornada de lunes a viernes
- Retribución del orden de los 2.500.000 ptas. (fijo + comisiones)

Interesados escribir urgentemente, adjuntando fotografía reciente y «Curriculum vitae» al Apartado de Correos nº 587 de Barcelona. Abstenerse de no reunir estas condiciones. (Ref. Inem B36/959).

PREGUEU DÉU EN CARITAT PER L'ÀNIMA DE

Mn. JESÚS PRAT i FRIGOLA

que ha mort en la Pau del Senyor

L'enterrament i missa exequial se celebraran a la parròquia de Campdevàrol dilluns, dia 1 de febrer, a les 11 del matí.

Els seus germans, cunyats, nebots i familiars us comuniquen tan sensible pèrdua i us demanen les vostres oracions.

Campdevàrol, 1 de febrer de 1988

Mn. JESÚS PRAT i FRIGOLA

Capellà de la diòcesi de Girona,

Ha mort en la pau del Senyor, a Campdevàrol, el dia 31 de gener.

El bisbe de Girona, el Presbiteri diocesà, el Seminari i la Cúria eclesiàstica us ho fan saber i us demanen una pregària pel seu repòs etern.

La missa d'enterrament se celebrarà demà dilluns, dia 1 de febrer, a les 11 del matí, a l'església parroquial de Campdevàrol.

PREGUEU DÉU EN CARITAT PER L'ÀNIMA DE

AMÈLIA FAIG i DEDRID

que morí cristianament el dia 30 de gener de 1988 havent rebut els Sants Sagraments i la B.A.

— A. C. S. —

El seu espòs, Joan Barceló; filla, Joana-M^a; fill polític, René Matas; néts, René, Joan i Natàlia; germà, Antonio; cunyada, Maria; nebots i família tota participen a llurs amistats tan sensible pèrdua. La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui diumenge, dia 31, a la 1 del migdia, a l'església parroquial de Platja d'Aro.

Platja d'Aro, 31 de gener de 1988

PREGUEU DÉU EN CARITAT PER L'ÀNIMA DE

MIQUEL SOLÉ i COSTA

que morí a Salt el dia 29 de gener de 1988, a l'edat de 69 anys, havent rebut els Sants Sagraments.

— A. C. S. —

La seva esposa, Pilar Corominas i Darné; filla, Clara; fill polític, Josep; néts, Marta i Daniel; germana, Lourdes; germans polítics; nebots i família tota participen a llurs amistats tan sensible pèrdua. La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui diumenge, dia 31, a les onze del matí, a l'església parroquial de Sant Cugat.

Domicili mortuori: C/. Manuel de Falla, 10

Salt, 31 de gener de 1988

Desde el lugar llamado Coll de la Marrana

Un barcelonés, muerto tras una caída de 200 metros

Hacia la una de la tarde de ayer, un barcelonés de 52 años, que realizaba alpinismo junto a otros compañeros, al no llevar los materiales necesarios para esta clase de actividad perdió pie y cayó desde una altura de doscientos metros en el lugar conocido como Coll de la Marrana. A consecuencia de las heridas sufridas, murió.

Su nombre es David Castaner Monpart, tenía 52 años y era de Barcelona.

Grupos de rescate compuestos por miembros de Cruz Roja de Camprodon así como voluntarios de montaña llegaron hasta el lugar donde se encontraba.

Tras no pocos esfuerzos se le pudo rescatar, encontrándose con la dificultad de la falta de luz que se solventó con los focos de las máquinas que prestan servicio en pistas. Le trasladaron a una ambulancia y posteriormente al depósito de cadáveres de Setcases.

TELEX

● El presidente de Alianza Popular de Catalunya, Jorge Fernández Díaz, clausuró ayer en Barcelona las jornadas municipales de su partido, en las que se trató la postura de AP en los consejos comarcales y diversos temas de haciendas locales y urbanismo. Al acto asistió también el jefe del grupo municipal en el Ayuntamiento de Barcelona, Enrique Lacalle.

● El secretario general de Convergència Democràtica de Catalunya y President de la Generalitat, Jordi Pujol, clausuró ayer el primer curso sobre medios de comunicación que había organizado su partido. En el discurso de clausura, Pujol afirmó que CDC no va a montar una cadena de televisión en catalán de las características del Canal 10. Explicó que «actualmente sería muy difícil montar una televisión de ese tipo, ya que el Canal 10 —encabezado por Calviño— se ha montado sobre las facilidades dadas por el Gobierno del partido socialista». En su discurso, Pujol analizó el papel de los medios de comunicación en la nor-

malización lingüística de Catalunya y dijo que el Govern de la Generalitat «no renuncia en un futuro a la creación de un cuarto canal». Y matizó después que «los medios locales y comarcales tienen también una gran importancia».

● El presidente interino del opositor Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA) de Paraguay, Juan Carlos Zaldívar, y otros cinco dirigentes del mismo, fueron detenidos en el interior del país, según denuncias divulgadas ayer en Asunción. Zaldívar y sus correligionarios están detenidos desde el viernes en las dependencias policiales de Coronel Oviedo, a 132 kilómetros al este de Asunción, donde mañana proyecta realizar una reunión la Coordinadora Nacional por Elecciones Libres. Forman dicha coordinadora partidos políticos opositores al régimen del general Alfredo Stroessner y organizaciones sociales. Un comunicado del PLRA relaciona la detención de los políticos, la mayoría de ellos de Coronel Oviedo, con la realización de la reunión de mañana, en la que líderes de varios sectores políticos hablarán sobre la abstención electoral y el voto en blanco en los comicios del 14 del próximo febrero. El PLRA denunció también «la escalada represiva del régimen» en vísperas de las elecciones nacionales, en las que Stroessner buscará su séptima reelección.

● El gobierno de Nicaragua anunció ayer inesperadamente la liberación y salida hacia su país del piloto estadounidense James Jordan Denby, cuyo avión fue derribado el 6 de diciembre pasado cerca de la frontera con Costa Rica. Cuando faltaban tres días para que un tribunal dictara sentencia, tras ser acusado de violar la ley de mantenimiento, orden y seguridad pública, la liberación de Denby, de 58 años de edad, tomó por sorpresa a quienes seguían el caso en Nicaragua.

1r. ANIVERSARI

d'en

JOSEP VILA i COLL

Malgrat el temps, encara restes viu en cadascun de nosaltres.

La família us prega que el tingueu present en les vostres oracions.

Jafre de Ter, 31 de gener de 1988

Amb d'altres llibres a punt de solfa sobre pintors i altres temes...

Alexandre Cuèllar escriu «Viatge pels pobles de la Garrotxa»

FRANCESC RUBIÓ

Olot.— «Viatge pels pobles de la Garrotxa» és el darrer llibre de l'escriptor olotí Alexandre Cuèllar i Bassols. Aquesta publicació sorgeix després de dos anys de treball i del fet que setmanalment cada població de la Garrotxa sortís com a tema tractat al setmanari «La Comarca». Cadascuna de les poblacions, protagonistes d'un fascicle del llibre, han estat visitades personalment per l'escriptor i la seva esposa. Les estades pels pobles suposaven tot un dia d'entrevistes i xerrades amb gent del poble i coneixedors dels seus costums i tarannà. La difícil tasca d'escriure planer, entenedor i enormement descriptiu ha estat la qualitat, una vegada més, palesa per la ploma de l'Alexandre Cuèllar, que, en ocasions anteriors, com en els llibres «Els sants d'Olot» o «Ivo Pascual, biografia íntima» i fins i tot «El meu últim cuplet», havia aconseguit fer-hi entrar la gent de la comarca, provocant un interès excepcional pels seus llibres.

Amb «El viatge pels pobles de la Garrotxa», Alexandre Cuèllar prepara una nova iniciativa per tal de llençar unes biografies de pintors considerats dels més distingits d'Olot en els darrers temps. Entre mans també hi té alguna altra idea que prefereix guardar-la en secret per tal de no desvetllar cap detall que pugui llençar les campanes al vol i llavors quedarí solament en projecte.

— Alexandre Cuèllar, com és el seu viatge pels pobles de la Garrotxa?

— Un treball que ha durat uns dos anys. Jo i la meua dona hem programat durant dos cops per setmana visitar les poblacions que han anat sortint publicades al setmanari «La Comarca». Ja abans havíem concertat entrevistes amb gent del poble per tal de saber com era la gent d'aquell indret, quins eren els seus costums, etc. També, lògicament, en cada un dels pobles he posat les dades necessàries per conèixer-lo demogràficament, la seva situació geogràfica, fonts de riquesa, etc.

— L'estil de l'escriptor Alexandre Cuèllar sempre ha destacat per la valorització que dona al llenguatge planer i fent ús d'aquelles dites populars de cada un dels llocs on ha estat.



Alexandre Cuèllar prepara una sèrie de biografies de diversos pintors.

— En aquest llibre no es pot eludir el fet de donar una visió com una fotografia actual amb les dades corresponents, però l'altra meitat és una impressió meua que jo hi he aportat amb la finalitat que tothom s'hi identifiqui, fins i tot utilitzant les expressions més populars.

— Això fa pensar que és fàcil. — Desgraciadament molts s'ho pensen, però et puc assegurar que és molt més complicat. Jo he torturat, mastegat i corregit moltes vegades el que volia dir per tal de donar una sensació de senzillesa en el meu escrit, perquè realment és tal com a mi m'agrada.

— Ha estat difícil poder trobar uns fets diferencials de cada una de les poblacions de la comarca? — Francament no. Jo penso que en cada un d'aquests fascicles s'ha creat un interès precisament per això. Perquè a cada un d'ells hi havia aquests trets propis de la població. Això també he intentat d'aconseguir-ho buscant la gràcia d'allò que diferencia cada poble dels altres.

Parlar d'Alexandre Cuèllar recorda automàticament les seves darreres obres: «Els sants d'Olot», «El meu últim cuplet», «Ivo Pascual, biografia íntima»... Comencem per «El meu últim cuplet».

— És potser una obra de les que més il·lusions m'ha portat. Vull destacar-ne el fet que són coses inèdites de temes ben diferents que les he anat recopilant fins aconseguir fer aquest llibre i potser aquesta varietat ha estat el detall que se m'ha agraït per part de la gent que ho ha llegit.

— Alexandre Cuèllar se li ha dit que el seu «best seller» era «Els sants d'Olot».

— Per mi és un llibre més que no he pretès carregar amb massa dades històriques ni quantitatives, no he volgut convertir-lo en un «mamotret» de biblioteca... Com en les altres obres meves, el que he fet ha costat, intentar trobar una amenitat per al lector i, en el fons, si l'has llegit, podràs veure que porta un sentit, fins i tot, diria irònic.

— Vint anys de la vida d'Alexandre Cuèllar s'han destinat a la ràdio. Ell ha estat l'impulsor del quadre de Veus de Ràdio-Olot que han interpretat durant molt temps guions radiofònics, adaptacions teatrals, entre d'altres «La punyalada» de Marià Vayreda, els contes d'humor, etc. N'hi ha molts fins arribar al miler... Quan parlem de la ràdio, és fàcil detectar que l'Alexandre Cuèllar s'emociona. Un re-

cord que viu en el present i fins i tot amb ganes de tornar-hi.

— Per mi Ràdio Olot ha suposat molt i et diré que si ara jo escric tant és potser perquè no estic a la ràdio. A mi em suposa una enyorança tot el temps que hi he estat i m'agrada quan es recorden de mi... Ara precisament m'han dit que algunes coses meves es tornen a radiar com són els contes d'humor i les cançons del paral·lel.

— Com tot escriptor inquiet, també heu passat per l'aventura del teatre. Una de les obres de més ressò ha estat aquella dels anys cinquanta anomenada «Un pueblo de papel».

— Sí, fou una bona experiència. Sí, i tot al senyor Buero Vallejo li va entusiasmar, però ara ja està.

— Tot i així, se us ha demanat que la traduïu i que la poseu en escena.

— Sí, però no ho faré pas. El teatre d'avui ja no és el meu teatre. Quan la vaig estrenar, aquella obra era considerada difícil i ara posada en escena potser no seria res més que un fet anacrònic.

— La cirera a tot el pastís literari d'Alexandre Cuèllar va arribar l'any passat, quan se'l va homenatjar com a escriptor distingit en el decurs de la festa literària dels premis Ciutat d'Olot.

Tot i que no era el seu primer guardó, recordarem que va rebre distincions per la seva obra «Històries de Biniefar a les illes d'or». L'homenatge fou dels fets que sempre tindrà en compte Alexandre Cuèllar.

Ara el «Viatge pels pobles de la Garrotxa», d'aquí a uns dies unes biografies sobre els pintors Soler Jorba; Gussinyer, Pujol, Barnadas i Marsillach, i d'aquí uns dies un altre treball que per més que se'l pressionin no vol dir.

— És un encàrrec molt engrescador, com «Els sants d'Olot», però ara no vull avançar esdeveniments, perquè penja per un fil... Us asseguro, però, que tinc ganes de fer-ho.

El fet d'escriure ocupa moltes hores a Alexandre Cuèllar. El seu escriptori gairebé sempre és obert. Solament l'abandona alguns moments que aprofita per agafar la bicicleta o el sis-cents i torna a fer el viatge pels pobles de la Garrotxa... A conseqüència de la bona acollida, Edicions Bassagoda ja pensa en una segona edició.

Dimarts es posaran a la venda les entrades per a «Lorenzaccio» i «Las Bacantes»

REDACCIÓ

Girona.— A partir de dimarts vinent, dia dos de febrer, es posaran a la venda a les taquilles del Teatre Municipal les entrades per a les funcions de dissabte dia 13 («Lorenzaccio, Lorenzaccio»), a càrrec de la companyia del Teatre Lliure, sota la direcció de Lluís Pasqual i de divendres dia 28 («Las Bacantes»), per la companyia La Cuadra de Sevilla).

La setmana vinent s'inicia un taller de màscares a la Bisbal

XAVIER DILMÉ

Corresponsal

La Bisbal.— Dilluns vinent, dia 1 de febrer, comença a la Bisbal un taller de màscares que durarà fins el dia 12 del mateix mes.

En aquest taller, organitzat per l'àrea de joventut de l'Ajuntament, s'ensenyaran diverses tècniques sobre la fabricació de màscares i la seva decoració.

Les classes es donaran tots els dilluns, dimecres i divendres de 2/4 de 7 a 2/4 de 9 als locals de Contrallum, i les inscripcions s'han de fer a l'oficina municipal de joventut.

Vuit finalistes, seleccionats per al premi Joaquim Ruyra de narrativa

REDACCIÓ

Barcelona.— Un total de vuit finalistes han estat preseleccionats per al premi de narrativa juvenil Joaquim Ruyra, convocat per Editorial Laia, que serà atorgat demà, dilluns, a la nit i que està dotat amb un milió i mig de pessetes.

Les obres finalistes són «Una troca embolicada», d'Agustí Alcoverro; «Si pujes al Sagarmatha quan fumeja neu i vent», de Lang Temba (pseudònim); «Lluny dels ulls, lluny del teu cor», de Joan Valls i Royo; «Raasdai», de Montserrat Galícia; «Mare màquina», de Jaume Roig (pseudònim); «Avinguda Gibraltar», de Marta Puigdomènec (pseudònim), i «Com un xiprer», de Judith Carbonell (pseudònim).

NOVETATS EDITORIALS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

SEGONES JORNADES D'ESTUDIS CATALANO-AMERICANS. Comissió Catalana del Cinquè Centenari del Descobriments d'Amèrica. 2.000 ptes.

ESTADÍSTICA DE L'ENSENYAMENT: CURS 1985-1986. Primer volum d'una col·lecció sobre l'ensenyament a Catalunya. Dep. d'Ensenyament. 950 ptes.

TÀRRACÓ OBJECTE I IMATGE. Catàleg d'exposició poc habitual: la recreació artística a partir d'obres d'art antigues. Departament de Cultura. 2.500 ptes.

CARLES RIBA. PAPERS DE JOVENTUT. Edició facsimil d'autògrafs de poemes i textos de joventut de Carles Riba. Departament de Cultura. 1.000 ptes.

CIUTAT BADIA: BARRI, CIUTAT I SISTEMA METROPOLITÀ. Un estudi d'interacció entre el disseny i la realització urbanística. P.T.O.P. 1.500 ptes.

INVENTARI CARTOGRÀFIC DE CATALUNYA (Vols. 3-4-5-12). Inventari del Maresme, Vallès Oriental, Vallès Occidental i Alt Penedès. 1.000 ptes. cadascun.

GUIA DE PRODUCTES FITOSANITARIS 1987. Orienta els agricultors sobre productes a emprar contra els paràsits. Departament d'Agricultura. 500 ptes.

LES COOPERATIVES D'ENSENYAMENT A CATALUNYA. Evolució i situació actual de les Escoles Cooperatives. Departament de Treball. 500 ptes.

EL MERCAT INTERIOR A LA COMUNITAT EUROPEA. Un repte per a les indústries catalanes davant l'apropament al mercat únic europeu. 400 ptes.

LA FRANQUÍCIA: LA COMERCIALIZACIÓ SOTA EL SISTEMA DE FRANQUÍCIA. Un fenomen comercial poc desenvolupat encara. Dep. de Comerç. 500 ptes.

CALENDARI LABORAL DE FESTES 1988. Publicació anual de les festes generals i de cadascun dels municipis de Catalunya. Dep. de Treball. 75 ptes.



Girona es mobilitza però perd per un punt al «Dit i fet» de TV3.— Per un sol punt de diferència, l'institut politècnic Montilivi de Girona no va poder guanyar el concurs «Dit i fet» que va emetre ahir TV3. Tot i que els gironins van respondre adequadament quan se'ls va demanar que participessin portant objectes o oferint testimoniatge, el concurs es va desenvolupar amb una gran igualtat que finalment es va resoldre a favor del centre lleidatà. De tota manera, el programa va transcórrer de manera emocionant en tot moment, sobretot quan es van salvar les deficiències tècniques que van impedir algunes connexions en els primers moments. (Foto DANI DUCH).

TEATRE ALBENIZ

ACLAMADA POR LA CRITICA MUNDIAL
COMO LA MEJOR PELICULA
DE GUERRA JAMAS FILMADA



Stanley Kubrick
LA CHAQUETA METALICA
(FULL METAL JACKET)

Horari: 4 - 6'10 - 8'20 i 10'30
a DISCOS **abc** trobaras la musica

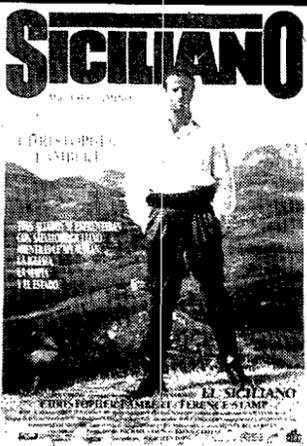
Cinemas **abc** SALA a



EL REPORTERO DE LA CALLE 42

Horari: 4'20 6.20, 8.20 i 10.20.
Demà al Modern A

Cinemas **abc** SALA c



Horari: 4 - 7 i 10
Demà al Modern B

CARTELERA

GIRONA

ALBÉNIZ Tel. 20 01 35
La chaqueta metálica. Inglaterra. 1987. Bélica. Dir.: Stanley Kubrick. Int.: Matthew Modine y Lee Ermev. Durante la guerra de Vietnam, un grupo de marines llegan a un campo de instrucción donde serán duramente entrenados para matar. Posteriormente, participarán en la batalla de Hue, dentro de la llamada ofensiva de Tet, de gran importancia para el desenlace de la guerra. H: 4.00, 6.10, 8.20, 10.30. 18 años.

CATALUNYA 1 Tel. 20 23 93
El último emperador. Italia-Hong Kong. 1987. Dir.: Bernardo Bertolucci. Int.: John Lone y Peter O'Toole. Recreación de la vida del último emperador chino, Pu Yi, que subió al trono en 1908, a los tres años de edad. Al convertirse su país en república, continuó viviendo como un dios en su palacio, hasta que fue expulsado y empezó a convertirse en un ciudadano corriente. H: 4.00, 7.00, 10.00. Apto.

CATALUNYA 2 Tel. 20 23 93
Querido detective. USA. 1986. Policiaca. Dir.: Jim McBride. Int.: Dennis Quaid y Ellen Barkin. Un policía de Nueva Orleans se hace cargo de un caso de asesinato tras el cual se esconden una guerra de drogas entre bandas mafiosas. En sus investigaciones, se sirve de la ayuda de la ayudante del fiscal del distrito, quien tiene ideas muy distintas acerca de los límites de la ley. H: 4.10, 6.10, 8.10, 10.10. 13 años.

CATALUNYA 3 Tel. 20 23 93
Ojos negros. Italia. 1986. Comedia. Dir.: Nikita Mikhalkov. Int.: Marcello Mastroianni y Silvana Manganò. A finales del siglo pasado, un italiano que vieja en un barco recuerda sus relaciones con su esposa, su amante y su viaje a Rusia en busca de una joven rusa de quien se enamoró tras conocerla en un balneario. H: 4.00, 6.05, 8.10, 10.15. Apto.

COLISEO Tel. 20 27 47
Réquiem por los que van a morir. USA. 1987. Intriga política. Dir.: Mike Hodges. Int.: Mickey Rourke, Bob Hoskins y Sammi Davis. Un militante del IRA decidido a abandonar las armas recibe un último encargo para matar a un importante personaje del mundo de la política. H: 4.00, 6.10, 8.20, 10.30. 18 años.

MODERN A Tel. 20 30 89
Amiga mortal. USA. 1986. Terror. Dir.: Wes Craven. Int.: Mathew Labor-teaux y Kristy Swanson. Un joven aspirante a científico que ha construido un robot conoce a su nueva vecina, una chica que continuamente debe estar echando las palizas de su alcoholíco padre. Un día que éste ha ido demasiado lejos en sus ataques ella queda en estado de coma, por lo que

el chico se dispone a hacer algo por su cerebro. H: 4.30, 6.25, 8.20, 10.20. 13 años.

MODERN B Tel. 20 30 89
RoboCop. USA. 1987. Ciencia-Ficción. Dir.: Paul Verhoeven. Int.: Peter Weller y Nancy Allen. En un futuro no muy lejano, los Estados Unidos se encuentran asolados por una ola de violencia. A fin de hacer frente a la zona más conflictiva, se aprovecha el cadáver de un policía para construir un robot que llevé a cabo las misiones más peligrosas. Todo funciona según lo previsto hasta que el robot empieza a tener recuerdos de su vida anterior y desea vengarse de quienes le mataron. H: 4.15, 6.20, 8.25, 10.30. 13 años.

PLAÇA A Tel. 20 38 59
El reportero de la calle 42. USA. 1987. Intriga. Dir.: Jerry Schatzberg. Int.: Christopher Reeve y Morgan Freeman. Un periodista sin trabajo se inventa un supuesto reportaje sobre un chulo callejero, en un intento de ganarse la confianza de sus superiores. Sin saberlo, está poniendo en peligro su propia vida, ya que la policía cree identificar en su historia a un auténtico chulo y asesino que pronto se pondrá en contacto con él, cuando se le requiera para declarar en un juicio. H: 4.20, 6.20, 8.20, 10.20. 18 años.

PLAÇA B Tel. 20 38 59
Días de radio. USA. 1987. Comedia. Dir.: Woody Allen. Int.: Mia Farrow y Seth Green. En los años cuarenta, una familia se enfrenta a la realidad cotidiana al tiempo que cada uno de sus miembros sueña con sus fantasías alrededor de la radio. Al otro lado de la ciudad, otros personajes intentan abrirse camino en el mundo radiofónico. H: 4.30, 6.30, 8.30, 10.30. Apto.

PLAÇA C Tel. 20 38 59
El siciliano. USA. 1987. Biográfica. Dir.: Michael Cimino. Int.: Christophe Lambert y Terence Stamp. En los años 40, Salvatore Giuliano decidió vivir al margen de la ley como único modo de ver la justicia cumplida, enfrentándose igualmente a la policía y a la mafia. Convertido en héroe popular, se propuso a sí mismo como líder de los sicilianos hasta que fue traicionado. H: 4.00, 7.00, 10.00. 13 años.

ULTONIA Tel. 20 22 77
Atracción fatal. USA. 1987. Drama. Dir.: Adrian Lyne. Int.: Michael Douglas y Glenn Close. Un prestigioso abogado tiene un encuentro amoroso con una seductora ejecutiva durante un fin de semana en que su esposa se encuentra visitando su nueva casa de campo. Posteriormente, querrá dar por terminada su relación y volver con su familia, pero ella empieza una obsesiva persecución de consecuencias imprevisibles. H: 3.45, 6.00, 8.15, 10.30. 18 años.

ANGLÈS

ESPINET
El Lute: camina o revienta. España. Biográfica. En busca del dragón dorado. Acción. H: Continua 3.30. 13 años.

BANYOLES

MERCANTIL
El chip prodigioso. USA. Fantasía. Documental. H: 4.00, 6.00, 8.00, 10.00. Apto.

VICTORIA
Justicia de acero. USA. Acción. Documental. H: 4.00, 6.00, 8.00, 10.00. 18 años.

BLANES

MARYAN
El siciliano. USA. Biográfica. La aventura más milagrosa jamás contada. USA. Comedia. H: Continua 3.00. 13 años.

VICTÒRIA
Así es la vida. USA. Drama. El secreto de los fantasmas. Alemania. Fantasía. H: Continua 3.00. Apto.

CASSÀ DE LA SELVA

LA COMA
Banana Joe. Italia. Comedia. H: 5.00. El cuarto protocolo. Gran Bretaña. Intriga. H: 6.40. 13 años.

FIGUERES

JUNCÀRIA Tel. 50 02 31
La princesa prometida. USA. Aventuras. La revolución de las mariposas. USA. Drama. H: Desde 4.00. 13 años.

LAS VEGAS Tel. 50 28 00
RoboCop. USA. Ciencia Ficción. H: Continua 3.30. 13 años.

SAVOY Tel. 50 52 05
Más allá de la realidad. USA. Drama. H: Continua 4.00. Apto.

LA BISBAL D'EMPORDÀ

OLÍMPIA
Legend. USA. Fantasía. H: 4.00, 7.30. Apta. Deseo de mujer. Italia. Erótica. H: 5.45, 8.45. 18 años.

LLAGOSTERA

CASINO
El cuarto protocolo. Gran Bretaña. Intriga. H: 5.00. **Banana Joe.** Italia. Comedia. H: 6.40. 13 años.

OLOT

COLON
Más allá de la realidad. USA. Drama. Una familia tronada. Holanda. Comedia. H: Continua 4.00. 13 años.

GRIDO

El chip prodigioso. USA. Fantasía. **Guerreros del sol.** USA. Aventuras. H: Continua 4.00. Apto.

NÚRIA

Un hombre y una mujer. 2ª parte. Francia. Drama. **La mujer del jefe.** USA. Comedia. H: Continua 4.00. Apto.

PALAFRUGELL

GARBI
Más allá de la realidad. USA. Drama. **Incredible suerte.** USA. Comedia. H: Continua 4.15. Apto.

PALAMÓS

ARINCO Tel. 31 54 73
El reportero de la calle 42. USA. Intriga. H: 4.15, 7.35, 11.05. **Persecución muy muy caliente.** USA. Comedia. H: 6.00, 9.30. 18 años.

KYTON Tel. 31 40 95
Tiburón: la vengaza. USA. Terror. H: 4.15, 6.00, 7.45, 8.40, 11.25. 13 años.

PLATJA D'ARO

AVINGUDA Tel. 81 76 65
Creepshow 2. USA. Terror. H: 4.15, 7.45, 11.15. **Dos fugitivos.** Francia. Comedia. H: 6.00, 9.30. 13 años.

IVAN Tel. 81 80 82
Ishtar. USA. Comedia. H: 4.30, 6.40, 8.50, 11.05. **Cortometraje.** H: 6.15, 8.25, 10.40. Apto.

RIPOLL

COMTAL
Misión: salvar la tierra. USA. Ciencia-ficción. **Tiburón: la vengaza.** USA. Terror. H: Continua 4.00. 13 años.

LA MOLINA
El corazón del ángel. USA. Intriga. **Robo a mano armada.** Acción. H: Continua 3.30. 18 años.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

CATALUNYA Tel. 32 03 22
Peligrosamente juntos. USA. Comedia. **Guerreros del sol.** USA. Aventuras. H: Continua 4.00. Apto.

TORROELLA DE MONTGRÍ

MONTGRÍ
Oxford blues. USA. Comedia. H: 4.15, 7.30. **Escuela de ladrones.** Italia. Comedia. H: 5.50, 9.15. Apto.

TOSSA

MONTSERRAT
El caso de la viuda negra. USA. Intriga. H: De 4.00 a 10.00. Apto.

Cinemas **abc** SALA c

Demà, dilluns, gran estrena
Versió catalana

Qui testimà, Babel?

MERCE SAMPIETRO ASSUMPTA SERNA
Un film de AGNASI P. FERRE
MIREIA TOMÁS, JUDIT ROSA VIDAL, EMPAR MORENO, MAI VIVES, FERRAN RAÑÉ,
JOAN VIVES, JOAN ESCARDO, JOAN XAVIER GIL,
Producció JOSEP MÀ PUGVERT, Com MERCÉ COMPANYY, distribuïda per LA IMBÈCIL,
Distribuïda per PRODUCCIONS TA S. Coop. Lda., LAURENFILM SA.

Cinemas **abc** SALA a

Demà, dilluns, gran estrena

EL RECTOR
THE PRINCIPAL

TRI-STAR PICTURES PRESENTA
UNA PRODUCCION DORIC EN UN FILM DE CHRISTOPHER CAIN
JAMES BELUSHI LOUIS GOSSETT JR. RAE DAWN CHONG
THE PRINCIPAL JAY GRUSKA JELLYBEAN JACK HOFSTRA
ARTHUR ALBERT FRANK DEESE THOMAS H. BRODEK
CHRISTOPHER CAIN

COLISEO IMPERIAL

Avui, diumenge, gran estrena

REQUIEM
POR LOS QUE VAN A MORIR

MICKEY ROURKE
BOB HOSKINS • ALAN BATES

Horari: 4 - 6'10 - 8'20 i 10'30/18 anys

Dins el projecte «Nous directors catalans»

Demà arriba «Qui t'estima, Babel?», d'Ignasi P. Ferré

MIR HURTADO

Girona.— Demà dilluns, pocs dies després d'haver-se atorgat els premis al cinema català, arriba a Girona la pel·lícula «Qui t'estima, Babel?», dirigida per Ignasi P. Ferré, el qual forma part del col·lectiu «Nous directors catalans», que fins ara ha donat pel·lícules com «Una nit a Casa Blanca», d'Antoni Martí, i «Bar-Cel-Ona», de Ferran Llagostera. «Qui t'estima, Babel?» fou una de les moltes produccions que es quedaren sense premi, ja que els guardons van ser repartits entre «Daniya», de Carles Mira, i «La senyora» de Jordi Cadena.

Basada en la narració de Mercè Company «La imbecil», adaptada per la mateixa autora, «Qui t'esti-

ma, Babel?» explica la història d'una nena, Babel (Mireia Tomàs), que un dia surt de l'hospici amb la seva tia (Mercè Sampietro) per anar a viure amb ella i la seva mare (Assumpta Serna), la qual es troba afectada mentalment i ha estat aconsellada de deixar l'hospital psiquiàtric per conviure amb la seva filla. La Babel no entén res, però intentarà fer cas de la seva tia quan aquesta li diu que, si es porta bé, la seva mare es posarà bona. Ella, que sempre havia tingut la seva mare molt idealitzada, no comprèn la indiferència i el tracte despectiu que rep.

Encara que aquest film neix dins el col·lectiu «Nous directors catalans», no és el primer llarg-metratge d'Ignasi P. Ferré, que abans ja

havia realitzat la pel·lícula «Morbus, o bon profit». Format a Itàlia, on va treballar com a ajudant de directors com Marco Bellocchio, Silvano Agosti o Michelangelo Antonioni, estava buscant una història per a una pel·lícula fins que va conèixer l'escriptora Mercè Company, que li va proposar unes quantes narracions seves. El director s'interessà especialment per «La imbecil», història que s'inscriu literàriament en el realisme crític i oferia una oportunitat per realitzar un film que vol tenir molt poc a veure amb el que s'ha vist fins ara al cinema català. Tal com diu el mateix director, «era un repte, perquè no és un tema gens fàcil, però, a part de la seva duresa, em va atraure especialment



Mercè Sampietro, Mireia Tomàs i Assumpta Serna, en una seqüència del film.

la tendresa que després el personatge infantil i la possibilitat de tractar el conflicte que es presenta en el marc quotidià en què es mou».

D'aquesta manera P. Ferré és el primer director del col·lectiu que no es decanta cap al terreny de la comèdia per dirigir el seu film.

Les altres pel·lícules



Humphrey Bogart i Mary Astor a «El halcón maltés».

M.H.

«Réquiem por los que van a morir»

Polèmic film de Mike Hodges que ens parla d'un militant de l'IRA (Mickey Rourke) que, quan ja ha decidit abandonar les armes, rep l'encàrrec de matar un important personatge del món de la política. La polèmica al voltant de la pel·lícula comença quan Mickey Rourke va tenir seriosos enfrontaments amb el primer director previst, Franc Roddam (autor de films com «Quadrophenia» i «La prometeda»), que segons l'actor volia fer un film estrictament d'acció sense interessar-li l'aspecte temàtic. Substituint per Mike Hodges (pare de la versió cinematogràfica de «Flash Gordon»), les coses no van

millorar gaire a causa de la intervenció del productor, Samuel Goldwyn Jr., que abans de res volia un film comercial. Malgrat això, el meticulós Mickey Rourke, descendent d'irlandesos, es va estar preparant per al seu personatge vivint a Belfast i intentant adoptar un accent adequat. Entre la resta del repartiment, hi trobem el gran Bob Hoskins i la joveneta Sammi Davis, una de les protagonistes del film de John Boorman «Esperanza y gloria». (Coliseo).

«El rector»

Pel·lícula d'ambient estudiantí sobre un institut especialment conflictiu on els alumnes són uns personatges violents que s'han convertit en els amos de la institució i han imposat el seu terror en-

tre els mestres. Un dia, la situació començarà a canviar amb l'arribada d'un nou rector (James Belushi) disposat a enfrontar-s'hi amb els mateixos mètodes. Per a aquesta tasca, compta amb la impagable col·laboració del cap de seguretat (Louis Gossett Jr.), home dur que no dubtarà a recórrer a la violència a la mínima ocasió. Aquesta història de tan poc dissimulat reaccionarisme, dirigida per un tal Christopher Cain, té força relació amb aquell «Curso 1984» de Mark L. Lester, dins de la llei de la selva tan estimada pels americans d'avui dia. L'únic que cal agrair a un film com aquest és que presenti les seves intencions de forma clara i sense ambigüitats, el contrari que la discutible «La revolución de las mariposas». Després de «Oficial y caballero» i «El guardián», Louis Gossett sembla entossudat a convertir-se en el nou i violent defensor de l'ordre del cinema americà. (Plaça A).

«El halcón maltés»

Agradable reposició de l'òpera prima de John Huston, que la va dirigir el 1941 a partir de la novel·la de Dashiell Hammett. Humphrey Bogart trobà aquí un dels millors papers de la seva carrera i el que el va donar a conèixer definitivament, després del seu primer protagonista a «El último refugio» (1939), de Raoul Walsh. Una obra mestra del cinema negre, de visió imprescindible. (Catalunya 3, a partir de divendres).



Cinema austriac a la Filmoteca.— A partir de demà, i durant quatre setmanes, la Filmoteca de la Generalitat projectarà a les nostres comarques un cicle dedicat al cinema austríac, autèntic desconegut al nostre país. Tal com es va fer amb el cicle de cinema soviètic, s'oferiran alguns títols dels anys 70 i 80 que ens donaran una idea del cinema que es fa a Àustria en l'actualitat. Aquesta setmana, podrem veure a Girona, Olot i Figueres la pel·lícula «Atrapada darrera la porta» (1984), dirigida per Mansur Madavi, sobre un litògraf que pateix problemes psíquics i que es va creant un món estrany i fantàstic. Com és habitual, el film es projecta en versió original amb subtítols en castellà.

CATALUNYA 1
LOCAL DOTAT AMB DOLBY STEREO

GUANYADORA DE 4 GLOBUS D'OR.
LA FAVORITA DELS OSCAR.

Una pel·lícula de BERNARDO BERTOLUCCI.

a DISCOS COU trobaras la musica

CATALUNYA 2
LOCAL DOTAT AMB DOLBY STEREO

QUERIDO DETECTIVE: TIENE UNA SECUENCIA ERÓTICA DE LAS QUE LEVANTA EL ÁNIMO.
Manuel Hidalgo (Diario 16)

DEVINIS QUAID
ELLEN BARKIN

a DISCOS COU trobaras la musica

CATALUNYA 3

OVENS DE MARCELLO MASTROIANNI
LA PEL·LÍCULA PREMIADA A «VALLADOLID»
LA PEL·LÍCULA ACLAMADA PER LA CRÍTICA MUNDIAL
LA PEL·LÍCULA DE MODA
LA PEL·LÍCULA FAVORITA DELS OSCARS D'ENGIANYI
I A MÉS UNA DE LES PEL·LÍCULES MÉS DIVERTIDES DEL MOMENT

QUARTA SETMANA D'ENT

a DISCOS COU trobaras la musica

TEATRE Ultonia
DOLBY STEREO

MICHAEL DOUGLAS
Una historia de amor aterradora.
GLENN CLOSE

ATRACCION Fatal

LA MILLOR PUBLICITAT D'AQUESTA PEL·LÍCULA SERA «VOSTÈ». Gràcies

TELEVISION



- 09.00 Informe semanal.
10.00 El día del Señor. Santa misa.
11.00 Concierto.
12.00 Pueblo de Dios.
12.30 El río amarillo.
13.30 Verano azul. «El ídolo». Al pueblo llega una unidad de televisión para rodar un musical con un cantante de moda. Beatriz y Desita están locas por el ídolo, lo que irrita a los chicos, que confabulados para dejar mal al popular cantante realizan toda una serie de travesuras.
- 14.30 48 horas.
15.35 La llamada de los gnomos.
16.00 Estrenos TV. «¿Quién cuidará a mis hijos?». (1983). Director: John Erman. Intérpretes: Ann-Margret, Frederic Forrest, Cathryn Damon, Donald Moffat, Lonny Chapman y Patricia Smith. Lucille Fray vive con su marido y sus diez hijos en una destaralada y modesta vivienda, que ocupa un pequeño pedazo de tierra en Iowa. Tras el nacimiento de su décimo hijo, averigua que sufre un cáncer de mama de diagnóstico mortal. Lucille sabe con certeza que Ivan, su esposo, incapacitado por la artritis y el alcoholismo, no podrá mantener la familia unida a pesar de que quiere mucho a sus hijos. Ante esta circunstancia, la señora Fray piensa que el porvenir de los pequeños será una institución benéfica estatal. Y antes de que esto pueda suceder toma una drástica y difícil decisión.
- 17.40 Si lo sé, no vengo. Concurso con preguntas y pruebas de habilidad que permitirán a los participantes ganar dinero y kilómetros, los cuales les darán opción a viajar al lugar que desean.
- 18.30 Dibujos animados.
18.55 Magia potagia. Programa de magia y humor.
19.25 La hora del T.P.T.
19.55 En portada.
20.30 48 horas.
21.05 Silencio roto.
21.35 La vida sigue.
22.35 Domingo cine. «Cannonball». (1976). Director: Paul Bartel. Intérpretes: David Carradine, Bill McKinney, Verónica Hamel, Belinda Balaski. Como todos los años, comienzan los preparativos para la celebración de una

carrera de automóviles que recorrerá todo el territorio americano, de costa oeste a este. La carrera la organiza un grupo de conocidos, y en ella impera la ley del más fuerte, ya que se trata de llegar al punto de destino sea como sea, incluso utilizando métodos violentos. La recompensa en metálico es lo suficientemente importante como para que los participantes traten de ganar aun a costa de los mayores peligros. Uno de los favoritos es Cannonball, un experto corredor de coches.

00.10

Despedida y cierre.



- 09.30 Missa.
10.30 Objetivo '92.
12.00 Estudi estadi.
14.50 L'informatiu cap de setmana.
15.00 Estudi estadi.
- 18.00 El amor brujo. (1967). Director: Rovira-Beleta. Intérpretes: Antonio Gades, La Polaca, Rafael de Cordova, Morucha, Nùria Torray, Manuel Martín y Fernando Sánchez Polach. Diego, un gitano despiadado y pendenciero, muere a manos de los vengadores de una muchacha a la que ha ultrajado. Desde entonces Candelas vive obsesionada por el recuerdo de Diego, su antiguo amante, cuyo fantasma parece asediarla y envolverla en una inexplicable red de alucinaciones. Antonio, fiel enamorado de Candelas, lucha por liberarla del extraño maleficio y llega a la conclusión de que alguien, realmente, trata de aterrorizar a la joven. Ambos deciden de común acuerdo descubrir al culpable. Una noche en que Candelas, deliberadamente, baila una frenética danza, aparece el propio Diego —que no había muerto— e intenta arrastrarla con él.
- 19.45 Camino de Calgary.
20.10 Spenser, detective privado. «La elección».
21.00 Informatiu cap de setmana.
21.30 Debat 2.
22.30 Estudio estadio.
00.30 Despedida y cierre.



- 10.15 Carta d'ajust.
10.40 Començament d'emissió.
10.45 Signes del temps.
11.30 Matinal a TV3.
13.00 Esports.
14.30 Gol a gol.
15.00 Telenotícies cap de setmana.
15.30 Batman.
16.00 Simon i Simon. «La desaparició de Harry». Un marit terroritzat per una esposa venjativa demana als Simon que l'ajudin a desaparèixer. Li ensenyen tècniques d'ocultació i com moure's sense deixar cap rastre. Llàstima que quan el client aconsegueix el seu propòsit apareix la policia i deté els germans Simon per complicitat en la desaparició d'un espia.
- 17.00 Tarda de... musical. «Abril a París». (1952). Director: David Butler. Intèrprets: Doris Day, Ray Bolger, Claude Dauphin, Eve Miller. El funcionari Wientthrop Putman comet un error a l'hora de comunicar a diversos artistes que el govern americà els ha anomenat per integrar una delegació cultural que ha de visitar París. Ha invitat a la cabaretera Dinamita Jackson, i quan això passa a la premsa tot ho interpreten com un gest democràtic de reconeixement d'aquesta modalitat artística.
- 18.30 Bàsquet. IFA Espanyol-Cacaolat.
20.00 Gol a gol. Segona edició.
20.30 Telenotícies cap de setmana.
21.00 30 minuts. Reportatges informatius d'actualitat que es traslladen a diferents punts de la geografia mundial per cobrir l'actualitat informativa i els temes d'interès periodístic.
21.30 A cor obert. «Embruixats». El doctor Craig intenta ser valeros davant la tragèdia familiar, mentre la senyora Turner fa tot el possible per salvar la seva neta nascuda prematurament. Caldwell estrena una casa embruixada a Cape Cod, on coneix a una atractiva veïna i durant la nit sent una estranya fressa fins que apareix en Fiscus sense que l'hagi convidat.
- 22.30 Gol a gol. Tercera edició.
23.30 Fi d'emissió.



Ray Bolger i Doris Day, en una seqüència del film.

«Tarda de musical» (TV3, 17.00 h.)

«Abril a París»

TV3 emet aquesta comèdia de David Butler en què Doris Day interpreta una cantant de cabaret que forma part d'una delegació artística que ha de visitar París, acompanyada pel funcionari Winthrop Putnam (Ray Bolger). Durant el viatge en vaixell, ambdós s'enamoren inevitablement, però han d'enfrontar-se amb la promesa d'ell. David Butler, nascut el 1894 i mort el 1979, fou un artesà de la Warner que va realitzar alguns èxits de taquilla que van contribuir a mantenir la popularitat d'estrelles com Shirley Temple («La petita coronela», 1935), Bob Hope («El recluta enamorat», 1941) o la mateixa Doris Day, a qui va dirigir en una mitja dotzena de comèdies musicals.

RADIO

- RÀDIO GIRONA OM**
08.00 Despertador. 18.30 Diumenge és festa. 09.05 Santa missa. 10.03 Bon diumenge. 12.03 El gran musical. 13.03 Els felços 60. 14.30 El informatiu de las dos y media. 15.00 Postre musical. 16.00 Carrusel deportivo. 21.00 Diumenge esportiu. 22.00 Coplas de mi SER. 23.00 Hora 25-Deportes. 25.
- RÀDIO GIRONA FM**
09.00 La música de la teva vida.
- RADIOCADENA GIRONA OM**
07.03 Els matins de Radiocadena. 13.00 Connexió RCE. 13.20 Taula de redacció. 14.30 Connexió RCE. 15.03 Hora 15. 16.00 Dia a dia. 17.55 Connexió RCE.
- RADIOCADENA GIRONA FM**
07.03 El primer compàs. 09.00 Dial 2. 14.00 Taula de redacció. 14.10 RCE Compàs-connexió RCE. 16.00 Dial 2. 20.00 Connexió RCE.

- RÀDIO GRUP**
09.00 Diumenge tot s'ho menja. 15.00 Connexió C-13. 22.00 Esports 10. 23.00 Nit freda, nit calenta. 02.00 Connexió C-13.

- RÀDIO COSTA BRAVA**
07.05 La ràdio brava del cap de setmana. 13.05 Les veus de la setmana. 13.35 La ràdio brava del cap de setmana. 16.00 A ratlla de gol. 20.00 La ràdio brava del cap de setmana. 01:05 Connexió Cadena 13.

- RÀDIO OLOT**
08.00 Trenquem el cuc. 08.30. Avui és festa. 09.00 Missa. 09.30 Audició de sardanes. 10.30 A toc de festa. 13.05 Informatiu migdia. 14.30 El broc gros. 15.00 Va que xuta. 21.00 Ràdio esport. 22.30 Toca qui toca.

- RÀDIO POPULAR FIGUERES O.M.**
09.00 El madrugón. 09.00 I la música continua... 09.15 Diumenge és festa. 09.45 I més música... 10.00 Viva el domingo. 13.00 Protagonista la noticia. 15.00 Femenino plural. 17.00 Tiempo de juego. 23.00 Pianísimo. 24.00 Gran parada. 04.00 Crónica del alba.

- RÀDIO POPULAR FIGUERES F.M.**
09.00 Musical. 10.00 Santa missa des de la parròquia de St. Pere de la nostra ciutat. 10.45 I la música continua. 13.30 I més música... 15.00 Mundo negro. 16.00 Ràdio esport. Cap de setmana (Inclou partit UE Figueres). 20.00 Connexió OM.

- RÀDIO SER EMPORDÀ**
08.00 Els 40 principals. 14.30 Informatiu de las dos y media. 15.00 Els 40 principals. 17.00 SER Esportius. Inclou partit UE Figueres. 21.00 Els 40 principals. 23.00 Hora 25. 00.00 Els 40 principals. 00.30 La gran movida.

- RÀDIO RIPOLL**
07.00 A.M. 09.00 La ràdio jove. 17.00 L'esport al 102.2.

Mañana lunes, a las 21.15 h.

Joaquín Prat vuelve a TVE con el concurso «El precio justo»

Madrid.— A partir de mañana, TVE emitirá un nuevo programa concurso, «El precio justo», con el que vuelve a la pequeña pantalla un veterano de la radio y la televisión, Joaquín Prat.

Iniciado en la radio hace treinta años, Joaquín Prat tuvo sus primeros contactos con la televisión en los años 60, cuando presentó el concurso «Un millón para el mejor» de la mano de Enrique Martí Maqueda. Su éxito más importante le llegaría por medio de un espacio de variedades, «Galas del sábado», junto a Laura Valenzuela. Posteriormente, ha participado en programas como «Buenas tardes», «Canción-71», «Destino Argentina» y «Cosas».

Sobre los motivos que le han llevado a aceptar «El precio justo», Joaquín Prat dice que le interesaba, «sobre todo, regresar a un medio como televisión; creo que, profesionalmente, todo aquél que trabaje en un medio de comunicación, bien sea hablado o escrito, jamás debe desear televisión». Respecto a que se le eligiera precisamente a él

para ese programa, «recibí una llamada de la directora general comentándome que «el precio justo» era un programa adecuado para mí. Posteriormente, tanto Ramón Pradera como Carlos Rapallo, realizador y productor respectivamente del programa, me dicen lo mismo. Al final, me dejaron los vídeos y me convencieron de que, efectivamente, podía hacerlo muy bien».

Conducir a los concursantes

Refiriéndose a su labor en el programa, Joaquín Prat cuenta que «estaré presente en todo momento, conduciendo a los concursantes por el camino del éxito, que es lo que nos interesa. Es un programa en el que hay que ir muy mentalizado, llevándolo con mucho ritmo y tratando muy bien al concursante porque siempre él es el protagonista indiscutible. Como en cualquier programa concurso, todo está en función del concur-

sante. Por otra parte, debo añadir que yo regreso con gran entusiasmo».

Una de las peculiaridades del concurso es que los concursantes serán seleccionados entre el público: «Al estudio acudirán 250 posibles concursantes de toda España, y después de hacer una selección, se sacarán los once que podrán concursar. Pero los concursantes que no acierten nada siempre tendrán ocasión de llevarse algún premio».

Joaquín Prat no cree ser el más idóneo para decir en qué consiste ser un buen presentador: «eso sólo lo sabe el público, que es quien te acepta o te rechaza. Pienso que se debe ser un buen profesional, entusiasmarse con la idea, meterse muy dentro del lío y estar muy en contacto con la gente que se tiene alrededor. A ese respecto, tengo que decir que con este programa es la primera vez que hablo mucho con el director, Ramón Pradera, porque anteriormente me limitaba a hacer lo que me ordenaban».



RAMON
ROVIRA

Policia d'aparador

Em fa por fer-me pesat però penso que val la pena tornar-hi un cop més. Els jutges de Barcelona acaben de fer pública una nota on anuncien el seu propòsit d'acceptar només aquells detinguts que els presentin la Guàrdia Civil i la Policia Judicial. La polèmica oberta fa algunes setmanes a Girona es torna a reobrir a Barcelona. Em fa l'efecte que algú està interessat en mantenir aquesta xanxa supurant indefinidament i la veritat és que no acabo d'entendre perquè. Hi ha diversos elements que poden apuntalar la tesi d'aquesta volguda animadversió enfront dels Mossos d'Esquadra i les policies locals. D'una banda, un plantejament clarament antiautonòmic que genera situacions tan ridícules i mesquines com aquestes. És clar que hi ha personatges situats en alts càrrecs de responsabilitat que sempre han vist el procés autonòmic català com un caramel enlucrat per callar el just desig d'autogovern del nostre poble. Arran d'això la cessió de competències en qüestions com transport, ensenyament o sanitat no incorporen cap problema, però, en canvi, la qüestió de l'ordre públic es massa seriós per deixar-ho en mans d'aquests presumptes «aficionats».

També podria ser fruit d'una innata capacitat per entendre la voluntat de constituir una policia pròpia que sempre ha demostrat la Generalitat i fins i tot recull l'Estatut d'Autonomia. Sigui per mala fe o sigui per ignorància, el cas és que, ara per ara, els Mossos d'Esquadra s'han convertit en un cos absolutament decoratiu i sense funcions específiques.

Mentre a Euskadi cada cop més la Policia autonòmica guanya àmbits de competència i es redueix la funció de la Policia estatal, aquí es dona un procés justament a l'inversa. Cada vegada que els Mossos fan un pas endavant en la seva consideració de Policia Judicial, alguna instància oficialista retalla les seves competències.

Aquesta permanent polèmica en contradicció amb l'esperit i la lletra de la Llei, només demostra feblesa i poc seny.

Detenidos los presuntos «ninjas» de Ripoll

R. RESPLANDÍ
Corresponsal

Ripoll.— La Guardia Civil de Ripoll detuvo, durante la madrugada del pasado viernes, a los dos presuntos «ninjas» que, desde hace más de tres semanas, y siempre a altas horas de la noche, salían a la calle completamente vestidos de negro y con la cara tapada con un pasamontañas, atemorizando a los vecinos de la ciudad.

Tras ser detenidos e identificados, los presuntos «ninjas» resultaron ser los vecinos de Ripoll J.M. F.C., de 16 años de edad, y A.R.P., de 22, este último con antecedentes penales por robo.

Al ser registrados por la Guardia Civil, se les encontraron varias estrellas metálicas, objetos que, habitualmente, son utilizados por di-

ferentes sectas orientales como arma defensiva.

Cabe destacar que en el transcurso del último pleno del Ayuntamiento de Ripoll se acordó autorizar a la Policía Municipal a que, en caso de encontrarse a estos supuestos «ninjas», se procediera a su identificación, cosa que hace suponer que mañana el alcalde de la ciudad, Pere Jordi Piella, convocará una rueda de prensa y, posteriormente, emitirá un bando para informar de la detención y con ello tranquilizar a los vecinos.

Robo de electrodomésticos

Por otra parte, fuentes policiales informaron que en la madrugada de ayer unos individuos, al parecer de Barcelona, cometieron un robo

en la tienda de electrodomésticos «Electricita Colomer», sita en la carretera de Barcelona de Ripoll.

Las mismas fuentes señalaron que, tras forzar la puerta posterior del comercio —que era blindada— penetraron en el interior del establecimiento y sustrajeron varios vídeos, radio-cassetes y mini-cadenas musicales, así como 2 televisores en color, todo ello valorado en más de 1.500.000 pesetas.

Las mismas fuentes señalaron que los ladrones cargaron los objetos en una furgoneta y, posteriormente, se dieron a la fuga.

Los propietarios del establecimiento denunciaron el robo ante la Guardia Civil de Ripoll, que practica las oportunas gestiones para localizar a los autores del robo.

Once días en huelga de hambre

Sant Feliu de Guíxols.— Ayer se cumplió el onceavo día de la huelga de hambre que llevan a cabo los policías municipales de Sant Feliu de Guíxols, Vicenç Carrasco y Antoni Sánchez.

Carrasco manifestó que «ahora sólo pedimos la creación de la comisión investigadora y la suspensión preventiva en sus funciones del suboficial de la Policía Municipal». Los dos agentes, que ahora están encerrados en una furgoneta, dijeron que ayer les visitó el médico local de sanidad detectándoles la tensión un poco baja.



Porque la **inflación** baja,
mejora la **gestión**
y crece la **tecnología**.

Vamos a más, sin que a Vd. le cueste más.

Paso a paso, mejoramos.



Trobareu el

DIARI DE
GIRONA

a

LLIBRERIA LA PUNXA
Sta. Eugenia, 21-Inter Punxa 7
GIRONA

DIARI DE GIRONA

En el Estado español, las fuerzas y cuerpos de seguridad practicaron más de mil detenciones

Quince detenidos en las comarcas de Girona en el curso de la operación Invierno

R. PONSATI

Girona.— Un total de 15 personas fueron detenidas el pasado viernes en las comarcas de Girona, en el transcurso de la operación Invierno, llevada a cabo por fuerzas del Cuerpo Nacional de Policía y de la Guardia Civil, en la que se controlaron las inmediaciones de varios colegios gerundenses, según informaron fuentes del Gobierno Civil de Girona.

La operación Invierno, realizada en todo el territorio nacional, se llevó a cabo por indicación de la Secretaría de Estado para la Seguridad con la finalidad de mejorar la seguridad ciudadana mediante actuaciones selectivas contra segmentos concretos de la delincuencia.

La operación, que se realizó entre las nueve de la mañana del jueves y las tres de la madrugada de ayer, constó de dos fases: una primera de incautación de drogas y detención de traficantes en pisos y lugares públicos, y una segunda de recuperación de objetos robados.

La policía y la Guardia Civil de las comarcas gerundenses registraron 24 locales e identificaron a 242 personas, deteniendo a 15, de las que 13 fueron puestas a disposición judicial, según las mismas fuentes.

Las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado aprehendieron en Girona 0'500 gramos de heroína, 120 gramos de hachís, 5'870 miligramos de psicotrópicos (anfetaminas) y 420 gramos de marihuana.

Asimismo, fueron incautadas 5 armas blancas y se recuperaron 6 radiocasetes, 3 vídeos, 5 televisores, una cámara fotográfica, una motocicleta, 3 altavoces, 17 sillas antiguas y 7 joyas, así como otros 27 objetos variados, todos ellos presuntamente robados.

Policía

Los efectivos de la policía de las comarcas gerundenses de Girona, Sant Feliu de Guíxols, Figueres y Lloret de Mar efectuaron 7 registros de locales, identificaron a 148 personas y detuvieron a nueve, de las que 7 pasaron a disposición judicial. Asimismo, recupera-



Objetos robados que fueron recuperados por la policía de la comisaría de Girona.

ron 30.000 pesetas, tres radiocasetes, dos vídeos, un televisor, una motocicleta y otros objetos diversos, todo ello procedente de robos, según informaron fuentes policiales.

Las mismas fuentes señalaron que, en la mañana del viernes, la policía de Girona vigiló las inmediaciones de distintos colegios e identificó a varias personas que se encontraban en salones recreativos, para ver si había menores de edad. Por la tarde, y hasta las tres de la madrugada de ayer, la policía realizó servicios por las zonas frecuentadas por los delincuentes —casco antiguo de la ciudad—, donde fueron identificadas 67 personas y registrados 3 bares.

A raíz de estas actuaciones, fueron detenidos Juan Manuel G.E., que pasó a disposición judicial, como presunto autor de dos robos con fuerza cometidos en el establecimiento «Bonal» de Palau y en el bar «Bona Teca» de Sarrià de Ter, recuperándose un video, un mando a distancia y una pluma de oro que había sustraído.

Asimismo, la policía de Girona detuvo a Daniel Jesús L.J., Joaquín R.S. y Juan Carlos F.M., que mañana serán puestos a disposición judicial, como supuestos autores de los robos que, últimamente, se habían producido en

distintos colegios de la zona de Sant Narcís —entre otros el Dalmau Carles—, donde, además de causar considerables daños, habían sustraído televisores, videos y otros objetos, que fueron recuperados en su totalidad. Finalmente, también fue detenido Juan Manuel G., que estaba requisitoriado por un juzgado de Girona.

Por lo que respecta a la policía de Sant Feliu de Guíxols, que no detuvo a nadie, identificó a más de 35 personas y registró dos bares.

En Lloret de Mar, después de identificar a 31 personas, la policía detuvo, y puso a disposición judicial, a José Luis C.V., como supuesto autor de un robo con fuerza en las cosas, interviniéndosele un radiocasete y dos altavoces.

Por lo que respecta a Figueres, la policía identificó a 25 personas y detuvo a tres, dos de ellos de nacionalidad extranjera, por lo que se cursaron diligencias al Gobierno Civil proponiendo su expulsión del territorio nacional. Al otro detenido, que pasó a disposición judicial, se le incautaron 30.000 pesetas que había robado.

Guardia Civil

La Guardia Civil de las comarcas gerundenses detuvo y puso a dis-

posición judicial a 6 personas, y realizó 94 identificaciones y 17 registros de locales, aprehendiendo 0'5 gramos de heroína, 120 de hachís, 420 de marihuana y 5'870 miligramos de psicotrópicos, además de incautar 5 armas blancas y 138.000 pesetas en moneda española, 164 billetes de Gambia, y recuperar 3 radiocasetes, 1 vídeo, 4 televisores, 7 joyas, 17 sillas antiguas y 3 altavoces, presumiblemente procedentes de robos, según informaron fuentes de la Guardia Civil.

Las mismas fuentes señalaron que el servicio de información de la comandancia de la Guardia Civil de Girona detuvo al vecino de Sant Martí de Llémna Joan Ramon F.P., de 32 años de edad, en cuyo domicilio se le incautaron 420 gramos de marihuana. Asimismo, fue detenido el vecino de Camós Álvaro E.P., de 22 años de edad, por supuesto delito contra la salud pública, incautándosele 5'870 miligramos de anfetaminas.

Por su parte, la Guardia Civil de Roses detuvo a José J.M., Alfredo L.R., Francisco C.M., y al súbdito marroquí Athami A., por supuesto delito contra la salud pública, al serles aprehendidos 47 gramos de hachís.

También por el mismo supuesto delito fue detenido, por la Guardia Civil de l'Escala, el súbdito gambiano Dawda J., al serle incautado medio gramo de heroína.

Finalmente, la Guardia Civil de Palamós detuvo a Carlos C.B., de 18 años de edad y vecino de esta localidad, como presunto autor de los delitos de robo en un apartamento y diversos vehículos.

Colegios

Por lo que respecta al control de las inmediaciones de varios colegios, escuelas y centros de enseñanza, además de las efectuadas en la ciudad de Girona, también se realizaron en el colegio de Blanes y la Jonquera, así como en las escuelas públicas de Figueres, Tortellà, Verges, Pals y l'Estartit, y en los institutos de Bachillerato y Formación Profesional de Olot, sin que se registrase ninguna incidencia digna de mención.

Más de mil detenciones

Madrid.— Un total de 1.184 personas fueron detenidas en la operación Invierno llevada a cabo por las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, en la que se controlaron las inmediaciones de 400 colegios de toda España, informaron fuentes policiales.

En la operación colaboraron, junto con la Guardia Civil y el Cuerpo Nacional de Policía, la Ertzaintza y la Policía Municipal.

En el territorio nacional y en el tiempo que duró la acción policial, se registraron 5.328 locales y viviendas, con el previo mandamiento judicial y sin que se registraran incidentes de ningún tipo, según las mismas fuentes.

De las 1.184 personas detenidas, 887 pasaron a disposición de la autoridad judicial que, durante las primeras horas siguientes a la operación, había dispuesto ya el pase a prisión de 92 personas.

En cuanto a la droga, se incautaron 3'9 kilos de heroína que, una vez elaborados, hubiesen servido para preparar medio millón de dosis.

De los 5'6 kilos de cocaína que se aprehendieron, que hubieran servido para preparar 350.000 dosis, 2'3 kilos se incautaron en Madrid.

Respecto al hachís, se intervinieron 671 kilos, de los cuales 350 se ocuparon en Lugo y que en total se habrían convertido, tras la necesaria manipulación, en 2'7 millones de dosis.

Otras drogas incautadas fueron 2.761 dosis de anfetaminas, 131 de LSD y 2'6 kilos de marihuana.

En la misma operación se encontraron 42 armas de fuego, 371 armas blancas y unos 30 millones de pesetas en metálico.

También se recuperaron 246 radiocasetes, 41 vídeos, 43 televisores, 80 máquinas fotográficas, 31 cadenas de música, 71 automóviles, 31 motocicletas, 79 accesorios de vehículos, 222 equipos de herramientas y 734 joyas.

Asimismo, los cuerpos de seguridad intervinieron cuatro emisoras de radio —3 en Ciudad Real y una en Lleida—, una lancha en Baleares y 3 emisoras receptoras en Jaén, mientras que en Huelva se recuperaron joyas valoradas en un millón de pesetas.

Fuentes de la seguridad del Estado dijeron que en esta operación se habían conseguido mejores resultados que en la desarrollada en el pasado mes de noviembre, de forma especial en la lucha contra el narcotráfico.

POUS PER AIGUA ATENCIÓ

NO PAGUEU MÉS PER LA MATEIXA FEINA PERFORACIONS I SONDEIGS A PARTIR DE 3.500 PTES./METRE
CONTRACTEU ARA EL VOSTRE POU A PARTIR DE 4.500 PTES./METRE AMB AIGUA (ENTUBAT)
PERFORACIONS A ROTOPERCUSIÓ PNEUMÀTICA EN TERRENYS DE ROCA

FRANCESC VERDAGUER DURAN.

POUS I PERFORACIONS

Mas Guèmol, 14
Tel. 57 07 71
BANYOLES

no se quede más sin luz.

COMPRUEBE LA UTILIDAD DE UN GRUPO ELECTROGENO

Uso doméstico
Comercios
Talleres
Comunicaciones

S.D.M.C. IMPORTADOR EXCLUSIVO EN ESPAÑA

LORENZANA, 27
MADRID, 2
Tel. 20 39 50.
GIRONA

metalco

DIARI DE GIRONA

Edita: Editorial Gironina, S.A.
Redacció i administració:
C/ Comerç, s/n - Tel. 47 62 77 / 78
FORNELLS DE LA SELVA

Diumenge,
31 de gener de 1988
Director: Jordi Bosch i Molinet
Número: 13.835
Preu: 100 pessetes



L'Ideal, l'expansió
comercial d'Olot

DOMINICAL

aislater, s.a.

C/. Nord 11 - Tel. 21 00 50 - 17001 GIRONA

concesionario oficial: **GRADULUX & LUXALON®**

son marcas y productos
Hunter Douglas®

NO LIMITE SUS COLORES PARA LA DECORACIÓN DE SUS TECHOS LAMAS DE ALUMINIO LACADO LUXALON



Lamas Curvada

LUXALON®

Líderes en decoración
y aplicación

Libertad en superficies
comerciales

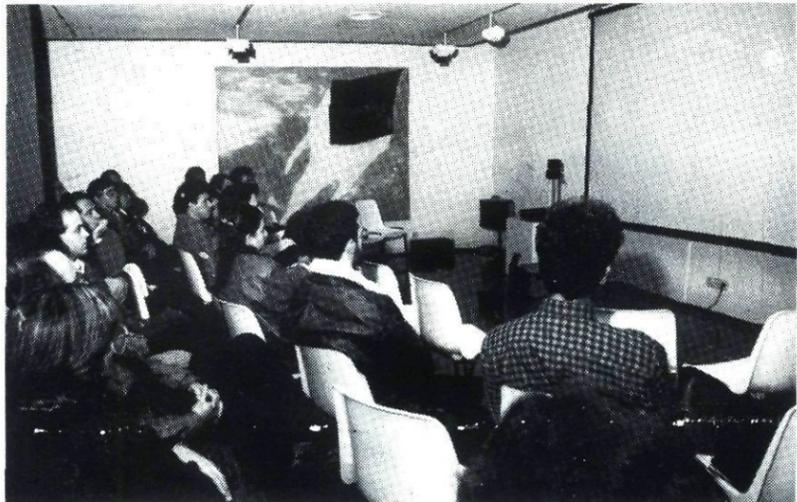


ACUSTICAL PRESENTA LES CAIXES ACÚSTIQUES BOSE



AIXÒ
ÉS EL
QUE ES
VEU...

PERÒ, QUÈ SE SENT?



Dijous passat, dia 21, a la sala d'art Espais, **ACUSTICAL** va organitzar una demostració de les caixes acústiques BOSE sistema «ACOUSTIMASS», uns altaveus realment sorprenents i que trenquen qualsevol esquema actual en so. A la demostració, a la qual assistiren prop de 200 persones, es va comprovar la increïble qualitat de les caixes, que deixaren a tots sorpresos del rendiment aconseguit. Aquest sistema es basa en quatre caixes de 9 cm³, dues per banda i un mòdul sub-greus que no es posa a la vista. Això permet uns resultats de so, com si del directe es tractés. Aquestes caixes poden instal·lar-se a qualsevol equip HI-FI amb un mínim de prestacions (a partir de 40 W. R.M.S.) i el seu preu és equiparable al d'uns altaveus convencionals. Si desitja informació d'això, o comprovar-ho per vostè mateix, pot dirigir-se a:

ACUSTICAL

c/. Joan Maragall, 35 - Tel. 20 68 58 - GIRONA

L'Ideal: la recuperació del patrimoni i expansió comercial d'Olot

«L' Ideal», un dels edificis més significatius de la ciutat d'Olot pel simbolisme que havia tingut anys enrera, tant per la seva activitat com per les característiques arquitectòniques, ha tornat a ser protagonista de la ciutat amb la reforma que s'hi ha dut a terme i per l'expansió comercial que significa a Olot. Segons l'alcalde de la ciutat, l'edifici de l'Ideal estableix la demarcació perfecta del que ha de ser el comerç d'Olot des de la plaça del Carme fins a la plaça Clarà. També la recuperació d'aquest edifici «catalogat» augmenta els equipaments socials per a la tercera edat amb una segona llar d'avis i la modernització del comerç olotí donat que, gairebé la seva totalitat, ha estat ocupat per comerciants ja establerts anteriorment a la capital de la Garrotxa.

L'arquitecte Josep Capellà ha estat el director de tota l'obra de recuperació de l'Ideal seguint una línia de mantenir les estructures que defineixen l'edifici i aconseguint la funcionalitat adequada de les diferents dependències que actualment hi ha a l'edifici. L'Ideal suposarà la creació d'una segona plaça Mercat, d'un seguit de galeries comercials de diferents productes i oficines comer-

cial, i a la tercera planta, la llar d'avis Sant Jordi que pertany a la xarxa de la Caixa de Catalunya. L'edifici recuperat s'ha convertit en el protagonista de la plaça Clarà d'Olot, aportant una nova imatge per un dels punts de la ciutat considerats de l'expansió urbanística i comercial i, precisament, definits per l'estructura de l'edifici que abasta per un cantó, la mateixa plaça Clarà o Parc Vell i, per l'altre, el passeig de Barcelona. En aquest marc definit per aquestes zones d'Olot, s'ha projectat un pla especial que pretén recuperar tot el valor arquitectònic dels edificis que definei-

xen la plaça Clarà. El primer d'ells fou l'anomenat edifici Xarló, seguit del conegut per les sales d'art Vayreda i ara amb l'Ideal s'estableix una nova recuperació que serà continuada per l'edifici que limita amb l'estació de servei. Des del punt de vista urbanístic, tampoc es pot oblidar l'actuació que es porta a terme en el sector del passeig de Barcelona, amb la recuperació de la Torre Malagrida i la construcció de les anomenades cases noucentistes. En aquests moments, i a pocs dies que s'obren les portes de l'Ideal, els ciutadans d'Olot defineixen aquesta recuperació com

l'expansió comercial i urbanística de la ciutat.

L'edifici

L'edifici de l'Ideal té un valor arquitectònic notable dins el context d'Olot. L'edifici és de l'any 1928 i la seva façana, que comunica a la plaça Clarà, es considera catalogada. Segons la memòria feta per l'arquitecte responsable de l'obra de reforma, Josep Antoni Capellà, «es tracta de conservar un edifici d'interès per la ciutat, mantenir una funcionalitat pel destí que hi han buscat els promotors i, per sobre de qualsevol altre qüestió, intentar de no trencar el paisatge urbanístic». L'edifici de l'Ideal és aïllat de forma que les dues altres façanes que no donen al carrer estan limitades per un pati interior. «El tractament de l'edifici té dos aspectes, un és el de la conservació i reparació de les façanes, d'un valor arquitectònic, i l'altre és el tractament de les façanes que no suposen cap valor». Precisament n'és la vistosi-

DAVID QUINTANA



L'arquitecte Josep Capellà ha estat el director de tota l'obra de recuperació de l'Ideal.

DOMINICAL

DIUMENGE, 31 de gener de 1988

TEMA: L'Ideal, l'expansió comercial d'Olot • ENTREVISTA: Alfons Jordán, director del Ritz de Barcelona • REPORTATGES: Llenya de bosc, quan les tones només pesen set-cents quilos. El cor d'Europa ja bateja al ritme dels jocs olímpics d'hivern d'Albertville

• CULTURA: Rufino Tamayo: setanta anys de creació artística • VIATGES: Cuenca (II)

• COL·LECCIONISME • LLIBRES • GASTRONOMIA • DISSENY • SALUT • JARDINERIA • MUSICA • MOTOR •



DOMINICAL és un suplement del DIARI DE GIRONA

Director: Jordi Bosch i Molinet - Coordinació suplement: Magda Bouso - Disseny: T. Iglesias - S. Biondi - Maquetació: Jordi Archidona - Fotografia portada: David Quintana
 Administrador: Josep Vila i Mont - Distribució: Enric Cullerell - Suscripcions: M.ª José Cinca - Cap de Sistema: Sergio Biondi - Tallers: Horacio Zaro - Cap d'impressió: Santos N. García
 Impressió portada: Dalmau Carles Pla - Edita: Editorial Gironina, S.A. - Redacció, Administració, Publicitat i Tallers C/. Comerç, s/n - Tels. 47 62 77/78.
 Tèlex: 93.988 EDGI - FORNELLS DE LA SELVA (GIRONA) - Publicitat de 8 a 20 h.: Ctra. Barcelona, 29 - Tels. 20 18 82 - 20 20 42 - 17 001 - GIRONA

DOMINICAL

L'EXPANSIÓ COMERCIAL D'OTOT

tat de les façanes la que més espectacularitat dona a l'edifici. Amb l'aplicació d'un pla especial projectat des de l'àrea d'urbanisme de l'Ajuntament, aquesta actuació marca una pauta. Josep Antoni Capellà, però, considera que tampoc l'Ideal ha de limitar o marcar una línia concreta d'actuació per la resta de rehabilitacions que es produeixen a l'entorn de la plaça Clarà. «Personalment estic satisfet dels resultats de la recuperació de l'edifici de l'Ideal, però penso que respectant el paisatge urbanístic hi ha encara moltes possibilitats d'aconseguir resultats satisfactoris».

L'edifici de l'Ideal s'inaugurarà a mitjan del mes de febrer i acollirà un total de 20 botigues de diferents articles, confecció, regals, informàtica, carnisseria, pastisseria, fleca, alimentació, bars, floristeria, música, fotografia, etc... També una segona plaça Mercat en què hi hauran unes 20 parades, així com diferents oficines que en total, repartides entre la primera i la segona planta, són divuit i la llar d'avis. També el soterrani ha estat adequat com a aparcament tant per als clients de les galeries com pels propietaris dels establiments i oficines. L'ocupació de l'edifici ja és del cent per cent. L'operació de restauració de l'edifici s'havia estipulat en un principi, en 50 milions, acostant-se definitivament als 65.

«Ha estat una recuperació arquitectònica brillant», diu l'alcalde d'Olot, Pere Macias. Amb aquesta consolidació de l'edifici de l'Ideal, segons el batlle d'Olot, es dona el primer pas per continuar en la recuperació arquitectònica de tot el marc de la plaça Clarà. D'altra banda, un dels aspectes remarcats des de l'Ajuntament és el fet que a la tercera planta hi hagi un equipament destinat a la tercera edat. «Aquest equipament dona sortida a un dels problemes greus que tenim a Catalunya com és la piràmide d'edat en un nivell prou alt i, a l'hora, preocupant. Amb una segona llar donem un servei social i podem augmentar l'oferta d'equipaments per a la gent gran». També en aquest aspecte s'ha fet referència a la iniciativa que hagi estat des d'una entitat bancària concreta. «Això és molt positiu, tot i que ens agradaria que més d'una entitat bancària invertís a la ciutat d'Olot. En aquest aspecte hem de tenir molt en compte l'actuació de la Caixa de Catalunya».



DAVID QUINTANA

Un tercer apartat de l'Ideal n'és el creixement comercial, un tema dels que més preocupen l'alcalde d'Olot. «Penso que més que una competència a l'actual comerç, no és res més que una ampliació de la zona comercial projectada des de fa temps arran de l'expansió de la ciutat d'Olot. L'àrea autèntica comercial de la ciutat va marcada des de la plaça del Carme fins a la plaça Clarà, i penso que és molt positiu pel fet que representa un creixement de tota la ciutat tant en l'aspecte urbanístic com comercial».

La història de l'Ideal, en els seus orígens, neix amb una finalitat de lleure a la ciutat, acollint un dels cinemes més espaiosos de les comarques gironines, en la seva segona planta, on ara hi ha la llar d'avis, hi havia una de les sales de ball més estimades pels olotins més adults, ja que era l'indret on en cada festa es donaven cita per anar a ballar. D'anècdotes se n'expliquen moltes amb l'enyorança que l'Ideal hagi deixat de tenir aquest sentit. Tampoc, però, la seva recuperació ha estat radicalment criticada, contràriament l'impacte que causa per la seva restauració ha estat, més aviat, acceptada per part de tots els ciutadans d'Olot i de manera especial per la gent gran.

L'expansió comercial:
competència, però no tant

Olot, en el decurs dels darrers dos anys, s'ha convertit en la població de les comarques gironines amb el moviment comercial pel que fa a l'obertura d'establiments més importants. Després de poc temps d'inaugurar-se les galeries de la plaça del Mig, l'Ideal és el segon petit centre comercial d'Olot. Igualment com va passar en molts establiments de la plaça del Mig, bona part de les botigues de l'Ideal han estat adquirides pels mateixos comerciants de la ciutat, potser mostrant unes ganes de millora d'expansió pròpies i evitar així la competència forana. En aquest sentit, ha estat analitzat per Jordi Freixes, president de la Unió de Botiguers d'Olot. «L'Ideal representa potser una mostra de la manca de planificació comercial a la ciutat. Per diferents motius Olot ha crescut, penso

L'edifici s'inaugurarà a mitjan
mes vinent i acollirà, entre d'altres
coses, un total de 20 botigues de
diferents articles

crystal Bru



Distribuidor i instal·lador del doble acristallament

Isaac Albéniz, 25 - Tel. 26 07 71 - 17800 OLOT



AVINGUDA REIS CATÒLICS, 24
Telèfons (972) 26 25 85 - 26 53 50
17800 OLOT (Girona)

FINQUES MARTÍ LI OFEREIX LA
POSSIBILITAT DE SER PROPIETARI O
INQUILÍ D'OFICINES, PARADES
D'ALIMENTACIÓ O D'ALGUNES DE
LES BOTIGUES QUE ENS QUEDEN A
L'EDIFICI L'IDEAL D'OTOT

CUROS
MUNTATGES ELÈCTRICS S.A.

INSTAL·LADOR ELÈCTRIC
DE L'EDIFICI DEL CENTRE
COMERCIAL L'IDEAL.

Avgda. Santa Coloma, 87 - Tel. 26 96 01 17800 OLOT - La Garrotxa

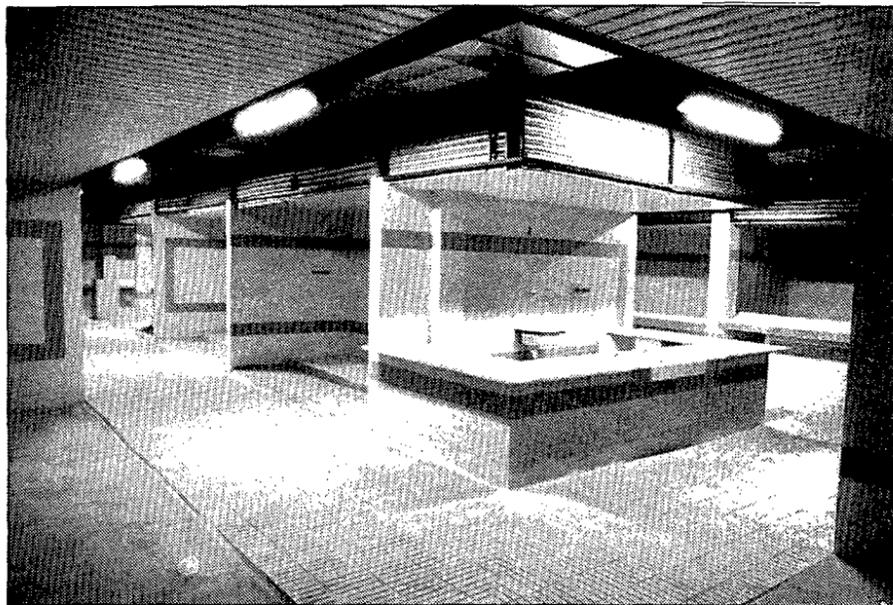
DOMINICAL

L'EXPANSIÓ COMERCIAL D'OTOT

DAVID QUINTANA

que desmesuradament, en el sentit urbanístic i com a conseqüència d'això també hi ha hagut un creixement desorbitat dels establiments comercials».

Segons Jordi Freixes, en aquests moments Olot pateix una saturació de botigues. «Ja l'estudi comercial fet des de la Cambra de Comerç l'any 81, es demostrava que Olot patia saturació comercial i amb l'actualització d'aquest estudi que haurem de fer d'aquí a poc, es podrà veure com han augmentat desmesuradament les botigues en proporció a la demanda». Com a factor satisfactori dels comerciants d'Olot, representants de la UBO, hi ha l'aspecte satisfactori de la participació dels mateixos comerciants



d'Olot a l'ideal. «Molts comerciants que tenen botiga al mig de la ciutat han comprat establiments a les galeries de l'ideal, això cal valorar-ho positivament perquè demostren iniciativa de modernització i evitar que sigui capital de fora el que pugui perjudicar el comerç olotí». D'altra banda, també Jordi Freixes considera més positiu l'ideal que no pas una gran àrea comercial a establir-se al polígon industrial. «Evidentment que un hipermercat ens perjudicaria molt més i haurem d'estar a punt per afrontar-ho».

El sentit d'aquest edifici quedaria encara més potenciat, «si enllestim amb urgència la rehabilitació del barri vell d'Olot, convertint-nos en un marc comercial d'interès».



DAVID QUINTANA

A la segona planta de l'edifici es troba situada la llar d'avis.



Plaça Clarà, 6-1r.
Telèfon 26 85 04
17800 OLOT
(Girona)

- PROGRAMACIÓ I SERVEI TÈCNIC PROPÍ
- ORDINADORS I IMPRESSORES
- MÀQUINES D'OFICINA
- REPRODUCCIÓ DE MÀQUINES
- MATERIAL OFICINA I ARXIU



INSTAL·LACIONS
JOAN VILA, S.A.

Fontaneria, Sanejament,
Calefacció i Afins

Avinguda Sant Joan, 39 - Telèfon 26 27 99 - OLOT (Girona)

ENTREVISTA



En el futur caldrà veure com es desenvoluparà el nivell universitari dels estudis turístics i d'hostaleria.

Alfons Jordan, el director del Ritz que volia ésser barber a la Bisbal

VÍCTOR GAY

El director dels detalls

En el món hi ha hotels que tenen un carisma especial. Possiblement perquè en ells s'han escrit moltes pàgines de la història. Un d'aquests establiments a Catalunya és, sens dubte, el Ritz. Exteriorment manté la imatge d'un establiment clàssic amb el millor sentit del terme. Si el veiem al capvespre amb els llums que l'envolten, podríem situar-lo en molts indrets de la vella Europa. És un hotel inimaginable als Estats Units, malgrat que són prou fidels a establiments d'aquest tipus. Pensem en el Saint Regis de Nova York, avui explotat per la xarxa Sheraton, i que es manté com edifici històric de la ciutat. Però tornem a casa nostra, al Ritz.

Només pel fet de traspasar la porta giratòria d'accés ens sentim traslladats a un ambient que no té res a veure amb el ritme de la Gran Via, de la ciutat dinàmica i trepidant que és ja Barcelona. Una suau música ambiental, uns llums de cristall magnífics, flors a dotzenes. Les converses són discretes. L'ampli hall amb una llum clara i transparent permet el diàleg amable i sense tensions. És com ha de ser el Ritz.

Evidentment no hem pas vingut a fer una entrevista a l'hotel, malgrat que prou ens agradaria, com dèiem, que les parets ens poguessin dir algunes de les coses que han vist. Hem vingut perquè al front d'aquest establiment tan prestigiós de l'hostaleria del país, hi tenim un gironí, un empordanès, prou conegut, tant per la seva qualitat humana i professional, com és l'Alfons Jordan.

Una de les més brillants trajectòries que coneixem, — per sort per Girona no és l'únic —, dins el competitiu món del turisme, en el concret aspecte de la direcció d'hotels. El seu pas per establiments com el Park Hotel Sant Jordi, l'Hostal de la Gavina a s'Agaró, el Princesa Sofia, el Don Carlos a la Costa del Sol, sense oblidar la seva direcció del Gran Hotel Iguazú en aquest punt turístic d'encontre fronterer entre l'Argentina, Brasil i Paraguai, l'ha portat al Ritz, un hotel que és conegut per tothom, encara que sigui des de l'exterior, i que com dèiem té una personalitat inconfusible.

Alfons Jordan ens acull, amb amicitat, amb la cordialitat que va més enllà del professional. Sortosament compartim moltes inquietuds i esperances per Girona, com sortiran a la conversa. Impecable, com cal en la figura del director del Ritz. Diuen que l'elegància és el resultat

de l'equilibri en els detalls personals, ho creiem. Res en el seu vestit ens crida l'atenció, però tot és com cal.

En el seu despatx ens rep un oli de Girona, un gravat de Girona, amb les fotografies familiars i d'altres de clients, com la de Raymend Barre amb l'Alfons, «serà el proper President de França». Ens permetem afegir que, «amb permís de Mitterrand i Chirac, per exemple». Girona és a un centenar de quilòmetres, però també molt a prop. Mentre, observem com els detalls continuen essent l'obsessió de tot director veritable director d'hotel. Unes engrunes al damunt d'un sofà són advertides immediatament, uns clients que per dues vegades han demanat el cambrer, un minúscul degoter en un racó, o el cendrer que cal canviar perquè està ple. Res se li escapa. Aquesta actuació ens porta a parlar de les dificultats o els problemes de dirigir un establiment hotelier d'aquestes característiques tan especials com és el Ritz.

— Diria que el client espera aquí trobar alguna cosa més que en altres establiments, fins i tot de la mateixa categoria. Certament, el Ritz forma part de la història del país. Ha passat alts i baixos, en tot hotel que funciona d'ençà de tants anys és normal.

La qualitat en tot ha de ser la primera exigència. Un detall, en refer un menjador, la catifa que vàrem encarregar té quelcom més de 200 metres quadrats i és d'una sola peça, cal mantenir-la impecable. Oferim qualitat en el restaurant que és obert a tothom. A més del menú i la carta tenim un menú català diari. Hem fet entrar plats com l'escudella i carn d'olla, la botifarra dolça, que ens porten de Girona, el pa torrat, al Ritz. La cuina internacional, els clients la tenen, també, però la troben arreu; en canvi, plats de Catalunya no sempre és fàcil.

Després, en passar al menjador, podríem comprovar l'èxit d'aquestes iniciatives. Nicolau Casaus hi és amb un amic, un altre gironí el jove Xavier Cugat, precisament enfrontat amb l'escudella, la Semenova que imposa amb □

ENTREVISTA

la seva presència. Pràcticament el saló és ple. El piano ofereix bàsicament música catalana...

— La qualitat —continua Alfons Jordan— és una exigència que fem al personal. Crec que sóc dur, però també procuro ser just. He comprovat per experiències en altres establiments que el personal m'aprecia, i fins em demanen de tornar, sincerament és el millor premi.

Pel que fa als detalls, el client hi té dret. I no sempre són coses cares. Unes flors en arribar, una panera de fruita, conèixer el seus noms. Detalls.

Formació del personal

Si Alfons Jordan fos un nord-americà, es podria dir que s'ha fet a ell mateix. No s'amaga de dir que va començar fregant taules de marbre i netejant cendrers en un cafè de la Bisbal.

— I val a dir que la meva primera vocació era la de ser barber. El meu germà gran ho era i tenia molta feina, avui tampoc és barber, i a mi em semblava que al millor on podia arribar era a ser tan bon barber com el meu germà. Va ser ell mateix qui m'ho va desaconsellar. D'aquesta forma vaig començar en el món de l'hostaleria, per baix de tot.

Cal dir que es va espavilar i no va dubtar en anar a Suïssa a formar-se en els millors centres especialitzats, tot sense deixar de treballar per poder anar endavant. Per aquesta raó, a Alfons Jordan l'ha preocupat sempre el procés de formació del personal del seu àmbit. Ens en parla.

— La feina de formació del personal d'hostaleria és fonamental. A Girona tenim la sort de disposar de l'Escola de Sant Narcís, malgrat que moltes vegades els alumnes tan ben formats allà són ràpidament malmesos pels patrons que no volen un servei tan acurat com el que donen els nois i noies de l'Escola d'Hostaleria.

En el futur caldrà veure com es desenvoluparà el nivell universitari dels estudis turístics i d'hostaleria. És del tot necessari que d'una vegada s'asseleixi aquesta categoria, especialment en un país com el nostre en què el turisme és la primera font d'ingressos i la primera exportació.

Penso que al costat de les iniciatives públiques, universitàries, caldrà fer una oferta privada. L'escola de Laussane, la de més prestigi del món, és una escola privada. S'hauria de disposar d'escoles amb possibilitats de fer-hi pràctiques, haurien de tenir al costat de l'estructura docent, l'hoteleria. Són projectes i il·lusions en les quals no renuncio a participar. Crec que Girona hi té molt a dir i que seria una llàstima que, una vegada més, ens quedéssim sense aquest gran centre o centres, tant els públics com els privats, per esdevenir un lloc fonamental en la formació del personal que ha de servir el turisme. Cal que aquest personal quan arribi a les empreses ja disposi no sols d'una formació bàsica, sinó d'un bagatge de coneixements que redueixi al mínim esforç el temps i les despeses que s'han de fer actualment per formar el personal en cada establiment. Estic segur que els empresaris ho entendran perfectament.

La vida en un hotel de
màxim nivell

Darrera de la façana del Ritz, sens dubte s'hi amaguen tot un seguit de secrets, de petites i grans històries, moltes inconfessables, impubliques, que solen ser les més delicioses.

Mentre dialoguem, estem a l'entorn d'uns cafès i la cendra dels cigars cau en uns cendrers prou especials, lleugers i pesats alhora, estan plens d'aigua a l'interior.

— És un sistema que hem inventat per evitar els robatoris, alhora que és prou pràctic ja que garanteix que els cigars i cigarretes s'apaguen a l'aigua.

En encetar el tema dels robatoris, no deixa de sorprendre'ns que en un hotel com el Ritz el tema sigui preocupant.

«Pel que fa als detalls, el

client hi té tot el dret»

«La feina de formació del

personal d'hostaleria és

fonamental»

«En fer el pressupost de

cada any tenim un capítol

més que respectable per

reposar les pèrdues per

robatori»

— Ho és i molt. En fer el pressupost de cada any, tenim un capítol més que respectable per reposar les pèrdues per robatori. Ens desapareix de tot. Albornossos, culleretes de cafè, els cendrers ja no cal dir-ho, però fins a plats i safates, és a dir, peces prou grosses com per ocupar un espai respectable. Especialment en el servei de cambres és molt difícil de controlar, malgrat els serveis de seguretat que també és un cost a sumar al que representen els robatoris que són una tradició, una mala tradició, en els negocis d'hostaleria.

— En un hotel autènticament internacional com és el Ritz, i sense deixar el tema, quins són els clients que tenen la mà més llarga, tant pel que fa a nacionalitats, com a nivell econòmic?

— Podríem dir que hi ha de tot. En general, i tenint en compte que és una apreciació relativa, nord-americans i àrabs són els més disposats a emportar-se coses. Els primers ho fan perquè es troben amb objectes que difícilment es veuen en els hotels i fins i tot a les cases del seu país. Els segons, perquè moltes vegades consideren que ja ho paguen. En realitat és molt complicat saber les raons. Tampoc hi ha una norma per dir que els clients de bona posició econòmica no s'emporten res i els de nivell més baix sí. A voltes és una temptació massa forta, segons sembla. El que sí és cert, de qualsevol nivell que ho mirem, és el cost que significa per l'hotel.

Una feina difícil

El cel que Alfons Jordan posa en la seva feina, aquesta cura de tots els detalls. D'estar al corrent de totes i cada una de les coses que passen al Ritz, ens fa suposar que és una feina, una responsabilitat prou complexa.

— Diria que és una feina que vol dedicació. Moltes vegades, ja ho he dit, no sé moltes coses que passen a Barcelona. Amb la meua dona anem algun dia a sopar fora de l'hotel, primer per estar junts, per estar

tranquils, ja que si ho fem aquí estic més pendent de la feina que no pas d'ella, i també per conèixer establiments per poder recomanar als clients si ens ho demanen. Però, certament, aquí vius un petit món que cal cuidar perquè no solament és la meua feina i la meua responsabilitat, sinó que el client hi té tot el dret, especialment en un establiment que a més del seu prestigi ben guanyat té una càrrega d'història que cal cuidar igualment.

El pas d'Alfons Jordan pels establiments esmentats li permet tenir referències prou clares. Especialment sobre les diferències entre un hotel del mateix nivell o categoria i un que el podríem qualificar de més clàssic.

— Sempre és aquesta feina que demana del responsable una dedicació total i absoluta i naturalment estar amatent als detalls, no n'hi ha cap de petit, tots són importants i defineixen el nivell de l'establiment. Però aquí s'ha de valorar el conjunt. Els elements arquitectònics i decoratius, les nombroses peces d'art que hi tenim. Tampoc es pot convertir l'hotel en un museu, no és aquesta la nostra feina, però sí n'hem de ser responsables. En un hotel de concepció moderna, el tracte, insisteixo, ha de ser el mateix, però a voltes, segons les dimensions, no pot ser tan personalitzat com s'ha de fer en un hotel més reduït, fins i tot el client-típus d'un establiment o d'un altre és prou diferent. En qualsevol cas, el director assumeix una responsabilitat que ha d'equilibrar la feina gerencial amb el professional de l'hostaleria, amb aquest tracte personal que el client sempre sap agrair. I, per damunt de tot, t'ha d'agradar.

A Alfons Jordan garantim que li agrada la feina que fa, i la fa bé.■



«Aquí vius un petit món que cal cuidar, ja que no sols és la meua feina i la meua responsabilitat, és que el client hi té tot el dret.»

REPORTATGE

FRANCESC SALA

L'any 1992 no serà pas únicament Barcelona la ciutat olímpica. Una altra població també d'una regió molt característica d'Europa tindrà cura de l'organització de les competicions, si bé aquest cas únicament es referirà a l'esport blanc. Albertville, una vila típicament francesa al cor de la Savoia, situada al peu de l'impressionant massís dels Alps ja fa temps que treballa per organitzar el gran esdeveniment de la seva història, serà la seu dels jocs d'hivern de l'any 92. Potser amb menys escarafalls que Barcelona, i segurament amb menys espectacularitat, el comitè organitzador dels jocs olímpics d'Albertville s'ha posat en marxa pràcticament a les acaballes d'aquest any i una bona prova és que encara no tenen a punt la maqueta de les diferents seus dels jocs de l'any 92 que els han encarregat organitzar.



El cor d'Europa ja batega al ritme dels jocs olímpics d'hivern d'Albertville

RAMON ROVIRA

El dia que visitava Albertville feia fred. Tot i que aquella zona de la Savoia és una regió especialment caracteritzada per les temperatures baixes, un vent entremaliat i una boira persistent feien del dia especialment trist i gris. Pocs quilòmetres més amunt, els tres mil me-

tres de les estacions d'esquí que envolten Albertville eren tot el contrari. El sol lluia amb intensitat i la meteorologia jugava a favor dels esquiadors. Un veí d'Albertville explicava que «aquí és força normal que faci aquest temps. De fet, nosaltres ja hi estem acostumats i sabem

perfectament que la nostra ciutat es la seu dels jocs, però que fonamentalment la competició és desenvoluparà a les muntanyes que ens envolten». Certament, el massís dels Alps que envolta Albertville és realment impressionant. Qualsevol de les estacions d'esquí de la zona seria un excel·lent camp de competició per als esports d'hivern de les olimpíades de l'any 92. Tot i que a nivell de carrer només uns aros olímpics formats amb bombetes recorden la nominació d'Albertville, la feina feta és important. Per exemple, el comitè organitzador ja té decidit quines seran les seus de les diferents proves que es portaran a terme durant l'any 92. Concretament, a l'estació de Les Saisies s'hi faran les competicions d'esquí de fons i de «biathlon» mentre que a Val d'Isère i Tignes s'hi faran les proves corresponents al calendari d'esquí alpí homes, eslàlom especial i esquí artístic. Pel que fa als arcs estan anunciades les proves de descens i a la Plagne les proves de bobs i d'altres especialistes relacionades amb aquesta mateixa activitat. Courchevel serà la seu de les proves de salts, hoquei sobre gel i les combinades nòrdiques, mentre que Meribel acollirà l'esquí alpí femení i altres competicions de hoquei. Pel que fa a l'estació de les Menuires-Val Thorens s'ha decidit que s'hi faci l'eslàlom especial d'homes.

Seus oficials

L'organització d'Albertville ja fa temps que ha començat a moure's, però a nivell de carrer és pràcticament imperceptible el moviment olímpic.



FRANCESC SALA

La possibilitat de disposar d'un ampli ventall de pistes d'esquí, la major part d'una altíssima qualificació, no és suficient per organitzar una prova dels jocs olímpics. Cal també una altra feina sovint menys reeixida o amb un menor interès per part del gran públic però igualment important. Així, la població d'Albertville i, més concretament, el palau de l'Ajuntament i de la seu del comitè organitzador dels jocs olímpics està previst que sigui el lloc on es porti a terme la cerimònia de clausura i obertura dels jocs; així com també les instal·lacions de la vila acolliran les proves de patinatge artístic i de velocitat. A la població de Moutiers, que està ubicada just a sota mateix dels Alps i en una posició geogràfica de privilegi, s'hi instal·laran els diferents serveis de premsa, ràdio i televisió i està previst que segueixin aquesta competició dels jocs olímpics més d'un miler d'enviats especials d'arreu del món que, de ben segur, canviaran substancialment el ritme tranquil d'aquestes poblacions del sud-est francès. □

REPORTATGE

FRANCESC SALA

La construcció de les infraestructures necessàries, en aquest cas, queda en un segon terme, donat que la major part de les estacions d'esquí tenen condicions suficients per acollir les proves que s'hi faran.

Programa de treball

L'any 1992, la Savoia acollirà els jocs olímpics en nom de França i això té una significació molt especial per a aquesta zona del veí estat. Precisament aquell any es commemorà el centenari de la crida que va fer el baró Pierre de Coubertin de cara a la constitució i creació dels jocs olímpics moderns. És, per tant, una fita fonamental per França i precisament aquesta era una de les argumentacions fonamentals que París utilitzava per reclamar l'organització dels jocs d'estiu. Finalment es va triar Barcelona d'una banda per la unanimitat que varen demostrar totes les instàncies en sol·licitar les proves i alhora també perquè ni Barcelona ni l'Estat espanyol mai havien acollit una competició d'aquest tipus.

Pel que fa a Albertville des del primer moment tothom tenia força clar que era el lloc ideal per fer-hi les proves d'hivern. Cal tenir present que aquesta zona té una llarga tradició vinculada amb els esports d'hivern i que cada



any passen per la Savoia milers de persones que utilitzen les pistes d'esquí pròximes a Albertville per practicar el seu esport preferit. Tot això jugava, doncs, clarament a favor de la candidatura francesa que el 24 de febrer d'aquest mateix any va constituir el seu comitè organitzador dels jocs olímpics d'hivern. Durant els dos primers anys, és a dir, aquest i el pròxim 1988 el comitè organit-

zador té previst fonamentalment dedicar-se a treballar per perfilar la concepció i planificació de l'organització dels jocs que es faran l'any 92. La construcció de les infraestructures necessàries en aquest cas queda en un segon terme, donat que la major part de les estacions d'esquí tenen condicions suficients per acollir les proves que s'hi faran i, d'altra banda, les obres que cal fer-hi tampoc no tenen una importància excessiva. Malgrat tot, s'ha previst que aquestes obres durin com a mínim des de l'any vinent fins el 90 i que paral·lelament també es faci el llançament tècnic de la campanya de promoció i de comunicació dels jocs d'Albertville. Des de l'any 1990 fins al 1992 es farà la fase final del treball previst, és a dir, fonamentalment la intensificació de la promoció i completar totes les feines d'infraestructura i millora que calgui portar a terme arreu. El gran dia serà el mes de febrer de l'any 1992, quan el president del comitè olímpic internacional inaugurarà oficialment els jocs olímpics d'hivern de l'any 1992. Hi ha qui assegura que serà la darrera vegada que una competició d'aquest tipus es fa el mateix any que els jocs d'estiu. Sembla que el projecte és fer-ho alternativament cada dos anys per evitar una congestió d'alta competició tan important durant un període tan concret. Sigui com sigui, Albertville ja té la seva organització a punt de cares al febrer del 92 per agafar el testimoni de Calgary al Canadà on aquest pròxim any 88 s'hi faran les competicions d'hivern dels jocs olímpics.



FRANCESC SALA

Una tradició esportiva

La Savoia, però, a part de ser una regió entroncada en el cor d'Europa, donada la seva situació geogràfica, té també una llarga tradició de relació amb els esports. A part les proves que s'han fet l'any 87, per exemple caldria esmentar el campionat del món de canoa kayak que s'ha fet a Bourg Saint Maurice, també cal destacar que fins l'any 92 està previst fer-hi el campionat del món de ciclisme en ruta a Chambéry i l'any 90 el campionat del món de camp a través a Ai les Bains. Seran proves d'alt nivell internacional que permetran comprovar la posta a punt de l'organització d'uns jocs olímpics que seran més blancs que mai i més europeus que mai. Barcelona i Albertville encara tenen un llarg camí fins als jocs olímpics del 92, però les perspectives apunten cap a una organització formidable que convertiran Catalunya i la Savoia en dues regions punteres en el conjunt de les nacions europees. ■



FRANCESC SALA

Les pistes d'esquí alpines que envolten l'estació d'Albertville són un marc excel·lent per a l'organització de les proves dels jocs olímpics d'hivern.

REPORTATGE

Llenya de bosc, quan les tones només pesen set-cents quilos

JOSEPHUS

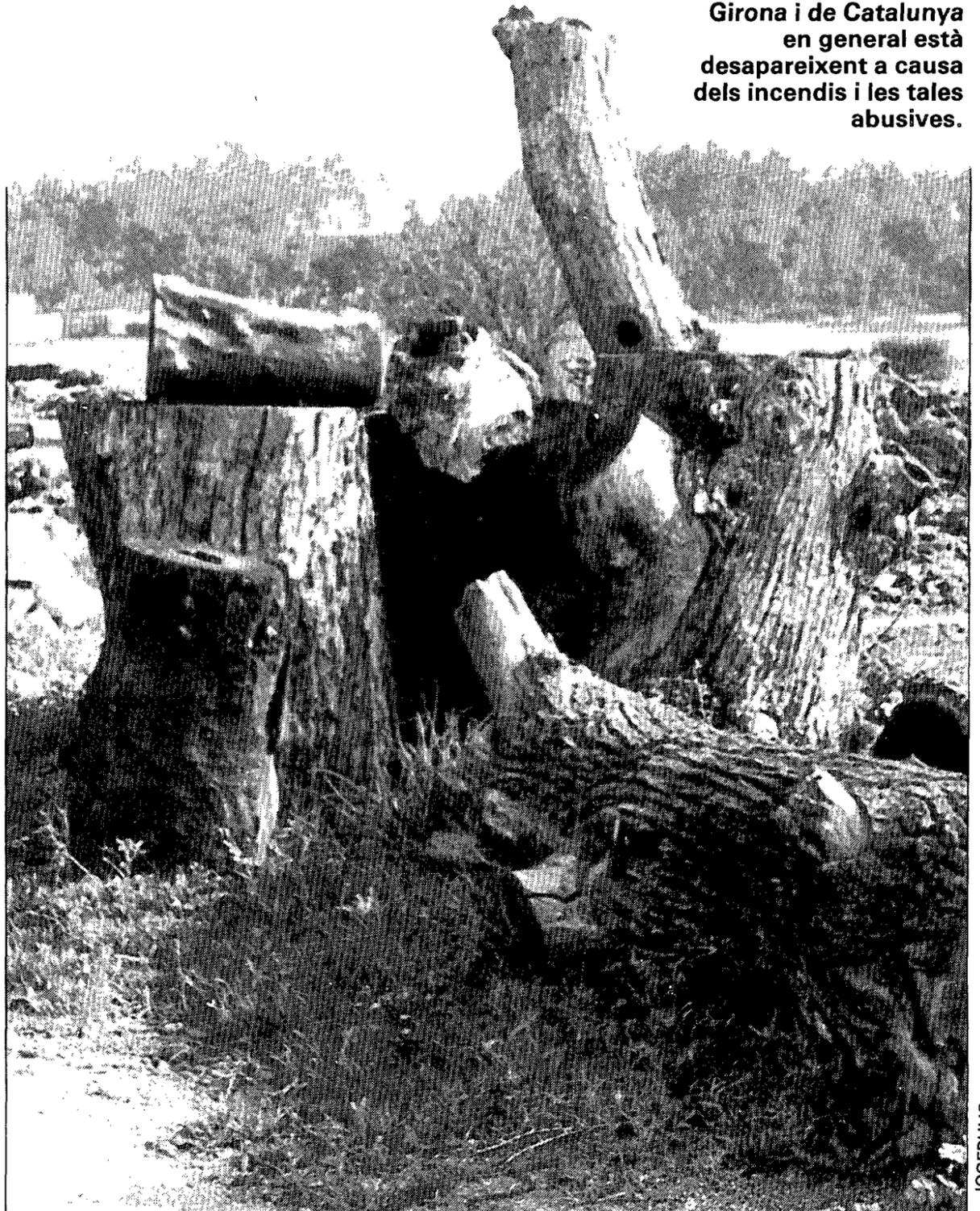
Durant l'època del racionament, en els anys cinquanta, el quilo de pa, en aquest país, pesava només nou-cents grams i escaig. Els anys seixanta, sobretot a començament, el sucre, el cafè, la carn, les patates i els queviures en general, mai tenien el mateix pes en balances idèntiques de diferents botigues. Durant els anys setanta, expertes mestresses de casa descobriren que en els supermercats i peixateries compraven un quilo de gambes, escamarlans o marisc i, en arribar a casa seva, sense haver desfet per res el paquet, només hi trobaven vuit-cents grams. Ara, gairebé a punt de finalitzar la dècada dels vuitanta, sembla ser que les tones de llenya per cremar a les llars de foc i en les noves estufes metàl·liques que, des d'un temps ençà, s'han vingut posant de moda, només pesen set-cents quilos si no és menys, mentre, per altra banda, cada vegada queda menys fusta al bosc per tallar i una gran quantitat de la que es talla, «es talla malament, degradant l'entorn ecològic i provocant així una ràpida desertització que portarà el país a la ruïna forestal». La llenya de bosc s'acaba i cada any es talen il·legalment només a Catalunya milers de tones, «amb uns beneficis molt grans dels quals només se n'aprofiten uns quants espavilats».

«La gent no sap el que talla»

Pràcticament es pot dir que els Treballadors Autònoms del Bosc han desaparegut, almenys com a tal associació i almenys, també, en les contrades gironines, ja que, segons Lluís Coll, el qual agafà el relleu del seu antecessor Ferran Montiel, «mai poguérem associar-nos com Déu mana perquè nosaltres som gent de muntanya, de bosc. Vivim permanentment enmig de la natura i tot això d'anar a fer cua a un tauler d'un centre oficial o d'omplir paperassa i més paperassa no va amb nosaltres. Malgrat tot, però, som conscients del que està passant sobretot en llocs com Girona, on la gran afluència de turisme durant gairebé totes les temporades de l'any i de «diu-mengers» durant tots els caps de setmana, provoca una situació caòtica amb les destroces als boscos, sobretot en aquells indrets força propers a la Costa Brava en general. Molts polítics que han pres consciència del que està passant acusen els industrials, però mai es veurà que un industrial de la fusta malmeni ni un sol arbre del bosc, perquè és el seu pa de cada dia i l'ha de cuidar».

Lluís Coll explica que el noranta per cent dels industrials talladors, serrallers i posteriorment venedors de fusta per cremar, «són gent més que honrada i responsable de tota la vida» i que els culpables de tot el desgavell que pateixen els nostres boscos actualment «s'han d'anar a buscar entre els furtius esporàdics i els il·legals. Però com, amb quins sistemes...?».

Per les averiguacions que hem pogut fer, sembla ser que cada vegada que es produeix un incendi forestal en algun racó de les nostres comarques —i per suposat les de tot el país—, «és pitjor el que passa després que el



JOSEPHUS

La riquesa forestal de Girona i de Catalunya en general està desapareixent a causa dels incendis i les talls abusives.

«S'han obert

nombrosos

expedients als

infractors, però és

difícil enxarpar-los

com aquell qui diu

amb les mans al pot»

propri incendi...». Pel que s'explica, «si el foc no és molt gros, algunes espècies forestals encara poden sobreviure. Podem dir que durant l'incendi han quedat socarrimades, però que tenen esperances de salvació. Hi ha alguns desaprensius que, un cop han obtingut tots els permisos legals i particulars per tallar la zona cremada, no solament es dediquen a fer caure els arbres irreversibles sinó també els que més o menys es podrien salvar, sense ni mirar l'edat ni el mal que li hagin pogut fer les flames. Això va passar precisament en l'incendi de la muntanya dels Àngels en 1984 i 1985. Allò era la terra de fer pipes. Es varen tallar moltíssims més arbres del que el foc va fer malbé i les autoritats, a excepció de l'Ajuntament de Girona, no varen fer res per aturar la degradació. Un altre exemple el tenim en aquests petits incendis que

es produeixen cada estiu. Quan arriba la tardor molta gent va a tallar arbres cremats sense mirar si són morts, amb la qual cosa, és clar, els acaben de matar quan potser encara podrien viure molts anys més».

Pel que expliquen els propis bosquetans, alguns d'ells indignats, durant certes èpoques de l'any, com poden ésser la tardor i començament d'hivern, en segons quins boscos de les nostres contrades, dotzenes i dotzenes de «diu-mengers», amb l'excusa d'anar a buscar bolets, s'endinsen entre els arbres «armats de serres mecàniques alguns, i la majoria de destraletes i serres manuals, carregant-se el que troben al seu pas. No saben el que tallen i ens perjudiquen a nosaltres, els professionals, que correm el risc de quedar-nos sense feina el dia de demà. És molt fàcil i barat mantenir una llar de foc o una estufa de llenya, si aquesta no es paga i es va a buscar gratuïtament a bosc, però gairebé deixant les nostres arbredes pelades. D'altra banda, d'això se n'aprofiten els talladors furtius que després venen la fusta. Si els enxarpen tallant o no està permès donen les culpes als particulars «diu-mengers» i aquí no ha passat res. Hi ha un descontrol total...».

Tones de set-cents quilos

Els furtius il·legals, però, sembla ser la «plaga» que més temen els bosquetans professionals. Per les versions que ens han fet el senyor Coll i els seus companys, «són gent que va a tallar a bosc i tallen més del que està permès, espècies protegides incloses. De vegades no és que ho facin expressament, però han d'a-

REPORTATGE

complir unes comandes s'han de treure d'allà on sigui. En alguns indrets de Catalunya, i no dubtem que en les comarques de Girona també, s'han muntat com indústria pel seu compte sense pagar impostos. I el més greu de tot és que la gent els compra la llenya a ells i no als vertaders professionals. És clar que en el pecat porta la penitència la clientela. Nosaltres sabem de casos en els quals s'ha fet passar per una tona de llenya encara no set-cents quilos. I és que abans de portar-la a pesar a la bàscula la mullen intensament amb aigua i així pesa més. Això solen fer-ho en dies de pluja, donant com excusa que si la llenya és molla, «és perquè plou». I tothom es queda tant content, malgrat que els enganyen una i altra vegada... Nosaltres ja hem denunciat els casos, però sembla ser que els organismes oficials tenen massa feina per poder buscar solucions a aquests problemes...».

Sancions i expedients

«No és que tinguem gaire feina, sinó que, de vegades ens és un xic difícil enxarpar els infractors, com vulgarment es diu, amb les mans al pot». Això ens ho comenten des de la Direcció General del Medi

«Un industrial de la fusta mai no malmendarà ni un sol arbre del bosc perquè és el seu pa de cada dia»

Natural del departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat. «Som conscients que el problema existeix i la prova està que a nivell de tot Catalunya s'han obert nombrosos expedients durant aquests dos últims anys. Ara bé, el que s'obri un expedient no vol pas dir que s'hagi de sancionar forçosament. Les infraccions poden ésser lleus, greus i molt greus. Algunes comporten multes i les altres no. El que sí es pot dir és que els Mossos d'Esquadra vigilen constantment. Existeixen patrulles rurals que col·laboren amb les patrulles també rurals de la Guàrdia Civil i les

respectives policies municipals. El que passa és que aquesta mena d'infraccions o expoliacions se solen realitzar, en la majoria dels casos, en llocs desconeguts i gairebé inaccessibles. Per això és difícil enxarpar als furtius, si és que no es té una denúncia concreta, que, per desgràcia, en rebem molt poques».

Malgrat que a nivell de Catalunya no hem pogut saber la quantitat exacta de sancions imposades durant 1987, sembla ser que el 1986 foren vint-i-cinc, dues de les quals corresponien a les comarques gironines i ultrapassaven les tres-cents mil pessetes. Pel que fa referència a Espanya en general, i segons dades del Ministeri d'Agricultura, Pesca i Alimentació, durant 1986 s'imposaren al voltant de setanta sancions en tota la nació, per un valor de més de deu milions de pessetes, però a hores d'ara es desconeix si han estat pagades.

S'imposin o no s'imposin sancions, es vigilin o no els nostres boscos, la qüestió és que, entre incendis, malalties forestals i tales abusives, cada vegada hi ha menys arbres a les nostres muntanyes, mentre alguns espavilats no solament han convertit les tones de fusta en set-cents quilos, sinó que hi fan el gran negoci. És necessària una política forestal ferma i contundent com hi ha a la resta d'Europa. De no ser així, dins de cent anys els nostres successors hauran d'anar a un museu per saber com era un arbre.■



JOSEPHUS

Tones i més tones de llenya es talen anyalment a Catalunya i, per suposat, a les comarques de Girona de vegades il·legalment.

ESQUÍS

ESPORTS FERRER

la teva botiga d'esports

INTER SPORT

ROSSIGNOL

DYNASTAR

TECNO

ATOMIC

PUJADA PONT DE PEDRA, 2 GIRONA

CULTURA

Rufino Tamayo: Setanta anys de creació artística

JOAN-JOSEP THARRATS

Durant alguns anys varen tenir massa pes el nom dels tres grans representants de la pintura mexicana —Diego Rivera, José Clemente Orozco i David Alfaro Siqueiros— perquè, en el país amic, pogués alçar-se un quart nom i donar-li la mateixa confiança i dedicació de la part de la crítica. Una lògica singular feia sotmetre, doncs, per una mena de rutina, la curiositat de tot un poble als tres pintors esmentats.

I, no obstant això, Rufino Tamayo es trobava allí, en el seu Mèxic, completament apassionat per les seves idees i treballs, i convençut de la transcendència del seu nou llenguatge pictòric. Amic d'un grup de poetes anomenats «Los Contemporáneos», desitjava, com ells, que les seves obres es cenyissin dins els veritables límits de l'art.

«L'engany ha estat veure l'art com una forma intel·lectual. L'art va directament als sentits, sense cap mena de raonament. Per això és interessant escoltar el que pot dir el poble sobre una pintura o un gravat. El poble no raona, vol sentir, vol tocar». Així es pronunciava Rufino Tamayo, paral·lelament als amics poetes: Carlos Pellicer, Octavio Paz i Luis Cardoza, que lluitaven, amb esforç, per restituir en la lírica mexicana els seus valors essencials, desbrossant tot el que era anècdota, eloqüència i prosaisme.

L'any 1939, Tamayo va anar a residir a Nova York, ja que el seu país es trobava insensibilitzat per la seva pintura, enecat, com hem dit, pels immensos murals dels tres genis. Orozco havia anat repetint: «La forma més elevada, la més lògica, la més pura i la més poderosa de la pintura són els frescos murals. És també la més desinteressada puix que no es pot convertir en un objecte de lucre personal. No pot ser dissimulada en profit d'alguns privilegiats. Està destinada al poble, és per a tothom».

Però han estat sincers, aquests tres grans muralistes mexicans, amb el seu treball? Ens temem molt que no. La teatralitat, la loquacitat oratòria i un excessiu desig de proselitisme han estat els ingredients especials de la seva pintura. Què lluny es trobaven de la pietosa rebel·lió d'un Jean François Millet!

Un cant a la vida

Eugeni d'Ors assenyalava, molt atinadament, que l'indigenisme i la tendència foren les principals tares de la pintura mural. És cert que el mestre afegia una tercera tara, l'abstracció, però ha quedat d'una manera ben evident que a Xènius no li va interessar mai l'art abstracte. Després de la segona guerra mundial, als Estats Units, a França, a Itàlia i a Alemanya, alguns artistes varen començar a decorar els murs dels magatzems i de les fàbriques. S'ha demostrat que els treballadors de les factories se sentien més independents i donaven un millor rendiment que abans, a l'època de les parets brutes i escarbotades. No hi ha res que pugui convenir millor a un espai arquitectònic que la simplicitat i l'equilibri d'una composició pictòrica, prescindint de símbols i guarniments. Els jeroglífics ja tingueren la seva justificació en l'art egipci. El que cal ara interpretar és un nou paisatge asserenat, sense nuvolades, nascut en la intimitat del creador, sense ressentiments, ni transtorns psíquics per assolir aquell cant a la vida que deuen aspirar els millors artistes.

Diego Rivera, un home afavorit per la fortuna i per la societat, va malmetre, sovint, les seves qualitats de gran pintor per revoltar-se contra el mateix clima que el féu possible, per semblar, amb els seus pinzells, una política de malvolença que podia entabanar fàcilment als rics, en lloc d'una comprensió oberta, obli-

dant que no és, amb l'exercici de l'art, on hem d'exhumar les nostres ocultes rancúnies.

Als Estats Units, i més tard a París, lluny de la pàtria, Rufino Tamayo no va mai traïr el sentiment mexicà. La seva obra està imbuïda de l'accent de la terra natal, amb tota l'esplendor de la natura. Són els paisatges volcànics en la seva pureza, desprovistos de qualsevol concessió folklòrica, on Tamayo es mostra el més identificat de tots els artistes, ja que vol representar la més genuïna interpretació de la plàstica mexicana moderna. El seu gest és temperar i equilibrar la força del llenguatge. Els homes, les dones, els animals i, fins i tot, les fruites que ens ofereix Tamayo —és inaudit el desig que ha experimentat al pintar síndries roges; tallades de síndria com petites mitges llunes comestibles— que tot aquest conjunt sembla animat pel mateix batement

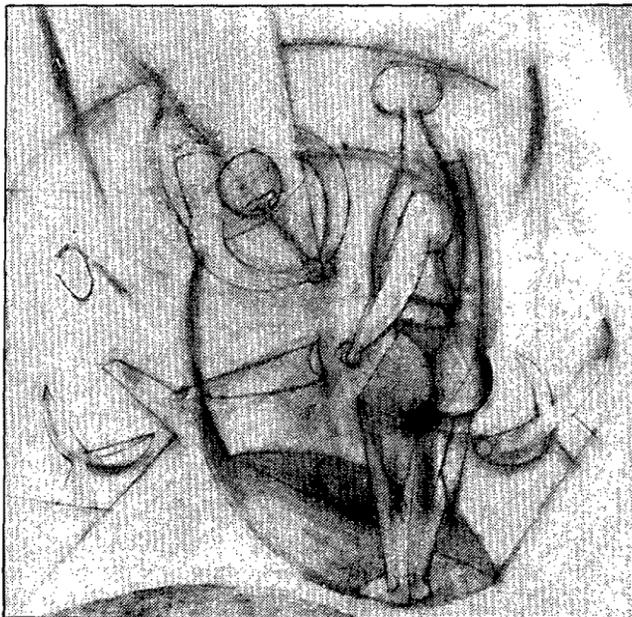
i, aquesta pulsació, no és altra que l'ànima del mateix artista que es trasllueix en ells.

En l'obra de Tamayo existeix un nexa entre el món físic i l'espiritual. El colorit és intens, però no fràgil i amable, com en la pintura dels «fauves», sinó que, els seus blaus, els morats, els verds i els grocs, així com els tons rosats, són dramàtics. El color, la matèria i la línia es fonen fins al punt d'aconseguir un objecte plàstic independent, per la vitalitat i dimensió, al seu creador.

En una monografia, recentment publicada a Barcelona, 3. Corredor Matheos, que en fa la presentació, es pregunta: «Tenen veritables sentiments els personatges de Tamayo? Els tenen els de Klee i els de Miró? Tots tres pintors tenen una concepció sagrada del món, treballen el misteri i són els primers sorpresos del que descobreixen».



Rufino Tamayo en el seu treball.



Rufino Tamayo, dos personatges.

«La pintura revolucionària no va revolucionar res»

Aquest punt de vista es troba, doncs, en contraposició als deliris dels tres muralistes històrics. «El muralisme era una limitació —diu Tamayo—. Jo estic per la llibertat, en l'art i en la vida. Si bé va deixar algunes vivències de la revolució, ni Diego Rivera ni Siqueiros feren cap aportació a la pintura. Ho dic clarament: els murals que ens varen deixar i que foren presentats com a pintura revolucionària no varen revolucionar res. El muralisme no ha obert cap camí. L'art i la política deuen ésser separats. Aquells pintors deien que la seva obra era la dels nacionalistes mexicans. Sense haver-ho de pensar, el mexicà sóc jo, perquè els meus pares foren indis i la meua primera formació fou índia. Això no és un mèrit, ni un defecte, és la pura realitat, és un fet».

Fa alguns anys, a l'època d'esplendor de la Galeria de França, en el Faubourg Saint Honoré de París, Rufino Tamayo tenia oberta una esplèndida exposició de les seves obres. El vaig anar a trobar, per tenir una conversa amb ell i donar-ne una referència al setmanari «Revista», on col·laborava. Em va emocionar la variació infinita dels seus blaus, el mestratge i a la vegada tendresa amb què tractava la matèria. Era aleshores una manera inèdita de deixar la sensació, el rastre autèntic de l'ànima d'un artista.

El centre del diàleg es va moure aquell dia —ja que es trobava en plena vigència— sobre el concepte monumental dels predecessors muralistes. Quines eren, per la seva banda, les fites de la pintura? —li vaig preguntar—.

— L'art és un producte, el valor del qual deriva, únicament, de les seves qualitats plàstiques. Una qualitat obtinguda per mitjà d'un procediment de depuració per arribar-ne a l'essència.

— I quina és la via per assolir aquest resultat?

— L'essència plàstica ha d'ésser ordenada per una concepció poètica i limitada curosament en el quadre —continua dient Tamayo—. Això és el que jo reconec com a pintura. Tot el que s'allunya d'aquesta concepció és, per mi, fotografia, periodisme, literatura i qualsevol cosa més. I també se'n pot dir demagogia.

Malgrat algunes de les seves objeccions sobre el muralisme, Rufino Tamayo va decorar, abans de sortir de Mèxic, l'Escola Nacional de Música. I als Estats Units un gran plafó per al Smith College. Les obres poden mostrar la seva desinteressada actitud. Els projectes de decoració són versions poètiques de les anteriors pintures i han estat realitzades en un concepte subjectiu, net de qualsevol proselitisme i presumpció. Mai no s'ha doblegat a cap altra ideologia que la de l'art.

Cal remarcar, també, entre les grans realitzats, el mural que va realitzar per al Museu Nacional d'Antropologia de Mèxic i el de l'edifici de l'Unesco de París. L'any 1981 es va inaugurar, al Parc de Chapultepec de la capital mexicana, el Museu Internacional d'Art Contemporani Internacional Rufino Tamayo que recull l'obra de prop de 200 artistes. A l'entrada hi hem pogut veure un grandios muntatge tèxtil de Grau Garriga, que cobreix uns cinquanta metres quadrats d'un mur.

A Barcelona, Tamayo ha treballat, recentment, a diverses sèries de litografies i aiguaforts per a la Polígrafa. Dues grans mostres antològiques celebren actualment, a Mèxic, 70 anys de l'activitat creadora de Tamayo. I sembla que es prepara, al nostre país, un homenatge que ha de recollir tot el que hi ha de més significatiu en una llarga producció. ■

Cuenca, la ciutat abstracta

(I)

JOAN BASTÉ

Avui, quan la gent surt de casa per anar a Andorra a comprar una cafetera que també serveixi per fer bacallà a la lluna, ja diu que fa turisme. No em nego pas a visitar les botigues del Principat, però a mi em sembla que això és anar de compres. I, no obstant això, quantes menes de turisme hi ha? El de la ruta dels «gourmets»? Els «sex-tours» de Tailàndia? El fastuós recorregut pels castells del Loire? Qualsevol pretext és vàlid si el sabem animar d'una genuïna pretensió de coneixement, sempre que ens servim del fet anecdòtic com d'una clau que obri panys més complexos i interessants. Si voleu fabada asturiana, demaneu-la a Cangas de Onís, però si us trobeu a Sigrinya, visiteu el palau rupestre de Kassya-pa, un monarca singalès del segle V.

I a Cuenca? Cuenca, (Conca, si ho voleu catalanitzar), és una ciutat que exhibeix, lògicament, tot allò que tenen les urbs amb segles d'història: una catedral, esglésies a balquena, museus, cases de notable façana. Però té, també, una especial disposició dins del paisatge que la rodeja. Situada damunt d'un turó, flanquejada pels rius Huécar i Júcar (Xúquer) i furgada per aquelles immenses esquerdes anomenades «hoces», arriba a recordar, amb els seus espadats calcaris, la disposició de les nostres cingleres, però amb una vegetació molt diferent. Allí hi ha un clar predomini dels pollancrecs, seguits dels àlbers i dels pins. Els pollancrecs, sobretot, tenen una elegància i una esveltesa de singular cal·ligrafia. A la tardor, amb el sol clar del matí o amb el sol roent de la posta, adquireixen un color de flama viva, com si volguessin incendiar tot el cel. Veure'ls contra el blau eteri o reflectits en el verd de les aigües, produeix la impressió d'una ingravidesa total. Aquest detall aeri ve a ser com un

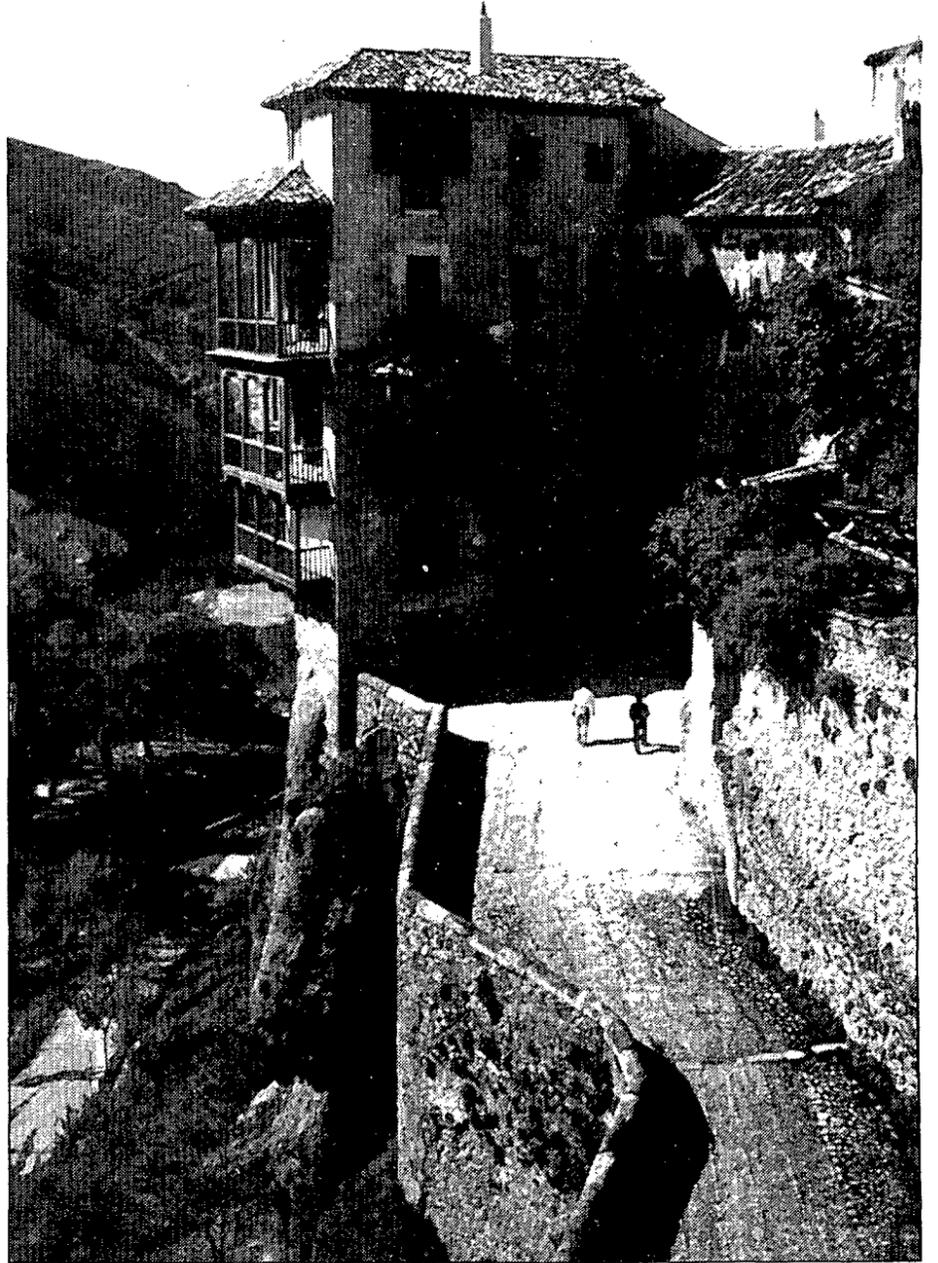
símbol de tot Cuenca. Diríeu que la ciutat sencera intenta emprendre el vol per damunt dels seus dos rius, imitant les cases allò que amb tanta gentilesa han fet els arbres. Compareu aquesta sensació amb la que us produeix Segovia: sembla una nau que amb la proa parteixi aigües allí on hi ha la confluència entre l'Eresma i el Clamores.

La ciutat antiga

En un sonet dedicat a Cuenca figura aquest vers afortunat: «... de peldaño en peldaño fugitiva». I és així. Per enfilarnos al nucli vell trobarem mil carrers tortuosos, estrets, obligadament irregulars. Agafem el més fressat i deixem a un costat la Torre de Mangana, que en altre temps havia format part d'una fortalesa àrab. Costa amunt, arribarem a l'ajuntament, de noble façana barroca, allunyada dels habituals enfarfeces d'aquest estil. A dues passes hi tenim la catedral.

No la descriurem, a penes: planta de creu llatina, tres naus, absis amb deambulatori... És un de tants temples que, iniciats cap el segle XIII (per tant, d'un gòtic molt primitiu, amb influència francesa), mai no foren acabats del tot. Per acabar-ho d'espalliar, el 1902 s'ensorrà l'anomenada Torre de les Campanes i això contribueix que la façana ofereixi tot l'aire d'una cosa feta a mitges. Més que un gòtic autèntic, sembla una d'aquelles recreacions que va posar de moda Viollet-le-Duc el segle passat.

Passem a l'interior i deixem que el guia de torn ens mostri el tresor catedralici. A desgrat de les espoliacions, és impor-



tant: dos Grecos, un Calvari de Gérard David, fragments d'un retaule de Joan de Borgonya, una commovedora talla de Pedro de Mena que representa la Dolorosa i, —val la pena destacar-ho, per ser peça única en tot l'Estat espanyol—, el díptic anomenat dels Dèspotes de l'Epir. Es tracta d'un reliquiari del segle XIV, que havia pertangut a la dèspota Maria i al dèspota Tomàs i que, per les característiques d'estil, sembla procedir de l'escola cretenca de Meteora. Cada una de les dues tauletes conté una imatge central, rodejada d'altres catorze, totes pintades a l'encàustica. Estan separades les unes de les altres per làmines de plata i tires de fillgrana fetes amb perles i gemmes.

Hi ha un altre tresor que no podem passar per alt, encara que per veure'l hàgim de demanar que ens obrin expres-

La ciutat vella és d'una complexa geometria.

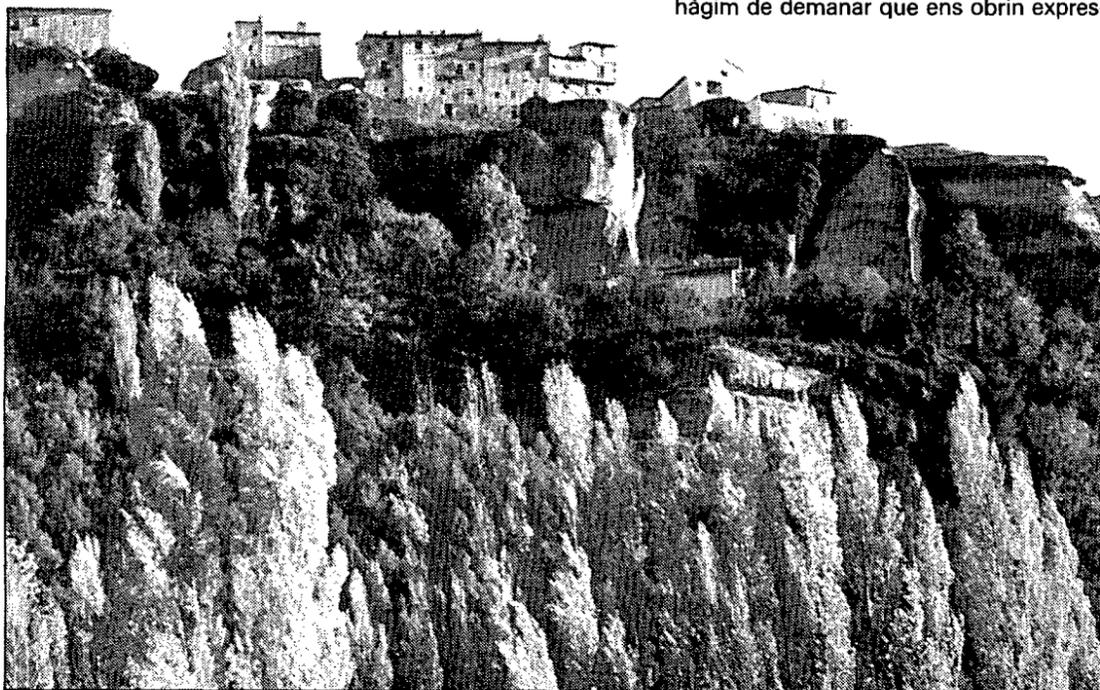
Imagineu-vos una maroma de monuments entre dos espadats calcaris. I, per

accedir a aquest turó, un dèdal de carrerons i

carrerons que s'enfilen, a banda i banda,

des de cada riu

sament la capella dita «de Caballeros». Són dues teles, —la Pietat i l'Adoració dels Reis— de Fernando Yáñez de la Almedina, potser fill del poble d'aquest nom, a Ciudad Real. Aquest extraordinari pintor, —tan poc conegut, que ni tan sols sabem les dates de naixença i de mort—, mostrà la seva activitat entre 1505 i 1536. A Itàlia fou deixeble de Leonardo da Vinci. Influït pel mestre, tant com pel corrent renaixentista en voga, aportà a Espanya el fruit d'unes experiències vivificades amb la seva personal visió. I això ho podreu comprovar no tan sols a Cuenca, sinó també a la catedral de València i al madrileny Museo del Prado. En aquesta pinacoteca figura una Santa Caterina, oli del qual s'ha dit —i ja és dir!—, que era el quadre de major bellesa de tot el segle XVI espanyol. ■



Conca és una ciutat que exhibeix, lògicament, tot allò que tenen les urbs amb segles d'història.

Música

Rachmaninoff, va viure i morí en el record de Rússia

GONZALO GARRIDO

Sergei Rachmaninoff és un dels més clars exemples de l'emigració de l'art quan no es donen en el seu entorn les mínimes condicions de llibertat i comprensió que requereix tota obra creadora. Des de Rússia, després de la Revolució d'Octubre, als Estats Units d'Amèrica, a la recerca de la necessària protecció per a la vida i per a la composició, la interpretació al piano i la direcció d'orquestra, perquè aquestes foren les seves diverses facetes musicals, encara que s'hagi insistit en la seva biografia en els seus quatre concerts per a piano, en el seu preludi —dins de les cinc peces per a piano—, en les seves simfonies o en els seus «lieder» russos, oblidant que Rachmaninoff ha estat considerat una de les màximes figures en la interpretació al piano de tot el segle XX.

El gran mestre oriental —pel que fa al seu esclavisme— va néixer a la població russa d'Onega l'1 d'abril de 1873, i va morir a Beverly Hills, Califòrnia, el 28 de

març de 1943, quatre dies abans de complir els setanta anys. La seva infantesa i la seva joventut van transcórrer en un règim sever d'ensenyament i formació i, durant aquest temps, Sergei va demostrar una gran facilitat per la composició, aptitud que va tenir la gran empena de l'estrena en el Bolshoi de la seva òpera «Aleko», amb gran èxit de públic i dels mateixos mestres russos, com Txaiovsky, a qui Sergei dedica amb motiu de la seva mort el «trio elegiàc», impregnat d'inequívoc dramatisme i tristesa.

Als seus vint anys inicia la seva carrera de concertista, que corrent el temps li donaria merecudada fama mundial. Però no van faltar, ja llavors, les contrarietats, que d'infant ja s'havien iniciat amb adversitats econòmiques resoltes puntualment pels familiars del músic. Sergei estrena la seva primera simfonia el 1897 a Sant Petersburg, enmig d'un fracàs desolador, que provoca en ell un gran impacte, fins al punt que cau en un procés



depressiu que el porta a la beguda.

Anys després, Sergei encerta exposant el seu estat al llavors molt famós doctor Dahl, que pren la tasca de tornar al malalt la confiança en ell mateix. Dahl és un gran aficionat a la música i els seus coneixements neurològics i la seva afeció aconseguen transformar Rachmaninoff fins al punt que el mestre compon el seu segon concert per a piano i orquestra, obra mestra per a la història de la

música i admiració per a les generacions posteriors d'autors i dilectants.

L'èxit extraordinari del concert fa que la vida torni a somriure al seu autor. El 1902 es casa amb la seva cosina, Natalia Satin, i quan s'adona que la seva vida, ara d'èxit en èxit, li impedeix compondre, viatja a Alemanya i es retira a viure a Dresde, on escriurà dues de les seves més importants fites: la segona simfonia i el poema simfònic «La illa dels morts». Però és a Alemanya on donarà un pas decisiu en la seva existència: programa una gira pels Estats Units d'Amèrica. Prèviament compon a Moscou el seu tercer concert per a piano i orquestra, que estrenaria precisament als EUA. Tota la gira pel país americà va de triomf en triomf, tant com a director i pianista com per la presentació de les seves pròpies obres.

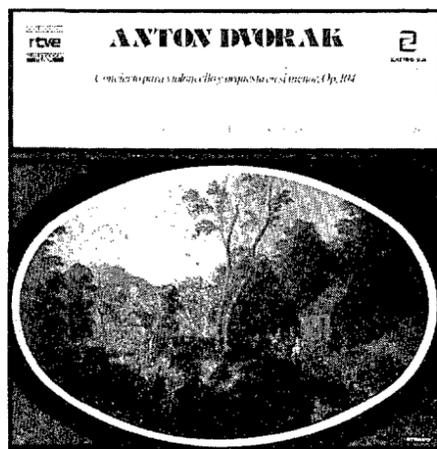
Altra vegada a Rússia, continua creant d'una manera incansable, fins que el 1917 esclata la Revolució. Passa una curta temporada a Ivanovka i, en observar l'actitud agressiva del poble, decideix marxar definitivament del país, aconseguint-ho en travessar la frontera de Finlàndia amb l'excusa dels molts concerts programats a Escandinàvia. L'allunyament de Rússia li produeix una permanent malenconia que l'acompanyarà fins a la mort. Fins al 1943, any en què va morir, Rachmaninoff va recórrer el món com a pianista, provocant l'emoció i fins i tot el deliri dels seus oients. En aquest temps, la seva producció és escassa, perquè es dedica a presentar el que ha escrit i nombroses obres de Rimsky Korsakoff, Bizet o Txaiovski. El seu país adoptiu l'arriba a considerar un autèntic mite musical i enmig d'aquesta ona de fervor li va arribar la mort, a Califòrnia, sense deixar de viure el record de la seva perduda Rússia.

Discoteca



MANUEL FERNÁNDEZ CABALLERO. Els nebots del capità Grant.

Un altre tema de la prolífica sarsuela espanyola és aquest llibret de Ramos Carrió i música del celebrat compositor Manuel Fernández Caballero. Una fantasia viatgera a bord del vaixell «Escòcia», en recerca d'un tresor, on tot acaba bé. Dolors Cava i Luis Villarejo interpreten el més destacat de l'elenc i Benito Laurel dirigeix la gran orquestra simfònica i el cor Cantores de Madrid.



ANTON DVORAK. Concert per a violoncel i orquestra.

Una de les bones obres del compositor txec durant la seva celebrada estada als EUA, de la qual ha arribat a la història de la música la seva simfonia «Nuevo mundo». Un concert entre moderat i líric i alegre i brillant, en forma de monumental poètic, en el qual es reflecteixen ben clars alguns compassos del «Nuevo mundo». La intervenció del violoncel és notable i dona lloc al fet que el solista es llueixi.



FEDERICO CHOPIN. Obres per a piano

Chopin va dedicar la seva vida i la seva obra quasi exclusivament al piano, activitat musical en la qual fou, indubtablement, un innovador. La predilecció que des de jove va demostrar per les estructures simples va donar llibertat a la seva imaginació i va donar a moltes de les seves composicions un caràcter espontani, quasi d'improvissació, que, en el seu temps, es va titllar de defecte i que avui és un dels seus grans atractius. En aquest àlbum s'ofereixen poloneses, nocturns, impromptus, estudis, balades, valsos i scherzos.



FRANZ LISZT. Rapsòdies hongareses

Liszt és, sense cap dubte, una de les grans figures musicals del segle XIX. Hi ha en la seva obra dimensions tènues, difuminades i llanguides en relació amb el paisatge fortament lligada als humors de la terra hongaresa, als fets de les gents, els seus compatriotes i a la mediació inequívoca del folklore. Aquestes són característiques a considerar quan es tracta de les seves rapsòdies hongareses, compostes per a piano i que en aquest àlbum s'ofereixen en part: les quatre primeres, executades per l'orquestra simfònica de Ràdio Colònia i per la Filharmònica Hongaresa.

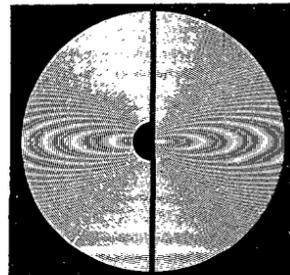
MUSICAL EIXIMENIS

DISCOS

C/. EIXIMENIS, 18 - TEL. 20 63 86 - 17001 GIRONA
C/. VILAFANT, 51 - TEL. 50 59 66 - FIGUERES

Compact
Disc

TOTA LA MÚSICA CLÀSSICA





Eros Ramazzotti

El gran «boom» d'un romàntic

LUIS BAENA

A vegades ens hem preguntat si aquesta febre que hi actualment amb la música disco podria acabar amb els grans romàntics i les grans balades de sempre. Cosa que, també en més d'una ocasió, es van preguntar a Itàlia, una país que, com ja sabràs, sempre ha tingut una debilitat especial cap a les grans cançons d'amor. Aquesta pregunta avui ja té resposta i aquesta resposta ha sortit d'una de les veus més joves i triomfadores del moment a tot Europa, un home que li ha donat el revulsiu necessari al romanticisme italià i europeu en general.

Eros Ramazzotti és un nom que està permanentment a les converses de tots els que seguim de prop l'actualitat del disc i en poc temps s'ha col·locat a l'Olimp; a més, no para de treballar. Ja són cinc els àlbums publicats a Itàlia i tres en el nostre país; aquí es va iniciar amb aquella «Historia importante», una cançó que va vendre a França un total de 700.000 còpies, i en el nostre va superar clarament la xifra de 50.000 còpies. Però això només va ser el començament de

carrera d'un noi prometedor, d'un noi jove que no fa discos amb fardiment; ell llença un disc quan té deu cançons bones de veritat, com és el cas d'aquest nou disc gran. En «Ciertos momentos», que així és com s'anomena el nostre àlbum protagonista, és supercàlid i a més és molt aprofitable; cançó darrera cançó i va posant de forma involuntària i molt de ple en tot el plàstic. Un plàstic que s'ha enregistrat en sis estudis diferents, el treball ha estat una sèrie d'intents i ha durat des de l'1 de març, fins a l'21 d'octubre, que va ser publicat a tot Europa. Un àlbum que en el nostre país ha superat ja la xifra de 70.000 exemplars i tot just acaba de començar a funcionar. Segons els especialistes en la matèria, aquest és un disc sòlid, compacte i dur; per molts és el millor de Eros Ramazzotti des que va començar.

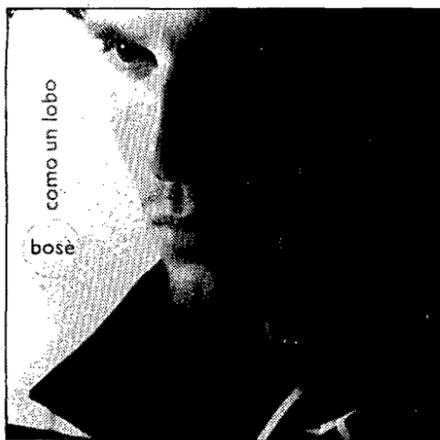
Ell és de Roma, té ara 25 anys i fa cançons per als joves i amb els problemes dels joves que, al cap i a la fi, i com ell ha declarat, són els seus problemes. Ell no

se sent estrella, se sent amic de tots aquells que l'admiren, li agraden les entrevistes, però no aguanta que li preguntin sobre el seu passat, sempre respon el mateix, «aquest és un temps que vull oblidar, un temps en el qual vaig tenir molts problemes, i moltes decepcions», també ha declarat tenir pocs amics, però molt bons. El que sí és molt clar és que aquest jove millora any darrera any; això és el millor per començar el nou any a tall romàntic; el millor és deixar-se envoltar per aquest so «atercipelado», que hi ha en aquest nou disc gran de Eros Ramazzotti, en «Ciertos momentos».

El primer senzill d'aquest disc, tot el món l'ha escoltat ja, «Fantástico amor», i el segon, quan això surti publicat, ja estarà sonant de forma intensa per tot el país; «Diálogo», una cançó per a adolescents amb un màgic toc de tristesa i amb un final feliç. I com que el disc ara està en ple funcionament de senzills, anem a destacar-te'n un altre per no fastiguejar-li la promoció a l'actual single que, de segur, serà un dels més venuts de tot l'àlbum. La cançó que m'encantaria que escoltessis molt atentament és la cançó que presenta l'únic duet que hi ha en tot el disc. Un duet que ja vas poder conèixer en el macro programa de fi d'any, una bonica cançó cantada en dos idiomes al mateix temps; Eros canta en italià i Patsy Kensyt en anglès; el «corte» l'ha enregistrat de forma magistral amb un preciós cor i una molt bona entesa entre els dos, «La Luce buona del Stelle».

Però això no és l'únic bo que hi ha en el nou disc gran de Ramazzotti, hi ha molt més... aprofita-ho, doncs! ■

Els singles que fan la guerra



Miguel Bosé

A Londres va estar preparant i enregistrant el nou disc gran de Miguel Bosé, àlbum que ha estat el més car de tota la seva carrera; el pressupost superava clarament la barrera dels 300 milions de pessetes. El més difícil de tot va ser trobar un productor per al disc, primer es va pensar en Patrick Leonard, també es va barrejar el nom de Alex Sadkin, però aquest va morir durant l'estiu en un accident automobilístic. Així que al final va aparèixer en la agenda el nom de Tony Mansfield. Per mi Miguel Bosé demostra amb aquest disc haver aconseguit una maduresa total, fins i tot en el títol de l'àlbum s'ha mostrat original, «X X X».



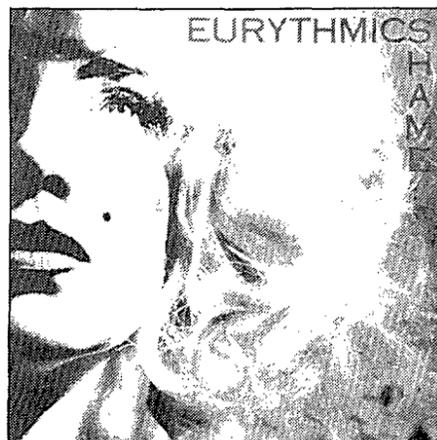
La década prodigiosa

Feia ja molt de temps que en el nostre país no funcionava un projecte tan interessant com aquest. Jorge Álvarez va ser el promotor de la Década Prodigiosa fa ja uns 2 anys, i els resultats ja s'estan veient cada dia són més positius. Aquest que apareix aquí és l'últim medley de la «Década prodigiosa», un medley que és una autèntica festa com el seu mateix títol indica, «Una fiesta especial», una espècie de guateque, però amb un so vuitanta, als vuitanta i amb cançons dels seixanta. Encara que sembli mentida la nostra joventut, això ho ha acceptat i a més de forma massiva, i ho demostren les xifres de les seves vendes.



Gabinete Caligari

Ja estan molt a la vora de l'or, però joestic convençut que després d'haver aconseguit l'or acabaran sent platí en tot el país, lo de «la sangre de tu tristeza» va ser un llançament aperitiu, ara és quan ve el bo dels tres nois de Gabinete Caligari, i el més nou és això que tenen aquí en la nostra pàgina d'actualitat, el «corte» que li dona títol genèric al nou àlbum dels nois de Jaime de Urrutia. Ho han aconseguit, primer el treballar amb una important multinacional, i segon el no defraudar el personal amb el seu «Camino Soria», un magnífic treball, amb la rotunditat de sempre. Felicitats.



Eurythmics

En la nostra pàgina ara un duet que únicament treballa pe guanyar, un duet que a més de ser una parella força rara però efectiva, van ser matrimoni anys abans i un bon dia van decidir desfer-se d'una de les seves dos unions, i evidentment per estalviar-se problemes van decidir carregar-se el seu matrimoni. La gran carrera d'aquesta parelleta es remunta al 1982. Aquest va ser l'any en el qual es van trobar per primera vegada Dave Stewart i Anne Lenox, ambdós treballaven en un restaurant, un com a músic animador i l'altra com a cambra, i així com si es tractés d'una pel·lícula molt Americana, es van conèixer i es van posar junts en això de la música.

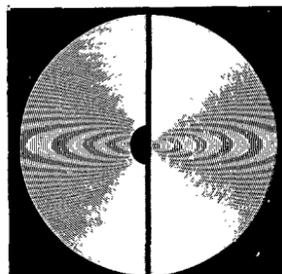
MUSICAL EIXIMENIS

DISCOS

C/. EIXIMENIS, 18 - TEL. 20 63 86 - 17001 GIRONA
C/. VILAFANT, 51 - TEL. 50 59 66 - FIGUERES

Compact Disc

TOTA LA MÚSICA • TOTS ELS ESTILS



DOMINICAL

Col.leccionisme

Properes exposicions filatèliques internacionals

XAVIER ROMERO



Avui tornem amb les exposicions, i ens farem ressò d'un ampli ventall de mostres internacionals que tindran lloc durant aquest any i el proper.

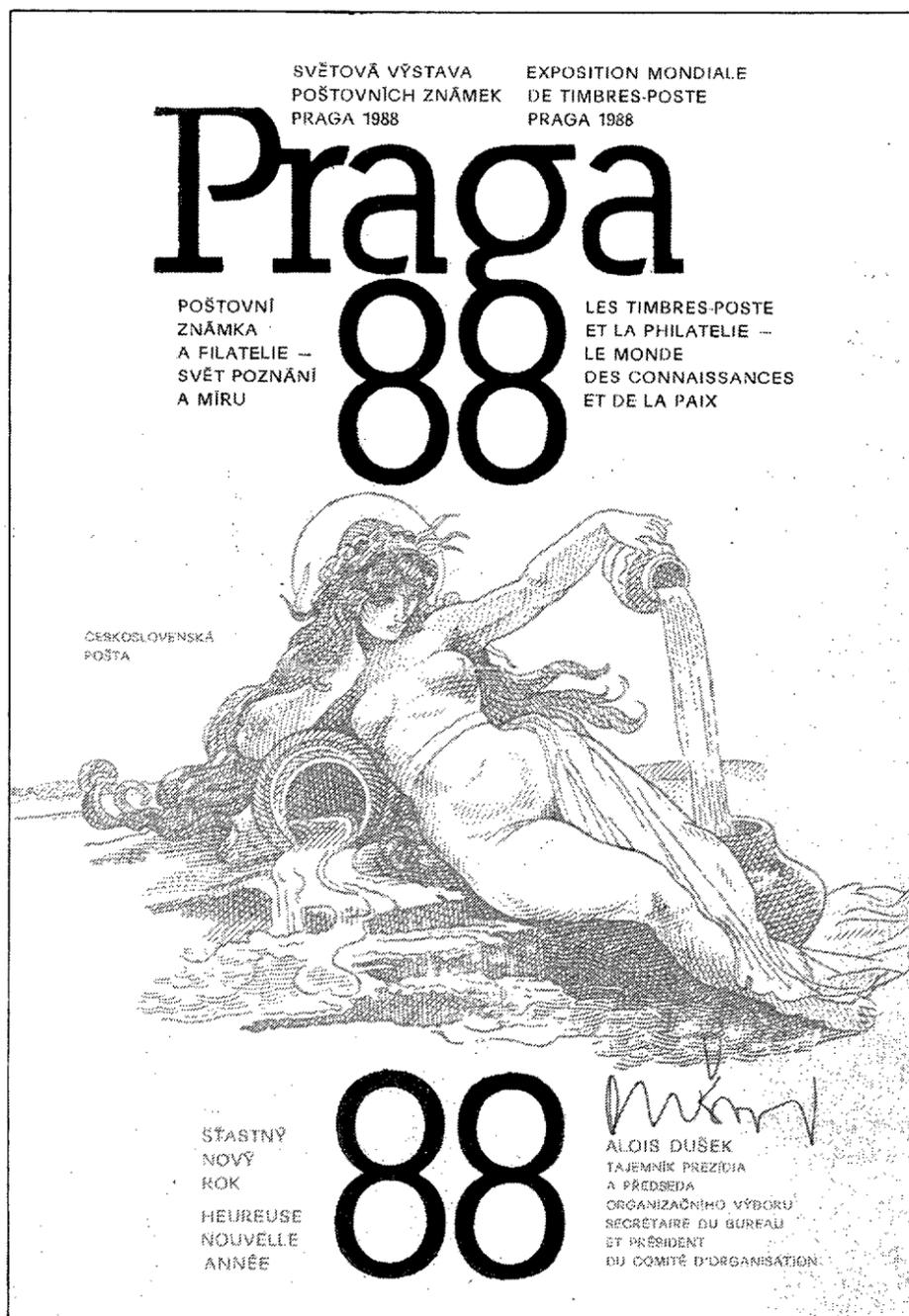
La majoria d'aquestes exposicions filatèliques internacionals es convoquen sota el patrocini de la FIP (Federació Internacional de Filatèlia) i, generalment, i d'ençà unes temporades, se'n celebren dues de mundials. L'any 1986, l'Améri-pex '86, de Xicago, i la Stockholmia '86 d'Estocolm; l'any 87, la Capex, de Toronto, i l'Hafnia, de Copenhague. Enguany, comptem amb dues més la Finlàndia '88 i la Praga '88, mentre que per al proper curs, com dirien els acadèmics tenim la Philexfrance '89 i l'Índia '89.

De totes elles ja hem tingut ocasió d'informar-los en aquesta pàgina, a excepció de la darrera esmentada, la hindú, de què precisament aquesta setmana re-

bem documentació, en forma del primer butlletí.

L'Índia tindrà cura, doncs, de l'organització d'una altra gran exposició mundial, del 20 al 29 de gener de 1989, quan hauran passat nou anys de la celebració de l'anterior, que fou concretament la primera patrocinada per la FIP, que tenia com a marc el continent asiàtic. Ens comuniquen que donaran acollida a les col·leccions per 3.500 quadres, els quals seran ubicats a un majestuós palau d'11.000 metres quadrats hàbils.

Aquesta mundial està organitzada pel Departament de Correus del govern hindú, amb la col·laboració de la federació internacional, i ja ha acceptat la presidència del comitè d'honor el president del país, Shri R. Venkatamaram. Ha estat escollit com a logotipus del certamen un cigne estilitzat o «Rajhans», inspirat en



La majoria d'aquestes exposicions filatèliques internacionals es convoquen sota el patrocini de la FIP.

un motiu de pedra del temple Lepakshi del segle XIV, que es troba a Andhra Pradesh. Segons que diu la mitologia hindú, hom considera el «Rajhans» com a missatger i herald de bones noves, per la qual cosa té una relació directa amb els correus i la filatèlia.

nent representació gironina. Aquest que escriu, amb la seva col·lecció de Literatura Filatèlica ha estat seleccionat per participar-hi, i junt amb la resta de l'equip d'expositors espanyols tractarà que, encara que sigui de la manera més modesta, es parli de Girona i de la seva filatèlia.

Representació gironina a les exposicions internacionals

Atotes aquestes mostres internacionals i mundials hi haurà la correspo-

D'altra banda, el nostre «DIARI DE GIRONA» s'alça als primers llocs de la premsa mundial que compta amb pàgines especials dedicades a aquest vessant cultural i social, essent l'únic periòdic d'informació general de tot l'Estat que té representació pel que fa a competir amb la que podríem anomenar selecció nacional. ■



¡TOTS PROTAGONISTES...

Divendres passat 22, tingué lloc una entranyable vetllada amb motiu del «Homenatge al Cinema Empordanès»; que comptà amb la presència de personalitats com el Sr. Francesc Giró i Sra.; Sr. Josep Muntalat, Sra. Emma Quer, Antoni Ribes; Sr. Kiku Mistu i Sr. Francesc Riu...



Història informal del llibre (IV)

Mesopotàmia: els llibres i les biblioteques

JOAQUIM PLA I DALMAU

Els diferents pobles que, successivament, dominaren el solar fèrtil entre l'Eufrates i el Tigris aviat deixaren l'escriptura jeroglífica i la majoria de les tauletes que s'han trobat en les excavacions estan escrites amb signes cuneïformes. Des del segle XVIII de la nostra Era, els estudiosos iniciaren l'intent de desxifrar aquests signes i el seu significat. Trobaren la dificultat (no descoberta fins molt més tard) que els grafismes cuneïformes havien estat utilitzats en diverses llengües i que moltes plaquetes barrejaven textos que corresponien a idiomes diferents.

Un mestre alemany, Grotenfeld, va aconseguir saber el significat d'alguns caràcters utilitzats pels perses. Partí de la idea de buscar signes repetits que poguessin significar, per exemple, «rei de reis» o «fill de tal rei». Grotenfeld arribà a desxifrar que «Darío» s'expressava amb les lletres «D-A-R-Sh». Malgrat els seus descobriments, el mestre alemany no va arribar, tot i dominar l'idioma persa modern, a resoldre tot el misteri de l'escriptura cuneïforme. Però va obrir el camí perquè l'anglès Rawlinson (que era arqueòleg, filòleg i escalador deportista)

aconsegüís, l'any 1848, llegir un text gravat en una paret de pedra, tallada a pic, en un camí de l'antiga Babilònia al poble de Ecbatana. En aquesta inscripció, situada a més de cent cinquanta metres sobre el camí, en la roca coneguda per Behistún, Rawlinson trobà un text escrit en els idiomes persa (antic), babiloni i elamita, que li va permetre desxifrar el significat dels signes de l'escriptura d'aquestes tres llengües. Després, tot va ser molt més fàcil i, successivament, varen descobrir-se els signes de la llengua sumèria i d'altres parles mesopotàmiques.

En excavacions posteriors s'han trobat gairebé un milió de plaquetes d'argila amb escriptura cuneïforme. La majoria corresponen a textos administratius, contables, anotacions de caire familiar, inscripcions votives, documentació diplomàtica i, fins i tot, alguna lletra entre coneguts. La història, la poètica i allò ritual continuaven essent de transmissió oral. I, també, s'han trobat llibres formats per sèries de plaquetes, com el «Poema de Gilgamés» en el qual es troba una primitiva narració del diluvi i s'explica la insignificància de l'home davant la voluntat dels deus. Gilgamés va ser un rei de la mítica ciutat de Uruk, conquista-

dor de terres i heroi dels sumeris. També s'han trobat altres llibres mesopotàmics com el que recull el poema «Quan a les altures» que es recitava a Babilònia al començament de cada any i «El retorn d'Istar», de caire mitològic, que festeja el retorn de la vida amb la primavera.

Potser el llibre més important del món mesopotàmic sigui el «Codi d'Hammurabi», que va ser trobat a principi d'aquest segle i que, per la seva importància, no està escrit sobre plaquetes d'argila, sinó sobre una estela de diorita negra. La diorita és una roca profunda composta (ho especifiquem per als entesos) de plagiòclasi, amfibol, piroxè i biotita. Roca dura de color negre-vermellós on es gravà el codi amb escriptura cuneïforme.

Llevat el llibre d'Hammurabi i algunes inscripcions reials gravades sobre marbre o altres pedres dures, la «bibliografia» mesopotàmica usual va ser escrita sobre tauletes d'argila més o menys ben cuites. Això provocà una seriosa preocupació per a la conservació dels escrits. La tencadissa i els aiguats eren un perill massa evident perquè deixessin de pendre's mesures per salvar les plaquetes d'un risc molt notable. I, d'aquí, naixeren les primeres biblioteques.

La més antiga que s'ha trobat (expedi-

ció italiana de Matthea 1964-1975) ha estat la d'Ebla, antiga gran ciutat propera a Aleppo. Conté més de 17.000 tauletes d'argila, disposades en dos habitacions a prova d'incendi i d'aiguats, amb prestatgeries de fusta on es col·locaven les plaquetes. Segons la temàtica, les plaquetes tenien formes diferents (quadrades, rectangulars, oblongues, rodones) i moltes d'elles tenien una inscripció en el gruix de l'argila per saber quin era el seu contingut, de la mateixa manera que avui s'imprimeix el lloc dels llibres. Sembla que, al servei d'aquesta biblioteca, hi treballaren en algun moment fins a 18.000 escribes.

Una altra biblioteca molt important fou la de Lagash (excavacions de Sacre l'any 1894) on es trobaren gairebé 70.000 fragments de plaquetes amb escriptura cuneïforme. En aquesta biblioteca la previsió contraincendis, aiguats i espolis consistia a deixar una sola entrada superior i haver d'utilitzar escales per baixar als dipòsits.

Malgrat tot, la biblioteca més important de la Mesopotàmia va ser la d'Assurbànipal, rei d'Assíria, qui tenia una veritable vocació pels documents i llibres històrics. Tanta afeció tenia pels textos escrits que organitzà un equip d'escribes que tenien l'obligació d'anar copiant tots els textos que hi havia repartits en tot l'imperi i, segons sembla, es va permetre fer «requis» de tauletes on se sabia que se'n conservaven.

Paral·lelament amb l'existència de les biblioteques mesopotàmiques va crear-se una incipient tècnica d'arxiu i nasqué una biblioteconomia pràctica i elemental. S'enginyaren sistemes de prestatgeries, de retolació de fonts, catàlegs o llistes d'obres i es varen prendre mesures per evitar l'excessiva sequedat en l'ambient perquè les plaquetes no es destruïssin.

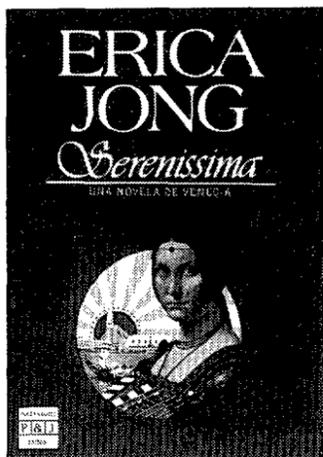
El mateix que hauria fet l'amic Enric si li haugés tocat viure en l'època d'Assurbànipal.

Informació de LLIBRERIA PLA DALMAU. Rambla Llibertat, 20 - Tel. 20 01 86

Novetats editorials

Narrativa

Erica Jong. «Sereníssima». Ed. Plaza Janés 1987. 222 pàgs. Rtg. 990 ptes. Col·lecció «Èxits». Un llibre sobre Venècia amb una ficció que porta una actriu cinematogràfica de Hollywood a viure una aventura amorosa amb William Shakespeare. El salt del temps es produeix amb motiu d'una visita que fa Jessica —l'actriu— al ghetto jueu venecià. Es converteix en una jueva del segle XVI. L'autora, que ha escrit poesia i narracions, està profundament enamorada de Venècia («La Sereníssima») i tota la novel·la és com un cant poètic a la ciutat. Traducció de l'anglès per Anna M^a de la Fuente.



Wells, Allan Bell i molts altres especialistes. Aquest congrés se celebrà a Madrid el mes de juny de l'any 1986, convocat per la revista «Infancia y aprendizaje». La selecció feta per Amelia Álvarez comprèn vuit conferències i cinquanta-set comunicacions i ponències. Obra de veritable interès per a psicòlegs i educadors.

Educació

Amelia Álvarez (compiladora). «Psicología y educación, realizaciones y tendencias actuales en la investigación y en la práctica». Coedició del Centre de Publicacions del Ministeri d'Educació i Ciència i Visor Llibros. 502 pàgs. Rtg. 2.800 ptes. S'hi recullen les «Actas de las II Jornadas Internacionales de Psicología y Educación» amb la transcripció de les conferències, ponències i comunicacions. Textos de Pablo del Río, Rudolph Schaffer, Constance Kamii, Richard Snow, Gordon

ció (I) Bombes en línia. La injecció (II) Bombes rotatives. Injektors i circuits d'alimentació. Posta a punt. La sobrealimentació. Part elèctrica. Localització d'avaries. Conducció d'automòbils amb motor Diesel. Moltes il·lustracions. Amb aquest nou volum de la «Biblioteca del Automòbil CEAC» són ja deu els títols publicats i el conjunt de la sèrie queda complet. Obra de gran utilitat pràctica per a tallers i automobilistes.

Un llibre-present per al naixement d'un infant

Editorial Montena. «El llibre de l'infant». Editorial Montena España. 1987. 32 pàgs. Cart. 1.425 ptes. Una edició magnífica amb disseny i il·lustracions de Ivy i Keith Moseley, de caire noucentista que recorden els «cromos» i calendaris de fi de segle XIX. Espais en blanc per anar fent anotacions dels primers anys de l'infant. És un llibre-present que pot resoldre el sempre difícil problema dels presents de naixement.

La borsa

Maw Weber. «La bolsa. Introducción al sistema bursatil». Ed. Ariel 1987. 140 pàgs. Rtg. 875 ptes. D'aquesta obra, que ja anunciarem uns mesos



endarrera, i que va veure com s'exhauria la primera edició en el curtíssim temps d'un mes, n'ha sortit una segona edició. Esperem complaure molts que s'interessin pel tràfic de valors bursatils i arribaren tard per adquirir la primera edició. L'obra de Weber és tan concisa i de bon entendre que pot ser útil als iniciats i als que encara no ho són. Porta una introducció de Carme Madrenas. Maw Weber (1864-1920), famós economista alemany, va escriure aquesta obra entre 1894 i 1896. Malgrat el pas de gairebé un segle, el seu contingut continua vigent i d'actualitat.

Narracions

Julio Cortázar. «El examen». Ed. Alfaguara 1987. 292 pàgs. Rtg. 850 ptes. Aquesta narració

de Julio Cortázar no va ser publicada quan la va escriure per pròpia voluntat de l'autor. Ara, també per la seva decisió, es publica. És una obra sobre les senyals, picades d'ullet, guinyades i altres recursos de què es valen els estudiants per resoldre favorablement els exàmens. De fet, però, la intenció del llibre és crear un pont entre els seus títols primers i els de la seva etapa madura. Com sempre, interessa la potència d'invençió de Cortázar i les meravelles del seu llenguatge. Lectura inevitable per als seus seguidors.

Informàtica

Charles L. Phillips i H. Troy Nagle Jr. «Sistemas de control digital. Analisis y diseño». Edita G. Gili. Col. Ciencia Electrónica. 1987. 592 pàgs. Rtg. 5.200 p. Extracte de l'índex: Prefaci. Introducció. Sistemes en temps discret i la transformada Z. Mostres i reconstrucció. Sistemes en temps discret i en «bucle» obert. Sistemes de «bucle» tancat. Característiques de la resposta temporal de sistemes. Tècniques d'anàlisi d'estabilitat. Disseny de controladors digitals. Disseny d'assignació de pols i estimació d'estat. Control òptim quadràtic lineal. Transformació de dades de mostra en filtres analògics. Estructures de filtres digitals. Realització de filtres digitals amb microcomputador. Efectes de la longitud de la paraula finita. Estudi de casos. Apèndix.

Salut

Dormir és bàsic, i fer-ho bé és imprescindible perquè l'endemà estem en forma per afrontar el dia que ens espera. Qui més, qui menys té al cap un piló de situacions que creen tensió i que poden dificultar-nos la son. No sé si aconseguiran dormir amb el que els explicaré, però de segur que, si més no, us ajudarà a agafar el son:

- Trieu un bon matalàs, ni massa dur ni massa tou, encara que tingueu la columna sana. Si no és així, millor posar una fusta a sota.

- Busqueu un coixí no gaire alt, ja que, si no impediex la bona relaxació. El coixí escalfa el cap i el coll i serveix per suavitzar el pas de les espatlles al cap.

- Abrugueu-vos bé, si no els músculs es contrauen i el cos es refreda, i en despertar necessita més energia per entrar de nou en calor.

- Els adults necessitem unes 8h. de dormir i, a ser possible, totes seguides. Dormir massa també és poc sa, encara que hi ha qui pensa el contrari.

- Si es dorm molt, sol fer-se per comoditat, i costa més espabilar-se al despertar, trobant-nos amb els ulls i la cara ben inflats a causa de la limfa (líquid d'intercanvi entre els teixits) que durant el dia es troba distribuïda per tot el cos.

- L'habitació on s'ha dormit s'ha de ventilar després per tal de renovar-hi l'aire i mai ha d'ésser massa freda. La temperatura ideal és entre 17 i 20 graus. Si la cambra és freda, l'organisme té molta feina a mantenir la temperatura normal del cos i això destorba el son.

- Hem d'estar en un lloc fosc i sense fresses, encara que l'individu no els noti, fan perdre el son i costa més dormir-se.

- És bo dormir de bocaterrosa, es respira millor.

- No és bo menjar just abans d'anar-se'n al llit, ja que totes les calories que es mengen no es gasten i tenen tendència a acumular-se. Això és important sobretot per a la gent que no vol engreixar-se.

- No s'han de fer servir robes estretes per dormir, ni portar corrons al cap.

- És important no prendre excitants (café, Coca-Cola, te negre....) abans d'anar al llit, sobretot si es tenen dificultats a l'hora de dormir-se. Serà millor una bona tassa de llet calenta o una infusió de camamilla o tila.

- Els estats emotius i afectius originen preocupacions. Els problemes que un pretén resoldre una vegada és al llit, s'han d'intentar esquivar, allunyar-los pensant en altres coses. Tots, avui en dia, en trobar-nos en l'obscuritat de la cambra, no aconseguim desconnectar dels conflictes que hem viscut durant el dia i que ens atormenten en aquestes hores de relativa tranquil·litat. Imaginem coses, suposem projectes, i tot això obsesiona a l'individu. El que es necessita per dormir és un estat de

Dormiu bé?

Un adult necessita dormir entre 7 i 8 hores. Dormir massa també és poc sa, encara que hi ha qui pensa el contrari.

IMMA BARCELÓ (metgessa)



DANI DUCH

pau, tant interior com exterior, i és complicat aconseguir-lo. Cal pensar, si estem molt capficats, en coses relaxants, situacions agradables viscudes...

Si us mossega un gos...

En primer lloc cal netejar la ferida amb aigua i sabó.

Després, si la ferida és profunda, caldrà controlar l'hemorragia amb un embenatge net.

Si és possible, cal identificar a l'animal per saber si està vacunat,...

Un cop s'han pres aquestes primeres mesures, cal que avisin immediatament a un metge o truquin al telèfon del centre antirràbic de Girona (20.00.45) i segueixin al peu de la lletra les seves indicacions.

Exercicis de relaxació

És aconsellable no prendre pastilles per dormir. Només s'ha de recórrer a aquest sistema en casos d'extrema necessitat. És millor un bon bany calent i uns exercicis de relaxació com els que a continuació els exposo:

1. Estiri's boca enlaire. Les cames separades i els braços una mica doblegats. Relaxi's. Tanqui els ulls. Respiri fons pel nas i deixi anar a poc a poc l'aire. No pensi en res, i vagi repetint-se: «estic completament relaxada».

2. Estiri's boca avall amb les cames estirades i toqui's, primer amb el taló dret, les natges i, després, amb l'esquerra. Aquest exercici l'ha de repetir 5 vegades.

3. Asseguda o dreta, deixi anar els braços ben caiguts i faci com si volgués treure's gotes d'aigua dels dits. També es pot fer amb els peus.

4. Dret, obrint una mica les cames, inspirar i aixecar els braços i deixar-los caure relaxats primer a un costat, i espirar; després, repetir-ho amb l'altre. Feu-ho cinc vegades.■

QUEREMOS SU OPINIÓN



¿Considera lo más importante su salud y la de los suyos?

SÍ NO

¿Le agradaría tener cubierta la asistencia sanitaria por medio de la medicina privada?

Esta atención sanitaria ¿deberá ser prestada con libre elección de médicos y medios, sin limitación alguna?

¿Le gustaría ser internado en caso de necesidad en la Clínica que Ud. prefiera y que más confianza le merezca?

¿Prefiere la libertad de poder ser intervenido quirúrgicamente en el País donde Vd. elija?

¿Está dentro de sus posibilidades pagar por estos servicios entre 3.000 y 4.000 ptas. mensuales?

SÍ NO

Si utiliza durante un año estos servicios ¿encuentra correcto una bonificación de hasta un 20%?

Si ha contestado afirmativamente a todas las preguntas, le rogamos nos envíe cumplimentado este boletín, así como los datos que se detallan más abajo, con el fin de facilitarle más información. Gracias:



PREVIASA
SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

CUDAMOS SU SALUD, GARANTIZAMOS SU ECONOMÍA

DESITJO MÉS INFORMACIÓ

Noms i cognoms

..... Tel.

Domíicili

Localitat Edat

Avda. Jaume I, 48-50, 1º
17001 GIRONA - Tel. 20 43 68

Entrepanes, sandvitxos i «bocates»

LUIS BETTÓNICA

Vostès segurament coneixen la repetida història del *sandwich*. Va ser idea d'un polèmic home polític britànic, primer lord de l'almirallat: John Montagu, quart comte de Sandwich, que va viure el segle XVIII, durant el regnat de Jordi III d'Anglaterra. Aquell cavaller era un empedernit practicant del *wist*, joc de cartes que, en certa manera, és l'antecedent del *bridge*. Els naips apassio-

naven el comte de Sandwich fins al punt que li molestava molt absentar-se de la taula de joc cada vegada que la gana l'acuitava obligant-lo a asseure's a una altra taula, la del menjador. Durant una partida d'especial compromís, torturat per les punxades de la gana, però no disposat a renunciar ni uns instants al joc, el comte de Sandwich va resoldre la seva enutjosa situació ordenant al cambrer del club que li servís un filet de carn entre dues fines llesques de pa... Així es va inventar el sandvitx. Els historiadors no s'han posat d'acord sobre quin aliment seria l'ingredient bàsic d'aquell improvisat entrepà per al senyor comte; uns asseguren que es tractà del molt britànic *roast-beef*, mentre que d'altres afirmen saber que l'entrepà contenia unes delicades tires de gall dindi fred. Però això té molt poca importància. La moda del sandvitx prosperaria a Anglaterra i en tot el món, precisament perquè la gràcia de l'invent està en la infinita varietat d'aliments que poden intervenir en la seva preparació.

Està clar que l'entrepà s'havia inventat molt abans.

Des que l'home imaginà i elaborà el pa, aquest aliment bàsic i universal ha estat agermanat amb tota classe de productes comestibles. Al principi pot suposar-se que el tros de pa fos un senzill suport. Però d'això a disposar l'aliment entre dues llesques, tan sols hi ha un instant. Sigui com sigui, l'entrepà, anomenat també sandvitx des de la cèlebre partida de *wist* que jugués el senyor Montagu, i denominat així mateix emparedat en èpoques més recents, o «bocata» en el castellà juvenil actual, ha adquirit un indiscutible protagonisme en la nostra alimentació. Com tots sabem, la seva difusió és extraordi-

nària: ja sigui elaborat i servit en establiments públics — ja veuen com prosperen les sandvitxeries i establiments on venen bocates—, ja sigui confeccionats en la cuina domèstica, els entrepanes constitueixen un dels eixos de la dieta alimentària dels espanyols i dels altres pobles de la resta del món. Per la seva extraordinària varietat, com he dit, i també per la rapidesa i facilitat, tant en la seva preparació com en el seu consum, amén de la relativa baratesa.

Es confeccionen entrepanes amb qualsevol cosa, amb quasi tot, segons les receptes més originals que vulguin imaginar-se. I també amb pans de diferent faicó i de les més diverses formes. Entrepanes amb dues llesques fines de pa —la suggerència de l'inefable quart comte de Sandwich—, d'un panet obert per la meitat, de pa de barra, de pa de pagès i «entrepanes de pisos» o «entrepanes enrotllats». Freds o calents, salats, dolços o agre-dolços. Hi ha entrepanes clàssics, tradicionals i populars, com el de la truita, el del xoriç o el del formatge, hi ha també entrepanes més recents, moderns, originals, entrepanes de «nouvelle cuisine», en podriem dir, com aquest, de sardina i mató: «amb una senzilla barreta de pa, tregueu-li tota la molla possible i ompliu el forat amb una mena de mató, una culleradeta de ceba dessecada, una mica de salsa anglesa —sense exagerar—, sardines en oli —sense l'oli—, i una petita quantitat d'oliva picada».

Entrepanes amb carta de naturalesa en geografies determinades: el nostre magistral, incomparable pa amb tomàquet i pernil, o l'entrepà d'arengades amb raïm, de certes regions vinícoles, o el mallorquí de sobrassada, o el de *mozzarella* amb anxoves tan mediterrani. També hi ha entrepanes més insòlits: per exemple, el sandvitx més gran de tota la història, que va medir 186 metres i mig de longitud i que va ser elaborat a Ginebra el 23 d'agost del 1980 per 60 cuiners i xarcuters a base de 700 Kg de pa, 230 de pernil i 120 de mantega amb mostassa.

En la preparació d'entrepanes caben totes les idees, els jocs de fantasia, les combinacions més gracioses... Els entrepanes, a la fi, constitueixen un conspicu i divertit capítol de la cuina. ■



El
personatge
a la taula

Carmen Maura

Carmen Maura, figura nacional des del televisiu programa «Esta noche», i actualment dedicada al teatre i al cinema, diu que «en els fogons i a la taula no serveixo per a res».

I continua, «a mi m'agradaria apreciar més la cuina, però potser perquè des de petita no me'n van ensenyar la veritat és que en passo bastant. De jove vaig tenir un promès que em portava amb freqüència a sopar a restaurants, i jo el decebia sistemàticament limitant-me a un meló amb pernil i a una truita a la francesa... I em feia una mica de ràbia,

em sentia com una tonta, mentre ell, el meu promès, es muntava un sopar de gastrònom entès, de comensal important i d'home de món. Sempre m'ha agradat la gent que gaudeix menjant i que sap coses de gastronomia i de cuina. I m'encanta que avui en dia tanta gent estigui interessada per aquests temes».

Però Carmen... ¿no hi ha res, absolutament res, que t'agradi en especial?

«Bé, sí, una cosa: l'all. M'encanta el gust de l'all i m'entusiasma l'allioli i, a més, això sí que ho sé fer la mar de bé. Pràcticament és l'únic que sé

fer, això i les macedònies de fruites. Em faig un allioli per afegir a unes patates cuites, que és com millor estan. Encara que l'allioli em pot agradar amb qualsevol cosa perquè qualsevol cosa a la qual posis allioli no només té gust a allioli».

Hi ha una altra cosa que li agrada molt a Carmen Maura: els postres.

«M'agrada molt el pastís de Santiago, les merengues de nata, les natilles i la llet freda».

ANNA SOLÉ

Restaurant
ROSALEDA

Recomanem:

Costelles de porc a la mel de romani

Passeig central del Parc de la Devesa

Tel. (972) 21 36 68

GIRONA

A Girona...
CAFETERIA TÀLY

Granja - Restaurant

Plats combinats - Esmorzars - Berenars
Pizzes - Especialitats elaboració pròpia,
i també dinars amb cuina casolana
C/. Santa Clara, 49 - Tel. 21 09 25
Més de 10 anys al vostre servei

Restaurant
EL MOLÍ DE LA SELVA

Masia medieval

El paradís dels gourmets
Cuina de mercat, als preus més ajustats
Direcció: JOSEP MAYMÍ
Restaurant



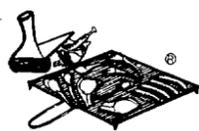
Ctra. Vidreres-Platja d'Aro - Tel. 47 03 00

RESTAURANT

Mas Ros



Especialitat en:
cuina catalana i francesa
Ctra. Girona-St. Feliu
Tel. 46 12 33 CASSÀ DE LA SELVA



LA BRASA RESTAURANT

Ctra. Santa Coloma, 21
Teléfono 85 60 17 - 85 62 81
RIUDARENES
DILLUNS, TANCAT

Restaurant
Bahia

Direcció: Emili Albó

Obert tot l'any

Cuina de mercat

Pg. del Mar, 17-18
Tel. 32 02 19

SANT FELIU DE GUXOLS



Restaurant
Els Escuts

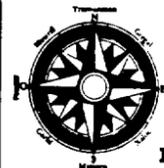
LLAGOSTERA Tel. 83 04 50

Restaurant



Can BARRIS

Ctra. Aeroport Cassà
Tel. 46 10 05
CAMPLLONG

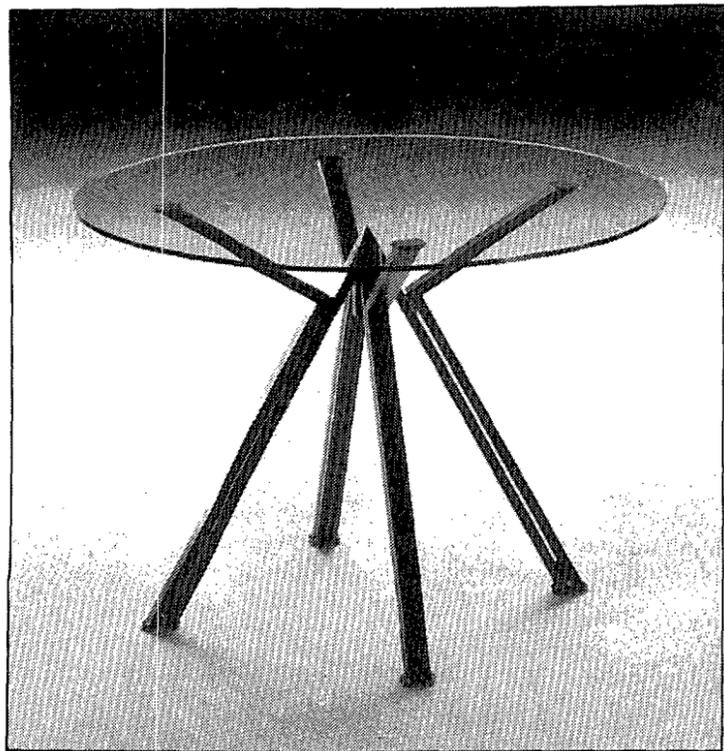


RESTAURANT GARBI

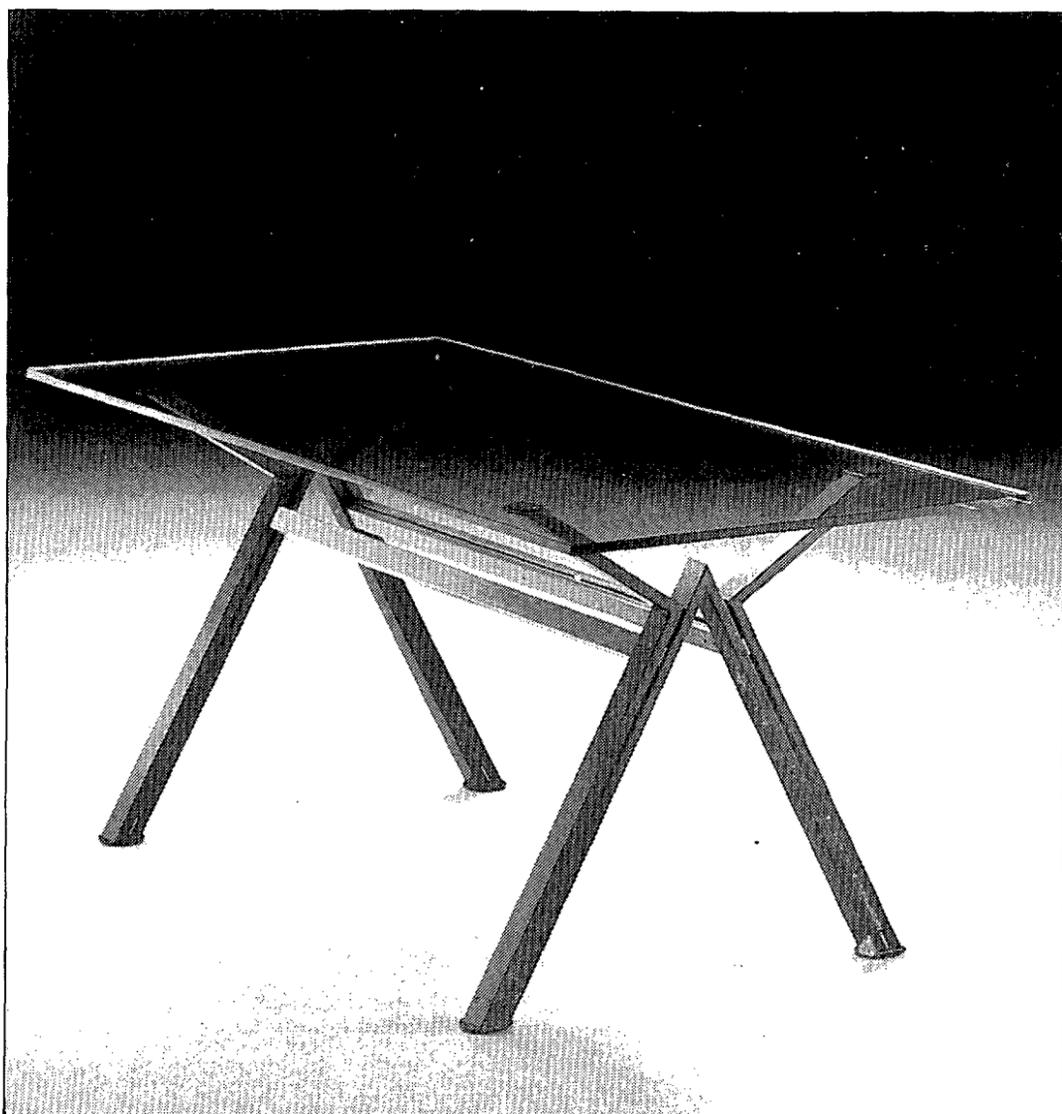
Pompeu Fabra, 13
Tel. 20 30 36 GIRONA

DOMINICAL

Disseny



En les dues fotografies podem veure dues originals taules; l'una amb la superfície rectangular i l'altra circular. La part superior és de vidre.



Taules

NANDO FORTEZA

una habitació. Són models que també permeten qualsevol tipus de combinació, des de les estructures de perfils de ferro laminat en calint pintada en negre texturat en un sobre de granit, passant pel marbre, travertino, vidre, sobres de laca texturada, fusta...

Materials que utilitzen

Cada dia trobem que el que més funciona en qualsevol ofici és una especialitat concreta. Doncs bé, en qüestió de mobiliari passa exactament el mateix. Així, doncs, ens ha arribat el moment de dedicar-nos a un sol tema i fer-ho extensament i aprofundint-hi.

Amb tal finalitat, cada setmana anirem buscant i presentant empreses especialitzades en un sol tema dintre de la fabricació del mobiliari, ja siguin especialitzades en un programa a base de mòdul, tapisseria, cadires, làmpades, accessoris, taules... Avui en dia, cada vegada més es va perdent l'antiga fórmula que una mateixa empresa fabriqui totes les peces que es fan servir en la ambientació d'una habitació.

A Catalunya, trobem una gran empresa situada a l'Hospitalet de Llobregat que es comercialitza amb el nom de «Triángulo» i compta amb dos grans dissenyadors especialitzats amb taules i cadires. Em refereixo a M. Solà i F. Ortiz.

«Triángulo», una empresa especialitzada en un sol tema ja des de fa molts anys, manté sempre una línia que té molt en compte el disseny i la funcionalitat de tots els seus articles i es permet una investigació constant per tal d'oferir al client les últimes tendències en materials i tecnologia. A l'avantguarda dels seus dissenys, cal sumar-hi un altre aspecte important, treballen amb preus molt ajustats.

Si algun dia necessita una taula amb disseny, bon preu, i fabricada amb materials actuals, es dirigeixi a una tenda de mobiliari i demani el catàleg de «Triángulo». De ben segur que hi trobarà la seva taula.

Entre els molts dissenys, «Triángulo» ofereix una gamma de taules fetes en tub d'acer pintat *epoxi* amb una extensa gamma de colors. També utilitzen el cromat i el daurat de gran qualitat. La part superior de les taules sol ser de vidre i amb totes les mides possibles i diferents grossors.

Però la gran especialitat de «Triángulo» són les estructures de les taules. Amb aquesta extensa gamma és fàcil trobar per a cada cas la taula concreta que ha de decorar

Tub d'acer pintat *epoxi* o cromat, tub pla d'acer i travesses en tub ovalat d'acer, tub d'acer exclusiu de Triángulo amb suports amb alumini, perfils de ferro laminat, perfils d'alumini extorsionat, i tub pla d'acer, pintat *epoxi*, cromat, daurat...

Cada dia van tenint més força les estructures de les taules pintades amb *epoxi* negre i travesses en cromat aconseguint una gran vistositat en el més pur disseny, i si a més hi col·loquem la part superior, a la mida desitjada, de vidre glaçat o granit gris, la taula arriba a unes cotes de bellesa insospitades...■

El jueves:

910 millones en el

bote.

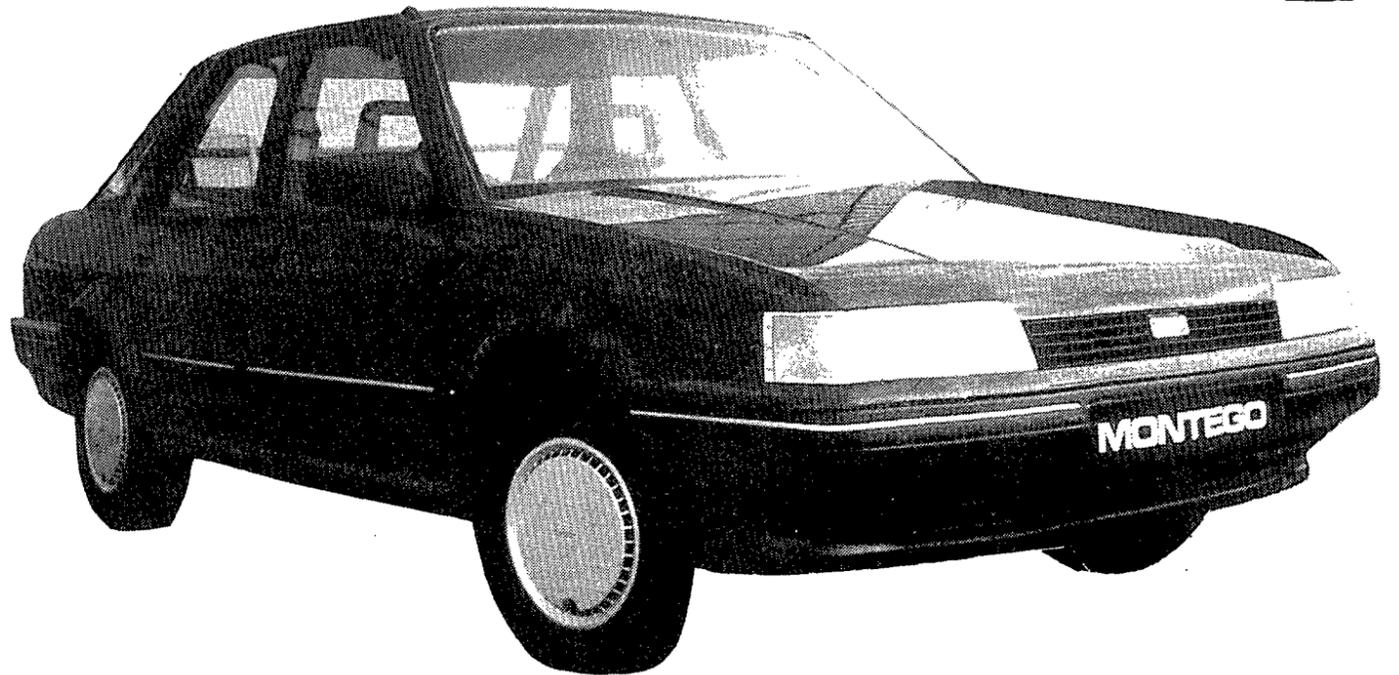
lotería primitiva

Selle sus boletos antes del miércoles.

El juego de todos.

DOMINICAL

MG Montego 2.0 EFi



RICARD CAMÓ

Una bella línia que talla el vent amb increïble netedat en la qual els para-xocs i el parabrisas són integrats a la carrosseria. Spoilers de davant i de darrera per enganxar el cotxe a terra i augmentar la seva aerodinàmica. Graella del motor del mateix color que la carrosseria. El Mg Montego 2.0 EFi li donarà luxe i satisfaccions personals.

El motor també és un punt fonamental. Un dos litres d'injecció electrònica amb 112 CV de potència, amb microprocessador que regula l'admissió de combustible en funció de la velocitat, del pes

i de la temperatura. Consum de 6,5 litres a 90 KM/h i una caixa de canvis de 5 velocitats de relacions molt curtes. Podrà arribar fàcilment a 100 Km/h en 8,9 seg.

Frens davanters de disc ventilats, pneumàtics amples 185/65x14, muntats sobre llantes d'aleació lleugera de nou disseny. Suspensió davantera amb barra estabilitzadora.

Pel que fa al seu aspecte, el MG Mon-

tego 2.0 EFi és un cotxe dinàmic amb un caràcter altament esportiu. L'espai dona cabuda en el seu interior a un ampli espectre de característiques esportives. Tot el vehicle respira prestacions. El volant, forrat de cuir, quadre de comandaments molt funcional. I tota una sèrie d'amidaments i control que li permetran conèixer exactament en tot moment la situació del vehicle. La palanca de canvis té un di-

seny perquè s'ajusti perfectament a la seva mà. Cinc velocitats molt curtes, adequades al comportament esportiu del vehicle.

Totes aquestes característiques fan que el MG Montego EFi sigui un gran vehicle entre els vehicles de la seva classe no solament per les seves prestacions i seguretat sinó també a nivell d'equipament. ■

Tractors Ebro- Kubota



Es varen efectuar diverses proves demostratives de les prestacions que, en situacions límit —com la de la fotografia—, són capaços de proporcionar els Kubota, posant-se de manifest el seu reduït angle de gir, la suavitat de la direcció assistida, la força de l'elevador tripuntal, l'eficàcia de les tres bombes hidràuliques, la total estanqueïtat de l'eix davanter motriu i la contundent acció del seu blocatge mecànic accionat per pedal, el qual actua sobre els eixos davanter i darrer i finalment la potència dels moderns motors Kubota.

Es varen efectuar diverses proves demostratives de les prestacions que, en situacions límit —com la de la fotografia—, són capaços de proporcionar els Kubota, posant-se de manifest el seu reduït angle de gir, la suavitat de la direcció assistida, la força de l'elevador tripuntal, l'eficàcia de les tres bombes hidràuliques, la total estanqueïtat de l'eix davanter motriu i la contundent acció del seu blocatge mecànic accionat per pedal, el qual actua sobre els eixos davanter i darrer i finalment la potència dels moderns motors Kubota.

La boira és tan perillosa com traïdora. Pot aparèixer de cop sense donar-nos temps a reaccionar. En primer lloc, s'ha de tenir en compte que aquest tipus de fenomen climatològic es condensa en el paviment disminuint la capacitat d'adherència dels pneumàtics, per la qual cosa s'ha de circular molt més a poc a poc que en condicions normals. Una altra cosa a tenir en compte és la disminució de la visibilitat. Això no es combat totalment amb res, els fars antiboira augmenten la visió, però no aconsegueixen la suficient nitidesa com per poder augmentar la velocitat. En cas de no portar-ne, són millor les llums d'encreuament que les llargues, ja que les primeres proporcionen una llum molt més plana i ampla, distribuïda per capes i en forma de ventall.

La mateixa recomanació de circular a menor velocitat s'ha d'aplicar quan hi ha neu. Les cadenes són imprescindibles, així com col·locar-les, en cas de necessitat, a les rodes motrius. El motor no s'ha de portar molt revolucionat per evitar que les rodes patinin, ni s'ha de prémer el fre amb energia, ja que es produïria el mateix efecte, a part de bloquejar-se les rodes.

CONDUIR AMB BOIRA O NEU



Es recomana, quan es circula per una carretera amb una apreciable capa de neu, procurar anar per les roderes que han deixat altres vehicles. Per evitar en-

lluernaments en aquest tipus de zones, són aconsellables les ulleres de sol amb bona absorció de llum, mentre que la formació de gel en el parabrisa s'ha de combatre amb aigua calenta o alcohol.



DON JAMIONI

(JAMONERIAS)

Artesanía del cerdo ibérico terminado con bellotas
(Venta por piezas y al detalle)

Garantizamos la calidad y el origen del producto

especialidad en jamones y embutidos procedentes de cerdo raza ibérica curados y criados en Salamanca «máxima calidad»

Tienda exposición:
Tel. 21 18 46 - 21 28 30

C/ Ultònia, 3 (junto plaza Mercado)
GIRONA

Próxima inauguración. Nuevo punto de venta, tienda y exposición. Plaça Sta. Eugènia, GIRONA. Ventas al mayor y al detalle.

Jardineria

Mackoyana ...«guapa»!

AMÓS

No discutirem pas si a vostè, en veure una *mackoyana* no se li escapa el pirop. És possible que una altra planta li tingui el cor robat i reservi per ella l'expressió. Estic convençut, però, que una entretinguda mirada sí que li donarà i qui sap si encara no irà a espetegar a casa; sent admirador de les plantes, aquesta un dia o un altre ampliarà la col·lecció.

Tots els seus encants incideixen en les seves fulles transparents, de forma ovalada. Els dibuixos donen la sensació que un artista-pintor s'ha entretingut en donar delicades pinzellades de tons verdosos i amarronats sobre les fulles fins aconseguir la decoració total de la planta. Val la pena entretenir-hi la vista observant la bellesa d'una *mackoyana* i encara més si tenen l'oportunitat de mirar-se-la de dia i nit perquè els sorprendrà el moviment d'aplegament que porta a terme cada nit, adoptant una rigidesa de fulles fins quedar tota recollida, com aquell que plàcidament se'n va a dormir.

En vol tenir una? Mirem què demanarà ella per trobar-se confortablement. Claror, tanta com li pugui donar, evitar el sol directe de maig a setembre, aproximadament. Una temperatura entre els 15 i 25 graus és l'adequada, humitejant quasi a diari les fulles per contrarestar l'atmosfera seca que regularment tenim a dintre de les llars, sigui per l'efecte de la calefacció a l'hivern o de la calor pròpia d'estiu que també és seca a les nostres contrades. La terra, sempre amb humitat (però no molla); res d'especial si ja tenen la lliçó apresada de no regar sense fer abans la comprovació palpant la terra amb els dits.

Cada dos, tres setmanes o un mes màxim, afegeixi una mica d'adob líquid a l'aigua; cregui amb aquesta norma, ja que dona resultats positius per a totes les plantes.

Carències d'humitat o temperatura poden provocar que alguna o totes les fulles, en casos extrems, es pansixin i arribin a assecar-se. Un petit descuit tothom



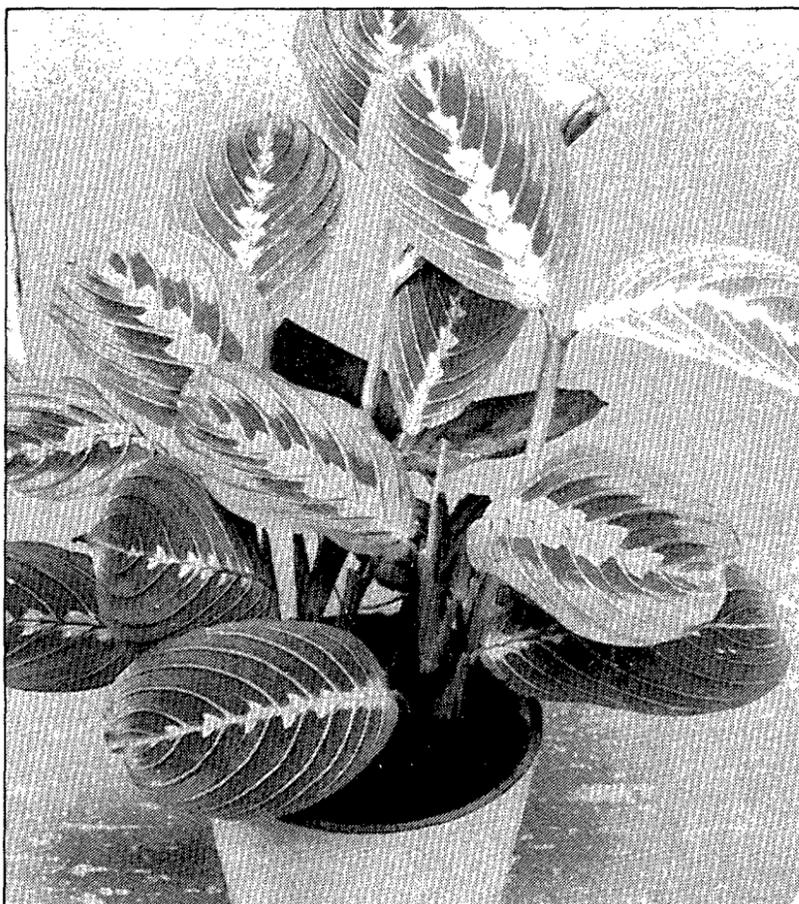
Aquí tenim una mackoyana.

el pot tenir i ... la *mackoyana* acceptarà que li talli fulles seques, encara que siguin totes per tornar a rebrotar i mostrar-se davant seu tant bonica com sempre, segur!

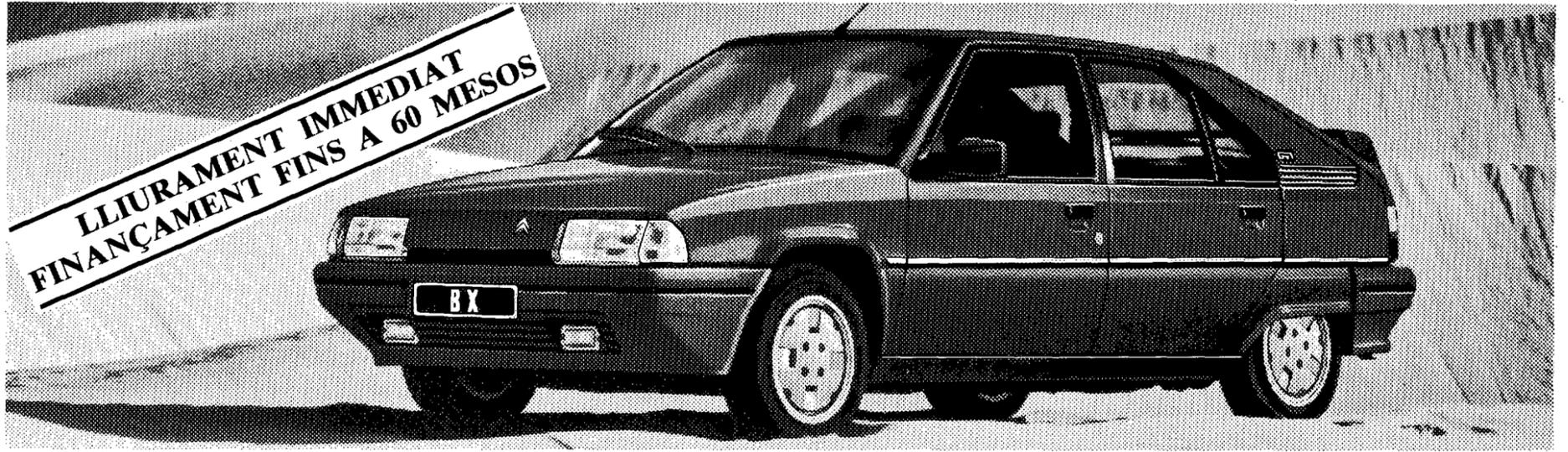
Encara que pertany a la família de les *calhateas*, per afinitat d'origen i semblança amb les *marantes*, és més coneguda com a *maranta mackoyana*. D'ella, competidora directa amb bellesa, la seva germana *Insignis*, la qual es diferencia per tenir fulles més allargades i acaba amb punta.

Les *marantes*, pròpiament dites, són més baixes. Tenen similars característiques de tracte, fulles més petites i no es presenten amb el redreçament de les *parentas*. Resulta molt apropiada per realitzar conjunts de plantes, la seva aportació de colors sempre cau bé entre d'altres amigues i companyes de residència. Provi, per iniciar-se, l'anomenada *maranta tricolor*.

Un centenar d'espècies formen el reguitzell multicolor de *calhateas* i *marantes*, de vint a vint-i-cinc fàcilment les poden trobar en jardineria prop de casa seva; si per completar col·lecció en volen cercar més, agafin passatge cap a Amèrica del Sud i Centre ... si m'inviten, també hi vindré.■



Aquesta és una *maranta mackoyana*, és més baixa, té les fulles més petites i tricolor.



LA FUERZA DE SU VALOR

MARCA Y MODELO	PESETAS
Citroën BX 16 TRS	760.000
Renault 18 GTS	615.000
Talbot Solara SX	505.000
Seat 131/1.600	435.000
Ford Escort Ghia/1.600	650.000
Fiat Argenta 2.0 Iny.	550.000
Opel Ascona 1.600 Luxe	580.000

MARCA Y MODELO	PESETAS
Citroën BX 16 TRS	745.000
Renault 18 GTS	680.000
Talbot Solara SX	520.000
Seat 131/1.600	400.000
Ford Escort Ghia/1.600	615.000
Fiat Argenta 2.0 Iny.	515.000
Opel Ascona 1.600 Luxe	685.000

* FACONAUTO: Federación de Asociaciones de Concesionarios de la Automoción.
 ** GANVAN: Asociación Nacional de Vendedores de Vehículos a Motor.

Datos publicados en Octubre de 1987.

Quien tiene un Citroën BX tiene la seguridad de disfrutar del coche más poderosamente cómodo, seguro y estable de entre todos los de su clase. Un automóvil en la vanguardia de la belleza y en cabeza de la fiabilidad. Más potente y más aerodinámico. Más robusto y mejor equipado. Y hablando de economía, mucho más rentable. Así es, en el Citroën BX su valor es una razón de fuerza para invertir. Porque al comprar un BX usted no está gastando su dinero, está invirtiéndolo; observe el cuadro de valores de recompra y se convencerá de

que el Citroën BX es una moneda fuerte. Además, su seguridad y su economía son valores envidiables. Economía desde el principio, en reparaciones y gastos de mantenimiento (sólo 10 horas cada 100.000 Kms). Seguridad a toda prueba. Y no olvidemos la ya experimentada suspensión hidroneumática de Citroën que ofrece un comportamiento en ruta y un confort únicos, garantizada por dos años o 100.000 kilómetros (el primer límite que se alcance). Así son los Citroën BX. Moneda fuerte. Inversión rentable.



CITROËN BX. LA FUERZA DE LA RAZON.

GARAGE ANDREU
SOCIETAT ANONIMA

Carretera Barcelona, 204 - GIRONA
Telèfon 20 68 08

Fira de Barcelona

Benvingut a bord

El Saló Nàutic està en marxa

De babord a estribord, hi trobaràs l'última novetat en motors i embarcacions a motor. Des dels més senzills forabord, fins als iots més sofisticats. També hi podràs veure els últims avenços tecnològics, tant en vela lleugera i windsurf com en velers de gran eslora.

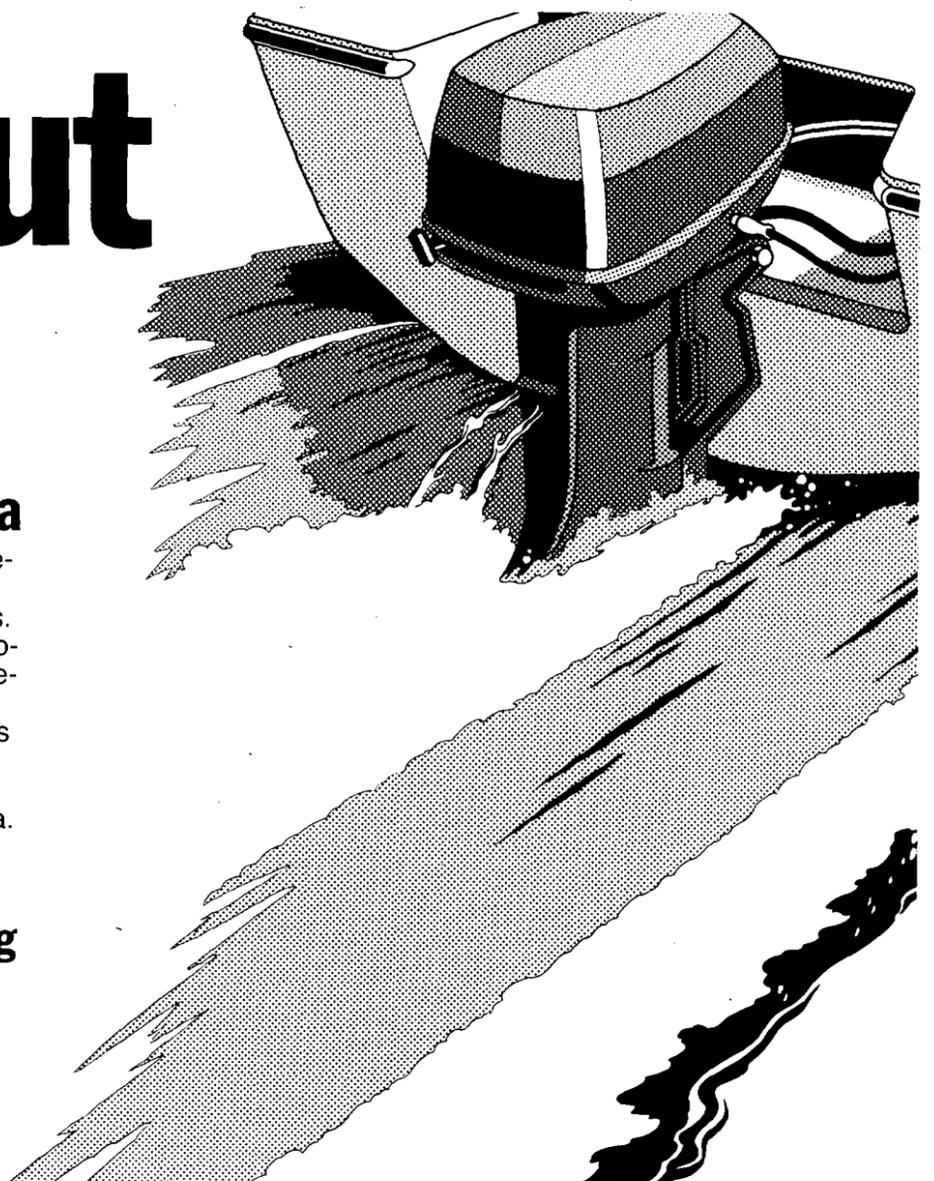
Des de la proa fins a la popa, hi trobaràs tots els accessoris, complements i serveis, així com el món fascinant de les activitats subaquàtiques.

Benvingut a bord. El Saló Nàutic està en marxa.

26 Saló Nàutic
Internacional i 12 Sector Caravanning
Del 30 de gener al 7 de febrer del 1988



AMB el suport del Govern de Catalunya
Departament de Comerç,
Consum i Turisme



La solvència que dóna una xifra...



*i la tranquil·litat
que proporcionen aquestes altres:*

Feu números, si us plau.

Per només 1.030 Ptes. que pagueu mensualment, en cobrareu 90.000 si us han d'operar d'apendicitis. Per cataractes, en un ull, 105.000 Ptes.

Això, per posar un parell d'exemples referits a Cirurgia. Però, atenció:

Hospitalització per cirurgia: rebreu 6.000 Ptes. diàries (21.000 Ptes. dia per permanència a la U.V.I.)

Si us feu una ferida que requereixi més de cinc punts de sutura, cobrareu 15.000 Ptes.

En cas de malaltia, us correspondran 750 Ptes. diàries si esteu inscrit en la quota de 2.300 Pessetes mes. Però doblareu la percepció (1.500 Ptes.) amb una quota de 4.600 Ptes.

Un altre exemple: les nostres associades tenen dret a la percepció de 60.000 Ptes. quan es tracta d'un part.

En aquestes quotes hi ha més eventualitats previstes, com és ara la invalidesa i també la defunció; a més a més, hi ha pensions a l'orfenesa.

*Si encara no heu arribat als quaranta anys d'edat, informeu-vos-en ben bé perquè us interessa.
El camí més ràpid: telèfon (93) 318 18 00 - 318 40 50 (de 9 a 20 h.).*

Això és l'AGRUPACIÓ MÚTUA.

Des de 1902 va a més i millor.

Els números ho diuen tot. Precisament, perquè les prestacions que ofereix l'AGRUPACIÓ MÚTUA són econòmiques.



AGRUPACIÓ MÚTUA
DEL COMERÇ I DE LA INDÚSTRIA

Gran Via de les Corts Catalanes, 621. 08010 Barcelona