

EMPRESSES

Emprenedors

Música i creativitat del 22@ a tot el món

Reactable Systems es fa gran mentre exporta el seu innovador instrument per tot el planeta i busca finançament per seguir creixent

BERTA ROIG
BARCELONA

Les oficines de Reactable Systems al 22@ de Barcelona són un punt d'atracció per a músics de tot el món i per això no resulta estrany que mentre fem l'entrevista els emprenedors atenguin la visita d'un jove artista rus que ha vingut fins a la capital catalana per provar, en primera persona, el Reactable Live, un instrument per crear música electrònica basat en una taula amb pantalla tàctil.

La història d'aquest instrument revolucionari i innovador va començar el 2003 a la Universitat Pompeu Fabra a partir d'un grup de recerca format per Marcos Alonso, Sergi Jordà, Günter Geiger i Martin Kaltenbrunner. Quatre anys després l'equip va penjar una demostració al YouTube i es va destapar la fama mundial, sobretot arran del fet que la coneguda compositora islandesa Björk fes servir l'instrument en una de les seves gires. "Aquell hauria estat un moment ideal per crear ja l'empresa però no vam saber reaccionar i ens

LA IDEA



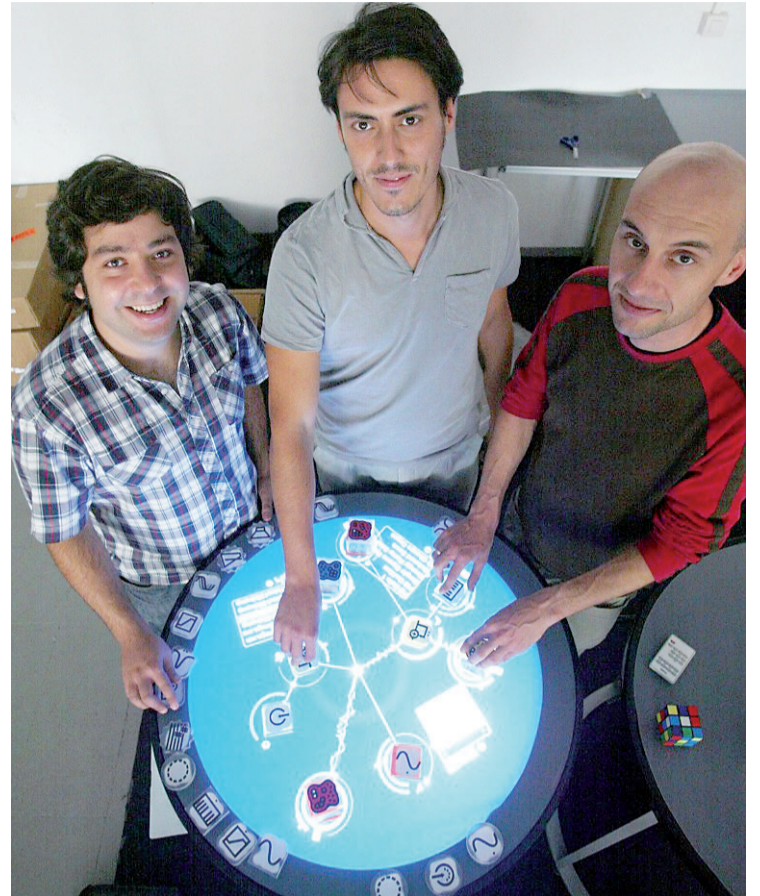
Reactable Systems va sorgir de la imaginació d'un grup de recerca de la UPF que va imaginar una nova manera de fer música amb un instrument totalment visual i intuïtiu que ha captat l'atenció de músics de tot el món. Des dels EUA fins a Israel, el mercat d'aquests emprenedors no té fronteres.

vam quedar a la universitat", explica Marcos Alonso. Però el grup rebia correus electrònics cada dia de gent interessada i mentre continuaven desenvolupant el producte van començar a tancar acords amb museus com ara el Cosmocaixa i a participar en diferents esdeveniments musicals.

Finalment, l'any passat es va constituir l'empresa i avui la firma ja disposa d'una desena de treballadors. En pocs mesos han venut una primera sèrie de vint

taules de Reactable Live a clients de tot el món i ara tot just estan elaborant el pla estratègic per fer créixer l'empresa. "Fins ara hem estat molt ben acostumats perquè els clients ens han vingut sense fer res, però ara volem abordar tota la tasca comercial", explica Pep Viladomat, que es va afegir a l'equip de Reactable Systems ara fa uns anys.

ACORD AMB APPLE. En aquesta estratègia de creixement l'empresa confia també en la nova aplicació que ha desenvolupat per a l'iPhone i l'ipad, que tot just es comença a comercialitzar aquesta setmana. A més, continua la seva línia de negoci destinada a museus i a concerts i esdeveniments, i treballa projectes a mida com ara les animacions per a la Torre Agbar en la retransmissió de les campanyes de Cap d'Any per a TV3, que com diu Viladomat "són el tipus de feines que ens permeten desenvolupar noves tecnologies". Entre els plans de futur els emprenedors tampoc no descarten obrir una delegació als EUA, d'on són molts dels seus clients.



Alonso (esquerra), Viladomat i Geiger mostren el Reactable Live. QUIM PUIG

EL FINANÇAMENT

Buscar un soci per seguir creixent

La setmana passada Reactable Systems es presentava juntament amb deu empreses més en una fira d'emprenedors organitzada per IESE per captar finançament. Fins ara la firma s'ha basat en els recursos propis, però per abordar el seu

pla de creixement els socis tenen clar que cal donar entrada a capital extern. "La idea és que sigui un inversor que, a més d'aportar-nos finançament, ens ajudi en el desenvolupament comercial", diu Marcos Alonso.

La viabilitat de les empreses en concurs de creditors

OPINIÓ



David Avilés

Un any després de la seva darrera reforma a través del reial decret 3/2009, el govern central està cuinant una tercera reforma de la llei concursal (Llei 22/2003). La llei concursal, amb la primera reforma que es va fer 3 anys després de la seva publicació, l'any 2009, una vegada comprovada la

insuficiència de les disposicions de la nova llei per fer front a la magnitud de la crisi i la seva repercussió en les nostres empreses provocant un nombre molt alt de concursos de creditors (2.856 l'any 2008 i mes del doble l'any 2009) i la consegüent sobresaturació dels jutjats, va introduir noves mesures que es mantenen vigents i que donen un cert marge d'actuació a les societats en situació preconcursal, i faciliten la negociació prèvia al concurs amb els diferents creditors, a través, per exemple, de l'anomenat preavís concursal (de

l'article 5.3.), que permet que una societat que està en situació d'insolvència pugui sol·licitar al jutjat un termini addicional de tres mesos, abans d'haver de presentar la sol·licitud de concurs.

Es varen reforçar i protegir també a la reforma del 2009 els pactes de refinançament de deute presos per la societat abans de presentar el concurs, allunyant-los de la possibilitat d'anul·lar-los que ofereix la llei concursal a través de l'anomenada acció de reintegració.

Així mentre que la reforma de l'any 2009 va proveir mesures per evitar que les empreses acabessin

en concurs, ara la reforma que es projecta, encara que està en una fase molt embrionària, va un pas més enllà, ja que ara es tracta de potenciar que les empreses que no han pogut evitar el concurs no acabin en liquidació, ja que l'altre problema que s'ha posat de manifest és que aproximadament el 90% de les societats que sol·liciten la declaració de concurs acaben en liquidació.

La raó probablement és que les empreses arriben massa tard a sol·licitar la protecció que ofereix el concurs de creditors.

Per evitar aquests casos s'està en procés d'estudiar

noves mesures a introduir en la llei concursal, com ara el fet d'ampliar les possibilitats de sol·licitar el concurs del grup de societats, o contribuir a reduir la sobresaturació dels jutjats ampliant les competències dels administradors concursals, potenciant la seva autonomia davant del jutge del concurs o ampliant els supòsits de tramitació del concurs de creditors a través de l'anomenat procediment abreujat, una fórmula prevista per a aquells casos de menor quantia, intentant estendre-la a la majoria del procediments concursals en lloc del

procediment ordinari, que és un procediment més complex i per tant més costós que l'abreujat.

La pràctica ens està demostrant que la crisi va més ràpid que el dret concursal, per tot això s'està en un procés d'espera en què la reforma pugui veure la llum aviat contribuint a reduir els costos dels procediments i augmentar el nombre d'empreses viables, sense que necessàriament hagin d'acabar previsiblement en liquidació.

Professor de dret mercantil de la UB. Soci de l'àrea mercantil de Malet & Asociados