

cine y teatro :: LO QUE VEREMOS ESTA SEMANA :: cine y teatro

Al sur de San Luis

¡Una ráfaga de aventuras y un escalofrío de emoción en cada escena!!

En los cines **MODERNO y ULTONIA**

Un nuevo film de la Warner Bros, distribuido por Cire Films, que tiene como base la historia de tres amigos que las vicisitudes del tiempo convierte en enemigos, terminando por enfrentarlos unos contra otros.

Uno de los más espectaculares temas, filmado con propiedad es sin duda alguna, el que constituye el argumento de **AL SUR DE SAN LUIS**, que se inicia ya con un marcado interés, para el espectador, creciendo éste a medida que van sucediéndose las secuencias, hasta llegar al inesperado desenlace de fuerte raigambre cinematográfica.

Su director, el experto Ray Enright, relata en este film extraordinario, rodado en acertado Tecnicolor, una emocionante historia de los tiempos más difíciles de Texas durante la guerra de Secesión.

Evocación brillante y pintoresca que animan el popularísimo galán Joel Mc Crea, secundado por Alexis Smith, Zachary Scott, Douglas Kennedy y Dorothy Malone.

Acompaña a esta espectacular película el reestreno de la graciosa comedia **BILL, ¡QUE GRANDE ERES!**, una incursión al campo de la comedia de un maestro en dramas del Oeste, el afamado director John Ford. John Ford, consagrado maestro, entre los directores especializados en dramas del Oeste, ha trocado sus habituales temas por la narración, extremadamente graciosa, de un episodio ficticio de la última guerra mundial.

Esta oportunidad le ha sido de-

parada por la prestigiosa 20th Century-Fox al confiarle la dirección de **BILL, ¡QUE GRANDE ERES!** en cuyo reparto intervienen como estrellas Dan Dailey, Corinne Calvet y Colleen Townsend, constituyendo una aguda visión humorística y no exenta de sarcasmo en

algunos momentos, de estos hechos fortuitos que convierten en héroes a soldados bisoños, mientras a veces mantienen a héroes en potencia en servicios auxiliares carentes de toda posibilidad de gloria.

BILL, ¡QUE GRANDE ERES!, promete ser igual que el día de su estreno, un acontecimiento de risa.

IMPRENTA RAPIDA

Trabajos para
**INDUSTRIA y
COMERCIO**

Rutlla, 5 - Tl. 1556
GERONA

El rifle Springfield juega un papel primordial en El honor del capitán Lex

película que se proyectará en el Albéniz

Desde 1812 los ejércitos de los Estados Unidos han venido usando los rifles del tipo Springfield en todas las contiendas en que dicha nación ha intervenido, por lo que

este nombre está asociado de modo particular a la historia de la joven república americana. Pero fue durante la Guerra de Secesión cuando el rifle Springfield demostró lo decisivo que su empleo resultaba en cualquier coyuntura. Los ejércitos del Norte y del Sur se enfrentaban con un grave problema cuya solución podía ser la clave de la victoria en aquella enconada guerra civil: la obtención de caballos y de armas de tipo rápido y efectivo... Por ello, el mando del

ejército de la Unión hubo de emplear toda su habilidad y destreza para conseguir aquellos valiosos rifles de tipo Springfield, burlando la desesperada oposición de los confederados, lo que dió lugar a hechos tan heroicos y apasionantes como los que narra **EL HONOR DEL CAPITAN LEX**, la magnífica producción Warner Bros, en Warner Color que, interpretada por Gary Cooper y dirigida por Andre De Toth, se estrenará esta semana en Teatro Albéniz.

★ Cartelera ★

Teatro ALBENIZ

El honor del capitán Lex

COLISEO

Drama en presidio

GRAN-VIA

Aquel hombre de Tánger

MODERNO y ULTONIA

Al sur de San Luis

y

Bill, ¡qué grande eres!

Drama en presidio

película que se exhibirá en el cine COLISEO

DRAMA EN PRESIDIO es el nuevo título que **CICOSA** presenta al público aficionado a los argu-

mentos intensos. Con arrolladora fuerza expresiva y un interés constante en toda su trama, esta formidable película, dirigida por Henry Levin, presenta su problema argumental sin concesiones de ningún género. **DRAMA EN PRESIDIO** lleva su creciente interés al interior de un penal donde unos hombres viven desesperados por sus condenas. Su desesperación los induce al motín y a la conjuración contra un delator que se ha convertido en enemigo público de todos los penados. Ponti es su nombre. Malloby ha jurado matarlo. El presidio vive momentos de angustia mientras se espera el momento en que Ponti debe morir.

Como protagonistas de **DRAMA EN PRESIDIO**, figuran los prestigiosos nombres de Glen Ford, Broderick Crawford y Dorothy Malone, junto a los formidables actores secundarios Millard Mitchell y Frank Faylen que hacen los personajes de Malloby y Ponti respectivamente.

CINE GRAN-VIA

SENSACIONAL ESTRENO

Semana del 15 al 21

BOSTON, SEVILLA, TÁNGER

Escenario de las más sorprendentes y divertidas aventuras de una familia de millonarios yanquis

“AQUEL HOMBRE DE TÁNGER”

Con **NILS ASTHER, NANCY COLEMAN y ROLAND YOUNG**

Dirección: Robert Elwyn

¡El exótico misterio de la Casbah en una extraordinaria comedia con un reparto excepcional!